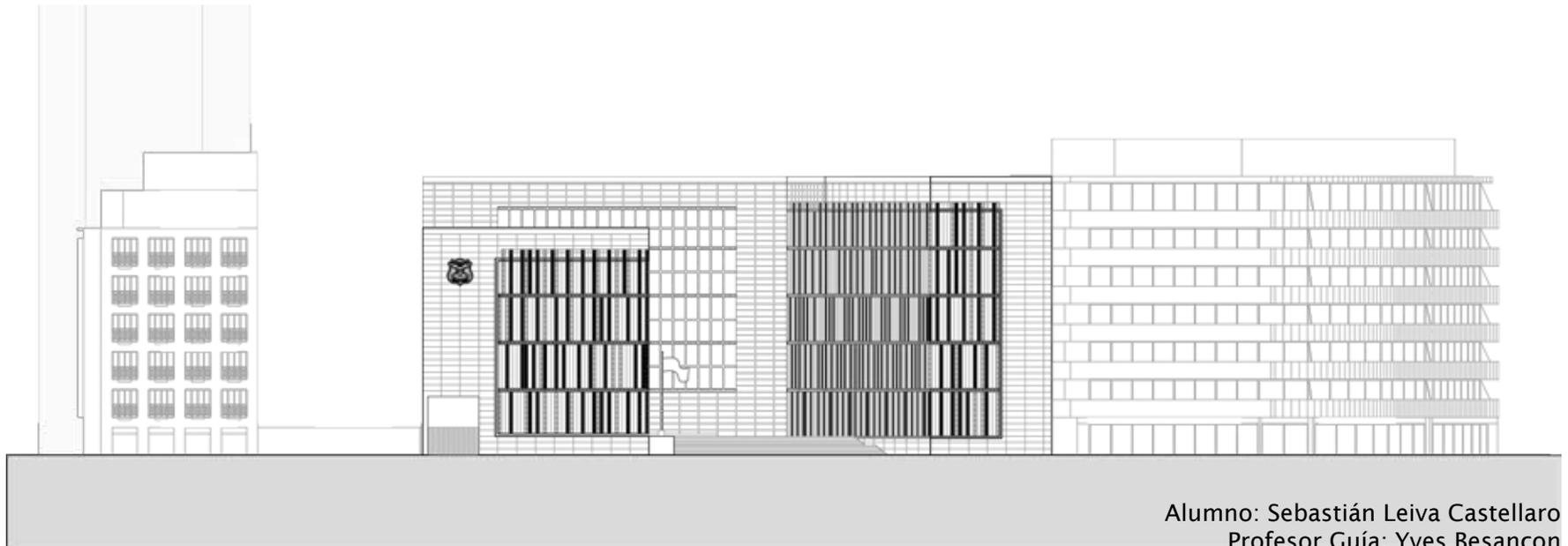


UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
MEMORIA PROYECTO DE TITULO 2012



COMPLEJO POLICIAL SANTIAGO CENTRO

Fusión Primera y Tercera comisaría de Santiago Centro



Alumno: Sebastián Leiva Castellaro
Profesor Guía: Yves Besançon

00 ÍNDICE

01 INTRODUCCIÓN

1.1	PRÓLOGO	PÁG. 09
1.2	MOTIVACIONES PERSONALES	PÁG. 10
1.3	ANTECEDENTES GENERALES	
	1.3.1 COMISARÍAS DE SANTIAGO CENTRO	PÁG. 11
	1.3.2 CENTRO DE APOYO A VÍCTIMAS DE LA DELINCUENCIA	PÁG. 13
1.4	PROBLEMÁTICA	PÁG. 14

02 MARCO TEÓRICO

2.1	CARABINEROS DE CHILE	PÁG. 19
	2.1.1 HISTORIA	PÁG. 20
	2.1.2 ORGANIZACIÓN	PÁG. 21
	2.1.3 CARABINEROS DE CHILE HOY	PÁG. 23
2.2	CENTRO DE APOYO A VÍCTIMAS DE LA DELINCUENCIA (CAVD)	
	2.2.1 RED DE ASISTENCIA A VÍCTIMAS (RAV)	PÁG. 24
	2.2.2 ORGANIGRAMA	PÁG. 24
	2.2.3 FUNCIONAMIENTO CAVD	PÁG. 24

03 LUGAR

3.1	CRITERIOS DE UBICACIÓN	PÁG. 27
3.2	TERRENO ESCOGIDO	PÁG. 28
3.3	NORMATIVA	PÁG. 29
3.4	CONTEXTO	PÁG. 30
3.5	VIALIDAD, TRANSPORTE Y CONECTIVIDAD	PÁG. 33
3.6	EL USUARIO	PÁG. 36

04	PROPUESTA	
4.1	INTENCIÓN ARQUITECTÓNICA	PÁG. 39
4.2	PROPUESTA URBANA	PÁG. 40
4.3	PROPUESTA PROGRAMÁTICA	PÁG. 42
4.4	RELACIONES ESPACIALES	PÁG. 43
4.5	REFERENTES	PÁG. 46
4.6	PARTIDO GENERAL	PÁG. 50
4.7	INTERIOR	PÁG. 52
4.8	EXTERIOR	PÁG. 53
4.9	ESTRUCTURA Y MATERIALIDAD	PÁG. 54
4.10	SUSTENTABILIDAD	PÁG. 56
05	PLANIMETRÍA	PÁG. 61
06	BIBLIOGRAFÍA	PÁG. 69
07	PROCESO	PÁG. 73

01 INTRODUCCIÓN



Primera comisaría de Santiago Santo Domingo 775
Archivo personal



Tercera comisaría de Santiago Psj. Fernandez Albano 165
Vista Interior-Archivo personal

1.1 Prólogo

La memoria de título que se desarrollará a continuación es una propuesta a la fusión que se realizará entre la Primera y la Tercera comisaría de Carabineros de Chile en el Centro Santiago, proyecto que se llevará a cabo por la Oficina de Arquitectura del Departamento de Cuarteles y que deberá ser visado por el Ministerio de Obras Públicas. El proyecto se tomará como ejercicio académico final de un estudiante de Arquitectura de la Universidad de Chile, pero además será otra posibilidad de desarrollo al mencionado proyecto.

La idea principal de éste proyecto es generar nuevos puntos de vista de **cuál debería ser la imagen que proyecta una Comisaría con su entorno medio e inmediato**, tomando en cuenta la cercanía que debe tener un edificio institucional de Carabineros de Chile con la comunidad a quien ayuda, reformulando la propuesta

programática (en la medida de los márgenes de la realidad) en una búsqueda de acercar la Institución a la Comunidad.

En base a la reformulación programática que se implementará a modo de propuesta personal en el siguiente proyecto, a la resultante de la fusión de la Primera y la Tercera comisaría de Santiago se le anexará el programa del Ministerio del Interior, “**CENTRO DE APOYO A LAS VÍCTIMAS DE LA DELINCENCIA**” programa que se enmarca dentro del Plan Chile Seguro 2010-2014, de ésta manera se busca luchar contra la delincuencia de una forma más global, no sólo del punto de vista de la prevención y la denuncia que es más que nada a lo que invitan las Comisarías, sino que también dar ayuda profesional a las víctimas de delitos con violencia.

1.2 Motivaciones personales

Estudiar arquitectura, en lo personal, ha sido un aprendizaje constante desde el día en que decidí ligar mi vida a la arquitectura y el urbanismo, quizás sin saberlo, es día decidía también que me acompañaría en el día a día hasta en los detalles más simples.

Enfrentarse al proyecto de título para mi ha sido una de esas pruebas que te pone la vida, en la que tienes que ser capaz de demostrar, especialmente a uno mismo, el conocimiento y el grado de madurez que has adquirido a lo largo de los años de estudio. Es por esto que

mi búsqueda de tema se inclina por la realización de un proyecto lo más cercano a la realidad posible, para enfrentarme aun como estudiante a un proyecto real y de paso también, a la capacidad que he adquirido durante la carrera de desarrollar un proyecto de una forma integral. Durante el proceso en el que tomé la decisión de cual era el mejor tema de título a desarrollar, surgieron una infinidad de temas, pero ninguno me llamó más la atención que el de desarrollar con Carabineros de Chile la fusión de las dos comisarías más grandes de Santiago Centro, la Primera y la Tercera comisaría.

Fueron muchos los que desde un principio me dijeron que hacer éste tipo de proyecto como tema de título no es conveniente por lo rígido del programa arquitectónico, pero encuentro ha sido un ejercicio muy enriquecedor para mí, ser capaz primero de desarrollar un proyecto de ésta envergadura y segundo complementar lo duro del programa de una comisaría con un programa más “blando” que acerque a la institución de Carabineros de Chile a la ciudadanía desde un punto de vista más social.

1.3 Antecedentes Generales



Tercera comisaría de Santiago Fernandez Albano 165
Vista Interior-Archivo personal

1.3.1 Comisarías de Santiago Centro

Las comisarías de la comuna de Santiago en su totalidad son edificios rehabilitados para el funcionamiento de cuarteles, lo que produce una serie de problemas asociados a el correcto funcionamiento de las zonas que componen un Cuartel.

Si uno observa con detención los actuales cuarteles de Carabineros de Chile en la comuna de Santiago, puede deducir que no hubo una pre concepción o idea general de la imagen de las comisarías, más bien se ve que a medida que surgían necesidades, se iban anexando recintos acordes al programa, dejando en claro no existen

lineamientos generales que dictaran una morfología común o imagen objetivo. Se puede observar además, que es como si la bitonalidad que existen en las fachadas de los edificios fueran una suerte de pegamento que da la unidad a la sumatoria de los elementos que conforman el cuartel.



Primera comisaría de Santiago Santo Domingo 775
Archivo personal



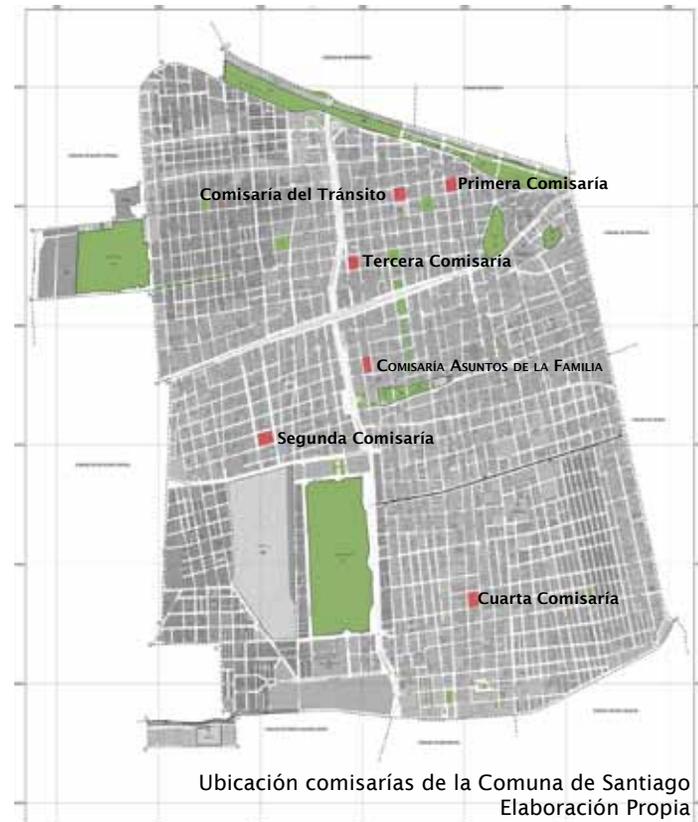
Segunda comisaría de Santiago Toesca 2245
Archivo personal

En la comuna de Santiago existe un total de 6 Comisarías operativas, 4 de ellas con atención al público general y dos de ellas con funciones específicas. (Comisaría de Asuntos de la Familia y Comisaría del Tránsito).

Todas ellas, salvo la Tercera comisaría de Santiago, son posibles de reconocer rápidamente de forma visual a través de la serie de “elementos espontáneos¹” que surgen en las afueras de los cuarteles.

La tercera comisaría es distinta, la ubicación de su acceso está dentro de un pasaje que da a la Calle Agustinas, por lo que se hace bastante complicado para el usuario que recurre a ella por primera vez.

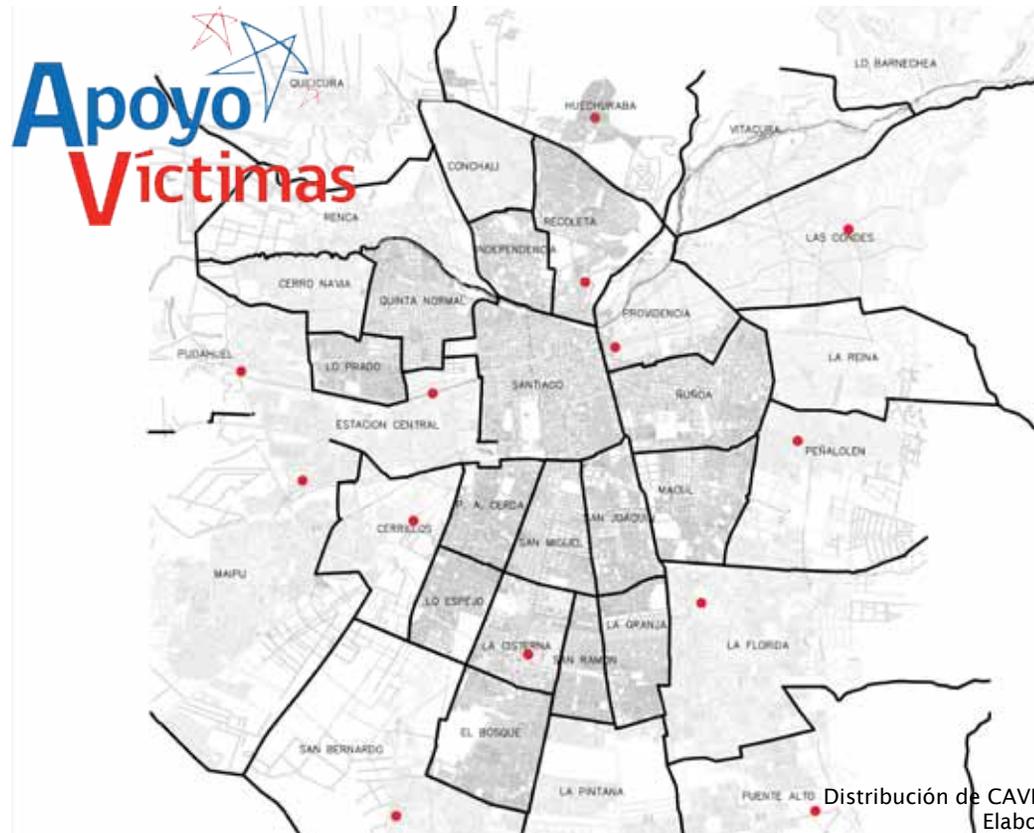
¹ Elementos descritos en la problemática



1.3.2 Centro de Apoyo a Víctimas de la delincuencia (CAVD)

Ésta iniciativa gubernamental, tal como se mencionó en el prólogo de ésta memoria, es un programa del Gobierno que tiene como objetivo contribuir a la reparación de los daños psicológicos producidos por el delito, “a través del contacto rápido y oportuno con la víctima” poniendo a su disposición un equipo especializado de profesionales compuestos por Psicólogos, Trabajadores sociales y Abogados.

Éstos centros se encuentran ubicados a través de todo el país, con sucursales dentro de la región metropolitana en Puente Alto, Providencia, Recoleta, Las Condes, etc., pero no en la comuna de Santiago teniendo que ser derivado el tratamiento de las víctimas en la comuna a los centros más cercanos.



Distribución de CAVD en Santiago
Elaboración Propia



Recepción CAVD Centro Condell
Archivo Personal

1.4 Problemática

Comisarías

Para definir mejor las problemáticas que existen en las comisarías de la comuna de Santiago las dividiré en 2 grupos:

- Problemáticas Urbanas
- Problemáticas asociadas al Funcionamiento

Problemática Urbana

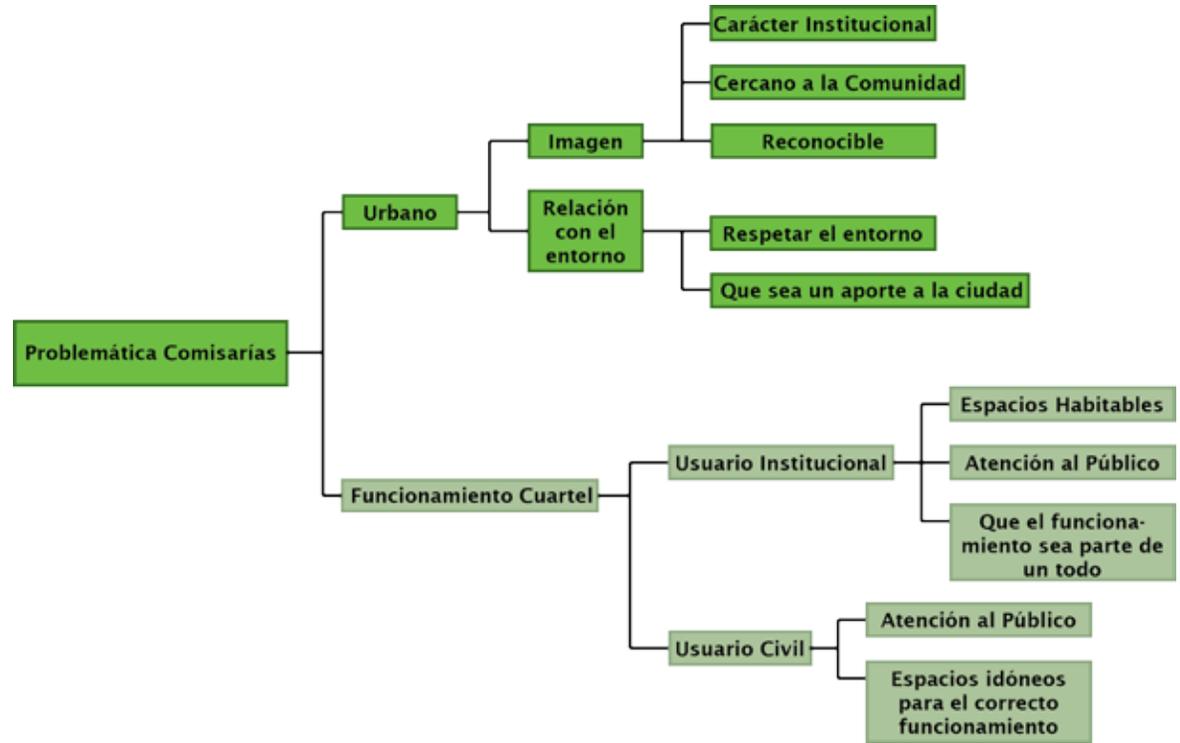
Todas las comisarías de Santiago carecen de carácter institucional más allá de los colores de sus fachadas, sin los autos chocados, oficiales de guardia y los emblemas que existen en el exterior de ellas sería muy difícil reconocerlas a primera vista.

Si analizamos la relación que existe con su entorno, está dada de manera intrínseca al ser edificios reacondicionados para el funcionamiento de cuarteles ¿pero esta relación se daría en un nuevo cuartel con éstos elementos ocultos?

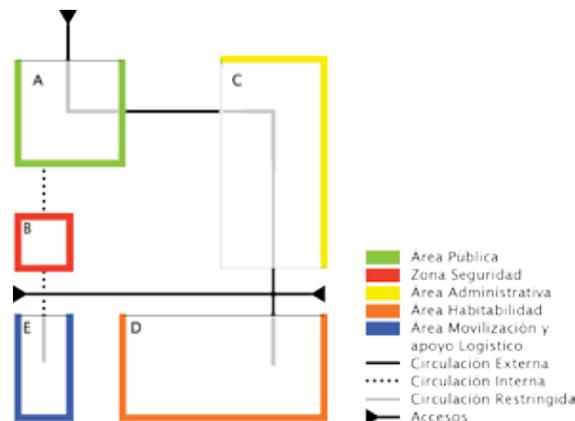
Problemáticas asociadas al Funcionamiento

Diferenciando los usuarios por Institucionales o Civiles, podemos encontrar problemáticas para los funcionarios dentro de los espacios que ellos usan para pernoctar en la unidad y además que el funcionamiento global del cuartel se ve entrecortado por una sucesión de circulaciones, que van cortando el edificio de acuerdo a las necesidades.¹

¹ Ver Esquema de relaciones espaciales



Esquema problemática Comisarías
Fuente: Elaboración Propia



Esquema relaciones espaciales Comisarías
Fuente: Manual de Diseño para Cuarteles

Por otro lado encontramos dificultades en los servicios entregados a la comunidad por las características de los espacios donde funcionan las comisarías, espacios oscuros, sin buena ventilación hacen que los trámites que va a hacer la población a los cuarteles sean aun más tediosos.

Centro de Apoyo a Víctimas de la Delincuencia

Uno de los problemas más grandes que tiene el CAVD es el cruce de información que existe entre la denuncia en los centros policiales a los encargados de hacer efectivo el contacto y el tratamiento de los pacientes en el centro de apoyo.

Además, al igual que en las comisarías, existe la problemática de que los recintos no fueron diseñados para el tratamiento de los pacientes, produciéndose dificultades de habitabilidad de los recintos que afectan el correcto desempeño de las terapias.

Es importante también mencionar la accesibilidad de la mayoría de éstos centros se dificulta al encontrarse lejana a medios de transporte tan importantes como el transporte subterráneo. Por último, en la comuna de Santiago presenta altos índices de delincuencia que derivan en un alto número de personas que podrían necesitar de apoyo por parte del CAVD. A esto si le sumamos el alto porcentaje de población flotante de la comuna la hace un polo de gran importancia para el funcionamiento del Centro.



Imágenes CAVD Condell 910 Archivo Personal



Gráficos comparativos de Violencia Comunal

Si bien los niveles comunales no son críticos, se puede observar que se encuentran en niveles medios-altos de violencia, haciendo pertinente el establecimiento de un CAVD en la comuna.



Victimización Comunal de Robo con Violencia o Intimidación



Victimización Comunal de Lesiones



Victimización General Comunal de Residencia de las Víctimas



02 MARCO TEÓRICO

2.1 Carabineros de Chile

“Carabineros de Chile es una institución de carácter militar, a cuyo cargo estarán, en todo el territorio de la República, el mantenimiento de la seguridad y el orden, y la vigilancia del cumplimiento de las leyes y demás disposiciones de carácter general” D.F.L . Nº8.352 de 23 Diciembre de 1927.

Misión

“Carabineros de Chile existe para dar eficacia al derecho, garantizar el orden público y la seguridad pública interior en todo el territorio de la república.

En cumplimiento de la misión encomendada en la constitución, brinda seguridad a la comunidad en acciones prioritariamente preventivas, apoyadas por un permanente acercamiento a la comunidad. Privilegia al acción policial eficaz, eficiente, justa y transparente”

Visión

“Ser una institución que consolida su liderazgo nacional e internacional. Inspirada en principios y valores esenciales y permanentes de la persona humana. Profesional, motivada, efectiva, innovadora, con las más modernas tecnologías y equi-

pamientos. Preocupada por los suyos. Integrada con la comunidad. Capaz de entregar un servicio de calidad que la legitima y la hace necesaria por la sociedad”

Actualmente, su general director es Gustavo González Juré y cuenta con más de 45000 efectivos policiales y 3400 funcionarios de personal civil (CPR). De los 44500 efectivos policiales, 3500 son Oficiales (Personal de Nombramiento Supremo PNS) y 41 500 son Sub-Oficiales, Cabos y Carabineros (Personal de Nombramiento Institucional PNI)



44500 Efectivos a nivel Nacional



3500 PNS



41000 PNI



3400 CPR



2.1.1 Historia

Carabineros de Chile fue fundado el 27 de abril de 1927 por Don Carlos Ibáñez del Campo, quien en ese entonces ocupaba el cargo de Vicepresidente de la República fusionando la Policía Fiscal con el Cuerpo de Carabineros. Éstas eran instituciones policiales existentes y cuya naturaleza, historia y carácter son a razón de las sólidas bases de Carabineros de Chile.

Las policías municipales fueron disueltas en su totalidad al entrar en funciones Carabineros de Chile.

En sus orígenes, las policías en Chile dependían administrativa y económicamente de las municipalidades, hasta la promulgación de una ley en el año 1896 que puso a las policías de las ciudades bajo la dirección del gobierno y pagadas con fondos fiscales.

En el año 1924 una nueva Ley unificó las policías fiscales bajo una Dirección general de Policías, quedando el cuerpo de policías organizado en secciones: Orden, encargada de velar por el cumplimiento de las leyes y el orden público; Seguridad, encargada de la investigación de delitos y la aprehensión de los delincuentes y por último Identificación, encargada de la afiliación de las personas y el otorgamiento de las cédulas de identidad (una suerte de antiguo Registro Civil)

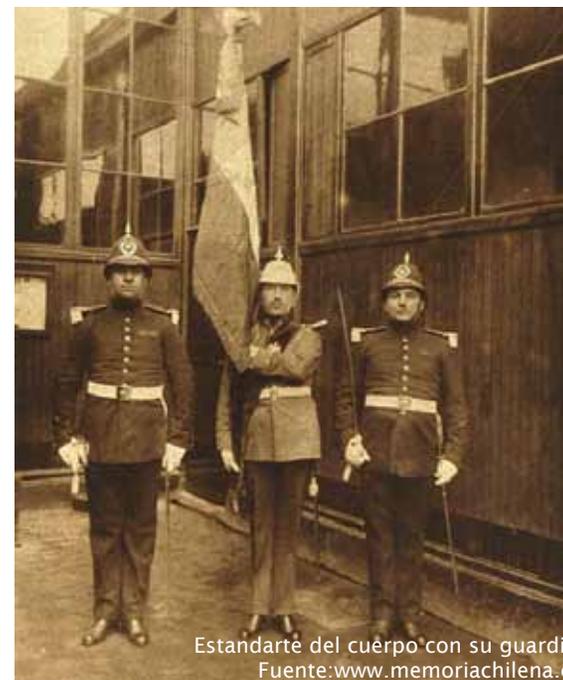
El cuerpo de Carabineros tuvo origen a su vez, en cuatro escuadrones de caballería provenientes, respectivamente de cuatro regimientos que en esa época combatían el vandalaje que arrasaba con la zona rural del centro del país. En 1906 está fusión para a llamarse “Regimiento de Carabineros”

En 1908 se crea la Escuela de Carabineros, para formar al personal de tropa del Regimiento. En 1914 se organizó bajo el nombre de Cuerpo de Carabineros, nombre que predominó por sobre el de regimiento. El aporte a Carabineros de Chile de la Policía Fiscal con la fusión, vino dado por su experiencia civil en el trato cotidiano con los habitantes de las ciudades y los servicios de identificación y de investigaciones, en tanto que el Cuerpo de Carabineros aportó con la férrea disciplina militar, su vasta experiencia en los servicios rurales.

Fruto de esta mixtura, nació Carabineros de Chile como una institución madura y consolidada, protectora de la normalidad de la vida Republicana y garante de la tranquilidad y seguridad de la vida pública y privada de la Nación.



Cuerpo de Policía de Santiago 1864
Fuente: www.memoriachilena.cl



Estandarte del cuerpo con su guardia
Fuente: www.memoriachilena.cl

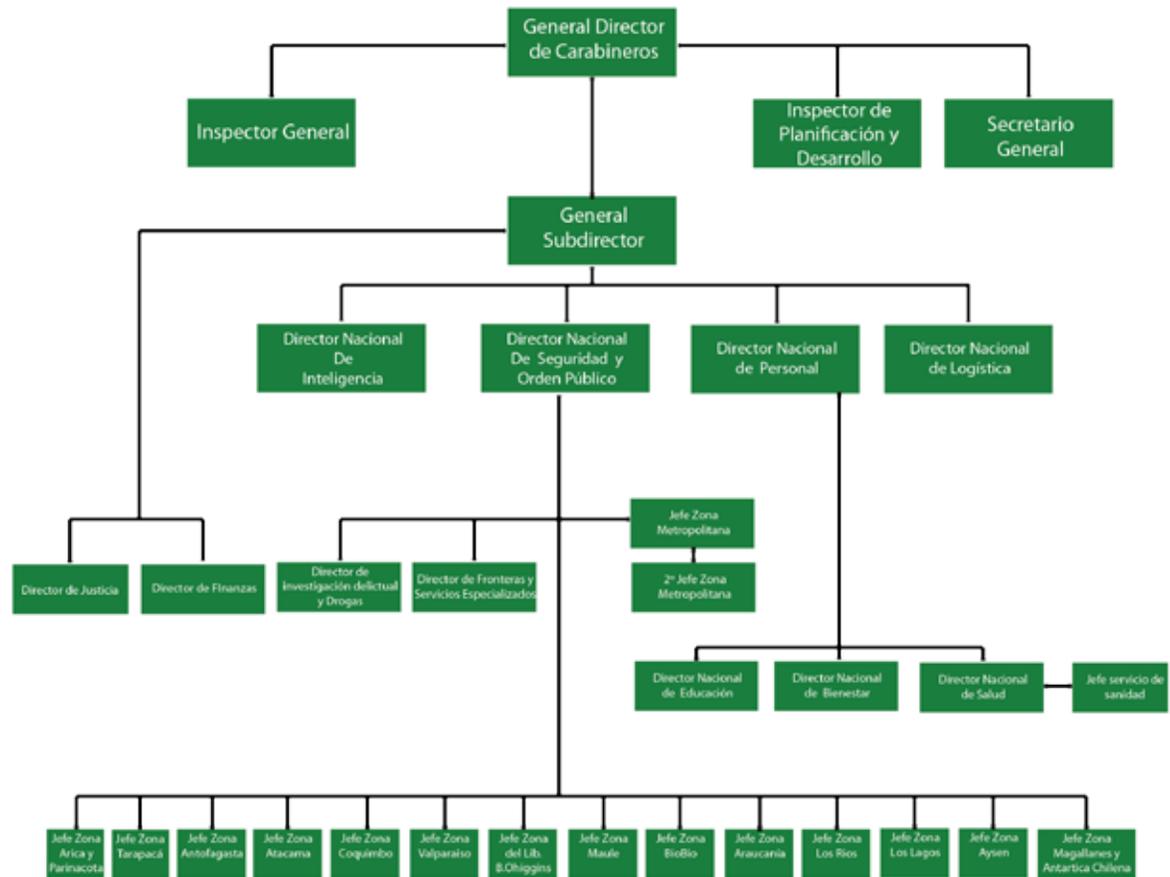
2.1.2 Organización

Según como está definido en el artículo 1º de la Ley Orgánica Constitucional, la N° 18.961, es una “institución policial técnica y de carácter militar que integra la fuerza pública y existe para dar eficacia al derecho”. La finalidad de la institución es garantizar y mantener el orden público y la seguridad pública interior en todo el territorio nacional y cumplir las demás funciones que le dicta la Constitución y la Ley.

Carabineros de Chile en la actualidad depende del Ministerio de Defensa Nacional, aunque a través de la Ley 20.050, según el artículo 101º, señala que su dependencia será la del Ministerio que tenga a su cargo la Seguridad Nacional Pública.

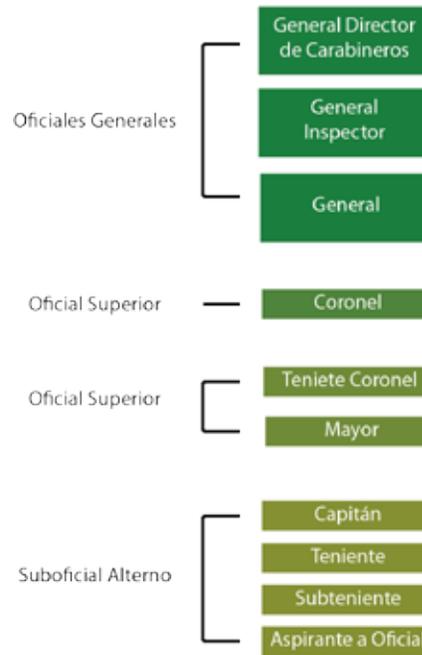
Se relaciona con los Ministerios, intendencias, gobernaciones y el resto de las autoridades Regionales, Provinciales o Comunales, por medio de la Dirección General, Altas reparticiones (Direcciones y jefaturas de Zona), Reparticiones (Prefecturas, Departamentos y Escuelas) y Unidades (Comisarías, Grupos y Secciones) según corresponda.

Carabineros de Chile es un cuerpo arma-

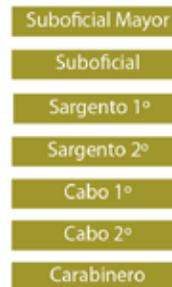


Organigrama General de la Institución
Fuente: Carabineros de Chile

do obediente por esencia, que no toma por sí sólo, profesional, jerarquizado y disciplinado. Su personal está sometido a estrictas normas que están establecidas en la ya mencionada Ley Orgánica, su estatuto, el código de justicia militar y su propia reglamentación interna. Ningún Carabinero puede expresar tendencias políticas ni estar ligado a ningún tipo de organizaciones sindicales. Tampoco puede pertenecer a agrupaciones, instituciones u organismos cuyos principios u objetivos sean contrapuestos o incompatibles con las funciones impuestas en la Constitución Política de la República y las leyes que se le encomiendan a Carabineros.



División según Prefecturas Fuente: www.carabineros.cl



Personal de Nombramiento Institucional PNI

Grados de la Institución Fuente: Carabineros de Chile



Niveles de dependencia de Cuarteles Fuente: Carabineros de Chile

2.1.3 Carabineros de Chile Hoy

La institución desde sus inicios ha trabajado en estrecha relación con la comunidad, es por esto que hoy en día Carabineros de Chile, para reforzar ésta relación, ha puesto en ejecución el PLAN CUADRANTE DE SEGURIDAD PREVENTIVA para hacer más estrecho éste nexo haciendo más efectivo su fin de ser: las aspiraciones de seguridad y la buena convivencia social, por medio del conocimiento real de los problemas que aquejan a la comunidad.

Éste plan subdivide las áreas jurisdiccionales de cada comisaría asignándoles criterios que definirán la cantidad de personal que tendrá como radio de acción cada cuadrante.

Los criterios fueron diseñados mediante la recopilación de información precisa acerca del número y características de su población, actividades económicas y sociales más importantes, así como la realidad delictual del mismo.

El perfil de un cuadrante está definido por variables cualitativas y cuantitativas expresadas a través de estudios sociológicos y culturales que permiten inferir la problemática delictual del sector. Estos estudios comprenden desde el diseño urbanístico del

sector, hasta los hasta índices que expresen las actividades económicas y sociales realizadas en dicha área.

A los cuadrantes se les designa un nivel definido por la demanda real de seguridad del sector, estos niveles están graduados por Unidad de Vigilancia Equivalente (U.V.E.) y sus valores correspondientes son:

- 1 Furgón con 3 Carabineros= 1,00 U.V.E.
- 1 Radio patrullas con 2 Carabineros = 0,8 U.V.E.
- 1 Moto T/Terreno con 1 Carabinero = 0,45 U.V.E.
- 1 Carabinero Montado = 0,3 U.V.E.
- 1 Carabinero a Pie = 0,2 U.V.E.



Carabineros de Chile por medio de éste plan busca poder frenar la delincuencia y de esta manera hacer más tranquilos y seguros los barrios en que vivimos.



2.2 CAVD

El Centro de Apoyo a las Víctimas de la Delincuencia es parte de un programa llamado Red de Asistencia a Víctimas (RAV), el que está dirigido a la optimización de los servicios que se prestan a las personas víctimas de la delincuencia.

2.2.1 RAV

La Red de Asistencia a Víctimas (RAV), encabezada por el Ministerio del Interior, reúne a todas las instancias que toman contacto con las víctimas una vez ocurrido el delito.

Su objetivo es agilizar la respuesta de las instituciones que forman parte del recorrido por el cual debe pasar una persona que ha sido víctima, con el fin de que reciba un trato adecuado en todas las etapas, es decir, desde que se hace la denuncia, hasta que recibe apoyo y atención psicológica, social y jurídica.

La R.A.V. está compuesta por los siguientes organismos:

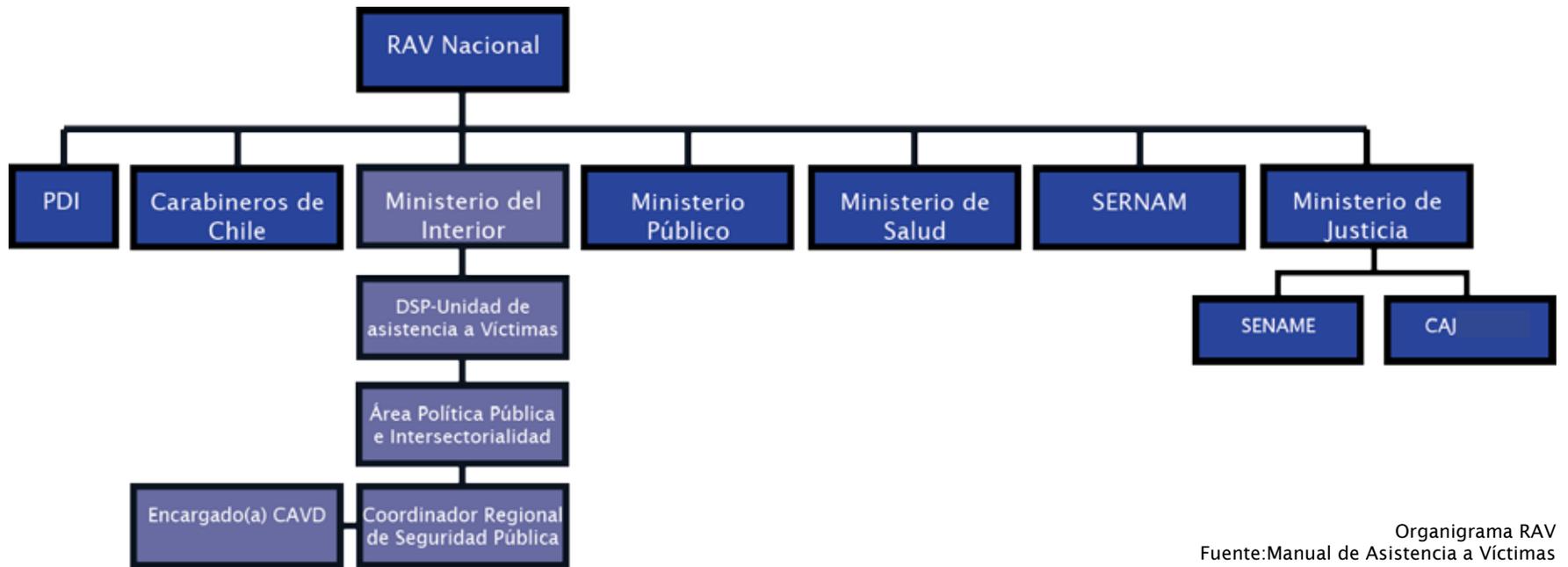
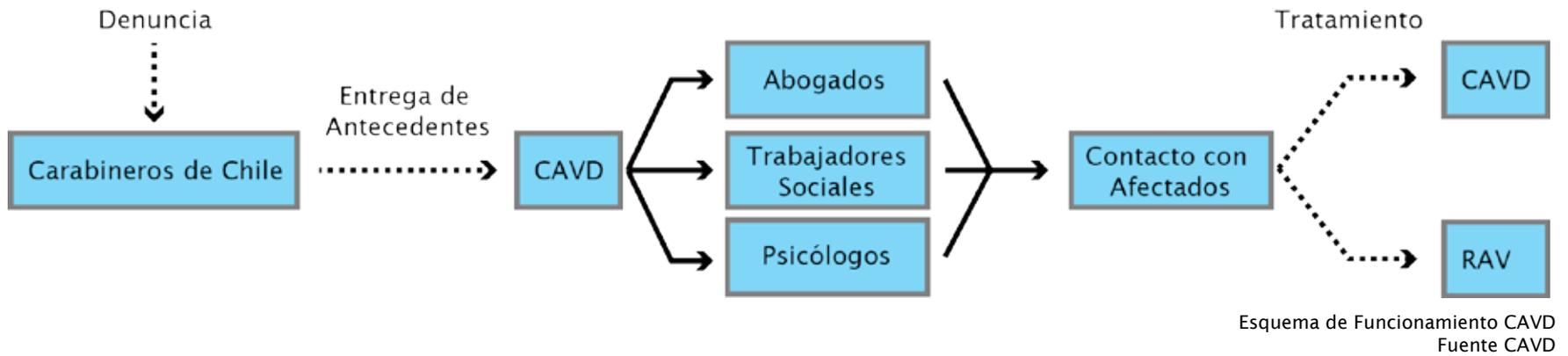
- a. Ministerio del Interior
- b. Ministerio de Justicia
- c. Ministerio de Salud
- d. SERNAM
- e. Carabineros de Chile
- f. PDI
- g. Ministerio público

2.2.2 Funcionamiento CAVD

Los Centros de Apoyo a Víctimas tiene por objetivo trabajar en la reparación de los daños ocasionados por el delito a través de respuesta rápida y oportuna mediante el contacto con las víctimas, entregando una atención integral y especializada con profesionales Psicólogos, Trabajadores Sociales y Abogados.

Al hacer la denuncia en Carabineros de Chile, ésta institución envía un informe con los antecedentes del caso al CAVD para que los profesionales especializados contacten a los afectados y ofrezcan orientación e información.

De ésta manera, la víctima puede dirigirse a cualquiera de los 34 centros ubicados en el país o ser derivados a otras instituciones de la Red de Asistencia a Víctimas (RAV)



03 LUGAR

3.1 Criterios de Ubicación

Para la elección del terreno se definieron en 2 campos los criterios de ubicación, primero los criterios institucionales y segundo los criterios personales:

En éste tipo de proyectos, es de suma importancia aplicar primero los criterios de ubicación que dicta la institución ¹.

Criterios Institucionales aplicables.

- En zona urbana, el terreno escogido deberá tener una **comunicación expedita con las vías troncales y áreas de servicio**. Se evitará una relación directa con vías de alta velocidad

- Al momento de escoger el terreno se debe **evaluar la vulnerabilidad del sector**, protegiendo de ésta manera al personal y a la comunidad recurrente.

-Las superficies referenciales:

- a. **Comisarías 3500-4000 m²**
- b. Subcomisarías 2500-3000 m²
- c. Tenencias 2000-2500 m²
- d. Retenes 1000-2000 m²

- El terreno escogido deberá ser de **perímetro y topografía regular**

- Los terrenos no deberán encontrarse bajo líneas de alta tensión y/o antenas de telefonía celular.

Mis criterios utilizados en sumatoria a los que dicta la institución fueron:

- El terreno debe destacar por si mismo o por su entorno dentro de la trama urbana de Santiago, haciendo que el proyecto tome fuerza y sea reconocible dentro de ésta

- Potenciar por medio del edificio, alguna zona que se encuentre descuidada de manera que el proyecto refuerce y recupere la imagen urbana del centro de Santiago

- Buena Accesibilidad para el usuario

- Buena conectividad con el entorno, buscando una rápida respuesta ante emergencias

- El terreno debe ser fiscal, debido al alto valor del suelo en el Centro de Santiago

¹ Manual de diseño arquitectónico para cuarteles operativos de Carabineros de Chile

3.2 Terreno escogido

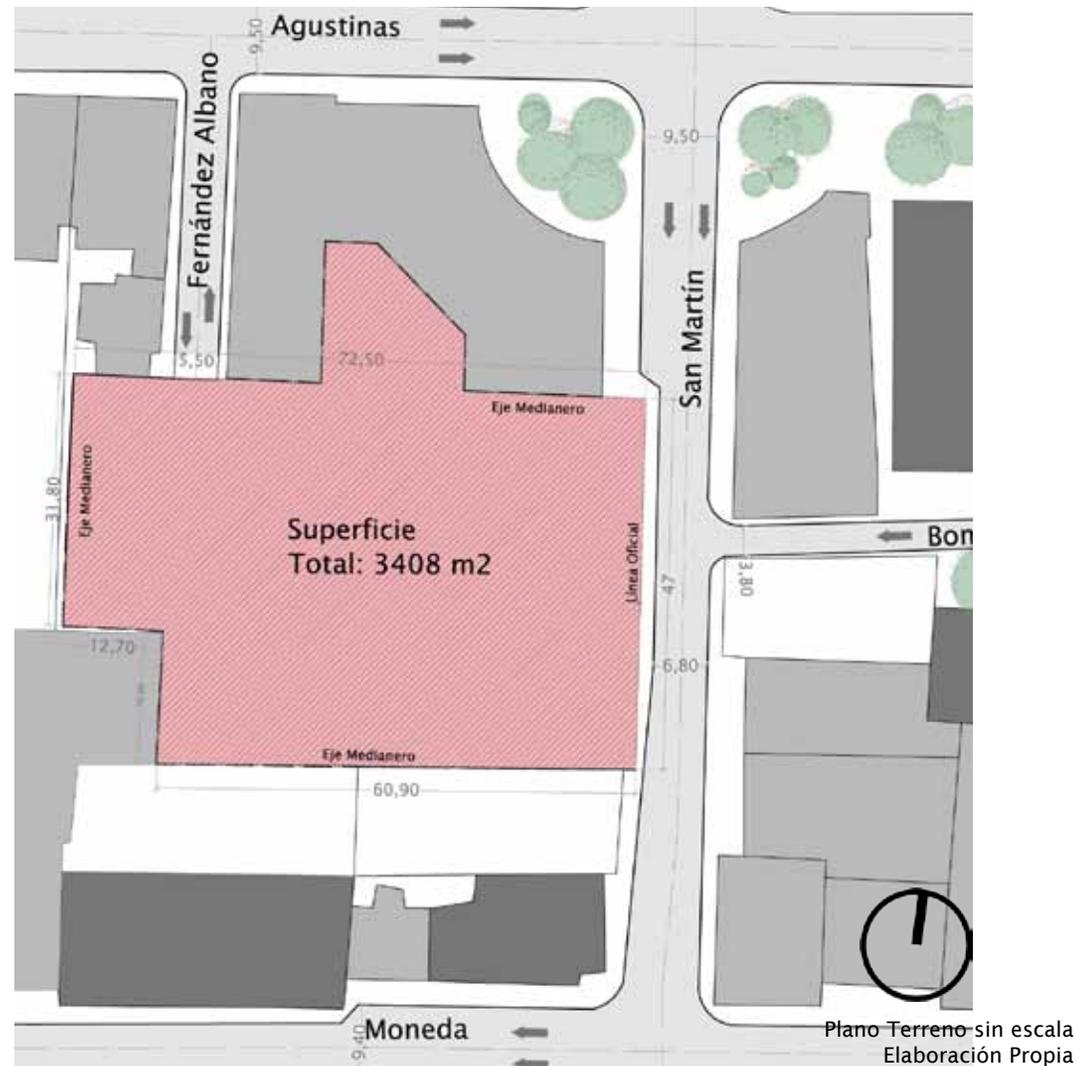
El terreno escogido es el que ocupa actualmente la tercera comisaría de Santiago.

Éste terreno está en la cuadra circunscrita por las calles Agustinas por el norte, San Martín por el oriente, Moneda por el sur y Tucapel Jiménez por el poniente.

El frente del terreno tiene 49,23m, da a la calle San Martín y enfrenta a la calle Bombero Salas, el fondo medio del terreno tiene 72,50m. Actualmente el acceso principal de la comisaría se da por el pasaje Fernández Albano número 165

Además de cumplir con los criterios de selección del terreno, tanto institucionales como propios, estratégicamente se encuentra ubicado en una muy buena localización al tener acceso a dos calles, a la calle Agustinas, mediante el pasaje Fernández Albano y la calle San Martín, lo que permitiría diferenciar accesos del público recurrente con el de funcionarios e imputados.

Actualmente el acceso de la tercera comisaría se da por el pasaje Fernández Albano, pero el tránsito se ve muchas veces cortado por el constante alto flujo vehicular en calle Agustinas que bloquea la salida/entrada de la comisaría.





3.3 Normativa

El terreno se encuentra ubicado en la Zona A del Plan Regulador de Santiago “predio ubicado en la misma manzana de un inmueble histórico o enfrentándolo”

Zona A

Usos permitidos

- **Residencial:** Vivienda y Locales destinados a hospedaje.
- **Equipamiento:** Científico, Comercio, Culto y Cultura, Deporte, Educación, Esparcimiento, Salud, **SEGURIDAD**, Servicios y social
- **Actividades productivas**

- Infraestructura

- **Espacio público**

- **Área verde**

- Sistema de agrupamiento: **Continuo**

- La altura mínima de la edificación será de 9m. Y la máxima de 41.5 m.

- Coeficiente máximo de ocupación de suelo: **1 hasta los 9 metros y 0.7 pisos superiores**

- Coeficiente de constructibilidad: **11** (usos distintos a vivienda)

3.4 Contexto

Densidad

El terreno, cómo se mencionó en el punto anterior se encuentra ubicado en la Zona "A" del Plano Regulador de la comuna de Santiago.

La densidad de su entorno es alta, con edificación continua generalmente por sobre los 9 metros de altura hasta alrededor de los 60 metros de altura.

Inmuebles de Conservación histórica

En los alrededores del terreno, al estar ubicado en el casco antiguo de Santiago Centro, podemos encontrar en primer lugar el Palacio de la moneda, pero además monumentos nacionales como el Palacio Pereira en avenida San Martín e Iglesia de Santa Ana, entre otros.

- 1) Terreno
- 2) Palacio de la Moneda
- 3) Plaza de la Constitución
- 4) Calle Tucapel Jiménez
- 5) Calle San Martín
- 6) Calle Amunátegui
- 7) Calle Agustinas
- 8) Calle Bombero Salas
- 9) Calle Moneda



Imagen 3D contexto urbano
Elaboración Propia

Pasaje Fernández Albano/Agustinas

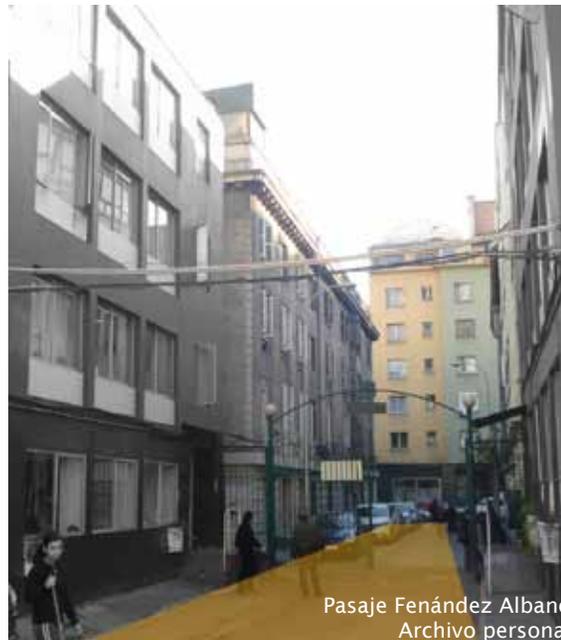
El pasaje Fernández Albano es una calle que en la actualidad sirve de acceso a la Tercera Comisaría y a edificios particulares que tiene su acceso por éste pasaje. Destaca entre ellos la presencia de un Instituto.

No presenta mayor flujo peatonal más del que recurre a la comisaría y a al instituto, ya que en la actualidad es una calle sin salida.

Hasta mediados de los años 70 éste pasaje conectaba la calle Agustinas con Bombero Salas.

La calle Agustinas presenta un importante flujo vehicular ya que se trata de una de las principales vías de acceso al centro de la ciudad, generándose la mayor parte del tiempo atochamientos que impiden una salida expedita desde el pasaje.

La altura promedio de los edificios que dan a todo el pasaje es de 15 m.



Pasaje Fernández Albano
Archivo personal



Calle Agustinas
Archivo personal

Calle San Martín

La calle San Martín es vía exclusiva en horario hábil por lo que el flujo vehicular durante estos intervalos de tiempo es de sólo locomoción colectiva tales como buses del Transantiago, Taxis y colectivos.

Tiene un importante flujo peatonal por la relación que se da entre las salidas del Metro Santa Ana y Los Héroes/Moneda ubicadas en San Martín y Alameda respectivamente con los edificios de oficina que existen en ésta calle.

La altura de la edificación es variable entre los 9 y 60 metros de altura.



Calle San Martín
Archivo personal



Calle San Martín Vista al Terreno
Archivo personal

Bombero Salas

Ésta es una interesante calle con potencial desde el punto de vista peatonal, que conecta la calle San Martín con la Calle Teatinos, enfrentando la Plaza de la Constitución en su extremo oriente.

En el tramo que fluctúa entre la calle Teatinos y Amunátegui se pueden ver las interesantes fachadas que componen el Ministerio de Relaciones Exteriores, de Transportes y Telecomunicaciones y el Instituto Superior de Comercio E. Frei Montalva. La presencia además de una plaza en su intersección con el paseo peatonal Lorenzo Gotuzzo genera una pausa, dando un ritmo distinto al de las calles Teatinos Y Amunátegui.

En el tramo comprendido entre Amunátegui y San Martín de Oriente a poniente se produce un cuello de botella que quiebra la conexión visual desde Amunátegui a San Martín.

La altura de los edificios que tienen su acceso por la calle Bombero Salas varía entre los 6 m. y 45 m. de altura.



Plaza Lorenzo Gotuzzo
Archivo personal



Bombero Salas vista desde Amunátegui
Archivo personal



Bombero Salas
Archivo personal



3.5 Vialidad, Transporte y Conectividad

Para un mejor entendimiento del contexto, grafiqué las calles en el plano de contexto según flujo vehicular y si ese flujo es exclusivamente de transporte público, mayoritariamente automóviles particulares o Mixto.

■ En las calles que componen el damero fundacional, se da un flujo alto y constante durante el horario de oficina, generando alta congestión vehicular.

■ Las calles que son producto de subdivisiones de la manzana del damero tienen un flujo menor al ser vías optativas que sólo unen 2 o 3 manzanas.

■ Los pasajes y calles de menor dimensión son las que tienen menor flujo vehicular, siendo casi utilizadas exclusivamente como estacionamiento o de acceso a éstos.

■ Las vías de uso exclusivo del Transantiago funcionan en horario de oficina, transformándose así en un corredor del Transantiago.

■ Calles donde transitan buses del transantiago y vehículos particulares, éstas tienen flujo lento y generalmente en horarios punta tienen atochamientos.

Descripción flujos Peatonales

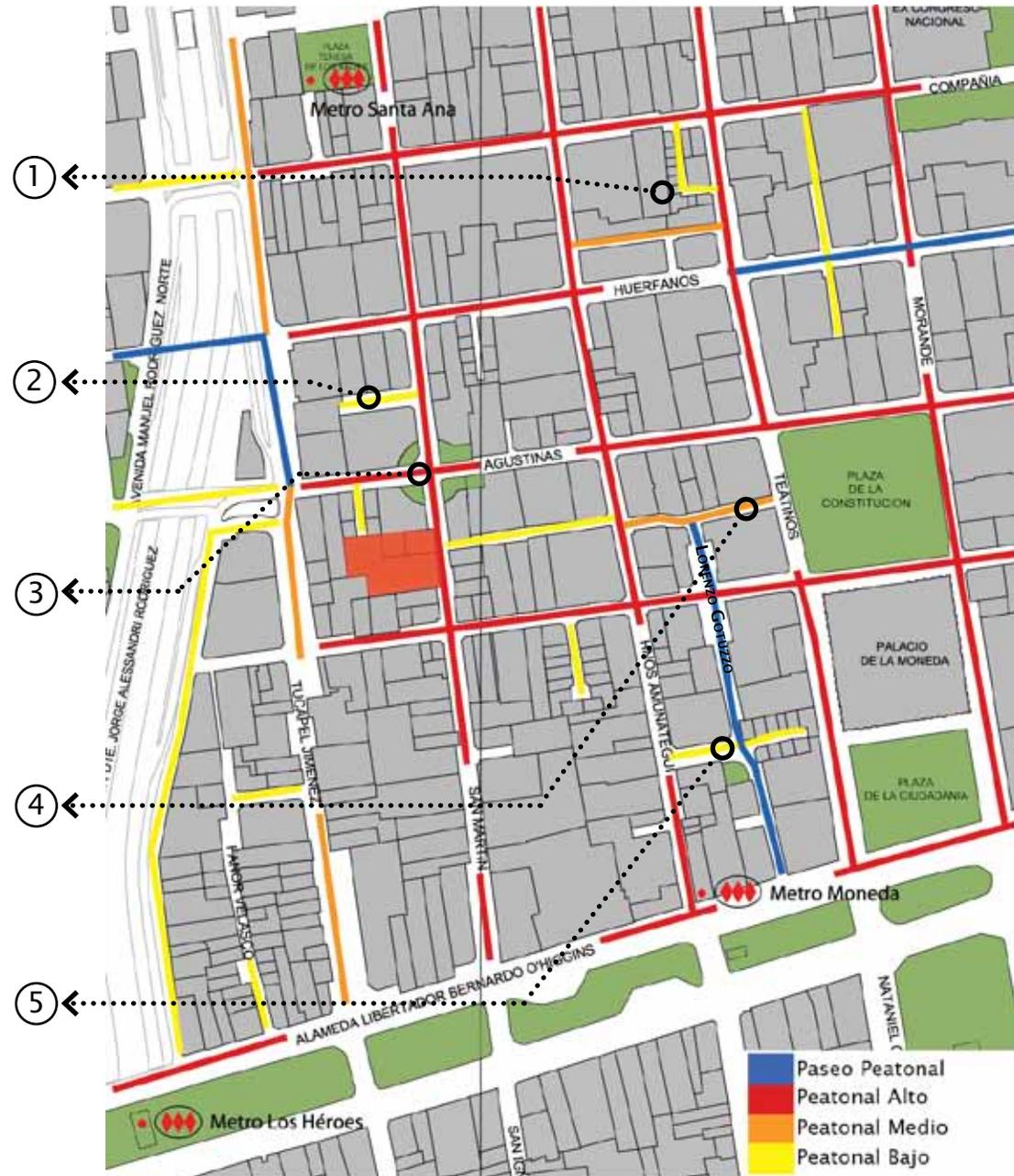
Dentro del contexto de donde se emplaza el proyecto, encontramos 4 tipos de flujos peatonales.

Paseo Peatonal: Calles como el paseo Huérfanos, el puente peatonal y la calle Lorenzo Gotuzzo son algunos ejemplos de paseos peatonales que dan un carácter espacial completamente distinto a las calles del centro, cambiando su ritmo y atmósfera.

Flujo Alto: Se da en los perímetros de las manzanas fundacionales desde las salidas de las estaciones del metro y de los paraderos de la locomoción colectiva, es la población flotante que visita Santiago durante el día va a sus lugares de trabajo, visitan lugares turísticos, va de compras, etc.

Flujo Medio: Se da en las galerías y pasajes de Santiago, el usuario es el peatón que conoce el sector y sabe donde lo llevarán éstos recorridos.

Flujo Bajo: Éste tipo de flujo peatonal se da en los pasajes y calles sin salida, prácticamente son sólo los residentes que ocupan éstas veredas.





① Calle Int. Compañía esq. Teatinos
Archivo personal



② Nueva San Martín
Archivo personal



③ San Martín Esquina Agustinas
Archivo personal



④ Bombero Salas
Archivo personal



⑤ Calle Lorenzo Gotuzzo
Archivo personal

En el rígido damero fundacional de Santiago Centro, aparecen sectores que escapan de la velocidad con la que se vive en las grandes urbes, éstos espacios ubicados al interior de las cuadras, brindan cobijo y tranquilidad a los transeúntes invitándolos a una pausa.

En la primera imagen se observa un pasaje que une las calle Teatinos con Compañía generando un espacio sin mucho flujo peatonal y sin acceso vehicular.

En la Segunda imagen se ve la calle nueva San Martín, calle que fue pensada para unir Tucapel Jiménez con San Martín pero quedó como calle sin salida después de las remodelaciones hechas para las salidas y entradas a la autopista.

La imagen número tres muestra el singular “ochavo” que fue proyectado para la intersección de las calles San Martín/Agustinas.

En la imagen número cuatro, vemos la llegada de Bombero Salas a Teatinos, el transitar peatonal de esta calle es interesante al encontrar atractivos en sus extremos, la plaza de la Constitución y el Instituto superior de Comercio.

La quinta y última imagen muestra una plaza que se produce en la calle Lorenzo Gotuzzo, una imagen muy distinta a la que existe del centro de Santiago congestionado y de alto flujo peatonal.

3.6 El Usuario

Como edificio público de carácter policial, éste será diseñado para todo aquel que necesite del apoyo, orientación y ayuda de Carabineros de Chile.

Es deducible que la comisaría y el CAVD servirá a los habitantes de la comuna de Santiago pero además se deben considerar a la población flotante comunal.

Ésta comisaría albergará a más de 480 funcionarios, de los cuales 45 duermen en la comisaría.

En el caso del Centro de Apoyo a Víctimas, desde el punto de vista de capacidad en relación con el centro de Av. Condell nº910 que atiende 300 personas mensualmente, el centro ubicado en la comuna de Santiago tendrá capacidad poder tratar a más de 900 personas mensualmente.

Los usuarios objetivo de la comisaría se dividen en 3 grupos:

- a) Personal Institucional
- b) Comunidad recurrente
- c) Imputados

Están subdivididos en estos tres conjuntos debido a que los requerimientos programáticos que se necesitan para satisfacer sus necesidades son disímiles, así como también los recorridos y zonas a las que pueden acceder dentro del cuartel.

Personal PNI y PNS

Este usuario conforma la mayor cantidad de personas que habitarán el edificio diariamente, utilizan más del 40% de la superficie total construida del cuartel.

Imputados

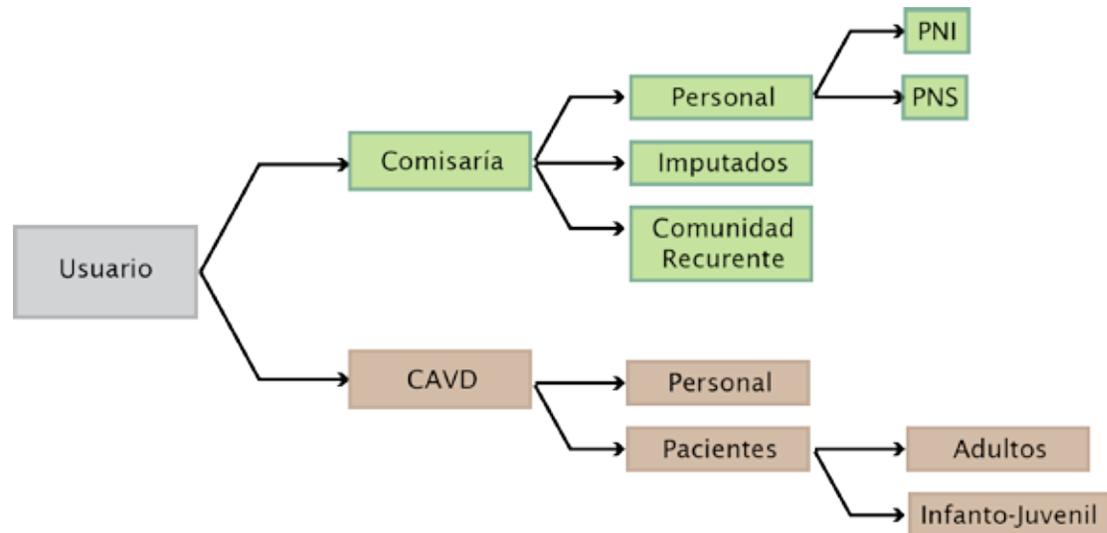
Los detenidos son usuarios de paso en el cuartel, deben tener un acceso privado diferenciado del personal y el público recurrente, así como también las circulaciones son privadas para el traslado de éstos.

Comunidad Recurrente

Éste tipo de usuario tiene una movilidad reducida y controlada en el cuartel, accediendo libremente sólo a los espacios de uso público.

En el caso del CAVD, los usuarios se dividen en dos categorías, Pacientes (Adultos e Infanto Juveniles) y el Personal a cargo, descritos anteriormente como Abogados, Psicólogos y Trabajadores Sociales.

Diferencio los pacientes Adulto de Infanto Juvenil, por los requerimientos espaciales a los que se debe apuntar para el desarrollo de una terapia en el mejor ambiente posible.



04 PROPUESTA

4.1 Intención Arquitectónica

Durante el desarrollo de la problemática y el estudio de ésta surgen una serie de conceptos que darán la intención arquitectónica del proyecto

Los conceptos de **Orden, Jerarquía, Integración, Transparencia y Continuidad** nacen al momento de analizar la situación y problemática actual de las comisarías de la Comuna.

Bajo mi criterio las comisarías deberían, en la medida de lo posible, **transparentar** su funcionamiento a la comunidad en la búsqueda de mostrar que “no hay nada que esconder” más allá de alejar los sectores de seguridad de una comisaría.

Por otra parte creo que la **integración** con el entorno urbano de los nuevos

cuarteles debe darse por el reconocimiento del lugar en el que se encuentra inmerso, de manera de no instalar un elemento ajeno a la estructura urbana del contexto y de esta manera siendo un aporte a la ciudad.

Creo que una comisaría debe tener la **jerarquía** coherente con un edificio institucional, necesaria para ser reconocible dentro de su entorno urbano, más allá de los vehículos policiales estacionados en las afueras de los edificios o los oficiales de guardia.

Al ser una institución de carácter castrense o más bien que “deriva de”, debe denotar **orden** que de un fácil entendimiento a los usuarios.

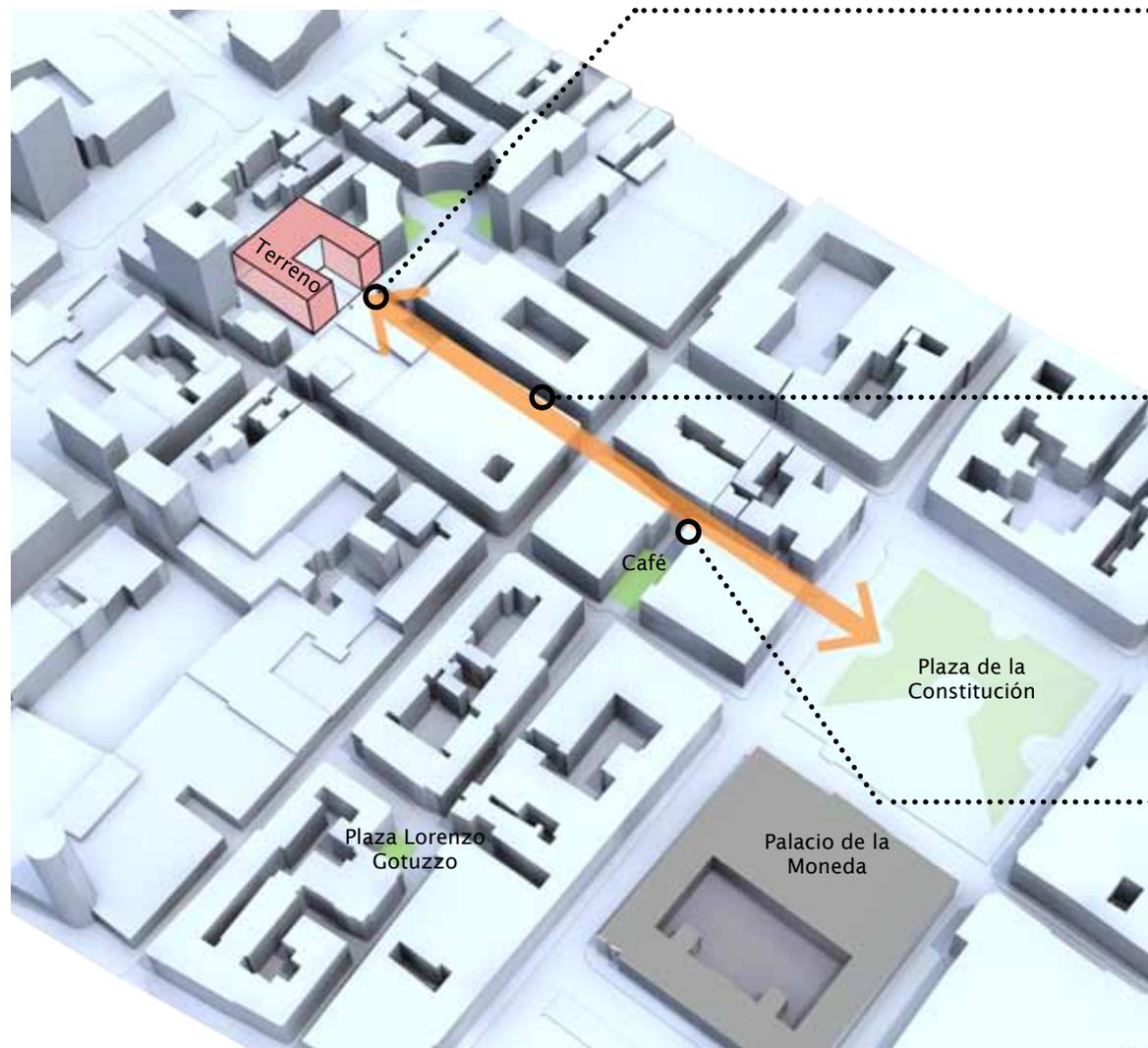
Por último, a diferencia de los actuales cuarteles de la comuna de Santiago, es necesario que los nuevos tengan **continuidad** en su forma y funcionamiento.

4.2 Propuesta Urbana

Al escoger el terreno del proyecto noté la existencia de la calle Bombero Salas y me pareció muy interesante el eje que se daba de forma natural entre mi proyecto y la plaza de la constitución. Es por esto que parte importante de la propuesta Urbana es darle una nueva cara al tramo existente entre San Martín y Amunátegui aprovechando la renovación urbana que se está dando con la construcción de un edificio habitacional en la vereda sur de la calle.

El tramo existente entre la Calle Amunátegui y Teatinos dejará de ser el estacionamiento de los vehículos mayores de Carabineros, ya que éstos ahora estarán en su mayoría estacionados dentro del terreno del cuartel.

La repavimentación de veredas de éste tramo y la reposición de vegetación se hace casi que vital para la continuidad de la calle. Es también parte de la propuesta el cambio de pavimento de la calzada para dar un ritmo más pausado de tránsito, igualando así el flujo proveniente desde la plaza Lorenzo Gotuzzo.





Además a modo de propuesta, gestionar con el municipio la compra del terreno ubicado en la vereda suroriente de San Martín con Bombero Salas, ya que en estos momentos existe un edificio que estrangula el paso peatonal y vehicular desde Amunátegui hacia San Martín.

A	Nivel	ZONA PUBLICA	Superficie (m2)
A1		Hall de acceso y sala espera público	330,00
A2		Módulos atención	18,10
A3		Baños públicos	10,20
A4		Masculino	1 bh
A5		Femenino	1bh
A5		discapacitados	1bh
A6		Sala de Guardia y Central Telefónica	30,00
A7		Oficina de atención	2 of.
A8		Cajas Escalera	10,50
A9		Oficina de empadronamiento, ordenes judiciales y Cautelares	15,45
A10		Oficina Asuntos comunitarios	47,00
A11		Violencia intrafamiliar	60,50
SUPERFICIE ZONA A			522,15

C	Nivel	ZONA ADMINISTRATIVA	Superficie (m2)
C1		Espera público	32,00
C2		lefe cuartel	21,00
C3		Baño	3,00
C4		de los servicios 2	9,00
C5		de los servicios 1	9,00
C6		Administrativo	10,00
C7		Investigativo	10,00
C8		Oficina de partes	Oficina trabajo 4 personas
C9		Oficina de operaciones	4 personas
C10		Oficina de trabajo	P.N.S. 1 4 personas
			P.N.S. 2 2 personas
			P.N.I
C11		Archivo general	14,25
C12		Oficina suboficial régimen interno	44,25
C13		Sala preparación del turno	83,75
C14		Baños	P.N.S. Fem. 1 bh
			P.N.S. Mas. 1 bh
			P.N.I. Fem. 1 bh
			P.N.I. Mas. 1 bh
C15		Peluquería	20,70
SUPERFICIE ZONA C			363,80

4.3 Propuesta Programática

El programa propuesto para el proyecto deriva del proyecto desarrollado por la DIPLADECAR (Dirección de Planificación de Carabineros) quienes desarrollan el programa adecuado a la cantidad de personal PNS y PNI que trabajaran en el cuartel.

Ahora, como propuesta personal, se añade el programa del CAVD, que fue diseñado según lo observado y estudiado según la visita al centro de Condell 910 y San Pablo nº 8747, donde se analizaron las deficiencias y se hizo una estimación de la demanda que podría llegar a tener un CAVD en la comuna de Santiago Centro.

Actualmente el Centro de Apoyo a las Víctimas con sede en Condell nº910 atiende a más de 300 casos mensualmente en una superficie de tan sólo 200 m2.

B	Nivel	ZONA SEGURIDAD	Superficie (m2)
B1		Espera y guardia	15,00
B2		Sala Imputados	Hall Acceso Imputados
B3		Sala Custodia de Evidencias	45,00
B4		Sala de Reconocimiento	4,00
B5		Sala y acceso víctima	14,00
B6		Sala Víctimario	9,00
B6		Acceso imputados	54,00
B7		Patio Control	Celadas 2 celadas
B8		Instrucciones Primeros Aux.	2 box
B9		Primeros Aux.	1 bh
B10		Baños Patio Control	Masculino 1 bh
B11			Femenino 1 bh
B12		Zona Calabozos	Circulaciones
B13			72,70
B14		Baño menores Fem.	5,00
B15		Baño menores Mas.	5,00
B16		Baño adulto Fem.	5,80
B17		Baño adulto Mas.	7,00
B18		Calabozos Fem. Adulto	Celadas tipo A 5,80
B19			Celadas tipo B 5,00
B20			Celadas tipo C 9,80
B21		Calabozos Mas. Adulto	Celadas tipo A 5,80
B22			Celadas tipo B 5,80
B23			Celadas tipo C 9,80
B24		Celda Custodia Menores Fem.	8,50
B25		Celda Custodia Menores Mas.	8,50
B26		Oficina jefe Sección	15,00
B27		SUP	Áreas de Trabajo 75,00
B28			Baños 1 bh
B29		Caja escalera sector Acceso	28,00
B30		Caja escalera Subterráneo, sector Acceso	Primer piso 28,00
B31		Jardín Interior	Primer piso 44,00
SUPERFICIE ZONA B			637,30

D	Nivel	ZONA HABITABILIDAD	Superficie (m2)
D1		P.N.S.	24,85
D2		Estar	P.N.I.
D3			18,15
D4		Comedor unificado	P.N.S. 16 personas
D5			P.N.I. 70 personas
D6			Mas. 8,55
D7		Baños	Fem. 6,60
D8			Mas. 9,25
D9			Fem. 1 18,75
D10		Cocina (Zona de preparación, Entrega y Botega)	87,00
D11		Repositorio y despensa	27,00
D12		Oficina economo	9,35
D13		Pasillo costado sector Comedores y servicio Cocina	46,45
D14		Camarines personal cocina	4 personas
D15		Zona servicios y entrega de alimentos	7,00
D16		Camarines (reperillos)	Masculino 697,00
D17		PNI Casado	Femenino 154,40
D18		Dormitorio PNS	Masculino 15,00
D19			Femenino 35,00
D20		Baños PNS	Masculino 14,00
D21			Femenino 10,00
D22		Lavandería y Logia	2 salas 20,00
D23		Dormitorio PNI	Masculino 268,00
D24			Femenino 150,00
D25		Sala reperillos PNI Femenino Soltero	71,00
D26		Sala reperillos PNI masculino Soltero	42,00
D27		Baños PNI reperillos	Masculino 150,00
D28			Femenino 30,00
D29		Estar GOPE/FFEE	0,00
D30		Sala de ejercitación (Talamí)	220,00
D31		Sala bombas y circulaciones	30,00
SUPERFICIE ZONA D			2371,90

4.4 Relaciones Espaciales

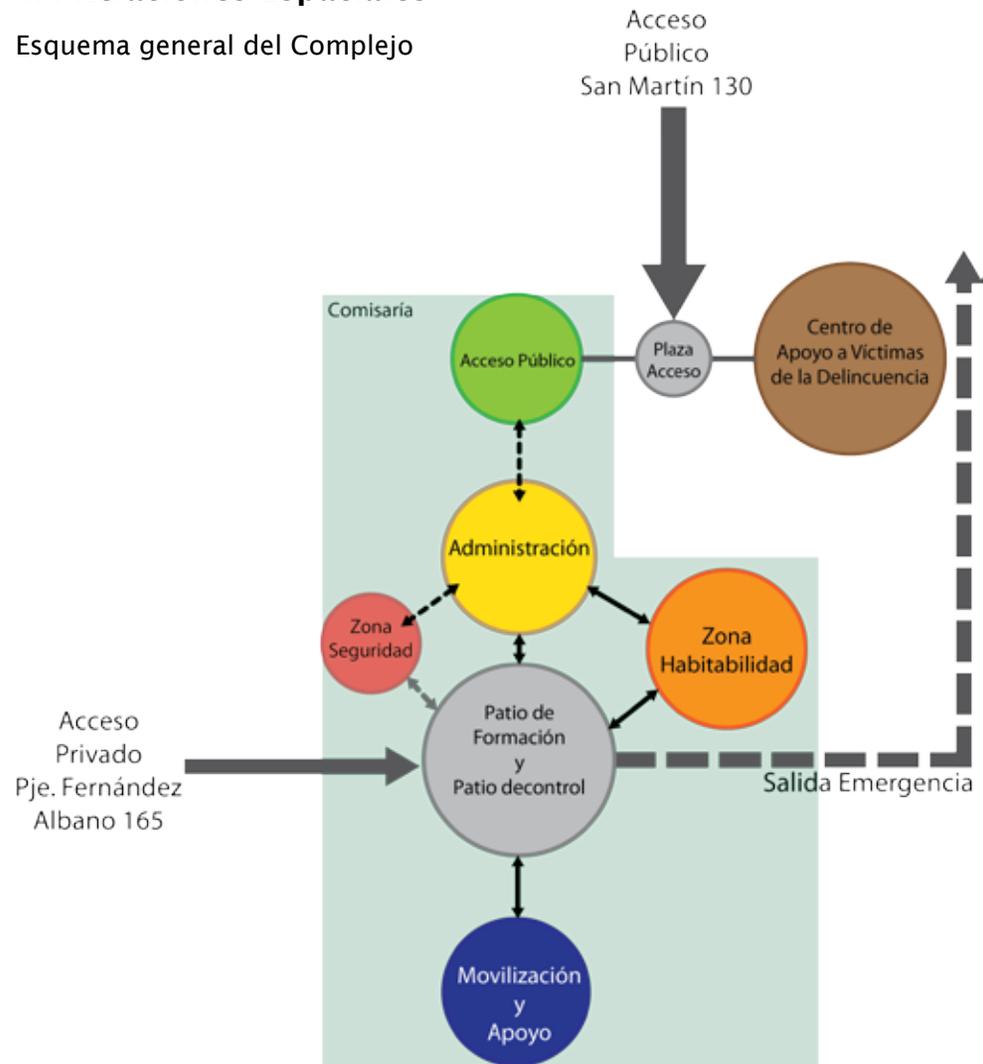
Esquema general del Complejo

E	Nivel	ZONA MOVILIZACIÓN Y APOYO	Superficie (m ²)
E1		Patio de formación	307,00
E2		Sala de Armas	77,50
E3		Taller armado	14,00
E4		Armamentos y municiones	8,80
E5		Disuactivos químicos	36,00
E6		Grupo electrogéneo	38,00
E7		Bodega	8 bóg
E8		HIP	25
E9		Box Furgón 2	12
E10		Estacionamientos subterranos	20
E11		Exepto vehículos mayores	7
E12		Box retén Móvil	3
E13		Box bus celular y vehículos mayores	
E14		Caja escalera subterranos 1	31,50
E15		Circulaciones Estacionamiento subterranos	675,00
SUPERFICIE ZONA E			1.874,50

F	Nivel	ESTACIONAMIENTOS FISCALES Y VISITAS SUBTERRANEOS	Superficie (m ²)
F			3
SUPERFICIE ZONA F			7,50

SUBTOTAL ZONAS (A+B+C+D+E+F)		5769,70
MÁS MUROS		18%
		872,62
SUPERFICIE MÍNIMA ESTIMADA COMISARÍA		6642,32

G	Nivel	SERVICIOS	Superficie (m ²)
G1		Recepción	43,00
G2		Mesón de atención	14,00
G3		Sala de espera	
G4		Baños	10,70
G5		Baños	9,50
G6		Baños	9,50
G7		Baños	7,40
G8		Sala Multiserv	41,00
G9		Ludoteca	10,00
G10		Box de atención niños	3
G11		Sala terapia Funcional	11,00
G12		Baños 2do nivel	8,50
G13		Baños	15,00
G14		Sala de espera box de atención	11,00
G15		Baños tercer nivel	9,50
G16		Baños	9,50
G17		Box Atención Adultos	11,00
G18		Oficinas Funcionarios	31,00
G19		Sala de reuniones	10,00
SUPERFICIE ZONA G			508,40



Funcionamiento de las partes de un cuartel

Área pública

Su configuración general debe considerar que el público no acceda a otras áreas del cuartel, las cuales son de carácter reservado y exclusivo para el personal institucional. Además, en éste contexto, se debe depurar visual y acústicamente especialmente el área de seguridad

Área Administración

Como su nombre lo indica, de ésta área del proyecto depende la administración del cuartel, es de carácter reservado y sólo tiene acceso a éstas dependencias los funcionarios.

Dentro de ésta sección se encuentran además las dependencias netamente policiales como la Sección de Investigación Policial S.I.P. y las oficinas del Fiscal.

Área de Seguridad

Esta área se describe como el lugar dentro del cuartel donde se encuentran los detenidos previo a su traslado a otras entidades fiscales de reclusión o en caso de no ser

necesario esto, a su liberación.

Se configura aislada del resto del cuartel, visual y acústicamente, con acceso para los imputados desde el interior del predio del cuartel y solamente con una conexión controlada de alta seguridad desde la sala de Guardia de Calabozos hacia la Sala de Guardia Público, en caso de respuesta inmediata por emergencias.

Área de Habitabilidad

En ésta sección del programa del cuartel encontramos todos los recintos para los funcionarios que pernoctan en el cuartel (PNI Solteros), así como también para los que están de paso en él.

Dentro de ésta parte del programa encontramos los dormitorios y espacios para el ocio como estar y sala de ejercicios, así como también sectores de comedores.

Área de Apoyo Logístico

En éstas áreas se desarrollan las activi-

dades complementarias al funcionamiento del cuartel, soporte técnico, movilización y almacenamiento.

Se encuentran también en ésta área las centrales térmicas, de gas, tratamiento de residuos sólidos, así como también talleres de mantenimiento mecánico de las unidades móviles.

Además se considera también dentro de ésta área del cuartel los recintos técnico-mecánicos propios del funcionamiento de un edificio.

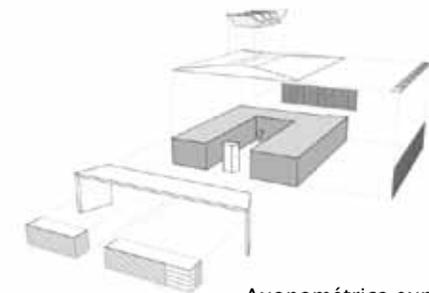
4.5 Referentes

Estación de policía de Bayside

Arquitectos: FJMT
 Ubicación: Sandringham, Australia
 Sup. const.: 4200 m²
 Año proyecto: 2010

Éste referente escapa de los paradigmas de la comisaría contemporánea, caracterizadas por el hermetismo y las protecciones. En cambio ésta comisaría reformula su postura buscando convertirse en un verdadero edificio público orientado a la comunidad. Sin embargo los patrones técnicos y de seguridad están presentes para generar un espacio seguro de trabajo.

El acceso principal, que emula la idea del pórtico invita a su interior abriendo la comisaría a la comunidad. El espacio central de la comisaría se encentra bajo un tragaluz que baña de luz los muros que configuran su interior.



Axonométrica explotada
www.archdaily.com





Estación de Policía de Belén
www.plataformaarquitectura.cl



Estación de Policía de Belén
www.plataformaarquitectura.cl



Esquema de funcionamiento
www.plataformaarquitectura.cl



Estación de Policía de Belén
www.plataformaarquitectura.cl

Estación de policía de Belén

Arquitectos: Empresa de Desarrollo Urbano
Ubicación: Medellín, Colombia
Área Proyecto: 4100 m²
Año proyecto: 2008

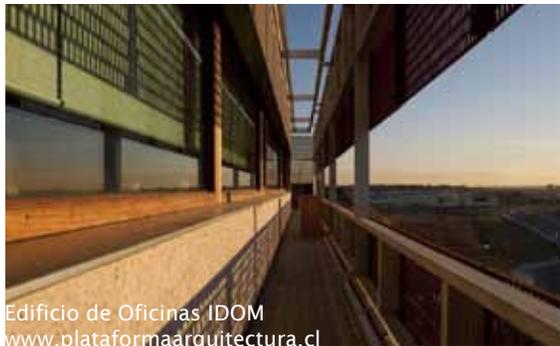
Ésta estación de policía es una apuesta del municipio de Medellín por cambiar la imagen que proyectan éstos edificios a la comunidad, donde la policía está más cerca de la comunidad.

La idea es cambiar la imagen restrictiva, oscura y peligrosa que han tenido éstos edificios a lo largo de la historia. Para esto se presenta el edificio como una caja de luz que levita sobre el paisaje y esto se logra con la envolvente que tiene el edificio en el segundo nivel.

El edificio programática se divide en tres niveles, el primero utilizando la morfología del terreno queda inmerso en un zócalo donde está todo el programa que necesita más seguridad de la comisaría. El segundo nivel se abre a la comunidad entregando una cafetería y un auditorio para 50 personas. En el tercer nivel está proyectado el sector de dormitorios de los funcionarios y está diseñado para 120 uniformados con áreas comunes y de descanso.



Edificio de Oficinas IDOM
www.plataformaarquitectura.cl



Edificio de Oficinas IDOM
www.plataformaarquitectura.cl



Edificio de Oficinas IDOM
www.plataformaarquitectura.cl

Edificio de Oficinas IDOM

Arquitectos: ACXT Arquitectos
Ubicación: Madrid, España
Sup. const.: 15,300 m²
Año proyecto: 2010

Éste edificio lo presento como referente de habitabilidad sustentable, en el cual el ambiente de trabajo busca ser el ideal en el confort térmico, lumínico. además de las consideraciones necesarias para la sustentabilidad en su totalidad

Edificio de Oficinas D38

Arquitectos: Arata Isozaki
Ubicación: Barcelona, España
Sup. const.: 35000m²
Año proyecto: 2011

Éste referente lo expongo por su modulación y la calidad de espacios que genera en al superposición de las plantas que lo componen. Éstos espacios de transición entre el interior y el exterior generan espacios de descanso para los usuarios del edificio sin la necesidad de “salir” de él.



Edificio de Oficinas D38
www.plataformaarquitectura.cl

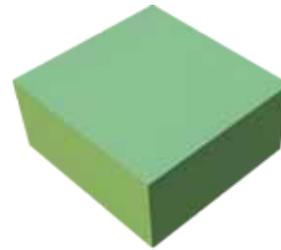


Edificio de Oficinas D38
www.plataformaarquitectura.cl



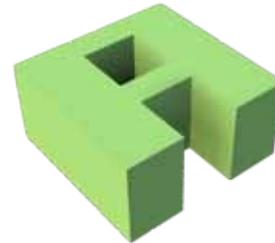
Edificio de Oficinas D38
www.plataformaarquitectura.cl

4.6 Partido General



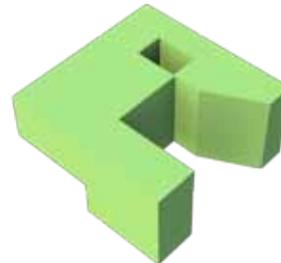
1º Volumen Bruto

Delimitado por los márgenes del terreno y respetando la altura de los edificios de los edificios vecinos.



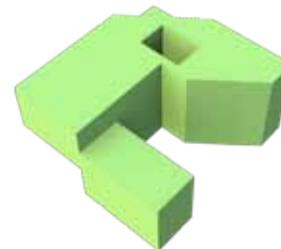
2º Configuración de patios

El edificio se desarrolla al rededor de dos patios, uno público/civil y uno privado Institucional.



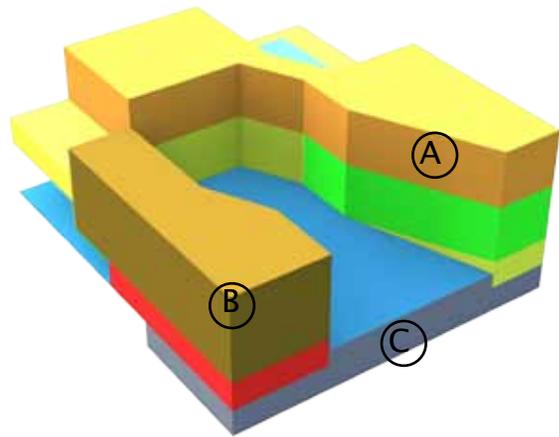
3º Integración urbana

La fachada norte del patio público gira para dar continuidad visual desde San Martín. El patio institucional se ubica por sustracción para lograr el efecto de privacidad necesario, éste se hace techado por la misma morfología del edificio para su protección climática.



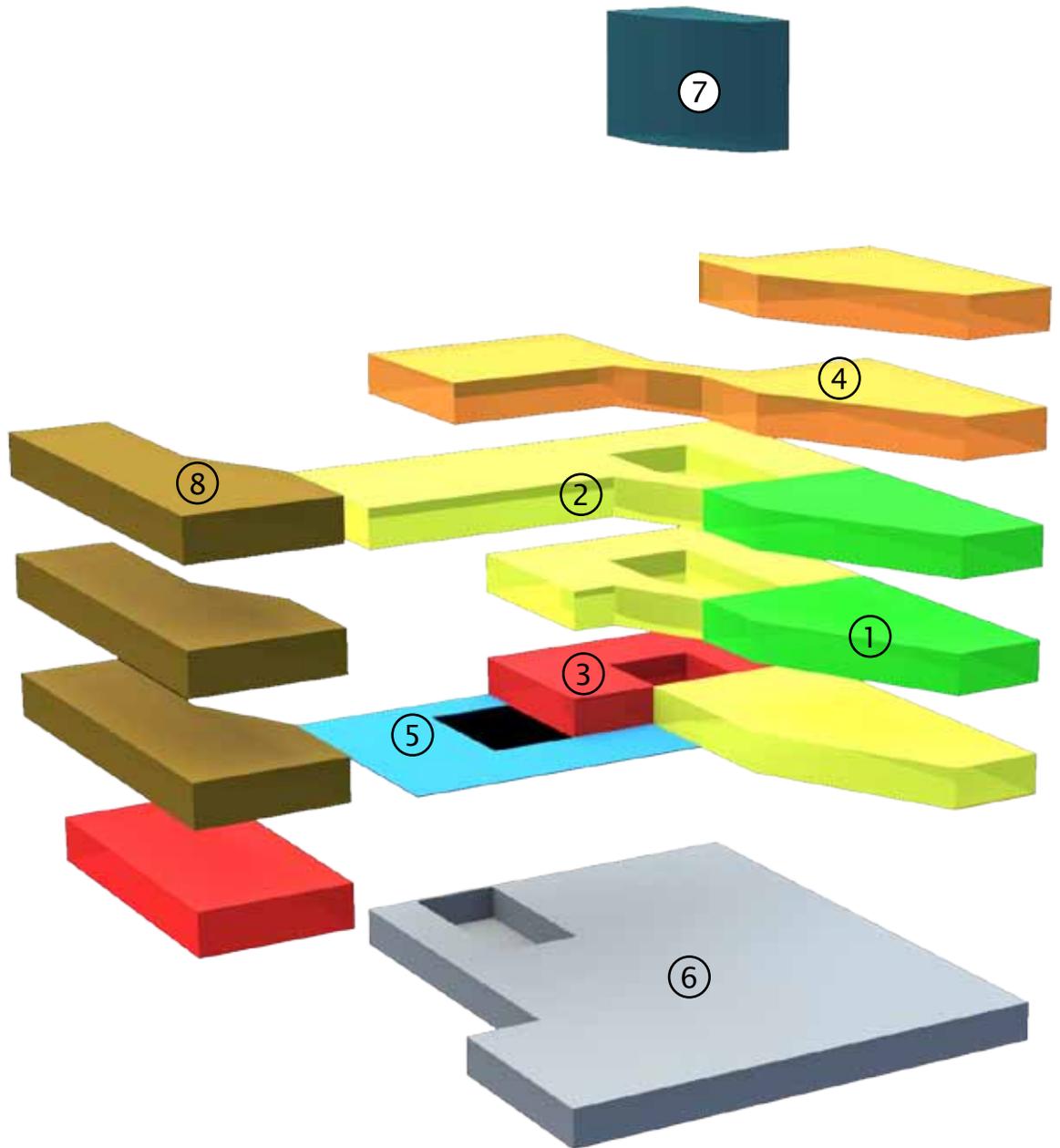
4º Jerarquizar

El ala sur del edificio baja para dar más jerarquía al edificio de la Comisaría. De ésta manera queda configurado el edificio con la comisaría en el ala norte y el CAVD en el ala sur.



- A- Comisaría
- B- CAVD
- C- Plaza de acceso común

- 1- Zona Pública
- 2- Zona Administración
- 3- Zona Seguridad
- 4- Zona Habitabilidad
- 5- zona Movilización y Apoyo
- 6- Estacionamientos Comisaría
- 7- Patio de Luz
- 8- CAVD



4.7 Imagen Interior

El concepto principal con el que se trabaja el interior de la comisaría es el de Transparencia, con la idea de generar espacios más amables para los usuarios, iluminados y ventilados, conectados visualmente entre ellos.

La idea si bien es “transparentar”, está dentro de los límites del sentido común, es por esto que la Zona de Habitabilidad y Zona de Seguridad de la Comisaría quedarán alejados desde el campo visual de la comunidad recurrente.

Es este mismo concepto el que da la intención de entregar la iluminación natural interior del edificio, haciendo lumínica y térmicamente confortables los espacios de trabajo del Personal Institucional.

Se evalúa en esta parte del proceso de diseño cual serán los materiales con los que se construirá el interior del edificio, bajo la premisa de que los materiales contribuyan a la continuidad espacial de éste.



Imagen objetivo interior Comisaría
Vista desde el acceso al espacio central
Elaboración Propia



Imagen objetivo interior Comisaría
Vista desde el acceso hacia módulos de Atención
Elaboración Propia

4.8 Imagen Exterior

La imagen exterior del edificio debe evocarse a entregar una imagen clara de cual es el destino de éste, es decir, ésta imagen debe ser clara en el mensaje que entrega la institución a la comunidad, Integración, Cercanía y Orden.

La conceptualización de ésta imagen proviene de la intención arquitectónica donde se desarrollan los conceptos que serán arquitecturizados a través de materialidad y expresión de las fachadas.

El concepto Integración y la Cercanía a la comunidad, se dan a través de la plaza de acceso a la comisaría, que a la fecha de entrega de ésta memoria aun se encuentra en proceso de diseño.

Las fachadas del edificio entregarán el concepto de Orden por medio de la modulación de las celosías que tendrán la funcionalidad de dar protección solar al cuartel así como también el rol de seguridad para los paños acristalados del edificio.

Las celosías que protegen las fachadas de la comisaría variaran su obturación dependiendo de su orientación, diferenciándose entre sí de ser de uso exclusivo para el control solar o si cumplen el rol de seguridad. Se estudia la instalación de Screen Panel de Hunter Douglas debido a la variedad de posibilidades de perforaciones y tonalidades de éstas.



Imagen objetivo exterior Comisaría
En proceso de estudio, no es definitiva
Elaboración Propia

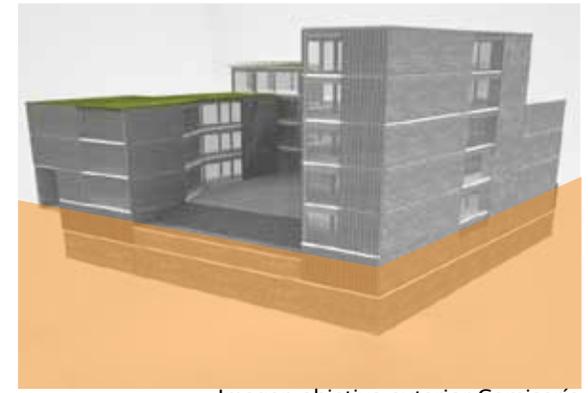


Imagen objetivo exterior Comisaría
En proceso de estudio, no es definitiva
Elaboración Propia



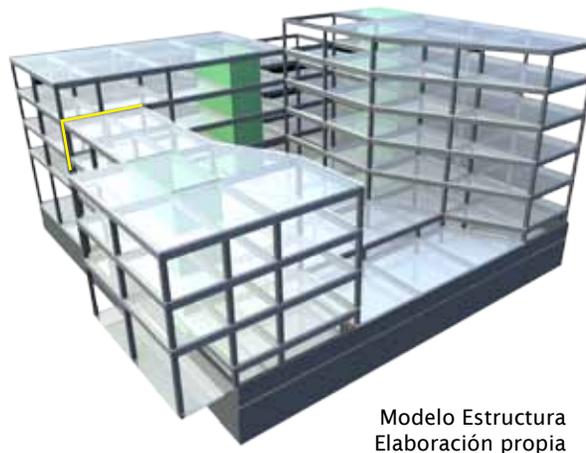
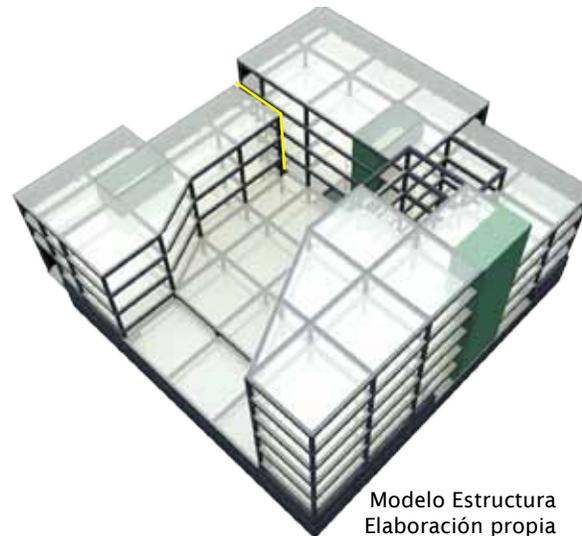
Imagen objetivo fachada Comisaría
En proceso de estudio, no es definitiva
Elaboración Propia en base a referente



Imagen objetivo fachada Comisaría
Referente Planta Nestlé
Arq. Guillermo Hevia

Es importante mencionar que parte de los recintos del edificio como calabozos, Armero y Custodia de evidencia, deberán ser diseñados en hormigón armado por criterios de seguridad dictados por la institución en el manual de diseño.

Los núcleos de circulaciones verticales son los encargados de dar estabilidad a la estructura, ubicándolos lo más cercano posible a los centros de masa de la edificación, de esta manera se logra un mejor comportamiento sísmico del edificio.



- Junta de dilatación
- Núcleos rígidos (circulaciones verticales)

4.9 Sustentabilidad

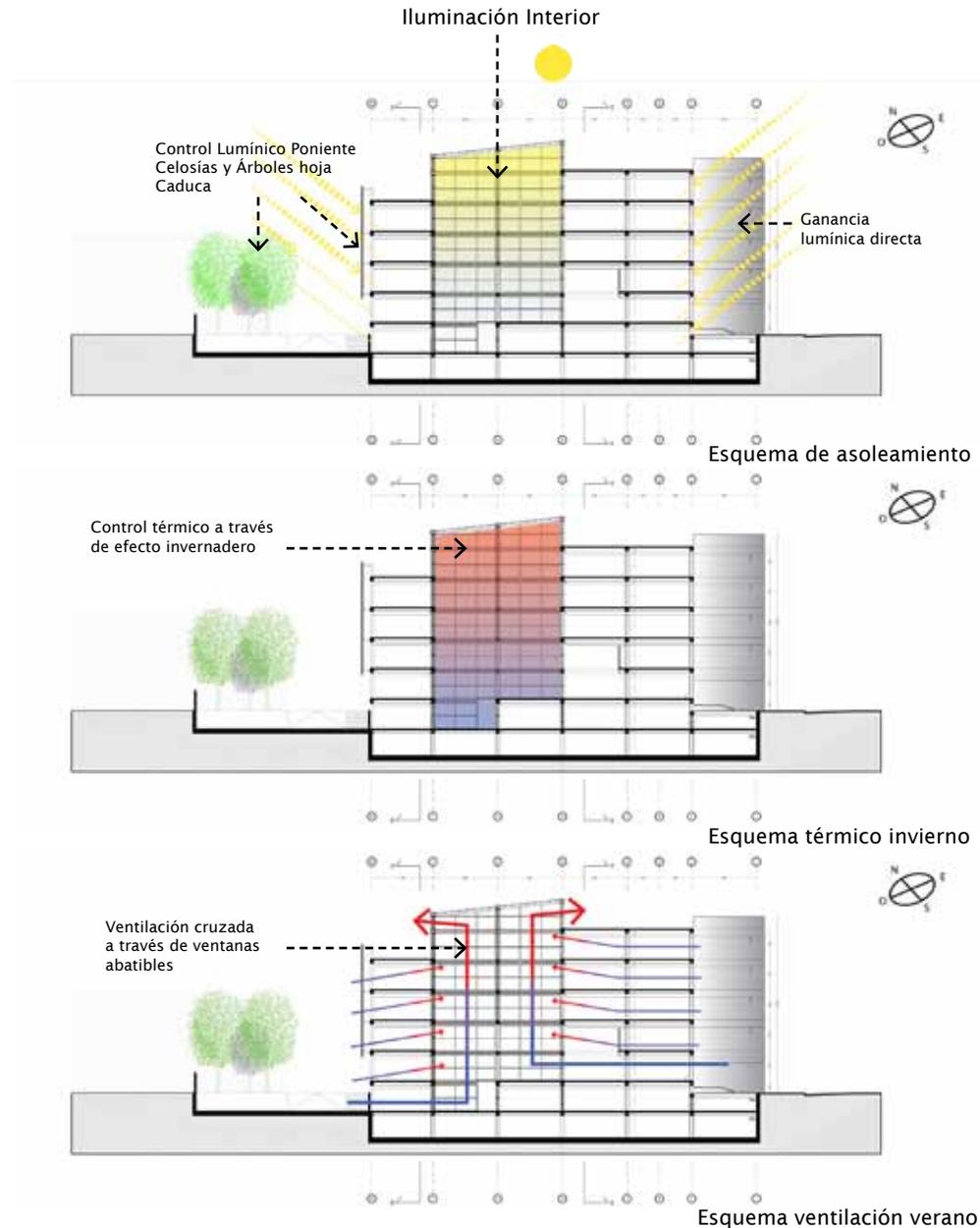
Confort térmico e iluminación

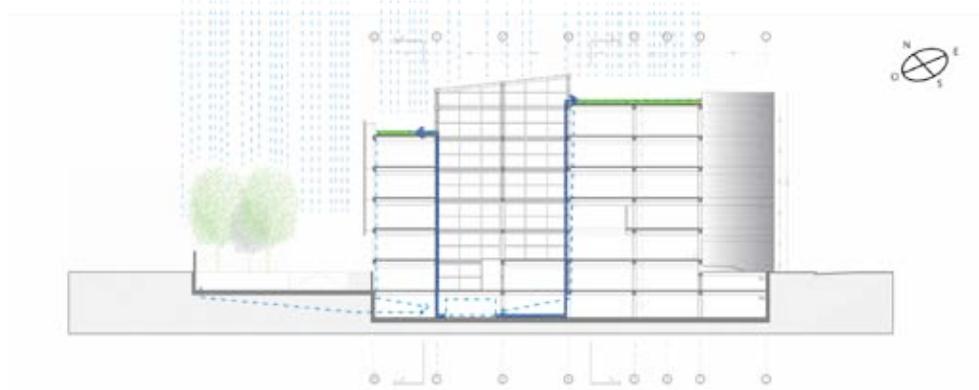
Las estrategias sustentables utilizadas para el edificio se basaron en un manejo inteligente de los recursos energéticos, en vista del acotado presupuesto de mantención que tiene la institución, la que no permite estrategias activas de alto costo.

El edificio busca que ingrese luz natural para lograr la iluminación adecuada en los espacios de trabajo, la luz que ingresa al edificio es controlada por celosías en las fachadas que además sirven como piel protectora del edificio. El espacio central que se desarrolla en el edificio es una fuente muy importante de iluminación debido a lo cerrado que es el perímetro de éste por motivos de seguridad, entregando el confort lumínico necesario para los espacios de trabajo.

Esta suerte de chimenea sirve además como regulador térmico en invierno y en verano, ya que los espacios estarán comunicados con éste vacío logrando la ventilación necesaria en verano por medio de ventanas abatibles que se encuentran ubicadas en la coronación de ésta estructura. El aire caliente tiende a subir succionando el aire fresco desde la parte inferior del edificio, generando corrientes necesarias para una correcta ventilación.

En invierno éstas ventanas se mantendrán cerradas para generar efecto invernadero ayudando a calentar el edificio.





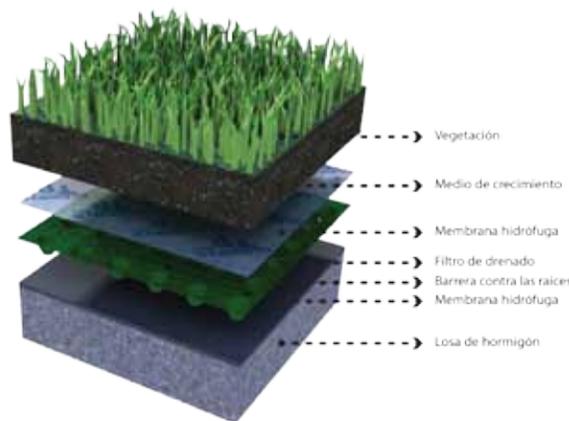
Esquema de Recolección de Aguas Lluvias

Techos verdes y reutilización de aguas lluvia.

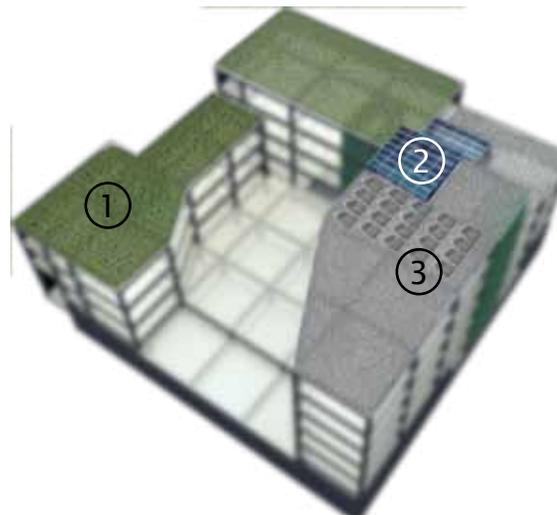
Se utilizan los techos verdes como una medida de regulación de la ganancia y pérdida térmica desde el interior del edificio por la techumbre.

Además se propone un sistema de recolección de aguas lluvias para ser reutilizada en el riego de éstas mismas, de ésta manera, las aguas que no son absorbidas por la vegetación son drenadas hasta un estanque que distribuirá a través de surtidores los excedentes de aguas lluvias.

La sustentabilidad ecológica también se extenderá más allá del cuartel a los edificios en altura del entorno, ya que el techo verde bloquea la radiación solar que revota desde el techo de la comisaría hacia otros edificios.



Detalle cubierta Verde



1- Techo verde, 2- Espacio central , 3- Paneles solares
Imagen objetivo estrategias sustentables instaladas

Calentadores solares para el agua

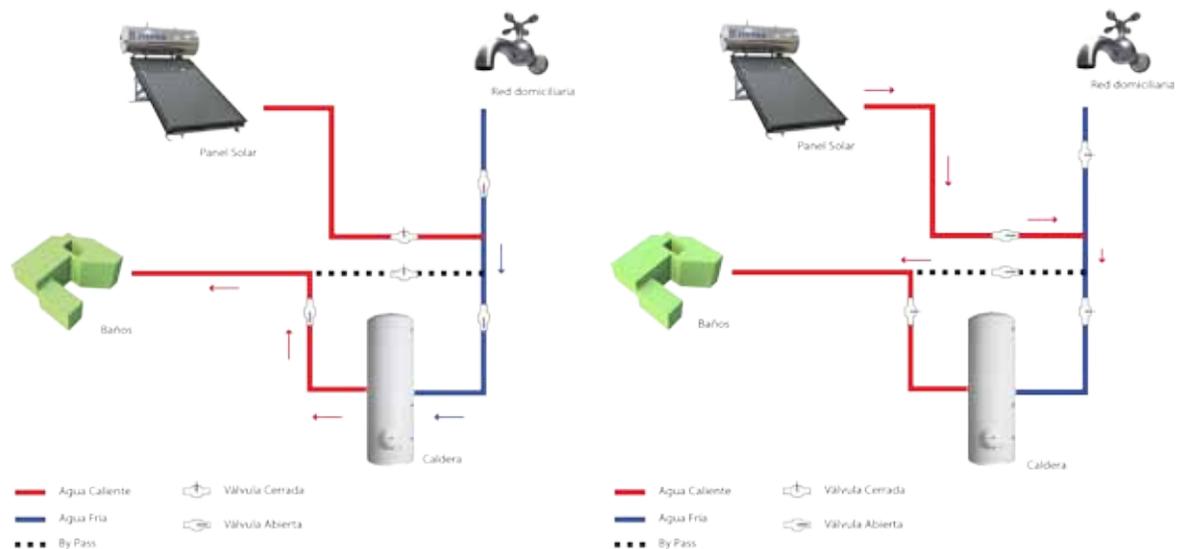
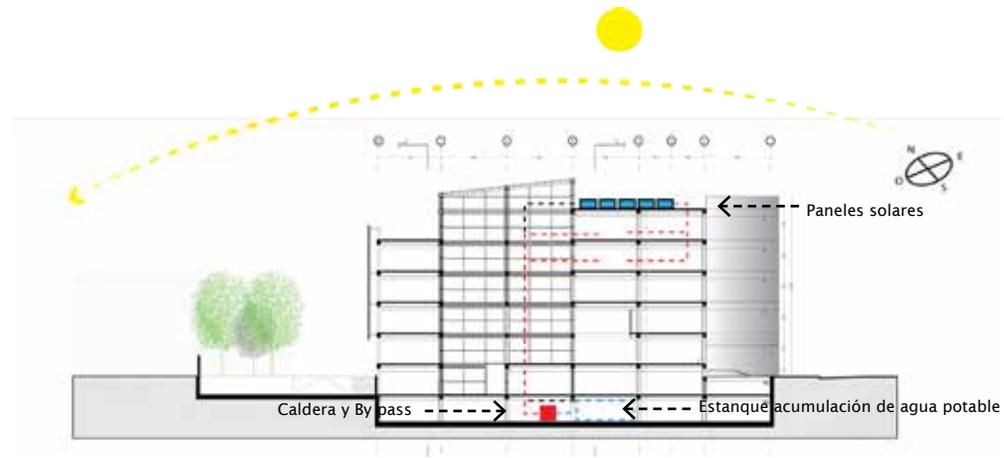
Se propone también como estrategia de sustentabilidad energética la instalación de calentadores solares para aumentar la temperatura del agua utilizada en duchas y lavamanos, debido a la gran cantidad de personal que utilizaría estos servicios diariamente, de ésta manera se ahorra gasto en combustible para las calderas.

Calculando que si al menos 75% del personal en turno se duchara a razón de 150 personas por turno y que cada ducha de éstas tiene un gasto promedio de 50l. , se trata de un promedio de 5650 l. en total de agua caliente por turno.

Calculado esto, se decide comprar 20 paneles solares de dimensiones 2000x1500x90 mm con un estanque de capacidad para 300 litros, modelo marca Heizenn o similar, logrando cubrir en un su totalidad la demanda por agua caliente en el cuartel.

Estos paneles irán ubicados en el techo del 5to piso dirigidos al norte con una inclinación de 25° a 35° respecto a la horizontal para su máximo desempeño.

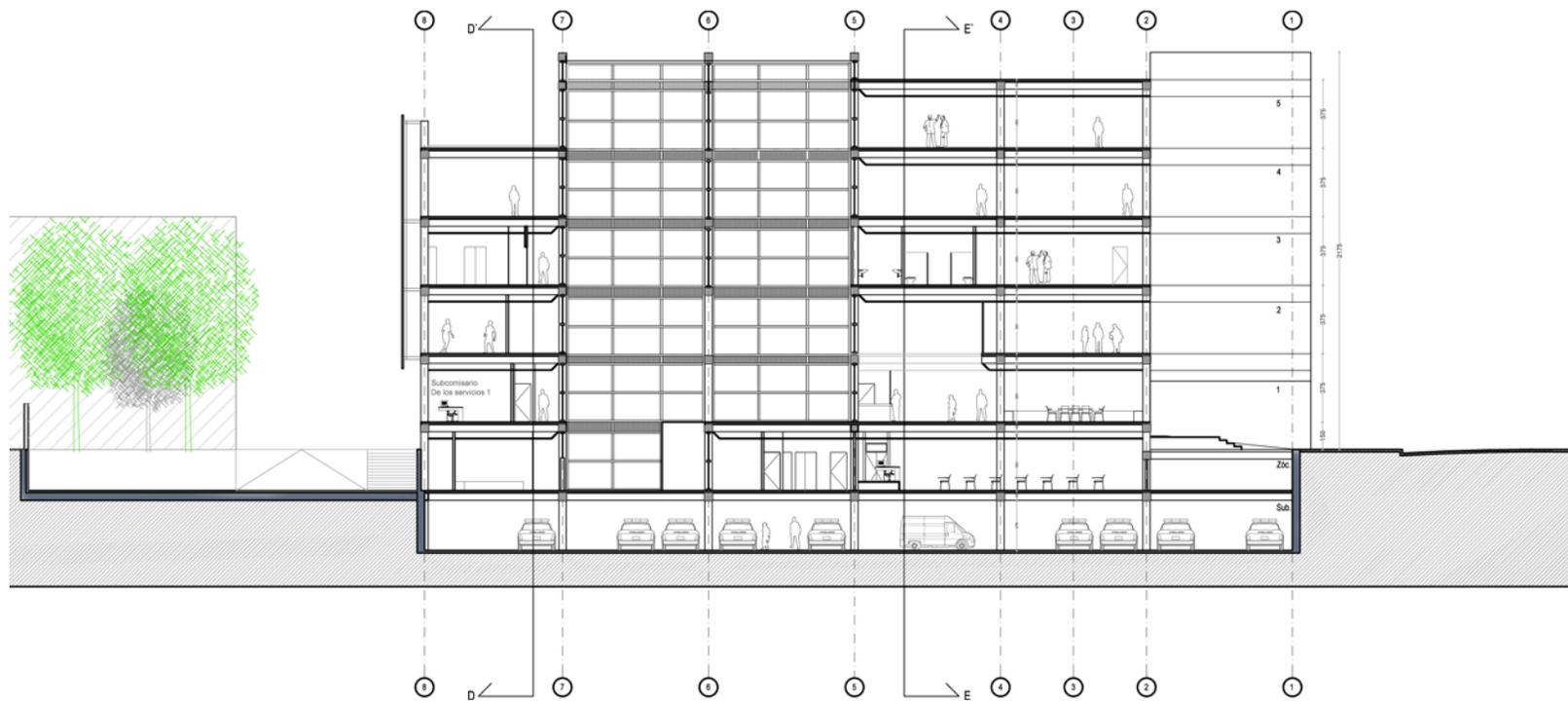
El sistema de acople a la red se hace mediante válvulas automáticas dependientes de un termostato que abrirá o cerrará éstas válvulas dependiendo de si el agua alcanzó la temperatura adecuada para entrar al sistema o si existe agua para que el sistema funcione.



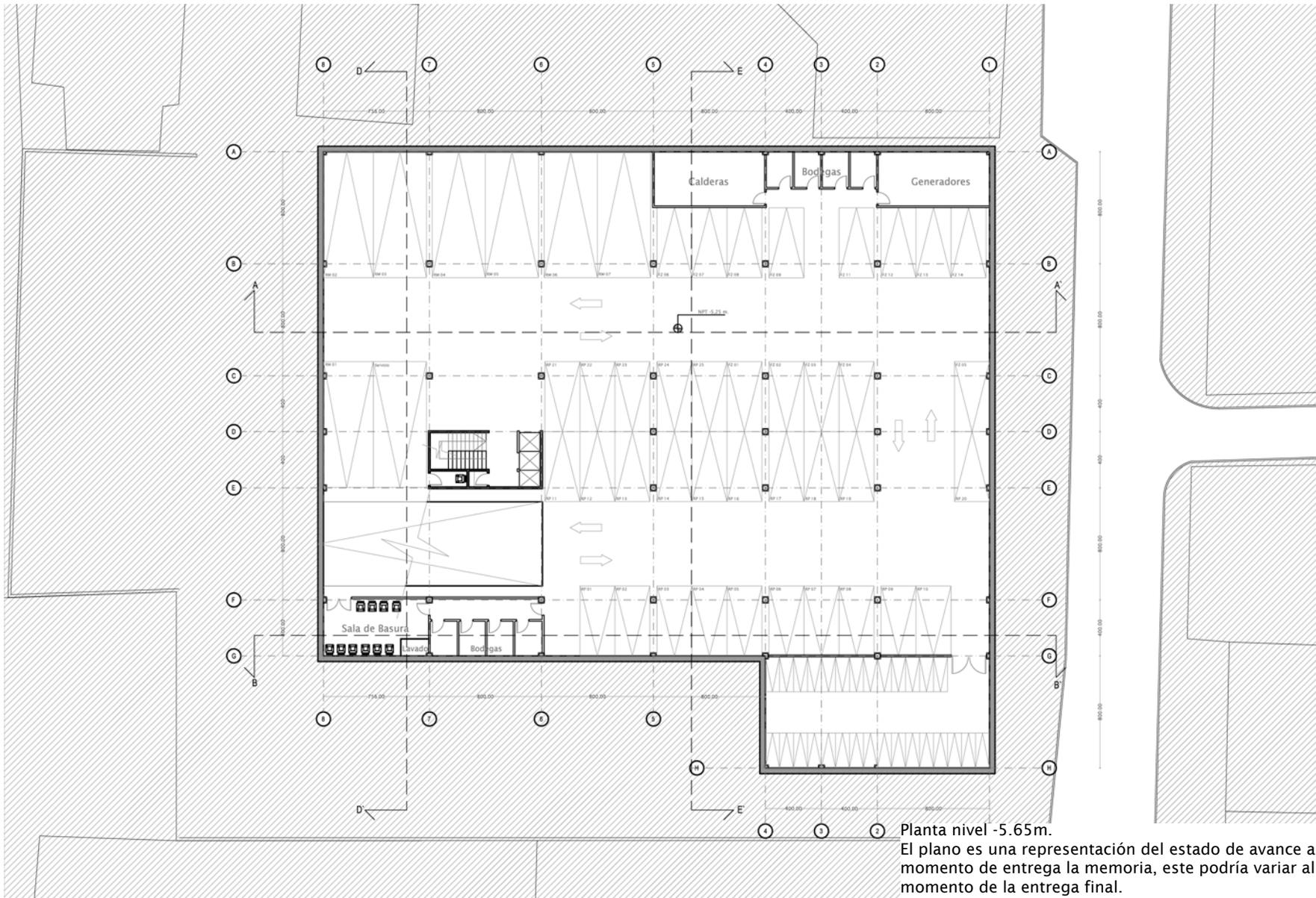
Sistema Cerrado, el agua fría se calienta en la Caldera

Sistema abierto, el agua fría se calienta en el panel solar

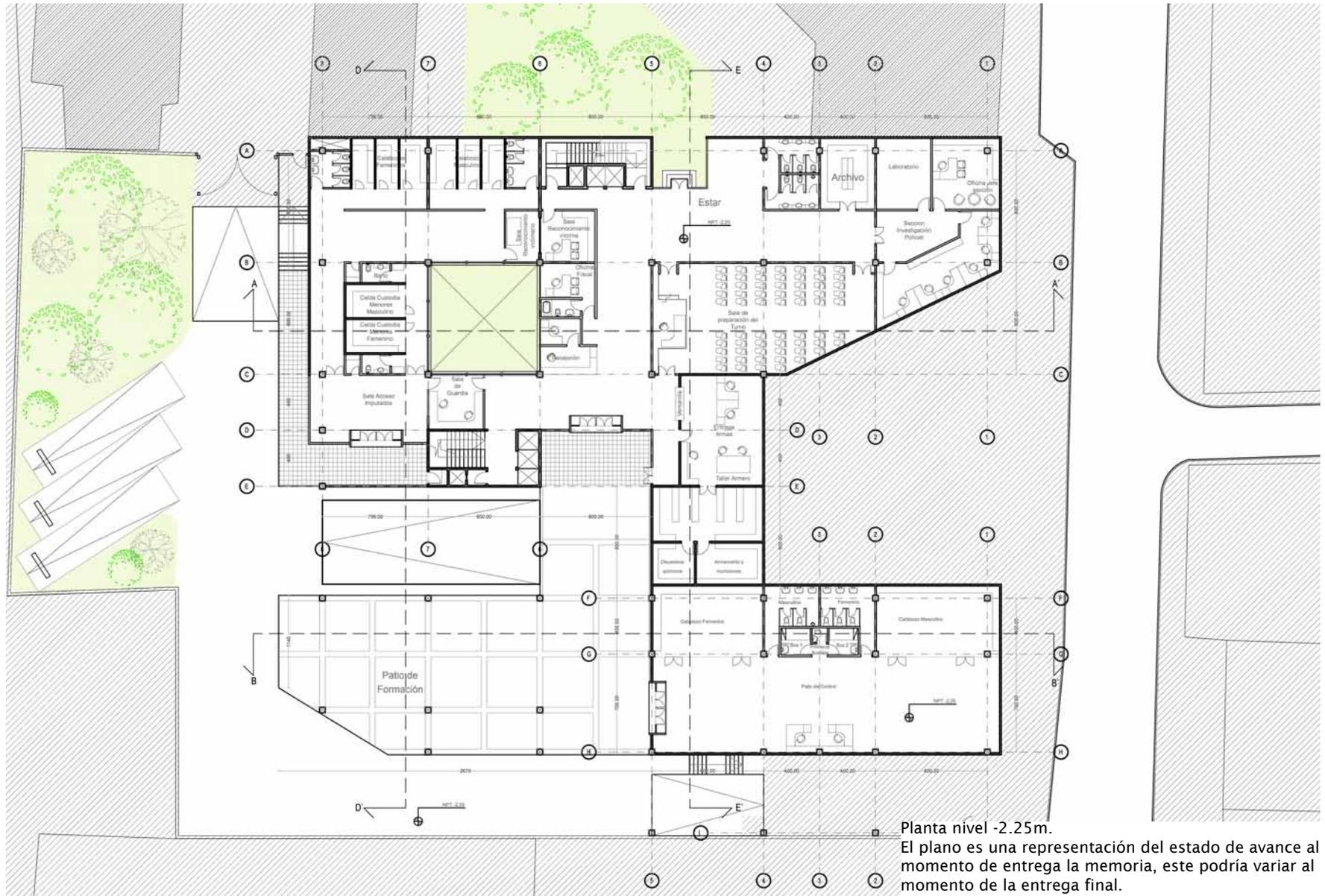
05 PLANIMETRÍA



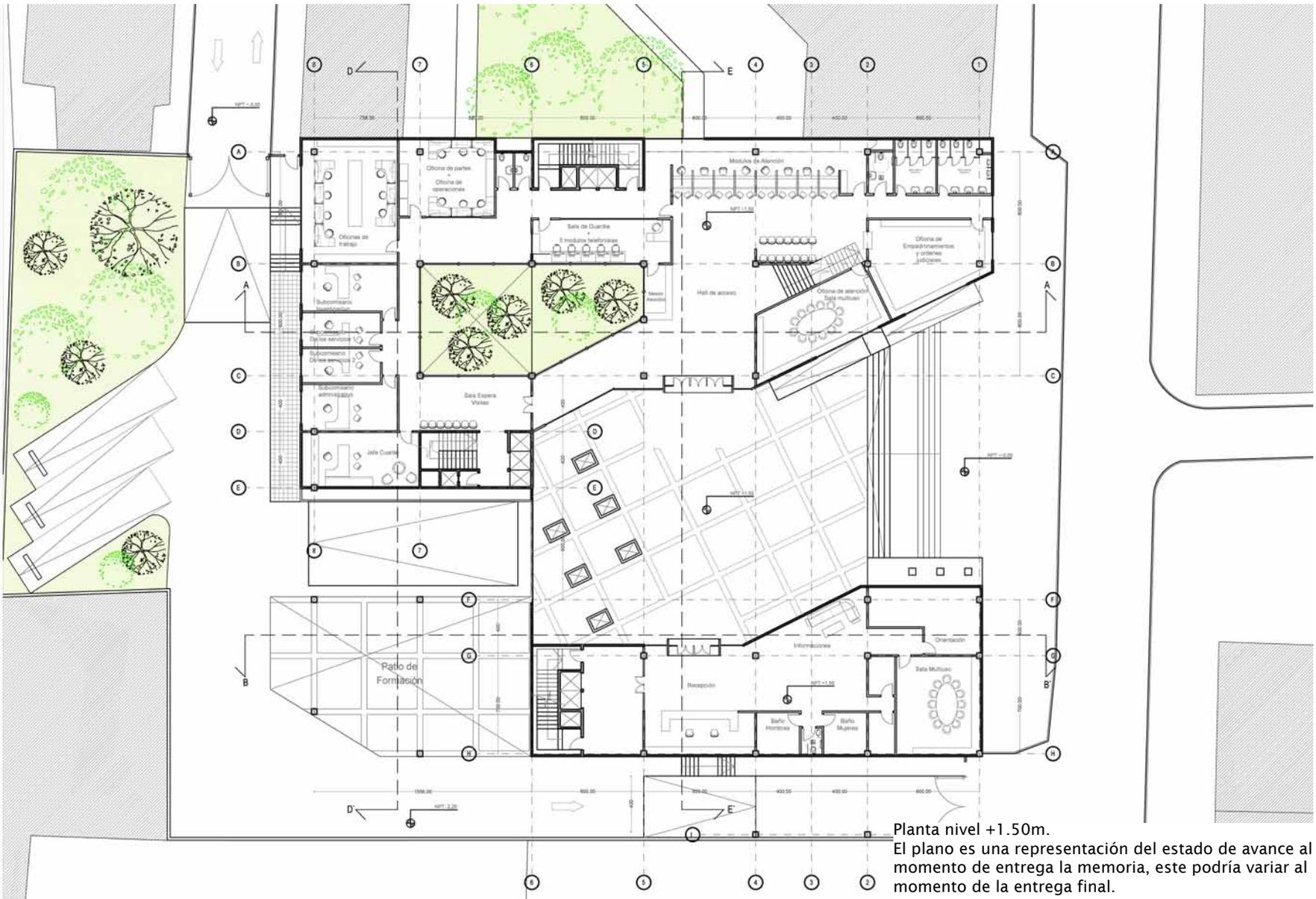
Corte AA'
 El corte es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



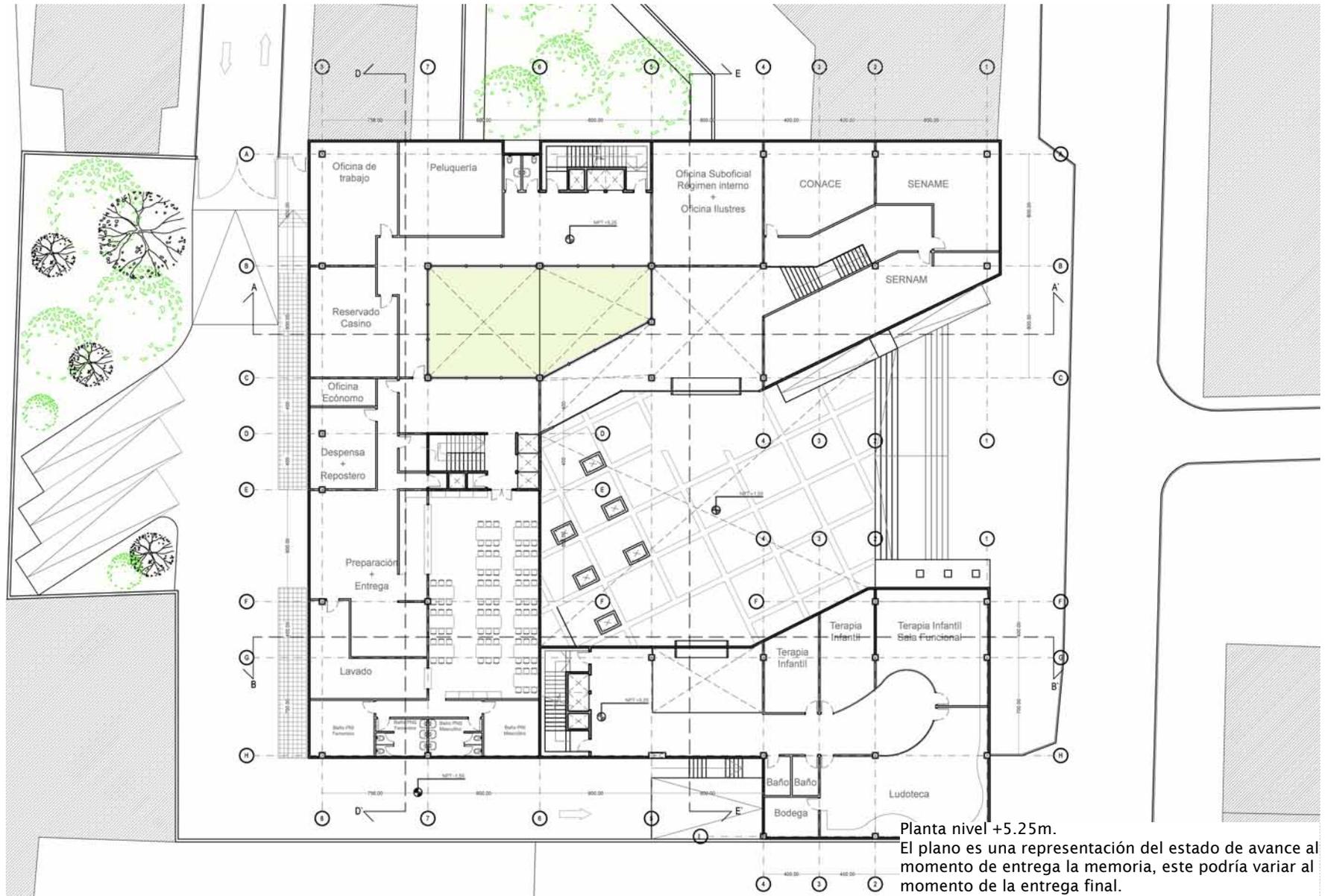
Planta nivel -5.65m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entregar la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



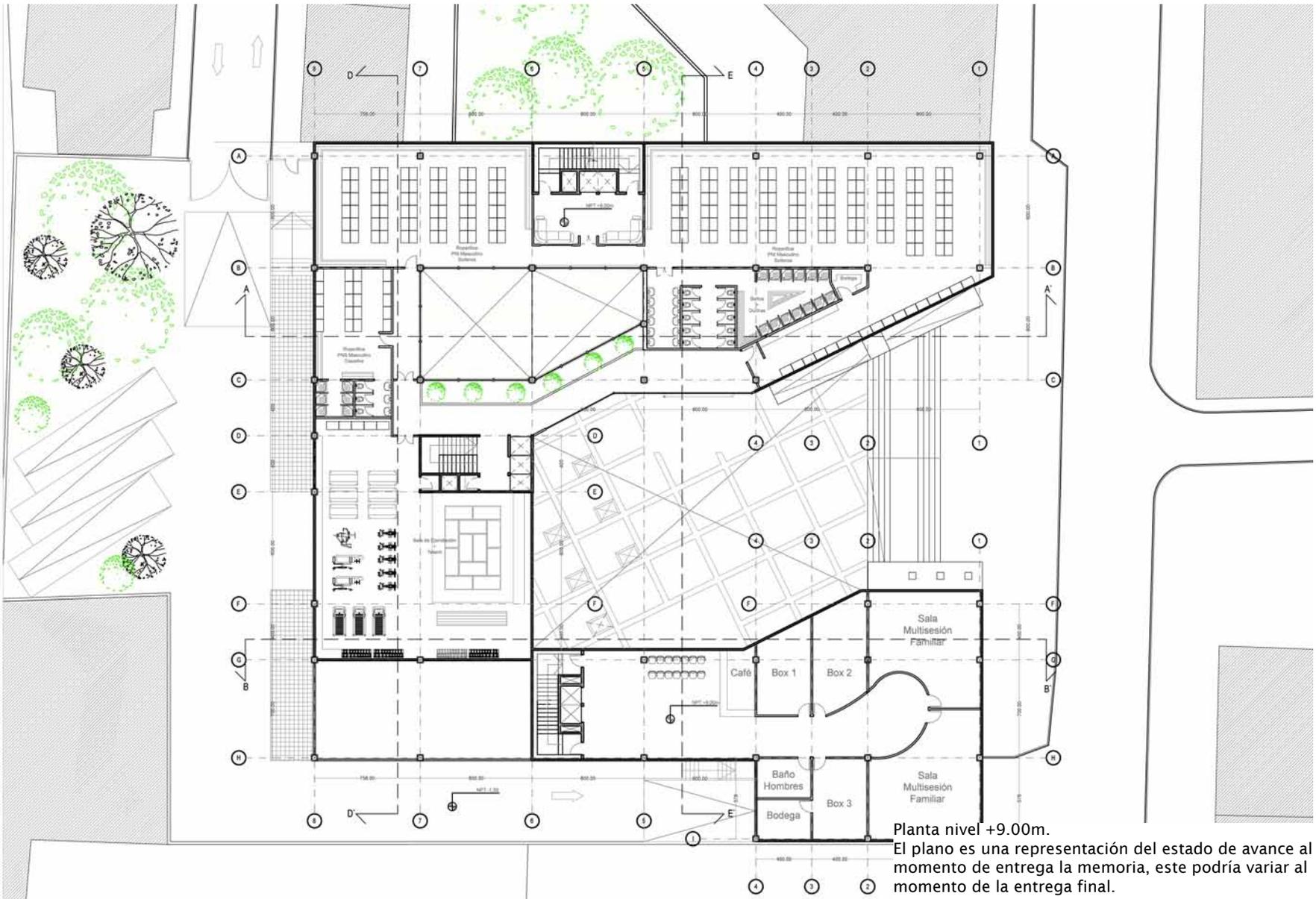
Planta nivel -2.25m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



Planta nivel +1.50m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



Planta nivel +5.25m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



Planta nivel +9.00m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.



Planta nivel +12.75m.
 El plano es una representación del estado de avance al momento de entrega la memoria, este podría variar al momento de la entrega final.

06 BIBLIOGRAFÍA

Memorias de título

- Rojas, Roberto “Comisaría Prefectura Bicentenario”, Universidad de Chile Año 2007/2008
- Wolhwend, Matías “MINAIND (Ministerio de asuntos indígenas)”, Universidad de Chile Año 2010
- Prada, Rodrigo “Centro de inserción laboral para enfermos siquiátricos”, Universidad de Chile Año 2010

Seminario

- González, Patricia; Palma, Pamela “Envolventes Sustentables” Universidad de Chile Año 2011

Páginas Web

- www.dsp.gov.cl
- www.carabineros.cl
- www.apoyovictimas.cl
- www.plataformaarquitectura.cl
- www.hunterdouglas.cl
- www.ciperchile.cl
- www.interior.gov.cl
- www.pazciudadana.cl
- www.municipalidaddesantiago.cl
- www.memoriachilena.cl
- www.archdaily.com

Documentos electrónicos

- Espacios urbanos Seguros, Gobierno de Chile + Fundación Paz Ciudadana
- Encuesta Nacional Urbana de Seguridad Nacional, ENUSC 2011
- Plan de trabajo 2011, Red de Asistencia a Víctimas. Gobierno de Chile

Documentos

- Dirección de Logística Departamento de Cuarteles, “Manual de diseño arquitectónico para cuarteles operativos de Carabineros de Chile” MOP 2011

Libros

- Kahn, Louis I., “Forma y Diseño”, Editorial Nueva Visión Año 1984
- ICH, “Edificios Chilenos de Hormigón Armado”, Junio 2002
- Gauzin-Müller, Dominique “Arquitectura ecológica, 29 ejemplos europeos”, Editorial Gustavo Gili año 2002
- Asencio Cerver, Francisco “Atlas de Arquitectura” Editorial H.F. Ullmann Año 2005
- Paredes Benítez, Cristina “La biblia de los materiales de Arquitectura” Editorial Loft, Año 2011

Profesionales revisores

- Alejandro Muga Gordon, Arquitecto Carabineros de Chile
- Karla Boetto, Arquitecto Carabineros de Chile
- Fabián Gutiérrez, Arquitecto Carabineros de Chile
- Mauricio Loyola, Arquitecto Universidad de Chile
- Gabriela Muñoz, Arquitecto Universidad de Chile, Departamento de Estructuras
- Constantino Mawromatis, Arquitecto Universidad de Chile, Departamento de Urbanismo

Entrevistas

- Alejandro Muga Gordon, Arquitecto Carabineros de Chile
- Rocío Miranda Vargas, Psicólogo conmoción pública, Subsecretaría de Prevención del Delito. Ministerio del Interior.
- Litzy Rojas, Trabajadora Social, Centro Apoyo a las Víctimas.

07 PROCESO

ABRIL

- 01 Semana 16 Abril-22 Abril
- 02 Semana 23 Abril-29 Abril

MAYO

- 03 Semana 30 Abril - 6 Mayo
- 04 Semana 07 Mayo - 13 Mayo
- 05 Semana 14 Mayo - 20 Mayo
- 06 Semana 21 Mayo - 27 Mayo

JUNIO

- 07 Semana 28 Mayo - 3 Junio
- 08 Semana 4 Junio - 10 Junio
- 09 Semana 11 Junio - 17 Junio
- 10 Semana 18 Junio - 24 Junio

JULIO

- 11 Semana 25 Junio - 1 Julio
- 12 Semana 2 Julio - 8 Julio
- 13 Semana 9 Julio - 15 Julio
- 14 Semana 16 Julio - 22 Julio
- 15 Semana 23 Julio - 29 Julio

AGOSTO

- 16 Semana 30 Julio - 5 Agosto
- 17 Semana 6 Agosto - 12 Agosto
- 18 Semana 13 Agosto - 19 Agosto
- 19 Semana 20 Agosto - 26 Agosto

SEPTIEMBRE

- 20 Semana 27 Agosto - 5 Sept.
- 21 Semana 6 Sept. - 12 Sept.
- 22 Semana 13 Sept. - 19 Sept.
- 23 Semana 20 Sept. - 26 Sept.

OCTUBRE

- 24 Semana 27 Sept. - 2 Oct.
- 25 Semana 3 Oct. - 9 Oct.
- 26 Semana 10 Oct. - 16 Oct.
- 27 Semana 17 Oct. - 23 Oct.
- 28 Semana 24 Oct. - 30 Oct.

NOVIEMBRE

- 29 Semana 31 Oct. - 4 Nov.
- 30 Semana 5 Nov. - 11 Nov.
- 31 Semana 12 Nov. - 18 Nov.
- 32 Semana 19 Nov. - 25 Nov.

Mi proceso de título lo he documentado de forma regular semana tras semana en una bitácora en la cuál se han registrado todas las correcciones, desarrollo de planimetrías y procesos de diseño con sus aciertos y desaciertos.

Lo que presento en éste punto de mi memoria es un resumen del documento original.

01 Semana

16-22 Abril

Presentación de posibles temas de título, Elección del Tema, Fusión 3ª y 1ª Comisaría de Santiago.

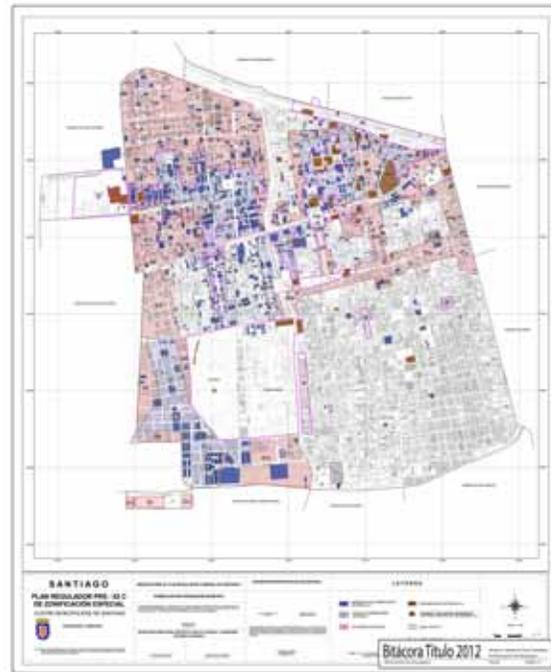
02 Semana

23-29 Abril

Presentación Fusión 3º y 1º Comisaría de Santiago, Levantamiento fotográfico de su entorno y comisarías de Santiago Centro.

Plano Regulator y de inmuebles de conservación histórica.

Corrección con profesor guía de la entrega tema y terreno para inscripción de título.



03 Semana

30 Abril - 6 Mayo

Entrega Tema, Terreno y propuesta programática.

04 Semana

7 Mayo - 13 Mayo

Propuesta de Ideas, Entrevista Litzy López CAVD, recopilación de datos, fotos CAVD.

Corrección con Profesor Guía:
Presentación CAVD como apoyo a una propuesta programática más flexible de una comisaría.

Centro de Apoyo a Víctimas de la delincuencia



Entrevista Rocio Miranda, Sicóloga CAVD extracto:

- En Santiago Centro no existe un CAVD.
- Falta coordinación entre Carabineros y CAVD.
- Muchas de las víctimas de delitos con violencia en Santiago Centro no acuden a los CAVD porque se encuentran alejados. Las víctimas de los delitos con violencia son derivados al centro de Conchalí.
- Los centros son muchas veces lugares acondicionados dentro de las municipalidades que funcionan de forma provisoria en esos lugares a excepción del Centro de Conchalí. (fotografía litzy)
- 9 centros en Santiago; La Florida, Conchalí, Pudahuel, Providencia, La Cisterna, Maipú, Puente Alto, Huechuraba, Cerrillos.
- Se distribuyen por: Santiago Norte, Santiago Occidente, Santiago Sur, Santiago Norte, Santiago Central.

Entrevista Litzy Rojas, Trabajadora Social CAVD Centro Conchalí:

- Revitala modelo Español
- Ingresan 70 personas mensuales, existen al rededor de 200 personas en terapia de forma regular.
- Santiago tiene una importante población flotante, posible publico que podría requerir atención.
- Abogados+Sicólogos+Siquiatra+ Trabajadora Social
- S.O.I (Servicio Orientación e Información). Orienta e invita a víctimas de delitos con violencia a tratarse en los CAVD
- Las sesiones pueden desarrollarse de forma multidisciplinaria y a más de un paciente, por lo que hay veces que se encuentra , por ejemplo: padre, madre e hijo siendo tratados por psicólogo, siquiatra y trabajador social.
- Existe un box para niños con implementos destinados a hacer nuevos tipos de terapias.
- REVISAR BIBLIOGRAFIA SOBRE ESPACIOS PARA TERAPIA
- El jardín es muy necesario para tener espacios de relajación
- Es necesario una entrada más privada para los pacientes con traumas severos
- Espacio/sala/Box, Grupal/Familiar— Trabajo interdisciplinario
- Ludoteca
- Emeroteca

Ministerio del interior, 2007

Plan Chile Seguro

CAVD




Esquemas de trabajo Terapeutas/paciente




Bitácora Título 2012

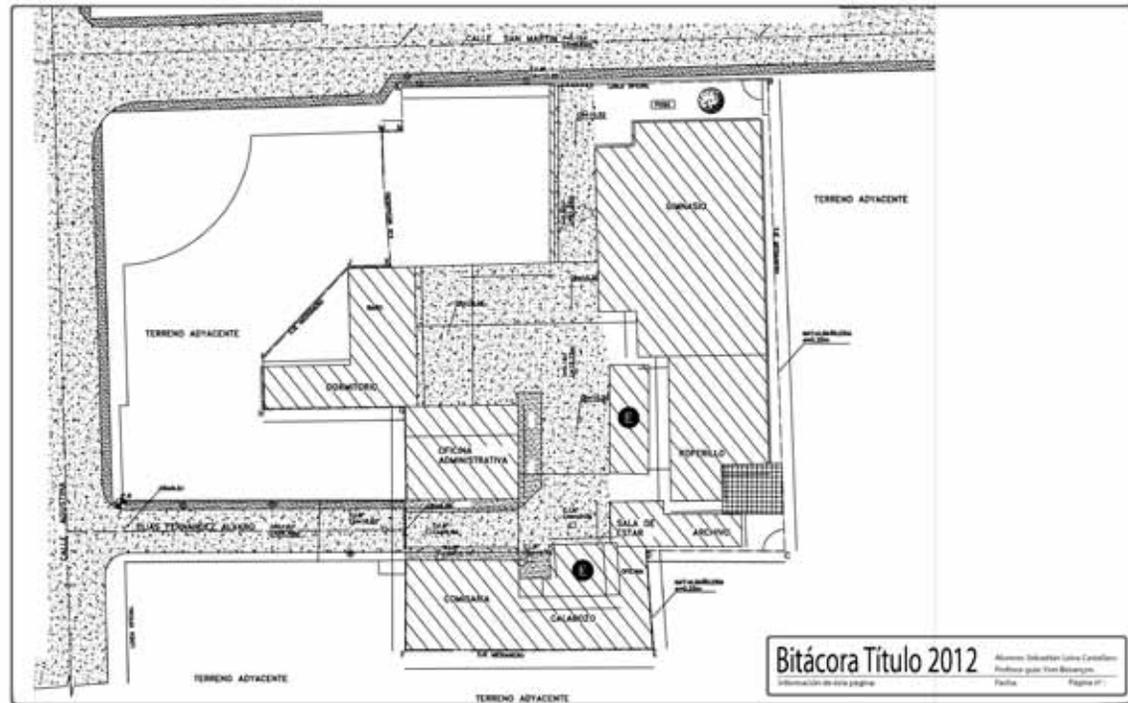
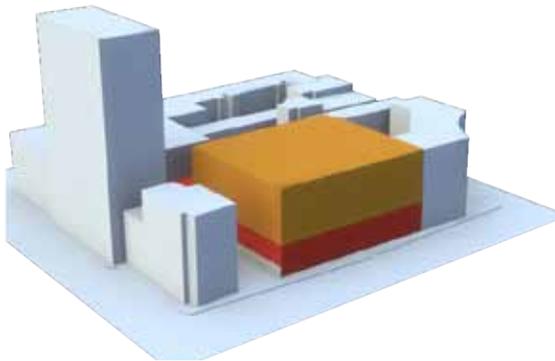
Alumnos: Industrial/Litzy Castellano
Profesor guía: Yessy Becerra
Fecha: _____
Página: 11



06 Semana

21 Mayo - 27 Mayo

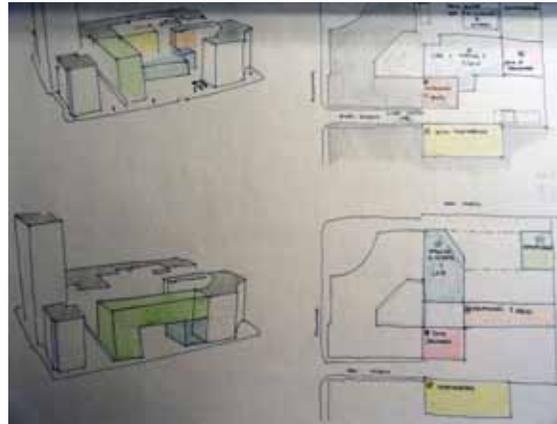
Estudio de cabida, Generalidades del proyecto, Levantamiento entorno inmediato, relación programática. Corrección Profesor Guía.



07 Semana

28 Mayo - 03 Junio

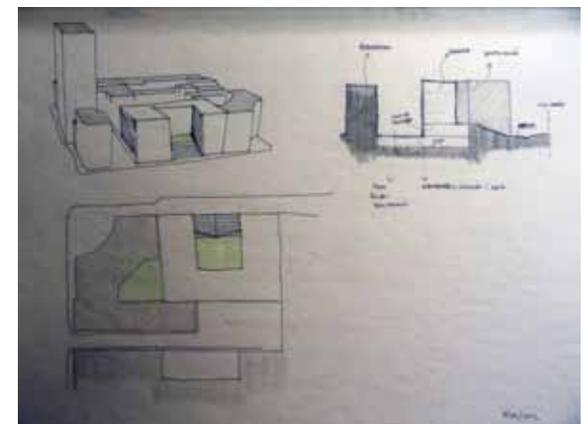
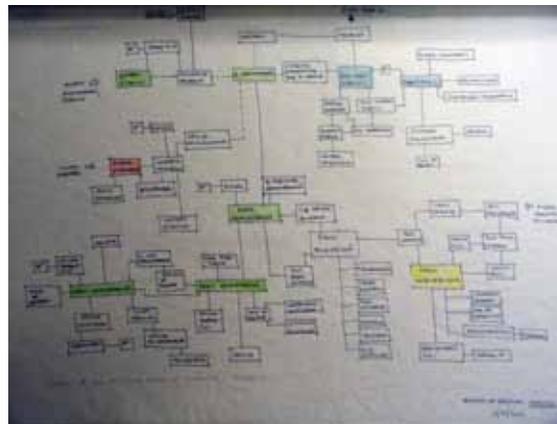
Ciclo de charlas título, desarrollo partido general. Intención Urbana



08 Semana

04 Junio - 10 Junio

Estudio programa arquitectónico comisaría, Imágenes 3D, Desarrollo de ideas a mano alzada. Corrección Profesor Guía



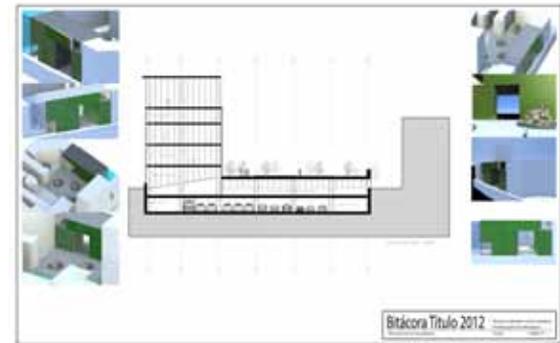
09 Semana

11 Junio - 17 Junio

Maqueta contexto, desarrollo de planimetrías, ciclo de charlas de título.

Modelo 3D

Corrección Profesor Guía

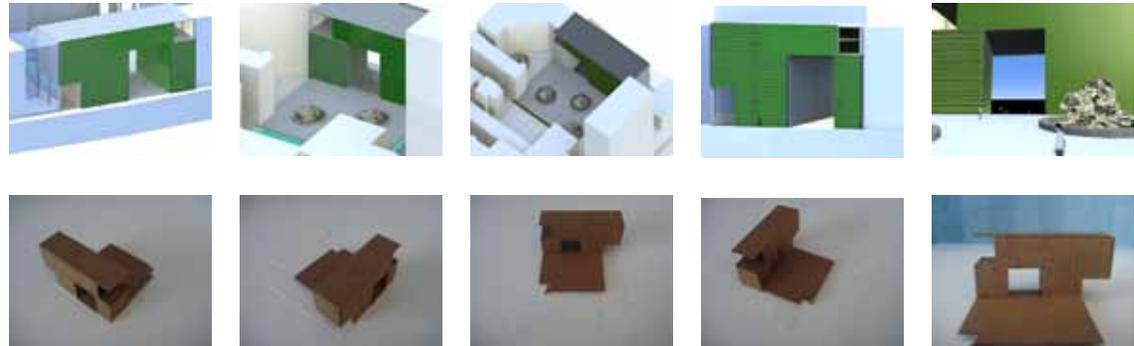


11 Semana

25 Junio - 1 Julio

Desarrollo planimetría habitabilidad, administración, zona pública y seguridad.

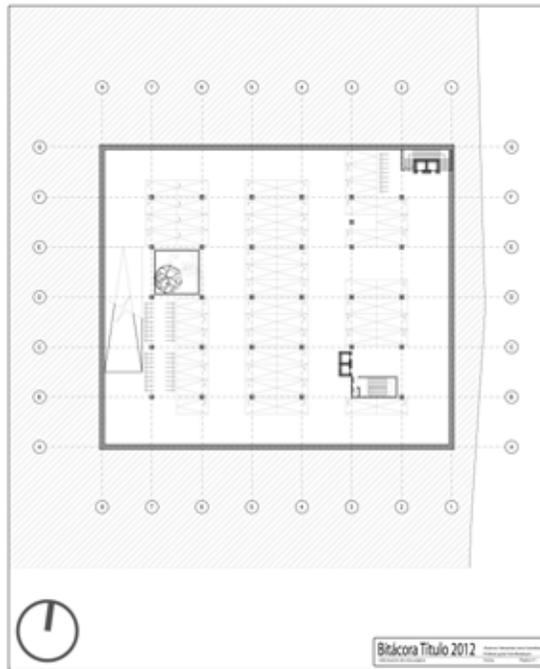
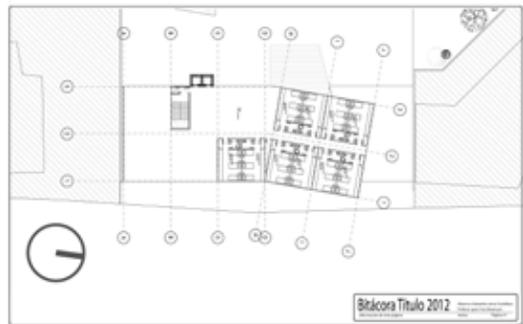
Maqueta.



12 Semana

2 Julio - 8 Julio

Fotos Comisaría, Estudio Forma, Modelo 3D, Plantas.



13 Semana

9 Julio - 15 Julio

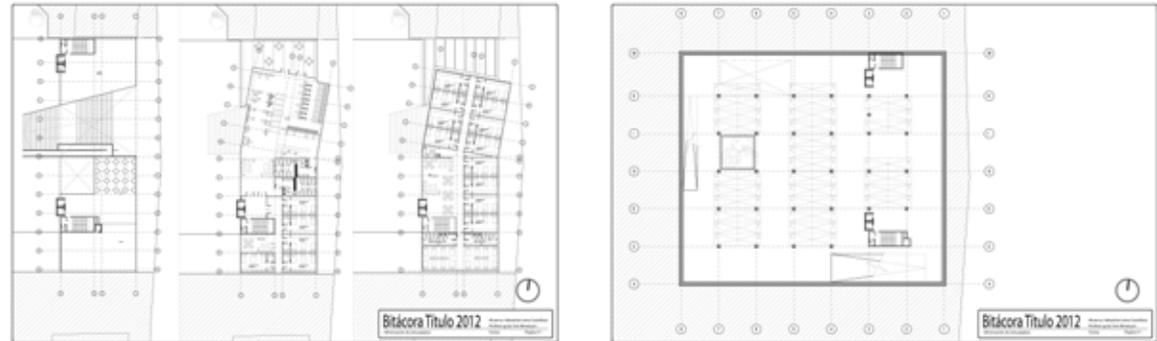
Desarrollo de planimetrías
Corrección Profesor guía



14 Semana

16 Julio - 22 Julio

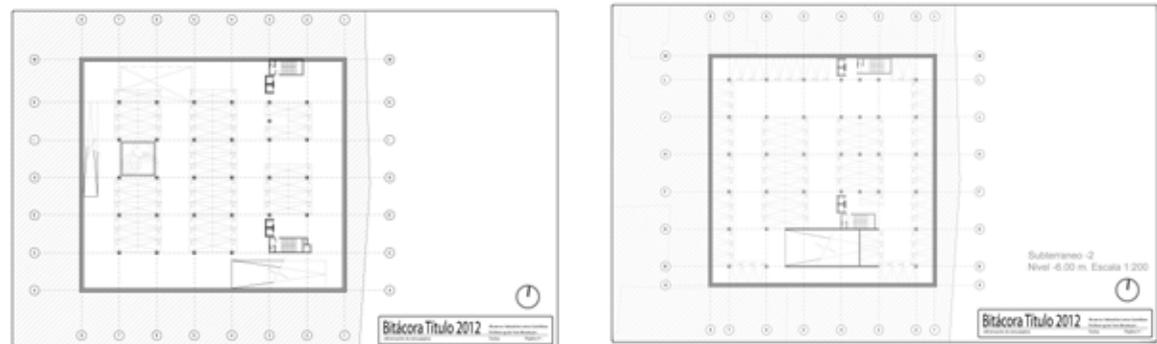
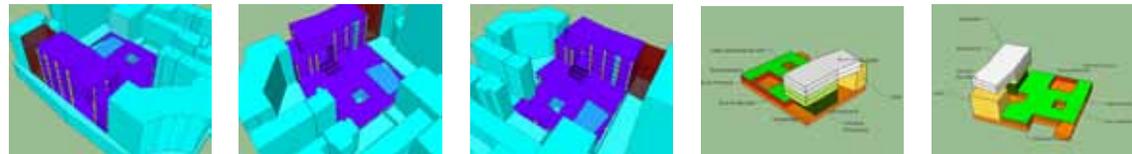
Desarrollo planimetrías, Modelo 3d, Distribución programa.
Corrección Profesor guía.



15 Semana

23 Julio - 29 Julio

Maqueta
Desarrollo planimetrías
Corrección Profesor guía



16 Semana

30 Julio - 5 Agosto

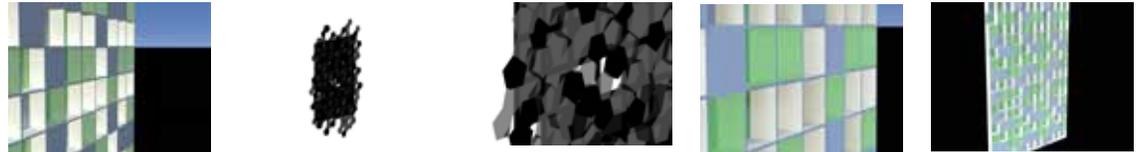
Modelo 3D, estudio fachadas
Corrección Profesor Guía



17 Semana

6 Agosto - 12 Agosto

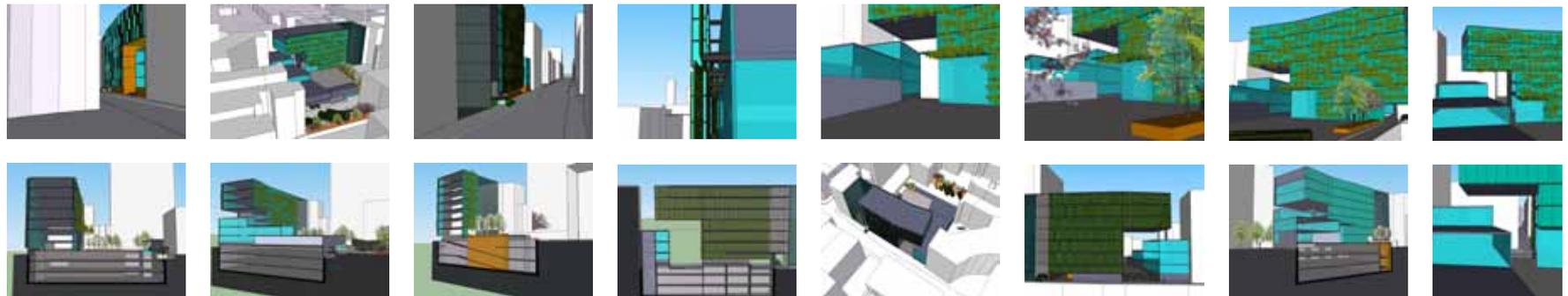
Modelo 3D, estudio fachadas
Corrección Profesor Guía



18 Semana

13 Agosto - 19 Agosto

Modelo 3D
Corrección con Mauricio Loyola



19 Semana

20 Agosto - 26 Agosto

Desarrollo planimetría

Corrección con Karla Boetto, Departamento de Cuarteles de Carabineros de Chile.

El proyecto es cuestionado y se debe replantear en varios aspectos.

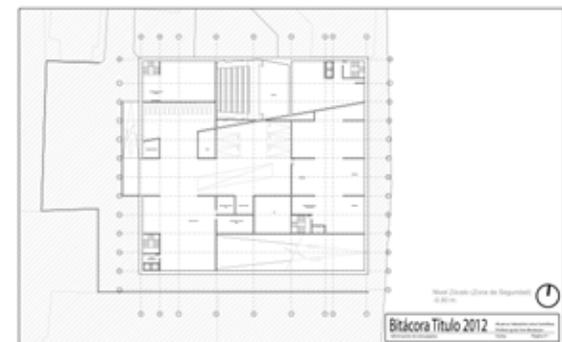
Básicamente el error fue no haber desarrollado el partido general con correcciones periódicas por parte del Departamento de Cuarteles, lo que llevó a una sobre exposición de parte del programa privado de un cuartel.



20 Semana

27 Agosto - 5 Septiembre

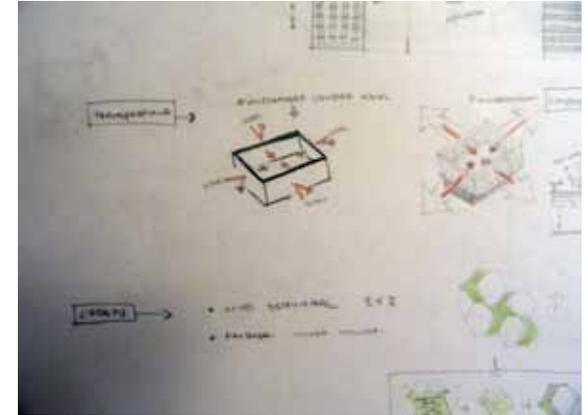
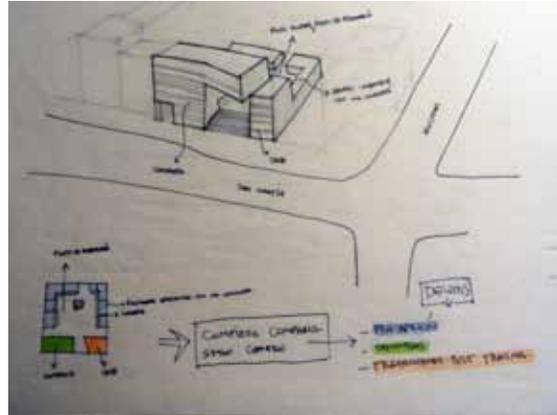
Modelo 3D



21 Semana

6 Septiembre - 12 Septiembre

Desarrollo proyecto, replanteo general

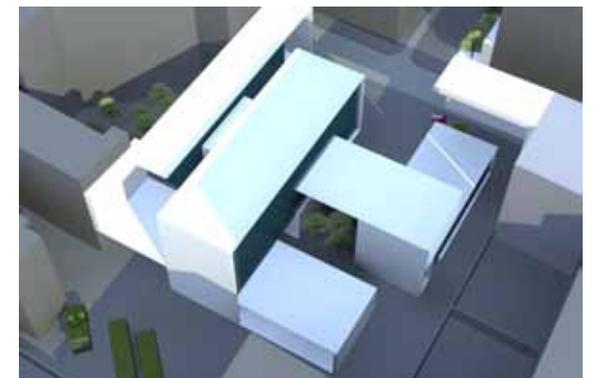
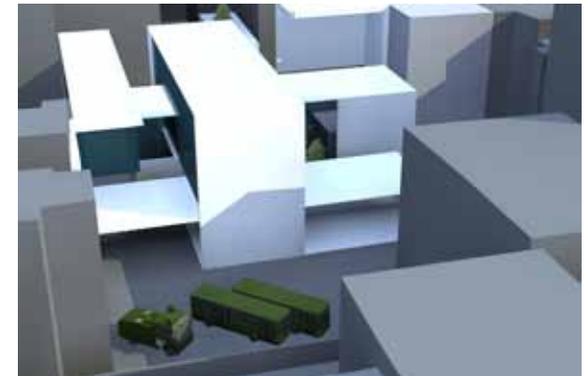


22 Semana

13 Septiembre - 19 Septiembre

Memoria, Opciones de partido genera del proyecto.

El partido general propuesto es desechado por convertirse más que nada en un ejercicio plástico. Convirtiéndose en una suerte de sobre esfuerzo arquitectónico en una búsqueda de lograr la imagen objetivo.



23 Semana

20 Septiembre - 26 Septiembre

Corrección Urbanismo, Constantino Mawromatis



25 Semana

3 Octubre - 9 Octubre

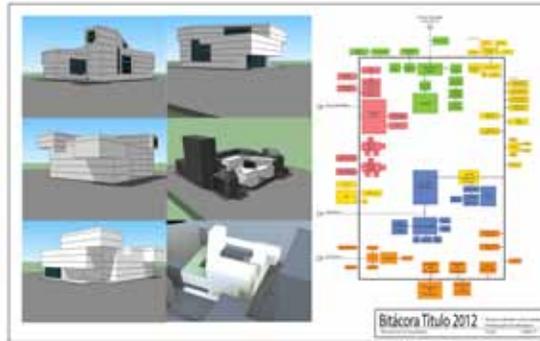
Elección nuevo partido general, corrección Mauricio Loyola, corrección profesor guía.



26 Semana

10 Octubre - 16 Octubre

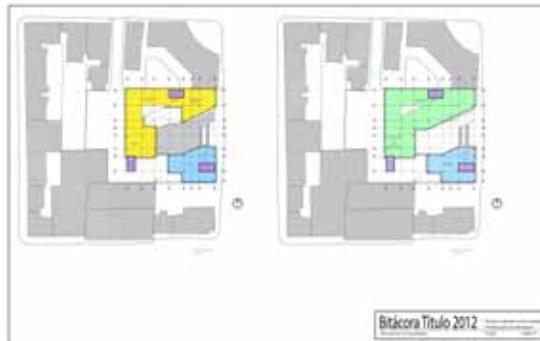
Desarrollo planimetrías, imágenes 3D, partido general zonificado.
Corrección profesor guía



27 Semana

17 Octubre- 23 Octubre

Desarrollo de planimetrías, memoria.
Corrección Profesor guía





28 Semana

24 Octubre - 30 Octubre

Desarrollo planimetría.
Corrección Arq. Alejandro Muga Dpto. de
cuarteles Carabineros de Chile.



29 Semana

31 Octubre - 4 Noviembre

Desarrollo planimetría.

Memoria

Corrección estructura Gabriela Muñoz



30 Semana

5 Noviembre - 11 Noviembre

Desarrollo planimetría.

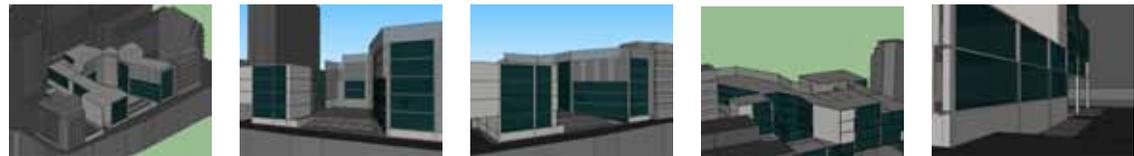
Memoria

Imágenes interiores

Modelo 3D

Corrección Profesor guía





31 Semana

13 Noviembre - 18 Noviembre

Desarrollo Memoria
Modelo 3D



32 Semana

19 Noviembre - 25 Noviembre

Entrega Memoria

Como conclusión a éste punto de la memoria, puedo resumir que es muy importante el desarrollo de una bitácora de trabajo, porque al revisarla de forma periódica durante el proceso de diseño probablemente llegarás más rápido a un buen resultado, ya que tienes aciertos y desaciertos durante el proceso de diseño que son rescatables o descartables dependiendo del caso.

Me llamó mucho la atención revisar un archivo del mes de junio y darme cuenta de que ese día, había dibujado el partido general de mi proyecto, partido que rechacé por otro que por esos días me pareció una decisión más acertada.

Ese error me costó más de 2 meses de diseñando un partido general que no me llevaría a buen puerto.