



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**  
**ESCUELA DE GEOGRAFÍA**

Proyecto FONDECYT N° 1090248  
“Huellas y Dinámicas Territoriales: Imaginarios del Desarrollo y  
Prácticas de Transformación del ambiente en el Gran Concepción”

---

**“Geohistoria del Concepto de Desarrollo  
en la Conurbación Concepción-Talcahuano:  
Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo”**

---

Memoria para optar al Título Profesional de Geógrafa

**Autora**

Patricia Estephanie Casanova Vidal

**Profesor Guía**

Enrique Aliste Almuna

**Santiago- Chile**

**Mayo-2013**

## **AGRADECIMIENTOS**

Parte fundamental en todos estos años de crecimiento profesional y personal ha sido mi familia. Quisiera agradecer a mis padres, Fresia y Patricio, y mi hermana, Paulina, quienes desde sus particularidades me han apoyado, soportado y levantado en todo momento. En especial a mi mamá que ha hecho hasta lo que se creía imposible por darme una educación de calidad.

Quisiera agradecer a mi profesor guía Enrique Aliste por invitarme a participar en su proyecto FONDECYT 1090248, permitiéndome no sólo crecer como profesional sino por darme la oportunidad de reencantarme nuevamente de la geografía. Y gracias por tu amistad, paciencia y contención.

Al profesor Miguel Contreras por su constante preocupación y apoyo; por todos los conocimientos compartidos, simpatía y amistad.

Maricel Beltrán, Marcela Salgado y Gino Sandoval que fueron una parte fundamental en este trabajo. Gracias porque estuvieron siempre dispuestos a ayudarme, compartiendo sus conocimientos y experiencias.

Quisiera también agradecer por el apoyo, fuerza y cariño a Yessenia León, Rodrigo Moreno, Marjorie Chacón, Rodrigo Kappes y a Francisco Guerrero. Gracias por acompañarme en todo momento con sus buenas energías, paciencia y consejos. Uds. hicieron ameno este largo camino de la memoria de título.

Finalmente quisiera agradecer a todas aquellas personas de “Conce” que hicieron posible el desarrollo de esta memoria: al profesor de Historia y Geografía Luis Gómez Quinteros y en especial a las agrupaciones de adultos mayores de Concepción, Talcahuano y Hualpén que siempre estuvieron dispuestos a participar con energía y buena onda en mi investigación. A todos ellos muchas gracias por el conocimiento y simpatía otorgada.

## CONTENIDOS

<b>CAPÍTULO 1: PRESENTACIÓN</b> .....	<b>9</b>
1.1. Introducción.....	10
1.2. Planteamiento del Problema.....	11
1.3. Objetivos .....	15
1.3.1.Objetivo General.....	15
1.3.2.Objetivos Específicos.....	15
1.4. Hipótesis .....	16
1.5. Área de Estudio.....	17
1.5.1.Caracterización del Sitio Urbano de la Conurbación .....	18
<b>CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>22</b>
2.1. La geografía de la larga duración .....	23
2.1.1.Geohistoria: Dialéctica espacio-tiempo.....	23
2.1.2.La Geohistoria como enfoque metodológico.....	25
2.2. El Desarrollo como proceso histórico de la construcción territorial. ....	29
2.2.1.Concepto de Desarrollo .....	29
2.2.2.Desarrollo y Política Territorial .....	33
2.2.3.Estilos de Desarrollo .....	34
2.3. La Ciudad como espacio de representación social.....	37
2.4. Prácticas Espaciales en la Ciudad: Hitos Urbanos y Huellas territoriales. ....	40
2.4.1.Hitos Urbanos .....	42
2.4.1.    Huellas Territoriales.....	44
<b>CAPÍTULO 3: MATERIALES Y MÉTODOS</b> .....	<b>46</b>
3.1. Planteamiento Metodológico .....	47
3.2.Fases de Investigación.....	49
3.2.1.Fase de análisis territorial retrospectivo: definición espacio geohistórico .....	51
3.2.2.Fase de análisis temporal: definición períodos históricos.....	52
3.2.3.Fase de análisis: definición testimonios territoriales.....	52
3.2.4.Fase de análisis geohistórico sistémico: Identificación Hitos Urbanos. ....	53
3.2.5.Fase de generación cartográfica geohistórica.....	60
<b>CAPÍTULO 4: RESULTADOS</b> .....	<b>63</b>
4.1. Períodos históricos de los discursos del Desarrollo en la Configuración de la Conurbación Concepción- Talcahuano. ....	64
4.1.1.Estado empresario: La ciudad industrial del acero (1950-1960).....	67
4.1.2.Estado nacional desarrollista-benefactor: La ciudad industrial- reconstruida (1960-1973). ....	70
4.1.3.Estado neoliberal: Transición a la ciudad (moderna) del mercado ( 1973-1990) .....	74
4.1.4. Estado neoliberal globalizado: Ciudad (moderna) del mercado globalizada (1990-2011) .....	78

4.2. Prácticas espaciales de los discursos del Desarrollo económico en la configuración de la conurbación Concepción-Talcahuano.....	81
4.2.1. La ciudad industrial del acero (1950-1960) .....	82
4.2.2. La ciudad industrial-reconstruida (1960-1973) .....	97
4.2.3. Transición a la ciudad (moderna) del Mercado (1973-1990) .....	116
4.2.4. La ciudad (moderna) del mercado globalizada (1990-2011) .....	134
<b>CAPÍTULO 5: DISCUSIÓN .....</b>	<b>158</b>
5.1. Comprensión de los discursos del Desarrollo a través de la Geohistoria.....	159
5.2. Memoria Colectiva y representación geohistórica en la evolución de la ciudad .	163
<b>CAPÍTULO 6: CONCLUSIONES.....</b>	<b>167</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>171</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>186</b>
Anexo 1: Construcción Mental de la Imagen de la Ciudad .....	186
Anexo 2 : Distribución Aplicación de Grupos Focales (Mapa) .....	189
Anexo 3: Instancia de Contactos de Adultos Mayores del área de estudio.....	189
Anexo 4: Listas asistencia grupos focales.....	190
Anexo 5: Pauta semiestructurada grupo focal y entrevistas auxiliares .....	191
Anexo 6: Pauta de transcripción y organización de datos. ....	192
Anexo 7: Puntos de Control en Terreno Conurbación ( Octubre 2011).....	192
Anexo 8: Matriz de Categorías y Subcategorías de Hitos Urbanos .....	193

## FIGURAS

Figura 1: Cambios de la superficie urbana del Gran Concepción.....	13
Figura 2: Componentes incidentes en la Configuración de la Conurbación C-T.....	18
Figura 3: Evolución de la población de la conurbación 1907-2020.....	19
Figura 4: Elementos participantes en el enfoque geohistórico .....	27
Figura 5: La ciudad como espacio de representación .....	38
Figura 6: Elementos representados en la Ciudad .....	41
Figura 7: Naturaleza del Hito Urbano en la ciudad.....	43
Figura 8: Planteamiento Metodológico.....	48
Figura 9: Fases de análisis de la investigación .....	50
Figura 10: Actividades sesión grupo focal.....	55
Figura 11: Períodos políticos-económicos en la configuración espacial de la conurbación Concepción-Talcahuano.....	66
Figura 12: Resumen políticas y ámbitos de las prácticas espaciales del discurso de Desarrollo. Período Estado Empresario.....	69
Figura 13: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del discurso de Desarrollo en el Período Estado Nacional Desarrollista Populista. ....	73
Figura 14: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del discurso de Desarrollo en el Período Estado Neoliberal. ....	77

Figura 15: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del Desarrollo Período Estado Neoliberal Globalizado. ....	80
Figura 16: Relación 'causa-efecto' entre hitos urbanos. Período 1950-1960.....	89
Figura 17: Política habitacional CAP .....	92
Figura 18: Relaciones “causa efecto” entre hitos urbanos. Período 1960-1973 .....	105
Figura 19: Relaciones “causa efecto” hitos del desarrollo. Período 1973-1990.....	123
Figura 20: Relaciones “causa efecto” entre hitos urbanos. Período 1990-2011 .....	140

### IMÁGENES

Imagen 1: Comunas Gran Concepción .....	17
Imagen 2: Mapa síntesis entrevistas.....	57
Imagen 3: Elaboración imagen base cartografía geohistórica.....	61
Imagen 4: Tablas de atributos hitos y huellas territoriales.....	62
Imagen 5: Siderúrgica de Huachipato 1955 .....	84
Imagen 6: Panorámica de Base Naval Thno. 1960 .....	86
Imagen 7: Playa Isla Rocuant de los Reyes.....	88
Imagen 8: Lorenzo Arenas.....	94
Imagen 9: Puerto San Vicente .....	100
Imagen 10: Población Armando Alarcón del Canto 1970 .....	102
Imagen 11: Aeródromo Hualpencillo 1945 .....	104
Imagen 12: Cementos BíoBío (1970) y Camino Las Industrias (2000) .....	107
Imagen 13: Tomas de Terreno 1960.....	111
Imagen 14: Canal El Morro, 1980 .....	119
Imagen 15: Lomas de San Andrés, Concepción .....	120
Imagen 16: Evolución calle Barros Arana .....	125
Imagen 17: Hualpencillo 1980.....	129
Imagen 18: Vertimiento de riles de pesqueras sobre el Canal El Morro, 1989 .....	131
Imagen 19: El Trébol antes y después de su modernización .....	137
Imagen 20: Laguna Tres Pascualas 1990 y 2011 .....	137
Imagen 21: Publicidad proyectos inmobiliarios VALMAR .....	142
Imagen 22: Mall Plaza El Trébol .....	144
Imagen 23: Remodelación Barros Arana .....	145
Imagen 24: Ruta Interportuaria 2007 .....	146
Imagen 25: Villa San Marcos Talcahuano.....	147
Imagen 26: Sector Brisas del Sol Talcahuano .....	148
Imagen 27: Emanaciones ENAP.....	150
Imagen 28: Laguna La Redonda-Lo Galindo-Tres Pascualas.....	152
Imagen 29: Caleta Lengua.....	153

## TABLAS

Tabla 1: Fuentes de información.....	51
Tabla 2: Participantes grupos focales. ....	54
Tabla 3: Informantes claves de entrevistas auxiliares .....	56
Tabla 4: Ejemplo matriz de formación de categorías. ....	58
Tabla 5: Ejemplo de matriz de detección de hitos urbanos .....	59
Tabla 6: Información vectorial carta base .....	60
Tabla 7: Transformación información vectorial a WGS84 H18 Sur .....	61
Tabla 8: Imágenes aéreas utilizadas.....	62
Tabla 9: Resumen análisis de contenido categorías para <i>hitos del desarrollo (1950-1960)</i> .....	83
Tabla 10: Industrias anexas a Huachipato .....	90
Tabla 11: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1960-1973). ....	98
Tabla 12: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1973-1990). ....	116
Tabla 13: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1973-1990). ....	135

## MAPAS

Mapa 1: Caracterización del Sitio Urbano de la Conurbación Concepción-Talcahuano .21	
Mapa 2: Hitos y Huellas territoriales del Desarrollo 1950-1960 .....	96
Mapa 3: Hitos y Huella territoriales del Desarrollo 1960-1973.....	115
Mapa 4: Hitos y Huella territoriales del Desarrollo 1973-1990.....	133
Mapa 5: Hitos del Desarrollo 1990-2011 .....	157

## RESUMEN

En la presente investigación se pretenden analizar los hitos y huellas territoriales que los discursos del Desarrollo económico han dibujado en la conurbación Concepción-Talcahuano desde 1950 al 2011. Ello con la finalidad de ir hilando una Geohistoria de los discursos del Desarrollo a través del reconocimiento de hitos urbanos y huellas territoriales que mejor representen la incidencia territorial y social de éste en el área en cuestión.

Metodológicamente se trabajó la relación tiempo-espacio en función a tres elementos: la perspectiva de la *larga duración* del enfoque Geohistórico (Braudel, 1970; Cunill, 1995; Droulers, 2006), el análisis retrospectivo (Bloch, 2001) y el uso del concepto *hito urbano* (Lynch, 1984). Éstos últimos fueron clasificados según su rol transformador en el territorio (*permanencia, innovación, anulación o mejora*) cuyas consecuencias se manifiestan en la ciudad como huellas territoriales. Las herramientas metodológicas utilizadas fueron el análisis histórico de instrumentos de planificación comunal e intercomunal, informes ministeriales, cartografía y trabajo en terreno de recopilación bibliográfica, exploración, aplicación de entrevistas a actores relevantes y el desarrollo de grupos focales con pobladores de diferentes sectores de la ciudad.

Los resultados arrojaron una periodización de la evolución de la conurbación, a partir de la incidencia de procesos históricos y prácticas de los discursos del Desarrollo. Dicha evolución, fue representada cartográficamente por medio de hitos urbanos y sus respectivas huellas territoriales. El primer período del *Modelo Desarrollista* estuvo marcado por el *hito innovación* instalación usina de Huachipato cuyas huellas fueron una serie de barrios nuevos. Luego en 1960 a 1973, el terremoto fue clave en la configuración de la ciudad, pues se impuso como *hito mejora* con la creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo, por parte del gobierno, lo cual se manifestó en la elaboración de planes habitacionales para los “sin casa”, cuya huella fue el crecimiento habitacional de Hualpencillo entre Concepción y Talcahuano. En 1973 a 1990 el discurso cambia al Neoliberalismo, siendo el *hito innovación nuevamente* el transformador del territorio a través de la instalación de industrias pesqueras, cuya huella inmediata fue la contaminación de espacios naturales y disminución de la

calidad de vida. Finalmente entre 1990 y 2011, el discurso del período anterior prevalece pero con una variante: la globalización. Ésta, exige ciertos estándares manifestados en la ciudad por una decena de *hitos innovación y mejoras*, tendientes a la tercerización de las actividades económicas de la conurbación de las cuales la población reconoce como huellas positivas a la modernidad y el fácil acceso a servicios y comunicaciones (carreteras) y negativas por la pérdida de espacios recreativos naturales.

En conclusión la geohistoria del desarrollo económico a través de sus hitos y huellas, así como un mapa rutero que orienta al lector a recorrer los elementos atractivos de un espacio, la geohistoria a través de sus hitos urbanos nos ayudaron a recorrer las huellas que ha dejado el desarrollo en la ciudad en más de medio siglo de formación, corroborando la relevancia de los discursos de desarrollo en casi todos los ámbitos de la cotidianidad de los habitantes del Gran Concepción.

## **CAPÍTULO 1: PRESENTACIÓN**

### 1.1. Introducción

Los discursos del Desarrollo económico varían conforme a las necesidades e intereses del contexto en el que se inserten, adquiriendo real protagonismo cuando los gobiernos de los países deciden implementarlo como eje rector en determinadas realidades sociales, económicas, políticas y espaciales.

En consecuencia, los discursos del Desarrollo según sus requerimientos van estructurando y desestructurando morfologías, paisajes y estilos de vida, dejando huellas en el territorio en el transcurso del tiempo. De manera que el territorio constituye la síntesis espacio temporal concreta de las prácticas de dichos discursos, como un testimonio activo en constante construcción y transformación del presente y pasado (Santos, 2000).

Bajo esta lógica, el Gran Concepción se presenta como la suma de diversos procesos económicos que lo han contorneado en el tiempo. La instalación de la Siderúrgica de Huachipato en la bahía de San Vicente representa no sólo el inicio del proceso de industrialización nacional más importante de mediados del Siglo XX, sino además se convirtió en un buen ejemplo para explorar las implicancias territoriales de la puesta en ejercicio del concepto del Desarrollo y con ello, de la conformación misma de una ciudad en el tiempo.

En este contexto, la presente investigación, elaborada en el marco del Proyecto FONDECYT N°1090248<sup>1</sup>, busca detectar las prácticas espaciales de los discursos del Desarrollo en la configuración de la conurbación Concepción-Talcahuano desde 1950 al 2011. Trabajo que contó con el uso de la perspectiva de la *larga duración* que ofrece la Geohistoria y el análisis de huellas territoriales a través de la identificación de hitos urbanos que reflejan los distintos procesos de desarrollo de ciudad pasa en el transcurso su historia. Todo ello, con la finalidad de dilucidar las tensiones territoriales que dichos discursos del desarrollo pueden desencadenar al confrontar los intereses de la sociedad con las condicionantes de tipo natural del territorio en que se inserta.

---

<sup>1</sup>Proyecto FONDECYT REGULAR N° 1090248: "Huellas y Dinámicas Territoriales: Imaginarios del Desarrollo y Prácticas de Transformación del Ambiente en el Gran Concepción".

## **1.2. Planteamiento del Problema**

Durante los últimos años el mundo ha venido atravesando una fase de urbanización acelerada marcada por los procesos crecientes de metropolización (Bolay & Rabinovich, 2004), dirigidos por un discurso de desarrollo específico: la globalización enmarcada en una perspectiva neoliberal. Dicho discurso del Desarrollo se ha traducido, en el aumento de la población de las ciudades, la extensión de su tamaño, el surgimiento de nuevos fenómenos migratorios y la implementación de sistemas de transportes cada vez más complejo (Rojas, Muñiz & López, 2009). Aunque estos factores si bien son transversales a las transformaciones que experimentan las ciudades, no todas responden de la misma manera en el tiempo, pues inciden otras variables que emanan desde las particularidades físicas y sociales del territorio (Gallardo, 2006).

La relación Desarrollo – Territorio ha sido trabajada en la geografía por distintas ópticas, desde aquellas orientaciones que la consideran en un sentido funcional como por ejemplo en el campo de las geografías económicas, hasta aquellas que se mueven en el ámbito de lo cultural y el campo simbólico (Aliste, Contreras, Sandoval, 2012). De esta forma, la respuesta de los discursos del Desarrollo en el territorio pueden variar, dibujando huellas particulares que determinan y explican morfologías como dinámicas territoriales específicas en la ciudades en el transcurso del tiempo. En este sentido, la evolución de las ciudades implica un conjunto de huellas territoriales de diversa naturaleza: estructurales (edificaciones, flujos económicos), políticas (planes de crecimiento, regulación urbana y desarrollo económico) y socio-culturales (visiones, aspiraciones, e incluso el imaginario de ciudad que poseen los habitantes).

En este contexto, emerge la relación Espacio-Temporal entre discursos de Desarrollo y los Territorios- representados por la ciudad- que resultan como expresión de los primeros. En este correlato, dichos discursos más que un ejercicio meramente retórico, deben mirarse desde una óptica dinámica en la medida que contrasta hechos y consecuencias palpables en la cotidianeidad de un territorio (De Castro, 1997). La ciudad se convierte así en un espacio dinámico y forma durable que integra pasado y presente, como una síntesis concreta de los acontecimientos que se ejecutan sobre ella, posicionando al territorio no como un actor mudo, sino como un testimonio activo

(Molano, 1994). En consecuencia, los paisajes antiguos no desaparecen al insertarse nuevos procesos que los modifican, los ordenan y los producen- por ejemplo los discursos del Desarrollo-, por el contrario, perduran con sus elementos adquiriendo nuevo sentido y significado (Molano, 1994). De esta forma, a través de las huellas aparece aquella ciudad invisible contenida en su historia.

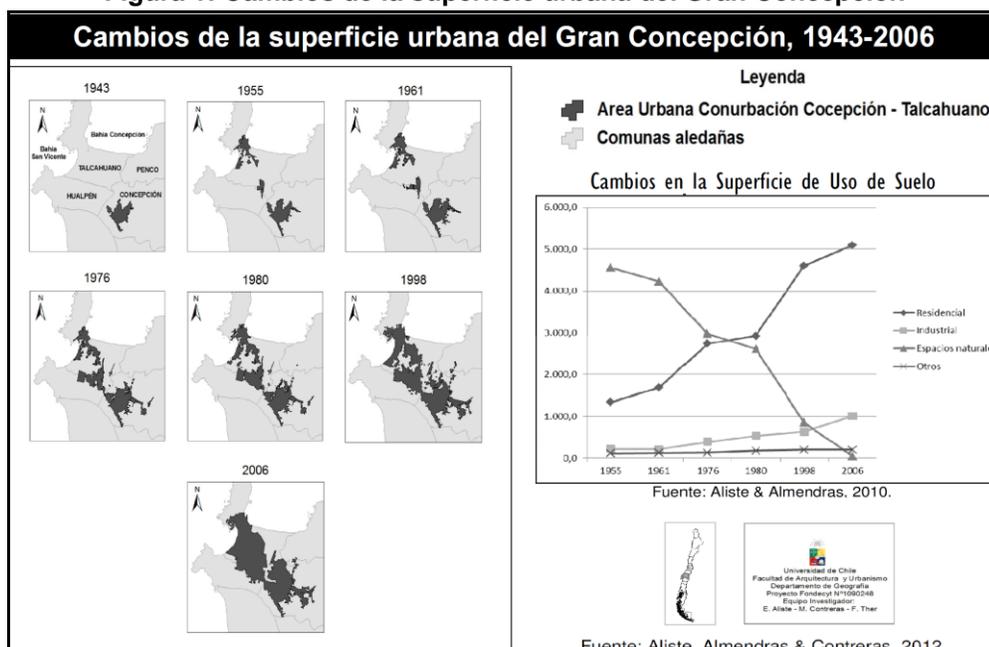
El acontecer convierte al territorio básicamente en un espacio construido **por el tiempo y en el tiempo**. En otras palabras, cualquier segmento de un territorio (una provincia, comuna o una localidad) es resultado/proceso del tiempo de la naturaleza y del tiempo de los seres humanos que han habitado u habitan en él” (Ther, 2006 en Díaz, 2010). Este “acontecer territorial” deja marcas que serán antecedentes para futuros acontecimientos que a su vez han sido consecuencias de otras huellas. De esta forma, el territorio, como el de una ciudad, se transforma en un juego de memorias, racionalidades e imaginarios (Di Méo, 1998).

Estos antecedentes sugieren que la incidencia de los discursos del Desarrollo sobre el Territorio deben analizarse desde una óptica espacio-temporal o, si se quiere, desde una perspectiva histórico geográfica. La Geohistoria resulta idónea para este propósito, pues incluye tres reglas fundamentales: un marco (tiempo), una ubicación (espacio) y una dinámica (simbiosis entre acontecimientos-discursos de desarrollo- y geografía – territorio en construcción-) (Braudel, 1970; Cunill, 1995; Droulers, 2006). El rasgo principal de la Geohistoria es la propuesta de una perspectiva de *larga duración* (Braudel, 1970), la cual permite analizar y observar las transformaciones del territorio sujetas a acontecimientos históricos particulares; en un campo temporal mucho más amplio que el análisis de fenómenos en el presente, otorgando de este modo profundidad a la Geografía (Musset, 2000). Esto se traduce en el estudio de la evolución territorial de los espacios, identificando sus etapas para entender los procesos que conllevaron a la transformación de los paisajes humanizados (Musset, 2000).

De esta forma el correlato del discurso del Desarrollo y el Territorio representa una *trayectoria Geohistórica* que es posible seguir en el tiempo mediante las huellas territoriales que va dejando dicho correlato.

Bajo este contexto, resulta interesante analizar el caso del Gran Concepción (ver Figura N°1) y en particular de su histórico núcleo urbano, la “Conurbación Concepción-Talcahuano”, la cual ha experimentado un incremento de más de 5.600 hectáreas en medio siglo, consolidando básicamente los usos residencial e industrial, tal como se aprecia en la Figura N°1, generando la disminución de superficies con atributos naturales y otorgando socialmente a la ciudad un sello industrial.

**Figura 1: Cambios de la superficie urbana del Gran Concepción**



Fuente: Aliste, et al. , 2012

La instalación de la Usina de Huachipato en la bahía de San Vicente (Talcahuano), representa no sólo el inicio del proceso de industrialización nacional y de desarrollo más importante de mediados del siglo XX (CAP,1962; Arancibia, 1965;Hernández, 1983; Pacheco, 1997; ), sino que además se convirtió en un buen ejemplo para explorar las implicancias territoriales de la puesta en ejercicio del concepto de desarrollo hasta la actualidad en la conformación misma de una ciudad; desde aquí se va estructurando y desestructurando -conforme a los requerimientos de los discursos de desarrollo- formas, paisajes, elementos y estilos de vida, a lo largo de medio siglo, dejando huellas indelebles en el territorio (Aliste, Contreras, Sandoval, 2012).

Lo anterior, presenta la finalidad de dilucidar las tensiones territoriales que la relación discurso del Desarrollo y *huella territorial* puedan desencadenar al confrontar los

intereses de la sociedad con las condicionantes de tipo natural del territorio en que se inserta.

Tensiones ejemplificadas a través del incremento de la superficie urbana de más de 5600 hectáreas en medio siglo, de las cuales destaca el aumento de uso de suelo residencial e industrial versus la sostenida disminución de las coberturas naturales (Aliste, Contreras, Sandoval, 2012), además de las características propias de la conurbación que implican una limitante al desarrollo urbano, pues en ella confluyen los sistemas hídricos del río Andalién y Bío Bío, humedales, cordillera de la Costa, cerros islas y la ocurrencia fenómenos naturales como: terremotos, tsunamis e inundaciones (Arancibia, 1965; Pacheco, 1997; Gómez, 2004; MOP, 2005; Gómez, 2008; Smith & Romero, 2008; Almendras, 2009; Hidalgo, De Mattos & Arenas, 2009; Aliste & Almendras, 2010; Gysling & Hoffman, 2010; Pérez & Hidalgo, 2010; Rojas & Plata, 2010; Sandoval, 2010).

Es por ello que la presente investigación busca rescatar la idea de un correlato que se articula entre *Discursos del Desarrollo y sus Respuestas Territoriales*, ya sea una manifestación espacial (hitos y huellas territoriales de cada proceso) o la significación otorgada, aludiendo a la relación *espacio tiempo* que permite una Geohistoria que emana desde el espacio vivido por los habitantes de la conurbación en el período 1950-2011 y los acontecimientos que emanan de la historia “oficial” respecto a la evolución de la configuración del área de estudio. Dicho conocimiento permitirá comprender *la historicidad del proceso y la dinámica territorial* real del Gran Concepción, y explicar los alcances cotidianos que existen en las transformaciones ambientales y territoriales durante la segunda mitad del Siglo XX, y presentarse como un insumo para la planificación de nuevas prácticas espaciales del Desarrollo.

En consecuencia, las interrogantes que guían la presente investigación apelan a dilucidar y entender cuáles son los hitos y huellas territoriales de las prácticas espaciales en los distintos discursos de desarrollo que han trascendido en la cotidianidad de los habitantes del Gran Concepción en los últimos sesenta años, buscando a la vez responder a cómo mirar y entender estas huellas en la configuración de la dinámica territorial actual de la conurbación.

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo General.**

Identificar y caracterizar las prácticas espaciales del Desarrollo en la configuración territorial de la Conurbación Concepción - Talcahuano, a través del reconocimiento de hitos urbanos y huellas territoriales que respondan a diferentes discursos de Desarrollo económico desde 1950 al 2011, de modo de proponer una mirada Geohistórica de la ciudad.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Identificar y caracterizar los distintos períodos históricos según los discursos de Desarrollo con los que ha evolucionado la morfología y estructura urbana de la conurbación desde mediado del siglo XX.
- Reconocer y clasificar los principales testimonios territoriales del discurso de Desarrollo que caracterizaron cada período entre 1950-2011 en la configuración urbana de la conurbación.
- Determinar *hitos urbanos del Desarrollo* que respondan a cada período histórico de los distintos discursos y que acusen cambios valorativos y morfológicos de la conurbación Concepción- Talcahuano entre 1950-2011.
- Analizar y develar las *huellas territoriales* de los *hitos urbanos del Desarrollo* en cada período histórico de los discursos de desarrollo y que acusen cambios valorativos y morfológicos de la conurbación Concepción -Talcahuano entre 1950 - 2011.

#### 1.4. Hipótesis

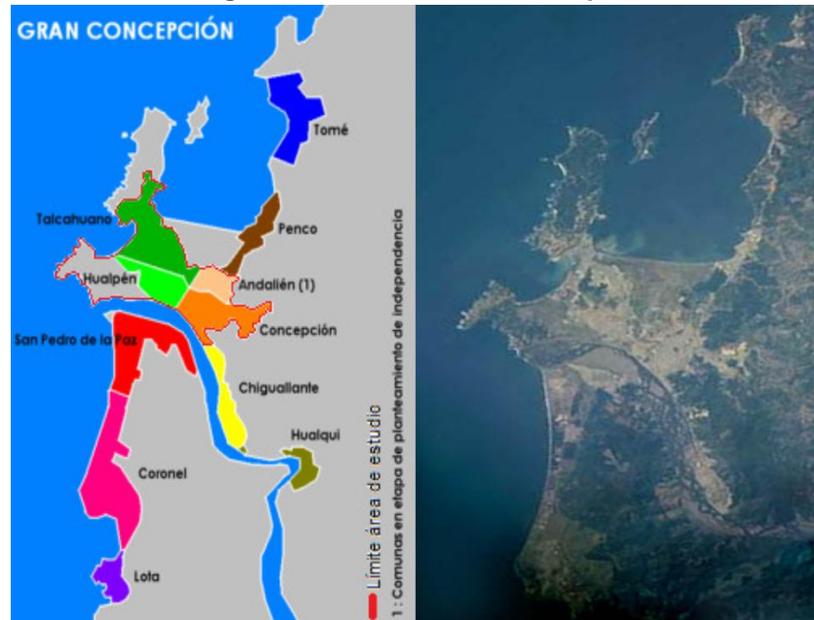
La mirada Geohistórica de un sistema urbano, obliga a observar las formas de la geografía que resultan de las diferentes intervenciones de procesos de búsqueda de Desarrollo subyacentes a lo largo de los años, revelados a través del seguimiento temporal de la morfología, estructura, procesos históricos de los discursos de desarrollo y percepción de la ciudad (Aliste y Almendras, 2010). Bajo esta lógica el enfoque planteado (Geohistoria-hitos urbanos-huellas territoriales) permite proponer las siguientes hipótesis:

- ***“La ciudad trazada por los discursos del Desarrollo a través de sus actividades económicas no es la misma que los habitantes del Gran Concepción reconocen y han vivido desde 1950 al 2011”***, puesto que los hitos urbanos del Desarrollo y sus huellas territoriales reflejan la implicancia de los discursos de desarrollo en la orientación y movilidad cotidiana de los habitantes en los últimos sesenta años.
- ***“A pesar de estas diferencias, los discursos del Desarrollo Industrial de los inicios de la conurbación son aquellos que priman en la memoria colectiva, identidad y uso que dan a la ciudad sus habitantes”***.

### 1.5. Área de Estudio

La conurbación Concepción-Talcahuano (en adelante Conurbación C-T) se localiza en el territorio costero de la VIII Región del Biobío (zona centro sur de Chile), en la provincia de Concepción (ver imagen N°1).

Imagen 1: Comunas Gran Concepción



Fuente: Gobierno Regional de Bío Bío, 2008

El área de estudio se compone de las comunas de Concepción, Hualpén y Talcahuano, las cuales conforman el *núcleo urbano histórico del Gran Concepción* (Sur Plan Ltda., 2008)<sup>2</sup>. Dicha trascendencia histórica se debe a que en esta zona se originaron diversos procesos de Desarrollo económico que dieron lugar a la conformación de un área altamente conurbada (Hernández, 1983; Aliste, 2011; Almendras, 2009). Al respecto Hernández (1983) señala que a mediados del siglo XX Talcahuano inició una expansión hacia a Concepción, debido a los efectos poblantes de la creación de la

---

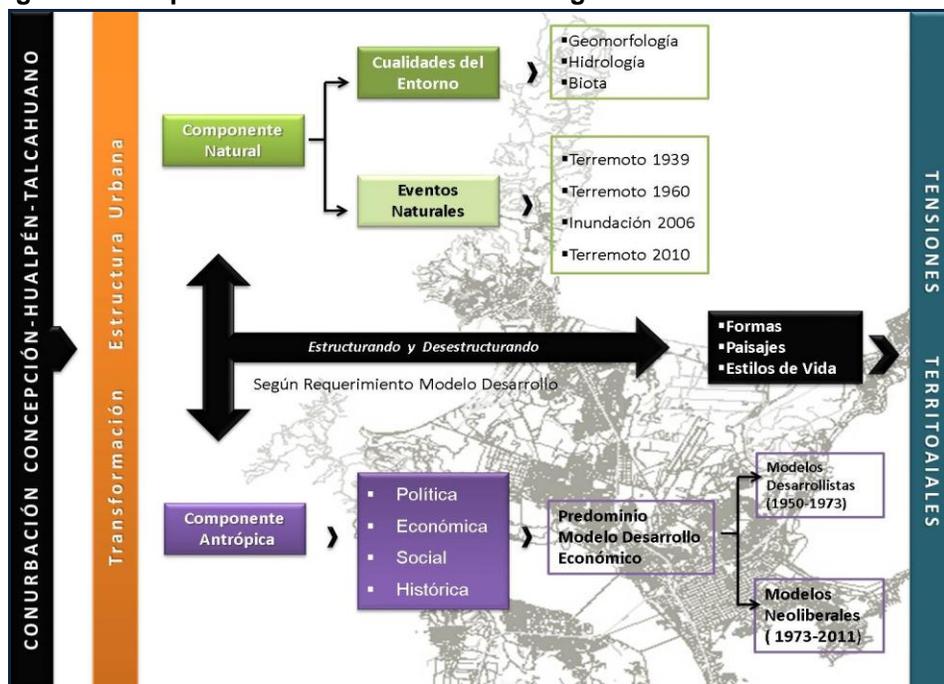
<sup>2</sup> El Gran Concepción está inserto en un área espacial macro: El AMC o Área Metropolitana de Concepción compuesta por Concepción, Chiguayante, Penco, San Pedro de la Paz, Talcahuano y Hualpén (Rojas et. Al, 2006), más los satélites conformados por las áreas urbanas de Tomé, Hualqui, Coronel y Santa Juana, fuertemente influenciadas por la centralidad de la conurbación, más allá de la existencia de espacios consolidados entre cada una de las comunas (Sur Plan Ltda., 2008).

industria siderúrgica de Huachipato desde 1946; mientras por su parte Concepción capitalizó su tamaño funcional y sus ventajas históricas como centro político-administrativo. De manera que en conjunto iniciaron una acelerada conurbación urbana-industrial.

### 1.5.1. Caracterización del Sitio Urbano de la Conurbación

La configuración de la estructura urbana de la conurbación C-T, en los últimos sesenta años, es producto de la constante interacción entre los intereses de carácter antrópico (políticos, económicos, sociales, históricos y culturales) y las limitantes que impone el entorno natural del área de estudio al desarrollo de éstas en el espacio, generando *tensiones territoriales* entre ambas componentes (ver figura N°2).

Figura 2: Componentes incidentes en la Configuración de la Conurbación C-T



Fuente: Elaboración Propia, 2011

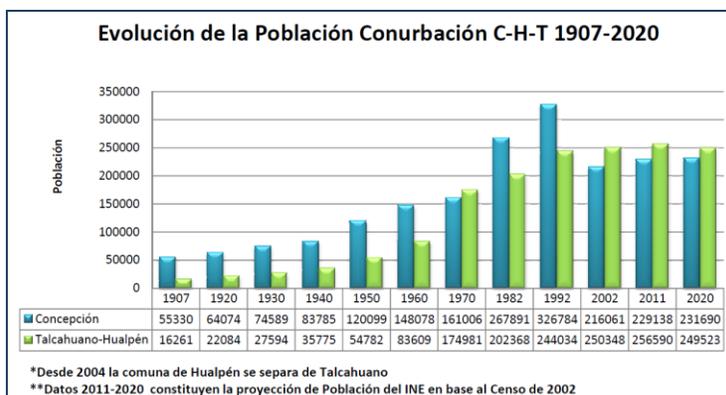
La conurbación C-T constituye una centralidad<sup>3</sup> regional del Área Metropolitana de Concepción (Sur Plan Ltda., 2008). Tal como se señala en el mapa N°1, está formada

<sup>3</sup> La determinación de Centralidades está fundamentada por el cruce de los factores antes descritos, y específicamente en dotación y concentración de equipamientos, servicios y población e infraestructura de los centros poblados caracterizados en el diagnóstico. Esto

por unidades funcionales especializadas a lo largo de un eje litoral de unos 25 km: la ciudad de Concepción, donde se realizan todas las operaciones públicas y privadas que interesan al conjunto urbano y a la región, ejerce el rol de *centro principal de servicios*, desarrolladas históricamente por ésta. A corta distancia (15 km), físicamente integrado a Concepción, se desarrolla el complejo portuario-industrial (Siderurgia-petróleo) de Talcahuano- San Vicente o también conocido como *núcleo industrial dinámico* (GAETE, 2003: 49). Mientras que, entre ambas se ubica la comuna de Hualpén, que se establece cada vez más vinculada al centro direccional de la ciudad de Concepción en condición de área residencial.

En términos demográficos, como se grafica en la figura N° 3, la conurbación hasta 1992 ha experimentado un sostenido crecimiento. Éste es asociado a las diferentes dinámicas económicas desarrolladas en el tiempo, que han provocado la atracción de nuevos habitantes y flujos migratorios al interior de ésta (Almendras, 2009).

**Figura 3**



Fuente: Elaboración Propia en base a Almendras, 2009 y Proyecciones INE, 2002.

En estos procesos la Naturaleza ha tenido un rol estructurante y dinámico al condicionar y singularizar la fisonomía urbana de la conurbación (Gaete, 2003), ya sea

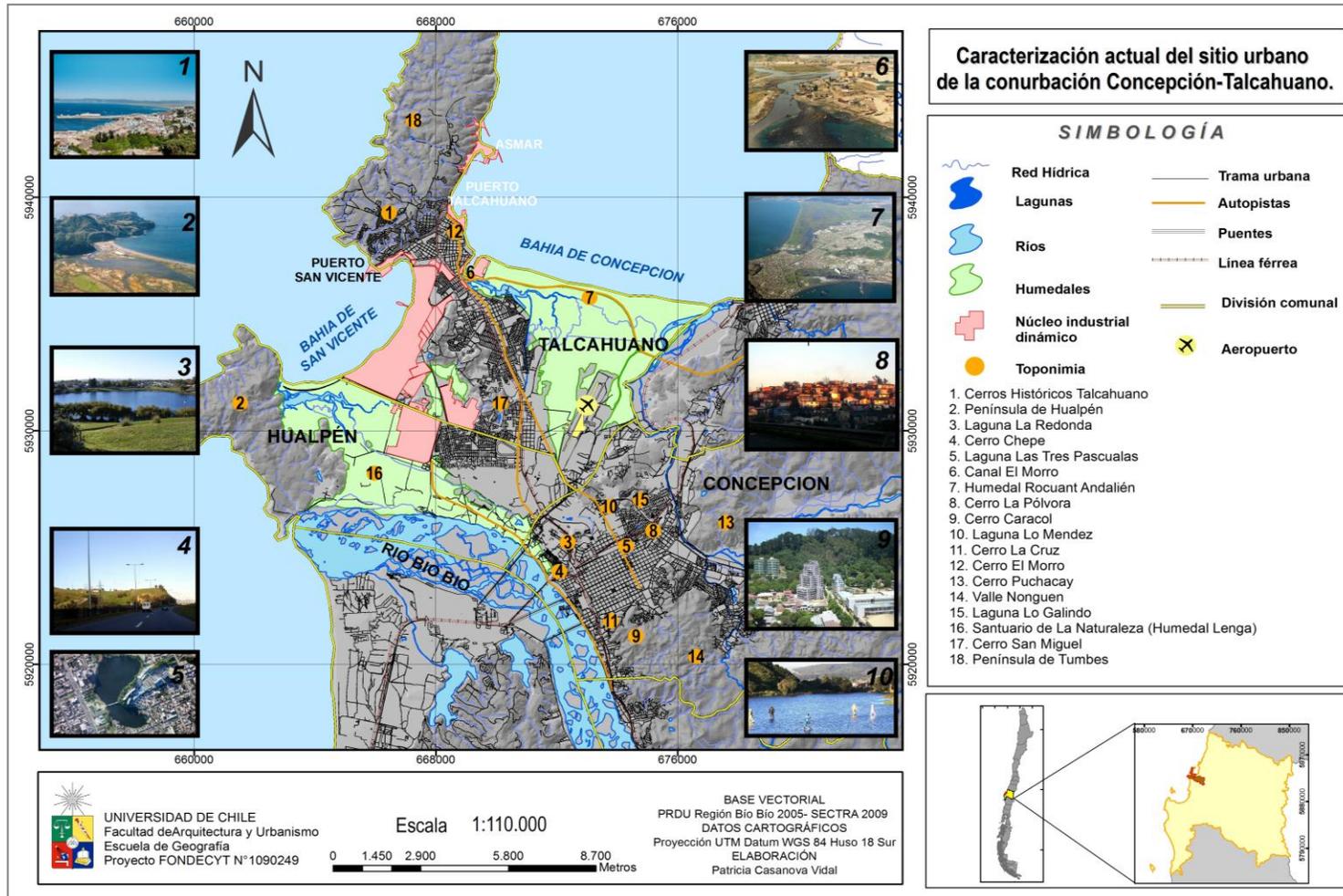
apunta a identificar la jerarquía y cobertura de servicios de estas respecto de su área de influencia actual y potencial (CEC LTDA., 2008).

por los sus rasgos naturales como por la reiterada ocurrencia de eventos naturales que obligan a replantear la conformación de la ciudad en cada momento (Pacheco, 1997).

Al respecto, el mapa N°1 muestra que los asentamientos se han construido sobre el borde costero donde se localizan las bahías de Concepción y San Vicente, las cuales se destacan por el dinamismo económico del *núcleo industrial de Talcahuano* conformado por el sector naval, industrias y puertos ( MINVU, 2003). Al interior, la conurbación ha crecido sobre la *Ilanura fluvial y deltaica* de los depósitos de arenas basálticas de los ríos Andalién y BíoBío, los cuales fluyen por los márgenes norte y sur de la ciudad respectivamente (Mardones & Vidal, 2001). Esta zona se caracteriza por presentar áreas de riesgo esporádico de anegamiento invernal, debido a la presencia de vegas y praderas naturales con canales de escurrimiento abandonados por el río, con altos niveles de saturación permanente en áreas deprimidas (Vásquez, 2009). Esto se traduce en una condición generalizada de la conurbación: la existencia de una serie de lagunas y humedales localizados en los intersticios de la trama de urbana y en áreas de expansión. Lo mismo ha ocurrido con diversos cerros que han quedado inscritos como *islas de la ciudad* : como el cerro La Pólvara, La Virgen, San Miguel, Los Perales, Chepe, Amarillo y Caracol en Concepción; el cerro Amarillo en Hualpén y los cerros históricos de Talcahuano. Dichos espacios naturales han resistido a la intervención antrópica durante los años, pues varios humedales han sido rellenados para el avance de la urbanización (como es el caso del antiguo Humedal Paicaví, hoy la conurbación propiamente tal), lo cual supone una interrogante para el futuro de estos ecosistemas (Sur Plan Ltda., 2008).

Por último, la Cordillera de la Costa se encuentra fragmentada entre la península Tumbes, consignada como territorio naval y la península de Hualpén, protegida como Santuario de la Naturaleza (MINVU, 2003).

Mapa 1: Caracterización del Sitio Urbano de la Conurbación Concepción-Talcahuano



## **CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO**

## 2.1. La geografía de la larga duración

### 2.1.1. Geohistoria: Dialéctica espacio-tiempo

El historiador francés Fernand Braudel (1987), perteneciente a la *escuela de los Annales*<sup>4</sup>, en busca de reivindicar la importancia de la **dialéctica espacio-tiempo**<sup>5</sup> logra la integración de la geografía a la historia, a través del neologismo de **Geohistoria**. En ella se invita al geógrafo a prestar más atención en el tiempo y al historiador al lugar, produciendo así una verdadera geografía humana retrospectiva (Randle, 1966).

La *Geohistoria* que presenta Braudel (1970) es una nueva perspectiva metodológica, cuyo rasgo principal es la temporalidad anclada en el concepto de *larga duración para el análisis del espacio geográfico*. El autor apela a que en la observación de las transformaciones de los territorios existen ciclos largos escondidos detrás de ciclos más cortos que influyen directamente sobre la organización actual de los territorios (Musset, 2009). Braudel (1987) consciente de este escenario, propone tres niveles de tiempos o como bien señala *la descomposición del hombre histórico en un cortejo de personajes*: el **tiempo geográfico** (larga duración o Geohistoria) que sirve no sólo de marco sino también de hilo conductor al **tiempo social** (tiempo mediano, el de los pueblos y estados) y el **tiempo individual** (o tiempo corto de los hombres que conforman las sociedades) (Braudel, 1987; Musset, 2009). *Los tiempos de Braudel* en conjunto conforman todos los procesos que se llevan a cabo en el espacio.

El espacio no es más que la *suma interminable de casualidades, accidentes y de éxitos repetidos* (Braudel, 2009:10) que se expresan como huellas observables de los

---

<sup>4</sup>Escuela francesa de la revista *Annales d'histoire économique et social*, fundada en 1929(Braudel, 1970).

<sup>5</sup>Varios autores justifican esta relevancia para el entendimiento de la configuración de los territorios: El tiempo confiere a la geografía tres aspectos articuladores del espacio: velocidad, ritmo y frecuencias; permitiendo adquirir el conocimiento de lo que en el fondo es una sola *naturaleza espacio-temporal*, propio de la Geografía del movimiento (Randle, 1966:24). Complementando esta idea Santaella (1990) afirma que lo temporal y lo espacial se apoyan en el proceso de interpretación social: el espacio (nacional, urbano, rural, fronterizo, industrial, comercial...) presenta una dinámica, complejidad, heterogeneidad y especificidad que lo define, de acuerdo a condiciones históricas determinadas.

procesos de formación espacial (Febvre, 1955). El resultado de esta acumulación es esencial, pues es el marco principal en el que se desarrolla una historia en cámara lenta que permite descubrir rasgos permanentes (Braudel, 1987:27); pues la organización del espacio y la estructura social están tan bien imbricadas entre sí, que resiste durante mucho tiempo a la deriva general de las cosas (Claval, 1987:277). En este contexto la geografía deja de ser un fin en sí para convertirse en un medio, en un actor más de la sociedad, que nos ayuda a recrear las más lentas de las realidades estructurales y a verlo todo en una perspectiva según el punto de fuga de la duración más larga (Braudel, 1987:27). Por lo tanto, la *Geohistoria* expresada como un tiempo geográfico o la larga duración, posiciona al territorio como su objeto de estudio, siendo el mayor acierto de Braudel.

El *espacio geohistórico* es un producto social que sintetiza el conjunto de relaciones sociedad-naturaleza por encima de la idea de hombre-medio (Tovar, 1986; Straka, 2005).

En consecuencia, la *Geohistoria* es el estudio de la relación entre los espacios y su larga duración en el tiempo considerando sus vínculos con los territorios, las organizaciones sociales y la vida cotidiana de las personas. Al respecto destaca el trabajo de Pedro Cunill, quien interesado en explicar la ocupación de los paisajes latinoamericanos reconoce la *complejidad interna en estos inmensos territorios y la necesidad de abordarlos de una forma más profunda en el tiempo a través de la comprensión de las raíces geohistóricas a nivel nacional, en visiones integradoras con estudios de incidencia socioeconómica en la ocupación de los diversos ambientes naturales* (Cunill, 1987:8). En este contexto, la *Geohistoria* es una geografía integral (...) es una geografía de las sensibilidades, donde la percepción es la clave para entender la geohistoria humana del uso del espacio (Cunill, 2012).

En este sentido, y sintetizando lo anterior, Alain Musset (2000) prefiere hablar de una *Geografía de larga duración*, ya que esta larga duración es la que le da profundidad a la geografía actual, permitiendo restaurar *el mundo tal como era antaño y redescubrir la manera en que era percibido y vivido* (Claval, 1987:281), identificando sus etapas para entender los procesos que conllevaron a la transformación de los paisajes

humanizados a su condición actual (Musset, 2009). Ella nos da las direcciones de ataque para conocer las dinámicas del desarrollo de las estructuras espaciales, cuestionándose a través de huellas observables de los procesos de formación espacial en el tiempo (Febvre, 1955).

### **2.1.2. La Geohistoria como enfoque metodológico**

La *Geohistoria* más que una teoría es un *enfoque metodológico* de interpretación y análisis de los fenómenos sociales centrado en el estudio de las relaciones espaciales en una perspectiva de *larga duración* (Braudel, 1970; Tovar, 1986; Cunill, 1987; Musset, 2000; Straka, 2005; Droulers, 2006).

Se trata de una perspectiva metodológica ya que no posee un método único universal. Esto se debe a la variedad de corrientes de pensamiento geográfico y a los intereses del investigador, provocando una diversidad de temáticas a las cuales adaptar el enfoque (Orella, 2010).

Al respecto, destacan los trabajos del fundador de la Geohistoria Braudel (1970-1987-2009) referentes a fenómenos y procesos evolutivos del Mediterráneo y el desafío disciplinar que implica para la historia conjugar el espacio y el tiempo, para lo cual propone el uso de distintas disciplinas de las ciencias sociales. Siguiendo la misma lógica de Braudel, Pedro Cunill (1987-1995) ha centrado sus esfuerzos en construir una geohistoria que explique los procesos de ocupación de Latinoamérica y Venezuela, convirtiéndose en un referente latinoamericano para otros autores que se han dedicado a la generación de pautas metodológicas para la Geohistoria (Tovar, 1986; Santaella, 2005; Straka, 2005; Avella, 2009; Orella, 2010). Por su parte, Martine Droulers (2006) de un modo práctico en su obra *Brésil: une géohistoire* construyó su reflexión geohistórica a partir de la geografía retrospectiva de la ruralidad y la geohistoria sistémica que busca figuras estables en el territorio para el modelamiento de sus transformaciones en el tiempo de larga duración (R. Brunet, A Reynaut y C. Grataloup). Droulers analizó el sistema territorial de las distintas etapas de la formación del territorio brasileño (Stamm, 2005:5).

También destaca el trabajo Musset (2009) con su *¿Geohistoria o Geoficción? Ciudades Vulnerables y Justicia Espacial*, quien influenciado por la geografía de la larga duración, presenta una reflexión sobre la organización de los territorios en el transcurso de la historia, haciendo hincapié en los momentos de crisis que revelan la vulnerabilidad y las fallas internas de la sociedad que favorecen la expresión territorial de las injusticias sociales y transforman las relaciones entre la ciudad y su medio ambiente.

De esta forma han sido varios los autores que han utilizado la larga duración o han tratado la relación espacio tiempo para la explicación de fenómenos territoriales, principalmente de sistemas urbanos y organización territorial en sus trabajos (Hernández, 1983; Aponte, 2006; Rivera, 2008; Almendras, 2009; Hidalgo & Pérez, 2010; Sandoval, 2010; Aliste, 2011; Aliste, Contreras, Sandoval, 2012).

A pesar de la inexistencia de un método único, es posible desprender de estos trabajos lineamientos generales y/o elementos en común que caracterizan la construcción de un enfoque geohistórico. Si bien, posee muchas herramientas analíticas que son parte de la Geografía Histórica (Randle, 1966), existen dos componentes esenciales que caracterizan a un trabajo geohistórico: *la larga duración* y el espacio geohistórico.

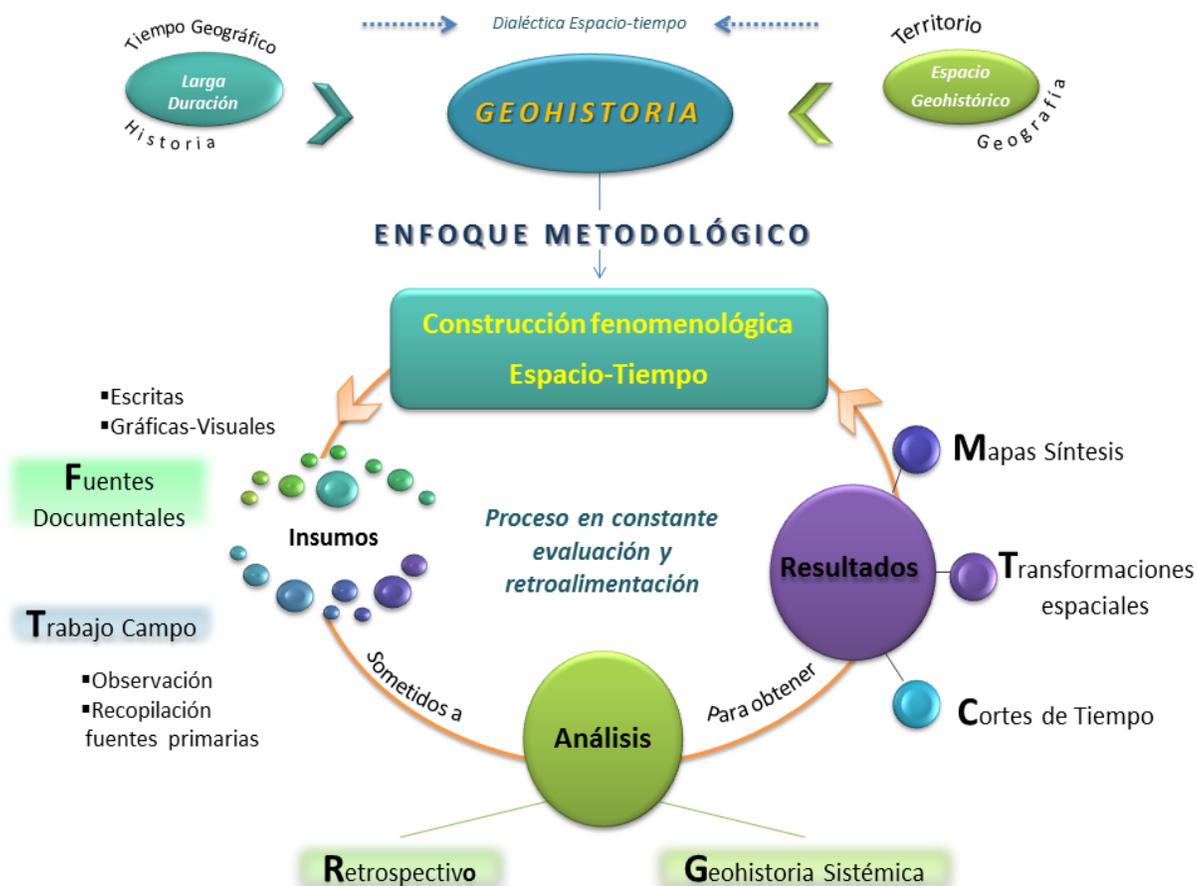
Ambos aspectos se conjugan en una *dialéctica espacio-tiempo* para la explicación de los fenómenos participantes en la transformación del territorio (ver figura N° 4).

La larga duración funciona como un instrumento de conocimiento e investigación al ampliar el análisis de los fenómenos, reforzando el enfoque evolucionista (...) que ensancha la perspectiva de la observación; lo importante es descubrir el factor tiempo en plazos amplios implícitamente en el enfoque (Randle, 1966; Braudel, 1970). Mientras el espacio geohistórico, es el objeto de estudio observable en esta perspectiva temporal más amplia, que actúa más que un simple e inmóvil escenario físico, sino que es un territorio cambiante e interactuante de diversos factores naturales y culturales, siendo un registro concreto de la *dinámica sociedad-naturaleza* que reproduce las cualidades del hombre ya sea como ente antropológico, sociológico, político, económico, cultural o espiritual en el tiempo (Cunill, 2012).

En consecuencia, la perspectiva metodológica geohistórica es un enfoque crítico y reflexivo que busca una construcción fenomenológica del territorio conjugando tiempo y espacio. Con construcción fenomenológica, se refiere a ordenar y entender los procesos que son producto de las dinámicas espaciales en las que interactúan la sociedad y la naturaleza, cuyo fin último es lograr la representación espacio-tiempo de la transformación física, social, política, económica y cultural de dicho territorio.

La figura N°4 resume los puntos de coincidencia metodológica de los distintos trabajos respecto a la *Geohistoria*, graficando una secuencia de los elementos a partir de los cuales se construye el enfoque.

**Figura 4: Elementos participantes en el enfoque geohistórico**



Fuente: Elaboración Propia, 2013 en base a Braudel, 1970; Cunill, 1987; Cunill, 1995; Musset, 2000; Straka, 2005 y Droulers, 2006.

En enfoque geohistórico se articula a través de tres pasos: primero una recopilación de insumos, luego una fase de análisis y finalmente el producto de ésta que se traducirá en la representación y/o construcción geohistórica del fenómeno a estudiar.

El primer paso es la obtención de insumos, principalmente desde sólidos aportes documentales ya sean escritos o gráficos (imágenes, mapas, pinturas, etc.) y el trabajo en terreno (ver figura N°4). Tarea que implica tiempo, clasificación de documentos, y exponernos a aciertos y errores inevitables (Braudel, 1987; Cunill, 1987); criticar las fuentes, poner en evidencia sus lagunas y sus redundancias, y evaluar los límites de fiabilidad (Claval, 1987: 282).

El segundo paso es someter los datos recopilados a un *análisis retrospectivo* y a una clasificación de la *Geohistoria Sistémica*. El primero apela a observar y analizar el paisaje actual, pues éste es la síntesis de dinámicas pasadas (Randle, 1966; Bloch, 2001). Tanto en un tiempo como en el otro, el investigador quiere captar el cambio, por lo que para reconstruir el pasado hay que partir en sentido inverso (Bloch, 2001). Dicho cambio, es detectado a través de la Geohistoria Sistémica que propone Droulers (2006). La autora, basada en Christian Grataloup y Roger Brunet, busca generar *chorotypes* o *corotipos*, es decir, identificar marcadores o etiquetas en el territorio de las estructuras que dan cuenta de las transformaciones, ya sean lo que prevalece o cambia, del espacio geohistórico( Droulers, 2006). Al tratarse de figuras constantes, pueden ser aplicados a distintos períodos de tiempo, constituyendo un modo de *representación geohistórica* que permite favorece la interpretación y síntesis de las transformaciones del territorio (Droulers, 2006).

A partir de la fase de análisis se obtienen tres productos (ver figura N°4) que permiten explicar una problemática geohistórica:

- **Cortes de tiempo o periodización Geohistórica:** Cunill (1987) en su “*Geografía del poblamiento venezolano en el siglo XX*” explica que la mejor comprensión de los procesos geohistóricos se deben efectuar cortes espacios-temporales en función a hechos históricos y su implicancia territorial, generando una periodización geohistórica.

Cada corte representa un determinado contexto espacio temporal, generando períodos pretéritos que deben ser aplicados sobre una misma escala espacial (Randle, 1966).

▪ **Reconocimiento de transformaciones espaciales:** referente a identificar lo que perdura y cambia en el proceso evolutivo del territorio, dando cuenta de los ritmos de la evolución y sobre las secuencias causales de ésta (Claval, 1987). La transformación se registra sobre la base de una estructura espacial existente, dilucidando la consolidación de agentes permanentes o por el contrario el dinamismo de lo nuevo (Randle, 1966; Cunill, 1987).

▪ **Mapas síntesis:** es la representación gráfica del cruce de información entre las transformaciones identificadas en el territorio y la clasificación de éstos en la periodización geohistórica. Lo que se busca es mapear el cambio de la evolución del movimiento, pues el espacio es un producto histórico, cuya historicidad se manifiesta en la cartografía geohistórica a través de marcas, estructuras, flujos y evolución histórica (Ceballos, s.f. en Straka, 2005).

## 2.2. El Desarrollo como proceso histórico de la construcción territorial.

### 2.2.1. Concepto de Desarrollo

El significado de Desarrollo desde su génesis a principios del siglo XX<sup>6</sup> y con mayor fuerza desde mediados del siglo XX, ha estado asociado a algunos enfoques o paradigmas que incorporan aportes de las ciencias sociales y de las experiencias occidentales de industrialización y el cambio social (Boisier, 1999; Valcárcel, 2006; Lira, 2011). Cabe subrayar la importancia del contexto histórico y geopolítico a escala mundial sobre el significado de Desarrollo, pues el concepto ha evolucionado en respuesta a observaciones empíricas y obedeciendo también a su dinámica interna (Valcárcel, 2006).

La conceptualización sobre el Desarrollo ha visto tres momentos principales correspondientes a tres orientaciones teóricas contrastantes: la modernización, la dependencia y aproximaciones críticas al discurso del Desarrollo.

---

<sup>6</sup> El concepto de desarrollo surge luego de la crisis del 29 y de dos guerras mundiales, desde una perspectiva económica, como vía para asegurar la paz asumiendo que ésta es posible mientras las naciones posean estabilidad económica y social (Sunkel y Paz, 1979)

El **enfoque de la Modernización** (1945-1965) está marcado por el surgimiento del conflicto Este-Oeste, socialismo-capitalismo de la *Guerra Fría*. Organismos como el Banco Mundial, la ONU y la Alianza por el Progreso hicieron propio este enfoque y contribuyeron a su rápida legitimización, divulgación y aplicación práctica en las naciones jóvenes. El Desarrollo que planteaba este paradigma estaba anclado en la acumulación y el crecimiento económico, el cual sería alcanzado a través de la industrialización, la tecnificación de la agricultura y altas tasas de urbanización y educación, cuyos beneficios serían redistribuidos a la población a través del mercado (Nurske, 1953; Lewis, 1958; Baran, 1957; Rostow, 1962). Para esto, su mayor exponente Rostow (1962) postula cinco etapas: (1) la sociedad tradicional; (2) precondición para el despegue; (3) el proceso de despegue; (4) el camino hacia la madurez; y (5) una sociedad de alto consumo masivo.

Entre 1965 y 1970 surge en **enfoque de la Dependencia**, proveniente del estructuralismo planteado por la CEPAL y liderado por Raúl Prébisch, como una reflexión desde América Latina sobre el desarrollo y subdesarrollo. Contrario al enfoque anterior, se postula un *Desarrollo hacia adentro*, pues el intercambio comercial acentuaba el subdesarrollo de la región. Para ello Prébisch (1970) dividió a la economía en dos polos con diferente dinamismo: el centro y la periferia, los que se concebían como estructuralmente diferentes, pues mientras en la periferia predominaban estructuras productivas heterogéneas y especializadas, en el centro eran homogéneas y diversificadas. Sin embargo producía desigualdades entre el centro y la periferia, que Prébisch (1985) solucionó mediante el desarrollo de un programa racional de industrialización (Estado Desarrollista), que permitiría aumentar la eficiencia productiva y acceder al avance técnico. Esta debía acompañarse con una reforma de la legislación social (intervención estatal) que permitiese elevar de forma gradual el salario real y se correspondiese con los incrementos en la productividad (Prébisch, 1985). En esta línea Cardoso y Faletto (1967:18) indican que el Desarrollo *es resultado de la interacción de grupos y clases sociales que tienen un modo de relación que les es propio y por lo tanto intereses y valores distintos, cuya oposición, conciliación o superación da vida al sistema socio-económico*.

Sin embargo, entre 1970 y 1990 aparecen **aproximaciones críticas** respecto al discurso del Desarrollo que responden a diversas variables que los enfoques preexistentes no habían dado respuesta a la fecha (deterioro ambiental, pobreza, distribución de riqueza, ausencia de grupos culturales y sociales, etc.) (Escobar, 1996; Rist, 2002, Lawson, 2007). Una de ellas, es la progresiva consolidación de las aproximaciones medioambientales en torno al desarrollo, como lo fueron escalonadamente: el Ecodesarrollo (antesala del desarrollo sustentable), el Otro Desarrollo, el Desarrollo Sostenido y el Desarrollo Sustentable (Valcárcel, 2006). Éste último ha adquirido una impresionante difusión y legitimidad universal.

El **Desarrollo Sustentable**<sup>7</sup> tiene su origen en el Informe de la Comisión de Brundtland (1987), “Nuestro futuro común”. Este informe parte del hombre, de sus necesidades, de su inventiva, de sus instituciones para desde ahí acercarse a la naturaleza y no al revés; enfatizando las necesidades humanas, en especial las de los pobres a los que otorga atención preponderante (Brundtland, 1987). Además subraya los límites físicos que el medio ambiente y los recursos naturales imponen al crecimiento económico para satisfacer las necesidades de las generaciones presentes y futuras (Brundtland, 1987). De modo, que este nuevo concepto incorpora un elemento nuevo y medular al Desarrollo: pensar el planeta y sus recursos en función a las próximas generaciones (Valcárcel, 2006).

En la misma época aparece el **enfoque Neoliberal** (1980-1990) condensado en el llamado «Consenso de Washington», que propone una nueva política económica: el crecimiento económico vuelve a ser considerado como el motor del desarrollo y del progreso social y presentado como el instrumento y la finalidad del desarrollo al cual hay que sacrificar, si fuese necesario, las exigencias sociales de la población (Consenso de Washington, 1989 en Vilas, 2000 y Ocampo, 2005). En el predominante discurso liberal las demandas económicas son imperativas y fundamentales, pues se apela a la adaptación continua de los espacios nacionales a las exigencias y restricciones de la globalización aparece como el vector único de una política de desarrollo posible y creíble (Vilas, 2000).

Ya en 1990 las aproximaciones hacen hincapié en la gente más que en el crecimiento económico como vía exclusiva para lograr el desarrollo. De esta forma, surge el **enfoque de las Capacidades** (Sen, 1998)<sup>8</sup>, el **desarrollo a escala humana**<sup>9</sup> (Max –

---

<sup>7</sup> El informe “Nuestro futuro común” (1987) “define al desarrollo sustentable como *un desarrollo que satisface las necesidades de las generaciones presentes, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras, para satisfacer sus propias necesidades*”.

<sup>8</sup> El desarrollo es un proceso de expansión de capacidades humanas, individuales y colectivas para efectuar actividades elegidas y valoradas libremente: a la vez que la oferta y demanda de bienes y servicios es un aspecto complementario y de ningún modo la meta principal (Sen, 1998).

<sup>9</sup> El desarrollo a escala humana se basa en el enfoque de las necesidades y los satisfactores de las necesidades. Para ello, identifica necesidades de corte existencial y otras de corte axiológico. De ello, es posible visualizar satisfactores de las necesidades que responden a patrones culturales lo que permite en cierto modo de construir la idea de una noción de desarrollo basada en los objetos para llevarlo a las personas, reconociendo la diversidad cultural (Max – Neef *et al.*, 1986).

Neef *et al.*, 1986) y el **Desarrollo Humano**<sup>10</sup> (PNUD, 1990). En el primero las personas son las beneficiarias y agentes que permiten lograr el desarrollo (Sen, 1998); el segundo se basa en el reconocimiento de satisfactores de necesidades y el Desarrollo Humano propone mejorar el bienestar humano, en que el crecimiento es sólo un medio para alcanzarlo.

Por último, el concepto de **postdesarrollo** (Escobar, 1996) aparece como una negación radical a la noción de Desarrollo, pues ésta ya no el principio organizador de la vida social. Esta nueva corriente apela a las dimensiones culturales, rechazando el carácter universalista y exterior a la herencia de la comunidad local que definía al Desarrollo hasta entonces. En otras palabras el postdesarrollo hace referencia a una intervención desde las políticas públicas de una manera distinta; gestionar un modo diferente de concebir la participación de los actores sociales en una opción que no sólo les permita ser vistos, sino que habilite el protagonismo de sus discursos (Escobar, 1996; Rist, 2002).

A partir de los distintos enfoques que discuten el concepto de Desarrollo en el transcurso de más de medio siglo, es posible desprender elementos en común que tienen consecuencias concretas en cualquier realidad (territorial):

- El concepto del desarrollo alude a una condición alcanzada o bien como proceso que permite llegar a ella (Lira, 2011).
- Todas las aproximaciones sobre éste apelan al bienestar humano, como un concepto utilitarista, siendo el crecimiento y la economía importantes indicadores de Desarrollo. Se incorporan después nociones como: equidad de géneros, calidad de vida, democracias, respeto a la comunidad local, sustentabilidad ambiental y territorial (valorados como recursos).
- De esta manera, el desarrollo es un fenómeno social e histórico cuyas expresiones y percepciones se manifiestan en una dimensión espacio-temporal determinada.
- A partir de ello, el concepto siempre ha estado asociado a modos de intervención política diseñadas para transformar el territorio, conforme a la meta a que se aspire como desarrollo, es decir, a modos de vida, modificación de cursos hídricos, redibujar límites nacionales e incluso cambiar la percepción de las personas de sí mismas (Lawson, 2007)

---

<sup>10</sup> El desarrollo humano es un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de los individuos, las más importantes de las cuales son una vida prolongada y saludable, el acceso a la educación y el disfrute de un nivel de vida decente. Otras oportunidades incluyen la libertad política, la garantía de los derechos humanos y el respeto a sí mismo..." (PNUD, 1990:33).

- A pesar de las divergencias entre cada enfoque, el discurso del Desarrollo se ha convertido en una certeza del imaginario social. En otras palabras, el Desarrollo se ha presentado en el transcurso de la historia como una figura dominante que a través de sus teorías, sistema de poder que regula sus prácticas y las formas de subjetividad fomentadas por este discurso, condiciona la forma de interactuar e imaginar la realidad, llevando a las personas a reconocerse como “desarrolladas” o “subdesarrolladas” (Escobar, 1996).

### **2.2.2. Desarrollo y Política Territorial**

El Desarrollo tiene una lógica territorial, pues el éxito o fracaso de la aplicación de los discursos de Desarrollo en cualquier país dependen de su contexto territorial e histórico (Boisier, 1999). En este sentido el territorio es un agente de transformación y no un mero soporte de recursos y de actividades económicas, ya que las empresas y los demás actores del territorio interactúan entre sí organizándose para alcanzar la productividad económica. A ello, Vázquez-Barquero (1995) agrega que como punto de partida del desarrollo de una comunidad territorial son el conjunto de sus recursos económicos, humanos, institucionales y culturales.

En este escenario económico se asume al territorio como un contenedor de recursos y a la vez como un actor social más, no sólo como un marco de actividades económicas sino como un causante de efectos, que reacciona frente a las decisiones que se tomen sobre él. Dichas decisiones emanan desde el Estado, que por medio de instrumentos políticos permite la reproducción de los discursos del Desarrollo en el territorio. Por consiguiente, adquiere importancia el concepto de política territorial, el cual se refiere las formas explícitas o deliberadas de intervención sobre procesos de indiscutible naturaleza territorial como poblamiento, crecimiento económico y desarrollo societal, a fin de acelerarlos, modificarlos, redireccionarlos, controlarlos, etc., respecto una la idea de desarrollo subyacente que aspira la institucionalidad para un territorio determinado (Boisier, 2007:144). En la misma línea, Hildenbrand (1999) afirma que la política territorial es aquella de carácter horizontal y explícitamente centrada en la conquista del Desarrollo, siendo de todas las políticas públicas la que contribuye de manera particular al Desarrollo Regional, pues está en sintonía con tres objetivos esenciales: la cohesión económica y social, el desarrollo sostenible y la mejora de la competitividad de las regiones.

Por lo tanto existe una estrecha relación entre el Estado y los discursos del Desarrollo, donde el primero aporta las medidas políticas, ya sean instrumentos de planificación, normas y leyes, etc., para la materialización del segundo en el territorio modificando sus cualidades espaciales. En dicha relación, según Carlos Matus (citado en Boisier, 2007), existe una situación de poder compartido, donde el Estado es el principal agente de intervención en conjunto con el resto de los agentes que participan y viven el territorio (empresas privadas, sindicatos de trabajadores, comunidades territoriales históricas, etc.), generando una situación de negociación entre agentes hacia la construcción de futuro para el territorio en cuestión.

En consecuencia los gobiernos al asumir el desarrollo económico de sus territorios deben elaborar políticas públicas dirigidas a promover el desarrollo productivo. De modo que la incorporación del enfoque territorial dichas políticas públicas permite que éstas se adapten a las características específicas de cada región, potenciando sus distintas sinergias, atributos y activos (Ropert, 2009). La idea, es que cada territorio de acuerdo a sus características opten por estilos de Desarrollo propios y generen sus propios impulsos de cambio mediante la asignación de los recursos públicos y privados en aquellos factores que determinan la competitividad de sus cadenas productivas.

De acuerdo a lo expuesto, el objetivo es el Desarrollo del país y sus territorios, y es en función del logro de éste que deben evaluarse el modelo, la estrategia y las iniciativas que se implementen desde las decisiones gubernamentales , pero en la práctica sucede lo contrario: adaptan el territorio al Desarrollo (Ropert, 2009).

### **2.2.3. Estilos de Desarrollo**

A partir de lo expuesto anteriormente, es claro que los modelos de desarrollo no se reproducen del mismo modo en todos los países pues existen una serie de variables que emanan de las particularidades de cada contexto territorial que responden de modo diferente frente a cada esquema económico, producto de lo cual puede resultar el éxito o fracaso de dicho modelo. Bajo esta lógica surge el concepto de *estilo de desarrollo*, acuñado durante el decenio del setenta en América Latina debido a la creciente insatisfacción con la calidad de vida, el deterioro ambiental, bajos patrones

de consumo y niveles de ingreso en las sociedades industrializadas y post industriales (Villamil, 1980; Pinto, 2008); además del descontento de otras naciones (desde Asia y África) que ni siquiera llegaron a umbrales de la sociedad industrial (Pinto, 2006). De manera que la preocupación por el *estilo de desarrollo* proviene de quienes no han podido o ha sido a medias la reproducción del modelo económico rechazado, vinculándose primordialmente con las comunidades industrializadas, tanto en auge como cuando están a medio camino, tanto en sistemas capitalistas como socialistas (Pinto, 2008).

Frente a este escenario se acuñó el concepto *estilos de desarrollo* para poder captar mejor las diferencias entre países y poder llegar así a recomendaciones más apropiadas para modificar los patrones vigentes de Desarrollo, ya que sus logros de crecimiento no se vertían en calidad de vida (Graciarena, 1976; Gligo, 2006; Pinto, 2008). Al respecto Sunkel (1980) señala que los *estilos* permiten profundizar sobre el entendimiento del Desarrollo en la región, especialmente en sus consecuencias sobre el ambiente atendiendo a las particularidades de cada país según su respectiva formación histórica, social y cultural.

En consecuencia Pinto (2008:78) define al *estilo de desarrollo* como a la *manera en que dentro de un determinado sistema se organizan y asignan los recursos humanos y materiales con el objeto de resolver los interrogantes sobre qué, para quiénes y cómo producir los bienes y servicios*". Graciarena (1976) complementa al señalar que se trata de la modalidad concreta y dinámica adoptada por un sistema en un ámbito definido y en un momento histórico determinado. Además desde una perspectiva dinámica e integradora un estilo de desarrollo es un proceso dialéctico entre relaciones de poder y conflictos entre grupos y clases sociales, que derivan de las formas dominantes de acumulación de capital, de la estructura y tendencias de la distribución del ingreso, de la coyuntura histórica y la independencia externa, así como valores e ideologías (Graciarena, 1976 citado en Gligo, 2006:7-8).

De acuerdo a lo anterior se pueden desprender varias características de los *estilos*. En primer lo lugar es *interesante el carácter local que impregna el concepto al Desarrollo, pues éste está fuertemente influenciado por los enfoques de valor individuales y*

*colectivos según el contexto temporal y espacial en que se formen y analicen* (Nohlen, 1989 citado por Muñoz, 2011: 20). En segundo lugar, es un atributo central de un *estilo* la diversidad de intereses de grupo, pues se trata de un proceso dialéctico entre la realidad político económico y sociocultural y el modelo de desarrollo aplicado a ese contexto (Gligo, 2006). Por otra parte parece intrínseco al concepto sus consecuencias territoriales y ambientales, ya que además se refiere a una modalidad de artificialización creciente, de especialización productiva, de demanda adicional de recursos, en especial energéticos, de alta producción de desperdicios, puesto que el desarrollo depende de la dimensión ambiental, modificándola (Gligo, 2006).

Finalmente, es importante destacar si un estilo es una variante de un sistema económico capitalista o socialista, pues al respecto existen discrepancias: según autores como Sunkel (1980) y Gligo (2006) son las distintas modalidades del Desarrollo capitalista en una época determinada frente a la permanencia y/o resistencia de modalidades pre-capitalistas y tradicionales en países periféricos por prevalecer (Gligo, 2006: 9). Por el contrario Pinto (2008) señala que los *estilos* pueden manifestarse en sociedades capitalistas como socialistas, pues éste identifica la existencia de *sistemas y estructuras* en cada país; donde los *sistemas* aluden a si se esquemas capitalistas o socialistas, mientras que las *estructuras* a si son industrializadas o subdesarrolladas. Estos *sistemas y estructuras* pueden insertarse en una diversidad de realidades, perfilando de este modo *estilos de desarrollo* diferentes y específicos que se manifiestan en todos los niveles de la vida social (Pinto, 2008).

Según las definiciones presentadas, la constante que origina la existencia de *estilos de desarrollo* es el contexto político, económico, cultural o, si se quiere, territorial en el que se inserta un modelo de desarrollo determinado. El concepto engloba diferentes dimensiones y no solamente una (si se es capitalista o socialista), puesto de que se trata de una resultante histórica; a partir de la cual se generan diversas dinámicas que permiten *desplazar, reemplazar, anular y sobreponer* actividades conforme a los requerimientos de cada modelo y del contexto local (Villamil, 1976).

### 2.3. La Ciudad como espacio de representación social

Una ciudad, no se reduce a sus características materiales: edificaciones, servicios, plazas y parques, calles, avenidas y autopistas. *Una ciudad es, también –y fundamentalmente–, la multiplicidad de discursos, imágenes, representaciones y relatos que elaboran quiénes la habitan, estableciendo así vínculos con el espacio urbano* (Segura, 2009: 177). De modo que la ciudad para su habitante es aquella que recorre, es decir, es el *espacio de un lugar practicado* (De Certau, 2000).

Bajo esta lógica, se presenta a la ciudad como un espacio de representación (Lynch, 1984; Segura, 2009), pues constituye territorialmente una evocación a la idea particular de espacio que puede ser de propiedad, de lugar, de identidad, de memoria, de historia, de lo político, de lo cotidiano, de lo complejo, de representación, etc. (Aliste, 2010), el cual se justifica y explica a través del espacio vivido, la memoria colectiva, la historia urbana y el entorno, que en conjunto construyen.

La ciudad como espacio de representación se trata, en definitiva, de una “forma de conocimiento, socialmente elaborado y compartido, con una orientación práctica y orientado a la construcción de una realidad común en un conjunto social” (Jodelet, 1991: 31). Al respecto el arquitecto italiano Aldo Rossi propone el concepto de *ciudad análoga*, consistente en un proceso compositivo que, partiendo de algunos hechos seleccionados de la realidad urbana, servía para construir una *nueva realidad de base analógica* (...), ofreciendo una aproximación alternativa a la ciudad más cercana a la imaginación, la intuición y los intereses personales; pues la analogía apelaba a correspondencias que tan sólo eran comprensibles dentro de un colectivo humano que compartía una misma base cultural, es decir, una misma memoria colectiva (Segura, 2009: 177).

Para comprender a la ciudad como un *espacio de representación* se deben identificar tres niveles de conocimiento respecto a ella: su historia urbana, la memoria colectiva y la cotidianidad (ver figura 5).

Figura 5: La ciudad como espacio de representación



Fuente: Elaboración Propia, 2012

En primer lugar, la Historia Urbana, desde un contexto general, explica la organización de la realidad urbana a través del acto de captar la espacialización del tiempo en la ciudad, con la particularidad de que su transformación no debe ser vista como una evolución lineal, sino que entendida y estudiada como un collage de piezas yuxtapuestas (De Terán, 2009). En este proceso se identifican hechos particulares que son ordenados cronológicamente y cada cosa se relaciona con el conjunto de circunstancias en que se produjeron (De Terán, 2009).

Es importante señalar que la historia de una ciudad no sólo se refiere a la dimensión temporal de su trama física, sino también de sus habitantes y la forma en que estos, conforme a cada momento histórico, la habitan y otorgan significado. Dichos elementos locales son identificados a través de la *Memoria*.

La memoria es una práctica social de la resignificación del pasado (Halbwachs, 1950) que los individuos confieren a lugares, acontecimientos, cosas o personas. Sus características, como insumos en la creación de espacios de representación se resumen en cuatro rasgos (Halbwachs, 1950; Milos, 2003; Raposo, 2008):

- Su carácter subjetivo asociado al significado que los sujetos que componen la sociedad, relacionan al recuerdo de lugares particulares de la ciudad
- Es una práctica social situada en el presente, ya que el recuerdo y el ejercicio de la memoria se realizan en el presente, por lo que todo recuerdo se encuentra modificado permanentemente en el presente.
- Requiere una expresión tangible, es decir, se refiere a la territorialización de la memoria (Raposo, 2008) o si se quiere *espacios con significados*. Los individuos reconocen lugares, trayectorias que dada su estabilidad da la ilusión que no cambian en el tiempo permitiendo a éstos encontrar el pasado en el presente (Halbwachs, 1950).
- Es un proceso individual y colectivo. Su producción en primera instancia es individual, avocando al recuerdo interior y autobiográfico de una persona. Luego cuando interactúa con el conjunto social la *memoria* se vuelve colectiva, constituyéndose en una capacidad y un contenido: Capacidad para lograr generarse colectivamente a partir de la asimilación conjunta de las memorias individuales de quienes componen la sociedad y contenido, por estar asociada a elementos tangibles en el territorio que permiten contener la identidad del grupo cohesionándolo (Halbwachs, 1950).

Se puede concluir que la construcción de la memoria se gesta a partir del ejercicio individual, mencionado anteriormente, a través de la cotidianidad de sus habitantes. Esta última es posible de identificar y leer por medio de los conceptos de *espacio de vida* y *el espacio vivido*; ambos son insumos básicos en la conformación de la ciudad como espacio de representación social en el tiempo, pues constituyen la base del sentido de pertenencia de las personas, permitiéndoles poseer *memoria* y pertenecer a la *historia* de su ciudad. En este sentido Di Meo (1991 citado por Lindon, 2006) diferencia al *espacio de vida* como el área de las prácticas espaciales de cada individuo, es el espacio concreto de lo cotidiano, el cual se constituye en *espacio vivido* por el significado que adquieren dentro de la subjetividad colectiva, es decir, se forja en el intercambio social, en la medida que adquiere el territorio sentido y significado pero

otorgados por el conjunto de sujetos que lo habitan y vivencian (Lindón, 2006). Bajo esta lógica, es que las prácticas espaciales de la sociedad adquieren importancia, ya que a través de ellas es posible dilucidar las dinámicas territoriales del espacio vivido, pues “se busca registrar ciertos hábitos y formas de habitar, de vivir, y de dar sentido a un territorio particular” (Aliste, 2010:70) visibles en el espacio que otorga la ciudad.

#### **2.4. Prácticas Espaciales en la Ciudad: Hitos Urbanos y Huellas territoriales.**

La ciudad es un fenómeno complejo que se desarrolla muy lentamente, adquiriendo forma y apariencia característica como consecuencia de las condiciones físicas del lugar y de las tensiones generadas por el conjunto de los intereses de sus ciudadanos a lo largo de su historia (Maderuelo, 2001). De modo que constituye la expresión física de las actividades de la sociedad: poderes y acciones políticas, culturales, económicas y sociales. Asimismo, es el reflejo de la manera de ser, comportarse y sentir colectivamente de sus habitantes, junto con ser testigo de su historia y los símbolos que a ello representa. En otras palabras, la ciudad se transforman en una gran *huella cultural*, resultado y marco pertinente de las manifestaciones de lo hecho por el hombre a través del tiempo (Maderuelo, 2001).

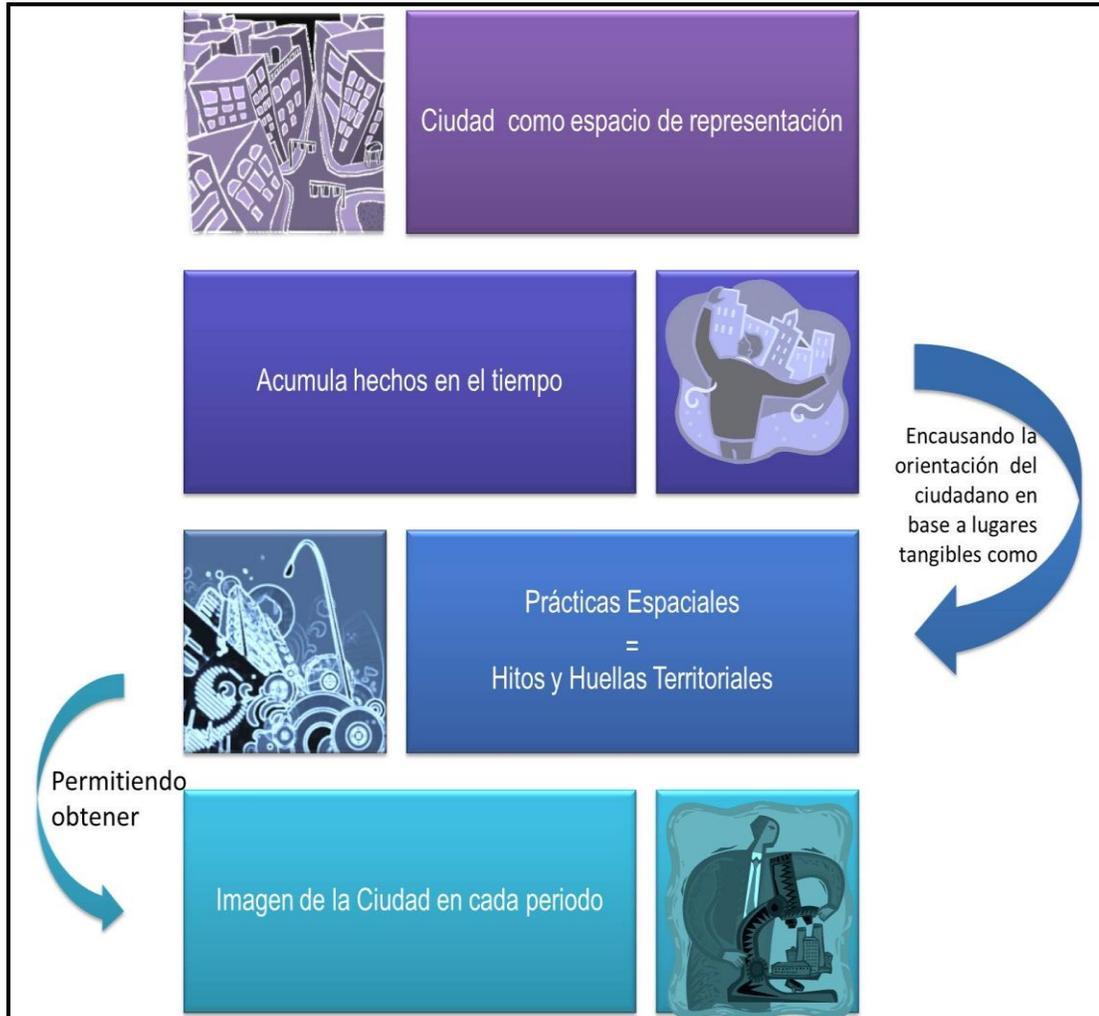
En consecuencia la ciudad es una construcción en el espacio que es sólo posible de percibir en el tiempo (Lynch, 1984), a través de las prácticas espaciales desarrolladas por sus habitantes, representadas de sus hitos (Lynch, 1984) y sus huellas territoriales (Aliste et al, 2012). La prevalencia en el tiempo de éstas en el tiempo y en la memoria de las personas depende del grado de “*adherencia del grupo a su espacio*”<sup>11</sup> (Halbwachs, 1950:137), otorgando al ciudadano largos vínculos con una u otra parte de su ciudad, puesto que la imagen que tienen de su ciudad está embebida de recuerdos y significados (Lynch, 1984). De manera que , tal como se grafica en la figura N°6, sus prácticas espaciales no son más que símbolos de la vida urbana, que permiten leer e

---

<sup>11</sup> Memoria colectiva y el espacio: “Cuando un grupo vive durante mucho tiempo en un emplazamiento adaptan a sus costumbres, no sólo sus movimientos, sino sus pensamientos son regidos por la sucesión de imágenes materiales que representan los objetos externos en el tiempo” (Halbwachs, 1950:137)(...) Cada sociedad fragmenta el espacio de manera que se constituya en un marco fijo en el que guarda y encuentra sus recuerdos, por lo que existen tantas maneras de representarse el espacio como grupos existen (Halbwachs, 1950).

imaginar la ciudad, como un paisaje *visible, coherente y claro* para sus habitantes (Lynch, 1984)

Figura 6: Elementos representados en la Ciudad



Fuente: Elaboración propia, 2012.

### 2.3.1. Hitos Urbanos

La primera práctica espacial que acumula la ciudad y a la cual apela la presente investigación es el *hito* urbano. El concepto en términos prácticos emana como un parámetro urbano y arquitectónico impuesto por el norteamericano Kevin Lynch en su metodología <sup>12</sup>creada para obtener una identidad, modos de organización y estructura de los contornos de las urbes por medio de lo que determina la *imagen de la ciudad* que tienen sus habitantes (Lynch, 1984) (Ver anexo N°1). Entiéndase a dicha *imagen*, o también conocido como *método de la Imaginabilidad* o también *Imageability* ( ver anexo N°1), como la representación mental generalizada del mundo físico exterior que posee un individuo, cuyo conocimiento permite al momento de planificar la ciudad que esta se adapte a los contornos que los habitantes confieren significados y conexiones, en vez de desbaratarlos(...), pues de esta manera se convertirá la ciudad en un verdadero lugar notable e inconfundible para quienes la viven ( Lynch, 1984)

En este contexto Lynch (1984) señala al *hito* como un objeto físico definido con bastante sencillez, por ejemplo un edificio, una señal, una tienda o una montaña, que debe cumplir con tres rasgos fundamentales: singularidad-prominencia y orientación (ver figura N°7); y su vez puede ser de diverso el origen de su importante de las personas: puede ser relevante por su carga histórica, su aspecto físico, estar asociado a una característica ambiental, etc.

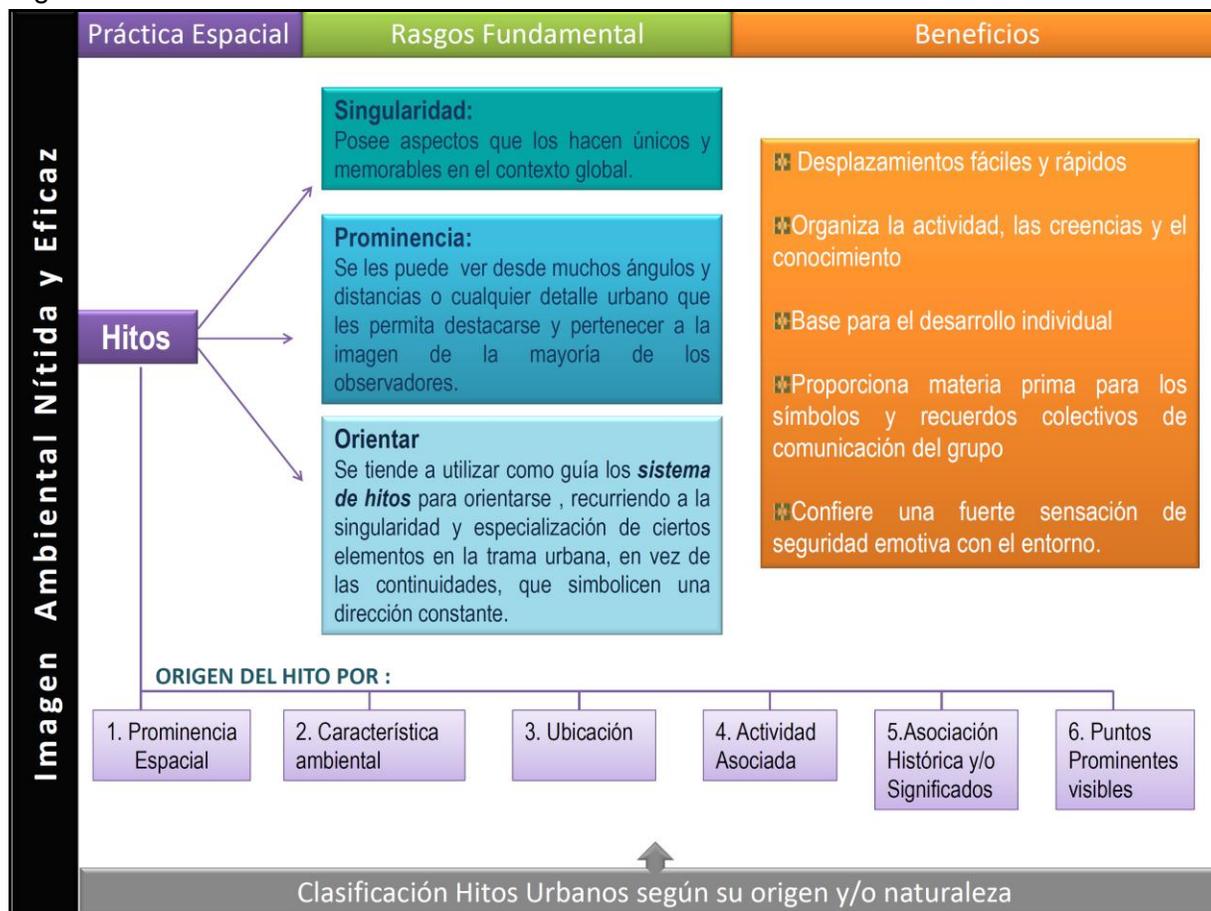
La propuesta conceptual de Lynch (1984) no es sólo relevante por presentar una de las pocas definiciones urbanas para hito, sino que además resulta una coherente guía metodológica para la comprensión espacio-temporal de la ciudad, pues a pesar de su

---

<sup>12</sup> Kevyn Kynch en su obra *The Image of the City* (1984) por medio del análisis de tres ciudades distintas (Boston, Jersey City y Los Ángeles) y utilizando encuestas, entrevistas y observación, estudió la manera en que el ciudadano común imaginaba su ciudad, para lo cual determinó 5 elementos de la imagen urbana: senderos ("paths"), bordes ("edges"), distritos ("districts"), nodos ("nodes") y los hitos ("landmarks") y tres cualidades que dichos elementos contienen ( identidad-estructura-significado)

mirada arquitectónica explica la carga simbólica del medioambiente urbano y la relación con sus ciudadanos en el tiempo, sirviendo como herramienta para la fundamentación de cualquier fenómeno social que se da en el espacio urbano.

Figura 7: Naturaleza del Hito Urbano en la ciudad



Fuente: Elaboración propia, 2012 en base a Lynch, 1984. *La Imagen Ambiental que los habitantes de la ciudad tiene un vínculo estratégico con la "orientación", representado por la práctica espacial hito urbano: mientras más nítida es dicha imagen, mejor es la ubicación y apropiación del individuo a su entorno.*

Por lo tanto los hitos cumplen un papel importante en la estructura física y en la mentalidad de una ciudad. Cada período histórico destruye, conserva y transforma hitos que responden a procesos urbanos, de épocas anteriores (Museo de Desarrollo Urbano, 2010), pues la ciudad acumula hechos construidos, los cuales son reconocidos (hitos) de acuerdo a la sensación inmediata del individuo más el recuerdo

de experiencias anteriores, permitiéndole interpretar la información que da cuenta dicho elemento de un proceso cualquiera en su ciudad y orientar la acción y/o movilidad al interior de esta (modo de apropiación del espacio). Al respecto De Terán (2009) complementa que *es importante dejar constancia de los sitios por donde se ha pasado y también las formas en que esos sitios han sido vistos en cada momento y de cómo se hicieron entonces. Ello nos concede un análisis sintético de los lugares del pasado dentro de los espacios que se van recorriendo a diario (...) permitiendo una mejor noción del entorno desde dentro de las situaciones temporales* (De Terán, 2009:19), justificando de este modo que el reconocimiento de hitos favorece esta comprensión de los procesos que ha pasado la ciudad desde la ópticas de sus protagonistas: sus habitantes.

#### **2.4.1. Huellas Territoriales**

La ciudad tiene un carácter espacial y temporal, y como tal debe ser analizada desde una óptica histórica y geográfica simultáneamente. En este sentido, son las huellas territoriales las que permiten desarrollar ambos enfoques: según Bloch (2001) el primer rasgo de la observación histórica es que el conocimiento de todos los hechos humanos en el pasado y presente debe desarrollarse por medio del conocimiento y búsqueda de huellas.

Son pocas las definiciones al respecto y más su carácter territorial-. Sin embargo es importante los aportes de Bloch (2001: 80-81) al definir huella como la *marca de un fenómeno que lo sentidos pueden percibir y que el observador es incapaz de provocar por sí mismo la aparición de dichas huellas*. De modo que el fenómeno puede emanar de cualquier hecho humano. Por su parte Marín (2003) señala que las huellas sobre los territorios, cualquiera sea su naturaleza, hablan de las sociedades, de sus pasos históricos y su futuro. Dichas huellas son el resultado de sucesivos canjes y trueques de intereses, visibles, que van perdurando en la toponimia y en la tradición oral (Cunill, 2012).

De acuerdo a lo anterior, las huellas se expresan como una respuesta territorial determinada, cuya configuración y trayectoria temporal dibujará lo que Aliste (2010)

define como “huella territorial”. Ésta no es más que el testimonio de procesos de transformación del territorio (Aliste, 2010).

De esta forma, la huella territorial se transforma en un instrumento metodológico, para verificar ciertos imaginarios y en particular, para desprender desde las prácticas sociales y particularmente espaciales, los imaginarios respecto a un proceso determinado, como por ejemplo el de Desarrollo (Aliste, 2010). La idea de este instrumento es captar el correlato entre la práctica discursiva sobre un proceso cualquiera y las respuestas territoriales, en tanto elemento dinámico de la manifestación espacial (formas, huellas) o significación otorgada (imaginarios, percepciones) de esos mismos discursos (Aliste, 2011) posibles de seguir en el tiempo.

### **CAPÍTULO 3: MATERIALES Y MÉTODOS**

### 3.1. Planteamiento Metodológico

La presente investigación tiene como enfoque metodológico general el de tipo Geohistórico. Complementariamente se empleó la identificación y clasificación de *hitos urbanos*, cuya finalidad es servir de instrumento conceptual, como representación geohistórica, para la esquematización cartográfica de las prácticas espaciales de los discursos de desarrollo en el área de estudio.

La Geohistoria se presenta como un enfoque cualitativo que utiliza principalmente como método, grupos focales y entrevistas semiestructuradas a informantes claves. De acuerdo ello, la construcción Geohistórica se estructuró en función a dos niveles de análisis:

A) **Un análisis temporal** que sitúa al territorio desde el presente, con una caracterización del área de estudio (análisis retrospectivo) y el uso de una escala temporal de sesenta años para el seguimiento de las prácticas espaciales de los discursos de desarrollo (1950 al 2011), lo cual constituye la perspectiva de *larga duración*. Si bien no se construye el enfoque en la cantidad de años que señala *la teoría de los tiempos* Braudeliana de la Geohistoria, expuestos en el marco teórico. Sin embargo, los sesenta años de análisis propuestos, representan y se adecúan a la esencia de la teoría de Braudel (1970), ya que logran captar los procesos involucrados en la evolución del área de estudio, es decir, significan *una larga duración* para el contexto territorial en el que se enmarcan los discursos de desarrollo como agente transformador de la conurbación Concepción – Talcahuano, puesto que ésta inició su configuración espacial, con mayor fuerza, a mediados del siglo XX.

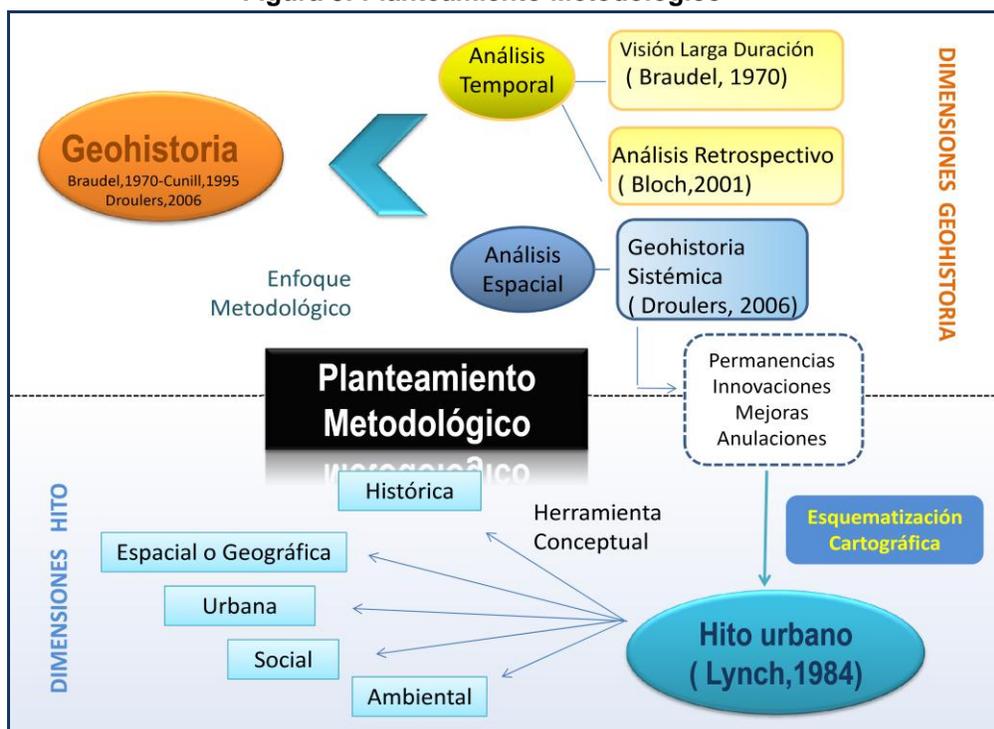
B) **Y un Análisis espacial** que propone la *Geohistoria Sistémica* (Droulers, 2006) a través de la identificación de figuras regulares para la esquematización cartográfica de la Geohistoria (Ver figura N°9). En esta investigación dichas figuras representan las transformaciones territoriales que los discursos del desarrollo implican en los sesenta años de análisis del área de estudio, las cuales fueron clasificadas como: *permanencias, mejoras innovaciones y las anulaciones*.

El análisis espacial es posible gracias a la identificación de ***hitos urbanos del***

**Desarrollo.** Figura conceptual reconocida a través de la revisión bibliográfica, aplicación de grupos focales a habitantes del área de estudio y entrevistas confirmativas a actores claves, los cuales dieron cuenta de las *permanencias, mejoras, innovaciones* y *anulaciones* de elementos y lugares que fueron hitos de los discursos del desarrollo en el habitar y vivir la ciudad, es decir, fueron representativos y significativos en la cotidianidad de la conurbación en distintos períodos desde 1950 al 2011.

Para identificar los hitos urbanos, se emplearon cinco dimensiones como característica esencial: su relación con los discursos de desarrollo (historia); implicar una transformación territorial por parte del desarrollo (espacial o geográfica); un rol en la ciudad (urbana); ser reconocido en la cotidianidad de las personas (social) y una implicancia ambiental. El enfoque general aplicado se resume en la figura N°8.

**Figura 8: Planteamiento Metodológico**



Fuente: Elaboración Propia, 2011

Es importante destacar que todos los elementos al momento de ser reconocidos por la gente, para este trabajo, significan **hitos urbanos**. Sin embargo, sólo aquellos que

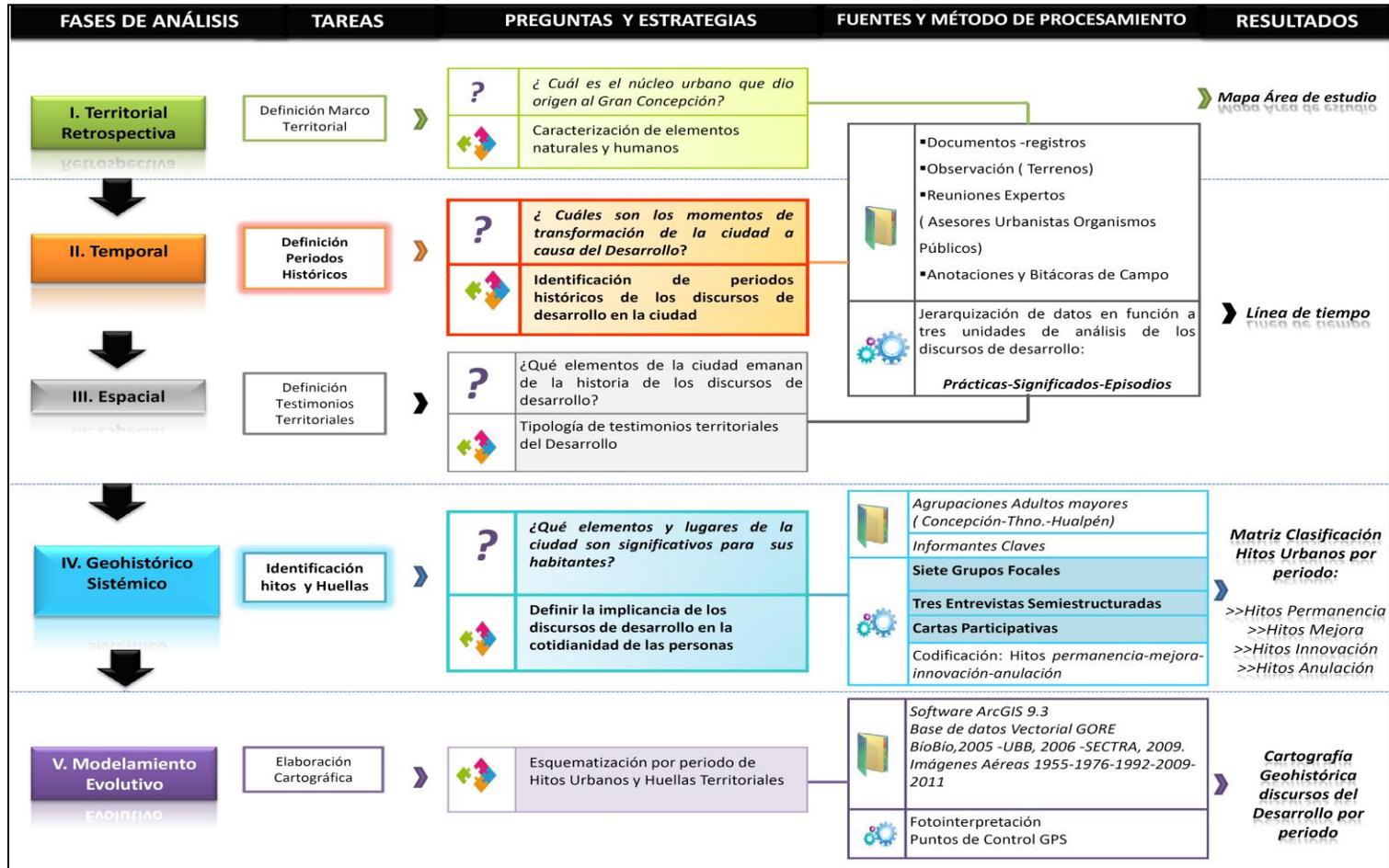
cumplen con los cinco requisitos, expuestos anteriormente, son **hitos urbanos del desarrollo** (*hitos principales*). Mientras que aquellos que cumplan con algunas dimensiones y que guarde relación con el hito principal, ya que su origen emana de él, dicho elemento constituye una **huella territorial del hito urbano del desarrollo**. De acuerdo a esto, será posible leer y seguir en el tiempo, las consecuencias espaciales de los hitos urbanos del desarrollo en la ciudad, dando cuenta las posibles tensiones territoriales entre agentes naturales y humanos que reflejen las huellas de dichos hitos.

### **3.2.Fases de Investigación**

El enfoque metodológico propuesto se concretó por medio de cinco fases de análisis resumidas en la figura N°9, donde se especifican tareas, preguntas de investigación que guiaron cada fase, su estrategia metodológica o respuesta a las interrogantes guía, fuentes de datos, métodos de procesamiento y los resultados dados en cada una de ellas. Lo anterior con la finalidad fue cumplir con los tres requerimientos básicos de un estudio Geohistórico (Braudel, 1970; Cunill, 1995; Droulers, 2006):

- a) Generar un Marco Territorial ( Definición del Paisaje Actual)
- b) Determinar Momentos Históricos ( Definición de Períodos del Desarrollo)
- c) Esquematar a través de la Geohistoria Sistémica las prácticas espaciales de los discursos de desarrollo en el tiempo(reconocimiento de hitos de permanencia, mejora, anulaciones e innovaciones

Figura 9: Fases de análisis de la investigación



Fuente: Elaboración Propia, 2012

### 3.2.1. Fase de análisis territorial retrospectivo: definición espacio geohistórico

Orientada a la definición y diagnóstico actual del área de estudio. Su desarrollo se basó en una exhaustiva recopilación bibliográfica, detallada en la tabla N°1.

**Tabla 1: Fuentes de información**

TERRENO	FUENTES DE INFORMACIÓN	INFORMACIÓN RECOPIADA
Santiago 2011	Sistema DIBAM: Biblioteca de Santiago, Biblioteca Nacional, Biblioteca Congreso Nacional.	Memorias de título pregrado y postgrado, seminarios, estudios, libros y revistas. Enfocando la búsqueda a aquella literatura "origen", en la cual la mayoría de los trabajos, en particular los de memoria, se basaron, para obtener así datos válidos y confiables[1]
	Bibliotecas Universitarias: Catálogo Bello y base integradora de datos Universidad de Chile; Catálogo Universidad Católica; Catálogo Universidad de Santiago.	
	Revisión Revistas Electrónicas	
	Revisión Material recopilado por FONDECYT N°1090248	
Concepción 05-10 de mayo 2011	Observación, anotaciones en bitácora de campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Inmersión Inicial en el contexto territorial: búsqueda lugares característicos e interiorización en la cotidianidad del área de estudio.</li> <li>▪Toma de fotografías.</li> </ul>
	Organismos públicos Gobierno Regional Bío Bío, Municipios Gran Concepción, SEREMI MINVU Bío Bío	Búsqueda contactos entrevistas y asesoramientos con expertos. Y recopilación inicial de registros históricos
	Recopilación Inicial Biblioteca Universidad de Concepción	Ídem [1]
Concepción 23-27 de mayo 2011	Revisión Bibliotecas: Universidad de Concepción y Municipal de Concepción.	Ídem [1]
	Municipios: Talcahuano, Hualpén, Concepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Asesoramiento y paso de información histórica</li> <li>▪Recopilación bibliográfica y vectorial ( shp, dwg) de cada municipio</li> <li>▪Revisión planos históricos de cada comuna</li> <li>▪Expedientes Urbanos</li> <li>▪Nóminas Agrupaciones Comunitarias ( Adultos Mayores) – Paso realizado en terreno Octubre de 2011</li> </ul>
	Departamento Planificación Gobierno Regional	Recopilación base de datos Plan de Regional Desarrollo Urbano Bío Bío (shp) (2005) y línea base Plano Regulador Metropolitano de Concepción ( shp).
Concepción 05-13 de julio 2011	Entrevista Profesor de Historia y Geografía ( experto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Recorrido total por la Conurbación Concepción-Talcahuano</li> <li>▪Toma de puntos de control</li> <li>▪Entrevista Evolución de la Conurbación</li> </ul>
	SEREMI Vivienda y Urbanismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪Recopilación Bibliográfica Diagnósticos Área Metropolitana de Concepción</li> <li>▪Recopilación información vectorial ( shp; dwg) e imágenes aéreas y satelitales del área de estudio desde 1955-2006</li> <li>▪Asesoramiento Geógrafo Roberto Morales Oficina de Planificación</li> </ul>

Fuente: Elaboración Propia, 2012.

A partir de estos datos se establecieron tres unidades de análisis (Hernández, Fernández y Baptista, 2006) para ordenar y trabajar la información: “las prácticas”, los “significados” y los “episodios” de los distintos discursos de desarrollo en el área de estudio. De acuerdo a estas tres unidades se ajustó la escala espacial de trabajo a las comunas de Concepción, Hualpén y Talcahuano como área de estudio idóneo a los

objetivos de investigación planteados.

### 3.2.2. Fase de análisis temporal: definición períodos históricos

La segunda fase constituyó la definición de “Períodos” o “Momentos Históricos”, cuya herramienta de análisis de información fue la aplicación de una línea de tiempo.

Esta fase se sustentó en la recopilación de información la cual fue ordenada según:

- a) Tipo de Estado y plan económico ( o Modelo de Desarrollo) aplicado
- b) Políticas Territoriales o de incidencia territorial
- c) Actividades Económicas predominantes en el área de estudio
- d) La caracterización de la ciudad en cada momento histórico, definiendo su identidad según el discurso de desarrollo predominante.

### 3.2.3. Fase de análisis: definición testimonios territoriales

Paralela a la fase anterior, se identificaron y denominaron *testimonios territoriales de los discursos de Desarrollo* desde la revisión bibliográfica, que fueron todos aquellos elementos urbanos que la historia señalaba como práctica espacial del desarrollo (ejercicio documental). A partir de ellos se obtuvo un conocimiento previo de la evolución del área de estudio (anterior al trabajo con la comunidad) donde se caracterizó la ciudad de acuerdo a su aproximación a cada discurso del Desarrollo.

Los elementos de la ciudad fueron clasificados en una tipología de *testimonios territoriales*:

- I) **Testimonio territorial económico:** aludieron a actividades productivas (industria, comercio)
- II) **Testimonio territorial relacional:** referentes a estructuras urbanas de comunicación.
- III) **Testimonio territorial habitacional:** barrios o zonas de ocupación residencial.
- IV) **Testimonio territorial social:** se reconocieron como tal a elementos de la ciudad que significaron algún servicio a las personas como educación, salud, recreación, etc.

De acuerdo a estos testimonios se realizaron cortes históricos en la evolución de la ciudad, identificando cuatro períodos históricos, graficados en una línea de tiempo (objetivos específicos N°1 y N°2). Además, el reconocimiento de tipologías de testimonios territoriales del desarrollo significó el insumo básico para la identificación de los *hitos urbanos*, puesto que serán estos elementos sujetos a discusión por los habitantes seleccionados de la conurbación a través de grupos focales en la siguiente fase de investigación.

#### **3.2.4. Fase de análisis geohistórico sistémico: Identificación Hitos Urbanos.**

Fase central de la investigación que buscó detectar la implicancia de los discursos de Desarrollo en la cotidianidad de los habitantes del área de estudio en función a los períodos propuestos (objetivos específicos N°3 y N°4). La relevancia de esta etapa recayó en la detección de las prácticas espaciales del Desarrollo (hitos y huellas territoriales), a partir de los cuales se fue hilando y construyendo una Geohistoria del concepto de Desarrollo, objetivo general del presente trabajo.

Por lo tanto, el análisis Geohistórico Sistémico significó un importante trabajo de terreno, con habitantes de las comunas de Talcahuano, Hualpén y Concepción, articulado en tres sub-fases:

##### **I) Aplicación de grupos focales**

Se trabajó con una *muestra homogénea* (Hernández, Fernández & Baptista, 2010) conformada por personas que hayan habitado en alguna de las tres comunas de la conurbación en los últimos sesenta años. De modo que la actividad fue aplicada a adultos mayores, principalmente a *agrupaciones de adultos mayores* seleccionados aleatoriamente en el territorio por medio de diversas fuentes de contacto (ver Anexo 2 y 3). Se realizaron un total de 7 sesiones de trabajo (mínimo 2 *Focus groups* por comuna) entre el 28 de octubre de 2011 y el 10 de abril de 2012. El número de participantes fue heterogéneo( no menos de 6 personas) por lo que en el caso de Talcahuano (ver tabla N°2) se hicieron más de dos grupos focales para equipar el número de participantes de las otras comunas que excedían las 10 personas (ver listas en anexo N°4).

**Tabla 2: Participantes grupos focales.**

Comuna	N°	Nombre Agrupación Adultos Mayores (AAM)	N° Participantes	Fecha /Tipo Convocatoria	Fecha Aplicación	Duración Sesión
TALCAHUANO	1	AAM San Vicente	12	19-10-2011 Difusión Reunión Agrupación Redcuperemos Playa Isla Rocuant	28-10-2011	01:28:00
	2	Sede Vecinal Santa Clara	6	16-10-2011 Contacto Concejal	29-10-2011	00:51:50
	3	Sede Vecinal El Morro	7	18-10-2011 Presidenta J.J.V.V y difusión puerta a puerta	05-11-2011	00:35:45
HUALPÉN	1	AAM Las Maravillas	29	7-12-2011 Difusión Unión Comunal del Adulto Mayor	13-12-2011	00:32:00
	2	AAM La Ilusión de Vivir	22	6/7- 12-2011 Contacto Oficina Adulto Mayor ( Nómina)	27-12-2011	00:37:09
CONCEPCIÓN	1	Casa del Adulto Mayor (CAM)Concepción	15	14-12-2011 Difusión Unión Comunal del Adulto Mayor	19-12-2011	00:51:32
	2	Taller Adultos Mayores "Reflejos" del CAM	6	10-04-2012 Contacto Directo	14-04-2012	00:43:44

Fuente: Elaboración Propia, 2012.

Cada sesión de trabajo tuvo como objetivo describir y entender la construcción de la ciudad desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente. Los grupos focales fueron dirigidos bajo una guía temática semiestructurada (ver anexo N°5) en busca de todos los hitos urbanos que reconocen de la ciudad. La guía consistió en la contextualización de experiencias, valores y episodios en términos de temporalidad (tiempo en que suceden), espacio (lugar en el que ocurrieron), corporalidad (cómo personas físicas que la vivieron) y el contexto relacional (los lazos que quedaron durante la experiencia) frente a la identificación de elementos *representativos de la ciudad en cada período de tiempo consultado* (Hernández, Fernández & Baptista, 2010). Lo anterior es detallado en la siguiente figura:

**Figura 10: Actividades sesión grupo focal**

	<b>1. PRESENTACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentaciones Moderadores y Proyecto de Investigación</li><li>• Instrucciones de la sesión</li></ul>
	<b>2. INDUCCIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Material audiovisual “Memorias de ( Talcahuano, Hualpén o Concepción)” de fotografías antiguas y actuales de distintos lugares de cada comuna de la conurbación</li></ul>
	<b>3. PRESENTACIÓN TEMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Línea de Tiempo:</b> Explicación en <i>Papel Craf</i> de los distintos periodos de cambios de la ciudad que los “Libros de Historia” señalan de ella.</li><li>• <b>Preguntas Guías:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cuáles son los lugares y elementos físicos de mi comuna más destacados para mí? Y ¿por qué?</li><li>• ¿Qué lugares o equipamientos de la comuna la representaban mejor en cada periodo?</li><li>• ¿Qué paisajes representan a la ciudad en cada momento histórico?</li></ul></li></ul>
	<b>4. DISCUSIÓN</b> <p>Los participantes aplicaron las preguntas guías a identificar por periodo : lugares recreativos; actividades productivas (industrias, empresas, áreas agrícolas según sea el caso); conectividad (principales calles, avenidas, transporte); Servicios (comercio, áreas administrativas) y barrios.</p>
	<b>5. AGRADECIMIENTOS Y REPORTE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Firma de Asistencia</li><li>• Reporte de la sesión: Apuntes de la sesión por parte del coinvestigador observador (fecha-duración de la sesión, y orden de las notas que tomó en tarjetas sobre la línea de tiempo en papel de los lugares mencionados por los participantes)</li></ul>

Fuente: Elaboración Propia, 2012

### Aplicación de entrevistas auxiliares

Se realizaron tres *entrevistas semiestructuradas* (una por cada comuna) de carácter confirmativo, con la finalidad de validar los datos obtenidos en los grupos focales. Éstas fueron aplicadas a *informantes clave* para el estudio que no asistieron a las sesiones de trabajo anteriores, detallados en la tabla N°3, cuya relevancia recayó en el amplio conocimiento que cada uno manejaba de la historia del área de estudio de acuerdo a sus experiencias y trabajos de acuerdo a las siguientes características:

- Son habitantes originarios de más de 50 años de residencia en el área de estudio
- Personas con disposición a conversar sobre sus experiencias y vivencias históricas.
- Las entrevistas fueron grupales, a excepción de Concepción que por sus cualidades (conocimiento académico y publicaciones al respecto) se hizo una entrevista individual.

**Tabla 3: Informantes claves de entrevistas auxiliares**

COMUNA	ACTOR CLAVE	DESCRIPCIÓN
Talcahuano	Habitantes históricos Caleta El Morro	- Rosa y Enriqueta G. V., provenientes de familia de pescadores artesanales que han vivido desde comienzo del siglo XX en Talcahuano. Son parte de las familias antiguas de la caleta El Morro.
Concepción	Profesor Historia y Geografía Luis Gómez Quinteros	Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica Universidad de Concepción (1964-1969) Publicaciones Históricas –Geográficas: “El sitio de Concepción y la Gran expansión urbana “ (2008) y “ Los Terremotos en el paisaje urbano de Concepción
Hualpén	Vitalia Sagrista	Activa Participación política y social en Asociación de Obreros Portuarios , Consejera Provincial del Depto. Femenino de la CIT ( 1972) y actual Monitoria de Organización Cultural Club de Lectores y escritores Eliana Godoy.
	Miguel Vera	Hbte. Desde 1960 e integrante Club Eliana Godoy (Poeta)
	José Silva	Habitante desde 1950 de Hualpén ( cuando era un área rural).

Fuente: Elaboración Propia, 2012.



### III. Codificación de hitos urbanos

Finalmente, la detección de hitos y huellas territoriales de los discursos del desarrollo digitalizados en una pauta de transcripción (ver anexo N°6) de las sesiones de grupos focales y entrevistas. El producto de este proceso fue una listado de hitos urbanos de diversa naturaleza, de la ciudad en distintos períodos de tiempo. Para detectar los **hitos urbanos de los discursos de desarrollo**, estas transcripciones fueron codificadas y cruzadas con los *testimonios del desarrollo* recopilados bibliográficamente y el origen de cada hito de acuerdo al relato de las personas.

El sistema de codificación se llevó a cabo mediante dos matrices: una matriz de formación de categorías que buscó ordenar todos los lugares extraído del discurso de las personas (sean producto del desarrollo o no) y la frecuencia de mención de cada lugar.

**Tabla 4: Ejemplo matriz de formación de categorías.**

COMUNA	GRUPO FOCAL	HITOS URBANOS	TIPOLOGIA	ROL TRANSFORMADOR	N°
Talcahuano	El Morro	Huachipato	Económica	Innovación	10
Talcahuano	El Morro	Huachipato	Económica	Innovación	10
Hualpén	El Triángulo	Ballenera Chome	Económica	Permanencia	5
Hualpén	Entrevista	Ballenera Chome	Económica	Permanencia	5
Concepción	CAM	Laguna Redonda	Recreacional	Permanencia	3
Concepción	CAM	Parque Ecuador	Recreacional	Permanencia	3

Fuente: Elaboración propia, 2013

A partir de los datos recopilados y ordenandos en la tabla N°4, se generó la *matriz de detección de hitos urbanos del desarrollo* en la cual se clasificaron según categorías y subcategorías (ver tabla N°5), las cuales partir del discurso de las personas se le asignó una temática la cual permitió detectar qué hitos urbanos eran *hitos urbanos del desarrollo* de acuerdo a su origen o relación con el modelo económico en cada período.

**Tabla 5: Ejemplo de matriz de detección de hitos urbanos**

HITOS URBANOS CONURBACIÓN 1960-1973								
CATEGORÍA	f DE MENCIÓN	SUCATEGORÍA	CÓDIGO	f SUB	TEMÁTICA ( ORIGEN)	HITOS URBANOS	f DE MENCIÓN	
Innovación	73	Económica	Hi-E60	21	CORFO	ENAP	16	
					Iniciativa Estatal Desarrollo Industrial	Puerto San Vicente	3	
					Comercio Local	Feria Libre Cerro Amarillo ( Hualpén)	1	
		Relacional	Hi-RL60	20	28	Urbanización ( Minvu)	Pavimentación Cerros Talcahuano	3
						Terremoto 1960	Población Armando Alarcón del Canto	2
		Habitacional	Hi-H60	3	1	Efecto Poblante de la Industria	Villa CAP	1
						Recreacional	Cerro Amarillo	3
Otras	Hi-O60	1	1	Servicios	Hospital Higuera	1		
Permanencia	51	Económica	Hp-E60	16	Polo Comercial Histórico	Centro Concepción	4	
					Acceso industrial	Av. Golondrinas	3	
		Relacional	Hp-RL60	15	5	Iniciativa Social	Tomas Hualpén	4
						Política Habitacional CAP	Población Higuera	1
		Habitacional	Hp-H60	13	2	Actividades Culturales	Museo Hualpén	1
						Recreacional	Parque Ecuador	1
		Otras	Hp-O60	2	1	Servicios	Cementerios	1
Mejora	19	Económica	Hm-E60	16	Corfo	Huachipato	9	
					Polo Comercial Histórico	Centro Concepción-Falabella y Supermercados	3	
					Conectividad Intercomunal	Av. Colón	4	
		Relacional	Hm-RL60	6	1	Acceso industrial	Av. España	1
						Efecto Poblante de la Industria	Av. Malaquías Concha	1
Habitacional	Hm-H60	1	1	Chillancito	1			
Anulación	13	Económica	Ha-E60	3	Construcción Puerto San Vicente	Caleta La Gloria	2	
					Modernización polo comercial	Emporios Centro Concepción	1	
		Relacional	Ha-RL60	2	5	Urbanización ( Minvu)	Aeródromo de Hualpencillo	2
						Urbanización ( Minvu)	Península - Boldales	2
		Recreacional	Ha-RC60	3	1	Crecimiento poblacional-Inseguridad	Plaza Talcahuano	2
						Terremoto 1960	Teatros	1
		Otras	Ra-O60	3	1	Inseguridad	Campo - Chocho Hualpén	2
Construcción Eje Paicaví	Cerro Chacabuco					1		

Fuente: Elaboración Propia, 2011

La frecuencia de mención en la matriz de la tabla N° 5 sirvió para identificar preliminarmente qué hitos eran los que más se repetían en los comentarios de las personas. Sin embargo el hito urbano del desarrollo fue determinado por este dato más la justificación y la relación con otros hitos, a partir de lo cual se elaboró un diagrama en el cual se estableció un *diálogo* entre hitos, donde aquellos que fueron más representativos, según su frecuencia de mención y temática de la matriz de la tabla N°5, fueron ordenados entre ellos determinando una relación causa-efecto (qué hitos originó a otro). Esto permitió identificar las huellas territoriales de los hitos urbanos del desarrollo (estos no eran más que el origen de dichas huellas)

Y finalmente cada hito urbano fue presentado según su “Rol transformador” presente en la categoría y su cualidad o tipología representaron su rol en la ciudad presente en la subcategoría de la tabla N°5. Estos elementos constituyeron patrones regulares posibles de detectar en el tiempo y permitieron metodológicamente analizar las modificaciones que experimenta la unidad espacial en estudio (permanencias, innovaciones, mejoras o anulaciones en el territorio)

### 3.2.5. Fase de generación cartográfica geohistórica

Los antecedentes recopilados se cartografiaron mediante SIG ArcInfo del software ArcGIS 9.3 en escala 1:70.000 bajo el Sistema de Proyección UTM y Datum WGS84 Huso 18 Sur. Se elaboraron un total de seis cartas que requirieron los siguientes pasos:

#### I. Preparación cartográfica

Se realizó una carta base sobre la cual se trabajaron hitos y huellas por período de análisis.

La información vectorial (“shape” ó “.shp”) que compone dicha carta base proviene de diversas fuentes (ver tabla N°6), por lo que sus escalas, huso y datum eran distintos.

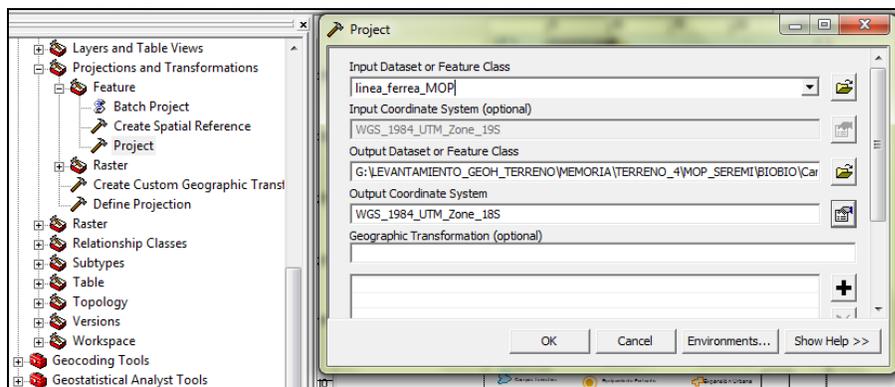
**Tabla 6: Información vectorial carta base**

Información Vectorial	Formato	Información Espacial	Fuente
DPA VIII Región	.shp	UTM – WGS84 H 19 S	SEREMI MOP - 2011
Máscara mar	.shp	UTM – WGS84 H 19 S	SEREMI MOP - 2011
Curvas de nivel	.shp	UTM – WGS84 H 18 S	SECTRA - 2010
Red hídrica	.shp	UTM – WGS84 H 19 S	SEREMI MOP - 2011
Área inundación 2006 (área de inundación humedales)	.shp	UTM – WGS84 H 18 S	SERNAGEOMIN - 2010
Trama Urbana	.dwg ( cad)	<i>No definido</i>	SEREMI MINVU - 2011
Línea Férrea	.shp	UTM – PSAD 56 H19	GORE BÍO BÍO - 2005
Área urbana 1950-1960-1980	.shp	UTM – WGS84 H 18 S	FONDECYT 1090248 - 2009
Área urbana 2011	.shp	UTM – WGS84 H 18 S	Elaboración Propia
Aeropuertos	.shp	UTM – PSAD 56 H19	GORE BÍO BÍO - 2005

Fuente: Elaboración Propia, 2012

En consecuencia, los polígonos y líneas fueron homogenizados espacialmente, utilizando puntos de control tomados en terreno (con el sistema referencia a utilizar) y la herramienta Arctoolbox-Project (ver imagen N°7).

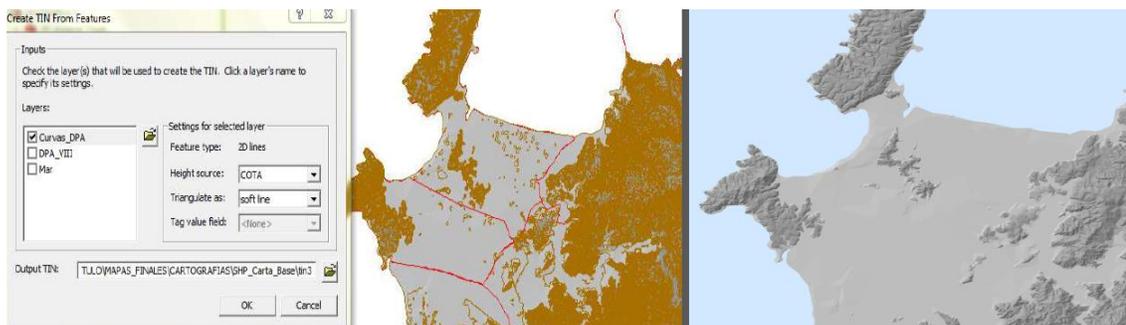
**Tabla 7: Transformación información vectorial a WGS84 H18 Sur**



Fuente: Colección de la autora, 2012

Finalmente la carta base fue completada con la composición de una imagen que da cuenta de la topografía del área de estudio. Para ello se realizó un modelo de elevación (TIN) con curvas de nivel de 10 metros de equidistancia (ver imagen N°3)

**Imagen 3: Elaboración imagen base cartografía Geohistórica**



Fuente: Colección de la autora, 2011

## II. Representación Evolutiva Geohistoria del Desarrollo

Los hitos y huellas territoriales de los discursos del desarrollo fueron fotointerpretados a una escala de 1:5.000 a partir de las imágenes aéreas señaladas en la tabla N°8. Este proceso consistió en la creación de puntos (hitos urbanos del desarrollo) y polígonos (huellas territoriales de los hitos urbanos del desarrollo) en la aplicación ArcCatalog de ArcGIS 9.3 y editado en la herramienta “Editor” del ArcInfo del mismo software sobre las imágenes señaladas.

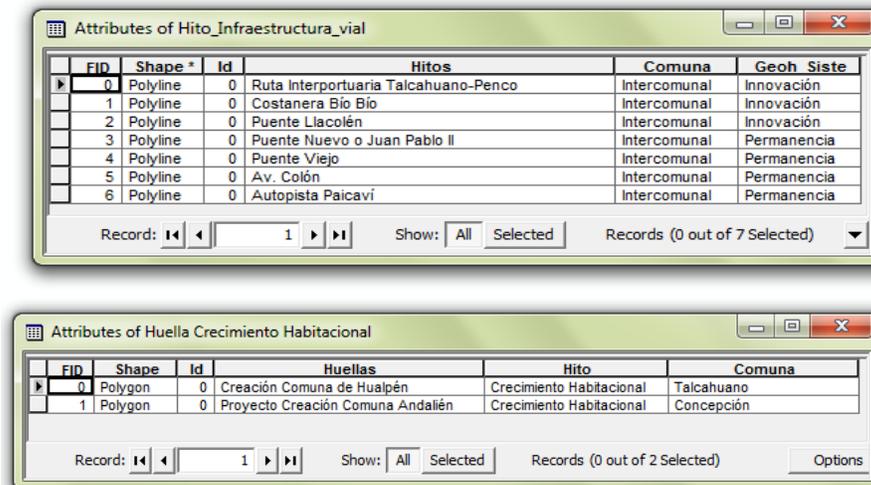
**Tabla 8: Imágenes aéreas utilizadas**

Nombre Imagen ( Mosaicos)	Año	Escala
<b>Hycon</b>	1955	1:70.000
<b>SAF</b>	1976	1:30.000
<b>PRMC<sup>13</sup></b>	1992	1:30.000
<b>SECTRA<sup>14</sup></b>	2010	1:10.000
<b>Google Earth</b>	2011	1: 10.000

Fuente: Elaboración Propia, 2012

Además, se tomaron puntos de control en terreno (ver anexo 7) durante el mes de octubre del 2011 de elementos de la conurbación, mencionados en los grupos focales y cartas participativas, que no pudieron identificarse durante la fotointerpretación. Finalmente a cada cobertura generada se le asignaron cualidades en sus respectivas tablas de atributos (ver imagen N°6) con la finalidad de ordenar y elaborar las cartografías finales de acuerdo a hitos o huellas territoriales según sea el caso.

**Imagen 4: Tablas de atributos hitos y huellas territoriales**



Fuente: Colección de la autora, 2012

<sup>13</sup> Imagen base Plano Regulador Metropolitano de Concepción de 1992

<sup>14</sup> Imagen base “Estudio VISAR”: Vectorización de imágenes de Alta Resolución; mandante Secretaría del Transito (SECTRA) del Ministerio de Obras Públicas el 2010.

## **CAPÍTULO 4: RESULTADOS**

#### **4.1. Períodos históricos de los discursos del Desarrollo en la Configuración de la Conurbación Concepción- Talcahuano.**

La política territorial se refiere a formas explícitas o deliberadas de intervención sobre procesos de indiscutible naturaleza territorial como poblamiento, crecimiento económico y desarrollo societal a fin de acelerarlos, modificarlos, redireccionarlos, controlarlos, etc., respecto una la idea de desarrollo subyacente que aspira la institucionalidad para un territorio determinado (Boisier, 2007). La presente investigación apela a que son estas intervenciones políticas desde el Estado las que contribuyen, desde un plano legal, a la materialización territorial de discursos del Desarrollo específicos que según los requerimientos de ciertos modelos van transformando los espacios, como el de una ciudad, dejando huellas en ella. Bajo esta lógica, es posible dilucidar períodos históricos que den cuenta de la configuración urbana de la Conurbación Concepción-Talcahuano en función de la relación Estado y discursos del Desarrollo Económico, entendiendo que el primero aporta las medidas políticas para la materialización del segundo en el territorio.

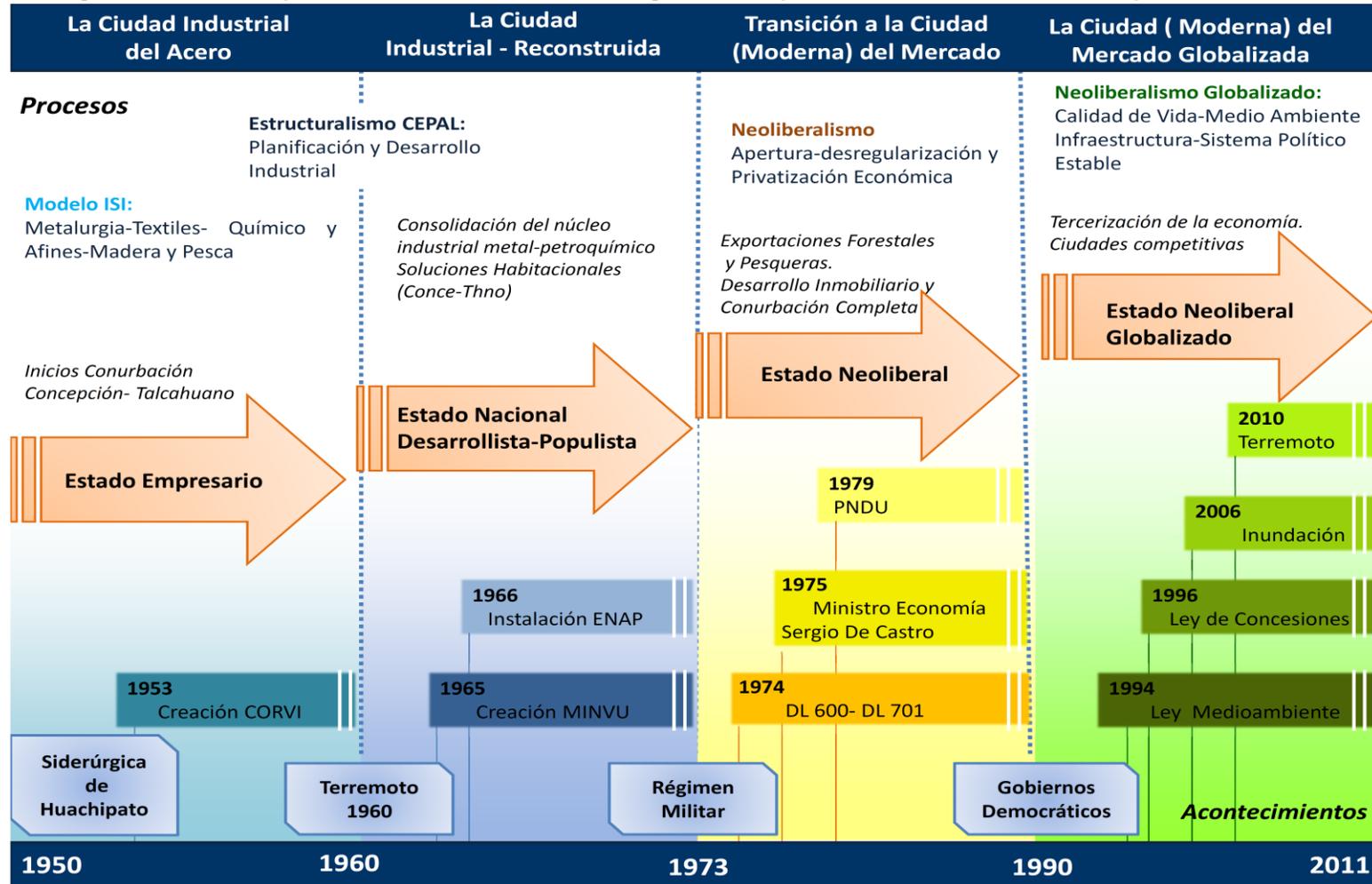
Las huellas generadas a partir de este juego político-económico otorgan a la ciudad rasgos específicos en distintas etapas, modificando tanto sus cualidades espaciales como la diversificación de las actividades productivas que se desarrollan en la conurbación a través del tiempo (Almendras, 2009). De acuerdo a esto se determinaron períodos de tiempo que acusan cambios y direccionan la estructura urbana y visión sociocultural de la conurbación Concepción-Talcahuano en relación a los discursos del Desarrollo adoptados por el Estado chileno a partir de mediados del Siglo XX.

La figura N°11 grafica cada corte de tiempo diferenciado en primera instancia de acuerdo a **acontecimientos (naturales, económicos y políticos)** que representaron el inicio de cambios en la ciudad y de un nuevo discurso de desarrollo implementado por el gobierno de turno, luego los **procesos** que desencadenó cada discurso y finalmente el impacto que tuvo en el área de estudio representado por una

***caracterización de la ciudad*** en cada período histórico. En consecuencia los períodos históricos de los discursos del Desarrollo en la Conurbación son:

- a) Estado Empresario: La Ciudad Industrial del Acero (1950-1960)
- b) Estado Nacional Desarrollista-Populista: La Ciudad Industrial Petroquímica (1960-1973)
- c) Estado Neoliberal: Transición a la Ciudad Global del Mercado (1973-1990)
- d) Estado Neoliberal Globalizado: La Ciudad (Moderna) del Mercado Globalizada (1990-2011)

Figura 11: Períodos políticos-económicos en la configuración espacial de la conurbación Concepción-Talcahuano



Fuente: Elaboración Propia, 2011.

#### 4.1.1. Estado empresario: La ciudad industrial del acero (1950-1960)

El inicio del proceso evolutivo de la conurbación de C-H-T tiene sus antecedentes en la creación de la CORFO producto del terremoto de 1939, acontecimiento que obligó a las autoridades, entre otras variables económicas e internacionales de la época<sup>15</sup>, a *adoptar por primera vez una política nacional de industrialización* (Salazar & Pinto, 1999:56): el *modelo ISI* (Industria Sustituidora de Importaciones) o bien conocido como *Desarrollo Hacia Adentro* (Muñoz, 2007), cuyo hito de puesta en marcha en Chile fue la instalación de la Usina de Huachipato a cargo de la empresa CAP (Compañía de Acero del Pacífico S.A.)(Aliste & Almendras, 2010).

El nuevo discurso se tradujo en una participación muy activa por parte del Estado en la economía nacional y su forma de producir es por esto que a veces es denominado *Estado Empresarial* o Estado Nacional desarrollista, ya que el *desarrollo hacia adentro* implicó la nacionalización del comercio exterior (Salazar & Pinto, 1999; Muñoz, 2007).

De acuerdo a esto se inició un potente proceso de industrialización el cual fue aplicado en una primera etapa sobre las industrias preexistentes. En el caso de Concepción, en la década del 30', debido a su tradición fabril desde el siglo XIX, se fortalecieron las industrias de Penco, Lirquén, Chiguayante y Tomé (alimentos, vestuario, textiles, etc.)(Hernández, 1983). Pero el modelo adquiere real fuerza con la Corporación de Fomento de la producción (CORFO).

A través de la CORFO ingenieros crearon completos planes de modernización económica consistente en una mejor dotación de infraestructura para el país (camino

---

<sup>15</sup> El “desarrollo hacia adentro” en Chile tiene sus antecedentes en la Gran Depresión Internacional y el período de Guerras Mundiales (paralización de importaciones) cambiando los lineamientos económicos basados en la ideología liberal de un “desarrollo hacia afuera” seguidos hasta entonces (Salazar & Pinto, 1999). Esto dejó en evidencia la gran debilidad de la economía chilena: su dependencia a los mercados externos. A partir de esto, se inició una amplia corriente de opinión – incluso entre el empresariado liberal- que sostenía que era necesario fortalecer el mercado interno y comenzar a sustituir las importaciones por productos elaborados dentro del país, y de paso absorber la cesantía producida por la crisis de las actividades exportadoras, para lo cual el Estado debería apoyar a los particulares con créditos y desarrollo de infraestructura (Muñoz, 2007).

y puertos), localización de nuevas industrias y el análisis de qué productos manufacturados importados serían susceptibles a ser sustituidos por la industria nacional de la época (Muñoz, 2007). En este sentido, la CORFO aisló cuatro ejes de política de fomento: 1. Metalurgia; 2. Textiles; 3. Químicos y Afines; 4. Maderas y pesca (Salazar, 2003).

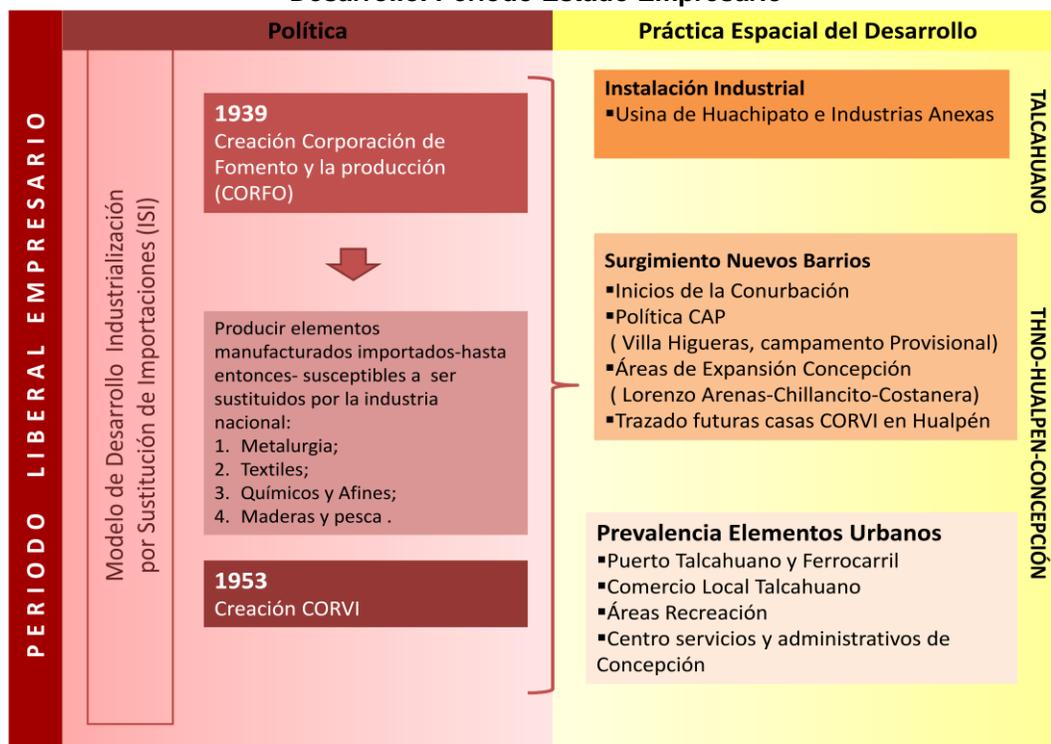
Este discurso de Desarrollo se materializó en 1950 con la puesta en marcha de la planta siderúrgica de Huachipato en la bahía de San Vicente de la comuna de Talcahuano. A través de este acontecimiento se logró el autoabastecimiento nacional de acero que a su vez permitió la consolidación de una nueva etapa en el proceso de industrialización nacional: se potenció el desarrollo de industrias intermedias (bienes de capital) que a su vez multiplicaron a las industrias dinámicas (productoras de bienes de consumo durable, estructuras metálicas, maquinaria, petroquímicas, acero...) (Hernández, 1983).

Estas medidas del proyecto Estatal, impuestas por el nuevo discurso de desarrollo, representaron el inicio de cambios espaciales y económicos para el territorio, tal como lo resume la figura N°12. La industria y el acero asumieron el rol articulador de la ciudad: transformaron y renovaron a las ciudades del litoral penquista con la instalación de nuevas fuentes de trabajo y empresas anexas, aumentó la población y con ello la necesidad de vivienda<sup>16</sup>, y los lazos de dependencia entre las zonas industriales de la costa y el centro administrativo de Concepción incrementaron (Hernández, 1983; Baeriswyl, 2009).

---

<sup>16</sup> En el año 1953 se crea la Corporación de la Vivienda (CORVI) con el objeto de planificar y centralizar todas aquellas iniciativas que permitieran avanzar de forma más eficiente en el ámbito de la problemática habitacional imperante a nivel nacional en la época. La CORVI estuvo encargada de la ejecución, urbanización, reestructuración, remodelación y reconstrucción de barrios en directa coordinación con el recién creado Ministerio de Obras Públicas. Sin embargo, la gestión que la CORVI realizaba, debido a la escasez de recursos financieros y de personal técnico, no permitieron modificar substancialmente la problemática habitacional (MINVU, 2012).

**Figura 12: Resumen políticas y ámbitos de las prácticas espaciales del discurso de Desarrollo. Período Estado Empresario**



Fuente: Elaboración Propia, 2012 en Base a Arancibia, 1965; Hernández; 1983; UBIOBIO, 1994; Salazar & Pinto, 1999, MINVU, 2012.

En Consecuencia el borde costero de la ciudad de Concepción manifestó cambios en tres ámbitos: la instalación masiva de industrias en Talcahuano, el aumento de población que conllevó a la creación de nuevos barrios y el rol direccional del conjunto espacial que asumió Concepción marcaron el incipiente inicio de la conurbación Concepción-Talcahuano (Arancibia, 1965; Hidalgo & Pérez, 2010).

#### **4.1.2. Estado nacional desarrollista-benefactor: La ciudad industrial-reconstruida (1960-1973).**

A pesar de los propósitos de independencia económica impulsaba desde el discurso de Desarrollo ISI por el Estado, centrado en lo económico-industrial, Chile seguía dependiendo estratégicamente de la capacidad importadora del país y de la oferta extranjera de bienes de capital (Salazar & Pinto, 1999; Muñoz, 2007). En otras palabras el país *se concentró en la producción de bienes de consumo y no en la de bienes de capital (maquinaria, herramientas, tecnología, etc., sector extinguido entre 1909 y 1930), razón por la cual, mientras más se multiplicaban las fábricas de bienes de consumo más aumentaba la necesidad de importar del extranjero maquinaria y herramientas* (Salazar, 2009: 3). Esta situación llevó al país a tropezar en ciclos cortos de expansión y depresión (Muñoz, 2007). No hubo el *take off* (despegue industrial) esperado sino estancamiento, inflación y crisis social crónica (en salud, vivienda y educación) lo que desencadenó un intenso período de manifestaciones sociales exigiendo un Estado “empresario y social-benefactor” (Salazar & Pinto, 1999).

Fue un período marcado por las “potencialidades de acción” desplegadas en las tomas de terreno y en la organización de campamentos (proceso iniciado hacia 1957); se acrecentó la organización poblacional promovida por el gobierno de Frei Montalva; por fundos agrícolas; por barrios, la distribución de alimentos y, calle a calle, el espacio político del pueblo (Salazar & Pinto, 1999:165), la integración “desde adentro” se efectúa en este período desde abajo (Salazar & Pinto, 1999).

En este contexto las autoridades optaron por una estatización o “socialización de la economía”; caracterizada por la implementación en Chile del *modelo de desarrollo estructuralista* de la CEPAL aplicado por el gobierno de Eduardo Frey Montalva (Góngora, 2006).

Siempre ligado al *modelo ISI* (y por eso *nacional desarrollista*) el gobierno de Frey hizo un *esfuerzo especial por promover la diversificación exportadora, uno de los cuello de botella tradicionales del desarrollo industrial a través, entre otras medidas, de planes*

*de incentivo del sector privado para desarrollar ventajas competitivas, como fueron los planes frutícola y forestal, los cuales constituyeron una valiosa base para el desarrollo exportador que se aceleraría en los años 70 y 80. Además chilenizó el cobre y se inició la Reforma Agraria. (Muñoz, 2007:75-76).*

Junto a este proceso el Estado asumió un rol fundamental al extender los servicios básicos (salud, educación y vivienda) a un conjunto cada vez mayor de la población, bajo el precepto de que debía velar por el Bien Común (Olmos & Silva 2008). Se terminó formando un Estado Empresario-desarrollista y Social-benefactor (Salazar & Pinto, 1999:47). Éste juega un rol integrador, que acoge las demandas sociales: si bien no logra superar totalmente la pobreza ni las desigualdades, pero “instaló nociones de solidaridad, compromisos colectivos y proyectos compartidos, todo ello en el marco de un clima y sentimiento de amparo estatal (Olmos & Silva, 2008).

Una de las demandas sociales más apremiantes para el gobierno en este período fue el aumento de los “*sin casa*” debido a dos aspectos: por un lado estaba el aumento de la población en las ciudades a causa de la oferta de trabajo en ella y por otro, el tema habitacional se transformó en una prioridad luego de la ocurrencia del *Terremoto de 1960* (Arancibia, 1965). De modo que el gobierno desarrollista y benefactor debía responder con urgencia al *problema vivienda*; ante lo cual el año 1965 -más de 10 años después de la creación de la CORVI- se dicta la Ley N° 16.391 que da origen al **Ministerio de Vivienda Urbanismo**, cartera que tuvo como finalidad coordinar y mejorar la acción relacionada con vivienda y urbanismo que otras instituciones habían sido responsables en el pasado<sup>17</sup> (Jorquera, 1999).

Como política principal – y la que más se destacó- el Gobierno planteó la necesidad de masificar el acceso a la vivienda a través de la entrega de sitios urbanizados<sup>18</sup> (la

---

<sup>17</sup> La Corporación de la Vivienda (CORVI), la Corporación de Mejoramiento Urbano (CORMU), la Corporación de Servicios Habitacionales (CORHABIT) y la Corporación de Obras Urbanas (COU) (MINVU, 2012)

<sup>18</sup> Con la promulgación del Decreto con Fuerza de Ley N°2 (DFL2) se establece el Programa Nacional de Vivienda que comienza a incentivar el ahorro previo de los postulantes a viviendas sociales, ello generó el sistema Nacional de Ahorro y Préstamo para la Vivienda (Duarte & Castro, 2002). Además el D.F.L. 2 apuntó a buscar la participación del sector privado en la construcción de las unidades habitacionales definitivas (Duarte & Castro, 2002). A fines del 60,

construcción de la vivienda estaba a cargo de las familias beneficiadas) (Jorquera, 1999). Durante el período del Gobierno del Presidente Frei Montalva, el Ministerio se encargó de abrir espacios para la participación popular en temas de vivienda y urbanismo, al igual que el Gobierno de Salvador Allende, quien priorizó la construcción de viviendas para los sectores de menores ingresos (Salazar & Pinto, 1999).

Todas estas medidas políticas decantaron en la región del Bío Bío, en estudios que descansaban en la idea del progreso sobre factores que dinamizaron el *Desarrollo* de la región: industrias, soluciones habitaciones y conectividad. En este contexto la Ciudad tuvo tres rasgos fundamentales: primero la continuidad de la *ciudad industrial* pero consolidada a través de instalación de un complejo petroquímico en la bahía de San Vicente (Aliste et. al, 2012); en segundo lugar es una ciudad *reconstruida* ya que debió acoger y dar solución a todos los damnificados del terremoto y la masa obrera que continuaba *sin casa*. Y finalmente, la transformación de la trama urbana de la ciudad llevó a Concepción al *tiempo de la planificación*<sup>19</sup>: se inició la organización de grandes planes de desarrollo urbano a través de la existencia de instrumentos de planificación urbana (Plan Regulador de Concepción en 1960 y el Plan Intercomunal de Concepción en el año 1963) capaces de coordinar grandes áreas metropolitanas (Hidalgo & Pérez, 2010).

De esta forma los planes intercomunales originaron una transformación física del territorio, a través de macro ordenamientos administrativos y la proposición de grandes obras de infraestructura y equipamiento en concomitancia con el desarrollo industrial – consolidado en la Bahía de San Vicente- (Pacheco, 1997) y direccionar el crecimiento expansivo de la ciudad (con la creación de nuevos barrios, control de tomas y creación de nuevas formas de comunicación urbana). Dichos elementos se resumen en la siguiente figura:

---

surgen los *Campamentos* como organización social para exigir soluciones a tres décadas de problemas habitacionales (Hidalgo, 2005).

<sup>19</sup> Se trataba de enfoques racionalistas que se apegaba a ordenaciones ideales de los CIAM, que veían la ciudad y el territorio como factores dúctiles susceptibles de organizar a través de su funcionalidad y control espacial bajo políticas de gestión pública (Fuentes, 2009 citado por Hidalgo & Pérez, 2010:46)

**Figura 13: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del discurso de Desarrollo en el Período Estado Nacional Desarrollista Populista.**



Fuente: Elaboración Propia, 2012 en base a Arancibia, 1965; I.I. MUNICIPALIDAD DE TALCAHUANO & UBÍOBÍO, 1994; Echeñique & Rodríguez, 1996; Pacheco, 1997; Salazar & Pinto, 1999; Hidalgo & Pérez, 2010; MINVU, 2012.

#### 4.1.3. Estado neoliberal: Transición a la ciudad (moderna) del mercado ( 1973-1990)

El discurso de *Desarrollo hacia adentro* aplicado en Chile desde 1950 es interrumpido abruptamente por el Golpe Militar de 1973, iniciándose un proceso político y económico inverso al preexistente (y que continúa con algunas variantes) consistente en una política Neoliberal de la economía. El Estado pasó de ser *Desarrollista* (con algunas variantes) a un opuesto *Estado Neoliberalista*.

El nuevo discurso de Desarrollo, a través de la autoridad militar, en su afán de eliminar toda huella del dirigismo estatal de los gobiernos anteriores, impulsó procesos de apertura, desregularización y privatización económica<sup>20</sup> (Góngora, 2006). En este sentido se apostó por los mecanismos del Mercado como la "nueva columna vertebral" constitutiva de actores sociales, que reemplazó no sólo el sistema de representación partidaria como el rol referencial central del Estado, sino que también todos los avances en materia social alcanzados por los gobiernos Desarrollistas (Salazar & Pinto, 1999; Garretón, 2009).

Los principales cambios son evidenciados a mediados de los 70 con la acción de los llamados *Chicago Boys*, grupo de estudiantes de la Universidad Católica egresados de la Universidad de Chicago, que trajeron a Chile este modelo (Salazar, 2003; Faletto, 2007). Entre las medidas que transformaron profundamente el aparato del Estado destacan:

1. **Renovación CORFO:** La Corporación de Fomento, tradicional e importante institución estatal de desarrollo industrial, vende empresas estatales a precios de subasta entre ellas la venta de la CAP. Esto fue la implantación más profunda del

---

<sup>20</sup> Entre 1975 y 1989 el Gobierno Militar privatizó 160 corporaciones, 16 bancos y más de 3600 plantas mineras, agroindustriales y fundos (Salazar & Pinto, 1999: 110). La venta de estas empresas chilenas se hizo castigando al precio real entre 27% y 69% menos, lo cual atrajo de regreso al capital extranjero haciéndolo más poderoso que nunca (Salazar & Pinto, 1999). Además de la privatización de servicios como la educación y salud.

modelo, ya que esta “apertura externa” se expresó en el reordenamiento interno de los grupos industriales donde el liderazgo empresarial en general mostró una fuerte subordinación al capital financiero (Quiroga, 2003).

2. **Decreto Ley 701:** En 1974 mediante una política sectorial se propiciaron importantes estímulos a la iniciativa privada a las plantaciones forestales, y la exportación de éstos, lo cual requirió de un mejoramiento del sistema de transporte de carga (nuevas rutas) y el acopio de éstos para su salida en los puertos más cercanos (Ministerio de Agricultura, 1974).

3. **Decreto Ley 600:** En 1974 propició estímulo a la inversión extranjera (Quiroga, 2003), constituyendo un mecanismo de transferencia de capitales hacia Chile. Bajo este régimen los inversionistas extranjeros que ingresen capitales, bienes físicos u otras formas de inversión, solicitan suscribir un contrato de inversión extranjera con el Estado de Chile (...) Al año 2009, se han materializado US\$ 74.901 millones a través del DL 600, lo que representa un 7,7% del PIB nacional (Gobierno de Chile, 2012).

4. **Declaración Res Nullius:** En 1980 la Constitución del país establece que los recursos marinos vivos son "res nullius" (propiedad de nadie), permitiendo explotar estos recursos sin límites y por ende, incentivando la pesca industrial (Glaría, 2010).

5. **Política Nacional de Desarrollo Urbano (PNDU):** En 1979 se declaró al suelo urbano como un bien no escaso. Ello se hizo bajo la lógica de que para una operación adecuada del mercado de suelo era necesario que siempre exista la alternativa de incorporar –en la forma más ágil y natural posible- nuevos stocks de tierra para los usos de mayor demanda (MIMVU, 1979: 6). En este contexto el mercado fue el asignador de recursos inmobiliarios y el Estado sólo tenía una acción subsidiaria y normativa orientada preferentemente a ayudar a los sectores de menores recursos (Duarte & Castro, 2002). En definitiva la vivienda dejó de ser un derecho en el que el Estado asegura a todas las personas su acceso y pasó a ser definida como un “bien” que se adquiere con el esfuerzo, el ahorro y los mecanismos financieros que el mercado ofrezca a los usuarios de la vivienda (Duarte & Castro, 2002).

6. **Ámbito industrial:** A pesar de la existencia del sector privado, la tradicional actividad industrial no es abandonada totalmente ni tampoco la intervención estatal (se subsidia a privados para potenciar la exportación de productos, forestales y

pesqueros), sino que es anexada al conjunto de otras actividades, y los criterios directrices de su funcionamiento pasan a regirse por orientaciones de tipo financiero, más que estatales (Garretón, 2009)

En consecuencia el nuevo discurso de Desarrollo significó *una reestructuración general de la economía, de la sociedad y del poder estatal: en cierto modo una 'revolución desde arriba' en la cual todavía estamos inmersos muy inmediatamente*" (Góngora, 2006:294). Sus ejes centrales fueron la integración hacia afuera y la *libertad* como elemento distintivo de la cosmovisión Neoliberal. De acuerdo a esto último la justicia social está dada por *oportunidad de acceso* (al mercado) sobre la base de un poder de compra, lo cual termina generando en la sociedad *individuos* o bien *individuos materialistas*; pues los principios económicos de este modelo no dan apoyo a las comunidades tradicionales, al contrario tienden a atomizar y destruir identidades comunales, nacionales y el carácter societal de los sujetos (Fukuyama, 1992; Salazar y Pinto, 1999).

Como señala la Figura N°14 las implicancias territoriales de las medidas políticas adoptadas en este período se tradujeron en tres ámbitos de transformación espacial: aumento de industrias y acopio pesquero y forestal, el marcado inicio de consolidación de la conurbación Concepción-Talcahuano y la potenciación del sector terciario de la economía (Arancibia, 1965; Hernández, 1983; UBIOBIO, 1994; Pacheco, 1997; Hidalgo & Pérez, 2010; Aliste et al, 2012; Muñoz, 2012). Estos elementos instalados al alero de una política neoliberal, fueron grandes transformadores del paisaje natural y social del área de estudio.

El legado de este modelo fue sentar las bases políticas y sociales en la región y el país para su posterior inserción a la Globalización del siglo XXI (razón por la cual se denomina *Transición a la ciudad (moderna) del mercado*. Bajo esta lógica instaló instrumentos (políticos y económicos) para la acumulación de capital, reimplantando el sistema de mercado, la competencia y el equilibrio macroeconómico como principios ordenadores de la economía y, por qué no, del territorio; pues como se observó en la

figura N°14 es a partir de aquí que se producen (inician) las transformaciones más radicales del espacio (las cuales se presentarán a través de hitos y huellas de cada discurso de desarrollo más adelante).

**Figura 14: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del discurso de Desarrollo en el Período Estado Neoliberal.**



Fuente: Elaboración propia, 2012 en base a Arancibia, 1965; Ministerio de Agricultura, 1974; Hernández, 1983; UBIOBIO, 1994; Pacheco, 1997; Duarte & Casto, 2002; Quiroga, 2003; Glaría, 2010; Hidalgo & Pérez, 2010; Aliste et al, 2012; Gobierno de Chile, 2012; Muñoz, 2012)

#### **4.1.4. Estado neoliberal globalizado: Ciudad (moderna) del mercado globalizada (1990-2011)**

En 1990 de vuelta a la democracia el Estado no optó por un nuevo modelo de Desarrollo económico sino que legitimó el preexistente. A pesar de estar frente al mismo discurso de Desarrollo Del período de la Dictadura Militar, los nuevos gobiernos desde 1990 ponen en práctica y/o maximizan la “eficacia operativa” del instrumento instalado desde 1973 (Salazar & Pinto, 1999).

Dicha legitimización (o potenciación) del discurso Neoliberal se dio mediante la modificación de políticas sociales, medioambientales, económicas, urbanas y de infraestructura pública bajo la idea de insertar al país en el contexto global (Salazar & Pinto, 1999). En este sentido el Estado propicia el desarrollo de una *institucionalidad reguladora del mercado* y vela con que Chile cumpla con las exigencias mundiales que le permitan insertarse en el proceso de la globalización (Garretón, 2009). Es esta *cualidad global y la adaptación de las políticas públicas al discurso neoliberal*, a los que aspiran los gobiernos democráticos, la que caracteriza y diferencia a este último período (aún en desarrollo).

En este contexto la tarea nacional fue crecer económicamente, apuntar a la equidad social, mejorar la calidad de vida y dotar de cualidades a las ciudades que las hagan cada vez más competitivas (Garretón, 2009). Bajo esta lógica, los gobiernos de "transición a la democracia" apuntaron hacia la idea de un "crecimiento con equidad", manteniendo los equilibrios macro-económicos y corrigiendo los efectos sociales del discurso neoliberalista (Muñoz, 2007). Posteriormente el gobierno de Eduardo Frei Ruiz-Tagle se caracterizó por avances en materia de infraestructura, reforma justicia y educación (Muñoz, 2007; Garretón, 2009). Durante los gobiernos del siglo XXI (Lagos, Bachelet y Piñera), apuntaron a una estrategia de competitividad relacionada con los estándares que exige la globalización: estado regulador, un sistema político estable, mejor calidad de vida, equilibrio medioambiental, diversificación de exportaciones, mayor infraestructura y recursos que potencien las vocaciones productiva y la interconectividad de las ciudades entre sí y con el mundo (MOP, 2010).

Por lo tanto, el rasgo central del último período es un Estado que acepta las reglas del mercado para organizar la economía, profundizándolas mediante una política activa de integración comercial, el desarrollo de una institucionalidad reguladora de los mercados e impulsora del emprendimiento, en el marco de una estabilidad macroeconómica y financiera (Muñoz, 2007).

El anhelo estatal fue *potenciar las tendencias de desarrollo productivo del país - aspecto clave para sostener el crecimiento económico y social- (...) buscando transformar las urbes en ciudades más humanas, modernas y competitivas* (MOP, 2005:10). En este sentido, el discurso de Desarrollo neoliberal globalizado fue materializado a través de la promulgación en 1996 de la Ley de Concesiones. Al respecto el Ministerio de Obras Públicas (2010) señala que el sistema de concesiones es probablemente una de las experiencias más fructíferas permitiendo la liberalización de los recursos del Estado para implementar rápidamente obras – viales en un inicio- de importancia para las regiones y la integración de los chilenos en un tiempo deducido. De esta forma el MOP puso en acción una política público-privada que fue capaz de lograr la construcción de autopistas, carreteras y aeropuertos, que en otras circunstancias habría tomado más de 25 años en completarse. Esto permitió la rápida existencia de un sistema de infraestructura moderna y eficiente que permite al país posicionarse en el marco del proceso de globalización (MOP, 2010).

En consecuencia el Estado neoliberal globalizado destaca (aún continúa) por la materialización en el territorio de una serie de obras en infraestructura y desarrollo urbano, la re-valoración del *verde* en las ciudades, la tercerización de la economía. Ellas han conformado en el área de estudio lo que se denomina *la ciudad global del mercado* (ver Figura N° 17) pues las comunas de Concepción y Talcahuano terminaron conurbándose totalmente a lo largo de las vías de comunicación (mejoradas) gracias al aumento progresivo de proyectos inmobiliarios y con la creación de otras (costanera BíoBío y ruta Interportuaria Talcahuano-Penco) han reforzado la conectividad con otras comunas ( Penco, Chiguayante, San Pedro de la Paz, generando un continuo flujo de personas, energía y materiales (MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008; Hidalgo & Pérez, 2010;MOP, 2010). Además prevalecen elementos económicos importantes para el

desarrollo de la región: la presencia de un núcleo industria dinámico en la bahía de San Vicente (de carácter público y privado) y la creación del Mall en el límite de Talcahuano, Hualpén y Concepción junto con la diversificación de servicios en estas comunas, los cuales han acercado a sus habitantes a productos (económicos) propios de la globalización otorgándoles de este modo una ciudad altamente integrada y moderna (MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008).

La economía chilena ha sido considerada como aquella a la que ha impactado con más fuerza la globalización en comparación con otras de Latinoamérica (Quiroga, 2003), y el caso del Gran Concepción (ver figura N°15) lo demuestra con creces. Ello se debe entre otras cosas por su propia dependencia histórica a los fenómenos externos en todos los planos, pero también por la naturaleza de su economía, más abierta que las otras, en parte porque la apertura y los ajustes se hicieron antes que la globalización se impusiera como el fenómeno central de fin de siglo.

**Figura 15: Resumen Políticas y Ámbitos de las Prácticas Espaciales del Desarrollo Período Estado Neoliberal Globalizado.**



Fuente: Elaboración Propia, 2012

#### **4.2. Prácticas espaciales de los discursos del Desarrollo económico en la configuración de la conurbación Concepción-Talcahuano.**

Los resultados respecto a las prácticas espaciales de los discursos del Desarrollo en la construcción geohistórica de la conurbación Concepción-Talcahuano, desde mediados del siglo XX, determinaron la incidencia de los distintos discursos económicos en la cotidianidad de sus habitantes y en la capacidad de éstos de reconocer, percibir y explicar las causas de lo que significó habitar la evolución de su ciudad.

La incidencia de los discursos de Desarrollo en la cotidianidad de sus habitantes fue detectada por medio de la pregunta central *¿Qué lugares -barrios, calles, comercio, plazas, etc.- de la ciudad eran los más frecuentados, conocidos e importantes para sus habitantes en cada período?* .A partir de ella se reconocieron hitos urbanos de la ciudad<sup>21</sup> en cada etapa (previamente identificada por medio de la revisión documental expuesta en el punto 4.1.), sobre los cuales los participantes de las sesiones de *focus group* discutieron y consensuaron qué elementos fueron los más representativos de su ciudad de acuerdo a los años que se les expuso<sup>22</sup>.

---

<sup>21</sup> Hitos Urbanos. De acuerdo a la definición de Lynch (1984) se consideró hitos urbanos todos los elementos mencionados en cada sesión de trabajo, pues el sólo hecho de que la persona utilice lugares para explicar un proceso de su ciudad como *elemento de referencia y orientación* lo transforma en hito urbano de cualquier naturaleza y/o origen.

<sup>22</sup> En cada sesión se abrió la discusión a partir de tramos temporales (período 1: 1950-1960; período 2: 1960-1973...) y no los discursos del Desarrollo ni la caracterización de la ciudad en cada etapa histórica. No se pretendió influenciar las respuestas de los participantes, sino más bien que relataran la ciudad que ellos recordaban con **todos** sus elementos y lugares, independiente si las transformaciones de ésta emanaban de una medida relacionada al discurso del desarrollo o no. Interesaron todos los casos, ya que el reconocimiento de hitos y huellas territoriales provenientes del modelo de Desarrollo fue un ejercicio hecho por la investigadora a partir del discurso y/o explicación de las personas referente a cada lugar y elemento de la ciudad mencionado.

De acuerdo al discurso de los participantes se detectó un diálogo entre hitos urbanos, que determinó el origen y consecuencia (territorial, económica, social y sensorial) de cada elemento mencionado por período. Esto permitió identificar como resultado<sup>23</sup>:

1. **hitos urbanos del Desarrollo** cuyo origen y/o construcción en el espacio provienen de un *discurso del Desarrollo*; y sus respectivas
2. **huellas territoriales**, las cuales son el conjunto de testimonios territoriales que encuentran su origen y son consecuencia directa de un hito urbano del Desarrollo, y que pueden ser de tipo material (visibles físicamente) o sensoriales (olores o percepciones).

Ambos resultados macro fueron pesquisados en el discurso de las personas a través de la definición de categorías previas, las cuales se abordarán a continuación en cada período.

#### **4.2.1. La ciudad industrial del acero (1950-1960)**

El análisis de la discusión por parte de los participantes, de las comunas que conforman la conurbación, se inició a partir de la clasificación de hitos urbanos identificados en categorías preestablecidas (ver tabla N°9) las cuales tuvieron como objetivo identificar la incidencia del discurso del desarrollo como agente transformador del territorio. Se entendieron como categorías aquellos elementos que implicaron cambios visibles en la ciudad: *innovaciones*, *permanencias*, *mejoras* (en el sentido de que es un hito permanencia modificado positiva o negativamente) y *anulaciones*. Mientras que se reconocieron subcategorías en éstas que apelaron a identificar el rol que cumplía en la ciudad cada una: económicas, relacionales (conectividad), habitacionales o recreacionales (Ver Anexo N°8)

De acuerdo a esto, los resultados constituyeron la búsqueda de dichas categorías en el discurso de las personas. Sin embargo emergieron subcategorías nuevas, las cuales

---

<sup>23</sup> La diferencia entre hito y huella territorial fue posible diferenciar a través de la justificación que cada participante daba de los hitos urbanos en cada período.

ante la discordancia entre ellas de acuerdo al rol que cumplían para las personas en la ciudad (salud, educación, contaminación, etc.) fueron agrupadas en una subcategoría macro denominada *Otras* (Ver anexo N°8)

Los resultados desprendidos de la discusión respecto a hitos urbanos que emanaron (política o económicamente) del *discurso desarrollista del período Estado Empresario* se presentan en la tabla N° 9 donde se sintetizan las principales apreciaciones sobre cómo ven, perciben y valoran las transformaciones de su ciudad. Las columnas representan las categorías o tipos de hitos urbanos del desarrollo y las filas la función que cumplen para las personas en la conurbación.

Tabla 9: Resumen análisis de contenido categorías para *hitos del desarrollo (1950-1960)*

Categoría / Rol Urbano	Hitos del Desarrollo Innovación	Hitos Desarrollo Permanencia
Económico	Los habitantes aluden a Huachipato como el elemento nuevo en la ciudad, ya sea por sus dimensiones físicas, la oferta de trabajo y las viviendas que construyó para sus trabajadores	Elementos condicionantes de la localización de la industria (puerto, actividades marítimas- Base Naval y pesca artesanal-centro administrativo-comercial de Concepción)
		Comercio local de Talcahuano (autonomía respecto a Concepción) asociado al intercambio de productos en la Estación Arenal y la actividad ferroviaria
Relacional	<b>Huella territorial:</b> necesidad de diversificar el transporte público intra e intercomunal	Integración con el polo administrativo de Concepción ( eje Colón) y con el resto del país(Puente Carretero y Aeródromo de Hualpencillo)
Habitacional	<b>Huella Territorial:</b> política habitacional de la industria y aumento de población	-
Recreativo	-	Presencia de balnearios como espacio de integración social.
Otros	-	-

Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### 4.2.1.1. Hitos urbanos del discurso de Desarrollo

Durante el primer período, *Ciudad industrial del Acero*, el discurso desarrollista (modelo ISI) se manifiesta directamente con el hito de tipo innovación: la instalación de la Siderúrgica de Huachipato. Sin embargo en este período el gran impacto de la modernización industrial coexistió con hitos urbanos preexistentes, donde algunos otorgaron las condiciones propicias para la instalación industrial en la bahía de San Vicente, mientras otras (sin relación al discurso de Desarrollo de la época) resistieron a la industria un par de décadas por su fuerte dominio sobre la cotidianidad (y, por qué no, en la memoria) de las personas (ver figura N°16)

##### a) Hitos innovación

El discurso de *Desarrollista* se materializó para los habitantes de la ciudad con sólo un *hito urbano del Desarrollo* de carácter económico y de notoria implicancia territorial (pues dio origen a huellas territoriales de diversa naturaleza y función): **la instalación de la industria de la Usina de Huachipato a cargo de la CAP** entre 1946 y 1951 (Compañía de Cero del Pacífico) (Echeñique & Rodríguez, 1996). Su trascendencia no sólo fue a nivel nacional al significar el auge del nuevo discurso del Desarrollo (modelo ISI), sino que los habitantes de lo que más tarde sería la conurbación, dimensionaron desde un principio que la nueva industria traería cambios importantes a la ciudad pues ellos señalaron para este período que:

*Con Huachipato nos reconocemos como comuna por el acero en los 50`pa adelante aproximadamente, era algo nunca antes visto; algo nuevo que vino a cambiar too (...) Llegó harta gente, los caminos esos, barrios nuevos hechos por una industria Adema sacó too esos dunales y se puso la tremenda fábrica era impactante pasar por ahí (...) (Sra. Francia A., grupo focal El Morro, octubre 2011).*

Imagen 5: Siderúrgica de Huachipato 1955



Fuente: Archivo Diario El sur, 2008

**b) Hitos permanencia**

Las personas identificaron hitos en la ciudad que guardaban relación con el contexto territorial preexistente en el área de estudio y que se relacionaban con su cotidianidad de entonces. Entre éstos hitos como se resume en la figura N° 16, están aquellos que fueron condicionantes de la industria, los espacios recreativos (Hp-RC50) y el comercio local.

Los hitos permanencias condicionantes de la instalación industrial se relacionaron según Arancibia (1965) con características idóneas presentes en la comuna de Talcahuano para ésta:

- Bahía Abrigada: instalación de un puerto para el fácil desembarco del mineral que provenía de la isla Guarello en la Zona Magallánica y el despacho del acero elaborado.
- Agua dulce: que se podía obtener del río Bío Bío.
- Ubicación próxima a las minas de carbón Lota y Schwager
- El equilibrio de fletes marítimos
- Disposición de energía eléctrica de la región, ya que se encontraba dentro del sistema hidroeléctrico de la planta El Abanico
- Mano de obra y disponibilidad de centros de consumo (Concepción)
- Infraestructura de Transporte (Av. Colón y ferrocarril)

De acuerdo a estas características las personas señalaron como importante y atrayente para la industria: su *localización privilegiada con dos grandes bahías* (Don Benedicto L., grupo focal San Vicente, octubre de 2011), el puerto de Talcahuano y la infraestructura que le otorga la Base Naval (ver imagen N°6), según sus habitantes, cierto prestigio a la comuna:

*El hito transformador, y más que la Usina, fue el dique 1 ASMAR, que fue de tecnología francesa y... ¡eso sí que fue transformador! Que fue un tremendo trabajo, más que el puente Malleco como se dice, fue el Dique 1 ASMAR, Y eso trajo consigo otras cosas, nuevos productos al puerto por ejemplo sacando a la luz la potencialidades de Talcahuano,*

por eso llegaron las fábricas después (...)(Don Jorge M., grupo focal Sta. Clara, octubre de 2011).

**Imagen 6: Panorámica de Base Naval Thno. 1960**



Fuente: Archivo biblioteca municipal Talcahuano, 2011.

Otro hito permanencia condicionante de la industria de carácter económico fue la presencia del centro de Concepción que por

*su actividad comercial y bancaria; ha sido tradicional el rol de “centro económico” como le dicen...Incluso dentro de la misma ciudad se pueden destacar algunas calles por ejemplo: O’Higgins es el sector financiero, Barros Arana, Freire y Ahora Maipú son centros comerciales (Don Luis G., entrevista Concepción, abril 2012). Todos íbamos a hacer trámites a Concepción siempre hemos dependido a pesar que teníamos nuestras cosas acá (Sra. Lidia B., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011).*

En términos de conectividad, otras condicionantes, y elementos de orientación y movilidad para los habitantes del área de estudio fueron: la avenida Cristóbal Colón que comunica Concepción con Talcahuano; el puente carretero (conexión con el sur de Chile) y el ferrocarril (transporte de carga y pasajeros). Este último elemento fue clave para la permanencia del comercio local de Talcahuano en este período, pues dotaba a las personas de cierta independencia económica respecto a Concepción, ya que por medio del ferrocarril llegaba el tren conocido como “Temucano” al hito económico *Estación Arenal*.

*La Estación Arenal* no constituye un hito urbano del discurso de Desarrollo ISI, pues su origen es anterior a la implementación del modelo Desarrollista de la época según los testimonios de las personas, ya que *eso está desde mucho antes de las industrias, cuando esto eran dunas y habían muchas playas* (Sra. María M., grupo focal Sta. Clara, octubre de 2011). La importancia del “Arenal” como hito permanencia (según sus habitantes recuerdan) se debió al dinamismo comercial local que generaba el intercambio de productos que se daba en este hito urbano (a secas y no del Desarrollo) de la época:

*El Temucano venía de Temuco y llegaba (...) al Arenal a las dos de la tarde (...) y ese era, se podría decir, el terminal de Chile en el Sur porque llegaba de todo.* (Sra. Cristina S., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011). *Entonces íbamos todos a comprar ahí, porque venían los carros cargados con manzanas, sandías, melones, chanchos, gallinas. Era bien lindo todo pintoresco, daba gusto ir pa allá* (Sra. María T., grupo focal San Vicente, octubre de 2013). Y de vuelta llevaban pescado para llevar al sur y del sur traían sus productos. Así era la cosa (Dn. Hugo H., grupo focal Sn. Vicente, octubre de 2013.)

Finalmente los hitos urbanos permanencia más potentes de la época, después de la Usina de Huachipato, fueron la pesca artesanal en el puerto de Talcahuano y en la bahía de San Vicente: *este sector del puerto de Talcahuano la gente eran pescadores artesanales todos en este sector, mariscadores, el buzo, también lo mismo en Infiernillo* (Sra. Rosa G., entrevista Talcahuano, noviembre de 2011). Y por otro lado, están los hitos asociados a la actividad de playa de San Vicente y la zona de Rocuant-Andalién (Bahía de Concepción), siendo esta última ícono de la época, pues a ella acudían familias de todas las comunas aledañas a Talcahuano:

*Tengo muy lindos recuerdos de la isla Rocuant. En esos tiempos cuando era un balneario popular: a la playa iba gente de todas partes, no sólo de Talcahuano. Era inmensa (...) porque era una extensión del canal el Morro ese...y la gente cuando no encontraba lugar, seguía*

*caminando hacia Penco con sus bolsitos con cocaví (Sra. Raquel G, grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011).*

Este hito significó para los habitantes de la conurbación el paseo obligatorio de la época y uno de los atractivos de la ciudad, debido a la imagen escénica de éste y las actividades que realizaban en este espacio de la ciudad:

*Y era un paisaje tan lindo de visitar la playa (...) era bien pintoresca la travesía que uno tenía que hacer para llegar a la misma playa isla, porque había un trecho (...) un canalcito que había que atravesarlo en bote. Había pescadores que atravesaban gente y cobraban unas moneditas (Sra. Blanca E, grupo focal San Vicente, octubre 2011)*

*La gente iba a sacar tacas, mariscos: "recuerdo que la primera vez que llegue a vivir a Talcahuano-porque no soy de acá- la primera vez que salí fue a sacar de esas tacas en la isla Rocuant. Esta actividad en la Isla Rocuant, es de mucho antes del 50' (Dn. Juan J., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011)*

**Imagen 7: Playa Isla Rocuant de los Reyes**



● **BALNEARIO PREFERIDO.**— La playa de isla Rocuant o de Los Reyes se ha convertido en el lugar preferido de los choreros para pasar allí los fines de semana capeando la época estival. Pese a las incomodidades que tiene el balneario, desde el punto de vista sa-

nitario, son numerosísimas las familias que concurren a él. El proyecto de mejorar turísticamente Rocuant ha causado gran interés entre los habitantes, ya que Talcahuano, con vista al mar, no cuenta con una playa de real valía.

**Fuente: Archivo Ottesen, 2012**

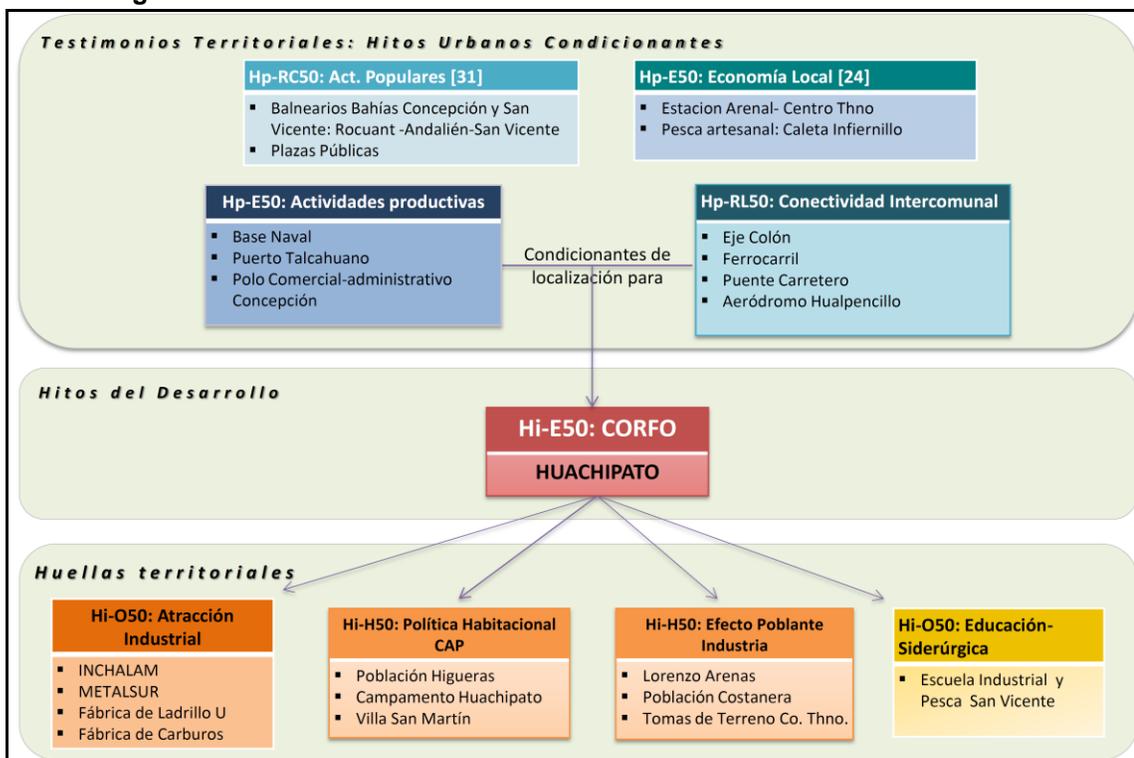
El uso sin embargo se limitaba a ciertas partes del sector de Rocuant, pues se ocupaba sólo la playa, no hacia el interior, hacia el humedal, ya

*que no se podía ingresar ya que era muy fangoso, ya que ahí entraba el mar a veces iban a cazar pa allá (Dn. José V., pescador grupo focal El Morro, noviembre 2011).*

Tanto la pesca artesanal como la actividad de playa en Talcahuano, representan una *identidad costera perdida*, pues su cotidianidad se desarrollaba entorno al mar. Es en esto que recae la importancia como hito en la memoria de las personas la playa y por lo mismo es recordado con nostalgia en las sesiones de trabajo.

La figura N° 16 resume el diálogo (causa-efecto) entre hitos urbanos, detectado a partir del discurso de las personas, justificando la generación del hito urbano del Desarrollo Huachipato como ícono del discurso desarrollista de la época y la presencia de los hitos permanencias. Los hitos urbanos generados a partir de Huachipato se presentan como consecuencia de éste y por tanto, según lo expuesto en el marco teórico, como huellas territoriales de dicho hito.

**Figura 16: Relación 'causa-efecto' entre hitos urbanos. Período 1950-1960**



Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### 4.2.1.2. Huellas territoriales de hitos del Desarrollo

Las prácticas espaciales que surgieron a partir de la instalación de la siderúrgica de Huachipato, como único *hito urbano del discurso de Desarrollo* predominante del periodo *ciudad industrial del acero*, se manifestaron en tres subcategorías de huellas territoriales:

##### a) *Huellas territoriales económicas*

Huachipato como hito urbano del discurso del Desarrollo en términos económicos significó toda una transformación (creación y adaptación) industrial en la bahía de San Vicente y a la vez la anulación del paisaje natural de esta zona, que a la fecha de su construcción era un área deshabitado de grandes arenas, vegetación y balnearios (Silva, 1964; Arancibia, 1965). Dicha anulación en el territorio se debió a que Huachipato atrajo, en los años siguientes a su puesta en marcha, numerosas industrias anexas y complementarias a ella (ver tabla N°10) conformando un conglomerado industrial básico-dinámico de relieve nacional (Hernández, 1983) concentrado hacia el borde costero del área de estudio (ver Mapa N°2).

Tabla 10: Industrias anexas a Huachipato

Industria Anexas	Características
1. Fábrica de Carburos y Metalurgia S.A.	Suministra a Huachipato de ferromanganeso y ferrosilicio para la refinación del hierro y a ésta Huachipato le suministra coque, gas y caliza).
2. Industrias Chilenas de Alambre (INCHALAM)	Emplea como materia prima el alambión que produce Huachipato.
3. Metalurgia del Sur Ltda. (METALSUR)	Industria recuperadora de zinc y estaño. Adquiere de Huachipato el zinc duro y compra a plantas de conservas recortes de lata, de los que extrae el estaño.

Fuente: Elaboración Propia, 2012 en base a Arancibia (1965) y Hernández (1983)

En consecuencia la primera huella territorial económica fueron estas industria anexas, que la gente recuerda como *todas las transformaciones asociadas a las industrias mecánicas, del metal pesado, encabezado por Huachipato (...)* en que la industria del acero, Huachipato, englobó todo (Dn. Hernán P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011). De modo que hablar de Huachipato, era referirse a todo el conglomerado fabril. Este alto nivel de intervención territorial que ha prevalecido en la memoria colectiva se

debió a que la Usina contempló todo un plan urbano complementario a la actividad industrial, previendo el aumento de la mano de obra, a partir de la elaboración de un estudio de zonificación de la intercomuna en función de la industria, estudiándose los recursos que ofrece la región para satisfacer a la nueva instalación, la proyección de nuevas empresas en la bahía, transporte y conectividad intercomunal (De la Fuente, Ramírez & Siegmund, 1983)<sup>24</sup>.

### **b) Huellas territoriales habitacionales**

El hito del desarrollo industrial se manifestó en huellas sobre la población y el modo en que físicamente se distribuyeron en distintos barrios, pues la industria promovió un proceso de crecimiento urbano acelerado, determinando una estructura urbana de la ciudad distinta a la preexistente: los inicios de un área altamente conurbado entre Concepción y Talcahuano (Pacheco, 1997; Jorquera, 1999).

Este proceso de integración entre ambas ciudades se debió a la atracción de mano de obra que generó el reciente núcleo industrial. Al respecto los habitantes recuerdan que:

*Cuando llego Huachipato llegó mucha gente. Creo que de toda la gente de Talcahuano, perfectamente la mitad puede ser de afuera (...) En el taller había personas de San Rosendo, Yumbel, Lota, Chillán, Angol atraídos por la oferta de trabajo que ofrecía el puerto desde 1950 aproximadamente. La mayoría somos de pueblos chicos (Dn. Juan J., operario Huachipato, grupo San Vicente, octubre 2011)*

A raíz de esto, el efecto poblante de Huachipato se manifestó en tres huellas territoriales: el plan habitacional CAP, nuevos loteos de barrios y tomas de terreno.

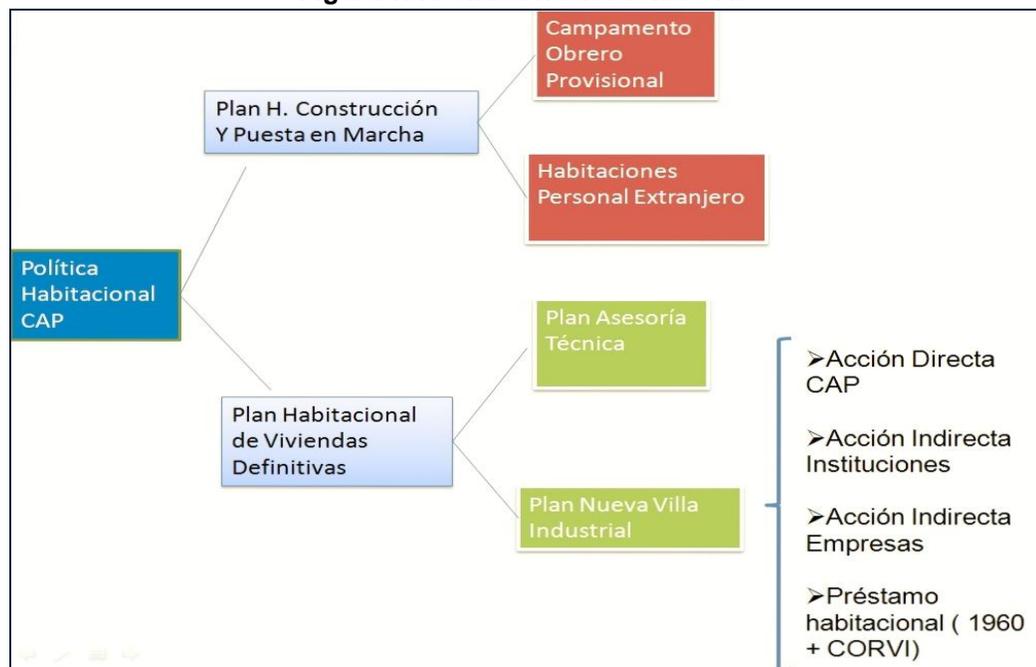
La CAP como parte de la **Planificación Industrial de la Siderúrgica de Huachipato**, desarrolló toda una política habitacional (en Concepción y mayoritariamente en

---

<sup>24</sup> Este plan relacionaba áreas industriales con centros de intercambio de diferente rol: Concepción como área de servicios y Talcahuano como puerto industrial. El ferrocarril iba a conectar las áreas industriales con la intercomuna para hacer expedito el transporte de materias primas y productos, y los movimientos de población a través de la arteria intercomunal Av. Cristóbal Colón (De la Fuente et al, 1983)

Talcahuano) (ver figura N°17) para responder a las necesidades de viviendas de sus empleados, obreros de la usina, y personal de las industrias anexas que se crearían en la zona industrial prevista (De la Fuente et. al, 1983; Echeñique & Rodríguez, 1996). En este contexto se construyeron dos barrios íconos de este proceso localizados próximos al sector industrial: el *campamento provisional*, localizado en terrenos de la Usina, para albergar a trabajadores durante la etapa de la construcción de la Industria, y posteriormente la “Población Higuera o también llamada Villa Presidente Ríos” en la comuna de Talcahuano<sup>25</sup> (Echeñique & Rodríguez, 1996).

**Figura 17: Política habitacional CAP**



Fuente: Elaboración propia, 2011 en base a (De la Fuente et. al, 1983)

Esta planificación fue impactante para la época, pues en este periodo era nuevo que una empresa se hiciera cargo de las viviendas de sus trabajadores:

*Lo que hizo Huachipato y que no imaginábamos es que creó para sus trabajadores una población. Higuera. ¡Que esa población todavía existe!*

<sup>25</sup> La villa Presidente Ríos fue ubicada en terrenos pertenecientes a la CAP, ex fundo Higuera (debido a esto mismo la localidad hasta la actualidad se le llama “sector Higuera”, que comprende una superficie de 330.8 ha, de las cuales 203.1 ha son de terreno plano y el resto de cerros” (Arancibia, 1965:101).

*(...) hubieron otros focos de campamentos o tomas de terreno: pero todo se concentró ahí en Huachipato y después se fueron al sector de las higueras (Dn. Fernando V, grupo focal El Morro, noviembre 2011.)*

Paralelo a este proceso se inicia el crecimiento de la ciudad hacia el sur de Talcahuano a ambos longitudinalmente lados de la única vía que comunicaba Concepción con Talcahuano (hito permanencia y condicionante de la industria), el eje Av. Cristóbal Colón, como se aprecia en el mapa N°2, se construyen en este periodo una serie de barrios en sentido longitudinal, ocupando los distintos fundos que fueron loteados para la urbanización (Las Higueras, San Eugenio, Perales, Huertos Obreros) (Arancibia, 1965).

Según el Mapa N°2 de sur a norte, correspondió a una huella territorial habitacional del nuevo discurso la ocupación de la ribera norte del río Biobío, también conocida como el *sector costanera*, recordada como una zona de poblaciones callampa principalmente:

*El sector costanera comienza entonces con un relleno (...) que se hace con materiales de escombros del terremoto del 39' (...) para habilitar la construcción de vivienda. Pero aparecieron personas que vieron una oportunidad (...) ocuparon esos sectores espontáneamente (...) Fue un punto de partida para muchas poblaciones, sobre todo aquellas que habían llegado de la emigración campo ciudad producto de la expansión industrial de Concepción mismo. Como ciudad industrial demandaba mano de obra y entonces la gente tenía que vivir en alguna parte. Pero como la ciudad no estaba preparada con sus casitas para cada uno, entonces cada familia tomo sus cositas se instaló y nació la población costanera que fue creciendo desde Concepción hasta Chiguayante en la medida que el río lo permitiera. A este sector hoy día lo llaman Pedro de Valdivia Bajo. (Luis G., profesor Historia, abril 2012).*

Más al norte, camino a Talcahuano, se loteó el sector de Lorenzo Arenas (imagen N°8) de hecho es la *primera vez que Concepción sale de su casco urbano tradicional, que*

*llegaba hasta la calle carrera (Dn. Pedro P., grupo focal Concepción, abril 2012). A diferencia del sector Costanera, Lorenzo Arenas es recordado como un barrio diferente: era otro mundo, eran poblaciones de empleados particulares que eran de un nivel un poco más alto que los obreros y que podía pagar entonces o que la caja particular de obreros podía financiar para sus imponentes. Esto era para cualquier trabajador que fuera imponente de la caja de empleados particulares (Sra. Maruja M., grupo focal Concepción, diciembre 2011).*

**Imagen 8: Lorenzo Arenas**



Fuente: Archivo biblioteca municipal Talcahuano, 2011

Finalmente al norte de Concepción camino a Penco, la ciudad se expandió hacia el sector de **Chillancito**:

*Esta expansión fue una mezcla de todo: tomas de terreno, gente que era propietaria de chacras vio la posibilidad de hacer un buen negocio, loteos brujos que recuerdo haber leído mucho en las crónicas de la época, yo era estudiante en ese entonces y lo recuerdo. Y finalmente la misma caja de empleados particulares compró algunos terrenos e hizo casa sus imponentes con casi el mismo plano que se hizo en Lorenzo Arenas (Luis G., profesor de Historia, abril 2009).*

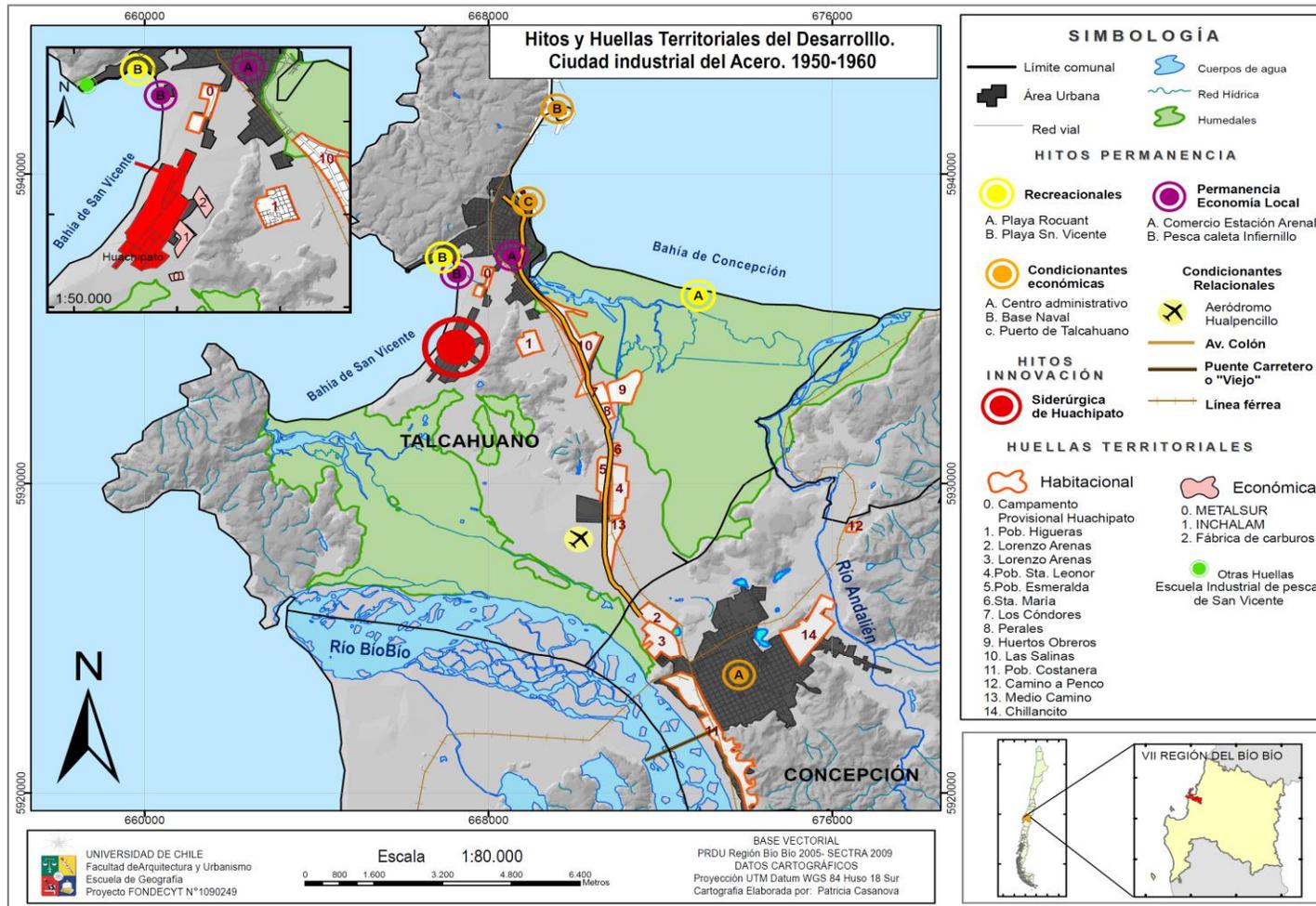
Producto de esta heterogeneidad (tomos, loteos) de Chillancito es que los participantes de las sesiones de Concepción señalaban a este sector como ajeno a la *realidad de Concepción y el ser penquista, pues Chillancito fue señalado como la periferia, el campo (...) los de allá no son de Concepción, porque Concepción en sí es hasta Av. Carrera (refiriéndose al límite del casco histórico)* (Isabel C., grupo focal Concepción, diciembre 2011).

La huella territorial habitacional del periodo *ciudad industrial del acero* significó el aumento de viviendas, pero también a través del discurso de las personas consultadas, recordaron un periodo de precariedad urbana (falta de alcantarillado, luz eléctrica, agua potable, pavimentación y movilización) en los nuevos sectores habitacionales. Esto evidenció una de las contradicciones fundamentales del proceso industrial, pues el progreso que se “anunció con la construcción de Huachipato y las industrias anexas, no parece estar presente para la población, la cual comienza a sufrir los efectos, del hacinamiento y la insalubridad” ( El sur, 13 de septiembre de 1948, p.23 en Jorquera, 1999: 34), donde los sectores populares en vez de ser integrados en esta nueva unidad territorial, se convirtieron en víctimas del desarrollo económico, profundizando así el drama de los “ sin casa” y la estigmatización (Jorquera, 1999).

### **c) Otras huellas territoriales**

Como última huella territorial de la siderúrgica de Huachipato, la tradicional escuela de Pesca de San Vicente, desde 1953 incorporó en su plan de estudios las especialidades de mecánica industrial y mueblería, las que con el tiempo fue ampliando ( boceto urbano, 1960)

**Mapa 2: Hitos y Huellas territoriales del Desarrollo 1950-1960**



#### **4.2.2. La ciudad industrial-reconstruida (1960-1973)**

Al igual que el período anterior, los hitos y huellas territoriales del discurso de Desarrollo de este momento coexistieron de forma paralela con prácticas espaciales que no necesariamente emanaron del discurso económico propiamente tal (ver figura N° 18 que sintetiza esta relación). Esto se debió al quiebre que generó la ocurrencia del terremoto de 1960 dejando un gran número de damnificados<sup>26</sup> que obligó a las autoridades de la época a elaborar soluciones a este problema (Pacheco, 1997).

Si bien el terremoto, como ocurrencia, fue ajeno a cualquier discurso de Desarrollo, sus consecuencias espaciales profundizaron e hicieron más tangibles los problemas sociales que el modelo económico dejaba de lado hasta entonces (pobreza, salud, educación, vivienda) (Vallette & Martínez, 2008). De esta forma las *soluciones frente a la emergencia* fueron concordantes con la línea política del discurso Desarrollista populista que caracterizó este período: Desarrollista porque se continuó el trabajo de consolidar la industria en la bahía de San Vicente y populista, porque desde el Estado se generaron una serie de alternativas a los habitantes *sin casa*. En consecuencia se estaba frente a una ciudad que buscaba reforzar su carácter industrial pero a su vez reconstruida, ya que apelaba a solucionar una serie de déficits urbanos y sociales (profundizados por el terremoto).

En este sentido, los resultados desprendidos de la discusión respecto a hitos urbanos que emanaran (política o económicamente) *del período Ciudad industrial-reconstruida* se presentan en la tabla N°11 donde se sintetizan las características y apreciaciones que los habitantes atribuyeron a los hitos urbanos identificados concordantes con el discurso de desarrollo.

---

<sup>26</sup> Según el diario El sur (1960) del lunes 30 de mayo de 1960 en Concepción hubieron 18.000 personas sin hogar, 4.000 casas destruidas y 3.000 inhabitables).

Tabla 11: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1960-1973).

Categoría / Rol Urbano	Hitos del Desarrollo Innovación	Hitos Desarrollo Permanencia	Hitos Anulación
Económico	Alude a la nueva concentración de actividades productivas en la bahía de Sn. Vicente, creándose la nominación de ' <i>camino las industrias</i> ', la cual incorporó nuevas industrias consolidando este sector productivo	-Comercio local de Talcahuano asociado al ferrocarril "El temucano" se mantiene y traslada a la Av. Bilbao, consolidando otro barrio comercial. - Centro de Concepción continúa siendo el centro histórico de servicios para todos los habitantes.	Pérdida de Caleta La Gloria ( San Vicente) trasladando a sus pobladores a Lengua y marginando a otros al cerro La Gloria, donde pierden su actividad artesanal.-
Relacional	Construcción de una nueva vía de mayor velocidad (autopista) que integro a los habitantes y las industrias presentes en la conurbación. Llamó la atención su rápida construcción. Creación de nuevo aeropuerto junto a la autopista.	Ferrocarril y puente carretero. Constituyen mecanismos tradicionales de transporte público y abastecimiento.	-Pérdida del aeródromo de Hualpencillo, donde acudía personas de mayores recursos a pilotear sus avionetas,
Habitacional	Creación de barrios entre Concepción-Talcahuano para solucionar problema habitacional de damnificados del terremoto.	Barrio industrial Higuera continúa creciendo a cargo de Huachipato.	-
Recreativo	-	Masificación del uso de la playa Rocuant Andalién.	Pérdida del Balneario San Vicente
Otros	Terremoto 1960	-	Percepción de inseguridad del espacio público por aumento de la población.

Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### **4.2.2.1. Hitos urbanos del discurso de Desarrollo**

Durante este período los participantes reconocieron claramente dos procesos en la evolución de su ciudad: el crecimiento de las industrias y la generación de nuevos barrios. En consecuencia la discusión referente a hitos urbanos permitió determinar los siguientes hitos:

##### **a) Hitos innovación**

###### ***Hitos urbanos del desarrollo***

En directa concordancia con el discurso de desarrollista, las personas empezaron a notar que rápidamente aparecían más industrias y el flujo de camiones y carga del ferrocarril aumentaba. Ante ello, y la visible concentración de fábricas en la bahía de San Vicente, se denominó popularmente al sector como *camino Las Industrias o barrios Las Industrias*:

*Algo que fue notorio fueron todas esas industrias que llegaron cementos Bío Bío o a la Petrox, como se formó el sector de las industrias... el camino las industrias pos, porque están todas juntitas...Eso fue porque Huachipato tenía más influencia, más grande, y llegaron estas otras a ponerse junto a la CAP (...) (Sra. Enriqueta G., entrevista Talcahuano, noviembre de 2011).*

*Claro lo primero que se instaló acá en estos años (60-70) fue ENAP, después ya la serie de otras industrias anexas ya han ido sacando más productos (Dn. Miguel S., entrevista Hualpén, abril 2012)*

De las nuevas instalaciones del camino las industrias, es ENAP, construida en 1966 (Arancibia, 1965), la que prevalece en la memoria colectiva ya que *fue la segunda empresa más importante y grande que quedó en Talcahuano, porque trajo más gente por segunda vez* (Sra. Maritza T., grupo focal El Triángulo, diciembre de 2011). Dicha notoriedad demuestra la planificación estatal (y también la materialización del discurso desarrollista) detrás de la instalación de ENAP, pues ésta constituye la segunda fase

industrial de la CORFO enfocada esta vez en la producción petroquímica con el objetivo de generar trabajo y exportar sus productos<sup>27</sup> (Pacheco, 1997):

Otro hito innovación que conformó el *barrio las Industrias* fue la construcción de infraestructura para agilizar el intercambio de energía, materiales y personas con otros lugares (Silva, 1964; Municipio Talcahuano & UBíoBío, 1994). Entre ellos dos hitos urbanos del desarrollo emergieron: la construcción del Puerto San Vicente (1960), que vino a reforzar al puerto de Talcahuano; no obstante, las personas lo recuerdan más por su impacto (huella territorial), pues provocó el traslado de una población de pescadores artesanales completa a los cerros de Talcahuano. La imagen N°9, de arriba abajo, muestra la playa de San Vicente con la Escuela de Pesca de fondo, luego el relleno y construcción del puerto en 1960, finalmente el puerto de Sn. Vicente operativo al año 2000.

**Imagen 9: Puerto San Vicente**



Fuente: Archivo biblioteca Municipal Talcahuano, 2011

Y en segundo lugar, se construyó el hito urbano del desarrollo autopista Paicaví, que aceleró la comunicación entre las comunas de Concepción y Talcahuano:

*Hasta el año 67 el camino sólo llegaba hasta el cerro Chacabuco (...)  
teníamos LA CALLE de comunicación con Talcahuano, por Colón, luego*

---

<sup>27</sup> El interés por alcanzar un complejo petroquímico se debe a que es una de las actividades más dinámicas e importantes del desarrollo industrial por sus cotizados productos: gas, petróleo refinado, fertilizantes, pesticidas, plásticos, etc. (Pacheco 1997). Además debido a la reducción del mercado interno para productos de la industrialización existente al inicio de los 60' debió generarse empresas de productos exportables como la celulosa, papeleras, petroquímicas, automotrices y electrónicas (Arancibia, 1965; Hernández, 1983).

*de eso se abre la Paicaví (...) se rompió el cerro (...) se empezó a construirse entre el 66-67, porque para el 70 ya estaba todo (Dn. Javier G., grupo focal CAM, diciembre 2011)*

*La construcción de esta vía se tuvo que hacer de un tramo desde Concepción hasta el Puente Perales que empalmaba con la Avenida Colón. ¿Por qué? Porque era un sector despoblado pero que tenía condición para acelerar la comunicación entre Concepción y Talcahuano. ¡ Todos querían eso!...Y como a su vez pasaba tangencial al aeropuerto iba a cumplir, una cosa que entonces no existía, una comunicación rápida con personas que demandan habitualmente el servicio aéreo: por ejemplo Talcahuano tenía enorme importancia de la comunicación con el aeropuerto por los ejecutivos de la industria que ya eran poderosas, Huachipato; todas las industrias entonces necesitan rápidas comunicaciones a Santiago y entonces Carriel Sur empezó a tener una línea diaria de Santiago-Concepción. La construcción de esta vía se demoró poco comparada con las obras de ese tiempo...Yo estaba en ese entonces como en segundo y en cuarto nosotros ya viajábamos por la autopista (Dn. Luis G., entrevista Concepción, abril 2012.)*

En conjunto los hitos urbanos relacionados directamente con los requerimientos del discurso de Desarrollo de éste período concentrados en el *camino las industrias* materializaron el anhelo estatal de *transformar a Talcahuano el núcleo industrial dinámico del gran Concepción* (Hernández, 1983:65)

### ***Hitos urbanos innovación paralelos:***

Como consecuencia del terremoto de 1960 adquiere mayor fuerza social y política el problema habitacional, surgiendo una serie de iniciativas gubernamentales tendientes a lograr beneficios para los pobladores sumidos en la extrema miseria y que no contaban con infraestructura urbana de agua, luz, alcantarillado, etc. (Pacheco, 1997), lo cual marcó el estilo político para afrontar el problema de las poblaciones callampa, los damnificados y la situación de los “sin casa”.

Por lo tanto en respuesta a la emergencia y a las necesidades habitacionales de la expansión de las ciudades de Concepción y Talcahuano (Vallette & Martínez, 2008), la atención se focalizó en el sitio urbano de la actual comuna de Hualpén, para la localización de nuevas viviendas, en ese entonces Talcahuano, mediante localización de los damnificados del terremoto en la Población Emergencia, y posteriormente la concreción de uno de los proyectos habitacionales más ambiciosos dentro del territorio regional: 4000 unidades habitacionales, CORVI, en terrenos que les fueron expropiados a la familia Price; consolidándose con esto, la población Armando Alarcón del Canto (Vallette & Martínez, 2008). La imagen N°10 en primer plano se distingue la pista del Club Hípico de Concepción y de fondo la población Armando Alarcón del Canto.

**Imagen 10: Población Armando Alarcón del Canto 1970**



Fuente: I.I. Municipalidad de Hualpén, 2006

***b) Hitos permanencia***

Los hitos permanencia continuaban siendo los mismos del período anterior (ver figura N°19). Sin embargo, para este período los habitantes reconocen un incremento en la dependencia comercial y admirativa respecto al centro histórico de Concepción. Al respecto los habitantes de lo que hoy es Hualpén señalaron:

*Todos íbamos a Conce o Talcahuano a comprar. Por lo general, en Concepción estaba todo: los supermercados grandes, los trámites (...) por lo general se iba a comprar a Concepción, porque acá no había, nada (...) había sólo almacenes chicos (Dn. Eduardo D., grupo focal Frankfort, diciembre 2011).*

Además mantienen el discurso respecto a l activo rol comercial de Talcahuano, aunque en menor medida que Concepción: *En el centro de Talcahuano estaba la estación de Talcahuano. Había tiendas importantes: La tienda el gallo, el sol. Cuando no teníamos los famosos Malls eran tiendas no más de la calle Bilbao (Laura P., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011).*

Por último, desde los aspectos recreativos es hasta este período que se utilizan los Balnearios y representan un hito urbano de la ciudad.

### **Hitos mejora**

Como ya se mencionó, las personas identificaron a Huachipato como una industria imponente y en expansión la cual provocó la atracción a la ciudad de industrias complementarias:

*El principal cambio es que la usina de Huachipato ya estaba funcionando con todo. Era tremenda, mucho más grandota. Aquí nos dimos cuenta de su modernidad, era como bonito ir a verla (...) Gracias a e la usina es que está ese barrio de industrias, todas juntas ahí...si facilitó todo los caminos el puerto, todo es por Huachipato que iba creciendo. (Blanca E., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011)*

### **d) Hitos Anulación:**

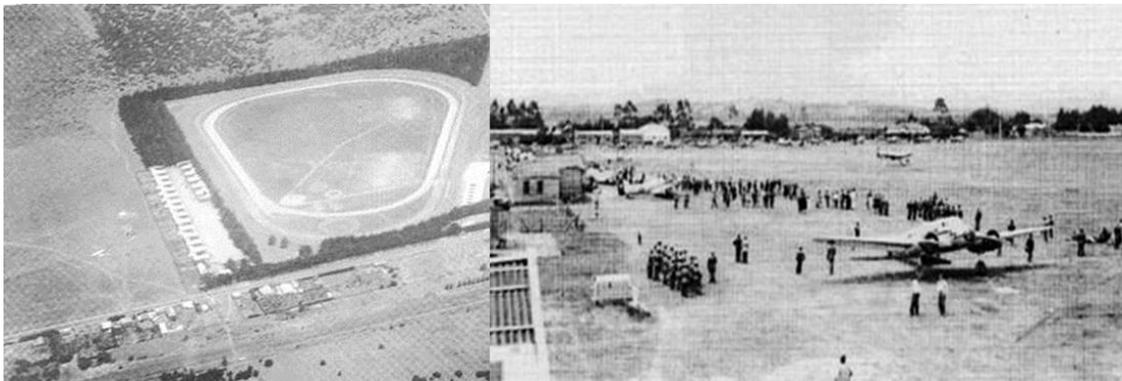
Finalmente un aspecto que fue relevante para la ciudad en este período fue que los habitantes empezaron a notar cambios, más radicales en el territorio, partir de la eliminación de ciertos lugares y elementos. Los hitos anulación al respecto como

consecuencia de la materialización del discurso del Desarrollo de entonces fueron el aeródromo Hualpencillo y la caleta la Gloria.

La anulación del aeródromo Hualpencillo (imagen N°11) del territorio significó la eliminación de un peligro y la una oportunidad de expansión para la ciudad (sector de Hualpencillo). Este hito respondió directamente a la coyuntura del terremoto y a lograr a solucionar los problemas habitacionales de la época, pero desde el Estado:

*Huachipato no tuvo injerencia en esto (...) sino que esto se originó después del terremoto del 60. Entonces el gobierno empezó a construir casa bajas y después las casa de segundo piso (...) paulatinamente fue desapareciendo el aeródromo de Hualpencillo, porque se construyó ahí (...) después se trasladó para allá a carriel. Era un peligro el aeródromo (...) en un momento dado si no se hubiese elevado un avión con la velocidad que llevaba hubiera chocado y los cables eléctrico (Sra. Vitalia S., entrevista Hualpén, abril 2012).*

**Imagen 11: Aeródromo Hualpencillo 1945**



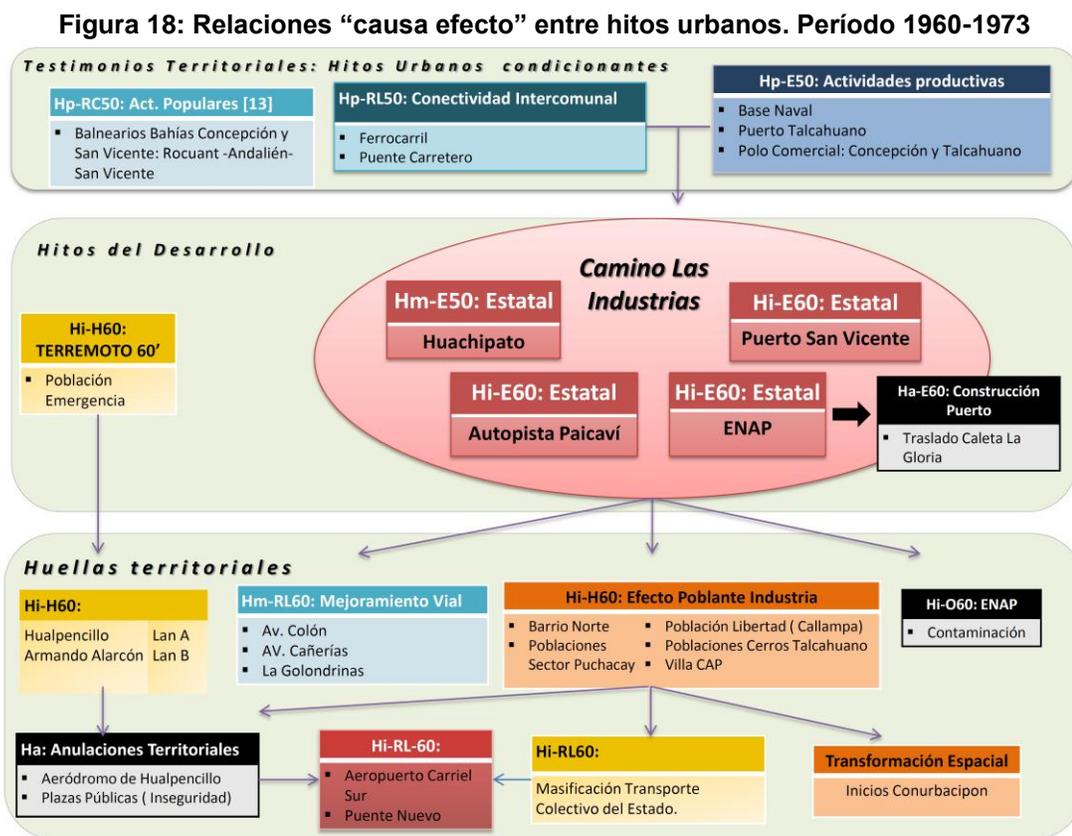
Fuente: Archivo portal electrónico de la Asociación de Pilotos en Retiro de Línea Aérea Nacional de Chile, 2013

En segundo lugar, hito del discurso del desarrollo fue la eliminación de una caleta de pescadores completa para la instalación de un puerto comercial:

*Recuerdo que se perdió la caleta de pescadores que se llamaba caleta La Gloria , que estaba aquí donde está el puerto de san Vicente, que toda esa gente se fue a vivir arriba en el cerro y formó una población*

que se llama la Gloria, compuesta de puros pescadores artesanales  
(Sra. Mirta P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011)

Este diálogo causa-efecto entre hitos se resume en la figura N°18, a partir de lo cual se determinaron huellas territoriales que ejemplifican los efectos del discurso de Desarrollo en el territorio.



Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### **4.2.2.2. Huellas territoriales de hitos del Desarrollo**

Las respuestas territoriales de los hitos urbanos del discurso de Desarrollo en este periodo respondieron a procesos paralelos de la ciudad (terremoto de 1960 y un discurso económico desarrollista y populista). No obstante, sus huellas territoriales se relacionaron entre sí de tal modo que sentaron las bases de lo que es actualmente la conurbación Concepción-Talcahuano. Al respecto los hitos urbanos población emergencia y camino las industrias significaron la aparición de las siguientes categorías de huellas:

##### **a) Huellas territoriales económica**

El hito innovación *camino las industrias*, como práctica espacial del discurso de Desarrollo entre 1960 y 1973, en términos económicos, manifestó como huella territorial el crecimiento físico del área de ocupación de las industrias en el sector de la bahía de San Vicente (ver mapa N°3). Según Hernández (1983) este proceso de concentración locacional del empleo y la dinámica industrial transformó a Talcahuano en el ***núcleo industrial dinámico del gran Concepción***.

Además de la concentración espacial lo que justificó la trascendencia del *núcleo industrial o el camino las industrias* fue la instalación de rubros específicos en el área, es decir, la siderurgia y la petroquímica. A través de esta última, se inauguró un verdadero complejo petroquímico, convirtiendo a Concepción en el centro de una nueva actividad industrial, similar al impacto que tuvo la siderurgia (Pacheco1997; MINVU & Sur-Plan, 2008).

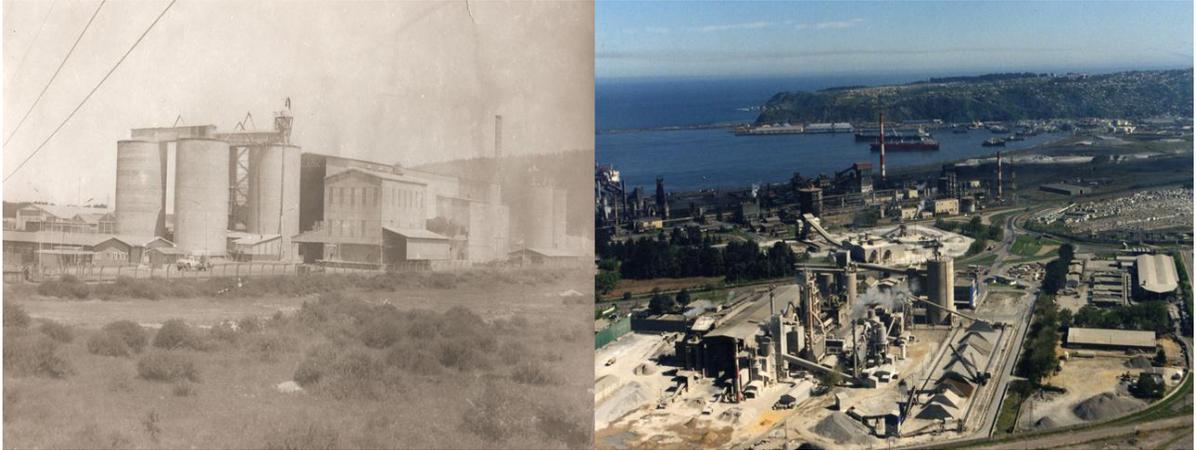
Todo ello provocó la creación de nuevas industrias en la bahía de San Vicente constituyéndose en huellas de este proceso. Al respecto destacan: ASMAR (1960)<sup>28</sup>,

---

<sup>28</sup> El 6 de abril de 1960, se crea ASMAR- Astilleros y Maestranzas de la Armada-, como una empresa autónoma del Estado, orientada a satisfacer los requerimientos de mantención, reparación, recuperación, conversión, modernización y construcción de naves de la Armada de Chile y de la comunidad naviera nacional e internacional (ASMAR, 2012)

cementos Biobío (1961) ARMCO Chile S.A.I. (1961) y una serie de plantas asociadas a la nueva petroquímica<sup>29</sup> (ver imagen N°12)

**Imagen 12: Cementos Biobío (1970) y Camino Las Industrias (2000)**



Fuente: Archivo Biblioteca municipal de Talcahuano, 2011

Estas huellas territoriales fueron resultado del efecto multiplicador de Huachipato y ENAP: el nivel de consumo de acero aumentó progresivamente, se instalaron otras industrias que aprovechaban la producción de éstas. Así en menos de 20 años en torno a la planta siderúrgica y petroquímica se formó un gran centro de actividad metalmeccánica y petroquímica (Muñoz, 1990), que atrajo mano de obra de todas partes y no necesariamente empleó a las personas de las comunas en las que las industrias se instalaron, fue el caso del entonces sector de Hualpencillo (actual comuna de Hualpén):

*No toda la gente de la comuna trabajó ahí sí, eso es importante. O sea, había gente que era de Hualpén (...) También debemos recordar que no era la cosa grande, que es ahora, era más chiquita la ENAP. Lo que pasó aquí, es lo que sucede en todas partes: cuando se instala una industria, lo menos es que recibe gente de la misma comuna, sino que*

---

<sup>29</sup> La conformación de la Sociedad Petroquímica de Chile y la estructuración de Petro-Drow, se constituye en San Vicente en el principal “ complejo petroquímico del país”, con la instalación de 5 plantas: 1) Planta de Cloro-Soda (1970 por la Sociedad Petroquímica de Chile- ENAP y CORFO-), destinada a abastecer de soda cáustica a las industrias químicas y entregar materia prima a la planta de Cloruro de Vinilo; 2) Planta de Etileno (1970 por la Sociedad Petroquímica de Chile- ENAP y CORFO); 3) Planta de Polietileno ; 4) Planta de Cloruro de Vinilo y 5) Planta de Cloruro de Polivinilo, todas materias básicas para la industria del plástico y a cargo de Petro-Drow (3,4 y 5) (Hernández, 1983).

*reciben gente de todas partes (...)* (Don Eliud E., grupo focal El triángulo Hualpén, diciembre 2011)

### **b) Huellas territoriales habitacionales**

Como segunda huella territorial la construcción de nuevos barrios se posicionó como una de las principales consecuencias del discurso Desarrollista-Populista: *Desarrollista*, debido a la creciente atracción de mano de obra hacia la conurbación a causa de la expansión del núcleo industrial de San Vicente, y *Populista* porque las soluciones habitacionales para las personas, ya sea damnificadas por el terremoto y/o nuevos habitantes del periodo anterior cansados de una respuesta institucional, emanaron de los mismos afectados mediante las tomas de terreno y organizaciones gremiales. Sin embargo, las personas consultadas reconocieron que esto no significó que el Estado no haya otorgado soluciones habitacionales, sino que la cantidad de habitantes *sin casa* excedía la capacidad de respuesta del gobierno de entonces, es que llegó mucha gente (Don Pedro P., grupo focal CAM 2 Concepción, abril, 2012).

En este contexto emergieron en el territorio una mixtura de huellas habitacionales relacionadas de diversas maneras a los hitos del discurso de Desarrollo. En primer lugar en respuesta al *hito histórico del terremoto de 1960* y las necesidades habitacionales de la expansión de Concepción y Talcahuano (Vallette & Martínez, 2008) consolidaron como huella territorial la ocupación del sitio urbano de la actual comuna de Hualpén o en ese entonces Hualpencillo (sector de la comuna de Talcahuano), localizado como señala el mapa N°3 entre las comunas de Concepción y Talcahuano. De acuerdo al mapa N°3 y a diferencia del periodo anterior, en que la conurbación se inicia longitudinalmente desde Talcahuano hacia Concepción, con los nuevos barrios de Hualpencillo se ocupa el territorio medio de la conurbación hacia el oeste, área en la cual predominaban los chorchales (o vegetación) y fundos hasta entonces.

A partir de la instalación del hito población *Emergencia* en Hualpén (*actualmente 18 de septiembre y donde se relocalizaron los damnificados de Concepción principalmente*), se concretó uno de los proyectos habitacionales más ambiciosos dentro del territorio regional: 4000 unidades habitacionales CORVI en terrenos que les fueron expropiados a la familia Price; consolidándose con esto, la población Armando Alarcón del Canto (Vallette & Martínez, 2008:93). De aquí en adelante se inició el poblamiento del entonces *sector de Hualpencillo* con nuevos barrios<sup>30</sup> producto de una planificación del

---

<sup>30</sup> Según el mapa N°3, el polígono ubicado entre Concepción y Talcahuano, en la zona media de la conurbación y al oeste del Club Hípico de Concepción, localiza los nuevos barrios construidos en este período: Recinto Perales (1960), Villa Acero (1962), Lan A, B y C en los

Estado y en sólo en algunos sectores se crearon en base a tomas de terreno (I.I. Municipalidad de Hualpén, 2011: 4). Habitantes de Armando Alarcón del Canto de este periodo recuerdan que a pesar que todas las casas fueron construidas con los servicios básicos, éstos no estaban conectados, pues:

*Cuando llegamos aquí habían unos tremendos hoyos, y la gente se caía. Ahora uno tenía que estar hay esperando, había una llave cada 100 metros, uno tenía que estar con baldes para acarrear el agua (Sra. Janette V. grupo focal Frankfort Hualpén, diciembre, 2011). Las damas tenían que irse a tomar micro con cualquier tipo de zapato bototo y cambiarse: se sacaban los bototos y se ponían los zapatos de taco alto y la locomoción pasaba por avenida Colon, porque esto era puro hoyos por el alcantarillado y tierra (Don Miguel S., entrevista Hualpén, abril 2012)*

Finalmente los pobladores de Hualpencillo coincidieron con la literatura (I.I. Municipalidad de Talcahuano & UBíoBío, 1994; Pacheco 1997; Vallette & Martínez, 2008; I.I. Municipalidad de Hualpén, 2011) respecto a que la génesis de ésta se debió al terremoto:

*Bueno la causa principal del poblamiento de acá fue después del terremoto del 60: Concepción quedo tan destruido y Talcahuano ya estaba lleno, la gente quería vivir tranquilo y se empezó a echar el ojo acá, y empezó a multiplicarse las casas con construcciones y ahí provino el auge digamos de Hualpencillo. Acá estaba la solución había espacio. Pero la causa principal no fue por industrias... ee...eso fue en Talcahuano o a Conce. El asunto del terremoto fue el que causó el poblamiento... En esa época a Hualpencillo se le llamaba el **dormitorio de Concepción**, porque mucha gente que trabajaba en Concepción vivía aquí y venía sólo a la noche (Sra. Vitalia S., entrevista Hualpén, abril 2012)*

En segundo lugar, la Ciudad industrial-reconstruida fue un periodo en el cual se legitimaron políticamente movimientos de pobladores (comités vecinales) ya sea de tomas de terreno – poblaciones callampa- de propiedades privadas u ocupaciones espontáneas alrededor de los centros urbanos, como forma de presión al gobierno para adquirir vivienda (Muñoz, 1990; Jorquera, 1999; Hidalgo, 2005). Así surgen en Talcahuano la ocupación de los cerros de la península Tumbes o más conocidos como *poblaciones de los cerros históricos de Talcahuano (grupos focales Thno., 2011)*. Este

---

terrenos del antiguo aeródromo Hualpencillo (1968-1974), Cabo Aroca, Sector el Triángulo entre otros.

poblamiento se vio condicionado por el traslado de los habitantes de la caleta La Gloria que

*se traslada al cerro, la subida La Gloria, porque donde estaban ellos se construye el puerto comercial. Ese traslado gatilló que llegara también más gente, que no era de la caleta ni mucho menos de Talcahuano- este proceso se inicia en el 60`en que se produjo un boom de gente sin identidad, que no es de acá, y eso dio espacio a la delincuencia (Don Hernán P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011)*

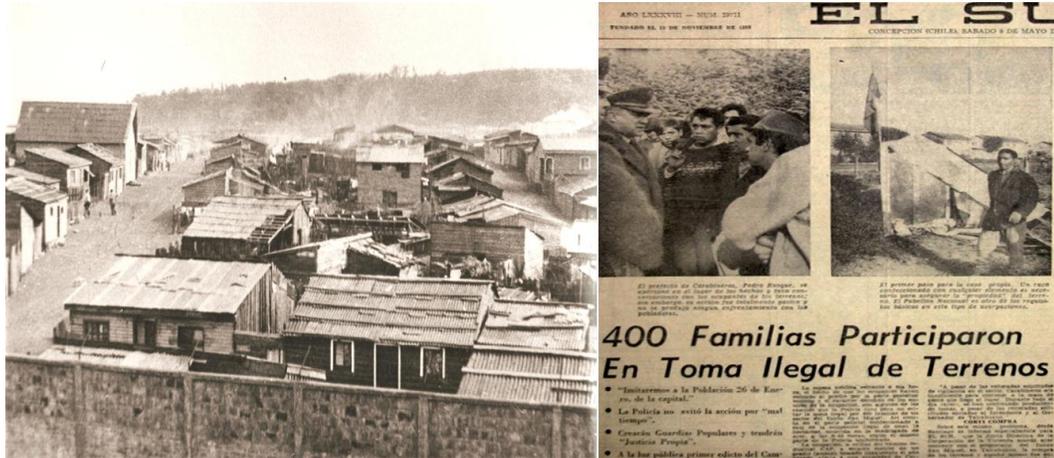
Además frente a Huachipato, se instaló la población callampa en aquellos años, la “Libertad” (ver imagen N°13), como ícono de este proceso en la comuna:

*(...) la población Libertad hoy tiene casas sólidas construidas, pero en ese entonces, no había eso. La población Libertad no es como está ahora, era puro arenales y dunas. No tenía luz ni agua y las construcciones eran así pura madera, improvisadas, les llamaban casas callampa. No había calles, los pasajes eran angostitos. Antes de que se hiciera la población Libertad, ahí se arrendaban esos sitios que eran de Maritano, quien era dueño de una industria de Clorinda y jabones, que hacían ese famoso jabón Popeye, que aún está al lado del cementerio 2 un poco hacia san Vicente. (Sra. Laura P., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011)*

En Hualpén este las poblaciones callampa se dieron a través de la toma de la población Diego Portales:

*La gente levantaba esas casitas callampa con fonolas con que se yo, cartones como fuera, claro y se instalaban porque estaba todo vacío (E.C.H.). Ahí se puso la Población Diego Portales que está al otro lado de Golondrina (...) eso fueron puras tomas de Hualpencillo. Esas tomas se iniciaron en la década del 60, a fines de la década del 60. La Diego Portales que fue la primera toma grande que se hizo (...) la población Lenin y la Patricio Lynch (...) esas eran tomas grandes que se hicieron si si (...) (Don Juan S, entrevista Hualpén, abril 2012)*

**Imagen 13: Tomas de Terreno 1960**



A la derecha la población Libertad en 1960 y a la izquierda la noticia del diario El Sur de Concepción en su edición del sábado 9 de mayo de 1970 “unas 1.500 personas ingresaron al fundo San Miguel, ubicado en el sector Hualpencillo (...) Los pobladores mostraron en todo momento una acción decidida y sin vacilaciones”

**Fuente: Archivo biblioteca municipal Talcahuano, 2011 y Diario El Sur, 1970**

Por último en Concepción como ocupaciones espontáneas continuó el crecimiento de **Chillancito, en este período denominado el popular Barrio Norte**. Destacó en este periodo por la velocidad de su crecimiento en base de autoconstrucciones, ya que *en el sesenta se llena más rápido esa parte de la ciudad (...) producto de la ocupación espontánea por gente que viene a la ciudad por trabajos que no requieren mayor especialización de la industria (etapas de construcción). Y no tienen casa y tiene que vivir en alguna parte (...)* (Dn. Luis G., profesor Historia Concepción, abril 2012)

### **c) Huellas territoriales relacionales**

De acuerdo al proceso de crecimiento urbano (habitacional e industrial), entre 1950 y 1970, se va contorneando una conurbación heterogénea y distendida entorno al sistema de ejes viales que conectan Concepción y Talcahuano (hitos del desarrollo: eje Colón y Eje Paicaví) (Jorquera, 1999), la cual generó una impronta en la evolución del transporte asociado al uso masivo del automóvil y masificación del transporte público que se generó desde este período a los siguientes. De modo que surgieron como huellas territorial de tipo relacional la necesidad de ordenar, mejorar y construir las vías

para la ciudad, estableciendo ejes rectores que acorten las distancias y tiempos en la comunicación con otras ciudades (Figueroa y Yáñez, 2006).

Se contaba como rutas de comunicación intercomunal las señaladas en el mapa N°3 (Paicaví, Colón, ferrocarril y puente viejo), a las cuales se incorporó la construcción del aeropuerto Carriel Sur sobre el humedal Rocuant-Andalién<sup>31</sup> (reemplazando al aeródromo Hualpencillo) e inaugurado en 1968 por el presidente Eduardo Frei Montalva (Aeropuerto Carriel sur, 2013) y el inicio de la construcción del *puente nuevo*, pues éste se hizo insuficiente para la comunicación entre el sector laboral de Concepción con el sector habitacional de la comuna de San Pedro de la Paz (el cual estaba creciendo rápidamente) , previendo la expansión urbana de la conurbación hacia el sur del río Bío-bío (Burotto, 1979 citado por Hernández, 1983).

Además ante los nuevos barrios que se construyeron como huella habitacional de la atracción industrial de mano de obra y para el transporte mismo del *camino las industrias*, se urbanizó al área rural de la intercomuna:

*Se suprimieron cosas, en esas partes donde había puro chocho [vegetación], arenales; empezaron a limpiar eso, a hacer calles o ensanchar las que estaban cerca de Huachipato para llevar sus vehículos porque les correspondía a ellos [sector industrial y portuario]. Ellos tenían que hacerlo, porque si no lo hacían difícilmente iban a trasladar las cargas. Si no fuera por eso todavía tendríamos calles de tierra creo... (Fernando V., grupo focal El Morro, noviembre 2011)*

Es por esta razón que se repavimentaron calles como Malaquías Concha, Golondrinas y Cañerías (todas de tránsito industrial).

---

<sup>31</sup> En las décadas siguientes y con la nueva legislación ambiental, se trata de un área natural sensible, que por su localización estratégica para actividades productivas, asociadas al acopio, la industria y urbanización, conforma una zona de tensión territorial, en la cual confluyen los intereses del suelo construido versus los servicios ecosistémico y barrera natural ante tsunamis que ofrece el humedal (Beltrán, 2012)

Finalmente, en el discurso de las personas fue reiterativo en este período el transporte público. En consecuencia surgió como huella la necesidad de mejorar el transporte público inter e intra comunal, pues era necesario que los trabajadores llegaran a las industrias desde todas las áreas de la conurbación:

*Mejoro arto el moverse acá y salir po: el 65' llegó la empresa de transporte colectivo del Estado a Concepción. Yo con mi familia nos fuimos a vivir a la villa CAP, que en el 69 le entregaron a mi papá. No teníamos movilización; teníamos que salir afuera, pero al 69, si ya estaba todo equipado y llegaba la movilización hasta allá (Irene A., grupo focal CAM 2, abril 2012).*

#### **d) Otras huellas territoriales**

Como otro tipo de huellas territoriales se detectaron como consecuencia de las prácticas espaciales del discurso de Desarrollo *desarrollista* y *populista* la aparición de la contaminación y la inseguridad en el espacio público.

Respecto a la contaminación por parte de las industrias se señaló:

*“(...) aparte del olor a gas de ENAP, ahora tenemos los otros olores de las otras industrias, porque de esta misma industria la Petrox se formaron distintas industrias aledañas, para ocupar el material, el desecho de Petrox. Y aún, de repente sale olor a huevo podrido a ceniza, y la ceniza misma que nubla (Dn. Hugo G., grupo focal Frankfort Hualpén, diciembre 2011)*

*Pero hay que reconocer que en 60 Enap tenían por lo menos unas dos cuadras donde no había casas, nada (...) Y resulta que después con el tiempo esos terrenos se fueron ocupando y haciendo vivienda (...) Pero los problemas empezaron a surgir mucho después en la década del 70, cuando la gente empezó a tomar y los empresarios a construir (...) (Dn. Miguel S., entrevista Hualpén, abril 2012)*

La percepción sobre la fauna marina también se vio afectada:

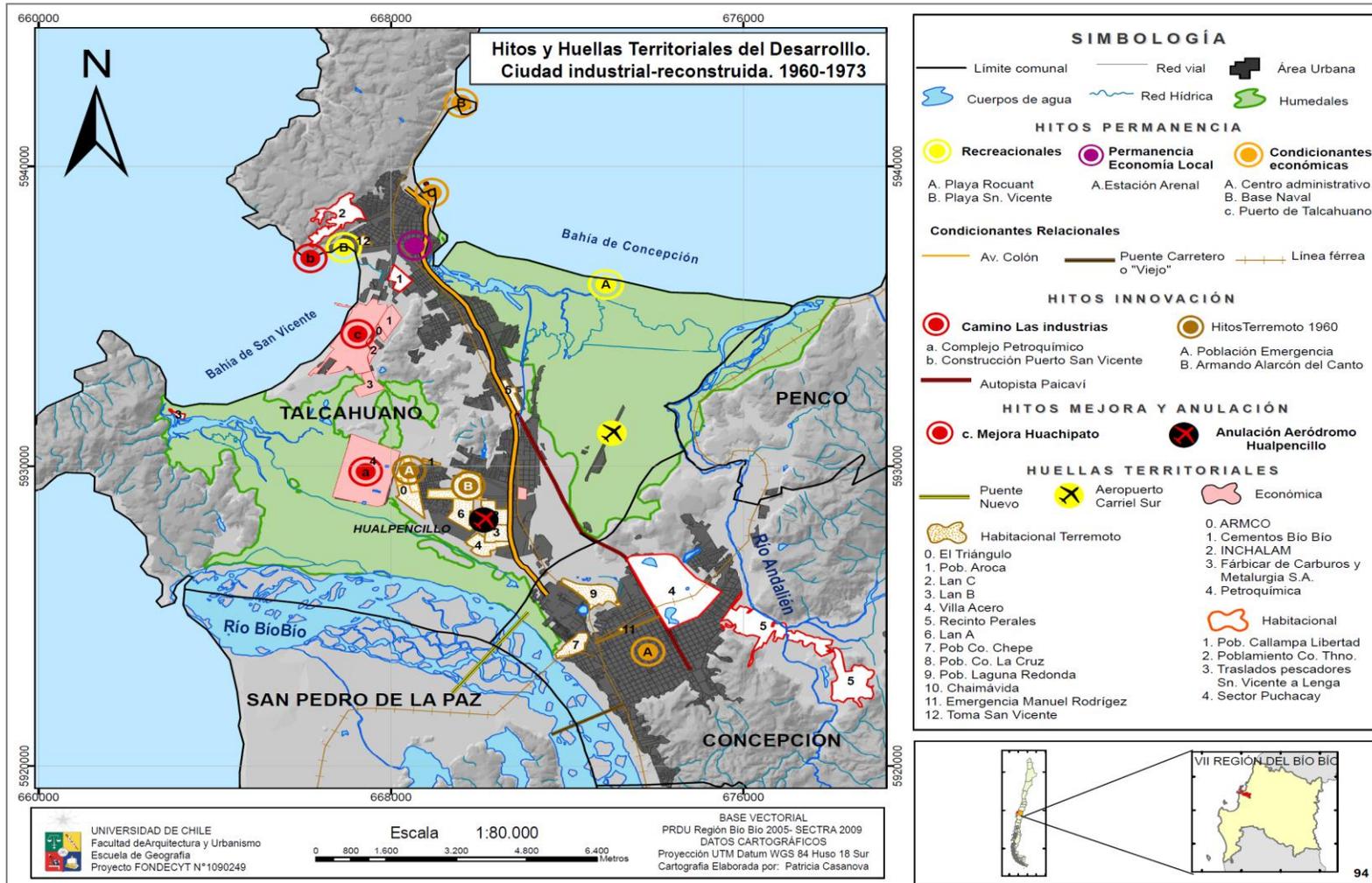
La fauna marina también la está perjudicando, porque yo me acuerdo que en ese años nosotros íbamos a pescar, atravesábamos la desembocadura por otro lado más o menos el río (...) ¿Entonces qué es lo que pasaba? un día vamos en bote y el botero nos dice miren pa bajo... e iban pasando una especie de culebrones (...) eran todos los desechos de la Petrox (Dn. Juan S., habitante histórico Hualpencillo, abril 2012)

Por otra parte, el aumento de la población provocó la sensación de inseguridad al incrementar los casos de delincuencia en áreas concurridas por las personas:

*Y la actividad de plaza también era muy intensa. Era muy lindo ir a la plaza, ir al carnaval. Ahora no, da miedo ir a allá mucho rato. Antes la plaza era muy bonita, mucho más bonito que ir ahora. Esto desapareció cuando llego la delincuencia, no se podía estar tan tarde (Sra. Magda G. grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011).*

*Ya no eran los mismos lugares a los cuales acudían, se volvieron peligrosos. El cerro amarillo ya no se iba, se empezó a poner peligroso, asaltaban a las parejas ahí (...) (Sra. Vania M., grupo focal Concepción CAM, diciembre 2011).*

Mapa 3: Hitos y Huella territoriales del Desarrollo 1960-1973



### 4.2.3. Transición a la ciudad (moderna) del Mercado (1973-1990)

El discurso de Desarrollista adoptado desde 1950 (presentando algunas variantes) fue interrumpido abruptamente en 1973 con el Golpe Militar, iniciándose un proceso inverso al preexistente, aludiendo a políticas dirigidas a la exportación, inversión extranjera y una nueva visión respecto al uso del suelo urbano (Muñoz, 2007). Estas nuevas medidas políticas resumieron en parte lo que fue el discurso de Desarrollo Neoliberal impuesto por la Dictadura Militar para el Estado.

Al respecto los resultados desprendidos de la discusión con habitantes de la conurbación, a diferencia de los períodos anteriores, coincidieron con que las prácticas espaciales (hitos y huellas) que caracterizaron a la ciudad emanaron (en la mayoría de los casos) directamente del nuevo discurso de Desarrollo. De acuerdo a esto la tabla N°12 resume las características y apreciaciones que los habitantes atribuyeron a los hitos urbanos identificados, y los efectos en el habitar una ciudad que cambió conforme al discurso Neoliberalista.

Tabla 12: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1973-1990).

Categoría / Rol Urbano	Hitos Desarrollo Innovación	Hitos Desarrollo Permanencia	Hitos Desarrollo Mejora	Hitos Desarrollo Anulación
Económico	Industrias Pesqueras se incorporaron a la industria como un elemento de decadencia comunal, pues trajo la contaminación y malos olores provocando la estigmatización de los habitantes de Talcahuano.	El "Camino las industrias" se consolida como un polo industrial para la ciudad y la comuna, atrayendo cada vez más industrias o modernizando las prexistentes.	Modernización centro histórico de Concepción a través de tiendas más grandes, mayor oferta de productos y nuevos bancos donde realizar trámites. Aumenta la dependencia hacia Concepción.	Se acaba la actividad comercial activa del centro de Talcahuano y de la Estación Arenal. Dependencia hacia Concepción.
Relacional	Finalización del Puente Nuevo o Puente Juan Pablo II, aumento de la conectividad hacia el sur del	- Tradicionalmente se sigue utilizando la Av. Colón y Autopista Paicaví como medios de	Mejoramiento de rutas principales para <i>los camiones de la industria</i> . En los nuevos barrios de Hualpén aparece	-Pérdida del uso masivo del ferrocarril ante masificación de transporte público de buses y mejoramiento de

	río Bío-Bío. Integración de la comunidad.	comunicación entre Concepción y Talcahuano.	un programa de pavimentación participativa (estatal) a cargo de vecinos	vialidad.
Habitacional	Aparece un nuevo concepto de barrio: más ordenado, fachadas más <i>bonitas</i> y áreas verdes (Lomas de San Andrés en el eje Paicaví). Se consolida la unión entre Concepción y Talcahuano con el poblamiento de la población René Schneider (de carácter popular, en el eje Colón)	-	-	-
Recreativo	-	Espacios naturales hacia la península de Hualpén (desembocadura, los Boldales, Lenga, Ramuntcho Chome) y Parque Ecuador en Concepción adquieren mayor valoración.	-	Fin playa Rocuant por contaminación y hediondez de pescado. Aumento poblacional provoca percepción de inseguridad hacia plazas comunales
Otros	-	-	-	-

Fuente: Elaboración Propia, 2013

Estas prácticas prepararon el camino y/o significaron el inicio de procesos que se manifestaron por completo durante el último período en estudio, por esta razón la ciudad es denominada como Transición a la ciudad del mercado.

#### 4.2.3.1. Hitos urbanos del discurso de Desarrollo

Durante el período de *Transición a la ciudad del mercado*, se identificaron tres tipos de hitos urbanos que representaran el discurso de Desarrollo Neoliberal:

**a) Hitos Innovación**

El primer elemento representativo de la época fue el hito urbano del discurso de Desarrollo boom de las pesqueras en Talcahuano. Fueron señaladas como hito por su rápida instalación y funcionamiento en las dos bahías de la comuna con una alta actividad; ello se debió a que cada una de éstas trabajó la elaboración de materias primas del mar manufacturando del mar harina de pescado, congelados, aceite ahumado, seco, conservas, etc. (Pacheco, 1997).

A pesar de que la industria pesquera tiene sus antecedentes *entre el 50 y 60, cuando se empiezan a instalar las primeras pesqueras, que eran más chicas, en San Vicente y otras poquitas en Talcahuano (...)* (Dn. Alfonso A., grupo focal El Morro, octubre 2011), es después de 1970 que las personas notaron su alta presencia en la comuna debido a dos prácticas espaciales: la primera fue la concentración espacial de industrias pesqueras en el sector del humedal Rocuant<sup>32</sup> ( bahía de Concepción), y su segunda práctica espacial fue la emanación de malos olores y vertimiento de riles, pues en este período se inició la fabricación de harina de pescado y aceite, mermando la calidad de vida de las personas de la comuna:

*(...) después vino la consolidación del sector pesquero industrial (...)*  
*Sacaron una caleta de la isla Rocuant e instalaron ahí todo lo que es la industria pesquera a gran escala y llegó aquí, porque estaban los recursos y porque antes la actividad era sólo artesanal* (Dn. Hernán P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011)

*En ese tiempo se pobló de industrias en la Rocuant y acá en Colón. Y ahí llegó la contaminación de Talcahuano. Al principio no había tanta hediondez, porque no se hacía casi la harina de pescado, eso fue después* (Sra. Rosa G., entrevista Talcahuano, noviembre 2011)

---

<sup>32</sup> Ante la falta de espacio para la instalación de pesqueras en la bahía de San Vicente, la única alternativa de localización fue en la bahía de Concepción (Municipio Talcahuano & U Bío Bío, 1994)

La imagen N°14 muestra en primer plano el canal El Morro en el sector de la bahía de Concepción; arriba a la derecha las instalaciones de la industria pesquera y zonas de acopio.

**Imagen 14: Canal El Morro, 1980**



Fuente: Archivo biblioteca municipal Talcahuano, 2011.

Un segundo hito innovación se relacionó con la apertura del Puente Nuevo en 1974, posteriormente bautizado como puente Juan Pablo II, permitiendo integrar al sector residencial de San Pedro San Pedro de la Paz, previendo el crecimiento habitacional de la conurbación hacia ese sector y mejorar la comunicación hacia el sur para las cargas de la zona portuaria de Talcahuano y San Vicente (MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008).

En este sentido se reconoció como *hito innovación del discurso de Desarrollo Neoliberal*: la inversión inmobiliaria y el crecimiento urbano. En este período se visualizó una acelerada consolidación espacial de la *conurbación Concepción-Talcahuano*, la cual se concretó por medio de dos hitos innovación: Lomas de San Andrés en Concepción y el crecimiento de la población René Schneider. Al respecto se señaló que

*Aparecieron muchos más barrios en comparación con la década anterior y más rápido también (...) ahí lo más grande fue la Schneider en Hualpencillo y Lomas de San Andrés, esa era otra cosa, es un lugar bien bonito pero también muy distinto a lo que habíamos visto po, las casitas esas (...) (Dn. Marcos M., grupo focal El Triángulo, diciembre 2011)*

**Imagen 15: Lomas de San Andrés, Concepción**



A la izquierda vista de construcciones antiguas de Lomas de San Andrés y a la derecha maqueta de actuales proyectos inmobiliarios en el área.

Fuente: skyscrapercity.com, 2009; VALMAR, 2012

La construcción del conjunto habitacional *Lomas de San Andrés* en Concepción (imagen N°15), localizado según el Mapa N°4 entre Concepción y Talcahuano por la autopista Paicaví, constituyó el proyecto ícono de VALMAR de una de las primeras empresas inmobiliarias pionera en el rubro en la región del BíoBío (portal valmar.cl, 2012) y el primer barrio relacionado al concepto *villa y condominio* con fachadas y distribución espacial más armónicas, que años más tarde se potenciaría gracias a la nueva PNDU 79<sup>33</sup>. Mientras que la ocupación urbana del sector de René Schneider

---

<sup>33</sup> Política Nacional de Desarrollo Urbano de 1979: Se estableció que las ciudades al tener un patrón de crecimiento natural debían ser tratadas como mecanismos ajustables de acuerdo a los requerimientos del momento y las circunstancias (MINVU, 1979), *poniendo el desarrollo urbano en manos de la especulación inmobiliaria y el poder industrial; solo se establecieron ciertas áreas con restricción en la ocupación de sus territorios dejando el resto libre a las necesidades de crecimiento de las diferentes ciudades* (Gysling y Hoffman, 2010:60).

(localizado entre Concepción y Talcahuano junto al eje Colón) a fines de la década de 1970 originó otros barrios que terminaron por densificar la unión estructural entre Concepción y Talcahuano (Muñoz, 1990; Duarte & Castro, 2002). De esta manera la ciudad fue conurbada desde sus dos ejes intercomunales por ambos sectores habitacionales.

**b) Hitos Permanencia:**

Los hitos urbanos del Desarrollo de tipo permanencia fueron todos aquellos que constituyeron condicionantes para la construcción de los hitos innovación en el territorio, presentados recientemente (ver figura N°19). Los participantes no ahondaban mayoritariamente en este tipo de hitos, pero si destacaron porque se repitieron continuamente para justificar el origen de los hitos urbanos nuevos o mejorados. El común denominador de los hitos permanencia fue su carácter económico o productivo: Camino las industrias, ASMAR, puertos y la vocación comercial y administrativa del centro histórico de Concepción.

**c) Hitos Mejora**

Los hitos de esta tipología en este período fueron la modernización (crecimiento físico) de la industria y de la actividad comercial del centro de Concepción. Ambos sucesos se relacionaron con el ingreso de la inversión privada en ambos rubros.

El primer hito mejora fue la ampliación de las plantas físicas de las empresas que conforman el sector *camino Las industrias* puesto que varias de ellas fueron privatizadas. Al respecto los habitantes más próximos a ellas señalaban que:

*(...) el barrio las industrias ya era inmenso en el 80', y el olor muy fuerte (...)* (Raquel G., grupo focal Sn. Vicente, octubre 2011). *Lo que pasó eh que las Industrias eran las misma pero cada vez ma grandota. Fueron las mismas, que fueron creciendo y también ya había más tecnología no toos trabajaban ahí como ante* (Ninfa R., grupo focal El Triángulo, diciembre 2011).

Entre ellas Huachipato que inició su proceso de privatización en 1980 a través de la creación de un  *Holding central* (Echeñique & Rodríguez, 1996). Esta filiación según CORFO permitiría un manejo operativo más expedito y una estructura propietaria que facilitaría su transferencia al sector privado. De esta manera, Huachipato pasó a ser la razón social CAP de inversiones, ya que su objeto social cambió de “producir hierro en lingotes y acero laminado procedentes de minerales nacionales” a el de “invertir capitales en cualquier clase de bienes muebles incorporales, tales como: acciones, bonos, debentures, planes de ahorro y capitalización, cuotas o derechos en sociedades o fondos mutuos y cualquier clase de títulos o valores mobiliarios, y administrar dichas inversiones” ( Echeñique & Rodríguez, 1996:32)<sup>34</sup>

Estas mejoras de hitos de períodos anteriores potenciaron la consolidación del *barrio industrial o camino las industrias*, reforzando la vocación fabril, pero esta vez con capitales privados y menor mano de obra (ver figura N°19)

Finalmente el capital privado también se extiende hacia el sector terciario potenciándolo y renovándolo, es así que ícono de este proceso es la creación del Paseo Barros Arana (1981) (antes era la *calle comercio*) y la aparición de nuevos Bancos (internacionales) como una manera de imitar a la capital central de Chile, Santiago:

*Haber un día cualquiera le dio a Concepción por imitar a Santiago: El alcalde de ese entonces quiso hacer algo novedoso y moderno...e hizo el Paseo Peatonal Barros Arana. El Paseo de Concepción es digamos el hermano menor del Paseo Ahumada.* (Dn. Luis G, profesor Historia, entrevista concepción abril 2012).

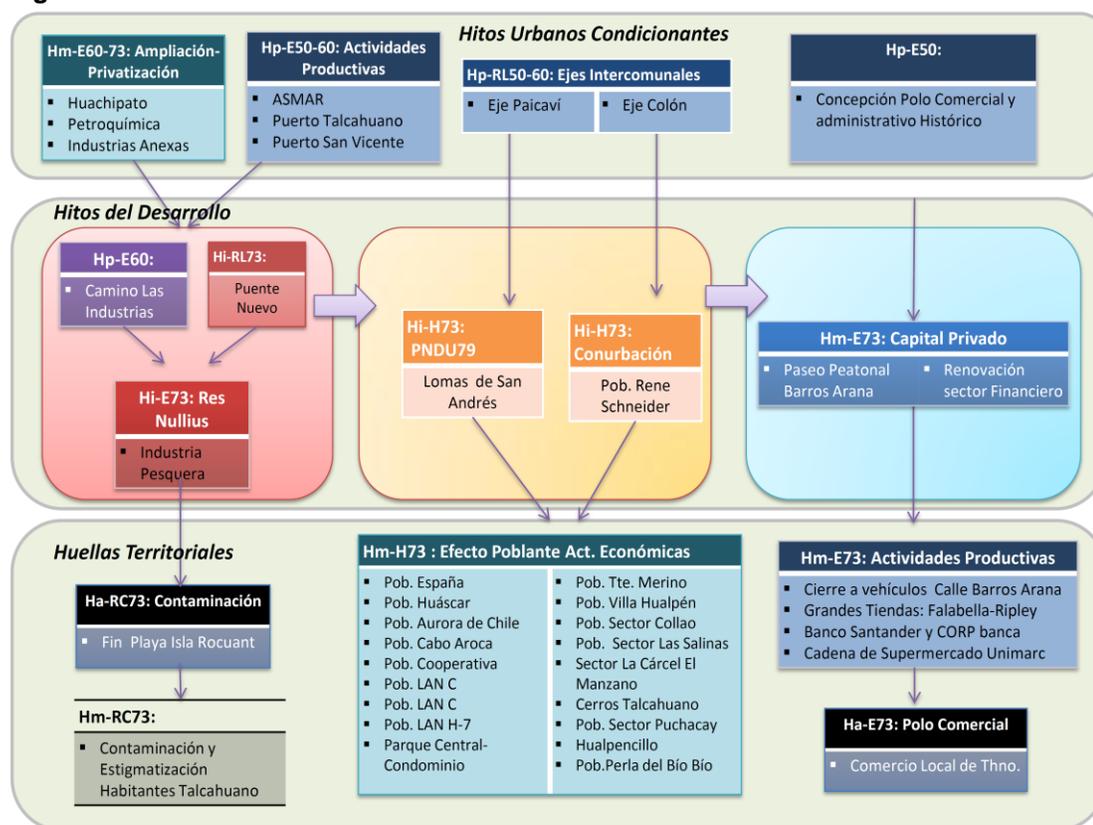
---

<sup>34</sup> El proceso de privatizaciones de CAP de Inversiones no puede comprenderse como un proceso separado del proceso general de las grandes empresas del Estado, que formó parte de la segunda fase de la política de privatizaciones inaugurada por el gobierno militar en 1974 (Echeñique & Rodríguez, 1996:36). A mediados de 1984 CORFO decidió colocar en el mercado el 30% de las acciones de seis de sus grandes empresas: Cía. de Teléfonos de Chile, SOQUIMICH, ENAEX, CHILECTRA, ENDESA Y CAP (Echeñique & Rodríguez, 1996:38)

Por su parte, el sector financiero también es renovado con la apertura de sucursales bancarias de Santiago en Concepción, pues con la modernización del puerto y el ingreso de nuevos capitales se requirió de más bancos:

*“el primero fue el Banco Santiago, que ahora se llama Santander; hasta entonces sólo existían el Banco del Estado, Banco Chile, Crédito e Inversiones y el Banco de Concepción – que más tarde fue comprado por CorpBanca-. Los demás que hay ahora no existían. Todos estos bancos se concentraban en la calle O’Higgins – “es la calle de los bancos tradicionales”- y estaban a menos de una cuadra de distancia el uno con el otro” (Dn. Luis G., profesor Historia, entrevista Concepción abril 2012)*

**Figura 19: Relaciones “causa efecto” hitos del desarrollo. Período 1973-1990**



Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### **4.2.3.2. Huellas territoriales de hitos del Desarrollo**

Las huellas territoriales de este período de transición se tradujeron en la preparación del camino hacia la *ciudad (moderna) del mercado globalizada* actual. Conforme al discurso de desarrollo neoliberal el régimen militar se encargó de sentar las bases políticas (suprimió el rol del estado en la economía), sociales (emergió como actor social el empresario) y económicas (el inicio de la apertura y liberalización de la economía hacia la transnacionalización y exportación de productos primarios) para la desarticulación del modelo desarrollista (Salazar & Pinto, 1999). De manera que sólo correspondió a un período de transición, cuyos frutos podrán ser detectados desde mediados de 1990 en la conurbación y con mayor fuerza desde el 2000 a la actualidad. Aun así las respuestas espaciales frente a los hitos urbanos del desarrollo neoliberal, y que caracterizan este período, aludieron a huellas de tipo económico, crecimiento habitacional, mejoramiento relacional y finalmente otras huellas relacionadas con la contaminación, la pérdida de espacios recreativos y la estigmatización social, que tuvieron importantes repercusiones en la forma de percibir y vivir la conurbación Concepción-Talcahuano.

##### **a) Huellas territoriales económica**

La nueva política económica generó en el empresariado, grande y mediano, confianza en la expansión industrial, basado en la búsqueda de mercado para sus productos fuera del país. Esto provocó el aumento sustancial de las exportaciones ( y la diversificación de materias primas a exportar), obligando a modernizar y ampliar las instalaciones portuarias, generando en la comuna de Talcahuano una fuerte demanda por terrenos aptos para el acopio de materiales de exportación que no eran producidos en la comuna necesariamente, sino que provenían de toda la región y, más aún, del país; entre ellas destacó la industria forestal (por ejemplo, por parte de la Papelera de San Pedro e industrias anexas y complementarias a ésta) y pesqueras. (I.I. Municipalidad de Talcahuano & UBíoBío, 1994:162)

Por su parte, la inversión de capital privado en la ciudad provocó el mejoramiento de ésta en el aspecto comercial y/o terciario. De este modo, los hitos mejoras del sector terciario a través del Paseo Peatonal, provocó como primera huella la localización de

Grandes Tiendas (Falabella en 1960 y Ripley en 1986). Esto fue trascendente para las personas, pues aumentó la dependencia hacia Concepción del resto de las comunas debido a las siguientes cualidades:

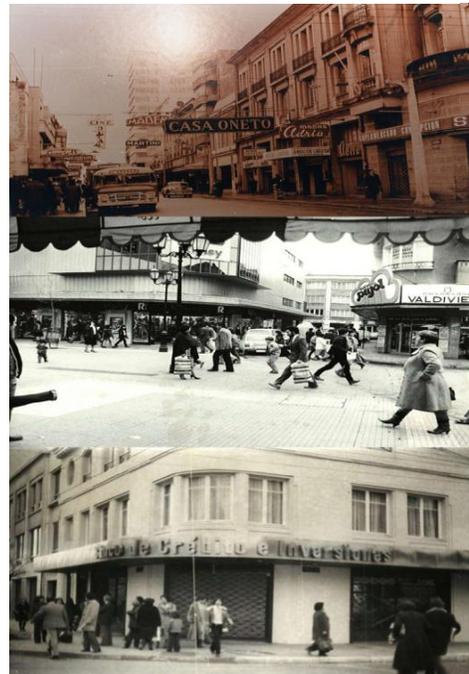
*Cuando se hace el paseo llegaba hasta Rengo (...) con todo lo que eso significa: tiendas nuevas que tuvieron más inversión, las vitrinas eran más sofisticadas, más variedad (...) Los capitales se concentraron en Concepción (...) pero también fue bueno, sacaron las micros, que hay tanta ya en Concepción, es bueno eso (Don Luis G., profesor de Historia Concepción, abril 2012)*

La imagen N°16 muestra de arriba abajo la calle Comercio Barros Arana en 1960 cuando había flujo vehicular, luego cuando pasó a ser el Paseo Peatonal Alonso de Ercilla y Zúñiga, de fondo Tienda “Ripley”. Y abajo a la derecha el Banco de Crédito e Inversiones de Concepción.

Además, como segunda huella del hito paseo Barros Arana *aparecieron las primeras cadenas de supermercados, entre ellas Unimarc que compró el antiguo edificio de la cárcel en avenida Chacabuco con Arturo Prat en Concepción (Sra. Adriana P, grupo focal 2 CAM Concepción, abril 2012)*. Esto hizo de que el comercio local en Talcahuano y en Hualpencillo decayera pues las participantes señalaron que

*(...) empezaron a aparecer los supermercados y esos echaron abajo cuando negocio y mercado que había acá en Hualpencillo. Y esos supermercados aparecieron en Concepción e iban allá a comprar,*

**Imagen 16: Evolución calle Barros Arana**



Fuente: Flickr.com, 2010;  
Archivo Ottesen, 2012

*porque acá no había* (Don Eduardo D., grupo focal Frankfort Hualpén, diciembre 2011).

A ello se agrega la renovación del sector financiero, cuyo impacto territorial las personas lo evidencian en el refuerzo de la dependencia del resto de las comunas, respecto al centro de la conurbación provocando la Anulación del comercio local: calle Bilbao y El Arenal en Talcahuano y la dependencia del sector de Hualpencillo hacia Concepción, en vez de su comuna de entonces- Talcahuano, pues Concepción *“lo tenía todo las tiendas grandes, los bancos, el médico y los supermercados esos”* ( Sra. Elba L., grupo focal El triángulo Hualpén, diciembre 2011).

#### **b) Huellas territoriales relacionales**

Por su parte el núcleo industrial o *camino las industrias* llamó al mejoramiento de la infraestructura vial, por lo que se construyeron nuevas vías camioneras (ver mapa N°4) hacia el sector de la bahía de San Vicente, surgiendo la Av. Juan Antonio Ríos y Av. La Marina. Además se mejora la Av. Cañerías o actualmente conocida como Gran Bretaña, convirtiéndose en la conexión del barrio industrial con el resto de la intercomuna. Entre 1986 y 1987 se construyó el nudo trompeta de Autopista Concepción-Talcahuano, y el mejoramiento y extensión de avenida Libertador Bernardo O'Higgins y avenida Las Golondrinas, las cuales se convirtieron en la ruta al sector industrial y al Puerto de San Vicente, descongestionando así el eje intercomunal Cristóbal Colón del tráfico de camiones. Sin embargo es en el periodo siguiente cuando la avenida Gran Bretaña pasa a ser de dos a cuatro carriles con un bandejón central, y por etapas fue conectándose con la Avenida Costanera. Desde 2004, cruza las comunas de Talcahuano y Hualpén (Vallette, Reyes, Badilla, 2005). A esto, las personas recuerdan que el periodo de dictadura militar fue cuando se inició la pavimentación de las vías principales pues *antes las calles eran adoquinadas, pero nos acordamos que la pavimentaron en este tiempo que nos pregunta* (Sra. Blanco E., grupo focal San Vicente, octubre 2011)

#### **c) Huellas territoriales habitacionales**

El discurso de Desarrollo neoliberal determinó la activa participación de la inversión privada y del mercado en las políticas habitacionales del período (Duarte & Castro, 2002). Bajo esta lógica la expansión urbana tanto de Talcahuano como de Concepción consolidó a la conurbación entre ambas como la huella territorial de los hitos urbanos del Desarrollo Lomas de San Andrés y población Rene Schneider. Ambas áreas residenciales, señalado en el mapa N°4, conurbaron estas ciudades a través de los ejes intercomunales más frecuentados por la población: la autopista Paicaví y avenida Cristóbal Colón respectivamente.

Al norte de la cartografía N° 4, por la autopista Paicaví, el hito del conjunto *Lomas de San Andrés* permitió la identificación de un nuevo grupo social en el área: el empresariado o los llamados *nuevos ricos* (Muñoz, 1990). Éstos eran dueños de las nuevas fábricas, gerentes industriales o empresarios terciarios, quienes al adquirir altos ingresos en las nuevas actividades de la región buscaron barrios cerrados, homogéneos y con alta presencia de áreas verdes que ofrecían los nuevos proyectos del *mercado inmobiliario*, rescatando y llevando nuevos valores a lugares que parecían olvidados (Muñoz, 1990). De acuerdo a estas cualidades emergieron como huellas territoriales habitacionales Villuco o el loteo Lonco (Chiguayante) y las mismas Lomas de San Andrés<sup>35</sup>.

La clase media, por su parte, se ubicó hacia el sector noreste de Concepción (ver huella habitacional en el mapa N°4) hacia el sector de Collao, Puchacay y la subdivisión huertos familiares.

*Una vez que se colmó el terreno en Concepción se hizo atractivo rellenar estas zonas bajas, porque la gente iba a estar dispuesta a*

---

<sup>35</sup> Es destacable del sector de lomas de San Andrés, los dueños de Valmar, empresa inmobiliaria a cargo, en los años 80 previeron la conurbación Concepción-Talcahuano e invirtieron con el sueño de generar un nuevo polo de desarrollo para la ciudad y la intercomuna con este barrio, pues éste contaba con dos elementos que llaman a la expansión urbana y atraen la inversión: el eje Intercomunal Paicaví y el aeropuerto Carriel Sur. De manera que éste lugar se convirtió, en las décadas siguientes en la zona de mayor inversión y plusvalía regional, generando posteriormente un nuevo Centro en el Gran Concepción (Valmar, 2012).

*pagar el costo. Y por otra parte, vino una política de hacer casas de consumo popular a más bajo costo, pero por supuesto más chica en pleno periodo de la dictadura (Luis G., profesor Historia Concepción, abril 2012).*

En este sentido, los sectores bajos de la población se localizaron en la costanera del sector de Lorenzo Arenas en Pedro Valdivia Bajo y en el valle Nonguén en Concepción (Muñoz, 1992: 74), o bien hacia el norte de las terrazas deltaicas, que son las que tienen mayores posibilidades de inundación: Villa CAP, población Tte. Merino (Muñoz 1990; Duarte & Castro, 2002) o la misma Santa Sabina

*que es el pariente pobre de las lomas de San Andrés. Ahí llego gente más pobre que ocupó los sectores bajos de inundación, porque esa laguna donde esta Santa Sabina y Lo Castillo, creo que se llama (...) esos sectores son convergente de las aguas de las zonas bajas cuando hay lluvia (...) Pero son sectores que los dueños de los terrenos los van a vender a cualquier precio (Don Luis G., profesor Historia Concepción, abril 2012).*

La atracción de la inversión en las zonas bajas y la construcción de nuevos, fue una consecuencia directa, según la discusión de los participantes en este estudio, de las obras de infraestructura autopista Paicaví y el aeropuerto Carriel Sur; puesto que facilitaron el acceso de transporte para el relleno de estas áreas. Referente a ello Luis Gomez, profesor de Historia e investigador de Concepción señaló en la entrevista que *“si no existiera el sector de Paicaví y el aeropuerto nunca se hubiera relleno el sector de las lagunas, que ya se han ido transformando en el recuerdo (...) así las carreteras llaman a la expansión urbana”*.

Por su parte en Talcahuano persistía el problema habitacional de los períodos anteriores *con las tomas de terrenos por parte de sectores populares y las erradicaciones de éstos; en los 80' la gente se va a los cerros principalmente: La Gloria, Alegre, David Fuentes, San Francisco Cornou y sector las Canchas, los cerros estaban ya casi llenos de gente ( Sra. Lidea Z., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011)*

Finalmente, el crecimiento de Hualpencillo (ver imagen N°17) fue el segundo frente (el primero fue Lomas de San Andrés) a partir del cual se consolidó la conurbación Concepción-Talcahuano (Duarte & Castro, 2002; Almendras, 2009), constituyendo la huella territorial del discurso de Desarrollo de este periodo. De modo, que producto del aumento del área residencial del hito René Scheneider (Hualpén) nacieron nuevos barrios que generaron la densificación del área de estudio: Población España ( 1973), Lan C ( 1970-1978) ,Lan H-7(1982), Villa Hualpén (1982), Parque Central ( 1985), Perla del Bío Bío ( 1985), Cooperativa( 1987), Peñuelas 1 y 2 ( 1989-1990).

Sin embargo, la población de estos terrenos ha respondido más a la demanda espontánea de particulares y no precisamente a una planificación estratégica del Estado (I.I. Municipalidad Hualpén, 2007:82).

**Imagen 17: Hualpencillo 1980**



Fuente:Vallette & Martínez, 2008

#### ***d)Otras huellas territoriales***

Bajo la subcategoría *otras huellas territoriales del Desarrollo*, aparecieron en el relato de las persona, respecto a la memoria de su ciudad, los conceptos de *calidad de vida*, *discriminación* y *contaminación*, exactamente en la comuna de Talcahuano. Estos han

sido sin duda uno de los impactos más destacados e importantes en la construcción geohistórica del territorio de la conurbación, después del notorio crecimiento urbano de la aproximación física de las comunas de Concepción –Talcahuano o la instalación de la misma siderurgia.

Unas de estas huellas fueron las asociadas al flujo de camiones junto a áreas residenciales de Talcahuano, provocando el aumento de ruidos y congestión en la comuna. Dicho flujo vehicular se debió a la notoria ocupación de bodegas de almacenaje o zonas de acopio de productos a exportar a través de los puertos de San Vicente y de Talcahuano (I.I. Municipalidad Talcahuano & UBíobío, 1994).

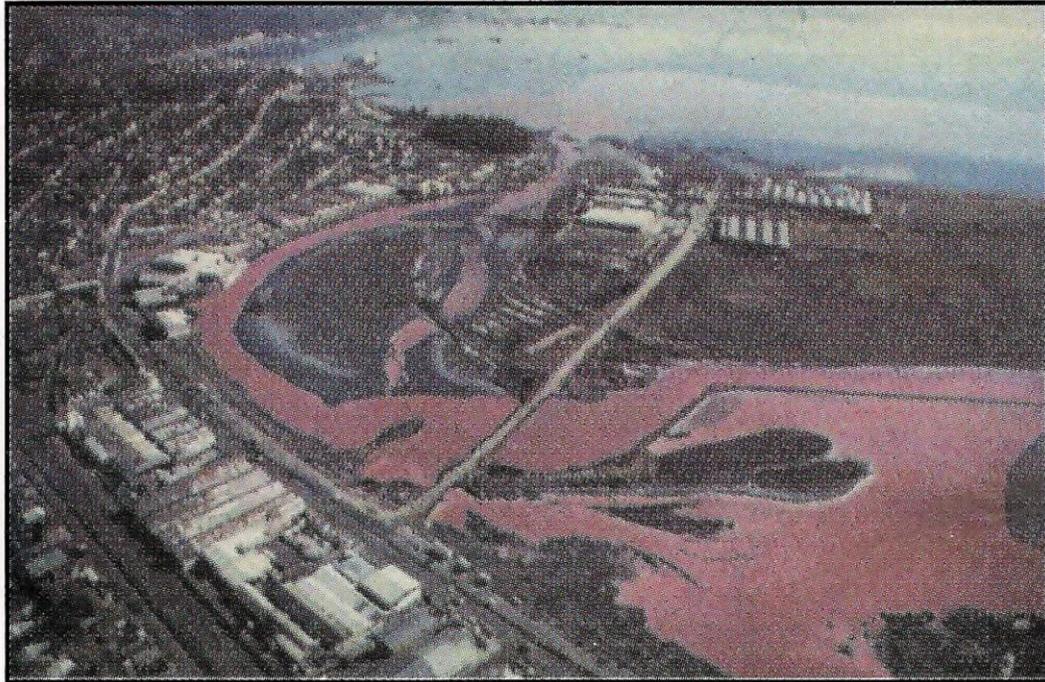
Los pobladores próximos a las instalaciones de la Petroquímica vieron mermada su calidad de vida frente a la contaminación atmosférica por material particulado en suspensión, pues el “*cielo se veía negro y la ropa quedaba llena de un polvillo negro, el hollín*” (Sra. Ruth V., grupo focal El Triángulo, diciembre 2011).

Por otro lado la industria pesquera, principal hito del discurso de Desarrollo neoliberal, fue el agente de mayor transformación física y simbólica sobre la comuna de Talcahuano y el ser habitante de esta. Entre sus impactos o huella territorial se encuentra la pérdida del balneario popular *Playa Isla Reyes Rocuant* (según el mapa N°4 localizado en el borde mar de del humedal Rocuant-Andalién hacia la bahía de Concepción), debido al vertimiento de riles y líquidos en descomposición del procesamiento de pescados sobre los recursos hídricos del humedal Rocuant-Andalién (ver imagen N° 18) y la contaminación ambiental por olores de la elaboración de harina de pescado. Dichas acciones terminaron por alejar a las personas del balneario, pues como los mismos habitantes de Talcahuano mencionaron que

*Todo esto murió con la instalación de las industrias pesqueras, que fueron instaladas desde el 70' pa adelante (expresión de resignación y tristeza refiriéndose a la playa Rocuant). Antes la gente iba a sacar y comer mariscos ahí mismo; familias enteras, porque no estaba contaminado, porque no estaban las industrias todavía. Después las*

*actividades de playa se desplazaron hacia Lenga. (Don Juan J., grupo focal San Vicente, octubre 2011)*

**Imagen 18: Vertimiento de riles de pesqueras sobre el Canal El Morro, 1989**



Fuente: León & Benítez-Mora, 2005.

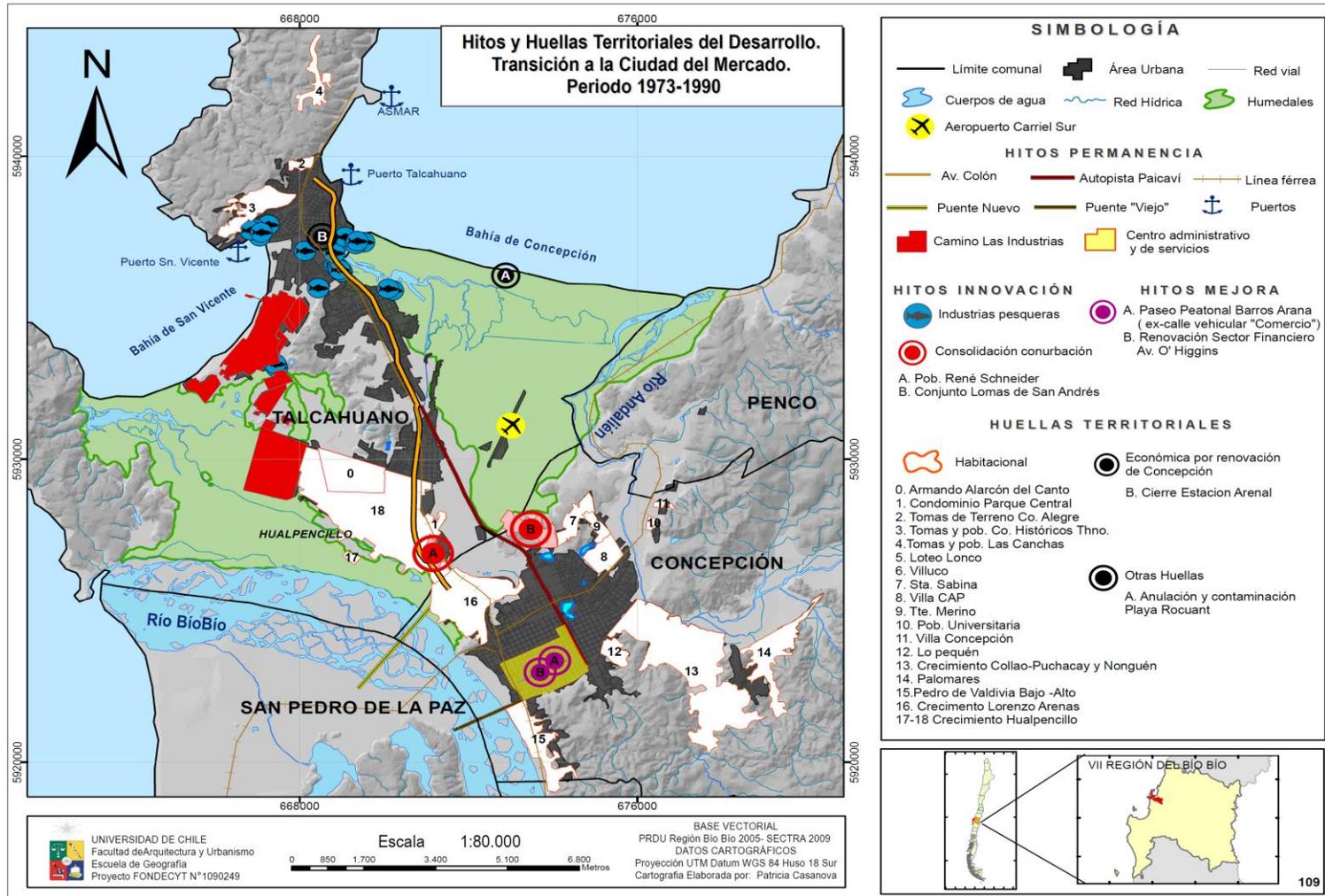
Al respecto los habitantes de Talcahuano recuerdan perfectamente la imagen N°18 cuando *el canal El Morro se puso rojo sangre por tanto desecho que tiraban las pesqueras* (Sra. Raquel G., grupo focal San Vicente, octubre 2011). La huella territorial de las pesqueras sobre la memoria de las personas respecto a su territorio fue de tal envergadura que llegó a ser más importante que Talcahuano:

*Huachipato no importó tanto por los olores, sino que lo que pasó prácticamente fue que el ambiente del aire lo contaminó (...) se empezó a notar por ejemplo en las calles no se podía ver porque estaban plomas por el polvillo negro...o el olor a huevo podrido o gas de ENAP que se supo. Pero lo que más nos afectó a nosotros fueron las pesqueras porque estas empezaron a tirar todos los desechos al mar (...) Murió la playa con el aceite de pescado, olía mal al aceite de*

*pescado y la gente se fue yendo de apoco y no llego nadie más (Sra. Mirta P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011).*

Pero la hediondez fue lo peor, la ciudad se puso fea (...) fue lo primero que empezamos a notar, los malos olores (...) Tú ibas a Conce, y se impregnaba en la ropa, y en la micro la gente se cambiaba de lugar porque era muy malos olores. Acá uno se terminaba acostumbrando al mal olor (...) pero uno iba a otro lugar en la micro e iba alguien al lado tuyo, ya los 10 minutos se cambiada de lugar. Y ahí uno se daba cuenta de que la ropa estaba impregnada (Sra. Francia A., grupo focal El Morro, noviembre 2011.)

Esta situación dejó como huella territorial de las pesqueras la estigmatización de Talcahuano como *los hediondos* de la conurbación, situando a esta comuna en la percepción de las personas, tanto de Concepción como de Hualpén, como *lo contaminado, lo feo, desagradable y hediondo* de la ciudad.



#### **4.2.4. La ciudad (moderna) del mercado globalizada (1990-2011)**

El último período expone la síntesis territorial del paso todos los discursos del Desarrollo en la construcción geohistórica de la conurbación Concepción-Talcahuano durante los últimos sesenta años.

En este contexto coexistieron prácticas espaciales (hitos y huellas) de tipo innovación que respondieron directamente a las cualidades del discurso de Desarrollo del último período (la apertura económica y procesos de globalización) con aquellas prácticas de tipo permanencia y mejora, los cuales luego de 60 años prevalecen en la memoria y en el presente de las personas, significando la consolidación de un elemento identitario para el área de estudio (vocación e identidad portuario industrial, por ejemplo) a pesar de que hoy en día no todos los habitantes consultados reconocieron relacionarse directamente con dichos hitos.

Al respecto los resultados desprendidos de la discusión con habitantes de la conurbación presentaron un continuo respecto al período 1973-1990 (por ser el mismo discurso neoliberal), en los cuales las prácticas espaciales que caracterizaron a la ciudad del mercado globalizado, a diferencia de los períodos anteriores, absorbieron la cotidianidad de sus habitantes casi por completo (incluso la recreación es desarrollada en alguna de las estructuras que instaló el neoliberalismo globalizado) así como también la necesidad agruparse para proteger, ante la experiencia en el pasado, otros elementos que no responden al discurso (como espacios naturales).

En este período la ciudad se presenta totalmente conurbada, moderna y con un complejo sistema de interconectividad (concesionado de hecho). De acuerdo a esto la tabla N°13 resume las características y apreciaciones que los habitantes atribuyeron a los hitos urbanos identificados y los efectos en su acto de habitar una ciudad que cambió conforme al discurso

Tabla 13: Resumen análisis de contenido categorías para hitos del desarrollo (1973-1990).

Categoría / Rol Urbano	Hitos Desarrollo Innovación	Hitos Desarrollo Permanencia	Hitos Desarrollo Mejora
Económico	Aparece un nuevo centro de atracción económico que trae la modernidad y el progreso a la ciudad: el Mall Plaza El Trébol.	La tradición portuaria industrial, militar y económica de la conurbación: <i>Camino Las industrias</i> Base Naval Puertos	Modernización centro histórico: Barrio cívico y Boulevard Barros Arana.
Relacional	Ruta Interportuaria y Costanera Bío Bío. Puente Llacolén. Obras concesionadas por el Estado.	Autopista Paicaví, Av. Colón (conurban la ciudad y son polos de atracción de nuevas centralidades) y los puentes de Concepción	-
Habitacional	Boom inmobiliario: Brisas del Sol y Villa San Marcos. Barrios nuevos de mejores fachadas y áreas verdes	Lomas de San Andrés y barrios históricos (cerros Talcahuano, Higueras, La Emergencia) Son huellas de la historia y procesos de los distintos tipos de habitantes de la conurbación. Representan la heterogeneidad de la ciudad.	Conurbación. La ciudad no tiene más espacio donde crecer.
Recreativo	Surge el Mall por sus servicios recreativos de consumo: patios de comida, tiendas de entretenimiento e infraestructura llamativa.	Península de Hualpén.	Revalorización áreas verdes lagunas de Concepción, Península Hualpén se convierte en Santuario de la Naturaleza
Otros	Universidad San Sebastián Comuna de Hualpén	-	-

Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### **4.2.4.1. Hitos urbanos del discurso de Desarrollo**

##### **a) Hitos innovación**

El primer hito mencionado para el período de la *ciudad (moderna) del mercado globalizada* es la construcción del Mall Plaza El Trébol en 1995 (cadena Mall Plaza<sup>36</sup>) mencionado como el elemento *más representativo de la ciudad, como lo más moderno que hay* (Sra. Lugardi G., grupo focal CAM1, diciembre 2012). Su inauguración representó el primer gran centro comercial exitoso en regiones de la cadena Mall Plaza (portal Mall Plaza, 2012); además de significar un nuevo concepto de comercio para los 90 y la descentralización de Concepción como la única ciudad tributaria de servicios de importancia para los habitantes de la conurbación.

El mall Plaza El Trébol, como se señala en el mapa N°5, fue localizado en la convergencia de las comunas de Talcahuano, Hualpén y Concepción, cuyo nombre se debe al enlace vial el Trébol que interconecta a dos ejes de gran importancia en el contexto metropolitano: en sentido poniente-oriente, la Autopista Talcahuano-Concepción, y en sentido norte-sur, el eje conformado por el acceso al Aeropuerto Carriel Sur y por la Av. Jorge Alessandri, que brinda la conexión hacia San Pedro y la provincia de Arauco. La imagen N°19 muestra a la izquierda la autopista Paicaví antes de la construcción del Trébol y a la derecha mismo sector en el 2000 y se aprecia una sección del mall (tienda Falabella).

---

<sup>36</sup> Mall Plaza es la principal cadena de centros urbanos del país administrador de centros comerciales de clase mundial, siendo líder indiscutido en el desarrollo del retail en Chile, a través de la operación de once centros urbanos – seis de ellos en Santiago (Mall Plaza Vespucio, Mall Plaza Oeste, Mall Plaza Tobalaba, Mall Plaza Norte, Mall Plaza Alameda y Mall Plaza Sur) y otros cinco en regiones (Mall Plaza Calama, Mall Plaza Antofagasta, Mall Plaza La Serena, Mall Plaza Trébol y Mall Plaza Los Ángeles) (...) ( Mallplaza, 2012 .[En línea] < <http://www.mallplaza.cl/plazaSA/contenidos/nosotros/nosotros.php> > [consultado: 20 de abril de 2012])

**Imagen 19: El Trébol antes y después de su modernización**



Fuente: Biblioteca Municipal de Talcahuano, 2011

Un segundo hito innovación se relaciona con la recuperación de espacios públicos en la ciudad. Al respecto e ícono de este proceso fue la llegada de la Universidad San Sebastián (institución privada USS) que aplicó todo un programa de recuperación ambiental de la laguna Tres Pascualas (EULA, 2008). Antes de la universidad (como se aprecia en la imagen N°20) *la laguna era un espacio eutrofizado, lleno de algas(...)* entonces la Universidad la recuperó y ahora es un bonito espejo de agua ahí; donde la gente tiene así un lugar a donde mirar, pasar una tarde (Dn. Luis G., profesor Historia Concepción, abril 2012).

**Imagen 20: Laguna Tres Pascualas 1990 y 2011**



Fuente: Archivo EULA, 2009; GoogleEarth, 2013

En tercer lugar la inversión inmobiliaria fue una de las prácticas espaciales recurrente del discurso de Desarrollo neoliberal globalizado, pues presentó múltiples proyectos privados de los cuales fueron representativos los *nuevos barrios* de la Villa San Marcos

y el conjunto Brisas del Sol, pues se ofreció un nuevo concepto de vivienda en la conurbación junto a servicios y a vías de comunicación expeditas

Y un cuarto hito innovación asociado a la consolidación de la conurbación Concepción-Talcahuano fue el surgimiento de la comuna de Hualpén el año 2004 (I.I. Municipalidad de Hualpén, 2011). La nueva comuna correspondía hasta el período anterior al sector de *Hualpencillo* perteneciente a la comuna de Talcahuano. Sin embargo, debido al acumulado sentimiento de insatisfacción de los vecinos de *Hualpencillo* con la comuna madre y producto de la deficiente preocupación por parte del municipio de Talcahuano frente a sus problemas y demandas (puesto que Talcahuano abarcaba una amplia extensión territorial y poblacional, y actividades económicas de envergadura nacional) y a una fuerte autoconciencia de identidad generada por el joven origen del poblamiento de Hualpencillo a mediados del siglo XX, los vecinos se organizaron en el “*Comando Pro Comuna Hualpén*” en la búsqueda de la independencia del sector, formalizando la creación de la comuna de Hualpén el 13 de marzo de 2004 (I.I. Municipalidad de Hualpén, 2011). Este constituyó un arduo proceso de organización social en la cual

*se hacían cabildos, donde (...) pedíamos que nosotros fuéramos comuna, **porque a nosotros nos tenían como el patio trasero de Talcahuano, porque aquí no arreglaban ni una calle.** Se unieron muchos presidentes de juntas de vecino y se unieron los partidos políticos. (...) acá se insistió con puros discursos y presionando “que tenemos que ser comuna por esto, por esto y esto otro”; entonces fue tanta la presión y se vio que hace mucho tiempo que Talcahuano no quería nada con Hualpén, que entre los vecinos y buena organización logramos nuestra comuna. (Dn. Miguel S., entrevista Hualpén, abril 2012).*

***b) Hitos permanencia***

Respecto a los hitos urbanos permanencia, que generaron diversas huellas territoriales, se distinguieron dos subtipos: aquellos que fueron condicionantes de la construcción de hitos innovación propios del discurso de Desarrollo neoliberal globalizado y por otra parte los que han resistido los cambios de modelo económico y se han adaptado a estos cambios consolidándose como estructuras sólidas identitarias del territorio en estudio. En relación a éstas últimas, asociadas a la identidad del área de estudio, su hito urbano indiscutido fue el *camino las industrias o el núcleo industrial dinámico de Talcahuano* (puertos e industrias de capital privado y extranjero, base naval y conectividad), pues esta área, según el relato presente en todos las sesiones de grupos focales, le otorga a la ciudad (aludiendo a la conurbación en su totalidad) la calidad de centro *portuario, militar, industrial, pesquero y comercial la zona sur de Chile*.

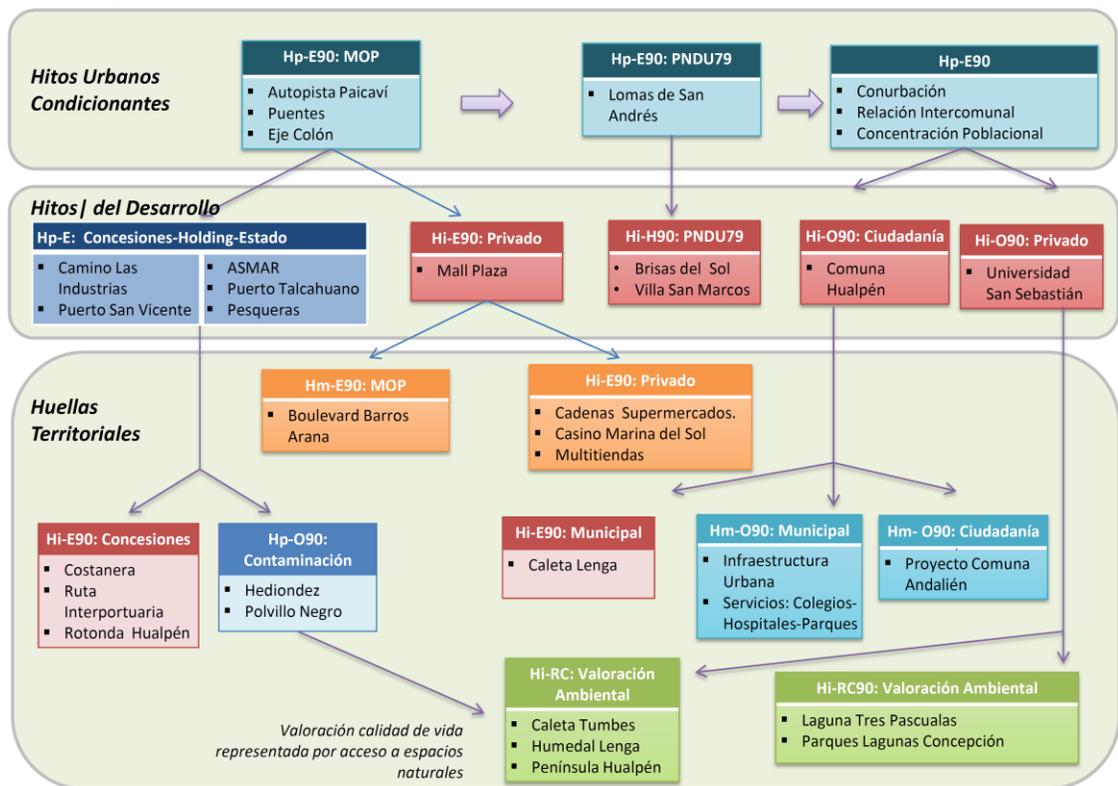
*Mira Huachipato es lo más importante que tenemos aquí, es la empresa más importante del país. Junto con ENAP, las pesqueras. Tenemos las tres plantas más grandes acá en Talcahuano, que contaminaron, y tenemos los pobres más grandes del mundo y los hediondos más grandes del mundo.*

Bajo esta misma cualidad identitaria, la comuna de Concepción, a pesar de la modernización que cada discurso de desarrollo ha implantado en ella, *ha prevalecido su rol de centro histórico, pues lejos (...) la actividad comercial y bancaria han sido tradicional históricamente el rol de Concepción o del “centro económico” como le dicen...Incluso dentro de la misma ciudad se pueden destacar algunas calles por ejemplo: O’Higgins es el sector financiero, Barros Arana, Freire y Ahora Maipú son centros comerciales* (Luis G., profesor Historia Concepción, 2012).

Los hitos permanencia que condicionaron la instalación de aquellos hitos innovación propios del discurso de desarrollo neoliberal expresados en la figura N°20: la conectividad e integración de la conurbación (ejes Paicaví y Cristóbal Colón, puentes) que condicionaron la localización del Mall. El proyecto lomas de San Andrés (pionero) por ser un lugar destacado habitacional y hermoso (Sra. Margarita E., grupo focal CAM

1, abril 2012) e incentivó con su ejemplo nuevas inversiones inmobiliarias como Brisas del sol y villa san marcos 2000(trajo un nuevo concepto de vivienda a la ciudad).

**Figura 20: Relaciones “causa efecto” entre hitos urbanos. Período1990-2011**



Fuente: Elaboración Propia, 2013

#### **4.2.4.2. Huellas territoriales de hitos del Desarrollo**

Mientras que las huellas del período Estado Neoliberal se caracterizó más por los cambios políticos, económicos y sociales llevados a cabo por un régimen que buscaba eliminar el modelo desarrollista de mediados del siglo XX, la presente etapa del discurso de Desarrollo neoliberal globalizado, por el contrario, se destacó por la materialización de dichas medidas políticas en el territorio. En consecuencia, se registraron como huellas territoriales del discurso del Desarrollo una gran cantidad de obras de infraestructura, modernización y desarrollo urbano, las cuales terminaron por modelar lo que es actualmente la integración física y funcional de las comunas de Talcahuano-Hualpén- Concepción y una nueva forma de percibir los elementos del espacio urbano de la conurbación. Al respecto se identificaron las siguientes huellas territoriales:

##### **a) Huellas territoriales económica**

Este tipo de huellas se desencadenaron en el territorio a partir del hito innovación económico mall Plaza El Trébol. A partir de éste surgieron dos huellas territoriales relacionadas entre sí: la creación de un nuevo centro en la conurbación, que reemplazó en gran parte al tradicional *centro de Concepción*, y por otro lado emergió como huella la renovación o modernización del mismo centro histórico comercial y administrativo.

En primer lugar, las nuevas centralidades aparecieron gracias a las buenas condiciones de accesibilidad que posee la intersección de El trébol (ver mapa N°5), lo cual atrajo nuevos centros comerciales, empresas de distribución logística, hotelería, clínicas y proyectos inmobiliarias con un área de influencia que superó la escala metropolitana (MOP, 2005; MINVU & Sur-Plan, 2008; MOP, 2010). Del mismo modo en que Huachipato llamó a otras actividades productivas complementarias en 1950 hacia la bahía de San Vicente; entorno al mall se localizaron estas actividades afines desconcentrando la oferta de servicios que hasta entonces tradicionalmente ofrecía Concepción.

El nuevo centro del gran Concepción Metropolitano albergaba al 2011 las principales cadenas de servicios: cadenas de supermercados, Sodimac, hoteles, clínicas, bancos, restaurantes, universidades privadas (Andrés Bello e INACAP), colegios, complejo

deportivo, estudios de televisión TVN, centros de eventos, viviendas y edificios de departamentos, con valores que alcanzan las 6000 UF (VALMAR, 2012). Además cuenta con una de las más grandes inversiones urbanas de la conurbación, a cargo de la constructora VALMAR (ver imagen N°21), el proyecto “Marina del Sol”, orientado a la entretención a partir de la construcción de un casino, hotel, teatro, restaurantes, sala de exposiciones, granja ecológica, Family Fun Center, discotheque, club de equitación, entre otros (VALMAR, 2012; Marina del Sol, 2011).

De éstos últimos fue el casino Marino del Sol <sup>37</sup> el proyecto de mayor impacto urbano, ya que la construcción de este gran complejo implicó la contratación de una gran cantidad de mano de obra, con distinta calificación, generando empleos. Además de constituir una inversión de más 90 millones de dólares, 54 hectáreas de terreno y cuatro kilómetros de canales navegables (MINVU & Sur Plan Ltda., 2008; Marina del Sol, 2011), como medida de mitigación ante su localización en el área inundable del Humedal Rocuant –Andalién, significando la recuperación paisajística, por parte del casino, de este ecosistema.

**Imagen 21: Publicidad proyectos inmobiliarios VALMAR**



De arriba abajo: el primer anuncio presenta una panorámica del Casino Marina del Sol, luego viviendas del Proyecto Brisas del Sol, y por último grandes empresas asociadas a VALMAR localizadas próxima a Brisas del Sol. Fuente: VALMAR, 2012

---

<sup>37</sup> Inaugurado el 8 de julio de 2009, producto de la asociación entre Lotería de Concepción con el grupos Enjoy, cuyos propietarios son el grupo canadiense Clairvest Group Inc. en sociedad con la inmobiliaria penquista Empresas Valmar (Marina del Sol,2011).

Estas huellas representaron para la población una nueva oportunidad de modernización y desarrollo para la comuna de Talcahuano principalmente, quienes hasta entonces se han visto estigmatizados por los efectos ambientales negativos de la industria. Corroborando esta situación se señaló al respecto que

*La autopista, el mall y el casino, representa lo moderno de Talcahuano. Y esto diría que va creciendo (...) Y te lo voy a decir honestamente, he navegado en otros puertos y Talcahuano estaba en el piso (...) pero después del terremoto se ha levantado en cerca de 2 años más rápido que otra ciudad. Estos elementos le dan otro cache, modernidad, levantan a la comuna. A partir de ahora, ese es el comienzo de la modernidad de Talcahuano (Don José V., grupo focal El Morro, noviembre 2011).*

Además la presencia del mall marcó la cotidianidad de las personas al considerarlo no sólo como un área de abastecimiento de servicios, sino que también como una opción de recreación familiar (ver imagen N° 22), ante la falta de espacios públicos de encuentro en la ciudad:

Tenemos el Mall que la gente lo tiene como un lugar habitual en que los sábados y domingos van a pasear. Muchas de las gentes no van a comprar, solo a pasear a mirar a las tiendas a vitrinear. Y hay lugares de comidas en el mismo mall y además venden (...) Después de eso nosotros ya no tenemos muchos lugares dentro de la ciudad para salir. Es una de las cosas que se ha ido perdiendo han sido justamente los centros recreativos: porque algunas lagunas fueron rellenadas y otras que están muy abandonadas (Don Luis G., profesor Historia Concepción, abril 2012).

**Imagen 22: Mall Plaza El Trébol**



Fuente: mallplaza.cl, 2013

El nuevo centro significó una fuerte competencia con el centro de Concepción, el cual inició un proceso de renovación urbana en busca de recuperar y fortalecer histórica vocación de comercio y servicios del centro histórico. Este proceso de renovación fue potenciado por la aparición de *altas rentas que se hizo del centro un comercio más selectivo, apareciendo el concepto de Boutique en los años 90, lo cual requirió de un mejoramiento de vitrinas y del contexto urbano en el que se emplaza el comercio* (Luis G., profesor historia abril 2012). En consecuencia, se empiezan a instalar nuevas “Grandes de Tiendas” como París (1998).

La remodelación del mobiliario urbano del *Paseo Peatonal Barros Arana a Boulevard Barros Arana*, en el marco del Proyecto Recuperación Rivera Norte Bío Bío, implicó la unión de éste con un centro cívico regional<sup>38</sup> en la plaza España (ver mapa N°6, mediante una vía semipeatonal (MOP, 2010).

---

<sup>38</sup> Éste nuevo Barrio de Servicios Públicos y Cívicos, contempló 36 servicios públicos regionales, entre ellos el Gobierno Regional del Bío Bío, la Secretaría Regional del Ministerio de Transporte y Ministerio de Obras Públicas, que consideró la construcción y habilitación de dos bloques de edificios, con una superficie de 10.679 m<sup>2</sup>. La remodelación al 2009 ha sido finalizada y cumple la función de obtener un mejoramiento de la localización de los servicios públicos regionales, en un sólo lugar (MOP, 2010).

La imagen N°23 muestra en tres secuencias la remodelación Barrios Arana: de izquierda a derecha el Boulevard Barros Arana, luego el edificio que construyó tiendas Paris para su funcionamiento en Concepción y finalmente el barrio cívico en la Plaza España.

**Imagen 23: Remodelación Barrios Arana**



Fuente: González, 2007; SkyScraperLife.com, 2007

#### **b) Huellas territoriales relacionales**

Como consecuencia del hito permanencia *Camino las Industrias o núcleo industrial dinámico de Talcahuano* la nueva infraestructura en cuanto a conectividad asumió el rol de fortalecer la posición competitiva de la ciudad para sustentar su desarrollo económico-productivo, crecientemente enfrentada a un contexto global y direccionar su configuración territorial (MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008). En este sentido el Gobierno, representado por el Ministerio de Obras públicas, en coordinación con los Ministerio de Transporte y Telecomunicaciones y de Vivienda en lo que corresponda , trabajó cuatro líneas de intervención que consolidaron al “Gran Concepción en la capital logística de los servicios, de la producción, de la cultura y de la ciencia”: a) Conectividad Regional del Gran Concepción; b) Conectividad Urbana del Gran Concepción; c) Recuperación del Borde Costero y d) Generación de Espacios Públicos e Infraestructura (MOP, 2005:103). En este contexto la huella relacional de los hitos urbanos del discurso neoliberal globalizado se relacionaron con el carácter intercomunal del complejo sistema urbano en el que se inserta la conurbación. Gracias al mejoramiento vial se posicionó a la conurbación Concepción-Talcahuano como el núcleo central no sólo del Gran Concepción (San Pedro de la Paz, Chiguayante, Concepción, Hualpén,

Talcahuano y Penco), sino que también del Área Metropolitana de Concepción (constituida por el Gran Concepción más las áreas satélites de Tomé, Santa Juana, Hualqui, Lota y Coronel) (MINVU & Sur-Plan, 2008).

De acuerdo a esto surgieron como huellas el mejoramiento de la Av. Manuel Rodríguez, permitiendo la adhesión de Chiguayante a la conurbación y que se enmarcó en el proyecto de la construcción de la Costanera que integraba toda la rivera del Bío-bío desde Talcahuano a Chiguayante (Bustos, 2000); se construyó el puente Llacolén que reforzó el flujo de personas y materiales hacia los satélites al sur del núcleo urbano (San Pedro de la Paz, Coronel y Lota) (Muñoz & Arcas, 2006). También se concesionó la *Ruta Interportuaria Talcahuano- Penco* (CH-164), con el fin de mejorar el acceso al complejo portuario Talcahuano-San Vicente (consecuencia del hito permanencia núcleo industrial), evitando el paso de camiones por los centros urbanos de las ciudades de Concepción y Talcahuano (MOP, 2010). Esta ruta se conecta a la autopista del Itata en el enlace Penco por el oriente y al sur poniente con la Av. Colón en Talcahuano cruzando el humedal Rocuant Andalién, apreciado en la imagen N°24, a través de 10,9 Km de camino.

**Imagen 24: Ruta Interportuaria 2007**



Fotografía tomada hacia Penco, de fondo Río Andalién.  
Fuente: skyscraperlife.com, 2007

**c) Huellas territoriales habitacionales**

Referentes a los efectos del Desarrollo sobre el ámbito habitacional se dieron dos fenómenos diferentes: Uno asociado a la modernidad y cambio del concepto de vivienda y el segundo respecto a los límites funcionales del lugar en que se habita en la conurbación.

De acuerdo al primer fenómeno, el desarrollo habitacional ha sido uno de los fenómenos de mayor significación para el sistema urbano ya que fue consolidando la cohesión espacial y funcional del territorio y la presión inmobiliaria sobre el entorno natural de la conurbación (MOP, 2005; MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008), producto de las expectativas respecto a cualidades específicas de la vivienda y el entorno paisajístico en que ésta se inserte, que los nuevos habitantes de la conurbación buscan de acuerdo a la oferta dada por el mercado de localizaciones periféricas (MOP, 2005: 10-11).

En este sentido los hitos urbanos villa San Marcos( imagen N°25) y Brisas del Sol fueron reconocidos como los proyectos más destacados debido a su impacto en el acelerado crecimiento inmobiliario de la conurbación junto con ocupar el área territorialmente sensible del Humedal Rocuant- Andalién, rellenando varias secciones para la construcción de las nuevas villas y condominios, que se formaron posteriormente a ambos hitos, significando en definitiva la Huella territorial de dichos proyectos (Beltrán, 2012).

**Imagen 25: Villa San Marcos Talcahuano**



A la izquierda publicidad villa San Marcos, luego casas frente al Canal Ifarle y a la derecha la extensión de la villa hacia el humedal Rocuant Andalién. Fuente: Colección de la autora, 2011

Por su parte Brisas del Sol, perteneciente a la comuna de Talcahuano y colindante con la Nueva Centralidad del Trébol (ver mapa N°5), tuvo un impacto similar en el territorio que el de Lomas de San Andrés en el periodo anterior, pues a manos de la misma empresa constructora, Valmar, el año 2003 se consolidó como el proyecto inmobiliario que al corto tiempo se transformó en uno de los sectores de mayor plusvalía de la región, pues ofrece viviendas homogéneas, cercano a los servicios (salud, entretenimiento, comercio, educación y conectividad) y calidad de vida asociada a la valoración paisajística ( canalización de recursos hídricos del humedal Rocuant-Andalién y alta presencia de áreas verdes y parques), tal como se muestra en la imagen N°26:

**Imagen 26: Sector Brisas del Sol Talcahuano**



Fuente: Flickr.com, 2013

El boom inmobiliario también se extendió a la comuna de Hualpén con los condominios: Parque Central, La Floresta y Colón 9000, que representaron la modernidad y diversificaron el tipo de viviendas y la llegada de nuevos servicios comerciales (Bigger, Supermercados Mayoristas 10, servicentros, etc.) a la emergente comuna (Sra. Ruth V., grupo focal El Triángulo, diciembre 2011).

Finalmente una segunda huella territorial fue la unidad territorial que logró Huachipato de las ciudades costeras de la región del BíoBío y también simbólica entre sus habitantes, pues a pesar de que las personas que integran la conurbación logran diferenciarse culturalmente entre sí ( la gente de ciudad en Concepción, los del puerto

y las industrias en Talcahuano y las soluciones habitacionales históricas en Hualpén) les resulta complejo a las personas concebir los límites o alcances de sólo sus respectivas comunas, al momento de hablar de los cambios de éstas en el tiempo, pues manejan una visión Intercomunal de su entorno y recuerdos. Esto se ve reflejado en el siguiente relato de un habitante de Talcahuano en la cual reconoce:

*lo que existe es una cultura de Huachipato, existe la cultura del sector astillero, existe la cultura del sector pesquero, existe la cultura, que es menos, del sector petroquímico o el del mismo centro de la ciudad de Concepción. Es un territorio que tiene tipos de profesionales tan distintos, como Huachipato, y Asmar. Entonces estas culturas conviven de forma separada. Son mundos apartes, que reconocen, lugares, situaciones y elementos distintos según su cultura en la comuna. Pero hay un elemento común la Industria y el Desarrollo que todos queremos para nuestras comunas (Hernán P., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011.)*

Esta situación de unidad se da con el tiempo, aunque Concepción y Talcahuano tienen un origen propio, generando un alto nivel de dependencia, lo que da cuenta de una importante relación de complementariedad entre ambas urbes, que terminó asignándoles funciones específicas a cada una (Hernández, 1983; Baeriswyl, 2009), mientras Concepción con sus ventajas de tamaño y desarrollo institucional (actividades terciarias) asume el rol de centro direccional del conjunto; Talcahuano apoya el desarrollo industrial - portuario (Arancibia, 1965; Almendras, 2009): Todos son penquistas, todos son portuarios e industriales, no hay diferencias entre comunas a la hora de señalar en el relato los avances geohistóricos de sus ciudades.

**d) Huellas recreacionales territoriales**

Ante la situación ambiental que vivió Talcahuano en el periodo anterior frente a la hediondez por la harina de pescado, el polvillo negro en suspensión por la usina y las petroquímicas (imagen N°27), provocando la pérdida de grandes balnearios populares de carácter intercomunal, provocó que en este periodo emergiera como huella la necesidad de recuperar y valorar los espacios naturales que aún el desarrollo, o si se quiere el progreso, no ha tocado. Las personas próximas a las áreas de contaminación señalaron reflexionaron sobre su situación actual lo siguiente:



*(...)todo lo lindo que teníamos, todo eso, se destruyó por las industrias. En vez de hacernos avanzar por un Talcahuano lindo que las industria trajeran progreso, a nosotros nos arruinaron, nos contaminaron, nos empobrecieron. Talcahuano murió. Nos llenaron de camiones y de gente. Claro todo esto congestiona una ciudad que no tiene la infraestructura, porque Talcahuano no estaba preparao para tener tantos complejos industriales. Y no creo que ninguna ciudad en Chile esté preparada para esto (Sra. Cristina S., grupo focal Sta. Clara, octubre 2011.)*

En este contexto, es que se valoró y buscó calidad de vida representada mediante el acceso a espacios naturales en la ciudad. Ello respondió a uno de los estándares de calidad que impuso la globalización a las naciones como se explicó en el apartado de la justificación *de los periodos en estudio* de la presente investigación, representado y puestos en marcha en gran medida por los proyectos inmobiliarios que ofrecían amplias áreas verdes y paisajes naturales atractivos como valor agregado a las viviendas que construían. De manera que las personas han asociado el concepto de

mejor calidad de vida de una ciudad con la existencia de estos paréntesis naturales en el territorio altamente urbanizado de la conurbación.

En este sentido hay tres situaciones a considerar como huellas territoriales recreativas asociadas a la valoración de espacios de características naturales<sup>39</sup>:

- **Recuperación de lagunas en la comuna de Concepción:** a partir del plan de recuperación de la laguna Tres Pascualas por parte de la Universidad San Sebastián se inició un proceso de reacondicionamiento del resto de las lagunas de la comuna como parques y áreas verdes. Al respecto existen estudios que avalan y justifican la recuperación de las lagunas urbanas penquistas pues entre sus servicios a la comunidad otorgan la capacidad de amortiguamiento a potenciales inundaciones producidas por episodios críticos de lluvias intensivas, temporales y crecidas de ríos (situaciones climáticas comunes en Concepción; también son considerados como elementos estructurante del paisaje urbano de diversos barrios de la ciudad, otorgándole mayor plusvalía (coincidiendo con el discurso de Desarrollo) al sector habitacional del entorno y le entrega un potente rasgo identitario a la ciudad y los barrios (Parra, 2009). Corroboraron esto habitantes de la comuna al señalar dentro de los lugares más representativos y destacados actualmente de sus ciudad a todas las lagunas (ver imagen N°28)refiriéndose a ellas de la siguiente forma:

*Las lagunas son bien bonitas, es rico ir pa allá. La universidad San Sebastián empezó con esto, porque antes estaban abandonadas, o no tanto, pero todo se arregló mucho. Todo lo que es laguna, las Tres Pascualas, la Redonda, la Galindo, Lo Méndez, son lo mejor y representan a Conce (María Teresa C., grupo focal CAM1 Concepción, diciembre 2011)*

---

<sup>39</sup>Se refiere la investigadoras a espacios de cualidades naturales, ya que a partir del relato de los participantes en los grupos focales realizados para este estudio se identificó que no todos los lugares valorados como de calidad paisajística eran totalmente naturales, pues presentaban algún grado de intervención como miradores, parques, plazoletas, o senderos, lagunas equipadas como parques, etc.

**Imagen 28: Laguna La Redonda-Lo Galindo-Tres Pascualas**



Fuente: EULA, 2009

- **Potenciación del ecoturismo Hualpén:** Con la creación de la nueva comuna el municipio reconoce en los espacios naturales elementos que potencian la comuna en términos de calidad de vida, educación, investigación científica y desarrollo económico (I.I. Municipalidad Hualpén, 2011).

El paisaje natural en Hualpén es considerado parte de la esencia de Hualpén, pues tiene una presencia del 50% del territorio comunal con el Santuario de la Naturaleza Península de Hualpén<sup>40</sup> (ver mapa N° 6), en donde destaca la presencia del estuario de Lengua situado en el Humedal del mismo nombre, las playas y los bosques presentes en la península misma (Vallette et al, 2005). Este es un elemento ampliamente reconocido por las personas de Hualpén y el resto de los habitantes de la intercomuna, no sólo hoy sino que prevalece en la memoria de las personas, puesto que en el transcurso de todos los períodos consultados en el trabajo grupal realizado por esta investigación ha aparecido reiteradamente en el relato de éstos las cualidades positivas del acceso a espacios de recreación *naturales* que ofrece la actual comuna de Hualpén, o bien la oferta de zonas de paseos y turismo en la intercomuna:

*Atractivos de la comuna ahora son Museo Pedro Del Río Zañartu; plaza El cerro Amarillo; Lengua; Desembocadura; Ramuntcho; Rocotto; Chome. Toos esos lugares son bien lindos, porque a Conce o pa otras partes cerca no hay onde pasear (Sra. Guillermina M., grupo focal Frankfort Hualpén, diciembre 2011).*

---

<sup>40</sup> Decretado como Santuario de la Naturaleza en 1976 a petición de la Universidad de Concepción (Vallette et al, 2005).

En este contexto, el valor agregado que ofrece las áreas naturales de la comuna llevo al municipio a explotar y potenciar esta arista hacia el desarrollo económico de ésta, a través del mejoramiento de la infraestructura de borde costero de Lenga. Este balneario fue potenciado gracias a la construcción de una costanera y/lo paseo para la llegada de turistas tanto al sector de la playa como a los servicios gastronómicos que se concentran en este sector, transformando a la humilde caleta del pasado en un verdadero polo turístico de la intercomuna (ver imagen 29):

*Un cambio grande que se empezó a ver fue en Lenga, que ahora es un complejo turístico (...) Antes era una playa solitaria de los pescadores, y ahora esos mismos pescadores, los hijos de los pescadores que tenían unas cocinerías bien humilde. No había ni alcantarillado, cuando íbamos a comer empanadas, tortillas. Pero ahora es tremendo, lindo, con un malecón hermoso.*

**Imagen 29: Caleta Lenga**



Fuente: I.I. Municipalidad de Hualpén, 2011

*Ah! y querían eliminar Lenga porque iban a hacer un puerto para descargar el gas de ENAP, pero ahí empezaron las movilizaciones: la gente hacia marcha de allá para acá, la gente pidiendo que Lenga siguiera creciendo como una (complejo turístico) esos lugares donde se va a comer marisco. Una Bentotecas, restaurante...que hubiera ese tipo pa turismo y todo. Y ganó es posición e hicieron la costanera (...) Después igual hicieron el puerto del gas, pero más allacito y no nos quitaron esa playa tan linda (Don. Miguel S, entrevista Hualpén, abril 2011)*

- **Generación de Turismo gastronómico en Tumbes:** Finalmente, bajo la misma lógica de Hualpén las personas de Talcahuano, y en menor medida –comparado con Hualpén- el resto de los habitantes de la intercomuna, reconocieron en la península Tumbes (ver mapa N°5) como un área de gran valor paisajístico para la recreación visual y turismo gastronómico de la caleta Tumbes. Es una de las huellas de este proceso de revaloración ambiental y también económico social, ya que es uno de los pocos lugares no contaminados que les va quedando a los habitantes de la comuna y en que aún se practica la pesca artesanal. Son importantes ambos aspectos, puesto que para las personas son estos elementos los que justifican el carácter de atractivo paisajístico de Tumbes en la comuna de Talcahuano:

*Ahora si sube los cerros, hay otro lugar, que llamémoslo un poquito turístico y que puede recorrer, hay un parque que se llama Parque Tumbes, que lo preserva la CODEF y hay unos árboles autóctonos... (Hanuska A., grupo focal El Morro, noviembre 2011)*

*Tiene que conocer la caleta Tumbes, porque es un lugar bonito. Viven de un sueldo de la pesca: hay lanchones, botes, lanchas. Toda la gente vive de la pesca. ¿Vio la novela Santo Ladrón?, ahí la grabaron. Tiene que recorrer la Península completa, a los miradores del cerro. Tumbes si me dice, es muy bonita ahí, porque tiene hartos restaurantes y se ha modernizado todo. [se refiere a que el acceso es más fácil, camino pavimentado] (Sra. María T., grupo focal San Vicente)*

**e) Otras huellas territoriales**

La comuna de Hualpén fue resultado del terremoto de 1960 y de la conjunción de variables económicas, sociales y demográficas que desembocaron en la creación de una nueva comuna (I.I. Municipalidad Hualpén, 2011), cuyas huellas territoriales se manifestaron físicamente en la trama urbana como también simbólicamente en sus habitantes.

Respecto a los cambios estructurales, la nueva comuna implicó como huella el crecimiento urbano de la conurbación( una de las pocas posibilidades de crecimiento que va quedando para esta área) al modificar los límites comunales e incorporar nuevo suelo urbano y localizar más vivienda para sectores vulnerables, como también representa una oportunidad a la autoridad comunal para buscar de manera independiente la forma de atraer inversiones urbanas tanto públicas como privadas a su jurisdicción (MINVU & Sur-Plan Ltda., 2008).

Desde otra perspectiva, la nueva comuna generó huellas simbólicas relacionadas con el impacto de las mejoras del equipamiento urbano en la cotidianidad de las personas y en su percepción en el acto de habitar y ser de Hualpén:

*Hualpén ha ido mejorando...hay colegios, más plazas, centro de salud, las calles están pavimentadas...todo ha mejorado y en poquito tiempo, desde que somos comuna (Ninsia P., grupo focal El Triángulo)*

Habitante de otro sector también coincide con esto, pero incorpora lo positivo que es vivir en Hualpén frente a la estigmatización que significó en el pasado, representando con su relato una situación que se repitió en los dos grupos focales aplicados en la comuna:

*Para mi Hualpén en los últimos años ha subido mucho (...). No como era el antiguo, yo llegue el año 70' que no había nada. Está muy linda la población mucho adelante: hay plazas, pavimento, todo reconstruido bien, jardines, parques y a Lenga que la arreglaron y ahora es un gran*

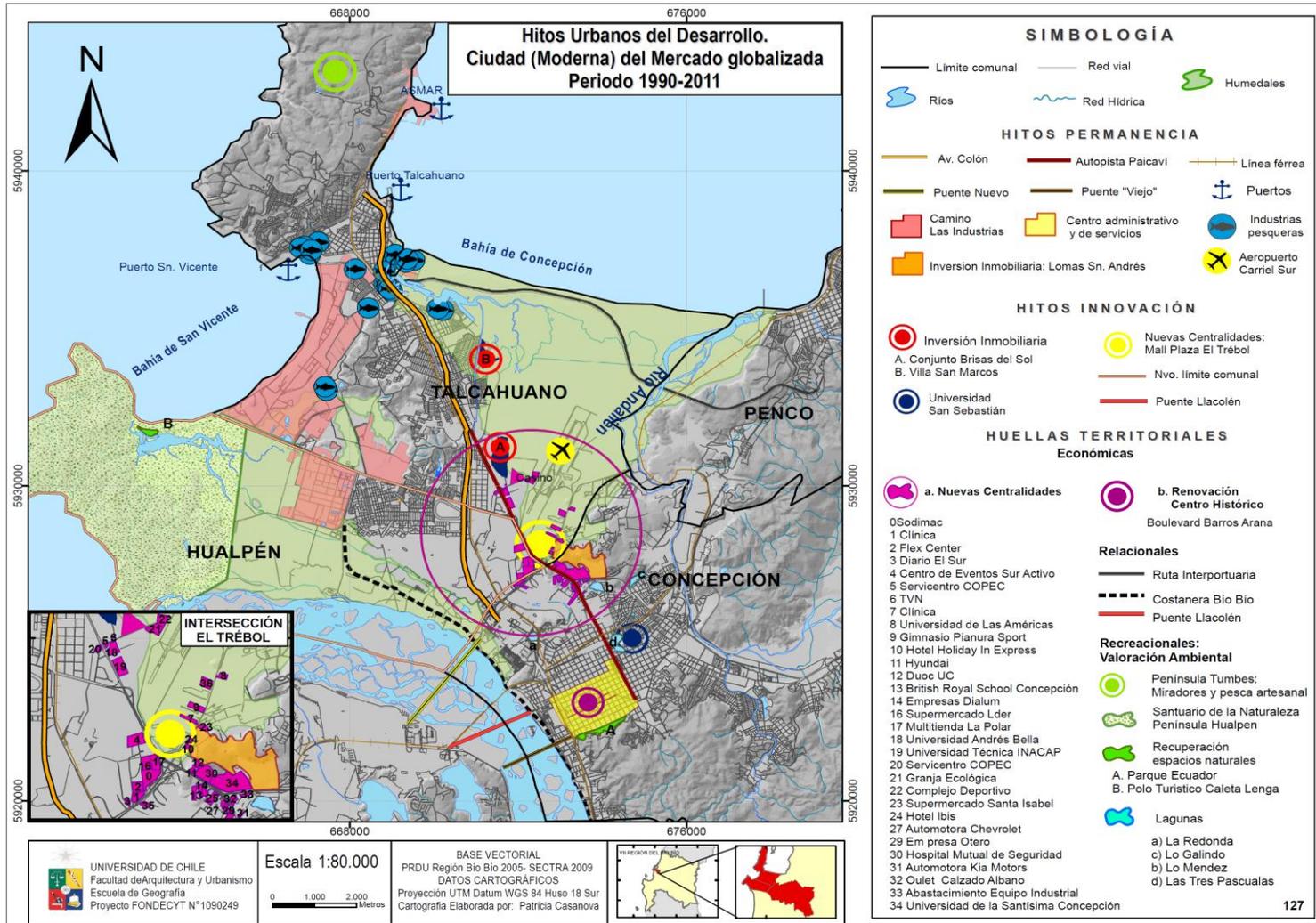
*atractivo que tenemos.... Ahora es ¡nuestra comuna!, que se da a respetar.*

*Antes a mí me pasaba, que cuando me decían donde vive yo decía camino a Talcahuano. No decía que era Hualpencillo. El nombre Hualpencillo era mal visto y era mal nombrado porque lo que pasaba era que a la Emergencia le decían Hualpencillo (...) y ese sector siempre ha sido medio malo, inseguro. Además Hualpén no tenía nada acá, sólo casas y no todas urbanizadas (alcantarillado, luz, pavimento sobretodo): como éramos parte de la comuna de Talcahuano... pero después de que nos convertimos en comuna (...) entonces nosotros no vacilamos en decir soy de Hualpén, porque ahora es linda la comuna y todos se dieron cuenta de que éramos unidos, nosotros hicimos, los vecinos, que fuéramos Hualpén comuna (Sra. Adela M., grupo focal Frankfort, diciembre 2011).*

Estos procesos de formación en comuna y la trayectoria geohistórica que los habitantes albergan en su memoria de la evolución de su territorio han incidido en la creación de identidad y en el sentido de unidad de la cual los hualpeninos se sienten dueños, constituyendo el arraigo territorial hacia Hualpén una de las huellas territoriales más relevante de la división administrativa de Talcahuano:

*La mayoría de los habitantes llegaron a la vez a la comuna con el Terremoto o la nueva población que hicieron, y tuvimos que construir nuestras casas con nuestras propias manos apoyándonos entre sí. Por eso somos más unidos entre todos los vecinos: si se hacen actividades vienen de toda la comuna, que no es algo que pase en las otras comunas que casi ni se mira la gente" (...) Cuando recorren las calles de Hualpén es historia que escribimos nosotros a punta de organización y esfuerzo (...) (Dn. Miguel S., entrevista Hualpén, abril 2012).*

Mapa 5: Hitos del Desarrollo 1990-2011



## **CAPÍTULO 5: DISCUSIÓN**

### **5.1. Comprensión de los discursos del Desarrollo a través de la Geohistoria**

La Geohistoria fue la forma de observar y entender las prácticas espaciales que dieron origen a la dinámica territorial actual de la conurbación Concepción-Talcahuano. Esto fue parte de un exhaustivo proceso de reconocimiento de hitos y huellas territoriales del concepto del Desarrollo, como articulador del espacio, en la configuración territorial de la conurbación desde mediados del siglo XX, el cual permitió entender los efectos de las variantes del discurso del Desarrollo sobre la evolución espacial y simbólica de la ciudad.

En otras palabras, se logró comprender su *transformación espacial* mediante la construcción, mejoramiento, eliminación o permanencia de elementos en la ciudad (representado por los hitos y huellas) y a su vez *la transformación simbólica* que estos cambios físicos provocaron en el acto de vivir, percibir y valorar la conurbación por parte de sus habitantes.

De acuerdo a esto resultaron dos conceptos centrales que explicaron la dinámica territorial actual del área de estudio: el espacio y el tiempo, donde la configuración de la conurbación Concepción-Talcahuano constituyó el elemento geográfico dinámico protagonista de los cambios que la historia, representada por los procesos del discurso de Desarrollo y la memoria colectiva de sus habitantes, incidieron y contornearon a este agente vivo: el territorio.

En este contexto emergió la geohistoria como el enfoque metodológico apropiado para tratar simultáneamente ambos conceptos, pues los procesos observados en la conurbación coincidieron con lo planteado en la teoría geohistórica, es decir, la presencia de un análisis temporal de *larga duración y un espacio geohistórico*.

La geohistoria de Braudel (1987) propone que la observación de las transformaciones de los territorios existen en ciclos largos escondidos detrás de ciclos más cortos que influyen directamente sobre la organización actual de los territorios (Braudel, 1987). De esta forma la explicación geográfica dejó de ser un fin *en sí para convertirse en un medio, un actor más de la sociedad, ya que el territorio, y desde ahora espacio geohistórico, presenta una suma interminable de casualidades, accidentes y de éxitos*

*repetidos* (Braudel, 2009:10) que se expresan como huellas observables de los procesos de formación espacial (Febvre, 1955), ayudando a *recrear las más lentas de las realidades estructurales y a verlo todo en una perspectiva según el punto de fuga de la **duración más larga*** (Braudel, 1987:27).

De acuerdo a este enfoque metodológico, la construcción geohistórica de la conurbación Concepción-Talcahuano de esta investigación fue la combinación de tres disciplinas: la geografía y la historia, contenidas en la *geohistoria*, y la arquitectura. Esta última aportó teóricamente el elemento material y visible en la ciudad que representó al concepto de Desarrollo al cual seguir la pista en el territorio a través del tiempo, o si se quiere, a través de la construcción geohistórica del territorio. Es aquí, donde la geohistoria y los discursos de desarrollo desaparecen de la esfera teórica, concretándose en el territorio en elementos visibles y significativos a través de hitos y huellas, donde el primero constituyó el representante directo del discurso de Desarrollo en cada período histórico en la conurbación y la *huella territorial* la consecuencia de la construcción o surgimiento en la ciudad del *hito*.

Cada hito urbano identificado en los resultados de esta investigación fue levantado a través de sesiones de trabajo con habitantes del Gran Concepción, por lo cual cada uno de éstos significaron el levantamiento de elementos y lugares de la ciudad que fueron reconocidos socialmente, ya que tienen un significado relevante en la cotidianidad y en el acto de vivir la formación de una conurbación que fue influenciada por distintos discursos del Desarrollo. Fue importante en este proceso la valoración social de la geohistoria del Gran Concepción, puesto que de otra forma los elementos identificados mediante un método ajeno a la consulta ciudadana no se hubieran reconocidos como hitos urbanos.

Según Kevin Lynch (1984) los hitos son parte de una metodología para definir identidad, modos de organización y estructura de los contornos de las urbes, por medio de lo que determina la *imagen de la ciudad* que tienen sus habitantes. La importancia del concepto arquitectónico de *hito* recae en su significado: es la representación mental generalizada del mundo físico exterior que posee un individuo influenciado por su experiencia de vida en la ciudad (Lynch, 1984).

Cada hito urbano fue categorizado en *hitos innovación, permanencia, mejora o anulación*, como modo de representación del tipo de transformación que el discurso de Desarrollo provocó en la ciudad de acuerdo al análisis de larga duración propuesto. Sin embargo los resultados arrojados difirieron parcialmente de la teoría, ya que la geohistoria propuesta por Braudel (1987) consiste en **una larga duración** de carácter estructural que puede comprender siglos completos de análisis, en busca de entender aquella “geografía en cámara lenta” de los cambios casi imperceptibles del territorio a través del reconocimiento y seguimiento de las permanencias del territorio, pues para Braudel era importante comprender todo aquello que ha resistido a la historia de los hombres a través de la conformación de la civilización( Braudel, 2009; Orella, 2010). Mientras que la presente investigación, por el contrario, abarcó un análisis de 60 años y buscó la transformación del territorio para entender su dinámica actual, anexando a los elementos que resistieron los acontecimientos del tiempo (las permanencias de Braudel) todos aquellos que se han modificado a la conurbación ya sea mejorando, anulando o creando nuevos espacios o elementos en ella.

A pesar de ello, sigue siendo un análisis de larga duración en el contexto de esta investigación, puesto que el Mediterráneo que estudió Braudel data su formación en un lapsus temporal mucho más amplio que el joven espacio geohistórico del Gran Concepción que data los inicios de su formación como conurbación desde mediados del siglo XX y el concepto de Desarrollo es reciente. Desde este momento la presente investigación acogió la lógica evolucionista de la larga duración de Braudel que ensanchó la perspectiva de la observación de la geografía (Randle, 1966; Braudel, 1970; Musset, 2009), analizando los discursos del Desarrollo de modo más exhaustivo a través del relato o memorias de los habitantes de la ciudad. Mientras que se estudió el espacio geohistórico, la conurbación, como el objeto de estudio observable en esta perspectiva temporal más amplia, a través de la geohistoria sistémica de Droulers (2006) por medio de sus hitos y huellas, las cuales no fueron más que las figuras constantes y regulares (así como corotipos) a las cuales se siguió la pista en los cuatro períodos históricos de formación de la conurbación Concepción- Talcahuano, permitiendo su representación (cartográfica) y explicación (simbólica y física) de la incidencia de los discursos de Desarrollo en ella.

De esta manera se presentó una radiografía histórica georreferenciada de los discursos del Desarrollo en el territorio a través de mapas evolutivos y su significado simbólico por medio del relato de los habitantes de conurbación, innovando de esta forma el modo de observar los modelos de desarrollo. El desarrollo no fue explicado desde la óptica económica y las estadísticas de la producción, sino que a través de quienes vivieron cada una de las medidas económicas adoptadas por cada gobierno (guiados por determinados tipos de Desarrollo), comprobando de esta forma la percepción del éxito o fracaso de los preceptos o promesas del Desarrollo hacia quiénes está orientado: las personas.

A partir de esto, se corroboró que no se trabajó con modelos de Desarrollo, sino que la manifestación espacial y simbólica de éstos dio cuenta de la existencia de *estilos de desarrollo* (Sunkel & Paz, 1979). En consecuencia se detectaron dos modelos de Desarrollo en los cuatro periodos de análisis: entre 1950 y 1973 predominó el modelo ISI con un formato económico enfocado a la producción industrial y desde 1973 a la actualidad el modelo neoliberal que apeló a la apertura y privatización económica. Y a su vez en cada período se reconocieron variantes de cada modelo desarrollo o estilo de desarrollo, conforme a la realidad chilena y de la imagen objetivo del gobierno de turno.

De esta manera los estilos de Desarrollo identificados en la geohistoria de la conurbación Concepción-Talcahuano coincidieron con lo señalado por Sunkel & Paz (1979), donde los *estilos* permitieron profundizar el entendimiento del Desarrollo de la región, especialmente en sus consecuencias sobre el ambiente atendiendo a las particularidades de cada país según su respectiva formación histórica, social y cultural, pues como resultante histórica genera diversas dinámicas que permiten *desplazar, reemplazar, anular y sobreponer* actividades conforme a los requerimientos de cada modelo y del contexto local (Villamil, 1976). En este sentido los *hitos urbanos de tipo permanencia*, asociados al núcleo industrial de San Vicente, durante los últimos sesenta años han anulado y transformado los espacios naturales del borde costero del Gran Concepción, suprimiendo las actividades populares que en el pasado cohesionaban a los habitantes de la intercomuna y alrededores (por ejemplo los

balnearios de Talcahuano). Además este mismo hito explica y otorga un sello particular a la condición actual del Gran Concepción pues prevalece en la memoria colectiva de los habitantes de la ciudad, debido a su carácter articulador en la formación de la conurbación: planes habitacionales, zonificaciones industriales, conectividad vial y fortalecimiento de servicios; otorgando toda una identidad productiva asociada a la industria, el puerto y “el progreso”, que resistieron a las medidas de los nuevos discursos del desarrollo en poco más de medio siglo (Aliste,2012).

La geohistoria de los discursos del Desarrollo en la conurbación explica un fenómeno social e histórico cuyas expresiones y percepciones se manifestaron en una dimensión espacio-temporal determinada. Además, el concepto siempre ha estado asociado a la forma de intervención política diseñadas para transformar el territorio: modos de vida, modificación de cursos hídricos, redibujar límites comunales e incluso cambiar la percepción de las personas de sí mismas (Lawson, 2007) conforme a las metas a que cada gobierno chileno ha aspirado.

Finalmente, coincidiendo con Escobar (1996), a pesar de las divergencias entre cada discurso del desarrollo, el concepto se manifestó como una certeza en el imaginario de los habitantes de la conurbación Concepción-Talcahuano, aun cuando actualmente recuerdan con decepción las promesas incumplidas por parte del progreso de la industria o el desarrollo (consideradas sinónimo). En otras palabras, el Desarrollo se presentó en el transcurso de la geohistoria de la conurbación como una figura dominante representada en cada medida política adoptada y en cada nueva empresa instalada en la ciudad, llevando a las personas a reconocer su espacio con mayor o menos progreso en cada período, o si se quiere, reconocerse más o menos desarrollados.

## **5.2. Memoria Colectiva y representación geohistórica en la evolución de la ciudad**

Los resultados expuestos referente a las prácticas espaciales (hitos y huellas) de los discursos del desarrollo en base de la experiencia de vida de quienes han protagonizado la evolución de la conurbación, dieron cuenta de la dinámica del territorio en base a la memoria de sus habitantes, pues sólo a través de estos fue

posible reconocer espacios cargados de lugares, de significados, de lecturas como medio y forma para materializar representaciones sociales (Aliste, 2010).

De esta forma la ciudad se presenta como un *espacio de representación* (Lynch, 1984; Segura, 2009) donde la memoria emerge como el principal insumo, pues constituyó una práctica social de la resignificación del pasado que los individuos confirieron a lugares, acontecimientos y elementos del territorio (Halbwachs, 1950). En razón a ello, el ejercicio con los participantes de lo focus group al consultar respecto los cambios territoriales las personas relacionaron directa o intuitivamente barrios, calles, espacio público y lugares de su cotidianidad (pasada y presente) con el discurso de desarrollo imperante en cada momento histórico, gestándose inherentemente una asimilación de los procesos de desarrollo en la geografía viva del espacio y corroborando su creciente incidencia en casi todos los ámbitos del habitar su espacio en el transcurso del tiempo.

A partir de esto la dinámica territorial actual de la conurbación es una evocación de a una idea de espacio en particular: de propiedad, de lugar, de identidad, de memoria, de historia, de lo político, de lo cotidiano, de lo complejo, etc. (Aliste, 2010). En este sentido, las prácticas espaciales del desarrollo (hitos y huellas) permitieron rescatar el modo de apropiación del espacio por parte de los actores sociales que bajo sus distintas formas, lograron asimilar e incorporar el espacio geohistórico modelado por los discursos de Desarrollo a su cotidianidad, lo que permitió como señalaba Aliste (2010) dilucidar las dinámicas territoriales del espacio vivido de este proceso, registrando ciertos hábitos y formas de habitar, de vivir, y de dar sentido a un territorio particular. De acuerdo a esto los resultados arrojaron dos situaciones interesantes: la primera se relacionó con los efectos en la percepción de las personas respecto de la unidad física del espacio urbano, ya que generó una unidad de cierta forma identitaria o al menos existía un reconocimiento generalizado de su territorio, es decir, a las personas consultadas les costó limitarse mencionar el relato de los hitos de sólo sus comunas, pues consideraban a Concepción como un todo con Talcahuano y Hualpén. De este modo las huellas de la conurbación no sólo fueron de carácter físico en la ciudad para las personas, sino también en el ámbito de la representación espacial y simbólica de su entorno, pues la unidad estructural de las comunas hizo difuso el

reconocimiento de los límites territoriales de los procesos de formación de este espacio urbano.

Por otro lado, a pesar que los habitantes de distintos lugares de la ciudad reconocieron hitos comunes que les otorgaron unidad social al proceso de formación del Gran Concepción, los habitantes lograron reconocer identidades distintas en cada lugar de ésta. En otras palabras, reconocen la existencia de culturas distintas que forjaron el desarrollo de su cotidianidad y la capacidad de identificarse con ellas. Por ejemplo en Talcahuano los grupos focales coincidieron en muchos hitos urbanos de toda la comuna, pero la percepción cambió y también el énfasis de su relato respecto a éstos, ya que recordaron más aquellos que les eran más familiares a su día a día. De esta forma, los habitantes gente de Talcahuano hablaba más de la base Naval o del sector Rocuant, mientras que en San Vicente enfatizaba en Huachipato y el puerto, y así sucesivamente si “se es del centro de Concepción o de Hualpén”, ya que los discursos del Desarrollo fueron modelando realidades distintas en cada sector de la intercomuna representando culturas e identidades diferentes: la de la industria pesquera( en el puerto Talcahuano y Rocuant), la del acero ( camino las Industrias), la del puerto ( San Vicente), la del histórico centro de servicios (Concepción) o la del poblamiento popularmente organizado ( Hualpén). De esta forma emerge una geografía de la memoria en la ciudad dependiendo de la relevancia de las actividades desarrolladas en el lugar en que se vive. Estas identidades locales no quitan la existencia de un sentimiento de pertenencia mayor que es el sentirse parte de una ciudad portuaria, militar y administrativa. Son frente a estos elementos que responde la actual dinámica territorial del país.

De esta forma se logró comprobar lo planteado tanto en la hipótesis como en el planteamiento del problema, frente a los discursos de desarrollo en la vida de las personas, estructurando y desestructurando paisajes, formas y estilos de vida según sus requerimientos, conformando no una nueva geografía urbana sino una geografía viva de la memoria y de lo cotidiano.

En consecuencia los hitos y huellas reconocidos respondieron a la trascendencia de los elementos urbanos en la historia de vida de las persona, cuyo resultado

cartográfico expuesto, en consecuencia debe entenderse como una síntesis simplificada de la real complejidad que implica el proceso, buscando representar aspectos relevantes pero en ningún caso la totalidad de los procesos involucrados.

En síntesis, la presente investigación a través de sus resultados propone una geohistoria de los hitos del desarrollo económico, así como un mapa rutero que orienta al lector a recorrer los elementos atractivos de un espacio, la geohistoria a través de sus hitos urbanos nos ayudan a recorrer las huellas que ha dejado el desarrollo en la ciudad en más de medio siglo de formación.

## **CAPÍTULO 6: CONCLUSIONES**

## 6. Conclusiones

A partir de los cuatro períodos de transformación de la ciudad se puede concluir que ellos respondieron a un mismo proceso evolutivo, pues a pesar de las diferencias entre cada discurso de Desarrollo, todos aspiraron a la misma idea productivista para la ciudad. En este escenario cada discurso ayudó a retardar o acelerar el alcance a esta meta, pues progresivamente en cada periodo histórico, la ciudad tendió al crecimiento industrial y a la creación de equipamiento para reforzar dicha cualidad. Este proceso decantó en la unión física entre las comunas, el reforzamiento de sus atributos económicos y la creación de identidades locales y colectivas entre los habitantes de la intercomuna; cada una de las transformaciones de la ciudad, influenciadas por los distintos discursos del Desarrollo, cada vez con mayor fuerza fueron asimiladas espacial y simbólicamente por sus habitantes en su forma de observarla, valorarla y habitarla, impregnándose la cotidianidad de estos cambios. Es por esta razón que a los inicios del proceso de conurbación el único hito urbano de relevancia del desarrollo era la Siderúrgica Huachipato, pues los demás se asociaban a hitos de otra naturaleza. En los periodos posteriores, el discurso del desarrollo ganó cada vez mayor protagonismo en la transformación de la ciudad y por ende, en la cotidianidad de las personas, posicionándose como hitos urbanos todos aquellos elementos y lugares del Gran Concepción que fueron creados, mejorados o anulados por estos.

Por lo tanto, los hitos emergieron como una herramienta metodológica fundamental para entender el proceso geohistórico de la ciudad a través de las huellas territoriales de los discursos de desarrollo, ya que significaron elementos estables y modelables cartográficamente en la investigación, favoreciendo el análisis y comparación de los requerimientos del desarrollo en cada periodo.

De acuerdo a esto fue posible identificar que las hipótesis planteadas se cumplieron parcialmente. En primer lugar los resultados expuestos refutaron que la ***“ciudad trazada por los discursos del Desarrollo a través de sus actividades económicas no es la misma que los habitantes del Gran Concepción reconocen y han vivido desde 1950 al 2011”***, ya que al enfrentar el trabajo de gabinete de la historia de formación de la ciudad en base a la planificación y a su historia económica, respecto

de aquella ciudad que las personas recordaban y emergían de su memoria colectiva, resultaron varios puntos en común sobre todo desde 1960 en adelante, donde los hitos urbanos destacados de la cotidianidad de los habitantes emanaban directamente de alguna medida política que representaba algún discurso de desarrollo. Fue sólo en el primer período de la evolución de la ciudad, que aun prevalecían hitos urbanos anteriores a la industria, dejando a esta relegada a un segundo plano. Sin embargo, luego del terremoto de 1960 y con la creación de nuevas fábricas, se consolida un núcleo industrial o el “camino las industrias”, con Huachipato a la cabeza, que potencia un imaginario de desarrollo y progreso en la bahía de San Vicente que se generaliza a lo largo de toda la extensión territorial de la conurbación Concepción-Talcahuano, resistiendo y reforzándose en el transcurso de sesenta años. De esta forma, los discursos del desarrollo, representado por sus prácticas espaciales (hitos y huellas territoriales), durante la configuración territorial del Gran Concepción, fueron abarcando cada vez más ámbitos de la vida cotidiana de sus habitantes.

A su vez esto permitió corroborar la segunda hipótesis, referente a que los hitos del discurso de Desarrollo industrial fueron los que sentaron sus bases físicas y simbólicas, y que en consecuencia han direccionado lo que es hoy en día la dinámica territorial (funcional y en cuanto a identidad y reconocimiento social) de la ciudad como núcleo central del Área Metropolitana de Concepción (AMC), caracterizada por ser una unidad urbana portuaria, militar y de servicios del sur de Chile

A partir de lo expuesto, se puede concluir que el tiempo y el espacio, contenidos en la geohistoria, al interactuar de manera recíproca, entregaron como resultado un territorio que guarda una geografía invisible, la que sólo es posible de detectar a través de quienes han sido partícipes de su construcción: sus habitantes. Es esta visión la que le da el contenido vivo a esta geografía social y cultural, donde la geohistoria al ponerla en práctica sobre el caso del Gran Concepción y como ejercicio metodológico para un estudio territorial, aportó a visualizar esta dinámica social que se da en el territorio, observándolo a través del prisma más profundo y lento de la larga duración, integrando el espacio y el tiempo, los lugares y la memoria, para así entender la realidad concreta de los impactos de cualquier proceso en la ciudad. Esto permite comprender que la

dinámica del territorio no sólo es aquella transformación física que un discurso económico puede provocar, sino que trata también cómo este impacto es asimilado y apropiado por las personas, pues son ellas las que ponen en movimiento y dinamizan la ejecución de los procesos y sus significados en el territorio.

## BIBLIOGRAFIA

ALISTE, E. & ALMENDRAS, A. (2010) "Trayectoria Territorial de la conurbación Concepción-Talcahuano: industria, asentamientos humanos y expresión espacial del desarrollo, 1950-2000". En HIDALGO, Rodrigo & PÉREZ, Leonel (2010) Concepción Metropolitano: Evolución y Desafíos. Editorial Universidad de Concepción, Serie GEOlibros N°14. Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile; Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Centro EULA Chile, Universidad de Concepción, 2010. Pp.123-149.

ALISTE, E. (2012) "El discurso del desarrollo y sus efectos ambientales en Chile: prácticas espaciales y transformaciones territoriales en el área metropolitana de Concepción, 1950-2010". Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de noviembre de 2012, vol. XVI, n° 418 (40). [En línea] < <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-418/sn-418-40.htm> > (Consultado: 3 de mayo de 2013).

ALISTE, E.; CONTRERAS, M. & SANDOVAL, V. (2012) "Industrialización, Desarrollo y Ciudad: transformaciones socio-demográficas y espaciales en la Geografía Social del Gran Concepción (1950-2010)". En Revista INVI (Instituto de Vivienda) N° 75, Volumen N° 27: 21-71, agosto 2012.

ALMENDRAS, A. (2009) "Expansión Urbana, Cambios de Uso de Suelo y Transformaciones Espaciales en la conurbación Concepción-Talcahuano. Análisis desde el año 1950 al 2006". Memoria para optar al título profesional de Geógrafo. Universidad de Chile. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Santiago, Chile. Noviembre, 2009.

APONTE E. (2006). "La Geohistoria, un enfoque para el estudio del espacio venezolano desde una perspectiva interdisciplinaria". Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98. Vol. X, núm. 218 (08), 1 de agosto de 2006. [En Línea] < <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-218-08.htm> > (Consultado: 01 de abril de 2011)

ARANCIBIA, N. (1965) "Huachipato: ensayo de geografía industrial". Tesis para optar al título profesional de Profesor de Estado en las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica. Universidad de Concepción.

AVELLA, F. (2009) "El Caribe: bases para una geohistoria" Los Mil Y Un Caribe. 16 Textos Para Su (Des) Entendimiento. En: Colombia ISBN: 978-958-8320-82-3. Fondo Editorial Universidad Del Magdalena, v.2, p.29 – 53.

- BARAN, P. (1957) "The Political Economy of Growth". Monthly Review Press. USA.
- BAERISWYL, S (2009) "Crecimiento urbano del Gran Concepción, patrones y tendencias de una metropolización" en HIDALGO, R. DE MATTOS, C. y ARENAS, F (2009) "Chile: Del país urbano al país metropolitano". 1º edición. Santiago: Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile. Pp. 241-255.
- BELTRÁN, B. (2012) "Transformaciones espaciales y valoración social del humedal Rocuant Andalién (Concepción, Chile): período de 1950 a 2011". Memoria para optar al título profesional de Geógrafo. Universidad de Chile. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Santiago, Chile. Noviembre, 2012.
- BLOCH, M. (2001) "Apología para la Historia o el Oficio de Historiador". Marc Bloch; ed, de Étienne Bloch; pref. De Jacques Le Goff; trad. de María Jimenez, Danielle Zaslavsky; 2da Edición, Mexico: FCE.
- BOISIER, S. (1999) "Desarrollo (Local) ¿de qué estamos hablando?". Artículo publicado en Madoery, Oscar y Vázquez Barquero, A. (eds.), Transformaciones globales, Instituciones y Políticas de desarrollo local. Editorial Homo Sapiens, Rosario.
- BOISIER, S. (2007) "Territorio, Estado y Sociedad en Chile. La Dialéctica de la Descentralización: entre la Geografía y la Gobernabilidad". Tesis Doctoral de Economía. Alcalá de Henares, España. Universidad de Alcalá, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.
- BOUDEVILLE, J.R. (1966) "Problems of Regional Economic Planning" Edinburgh: Edinburgh University Press.
- BRAUDEL, F. (1970) "La Historia y las Ciencias Sociales". Alianza Editorial, S.A. Segunda edición, Madrid, España.
- BRAUDEL, F. (1987) "El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II". Tomo Primero. Fondo de la Cultura Económica. Segunda reimpresión en español, México.
- BRAUDEL, F. (2009) "El Mediterráneo. El espacio y la historia". Fondo de Cultura Económica, tercera reimpresión conmemorativa del 50 aniversario de Colección Popular, México.
- BRUNDTLAND, G.H. (1987) Our common future: World Commission on Environment and Development. Oxford: Oxford University press.

BUSTOS, R. (2000) "La imagen urbana de Chiguayante". Memoria para optar al título profesional de Arquitecto. Universidad del Bío-Bío. Escuela de Arquitectura, Concepción, Chile.

CARDOSO, F.H. & FALETTO, E. (1971) "Dependencia y Desarrollo en América Latina". Siglo XXI Editores. Tercera Edición. México.

CEC LTDA. (2008) "Diagnóstico Plan Regulador Metropolitano de Concepción. Concepción". Elaborado para Ministerio de Vivienda y Urbanismo, División de Desarrollo Urbano, Seremi de Vivienda y Urbanismo Región del Bío Bío.

CLAVAL, P. (1987) "Geografía Humana y economía contemporánea". Ediciones Akal, colección de textos, España.

CUNILL, P. (1987) "Geografía del poblamiento venezolano en el siglo XX". Ediciones de la Presidencia de la República, Caracas Venezuela.

CUNILL, P. (2012) "Discurso Inaugural XXXIII Congreso Nacional y XVIII Congreso Internacional de Geografía," Geografía en Los Andes y el Desierto: Territorio e Integración" Universidad de Tarapacá, 16 a 19 de octubre de 2012. Arica-Chile.

CUNILL, P. (1995) "Las Transformaciones del espacio Geohistórico latinoamericano, 1930-1990". Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Ensayos, México.

DE CASTRO, C. (1997) La geografía en la vida cotidiana. Barcelona: Ediciones del Serbal.

DE CERTEAU, M. (2000) "La invención de lo cotidiano". 1ª reimpresión de la primera edición española. Universidad Iberoamericana, México.

DE TERÁN, F. (2009) "El Pasado Activo. Del Uso Interesado de la Historia para el Entendimiento y la Construcción de la Ciudad". Editorial Akal. Madrid, España.

DÍAZ, A. (2010) "Transformaciones Territoriales: Los Imaginarios del Desarrollo Territorial en Concepción- Talcahuano (1960-2010)". Tesis presentada para obtener el grado de Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad. Santiago, Chile.

DI MÉO, G. (1998) Géographie sociale et territoire. Paris : Nathan Université.

DROULERS, M. (2006) "Brésil: une géohistoire". 2º edición. París, Francia: Presses Universitaires de France.

DUARTE, R. & CASTRO, E. (2002) "Historia de la Población Centinela de Talcahuano 1997-2002". Tesis para optar al Grado de Licenciado en Educación Mención Historia y Geografía. Universidad de Concepción. Facultad de Humanidades y Arte. Concepción, Chile.

ECHEÑIQUE, A. & RODRÍGUEZ, C. (1996) Historia de la Compañía de Acero del Pacífico: Cincuenta años del Desarrollo Siderúrgico en Chile 1946-1996. Santiago: CAP S.A., 1996

ESCOBAR, A. (1996). La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo. Barcelona: Grupo Editorial Norma.

FALETTO, E. (2007) Dimensiones sociales, políticas y culturales del desarrollo. Santiago de Chile: Catalonia, Flacso-Chile.

FEBVRE, L. (1955) "La tierra y la evolución humana: introducción geográfica a la historia" UTEHA, Unión Tipográfica Editorial Hispano América, México.

FIGUEROA, A. & YAÑEZ, C. (2006) "La estructura vial en la evolución de Concepción Metropolitana". Memoria para optar al título profesional de Arquitecto. Universidad del Bío Bío. Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño. Concepción, Chile. Diciembre, 2006.

FUKUYAMA, F. (1992) "El Fin de la Historia y el último hombre". Editorial Planeta, Buenos Aires, Argentina.

GAETE, H. (2003) "Mercado del Suelo Urbano en Chile. El caso del Gran Concepción". Ediciones Universidad del Biobío, Talcahuano, Chile.

GALLARDO, J. (2006) "Expansión del límite urbano de la ciudad de Salamanca y los impactos derivados en su espacio agrícola". Memoria para optar al título profesional de Geógrafo. Universidad de Chile.

GÓMEZ, L. (2004) "Los terremotos en el Paisaje Urbano de Concepción". 1º edición. Concepción: Instituto Profesional Diego Portales.

GÓMEZ, L. (2008) "El sitio de Concepción y la gran expansión urbana". 1º edición. Concepción: Gráficagenaro, Trama Impresores S.A., 2008.

GÓNGORA, M. (2006) Ensayo histórico sobre la noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX. Santiago: Editorial Universitaria.

GRACIARENA, J. (1976), "Poder y estilos de desarrollo. Una perspectiva heterodoxa." Revista de la CEPAL N°1, primer semestre.

GYSLING, I. & HOFFMAN, A. (2010) "Desarrollo Histórico Urbano de los centros poblados del Área Metropolitana de Concepción desde sus orígenes a 1990". En HIDALGO, R. & PÉREZ, L. (2010). "Concepción Metropolitano: Evolución y Desafíos". Editorial Universidad de Concepción, Serie GEOlibros N°14. Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile; Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Centro EULA Chile, Universidad de Concepción. Pp.25-44.

HERNÁNDEZ, H. (1983) "El Gran Concepción: Desarrollo histórico y estructura urbana". Revista Informaciones Geográficas N° 30 P. 47 – 70. Santiago, Chile.

HIDALGO, R. (2005). "La vivienda social en Chile y la construcción del espacio urbano en el Santiago del siglo XX". Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Geografía : Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, impresión de 2005, Santiago de Chile.

HIDALGO, R. DE MATTOS, C. y ARENAS, F (2009) "Chile: Del país urbano al país metropolitano". 1º edición. Santiago: Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile.

HIDALGO, R. & PÉREZ, L. (2010) "Concepción Metropolitano: Evolución y Desafíos". Editorial Universidad de Concepción, Serie GEOlibros N°14. Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile; Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, Centro EULA Chile, Universidad de Concepción. Pp. 7-149.

HILDEBRAND S., A. (1999) "La política territorial y desarrollo regional en Europa: una visión comparada". Revista Ciudad y Territorio. XXX-122. España.

I.I. MUNICIPALIDAD DE TALCAHUANO & UNIVERSIDAD DEL BÍO BÍO (1994) "Expediente Urbano de la Comuna de Talcahuano". Impreso en Concepción: Junio, 1994.

I.I. MUNICIPALIDAD DE HUALPEN ( 2007). " Plan de Desarrollo Comunal 2007-2011" [PDF]

I.I. MUNICIPALIDAD DE HUALPÉN (2011). "Plan de Desarrollo Comunal 2011-2015" [PDF]

JODELET, D. (1991) "Representaciones sociales: un área en expansión". En: Páez, J. (Ed.), Sida: imagen y prevención. Madrid: Editorial Fundamentos. pp. 18-41.

JORQUERA, P. (1999) "Historia de la población Libertad de Talcahuano a través de sus fuentes orales. (1950-1985). Memoria para optar al título Licenciado en Educación con mención en Historia y Geografía. Universidad de Concepción. Facultad de Humanidades y Arte. Concepción, Chile.

LAWSON, V. (2007) "Making Development Geography (Human Geography in the Making)". Invited book for the Arnold Series, Human Geography in the Making, series editor, Alexander Murphy. London.

LEWIS, A. (1958) "Teoría del desarrollo económico". FCE. México.

LINDON, A. (2006) "Geografías de la vida cotidiana". En LINDON, A. & HIERNAUX, D. (2006) "Tratado de Geografía Humana". Anthropos Editorial; Primera edición. México: UNAM, pp. 356-400.

LIRA, L. (2011). "Desarrollo Territorial". Notas de clases. Universidad de Chile, Santiago.

LYNCH, K. (1984) "La Imagen de la ciudad". Editorial Gustavo Gili, SL, Barcelona.

MADERUELO, J. (2001) "El arte de hacer Ciudad". En MADERUELO, J.; ESTÉVEZ, X.; MOURE, G.; RESTANY, P. & TIBERGHIE, G. "Arte público: Naturaleza y Ciudad". Fundación César Manríquez, Madrid.

MAX-NEEF, M. (1986) "Desarrollo a Escala humana. Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones". Editorial Nordan-Comunidad, Uruguay.

MILOS, P. (2003) "Políticas de la Memoria. Instituciones, Historia y Memoria Colectiva". En Seminario de Patrimonio Cultural .Memorias en construcción: V seminario sobre patrimonio cultural /DIBAM. Santiago de Chile.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTE (MOPT) (2005) "Chile 2010: visión ciudad bicentenario". Gobierno de Chile, Planeamiento Ministerio de Obras Públicas, Santiago de Chile.

GOBIERNO DE CHILE, MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTE (MOPT) (2010) "Chile 2020: obras públicas para el desarrollo". Santiago: Planeamiento Ministerio de Obras Públicas. Gráfica LOM.

MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO – SECRETARÍA REGIONAL MINISTERIAL DEL BÍO BÍO. (2003) "Memoria explicativa Plan Regulador Metropolitano de Concepción 2003", Concepción.

MINVU & SUR PLAN LTDA. (2008) "Análisis de Tendencias de Localización. Etapa II. Caso: Sistema Urbano Concepción Norte". Tomo 2: antecedentes. Elaborado para Ministerio de Vivienda y Urbanismo, División de Desarrollo Urbano, Seremi de Vivienda y Urbanismo Región del Bío Bío, diciembre de 2008.

MUÑOZ, L. (1990) "Evolución Histórica de las Áreas Residenciales de Concepción". Seminario. Universidad de Concepción. Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño. Concepción, Chile.

MUÑOZ, O (2007) "El Modelo Económico de la Concertación: 1900-2005 ¿Reformas o Cambios? "Santiago: Primera edición, Catalonia Editores, FLACSO-CHILE, 2007

MUÑOZ, F. (2011) "Instrumentos de Planificación Territorial del Área Metropolitana de Concepción y su Relación con los Modelos de Desarrollo 1960 – 2011". Memoria para optar al título profesional de Geógrafo. Universidad de Chile. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Santiago, Chile.

MUÑOZ, C. & ARCAS, G. San Pedro de la Paz: del Fuerte a la comuna (1604-2001). Hualpén, Chile: Impresos Andalién, Ilustre Municipalidad de San Pedro de la Paz, 2006.

MUSSET, A. (2000) "La Geografía Histórica: ¿Una Ciencia del Pasado?". En Revista de Historia "La Geografía Histórica como Ciencia Social: Metodologías Interdisciplinarias en el Análisis del Espacio Mesoamericano" Volumen N°15-16:1-26.

MUSSET, A. (2009) "¿Geohistoria o Geoficción? Ciudades vulnerables y justicia espacial". Primera edición, Medellín: Editorial Universidad de Antioquía, Colombia.

NURKSE, R. (1960) "Problemas de formación de capitales en países insuficientemente desarrollados". FCE. México, 1960.

PACHECO, A. (1997) "Concepción siglo XX". Universidad de Concepción, Municipalidad de Concepción, Concepción, Chile.

PREBISCH, R. (1970) "Hacia una dinámica del desarrollo latinoamericano". FCE, 1a. ed., 1a. reimpr. 1970, México.

PREBISCH, R. (1985) "Sobre la dependencia y el desarrollo". En: Muñoz, H. (ed.) (1985). Crisis y desarrollo alternativo en Latinoamérica. Academia de Humanismo Cristiano. Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea; Instituto de Cooperación Iberoamericana. Santiago: Editorial Aconcagua/CERC/ICI. 11-16.

RANDLE, P.H. (1966) "Geografía Histórica y planeamiento". Editorial Universitaria de Buenos Aires, Argentina.

RAPOSO, G. (2008) "La ocupación de la Calle: Olvido, memoria y resistencia en Villa Francia". En VALENCIA, M. (2008), compilador. "Santiago: Memoria, Imaginarios y Cotidianos". Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje. Universidad Central de Chile, Santiago.

RIST, G. (2002) "El desarrollo: historia de una creencia occidental", Los libros de la Catarata, Madrid, págs. 13 – 18, 273 - 284.

ROJAS, J., AZÓCAR, G., MUÑOZ, M.D., VEGA, C., KINDLER, A., KABISCH, S. (2006) "Atlas Social y Ambiental del Área Metropolitana de Concepción, región del Biobío, Chile: Transformaciones socio demográficas y ambientales 1992-2002". Concepción: Editorial Universidad de Concepción.

ROSALES, O. (1988) "Balance y renovación del paradigma estructuralista del desarrollo latinoamericano". Revista de la CEPAL, no. 34, abril, pp. 19-36.

ROSTOW, W. (1962) "The Stages of Economic Growth: A Non-Communist Manifesto (Cambridge: Cambridge University Press, 1960), Chapter 2, "The Five Stages of Growth--A Summary," pp. 4-16.

SALAZAR, G. (2003) "Historia de la acumulación capitalista en Chile: (apuntes de clase)". 1ª edición Santiago: LOM Ediciones.

SALAZAR, G. & PINTO, J. "Historia Contemporánea de Chile. Tomo I". LOM Ediciones, 1999-2002. Edition 1a. Santiago de Chile.

SANTAELLA, R. (2005) "Geografía. Diálogo entre Sociedad e Historia". Cátedra Pío Tamayo. FACES-UCV. Caracas, Venezuela.

SANDOVAL, V. (2010) "Transformaciones socio-demográficas y espaciales en el Gran Concepción, durante la segunda mitad del siglo XX". Memoria para optar al título profesional de Geógrafo. Universidad de Chile. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Santiago, Chile.

SANTOS, M. (2000) "La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción". Ed. Ariel, Barcelona.

SILVA, G. (1964) "Boceto de Talcahuano. Primer Puerto Militar, Industrial y Pesquero de Chile". Editorial Soc. Periodística Soberanía, primera edición. Lugar impresión sin identificación.

SUNKEL O. & PAZ, P. (1979), El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo, Siglo XXI Editores S.A., México y Editorial Universitaria S.A., Santiago de Chile.

SUNKEL, O. (1980) "Introducción. La interacción entre los estilos de desarrollo y el medio ambiente en la América Latina" En: Sunkel, O. y N. Gligo (selección) "Estilos de desarrollo y medio ambiente en la América Latina" México, Fondo de Cultura Económica, 2 v. El Trimestre Económico, Lecturas 36.

TOVAR, R. (1986) "El enfoque Geohistórico". Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia, N°77, estudios monográficos y ensayos. Caracas, Venezuela.

VALLETTE, A.; REYES, X. & BADILLA, B. (2005) "Hualpén Arquitectura Urbanismo y Paisaje". Proyecto del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (Fondart) e I.I. Municipalidad de Hualpén.

VÁZQUEZ-BARQUERO A. (1995) "Política económica local. La respuesta de las ciudades a los desafíos del ajuste productivo", Editorial Pirámide, Madrid.

VILLAMIL, J. J. (1980), "Concepto de Estilos de Desarrollo: Una aproximación". En: "Estilos de desarrollo y medio ambiente en la América Latina" Sunkel, O. y N. Gligo (selección), México, Fondo de Cultura Económica, 1980, 2 v. (El Trimestre Económico, Lectura 36).

#### **Referencias Electrónicas:**

AEROPUERTO CARRIEL SUR (2013). "Reseña Histórica del Aeropuerto Carriel Sur, Talcahuano – Chile" [En Línea] < <http://www.carrielsur.cl/historia.html>> (Consultada: 11 de abril de 2013)

ALISTE, E. (2010) "Imaginaris del desarrollo y prácticas de transformación del ambiente. Una discusión conceptual desde la geografía social". Actas del XI Coloquio Internacional de Geocrítica: La Planificación Territorial y el Urbanismo desde el diálogo y la participación, Buenos Aires, 2 - 7 de mayo de 2010, Universidad de Buenos Aires. [En línea] <<http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/geo/geocritica2010/585.htm>> (Consultado: 17 de marzo de 2011)

ASMAR, ASTILLEROS Y MAESTRANZA DE LA ARMADA (2012) "Historia de ASMAR". [En línea]< <http://www.asmar.cl/historia.html>> (Consultado: 28 de noviembre de 2012)

BOLAY, J. Y RABINOVICH, A. (2004). "Ciudades intermedias: ¿Una Nueva oportunidad para un desarrollo Regional coherente en América Latina?". En LaSUR. Laboratoire de Sociologie Urbaine [En línea] <[http://nccrns.epfl.ch/public\\_pdf/Ciudades\\_Intermedias\\_Bolay\\_Rabinovich.pdf](http://nccrns.epfl.ch/public_pdf/Ciudades_Intermedias_Bolay_Rabinovich.pdf)> (Consultado: 17 de marzo de 2011).

GARRETÓN, M (2009). "Matriz Sociopolítica y Desarrollo Socio-económico en Chile". [En Línea]<<http://www.rimisp.org/FCKeditor/UserFiles/File/documentos/ippg/Informe%20GARRETON%20FINAL.pdf>> (Consultado: 01 de septiembre de 2011)

GLARIA, V. (2010). "Sujetos colectivos en búsqueda de sustentabilidad pesquera: relatos de los miembros de una comunidad de pescadores artesanales, V región, Chile". **Polis**, Santiago, v. 9, n. 27, dic. 2010. [En Línea] <[http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-65682010000300006&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-65682010000300006&script=sci_arttext)> (Consultado el 15 de febrero de 2013).

GLIGO, N. (2006)"Estilos de desarrollo y medio ambiente en América Latina, un cuarto de siglo después". CEPAL, División de Desarrollo Sostenible y Asentamientos Humanos. Serie Medio Ambiente y Desarrollo Serie N°126. [En línea] <<http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/6/26136/LCL-2533-P.pdf>> (Consultado: 19 de julio de 2011).

GOBIERNO DE CHILE, COMITÉ DE INVERSIONES EXTRANJERAS (2012) "¿Qué es el DL600?" [En Línea] <[http://www.inversionextranjera.cl/index.php?option=com\\_content&view=article&id=123&Itemid=95](http://www.inversionextranjera.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=123&Itemid=95)> (Consultado: 14 de julio de 2011)

HALBWACHS, M. (1950) "La mémoire collective". Une édition électronique réalisée à partir du livre Maurice Halbwachs, La mémoire collective, publié en 1950. Paris : Les Presses universitaires de France, 1967, Deuxième édition revue et augmentée, 204 pages. Collection : Bibliothèque de philosophie contemporaine. Notre stagiaire, Mme Lorraine Audy, a entièrement réalisé, en février 2001, l'édition électronique de ce texte.[En Línea] <[http://classiques.uqac.ca/classiques/Halbwachs\\_maurice/memoire\\_collective/memoire\\_collective.pdf](http://classiques.uqac.ca/classiques/Halbwachs_maurice/memoire_collective/memoire_collective.pdf) ( Consultado:07 de noviembre de 2012)

I.I. MUNICIPALIDAD DE HUALPÉN (2006) "Hualpén la comuna más joven del Chile Bicentenario". [En Línea]

<[http://www.hualpenciudad.cl/index.php?option=com\\_content&view=article&id=19&Itemid=27#top-toolbar-article](http://www.hualpenciudad.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=19&Itemid=27#top-toolbar-article)> (Consultado: 3 de febrero de 2012)

Mallplaza (2012). "Nuestra Empresa" [En línea] < <http://www.mallplaza.com/nuestra-empresa/historia> > (consultado: 20 de abril de 2012)

MANSILLA, S. (2007) "El desarrollo geohistórico de las ciudades como perspectiva de abordaje para el ordenamiento ambiental. El caso del Gran San Miguel de Tucumán". Instituto de Estudios Geográficos Universidad Nacional de Tucumán (PDF). [En Línea]< [http://www.ihdp-argentina.unlu.edu.ar/contenido/docs/Mansilla EI%20desarrollo%20geohistorico.pdf](http://www.ihdp-argentina.unlu.edu.ar/contenido/docs/Mansilla%20desarrollo%20geohistorico.pdf)> (Consultado: 28 de marzo de 2011).

MARDONES, M. & VIDAL, C. (2001) "La zonificación y evaluación de los riesgos naturales de tipo geomorfológico: un instrumento para la planificación urbana en la ciudad de Concepción". Revista EURE vol.27- N°81, Santiago, 2001 [En Línea] <[http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612001008100006&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612001008100006&script=sci_arttext)> (Consultado: 09 de mayo de 2012).

MARIN, J. (2003) "Las huellas territoriales de la intervención desarrollista". En Revista TRAZA. Colombia. 18 de abril de 2003. [En Línea] <<http://www.rebellion.org/hemeroteca/ecologia/030418traza.htm>> (Consultado: 12 de diciembre de 2012)

MARINA DEL SOL (2011) "Quiénes Somos" [En línea] <<http://www.marinadelsol.cl/web4/es/info/whoamus/>> (Consultado: 11 de agosto de 2011)

MOLANO, J. (1994) "Arqueología del paisaje". Departamento de Geografía. Universidad Nacional de Colombia Sede Santa fe de Bogotá Artículo para "Anotaciones sobre Planeación, Espacio y Naturaleza No. 44" Universidad Nacional de Colombia, Medellín [En Línea] < <http://www.unalmed.edu.co/~paisaje/doc3/arque.html>> (Consultado: 5 de abril de 2011).

MUSEO DE DESARROLLO URBANO (2010) Hitos Urbanos y Arquitectónicos. Bogotá CD. Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República [En Línea] <<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/historia/bogotacd/urbanos.htm>> (Consultado: 21 de marzo de 2011)

MINVU (2012). "Historia del MINVU: un siglo de políticas de vivienda y barrio" [En Línea] <[http://www.minvu.cl/opensite\\_20061113164636.aspx](http://www.minvu.cl/opensite_20061113164636.aspx) > (Consultado: 05 de mayo de 2012)

OCAMPO, J.A. (2005). "Más allá del Consenso de Washington: Una agenda de desarrollo para America Latina". CEPAL: SERIE estudios y perspectivas N°26. México.

[En línea] <<http://www.eclac.org/publicaciones/xml/9/20759/Serie%2026.pdf>> (Consultado: 01 de noviembre de 2012).

OLMOS, C. & SILVA, R (2008) "El rol del Estado chileno en el desarrollo de las políticas de bienestar" [En Línea]

<<http://www.expansiva.cl/media/publicaciones/indagacion/documentos/20100709141427.pdf>>

ORELLA, J. L. (2010). "Geohistoria". Lurralde: Investigaciones Espaciales N° 33 (2010), p. 233-310 [En línea]

<<http://www.ingeba.org/lurralde/lurranet/lur33/33orellaateneo/33orelateneo.pdf>> (Consultado: 24 de marzo 2011).

PARRA, O. (2009) "Situación ambiental de las lagunas de Concepción". Unidad de Sistemas Acuáticos Centro de Ciencias Ambientales, EULA-Chile, Universidad de Concepción [En Línea]

<<http://www.eula.cl/doc/Situacion%20ambiental%20Lagunas%20de%20Concepci%C3%B3n%20%20OParra.pdf>> (Consultado: 16 de abril de 2013)

PÉREZ, R. (2008). "Charla Recuperación Ambiental Laguna Las Tres Pascualas" Por centro EULA Universidad de Concepción [En Línea] <[http://archive-cl.com/page/1173590/2013-01-17/http://www.eula.cl/index.php?option=com\\_content&view=article&id=101:charla-recuperacion-ambiental-laguna-las-tres-pascualas&catid=11:noticias2008&Itemid=256](http://archive-cl.com/page/1173590/2013-01-17/http://www.eula.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=101:charla-recuperacion-ambiental-laguna-las-tres-pascualas&catid=11:noticias2008&Itemid=256)>

(Consultado: 1 de abril de 2013)

QUIROGA, R. (2003) "Comercio, Inversiones y Sustentabilidad: El Caso de Chile". [En Línea] <<http://members.multimania.co.uk/apuntesdesociologia/archivos/quiroga1.pdf>> (Consultado: 01 de septiembre de 2011)

RIVERA, J. (2008). "Paisajes Alterados: Retrospectiva del Manejo Ecológico Social de la Vertiente. Cordillera Central. Eje Cafetero Colombiano". Universidad de Caldas. Departamento de Historia y Geografía. En Revista Luna Azul, No. 27, julio - diciembre 2008. [En Línea] <[http://lunazul.ucaldas.edu.co/downloads/Lunazul27\\_2.pdf](http://lunazul.ucaldas.edu.co/downloads/Lunazul27_2.pdf)> (Consultado: 21 de marzo de 2011).

ROJAS, C., MUÑIZ, I. & GARCÍA – LÓPEZ, M. (2009). "Estructura Urbana y Policentrismo en el Área Metropolitana de Concepción". Revista latinoamericana EURE, Vol. XXXV, N° 105:47-70. [En línea] <<http://www.eure.cl/numero/estructura-urbana-y-policentrismo-en-el-areametropolitana-de-concepcion/>> (Consultado: 20 de marzo de 2011).

ROJAS, C. & PLATA, W. (2010). "Área Metropolitana de Concepción: Factores espaciales explicativos de su crecimiento urbano reciente (2001-2009) por medio de un Modelo de Regresión Logística Espacial". I Congreso Internacional de Ordenamiento Territorial y Tecnologías de la Información Geográfica. 11 – 16 de Octubre de 2010, Tegucigalpa, Honduras, 23 pág. [En línea <[http://www.geogra.uah.es/inicio/I\\_cong\\_honduras/docs/ponencias\\_pdf/ponen3\\_pdf/P3\\_3/3-3\\_Area\\_Metropolitana\\_de\\_Concepcion.pdf](http://www.geogra.uah.es/inicio/I_cong_honduras/docs/ponencias_pdf/ponen3_pdf/P3_3/3-3_Area_Metropolitana_de_Concepcion.pdf)> (Consultado: 20 de marzo de 2011).

Roport, M. A. 2009. "Evolución de la Política de Desarrollo Económico Territorial en Chile: Principales Iniciativas". Documento de Trabajo N° 56. Programa Dinámicas Territoriales Rurales. Rimisp, Santiago, Chile. [En Línea] <<http://www.rimisp.org/FCKeditor/UserFiles/File/documentos/docs/pdf/DTR/N56-2009-Roport-Evolucion-Politica-Desarrollo-Economico-Territorial-Chile.pdf>> (Consultado: 17 de noviembre de 2012).

SEGURA, R. (2009) "La persistencia de la forma (y sus omisiones). Un estudio del espacio urbano de La Plata a través de sus ciudades análogas". En Cuadernos de Antropología Social, núm. 30, 2009, pp. 173-197. Universidad de Buenos Aires, Argentina [En Línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=180913916010>> (Consultado: 11 de agosto de 2011).

SEN, A. (1998) "Teorías del Desarrollo a Principios del Siglo XXI". En: L. EMERIJ y J. Núñez del Arco (1998). El Desarrollo Económico y Social en los Umbrales del Siglo XXI. Banco Interamericano de Desarrollo. Washington DC. [En línea] <<http://www94.etc.upm.es/isf/sen-1998.pdf>> (Consultado: 03 de noviembre de 2012).

SMITH, P. & ROMERO, H.(2008). "Efectos del crecimiento urbano del Área Metropolitana de Concepción sobre los humedales de Rocuant-Andalién, Los Batros y Lengua". Revista Geográfica Norte Grande 2009, N°43 [En línea] <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-34022009000200005&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34022009000200005&lng=es&nrm=iso)> (Consultado: 22 de julio de 2011).

STAMM, C. (2005). "Geografía y geohistoria de Brasil: Cátedra de Geografía Humana Elisée Reclus". Ciudad de México 7 al 10 de noviembre de 2005. Investigaciones Geográficas (MX), diciembre (N°58). Universidad Nacional Autónoma de México. Distrito Federal, México: Pp. 166-168 [En Línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/569/56905819.pdf>> (Consultado: 07 de agosto de 2011).

STRAKA, T. (2005) "Geohistoria y Microhistoria en Venezuela: Reflexiones en homenaje a Luis González y González". Tzintzun: Revista de Estudios Históricos.

N°042, julio-diciembre, pp. 87-112. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo Morelia, México [En línea] < <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/898/89804205.pdf>> (Consultado: 03 de julio de 2012).

VALCÁRCEL, M. (2006) “Génesis y evolución del concepto y enfoques sobre el desarrollo”. Publicaciones Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima [En Línea] < [http://departamento.pucp.edu.pe/ciencias-sociales/images/documentos/marcel\\_valcarcel.pdf](http://departamento.pucp.edu.pe/ciencias-sociales/images/documentos/marcel_valcarcel.pdf)> (Consultado: 08 de agosto de 2011)

VALLETTE, A. & MARTÍNEZ, C (2008) “Identidad Urbana de la Comuna de Hualpén y algunos de sus Principales Elementos Urbano Poblacionales”. En Revista Urbano Vol.11-N°18. Universidad del Bío Bío, noviembre, 2008 [en línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=19811648014>. ISSN 0717-3997> (Consultado: 14 de marzo de 2012).

VALMAR (2012). “Historia Valmar” [En Línea] < <http://www.valmar.cl/historia.php>> (Consultado: 30 de abril de 2012).

VILAS, M. (2000) “¿Más allá del "Consenso de Washington"?: Un enfoque desde la política de algunas propuestas del Banco Mundial”. [En Línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=30802604>> (Consultado: 01 de noviembre de 2012).

### **Archivo fotográfico:**

Asociación de Pilotos en Retiro de Línea Aérea Nacional de Chile (2013) “Potreros de Aterrizaje” [En Línea] < <http://www.pilotosretiradoslan.cl/cronicas/potrerosdeaterrizaje.html>> (Consultado: 29 de abril de 2013)

DIARIO EL SUR (2008). “58 aniversario de Huachipato”. Edición especial [En Línea] < [http://www.capacero.cl/pdf/aniversario\\_58\\_huachipato.pdf](http://www.capacero.cl/pdf/aniversario_58_huachipato.pdf)> (Consultado: 21 de marzo de 2013)

I.I. MUNICIPALIDAD DE TALCAHUANO (2012). “Archivo fotográfico Biblioteca Municipal” [CD].

LEÓN, C & BENÍTEZ-MORA, A. (2005). Guía de campo de la avifauna presente en el sector adyacente al Canal El Morro, humedal Rocuant - Andalién, VIII Región, Chile. Dirección de Medio Ambiente, Ilustre Municipalidad de Talcahuano, Talcahuano, Chile.

OTTESEN, C. (2012) “Las formas de representación espacial de la naturaleza, la

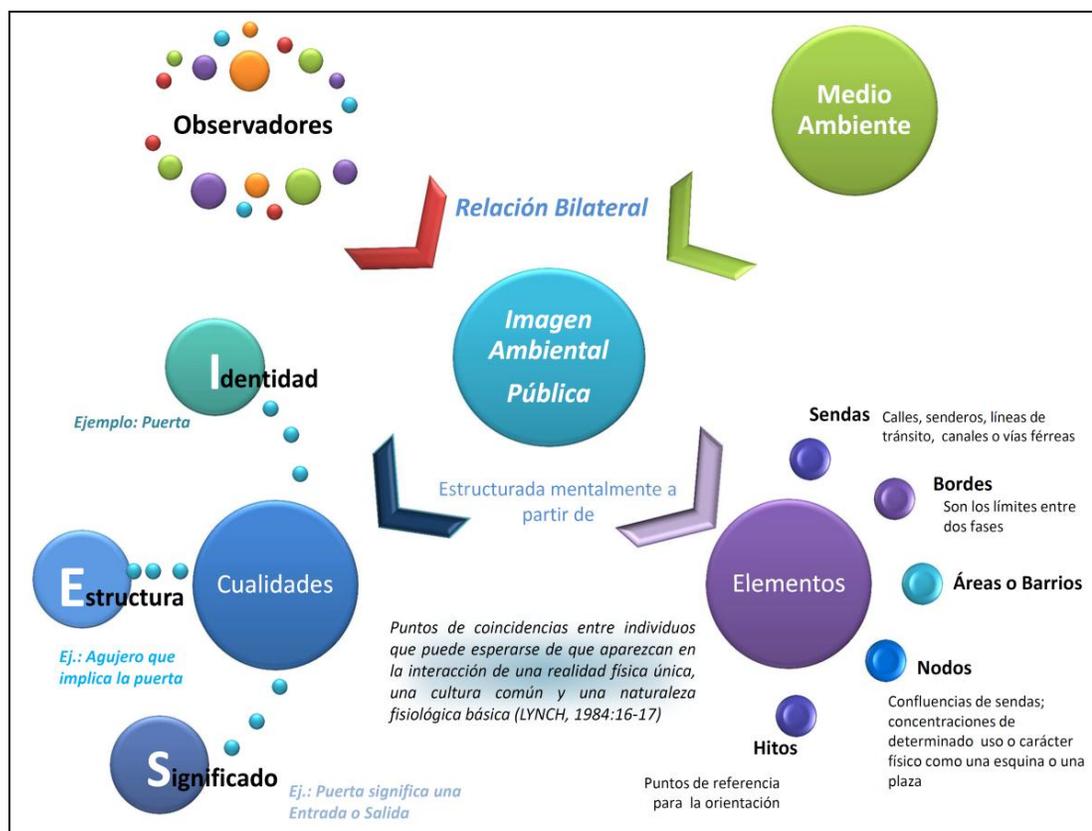
ciudad, el progreso y el desarrollo en el Gran Concepción, 1950-2012”. Informe de práctica profesional de geografía en proyecto FONDECYT 1120306. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile, Santiago.

## ANEXOS

### Anexo 1: Construcción Mental de la Imagen de la Ciudad

La imagen de una realidad urbana puede variar considerablemente entre distintos observadores: cada individuo crea su propia imagen. Pero como la ciudad es un espacio de múltiples miradas, actividades, identidades y experiencias, pueden existir puntos de *coincidencias que puede esperarse de que aparezcan en la interacción de una realidad física única, una cultura común y una naturaleza fisiológica básica* (LYNCH, 1984:16-17) los que generarán la **Imagen Pública** de la Ciudad( Lynch, 1984) (Ver Esquema N°3). Son estos puntos los que permiten determinar elementos “imaginísticos” (Lynch, 1984), entre ellos los Hitos, para el análisis de la ciudad.

Anexo N°1.1: Esquema Proceso de Construcción Mental de la Imagen de la Ciudad.



Fuente: Elaboración Propia, 2012 en base a Lynch 1984.

La *identidad- estructura –significado*<sup>41</sup>, hace referencia al proceso mental del reconocimiento por parte de las personas de los elementos que destacan en la ciudad:

**a) Sendas**

Son los ductos que sigue el observador normal, ocasional o potencialmente. Pueden estar representados por calles, senderos, líneas de tránsito, canales o vías férreas. Para muchos esto es lo más importante en la imagen de la ciudad: la gente observa la ciudad a través de ellas, y conforme a estas sendas se organizan y conectan los demás elementos ambientales.

**b) Bordes**

Son los límites entre dos fases, rupturas lineales de la continuidad espacial como playas, cruces de ferrocarril, bordes de desarrollo, muros. Constituyen referencias y no ejes coordinados. Pueden ser vallas, más o menos penetrables, que separan una región de otra o bien suturas, donde dos regiones se relacionan. Estos elementos fronterizos, si bien posiblemente no son tan dominantes como las sendas, constituyen para muchas personas un importante rasgo organizador, en especial la función de mantener juntas zonas generalizadas, como ocurre en el caso del contorno de una ciudad trazado por el agua o una muralla.

**c) Áreas o barrios**

O también definidos como distritos son las secciones de la ciudad cuyas dimensiones oscilan entre medianas y grandes, concebidas de un alcance bidimensional, en el que el observador entra en su seno mentalmente que son reconocibles como si tuvieran un carácter común que los identifica. Siempre identificables desde el interior, también se las usa para la referencia exterior en caso de ser visibles desde afuera. Las características físicas que determinan los barrios pueden ser: continuidades

---

<sup>41</sup> Lynch, Kevin (1984:17-19). **Identidad:** Identificación de un objeto, lo que implica la distinción con respecto a otras cosas. Es el reconocimiento como entidad separable. **Estructura:** La imagen debe incluir la relación espacial o pautal del objeto con el observador y con otros objetos, es decir, la relación entre la ciudad y el habitante y el resto de los habitantes. **Significado:** Debe ser práctico o emotivo para el observador o habitante. EJ: imagen útil para encaminar una salida es el reconocimiento de una puerta como entidad diferenciada, de su relación espacial con el observador y de su significado como agujero que permite salir.

temáticas, infinita variedad de partes integrantes: textura, espacio, forma, detalles, símbolos, tipo constructivo, uso, actividad, los habitantes, el grado de mantenimiento y la topografía, etc. (LYNCH, 1984:62)

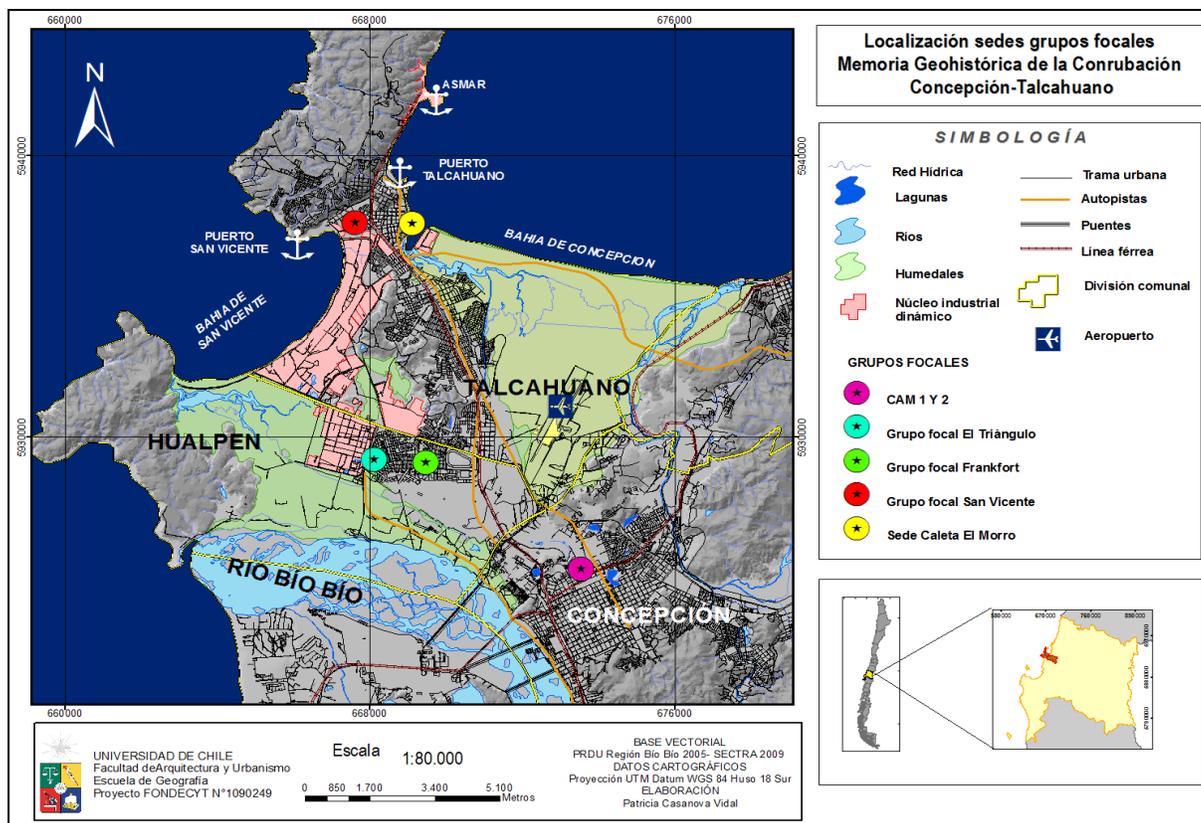
**d) Nodos**

Son los puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar un observador y constituye foco intensivo de los que parte o a los que se encamina. Pueden ser: confluencias; sitios de ruptura en el transporte; un cruce o una convergencia de sendas; momentos de paso de una estructura a otra o bien pueden ser concentraciones cuya importancia se debe a que son la condensación de determinado uso o carácter físico como una esquina o una plaza. Alguno de estos nodos de concentración, pueden ser el foco de un área sobre el que irradian una influencia y se yerguen como símbolos (núcleos) (LYNCH, 1984:62-63)

**e) Hitos**

Son puntos de referencia, pero el observador no entra en ellos sino que le son exteriores. Por lo común se trata de un objeto físico definido con bastante sencillez, por ejemplo, un edificio, una señal, una tienda o una montaña (LYNCH, 1984:63)

**Anexo 2 : Distribución Aplicación de Grupos Focales (Mapa)**



**Anexo 3: Instancia de Contactos de Adultos Mayores del área de estudio.**

**Municipios**

Depto. Agrupaciones Comunitarias – SECPLAC:

Hualpén-Concepción

- Nóminas Presidentes Juntas de Vecinos : Nombre-Domicilio-Teléfono-Unidad Vecinal.
- Datos encargados de la Oficina del Adulto Mayor.
- Nóminas Presidentes de Agrupaciones de Adultos Mayores: Nombre-Domicilio-Teléfono
- Invitación en Reunión Anual de Unión Comunal de Adultos Mayores .

**Organizaciones Sociales**

Agrupación Redcuperemos Playa Isla de los Reyes Rocuant , Talcahuano

- Integrante de la red : Contacto Agrupación Adultos Mayores San Vicente.

**Actores Claves**

Talcahuano

- Presidentes Junta de Vecinos : Contacto pobladores El Morro
- Concejal Hernán Pino : Habitantes Población Santa Clara

Fuente: Elaboración Propia, 2012

**Anexo 4: Listas asistencia grupos focales**

<b>TALCAHUANO</b>							
Nombre Agrupación		Adultos Mayores San Vicente			N° Participantes		12
Dirección		Brasil #			Fecha Aplicación		28-10-2011
N°	Participante	N°	Participante	N°	Participante		
01	Blanca E.		Juan J.		María T.	04	Benedicto L.
02	Lidia B.		Hugo H.		Raquel G.	08	María Teresa Ch.
03	Magda G.		María B.		María Elena V.	12	Laura P.
Nombre Agrupación		Población Santa Clara			N° Participantes		7
Dirección		Sede Población Sta. Clara			Fecha Aplicación		29-10-2011
N°	Participante	N°	Participante				
01	Jorge M.	03	María B.	06	Mirta P.	05	Lidia Z.
02	Hernán P.	04	Raquel G.	07	Cristina S.		
Nombre Agrupación		Población El Morro			N° Participantes		6
Dirección		Sede Vecinal Caleta El Morro			Fecha Aplicación		05-11-2011
N°	Participante	N°	Participante	N°			
01	Hanuzka A.	03	José V.	05			
02	Alfonso A.	04	Franca A.	06			
<b>HUALPÉN</b>							
Nombre Agrupación		Las Maravillas			N° Participantes		30
Dirección		Sector El Triángulo			Fecha Aplicación		13-12-2011
N°	Participante	N°	Participante	N°	Participante		
01	Margarita P.	11	Marcos M.	22	Eduardo R.	30	Nancy M.
02	Elba L.	12	Luis V.	23	Nieves E.	08	María M.
03	María C.	13	Lidia M.	24	Edith H.	09	Gloria V.
04	Ruth V.	14	Ninfa R.	25	Lidia S.	10	Maritza T.
05	Fresia O.	16	María I.	26	María P.	19	Leonor T.
06	Gema G.	17	Sara A.	27	Silbia J.	20	Raquel C.
07	Eliud E.	18	Erica P.	28	Rosa L.	21	María C.
						29	Ninsia R.
Nombre Agrupación		La Ilusión de Vivir			N° Participantes		22
Dirección		Frankfort #			Fecha Aplicación		27-12-2011
N°	Participante	N°	Participante	15	Regina A.	06	Janette V.
01	Guillermina M.	08	Guillermo B.	16	Eduardo D.	07	Fresia C.
02	Adela G.	09	María G.	17	Luis R.	13	Sofía E.
03	Carlos M.	10	Hugo G.	18	Betty M.	14	Ezelinda D.
04	Dora C.	11	Ricardo G.	19	Eliana O.	21	Ema A.
05	Nelida P.	12	Adela M.	20	José R.	22	Rosa M.
<b>CONCEPCIÓN</b>							
Nombre Agrupación		Grupo CAM 1			N° Participantes		15
Dirección		Tucapel/Ejército			Fecha Aplicación		19-12-2011
N°	Participante	N°	Participante	N°	Participante		
01	Margarita E.	06	Noemi P.	11	Elsa V.	05	Sara C.
02	Isabel C.	07	Teresa H.	12	Javier G.	10	María T.
03	Vania M.	08	María R.	13	Silvia R.	15	Iyara L.
04	Glady A.	09	Lugardi G.	14	Maruja M.		
Nombre Agrupación		Grupo CAM 2			N° Participantes		6
Dirección		Tucapel/Ejército			Fecha Aplicación		10-04-2012
N	Participante						
1	Alejandro F.	4	Pedro P.				
2	María N.	5	Adriana P.				
3	Irene A.	6	Patricia M.				

## Anexo 5: Pauta semiestructurada grupo focal y entrevistas auxiliares



Universidad de Chile  
Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Carrera de Geografía

### Guía Taller “Memorias de mi Ciudad”

---

#### Memoria de Pregrado

“Geohistoria del Concepto de Desarrollo en la Conurbación Concepción-Talcahuano:  
Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo

#### Proyecto

FONDECYT N° 1090248 “Huellas y Dinámicas Territoriales: Imaginarios del Desarrollo y  
Prácticas de Transformación del ambiente en el Gran Concepción”

---

- Nombre entrevistado/ lista sesión grupo focal
- Actividad que realiza/ Nombre y localización agrupación adulto mayor
- Tiempo de residencia en Concepción

#### Inducción Entrevista / grupo focal

- Presentación Línea de Tiempo Transformación de la comuna de Concepción y Modelos del Desarrollo
- Presentación elementos de la ciudad
- Video “Memorias de Concepción”

#### Cuerpo Entrevista-Taller

##### Preguntas guías transversales a los periodos:

- ¿Cuáles son los lugares y elementos físicos de mi comuna más destacados para mí? Y ¿por qué?
- ¿Qué lugares o equipamientos de la comuna la representaban mejor en cada periodo?
- ¿Elementos positivos y negativos de mi ciudad?

##### A) 1950-1960: La Ciudad Industrial del Acero

- Hitos Recreativos
- Hitos económicos
- Hitos Habitacionales
- Hitos Relacionales

##### c) 1975-1990: Transición a la Ciudad Moderna

- Hitos Recreativos
- Hitos económicos
- Hitos Habitacionales
- Hitos Relacionales

##### b) 1960-1973: La Ciudad Industrial Petroquímica

- Hitos Recreativos
- Hitos económicos
- Hitos Habitacionales
- Hitos Relacionales

##### d) 1990-2011: La Ciudad Moderna

- Hitos Recreativos
- Hitos económicos
- Hitos Habitacionales
- Hitos Relacionales

#### Comentario Final

- ¿Qué le parece la transformación de la ciudad a lo que es hoy en día? ¿Ha sido positivo o negativo sus cambios?
- ¿Cómo se proyecta la comuna de Concepción: ¿Cuál cree que será el cambio próximo de la ciudad, en qué cree que se convertirá?

### Anexo 6: Pauta de transcripción y organización de datos.

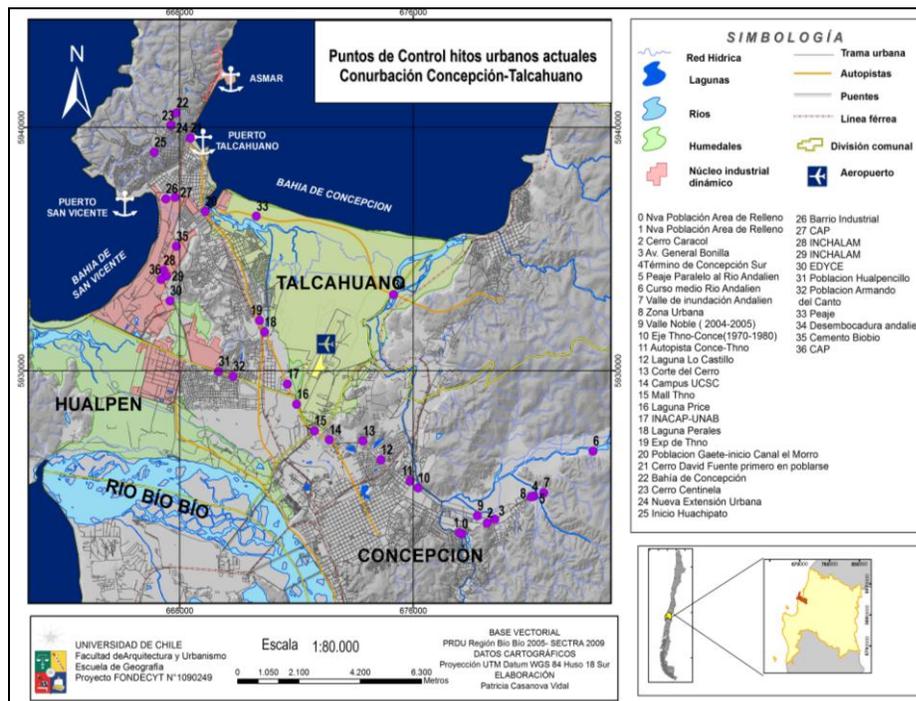
Se transcribieron íntegramente las grabaciones de cada sesión apoyadas con el software "Sound Forge Audio Estudio Versión 10.0" (versión de prueba) para el ruido de éstas. Los datos fueron organizados en la siguiente pauta de transcripción:

Ejemplo Pauta de transcripción Grupo Focal

Grupo Focal N° 1 Concepción	
Agrupación	Casa del Adulto Mayor
N° de Participantes	15 personas
Fecha Aplicación	19 de Diciembre de 2011
Dirección	Tuapel/ Ejercito , Concepción
1950-1960: La Ciudad Industrial del Acero	
1960-1975: La Ciudad Industrial Petroquímica	
1975-1990: Transición a la ciudad del Mercado	
1990-2011: La Ciudad del Mercado	

Fuente: Elaboración Propia, 2011

### Anexo 7: Puntos de Control en Terreno Conurbación ( Octubre 2011)



Geohistoria del Concepto de Desarrollo en la Conurbación Concepción-Talcahuano: Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo.

**Anexo 8: Matriz de Categorías y Subcategorías de Hitos Urbanos**

HITOS URBANOS 1950-1960							
CATEGORÍA	f DE MENCIÓN	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	f Subcategoría	TEMÁTICA ( ORIGEN)	HITOS URBANOS	f DE MENCIÓN
Innovación	33	Económica	Hi-E50	20	CORFO	Huachipato	10
					Iniciativa particular: Familia Macaya	Ballenera Chome (1951)	5
					Atracción industrial Huachipato.	INCHALAM	2
						METALSUR	1
						Fábrica de Ladrillo U	1
		Habitacional	Hi-H50	13	Política Habitacional CAP.	Fábrica de Carburos	1
						Población Higuera	5
					Efecto poblante de la industria	Campamento Huachipato	1
						Villa San Martín	1
						Lorenzo Arenas ( Concepción)	2
		Otras	Hi-O50		Terremoto 1938	Población Costanera	1
						Tomas de Terreno Co. Thno.	1
						Chillancito	1
Permanencia	78	Económica	Hp-E50 [24]	24	Comercio Local Talcahuano pre-industria	Escuela Industrial San Vicente	1
						Estacion Arenal	3
					Pesca Artesanal	Centro Talcahuano	2
						Mercado ( Comercio Local)	1
						Caleta Infernillo	1
					Polo Comercial	Calle Barros Arana	2
						Centro Concepción: emporios	2
						Calle Freire	2
						Mercado Concepción	1
						Feria Popular de Animales	1
		El Corralón	1				
		Chacras Castellón	1				
		Propiedad Fiscal Marítimas	Calle Maipú	1			
			Puerto Talcahuano	3			
		Relacional	Hp-RL50	21	Conectividad Intercomunal	Base Naval	3
						Av. Colón	5
					Iniciativa particular Club Aéreo Concepción 1941	Ferrocarril	4
						Puente Carretero	2
					Acceso Industrial	La Estación ( Concepción)	1
						Aeródromo Hualpencillo	3
					Acceso servicios Concepción	Av. España	2
						Av. Malaquías Concha	1
		Habitacional	Hp-H50	2	Antes 1950	Av. Manuel Rodríguez	1
						Av. O'Higgins	1
		Recreacional	Hp-RC50	31	Actividad de playa	Av. Prat	1
						Playa Isla Rocuant de los Reyes	6
						Camino Los Budes	1
					Espacio Natural	Canal El Morro	4
						Puente Ruta Interportuaria de Tierra	1
						Río Andalién	1
					Espacio público de encuentro	Lagunas Concepción	3
						Co. Amarillo Concepción	1
						Tumbes	1
						Plaza España	1
						Plaza Independencia	1
					Actividades tradicionales	Plaza Thno.	1
						Parque Ecuador	3
					Actividades Culturales	Mirador Chileno	1
						Club Hípico	2
		Otras	Hp-O50	12	Área Rural	Ramadas	2
						Museo Hualpén	1
					Espacio público de encuentro	Teatros	1
						Campo-Chocho-Boldales	4
		Servicios	Los Arenales: campo Concepción	2			
			Humedal	1			
		-	Escuela Agrícola	1			
		-	Barrio Universitario	2			
-	Hospital San Vicente	1					
-	Rey Balduino	1					

Geohistoria del Concepto de Desarrollo en la Conurbación Concepción-Talcahuano: Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo.

HITOS URBANOS CONURBACIÓN 1960-1973									
CATEGORÍA	f DE MENCIÓN	CATEGORÍA	CÓDIGO	f SUB	TEMÁTICA (ORIGEN)	HITOS URBANOS	f DE MENCIÓN		
Innovación	73	Económica	Hi-E60	21	CORFO	ENAP	16		
					Iniciativa Estatal Desarrollo Industrial	Puerto San Vicente	3		
					Comercio Local	Feria Libre Cerro Amarillo ( Hualpén)	1		
		Relacional	Hi-RL60	20	Iniciativa estatal		Tienditas Hualpén	1	
							Autopista Paicaví	5	
							Aeropuerto Carriel Sur	3	
							Transporte Colectivo	1	
					Urbanización ( Minvu)		Transporte Local a Talcahuano	1	
							Av. Alemania ( Hualpén)	1	
							Av. Atenas ( Hualpén)	1	
							Av. Génova ( Hualpén)	1	
							Av. Holanda ( Hualpén)	1	
							Av. Sicilia ( Hualpén)	1	
		Habitacional	Hi-H60	28	Terremoto 1960		Av. Suecia ( Hualpén)	1	
							Av. Yugoslavia ( Hualpén)	1	
							Pavimentación Cerros Talcahuano	3	
							Hualpencillo	4	
Efecto Poblante de la Industria					Población Emergencia	3			
					Lan A	3			
					Lan B	3			
					Villa Acero	3			
					Población Armando Alarcón del Canto	2			
					Pto. Sn. Vicente: Traslado Caleta La Gloria	2			
Recreacional	Hi-RC60	3	Espacio Natural	Cerro Amarillo	3				
Otras	Hi-O60	1	Servicios	Hospital Higueras	1				
Permanencia	51	Económica	Hp-E60	16	Polo Comercial Histórico	Centro Concepción	4		
					Comercio Local Talcahuano pre-industria		Centro Talcahuano	4	
							Mercado Talcahuano	2	
							Av. Bilbao	1	
							Estación Arenal ( Talcahuano)	1	
						Mercado Chico ( Thno)	1		
		Iniciativa particular: Familia Macaya	Ballenera Chome	2					
		Propiedad Fical marítimas	Base Naval	1					
		Relacional	Hp-RL60	15	Acceso industrial		Av. Golondrinas	3	
							Av. Cañerías	3	
							Ferrocarril	2	
					Accesos servicios Concepción		Av. Prat	2	
							Av. San Juan de Dios Rivera ( Concepción)	1	
		Conectividad Intercomunal		Av. Fresia ( Concepción)	1				
				Estación Perales	1				
				Puente Perales	1				
		Habitacional	Hp-H60	5	Iniciativa Social		Puentes de Concepción	1	
	Tomas Hualpén					4			
Recreacional	Hp-RC60	13	Actividad de Playa		Política Habitacional CAP	1			
					Población Higueras	1			
					Playa Isla Rocuant de los Reyes	4			
					Desembocadura	2			
					Playa San Vicente	2			
					Lenga	1			
					Ramuntcho	1			
	Rocoto	1							
Otras	Hp-O60	2	Servicios		Museo Hualpén	1			
					Espacio público de encuentro	1			
Mejora	19	Económica	Hm-E60	16		Parque Ecuador	1		
						Cementerios	1		
		Relacional	Hm-RL60	6	Acceso industrial		Hospital San Vicente	1	
							Cerro Chacabuco	1	
		Habitacional	Hm-H60	1	Efecto Poblante de la Industria	Chillancito	1		
Anulación	13	Económica	Ha-E60	3		CORFO	Huachipato	9	
						Polo Comercial Histórico	Centro Concepción-Falabella y Supermercados	3	
		Relacional	Ha-RL60	2	Urbanización ( Minvu)		Conectividad Intercomunal	Av. Colón	4
							Acceso industrial	Av. España	1
		Recreacional	Ha-RC60	5	Crecimiento poblacional-Inseguridad		Av. Malaquías Concha	1	
							Terremoto 1960	Teatros	1
							Inseguridad	Campo - Chocho Hualpén	2
Otras	Ra-O60	3	Construcción Eje Paicaví	Cerro Chacabuco	1				

Geohistoria del Concepto de Desarrollo en la Conurbación Concepción-Talcahuano: Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo.

HITOS URBANOS CONURBACIÓN 1973-1990							
CATEGORÍA	DE MENCIÓN	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO N°	# SUB	TEMÁTICA (ORIGEN)	HITOS URBANOS	f DE MENCIÓN
Innovación	51	Económico	Hi-E73	16	Res nullius 1980	Pesqueras - Talcahuano	7
					Capital privado	Automotoras Paicaví	4
						Supermercado Av. Colón	1
						Supermercado Coperhua-Higuera	1
					Conectividad Autopista Paicaví	Centro Paicaví ( Trébol)	1
		Comercio Local	Feria Libre ( Hualpén)	1			
			Locales comerciales en barrios ( Hualpén)	1			
		Habitacional	Hi-H73	34	PNDU79 Conectividad Eje Paicaví-Eje Colón	Lomas de San Andrés	7
						Santa Sabina	5
						Conurbación	2
					Efecto Poblante actividades productivas	Población René Schneider	3
						Población España (Hualpén)	2
						Población Huáscar ( Concepción)	2
						Población Aurora de Chile	1
						Población Cabo Aroca	1
						Población Cooperativa	1
						Población Lan C	1
						Población Lan C	1
						Población Lan H-7	1
						Población Parque Central- Condominio	1
Población Perla del Bío Bío	1						
Población Tte. Merino	1						
Población Villa Hualpén	1						
Poblaciones Sector Collao	1						
Poblaciones Sector Las Salinas	1						
Sector La Cárcer El Manzano	1						
Otros	Hi-O73	dd	Servicios	Comidas rápidas	1		
Permanencia	19	Económico	Hp-E73	6	Propiedad Fiscal	ASMAR	2
					Puerto Talcahuano	1	
					Iniciativa Estatal de Desarrollo Industrial	Puerto San Vicente	1
					Polo comercial	Centro Concepción-Automotoras	1
		Relacional	Hp-RL73	7	Iniciativa Estatal Conectividad intercomunal	Centro Concepción-Falabella	1
						Autopista Paicaví	4
		Habitacional	Hp-H73	5	Terremoto 1960	Av. Colón	1
						Aeropuerto Carriel Sur	2
Recreacional	Hp-RL73	1	Espacio Público de encuentro-Educación	Población Armando Alarcón del Canto	3		
				Población Emergencia	2		
Mejora	30	Económico	Hm-E73	26	Modernización Polo comercial	Barrio Universitario	1
						Transformación sector Financiero Av. O'Higgins	7
						Centro Concepción ( Tiendas-Supermercados-Bancos)	6
						Centro Concepción Cadenas de Supermercado Unima	2
						Paseo Peatonal Barros Arana	2
		Proceso de Privatización: Ampliación plantas industriales	Centro Concepción-Ripley	1			
			Petroquímica	3			
			Huachipato	3			
		Relacional	Hm-RL73	1	Aumento del Transporte público Intercomunal	Barrios Las Industrias	2
						Pavimentación calles principales- Talcahuano	1
Habitacional	Hm-H73	8	Efecto Poblante actividades productivas	Cerros Talcahuano	4		
				Poblaciones Sector Puchacay	3		
Recreacional	Hm-RC73	2	Actividad de Playa y pesca artesanal	Hualpencillo	1		
				Lenga	2		
Otros	Hm-O73	1	Seguridad	Cárcel El Manzano	1		
Anulación	14	Económico	Ha-E73	1	Modernización Polo comercial	Estación Arenal	1
		Recreacional	Ha-RC73	12	Contaminación Pesqueras actividad de Playa	Playa Isla Rocuant de los Reyes	195
		Otros	Ha-O73	1	Construcción eje Paicaví	Cerro Chacabuco	1

Geohistoria del Concepto de Desarrollo en la Conurbación Concepción-Talcahuano: Hitos Urbanos y Huellas Territoriales de Medio Siglo.

HITOS URBANOS CONURBACIÓN 1990-2011												
CATEGORÍA	f DE MENCIÓN	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	f SUB	TEMÁTICA (ORIGEN)	HITOS URBANOS	f DE MENCIÓN					
Hito Innovación	91	Económica	Hi-E90	26	Inversión Municipal en Malecón: Centro Gastronómico	Caleta Lengua	7					
					Turismo gastronómico	Tumbes	2					
					Capital privado	Mall Plaza El Trébol	7					
						Supermercados	4					
						Casino Marina del Sol	3					
						Sodimac	2					
						Multitiendas La Polar ( Hualpén)	1					
					Relacional	Hi-RL90	5	Inversión Municipal Hualpén	Av. Pavimentadas ( Hualpén)	2		
								MOP-Concesiones	Costanera Bio Bio	1		
									Interportuaria	1		
		Rotonda	1									
		Brisas del Sol	4									
		Habitacional	Hi-H	13	PNDU 1979: Boom Inmobiliario	Población La Floresta	3					
						Edificios Colón 9000	2					
						Lonco Norte	1					
						Lonco Oriente	1					
						Parque Las Américas	1					
						Villa San Marcos	1					
						Recreacional	Hi-RC90	29	Inversión Privada	Mall Plaza El Trébol	8	
										Inversión Privada-Recuperación espacios naturales	Lagunas	5
											Universidad San Sebastián	2
										Inversión Municipal Hualpén	Plazas ( Hualpén)	3
		Áreas Verdes	2									
		Espacios Naturales	Jardines	1								
			Península Tumbes	3								
		Turismo gastronómico	Camino a Tumbes	1								
Humedal Lengua	1											
CONAF	Bentotecas	1										
	Parque Tumbes	1										
Otras	Hi-O90	18	Organización Ciudadana	Barrio Estación	1							
				Comuna de Hualpén	7							
Hito Permanencia	95	Económica	Hp-E90	30	Actividades Productivas- Calidad de Vida	Contaminación	3					
					Gestión Municipal Hualpén	Colegios Hualpén	3					
						Hospitales ( Hualpén)	2					
					Inversión Privada	Consultorios ( Hualpén)	2					
						Clinica UDEC	1					
					Empresa Estatal	ENAP	6					
						Av. Bilbao: Bigger	4					
					Propiedad Fiscal	Base Naval	3					
						ASMAR	2					
					Concesionado	Puerto San Vicente	3					
		Puerto Talcahuano	3									
		Contracción actividad industrial	Camino Las Industrias	2								
			Complejos Industriales/Huachipato	2								
		Polo comercial	Grandes Industrias	1								
			Centro Concepción	2								
		Pesca Artesanal	Caleta El Morro	1								
			Mantenimiento Municipal	El Mercado- Talcahuano	1							
		Relacional	Hp-RL90	22	MOP	Autopista Paicaví	5					
						Av. Colón	5					
						Av. Gran Bretaña	2					
						Los Puentes	1					
						Puente Juan Pablo II	1					
						Puente Perales	1					
						Av. Freire	1					
						Av. Golondrina	1					
						Av. Holanda	1					
Av. Maipú	1											
Av. O'Higgins - financiero	1											
Av. Pedro de Valdivia	1											
Av. San Martín	1											
Habitacional	Hp-H90	17	Terremoto 1960	Pobación Emergencia	6							
				Pob. Armando Alarcón del Canto	1							
				Cerros Históricos Talcahuano	3							
				Efecto poblante actividades productivas	Población El Triángulo	2						
					Población Cabo Aroca	1						
				PNDU 1979: Boom Inmobiliario	Parque Central	3						
					Lomas de San Andrés	1						
				Recreacional	Hp-RC90	26	Mantenimiento Municipal	Barrio Universitario	4			
								Parque Ecuador	1			
								Plaza Independencia	1			
Plaza Perú	1											
Estadios	1											
Mantenimiento Estatal	Museo	3										
	Museo Historia	1										
Actividad de playa -espacio natural	Desembocadura	4										
	Ramuncho	2										
Espacio Natural-Histórico	Rocotto	1										
	Chome	3										
Espacio Natural	Cerro Caracol	2										
	Club Hípico	2										
Otras	Hp-O90	7	Espacios Naturales	Cerro Chepe	1							
				Resultado efecto poblante act. Product	Conurbación	1						
Mantenimiento Pública	Ferrocarril	1										
	La Estación	1										
Carácter Histórico	Cementerio	1										
	Municipalidad de Talcahuano	1										
Culto-Iglesia católica	Parroquia San Miguel ( Hualpén)	1										
	MINVU-Programa de Renovación Urbana	Boulevard Barros Arana	3									
Hito Mejora	7	Económica	Hm-E90	3	Inversión Municipal Hualpén	Cerro Amarillo	4					
		Recreacional	Hm-RC90	4	Modernización Concepción y nuevas centralidades	Centro Talcahuano- Comercio	7					
Hito Anulación	10	Económica	Ha-E90	8	Falta de recursos marinos	Pesqueras	1					
		Recreacional	Ha-R90	2	Aumento poblacional / mayor percepción de inseguridad	Plaza Talcahuano	2					