

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Introducción.</b>	<b>3</b>
<b>I. Carácter histórico de la <i>Pedagogía del Oprimido</i> en conjunción con el análisis de los conceptos fundamentales del pensamiento de Paulo Freire.</b>	
1.1. <i>La sociedad de la Pedagogía del Oprimido. Chile y Latinoamérica en la década del '60.</i>	6
1.2. <i>La lectura de Paulo Freire acerca de los acontecimientos latinoamericanos de la década del '60 y principios de los '70 y su relación con los niveles de conciencia.</i>	
1.2.1. <i>Relación entre conciencia y mundo.</i>	8
1.2.2. <i>Latinoamérica, de la cultura del silencio a la época de transición.</i>	10
1.3. <i>Capacidad de Acción: El carácter político de la educación.</i>	
1.3.1. <i>Educación como práctica de opresión.</i>	14
1.3.2. <i>Educación liberadora y su lugar en el proceso del cambio social.</i>	17
<b>II. Proyecto educativo-político de Paulo Freire: Hegemonía, Diálogo, Dialéctica y Pluralismo. Hacia una nueva <i>lectura</i> de su filosofía.</b>	
2.1. <i>Acción cultural y su relación con el concepto de "hegemonía cultural" de Antonio Gramsci.</i>	21
2.2. <i>El diálogo como punto central de la diferencia entre Gramsci y Freire.</i>	26
2.3. <i>Consolidación del proyecto político de Paulo Freire en sus últimos años: Entre dialéctica y pluralismo</i>	31
<b>III. Paulo Freire: Una propuesta contrahegemónica democrática actual.</b>	
3.1. <i>La sociedad chilena actual entendida como una sociedad oprimida.</i>	41
3.2. <i>Hacia un nuevo nivel de conciencia.</i>	48
<b>A modo de excusa, una conclusión.</b>	<b>54</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>55</b>