

# Pieza Urbana para el Desarrollo Comunitario y Recreativo

## Centro Comunitario, Comuna de Lo Prado, Región Metropolitana



**UNIVERSIDAD DE CHILE/ FAU  
MEMORIA DE TÍTULO OTOÑO 2013**

**Profesor Guía / Jaime Diaz  
Estudiante / Fernando Maldonado**

**Pieza Urbana para el Desarrollo Comunitario y Recreativo  
Centro Comunitario, Comuna de Lo Prado, Región Metropolitana**

**3 INTRODUCCIÓN**

Presentación

**7 CONTEXTO TEÓRICO**

Ciudad enferma

Poblamiento de Santiago

Políticas Habitacionales

Fragmentación de la ciudad

Problemática de asentamientos

---

1

**21 CONTEXTO FÍSICO**

Caso de Estudio

Reseña Histórica

Características de Lo Prado

**55 PROPUESTA**

Partido General

Programa

Morfología

**69 BIBLIOGRAFÍA**

**73 ANEXOS**

## PRESENTACIÓN

El presente documento es la recopilación del proceso previo al proyecto de título, el cual es la etapa cúlmine dentro de mi desarrollo como estudiante, invita a abordar alguna problemática arquitectónica y por sobre todo creo que de interés social, por el hecho de formar parte de una institución pública como es la Universidad de Chile.

El desarrollo del documento se lleva a cabo a través de 3 grandes tópicos con claras intenciones, primero con un CONTEXTO TEÓRICO, que busca ilustrar a grandes rasgos el tema al cual hace referencia el proyecto de título, para luego seguir con un CONTEXTO FÍSICO, que aterriza y aproxima el tema en un lugar tangible y medible y a un espacio físico determinado y en tercer puesto, terminar con la PROPUESTA, el cual sienta las bases, el partido general de lo que se expondrá en el examen, mostrando en grueso modo la propuesta en sí.

¿Cómo llegué a este tema o auto encargo? la verdad no ha sido de manera tan inmediata, comparado, tal vez, con el resto de mis compañeros, que ya, con el transcurrir algunos años en la escuela, tienen sus intereses definidos, saben sobre que querrían desarrollar el proyecto de título.

Mi pasar por la escuela ha sido pausado, cambiante y diverso, en la búsqueda de tal

---

anhelada dirección dentro de la arquitectura, tal vez no exento de inconvenientes pero si satisfactorio.

Una de las cosas que he aprendido dentro de la escuela o que más ha hecho mella en mí, es la responsabilidad con el medio, el de intentar ser un aporte desde el ámbito en que me toque desempeñar, con profesionalismo y por sobre todo, con responsabilidad social, ya que en esto se desenvuelve principalmente la arquitectura. La arquitectura es sobre las personas.

El tema de la desigualdad y discriminación es un tópico ampliamente abordado por estos días en los medios de comunicación, por políticos a modo de campaña o la conversación cotidiana de personas. Diversos son los comentarios, las respuestas y soluciones para este asunto, pero la verdad es que una solución en el corto plazo no se ve en el horizonte. Tal desigualdad y discriminación no se reduce sólo a las esferas relacionales entre personas, sino que se manifiesta en la conformación de la ciudad, segmentándola y polarizándola, en distintas partes y piezas que se repelen o se temen.

Esta polarización no es exclusividad por un tema económico o de condición social, sino que también se puede percibir entre individuos de un mismo sector socioeconómico, entre vecinos de un mismo barrio incluso de mismo block, afectando directamente la ya deteriorada calidad de vida de estos sectores.

Los guetos urbanos son un fenómeno ya instaurado y masificado, un problema de larga data a desentrañar, provocado por políticas públicas y factible de ser resueltas por las mismas

Guetos urbanos, una realidad con la que pude interactuar, desde mi etapa de colegio, en actividades comunitarias y por sobre todo en el semestre correspondiente a la Práctica Profesional de la Carrera, en donde en un breve pero intenso lapso de tiempo en el barrio La Pradera de la comuna de Quilicura, a través del programa de gobierno de la ex Presidenta Michelle Bachelet, "Quiero mi Barrio", pude experimentar y entender en mayor profundidad realidades que cimentaron las bases para desarrollar este proyecto de Título y entregar mi aporte y visión en la problemática, a través de la infraestructura y edificación pública.

**CONTEXTO TEÓRICO**



### Ciudad enferma

El desarrollo de la propuesta que entrego como proyecto de título, se ejecuta en el contexto de la ciudad contemporánea, cuyas características son fácilmente reconocibles a través de las diversas ciudades de los distintos continentes, pero mi principal interés va en las urbanizaciones asociadas con grandes desigualdades socioeconómicas como las correspondientes a las realidades latinoamericanas y principalmente la realidad Chilena, con la ciudad de Santiago la cual según OCDE, es la ciudad más desigual del listado de países miembros de ella.

Las ciudades se desarrollan. Muchas por ser centros de recursos naturales, otras por ser centros turísticos, otras por ser centros administrativos, etc. El problema no está en que crezcan, si no que en la manera en que lo hacen, cuando no hay alguna visión mayor, de la forma en que debe hacerse, *“La integración de la ciudadanía, la existencia de espacios públicos de intercambio y la participación efectiva en los mismos, son elementos centrales en la creación de ciudad”*, creando una ciudad de carácter inclusiva, con la cantidad de áreas verdes necesarias para el esparcimiento colectivo, con la infraestructura adecuada para una buena calidad de vida, una red de transporte que facilite el traslado a través de ella, en fin, que contenga todos los espacios necesarios para un buen y pleno desarrollo de sus habitantes, en definitiva priorizar la calidad del medio

---

en donde se vive.

## **Poblamiento de Santiago**

Este tipo de ciudades sufren un explosivo crecimiento, como efecto principalmente del auge económico, por lo que se transforman en polo de atracción para miles de personas que buscan una de las muchas oportunidades que puede ofrecer la metrópoli, oportunidad de surgir o de desarrollo. Una migración natural de personas, a la cual la ciudad no está y no estuvo preparada para recibir, por lo que tal cambio en las variables puede y va a afectar la calidad del medio.

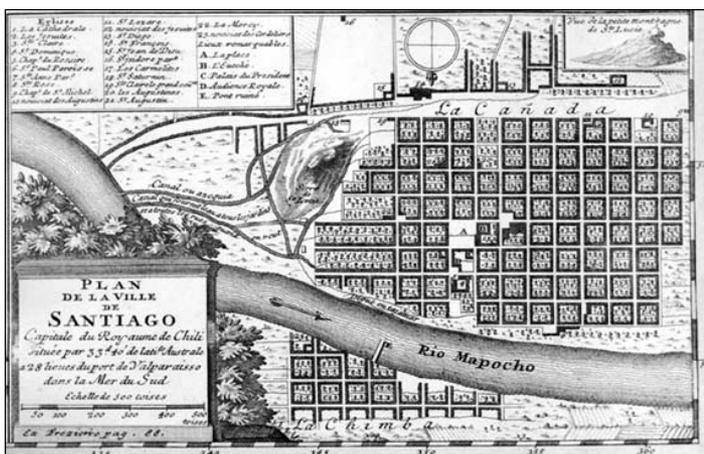
La no planificación de estos cambios, provoca que el crecimiento de la ciudad sea por generación espontánea o de carácter mercantil, en donde la calidad del medio no es una prioridad en este tipo de urbanizaciones, que van a generar lugares cargados de problemas que transmiten sus vicios a sus habitantes, segregación espacial, aislamiento urbano, problemas de conectividad, hacinamiento, etc., en definitiva, un deterioro de la calidad de vida de los habitantes de la ciudad que terminarán por “enfermarlos” .

Para entender la enfermedad actual de una ciudad como Santiago, es necesario retroceder en el tiempo y empezar por sus orígenes y evolución, que darán una perspectiva de cuan antiguo y es el problema y de cuan enraizado está en la sociedad Chilena.

Santiago al igual que la mayoría de las capitales latinoamericanas, siempre ha tendido y ha sido planeada para concentrar las funciones sociales, administrativas, económicas, políticas del país, tal acto acarrea una serie de efectos en el desarrollo y morfología de la ciudad, que van a caracterizarla y a afectar la vida de la población que la habita, por lo tanto es importante hacerse parte y revisar de donde vienen ciertos conflictos.

Las características y conflictos actuales de la Gran ciudad de Santiago y que hoy afectan a millones de personas como la concentración y segregación, tienen larga data incluso desde antes de ser una república independiente, es así como se puede ver que desde el periodo de la colonia española, ya era un centro del acontecer social de la época, en donde moraban las familias más importantes, las congregaciones religiosas y las actividades administrativas, es decir fue la capital de este sector del continente, desde este periodo y como característica de los asentamientos españoles, se segmentaba el espacio de apropiación del lugar por niveles socioeconómicos, mediante el damero, donde la plaza era el lugar más importante, centro del quehacer cotidiano, en donde cuya cercanía a este indicaba el grado de importancia social al que pertenecías y por lo tanto retirando de este centro a los indígenas generando las primeras “periferias” .

Con la independencia, Santiago cambiaron sus funciones pero no el fondo, se transformó en la capital de la nueva república, concentrando las actividades político administrativa de la incipiente nación, manteniendo este centro ordenado y expulsando hacia los alrededores a los marginados.



Santiago colonial, damero español

Instancias que se mantendrán a través del tiempo como mostraré a continuación, pese a los intentos por cambiar dicha característica, será uno de los pilares principales de la construcción de la sociedad Chilena.

## Políticas habitacionales

La conformación de la ciudad actual es producto de sus políticas habitacionales, que han intentado dar solución a la demanda creciente de esta en función de sus realidades temporales, que sin embargo van a moldear el contexto donde se inserta la propuesta que estoy presentando, por ello se hace necesario, dar una breve visual de cómo fue este proceso, destacando los principales puntos que ayudarán a entender de mejor manera la problemática a tratar.

Las políticas habitacionales tienen su primera aparición como tal en 1906, cuando se promulgó una de las primeras leyes en relación a estas, en donde el Estado se hace partícipe, esta ley posibilitaba la creación de los Consejos de Habitaciones Obreras, que promovía la reunión de las personas en torno al tema de la vivienda, para construir, mejorar o normalizarlas. Gestando un precedente y las bases de las políticas posteriores. Luego ya en 1931, producto de una primera migración campo ciudad, y como experiencia de lo acontecido anteriormente, se crea el organismo Junta Central de Habitación Popular y se dicta la primera versión de la Ley General de Urbanismo y Construcciones, buscando ordenar el rubro de la construcción.

La atracción de la ciudad, la industrialización, el auge económico, la crisis de la minería y la agricultura, provoca, en el siglo XX la migración desde el campo a la ciudad, a una ciudad,

por supuesto, que no estaba preparada para ello, generando los primeros asentamientos de carácter informal y espontánea, sin servicios básicos ni equipamientos de ni un tipo, denominados “poblaciones callampas”, tal era la precariedad y el número en aumento de ellos, que fue necesaria la intervención del Estado para dar cabida y solución a un problema latente de la población de Santiago.

Bajo este contexto, en 1953, bajo el Gobierno de Carlos Ibáñez del Campo, se genera la Corporación de la Vivienda (CORVI), producto de la fusión de dos entidades pre- existentes como la Caja de Habitación y la corporación de Reconstrucción y Auxilio, con el objetivo de promover la investigación en vivienda y política habitacional, junto con fomentar *“la construcción de viviendas económicas, así como de la ejecución, de la urbanización, de la reestructuración, de la remodelación y de la reconstrucción de barrios y sectores comprendidos en el Plan de la Vivienda”* (Art. N° 2y3 ) fue generadora de los primeros planes a largo plazo para dar solución al problema habitacional.

Año	N° de Hab de Poblaciones “callampas”	% Hab en Poblaciones respecto a Hab de Santiago
1952	75.000	6.25%
1966	201.217	8,05%
1970	346.000	13,4%
1973	500.000	18%

Fuente: Revista Eure N°50, 1990



CORVI, conjunto viviendas tipo

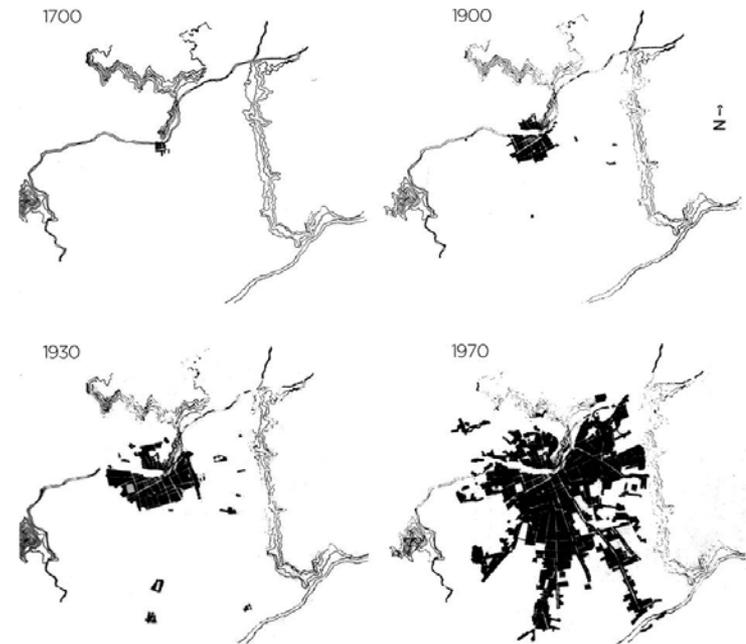


CORVI, remodelación San Borja

---

En 1965 ocurre la creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo (Minvu), quien fue la encargada de desarrollar la política habitacional de Chile desde este período. En esta época, la influencia de los movimientos sociales alcanzó su mayor magnitud, manifestando su necesidad de viviendas por el aumento significativo de la población, producto de la migración y el aumento de nacimientos. Tal era la carencia de viviendas, que se comenzó a crear un problema social, manifestado por las movilizaciones sociales, ante lo cual había que responder mediante una solución más rápida a la forma en que se estaban realizando las cosas hasta entonces. Una de las respuestas emblemáticas a esta demanda fue la “Operación Sitio”, la cual se convertiría en la principal estrategia de construcción de viviendas (auto construcción), entre el período 1965 y 1970, se entregó 51.881 soluciones de este tipo, de las cuales un 71,6% se localizaban en Santiago, manteniendo las cualidades de ubicarse más bien en la periferia de la ciudad.

En 1979, con el régimen militar en el poder, se produce la Política Nacional de Desarrollo Urbano (PNDU), que busca adecuarse con los lineamientos de la sociedad de ese entonces la “economía Social de Mercado”, que una de las principales ideas que impulsó y aseguró fue considerar que el suelo urbano no es un recurso escaso, lo que liberalizó el uso de suelos. Con esto la construcción de soluciones habitacionales sociales se privatizó, lo que mejoró considerablemente la oferta de viviendas, a través de la explosión en la construcción de viviendas



Explosión del crecimiento de Santiago hasta 1970

---

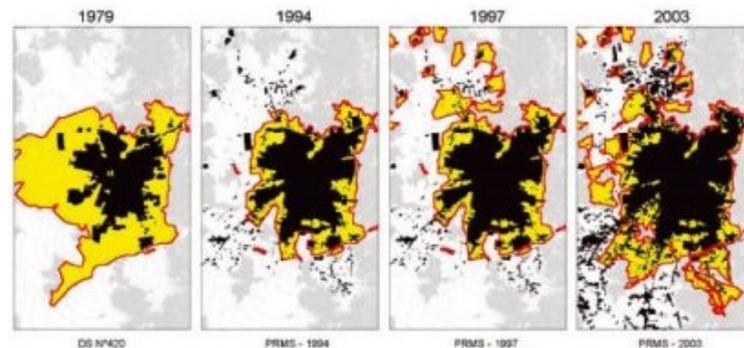
de baja altura y de bajo costo aumentando el tamaño de la ciudad, pero que a su vez los estándares de vida y calidad fue dejada en un segundo plano. Estos asentamientos se ubicaron principalmente en la periferia, en sectores carente de cualquier equipamiento y servicio que sean eficientes.

Tal política se vio interrumpida en 1985, cuando por DS 31, se cambian las condiciones de esta política, pero las consecuencias de ello se verían en un corto plazo, la expansión y segregación de la ciudad, y las faltas de equipamientos de estos barrios provocarán los principales inconvenientes que le dan contexto al proyecto que estoy desarrollando, *“Entre 1980 y principios de 2000, la lógica del proceso de vivienda social no consideró las demás variables, como el círculo social o urbano”*(1)

Luego de esto han continuado creándose iniciativas y políticas de vivienda, que hasta este instante han sido exitosas, en cuando a disminuir el déficit de viviendas entre las familias más vulnerables, ahora bien los problemas surgen por la calidad y ubicación de estas soluciones, en donde gran parte de las nuevas políticas están enfocadas a replantearse ciertas visiones al respecto y a reparar el daño que provocaron las soluciones de los periodos anteriores.

(1) Ciper *“Vivir y/o morir en una zona ocupada de Santiago”*, reportaje Juan Pablo Figueroa, Matias Foullioux y Jorge Sullivan, 2009

En resumidas cuentas, Santiago actualmente se caracteriza por la presencia de altos niveles de segregación residencial y fragmentación, que en algunos casos, son bombas de tiempo para problemas sociales aún mayores si no se cambian las condiciones del desarrollo de las nuevas soluciones.



expansión de la ciudad desde 1979

Estas políticas de desarrollo junto con el crecimiento sin una mayor planificación de la ciudad de Santiago, *“El modelo de desarrollo territorial de Santiago es enormemente desarmónico. En efecto, lejos de tender al crecimiento con igualdad, conduce sistemáticamente al deterioro con desigualdad.”*(2), colabora en instaurar y mantener el deterioro de la calidad de vida de sus habitantes, al ir desarrollando guetos urbanos periféricos, producto principalmente por los precios de los terrenos, que impactan al igual que en la época colonial, a los sectores más relegados y vulnerables de la sociedad, expulsándolos de la ciudad y marginándolos de los servicios y beneficios que esta posee.

Santiago ha ido generando grandes paños de ciudad de carácter homogéneo, con el nombre de comunas, pero con bajo nivel de servicios y faltos de equipamientos propios de una ciudad convencional, tal segregación genera lugares que tienen una vocación fuertemente marcada, comuna dormitorio, industrial, administrativa, tal especificidad sería coherente si cada una de estas partes funcionara en función de los demás, como un todo, ya que la interdependencia entre ellas es muy fuerte, sin embargo más que interactuar unas con otras, se repelen.

(2) Pablo Navarrete Hernández, plataforma urbana “Santiago tiene cáncer” 22, agosto 2011

---

Esta evidencia solo muestra la carencia de una unión territorial, una falta de sentido de identidad que integre cada una de estas partes en función de algo mejor, este problema a su vez es notado en distintas escalas.

La segregación a tamaño metropolitano, se replica a su vez a escala media y pequeña, esta relación entre comunas se traslada a escala de los barrios e incluso a una escala más pequeña, en la vecindad, en las relaciones interpersonales cotidianas que pese a la homogeneidad tienden a separarse, buscando una distinción del resto.

Vemos así como este tipo de soluciones se diseminan a través del gran Santiago, compartiendo los mismos vicios, el principal de todos, la segregación, generando guetos urbanos. Según la SECPLAC metropolitana, en un estudio para el programa Zonas Urbanas Vulnerables, en el gran Santiago hay 180 poblaciones vulnerables que viven **en condiciones de pobreza**.

En donde la falta de servicios, de espacio de esparcimiento, de áreas verdes, donde tiempos de traslado son demasiado grandes (horas de viaje) al ubicarse alejado de los centros urbanos, esto acompañado de la homogenización de las características socioeconómicas de los habitantes, son características particulares de estos asentamientos, en donde todos estos factores van mermando la calidad de vida de los ciudadanos y siendo polos de atracción para problemas sociales aún mayores como la drogadicción, violencia y miedo.



conjunto habitacional junto a terreno baldío

---

## Problemáticas de estos asentamientos

Los trastornos de la ciudad afectan a las personas, potenciando los problemas sociales que ya están presentes, más que aportar a la solución del problema, la ciudad es parte importante de este. La segregación espacial manifiesta de la gran ciudad es replicada en distintas escalas, metropolitana, comunal, barrial, hasta instaurarse inclusive en los barrios vulnerables entre blocks y vecinos.

La tendencia es que esta situación se siga replicando, y fragmentando ayudado por las grandes autopistas y por el temor de las personas de sus entornos, Cada fragmento es percibido como extraño y por lo consiguiente, peligroso.

Estos espacios urbanos están asociado a una serie de características medibles y de otras intangibles que las definen, sin embargo algunas de ellas no son de exclusividad de los guetos, sino más bien son males enraizados en la sociedad que estamos generando en la actualidad y que la atañen de manera transversal, sólo que en estos sectores más vulnerables el efecto de tales problemas los hace más visibles y profundos.

Los problemas a los que hago referencia no es un tema menor, debido a que afectan a 1,7 millones de la población de Chile, de las cuales el 44%, casi la mitad de estos, se encuentran repartidos por las comunas del Gran Santiago, por lo que se hace

imperativo una acción al respecto.



Mapa de 80 barrios más poblados de Santiago

Los guetos son esencialmente unidades espaciales de gran tamaño, homogéneamente pobres, económicamente hablando, alejada de los centros urbanos y con poca oferta de servicios, con fenómenos de exclusión, violencia y marginalidad instaurados, que deterioran la calidad de vida de sus habitantes. Son espacios por lo general, carentes de identidad, de relaciones y de contenido histórico, como dato, el 65% de las personas,

¿qué posibilidades de participación ciudadana bajo la visión de mejorar los entornos, se puede lograr con estos datos?

Entonces vemos como en estos sectores ocurre una creciente desvalorización del ya precario y de poca calidad espacio público común, este es uno de los grandes problemas que se debe enfrentar para poder mejorar los barrios vulnerables. Ya que en estos se dan los espacios para el encuentro con el otro, en el poder reconocerlo y además de ser partícipe con ellos, entender que el espacio común pertenece tanto a mí como a los demás, visión que con el correr del tiempo se ha ido perdiendo.

Esta pérdida de condición del espacio público, no se presenta en la vida urbana en general, sino que en aquellas ciudades donde la segregación es un fenómeno predominante, producto del temor que se le tiene al distinto, al no tener espacios de encuentro con personas diferentes, el distinto es percibido como una amenaza.

En estas zonas vulnerables el espacio público es percibido como un lugar de violencia, por lo cual la reacción a ello es evitarla y no apropiarse de ella, acto que es altamente peligroso, *“si se pierden los espacios de interacción social e identidad colectiva,*

(3)“los Con techo:un desafío para la política de vivienda social”  
Alfredo Rodríguez y Ana Sugranyes

---

, *también aumenta la inseguridad*”(4), es un territorio ajeno del mundo privado del cual tengo control, como lo son los muros que me separan de lo que ocurre afuera, se generan una especie de mini feudos en lo que yo considero como propio, sin tener en cuenta que el exterior también me pertenece. Tal característica hace que el espacio entendido de reunión por los ciudadanos, se vuelque a los espacios privados, como comerciales y el mismo hogar, en desmedro de las plazas y calles, *“privatización de la vida, la estigmatización de algunos grupos poblacionales y el abandono del espacio público; es decir una profunda reconfiguración simbólica y espacial de la ciudad”*(5)

En estos casos el sentido de propiedad, de pertenencia se reduce simplemente a lo que logro enrejar, llámese esto mi casa, mi jardín o lo que me es posible acaparar del espacio común, vulnerando la propiedad que también es de los vecinos, así surgen, principalmente por necesidad de espacios mayores (m<sup>2</sup>), la reducida superficie de las viviendas y al hacinamiento latente, las ampliaciones, que por más que puedan dar solución a este problema en particular, tienen graves consecuencias colaterales, como el desvío de caminos y paso, estrechando espacios comunes y volviéndolos inseguros, la tendencia general es hacia el autoencierro.

(4)“estudio de guetos en chile”, atisba 2010

(5)“estudio de guetos en chile”, atisba 2010

El respeto por la propiedad común y entender este como un lugar de intercambio social y de encuentro no es una idea que esté presente y que se promueva tampoco, con esta separación y segregación de barrios, existe más un temor hacia el distinto, reduciendo más las posibilidades de participación en comunidad.

Es en este contexto y problemática en la que se inserta mi propuesta de proyecto de título, en donde se hace imprescindible el trabajar en el espacio público de la ciudad como elemento identitario y unificador de las personas, a modo de hacer ciudad, y mejora de la calidad de vida.

Buscando intervenir el espacio urbano, a través de una infraestructura y equipamiento público, que tienda a mermar las carencias e impulsar los cambios necesarios que permitan una mejor calidad de vida de las personas del entorno inmediato y porque no, de un sector mayor de la comuna. Intentar aportar en algo en la solución de este problema social, que se replica en diferentes sectores de la región Metropolitana.

Y mi interés como estudiante de arquitectura, en el desarrollo de un proyecto de arquitectura pública, un espacio para el encuentro, de relaciones, identificación, pertenencia, público, colectivo y animación urbana, que permita a sus usuarios mermar en alguna medida las carencias que tienen, promover su desarrollo y mejorar su calidad de

---

vida.

Para lo cual pretendo desarrollar un equipamiento público, soporte físico de actividades, a modo de “Centro Comunitario”. Una pieza urbana inserta en un contexto de vulnerabilidad, a modo de poder satisfacer las necesidades colectivas, que permita un desarrollo urbano y social generando actividades que beneficien a los habitantes, en espacios de dominio público y uso social colectivo. Generar un lugar accesible, de convergencia e inclusión, un polo de atracción o hito dentro del contexto, que mediante la sociabilización de diferentes sexos y edades, en diversidad de esparcimiento, promueva el respeto, la convivencia y la autogestión.

**CONTEXTO FÍSICO**



### Caso de estudio

Dentro de este contexto se encuentra Lo Prado, una de las tantas comunas de la región metropolitana, que alberga guetos urbanos, esta fue particularmente seleccionada por su alto índice residencial, ser una de las “comunas dormitorio” de la región, además de ser lo suficientemente antigua, por lo que alberga la historia de la política habitacional de Chile dentro de sus límites urbanos.

Lo Prado es una comuna homogénea socioeconómicamente hablando, y de carácter netamente residencial, esto producto de la serie de transformaciones que ha sufrido con el transcurrir del tiempo, adición y sustracción de terrenos que le van a dar su carácter actual, una comuna con barrios claramente definidos y con todos los vicios anteriormente presentados.

El equipamiento comunal escaso, pero en vías de ser mejorado, a través de diversas iniciativas, principalmente por el desarrollo del centro cívico comunal proyectado. Es una comuna que se beneficia por su infraestructura vial, posee buena conectividad con el resto de la ciudad, a través del metro de Santiago que cruza con sus vías la comuna y por las calles intercomunales que cruzan sus límites como son San Pablo y Neptuno, hecho no menor, ya que le da una ventaja con respecto a otras comunas que son más nuevas.

---

Pero para comenzar, al igual que el capítulo anterior, se hace necesaria una revisión de la historia de la comuna, a modo de entender su proceso evolutivo que le han dado sus características, a modo de punto de partida y primera aproximación al proyecto de Título

El sector tiene antecedentes de alta data, inclusive desde el tiempo de la colonia, todo el entorno era conocido como las Barracas, una zona rural que formaba parte del camino obligatorio para ir a la costa central, una condición que no ha perdido y mantiene en la actualidad.

Con el avance de la historia, en el gobierno de José Manuel Balmaceda (1886-1891), se aprobó la ley que crea una comuna autónoma de Barrancas, que comprendía un trazado de cerca de 210 km, cuyos límites fueron, vista en comunas actuales, al norte limitaba con Renca y Quinta Normal, por el sur con Maipú, al Este se encontraba Santiago y al Oeste con Curacaví. Las características de esta nueva comuna es principalmente de carácter agrícola, subdivididas en diversas haciendas y chacras.

Desde 1943 comienza la explosión demográfica de la comuna de Barrancas, comenzando así los primeros loteos y subdivisiones de los predios, como la población Lautaro, Villa Baquedano, Jardín Lo Prado, toda esta nueva población que obliga a la instalación de nuevos equipamientos como centros médicos, retén de carabineros y las primeras quintas de recreo.

Hacia el año 1960 comienzan los experimentos en viviendas por parte del Estado en la comuna, se construyen las viviendas "CORVI", y



Plano de la comuna de Lo Prado

---

también conjuntos habitacionales mas residenciales como las Villas California, Ecuador, Kennedy y Cardenal Frings. Este periodo está marcado por el surgimiento de las organizaciones vecinales, que crean los “comités de adelanto”, en busca de las soluciones habitacionales para los habitantes de las “tomas de terreno”, los cuales solicitan ayudan para la obtención de una vivienda.

Las manifestaciones y participaciones sociales eran parte del habitual de la época. Bajo este contexto de participación, la comunidad proponía la creación de programas para el acceso y construcción de viviendas en conjunto con las autoridades comunales, la posibilidad de acceso a la vivienda era un motor impulsor de participación.

El desarrollo de la comuna continúa con la construcción de la primera etapa del metro de Santiago, dándole una mejor conectividad con el resto de la ciudad, permitiendo una mayor velocidad de desplazamiento lo que aumenta la demanda de viviendas en el sector.

El 13 de octubre de 1975, por Decreto Ley N° 1208, se cambia el nombre de Barrancas a la comuna, por el de Pudahuel, condición que cambiaría más tarde. En 1981 aparece publicado en el Diario Oficial, la Ley de Descentralización de Comunas impulsada por el gobierno de la época, bajo la cual, la comuna de Pudahuel, es subdividida en tres territorios, generando dos comunas nuevas y autónomas Cerro

Navia y Lo Prado a esta última, se le anexa un sector de la Comuna de Quinta Normal y una parte de la comuna de Maipú. Este es el hecho principal que le da su condición de “comuna dormitorio”, porque con la subdivisión de la comuna de Pudahuel, esta se llevó consigo toda la zona industrial, mermando las posibilidades de desarrollo de Lo Prado al dificultar la obtención de recursos para proyectos propios.

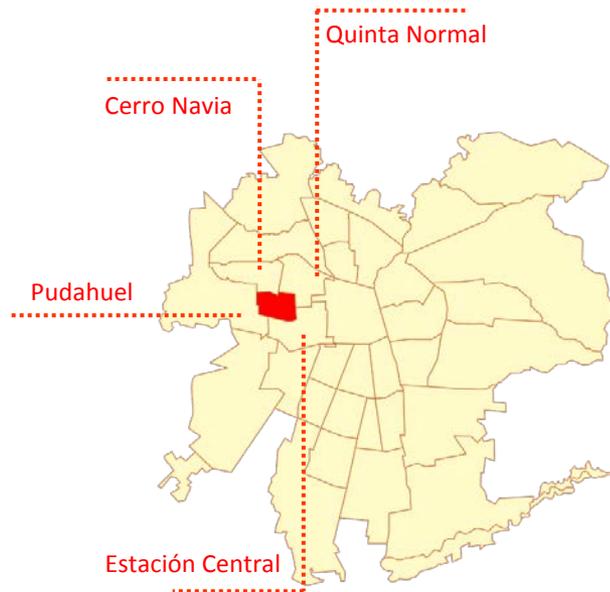
Desde ese momento, hasta nuestros días, Lo Prado carga con esa condición de ser una comuna netamente residencial, y producto de su antigüedad, alberga además los daños que dejaron algunas políticas habitacionales antiguas, que se buscan mejorar.

---

## Características de Lo Prado

Lo Prado es una comuna de la región Metropolitana, ubicada al norponiente de Santiago, formó parte en algún momento de la comuna de Pudahuel, pero en 1981 producto de la Ley de Descentralización de Comunas, se separó de esta y se conformó la comuna.

La comuna Limita territorialmente al Norte con las comunas de Cerro Navia y Quinta Normal, al Este con las comunas de Quinta Normal y Estación Central, al Oeste con la comuna de Pudahuel, y al Sur con las comunas de Pudahuel y Estación Central.



Plano de Santiago ubicación comuna de Lo Prado

---

Morfológicamente la comuna de Lo Prado, tiene una superficie de 6,7km<sup>2</sup>, sin grandes depresiones o desniveles. Además cuenta con un promedio de 2,1 m<sup>2</sup> de área verde por habitante muy por debajo de los 9 m<sup>2</sup> por habitante que postula la OMS, como óptimo.

En cuanto a la población comunal, es bastante homogénea socioeconómicamente hablando con una tasa de pobreza del 13.1%. Además cuenta con la característica similar al promedio de Chile, que es de una población que va envejeciendo, junto con tener la particularidad de ser una de las pocas comunas del país, en la cual su población va decreciendo.

#### POBLACIÓN COMUNAL

Territorio	Año 2002	Año 2012	Variación (%)	Año 2020
Comuna de Lo Prado	104.316	90.047	-13,68	75.548
Región Metropolitana	6.061.185	7.007.620	15,61	
País	15.116.435	17.398.632	15,10	

---

## Características Sociales de Lo Prado

Dentro de todo lo homogéneo que puede ser la comuna de Lo Prado, los datos que la destacan por sobre las demás comunas e incluso el país, según la última encuesta CASEN, se pueden destacar las siguientes:

### HOGARES MUJER JEFA DE EDAD

Hogares	2003	2006	2009	% según Territorio (2009)		
				Comuna	Región	País
Hogares con Mujer Jefa de Hogar	8.298	9.555	10.742	40,53	34,24	33,09

La comuna destaca en cuanto a los hogares en donde la mujer es jefa de hogar, en donde la mujer debe mantener la vivienda además de criar a los hijos, aspecto aun mas difícil si se trata de sectores vulnerables.

### DEPENDENCIA DEMOGRÁFICA Y ADULTOS MAYORES

Territorio	Índice Dependencia Demográfica		Índice de Adultos Mayores	
	2002	2012	2002	2012
Comuna de Lo Prado	46,51	48,44	33,65	62,38
Región Metropolitana	48,62	44,36	31,39	43,27
País	51	45,50	31,30	43,70

Luego de las Uniones Comunales , cuyo objetivo es la integración y el desarrollo de las organizaciones afiliadas y la realización de actividades educativas y de capacitación de los vecinos. Además de defender los intereses de estas organizaciones ante el gobierno, la ley y la municipalidad, están los Centros u Organizaciones de Adultos Mayores, un dato no menor, en la perspectiva del envejecimiento de la población, para darles cabida en cualquier acción que se realice.

#### NÚMERO DE ORGANIZACIONES COMUNITARIAS

Tipo de Organización	2010
Clubes Deportivos	37
Centros de Madres	29
<b>Centros u Organizaciones de Adultos Mayores</b>	<b>61</b>
Centros de Padres y Apoderados	14
Juntas de Vecinos	31
Uniones Comunales	139
Otras Organizaciones Comunitarias Funcionales	6
Total	317

#### TASA DE OCUPACIÓN, DESOCUPACIÓN Y PARTICIPACIÓN

Territorio	Tasa de Ocupación			Tasa de Desocupación			Tasa de Participación		
	2003	2006	2009	2003	2006	2009	2003	2006	2009
Comuna de Lo Prado	53,21	53,34	<b>45,76</b>	11	9,49	<b>11,33</b>	59,79	58,93	<b>51,60</b>
Región Metropolitana	55,81	57,22	53,77	9,34	6,97	10,09	61,55	61,51	59,81
País	51,53	53,11	50,04	9,70	7,32	10,22	57,06	57,30	55,73

El nivel educacional del entorno tiene algunos déficit, por lo que se hace necesario la capacitación en actividades productivas, para generar una nivelación social que les permita desenvolverse de mejor manera por la sociedad, incluso ser capaces de emprender y auto gestionarse.

### NIVEL EDUCACIONAL POBLACIÓN

Nivel Educacional	2003	2006	2009	% según Territorio (2009)		
				Comuna	Región	País
Sin Educación	1.190	2.425	2.238	2,56	2,43	3,52
Básica Incompleta	11.292	8.415	9.204	10,53	10,08	14,34
Básica Completa	7.964	10.751	11.269	12,89	9,31	10,97
Media Incompleta	19.786	20.682	20.580	23,54	18,54	18,98
Media Completa	26.941	25.469	28.840	32,98	31,05	29,90
Superior Incompleta	5.493	6.729	7.624	8,72	11,73	9,86
Superior Completa	5.497	6.691	7.688	8,79	16,87	12,43
Total	78.163	81.162	87.443	100,01	100,01	100

Dentro del índice de hacinamiento, destaca el de hacinamiento medio que hace referencia a que 8 a 14 personas ocupan 1 baño de 2,5 m<sup>2</sup>, con una superficie por habitante de 3,2 a 5,6 m<sup>2</sup> y una superficie de dormitorio de 1,1 a 1,9 m<sup>2</sup> por persona. Este hacinamiento es por sobre los de la región y el país, la falta de espacio es un problema instaurado en la comuna pese al carácter decreciente de su población según los censos.

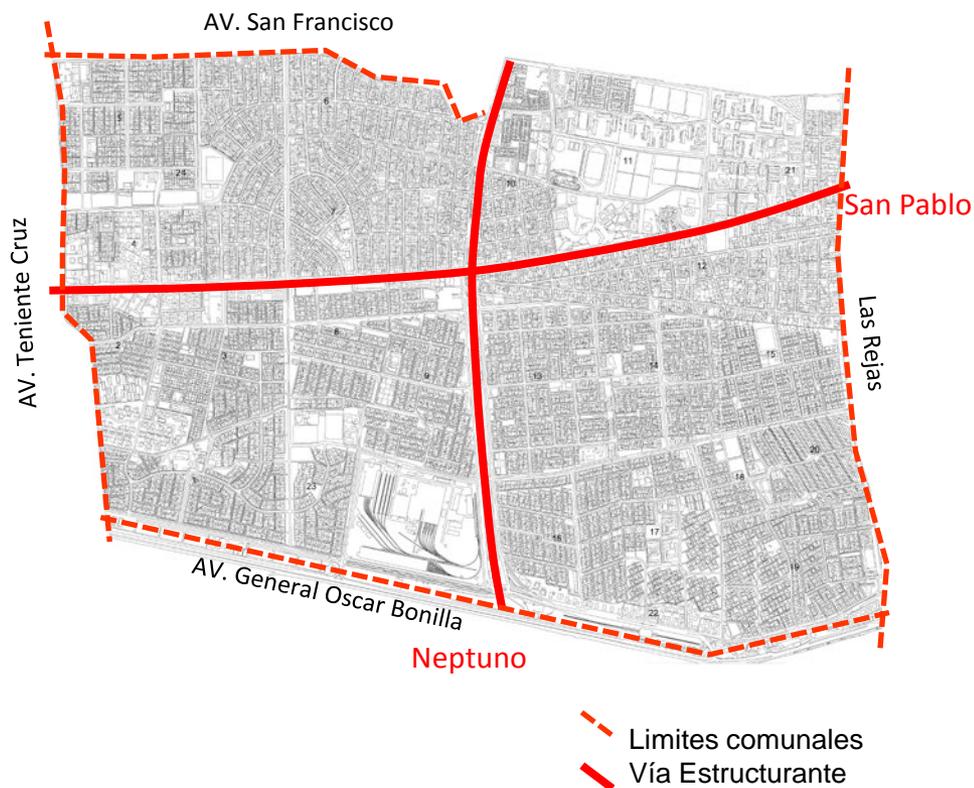
### ÍNDICE HACINAMIENTO

Hacinamiento en los Hogares	2003	2006	2009	% según Territorio (2009)		
				Comuna	Región	País
Sin Hacinamiento	26.361	22.699	24.079	90,85	91,85	90,90
Hacinamiento Medio	347	4.517	2.426	9,15	7,51	8,39
Hacinamiento Critico	0	349	0	0	0,65	0,71
Total	26.708	27.565	26.505	100	100	100

Esto junto a un aumento en las denuncias de violencia intrafamiliar, destacando por sobre los índices regionales y país.

### DENUNCIAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

Territorio	2008	2009	2010
Comuna de Lo Prado	747,67	655,45	673,71
Región Metropolitana	590,84	565,97	531,53
País	676,99	676,11	638,46



Los límites de la Comuna vialmente corresponden a avenidas intercomunales como, San Francisco por el Norte, av. Teniente Cruz por el Este, Av. General Oscar Bonilla por el Sur y Av. Las Rejas por el Este

Sin embargo la principal característica, vial de la comuna es que se estructura por 2 ejes viales, las calles San Pablo y Neptuno, que dividen a la comuna en 4 cuadrantes muy bien delimitados, que sirven también como medio de ubicación dentro de la comuna por parte de la municipalidad.

Los ejes viales y San Pablo sobre todo, adquieren un carácter importantísimo, ya permite una buena conectividad al unir Américo Vespucio por el poniente (acceso a Aeropuerto), hasta el Centro de Santiago y el resto de las comunas, al pasar en ese trayecto por las autopistas General Velásquez y la autopista Central (ruta 5).

Dicha infraestructura vial permite llegar al centro de Santiago en unos 15 minutos, eso acompañado por las líneas de metro que apoyan aun mas este beneficio.

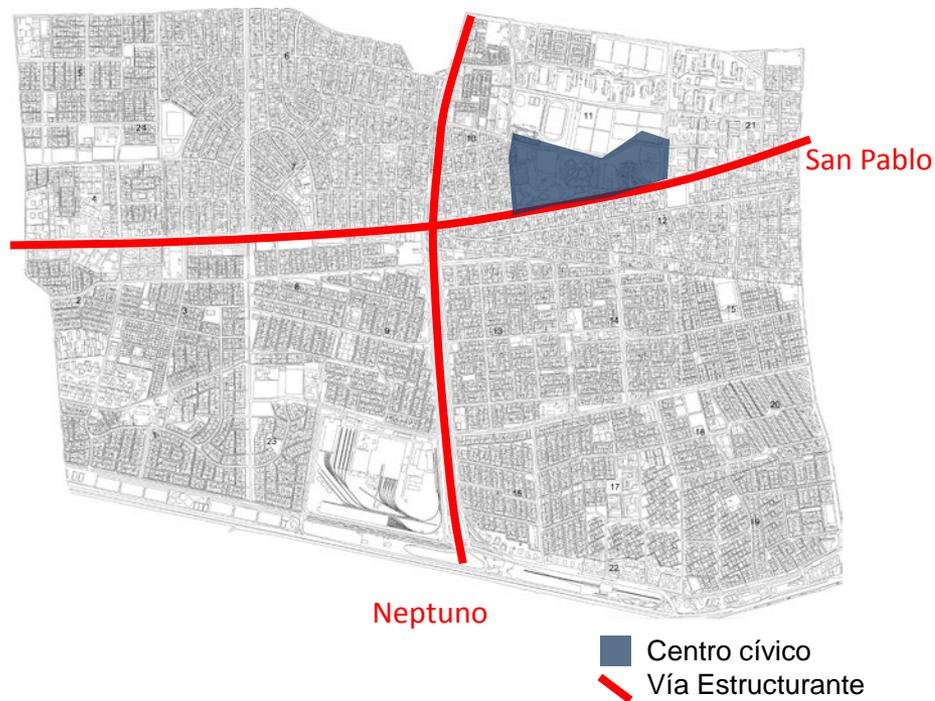
## Equipamiento Comunal

En este aspecto hay ciertas carencias, que presenta la Comuna, que si bien se han intentado mermar el déficit con el tiempo, aun el esfuerzo es insuficiente

Así por ejemplo se está desarrollando dentro de la comuna un polo de atracción, a través de un Centro Cívico, que alberga los principales equipamientos y servicios comunales.

- \_Municipalidad
- \_Centro cultural
- \_SESFAM
- \_Equipamiento deportivo
- \_Áreas verdes
- \_Comisaria

Todos estos concentrado en un punto y ha pensado a escala comunal, sin embargo, equipamiento a escala media dentro de la comuna es inexistente y estos son los que tienden a unir los sectores mas diversos, en este punto hay una veta a la cual aferrarse y explorar.



# EQUIPAMIENTO COMUNAL



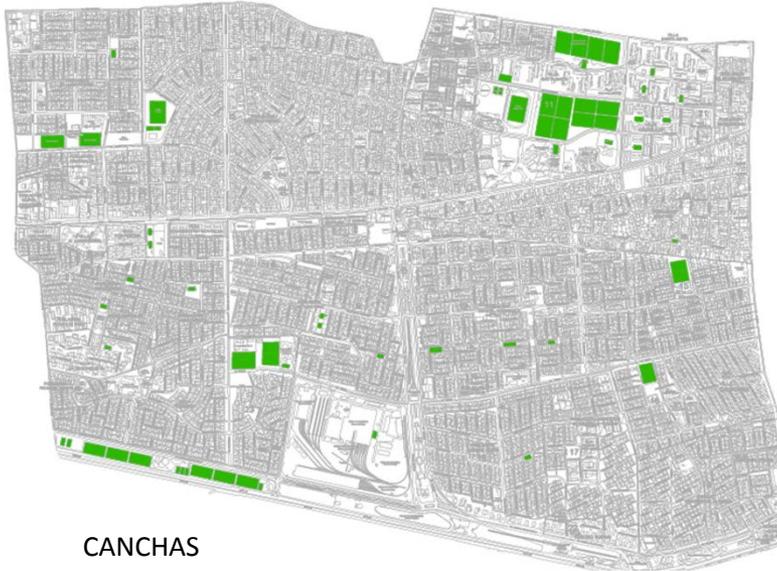
- Educación
- Salud
- Servicios
- Plazas y parque
- Seguridad
- Jardín infantil
- Culto
- Canchas

---

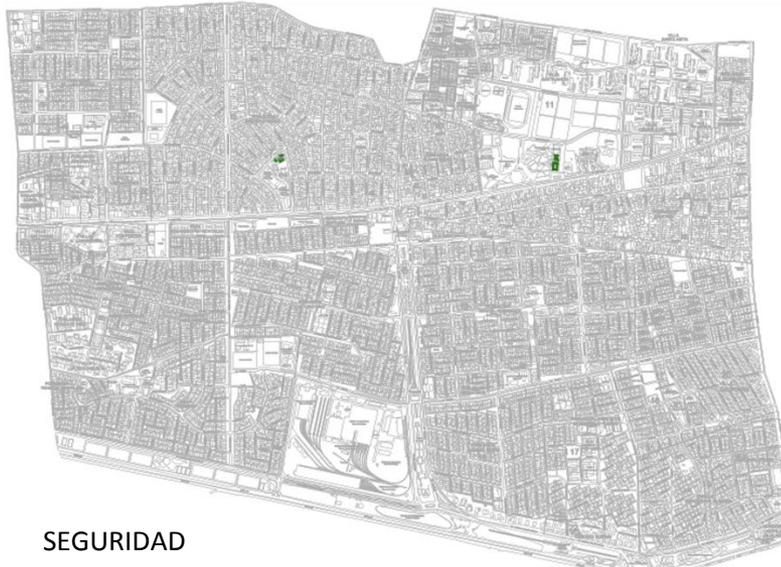
## Equipamiento Comunal

Dentro del equipamiento comunal, uno de los que mas sobresale del entorno, son las canchas deportivas, de carácter municipal o pertenecientes a algún colegio, sin embargo, estos espacios por "protección tienden a ser cerrados, por lo que su uso no es todo lo masivo que pudiera esperarse.

en temas de seguridad, con lo correspondiente a comisarias de carabineros, la verdad es que Lo Prado esta en deuda, pensando en las características de su población en donde la violencia está inserta en sus barrios



CANCHAS



SEGURIDAD

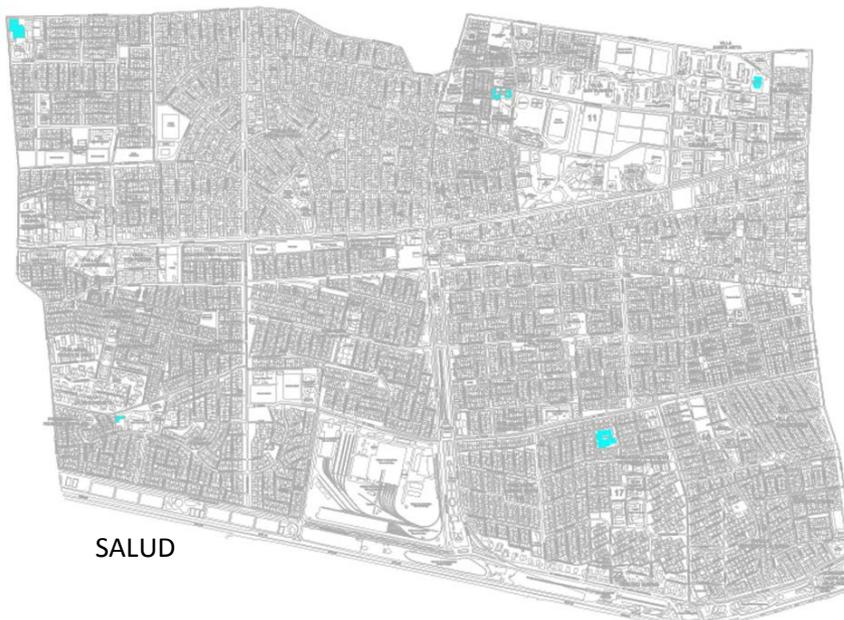
---

## Equipamiento Comunal

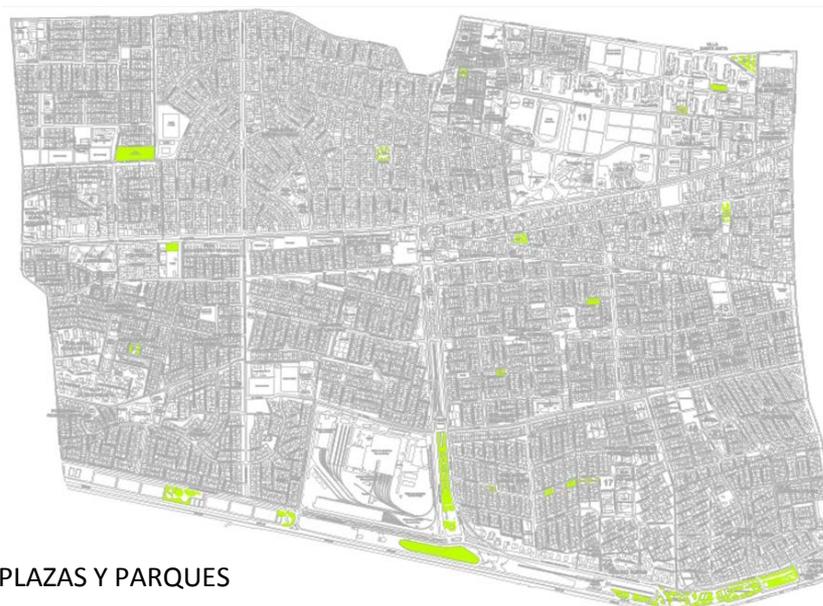
Los recintos destinados a la salud, se ven relativamente bien diseminados por la comuna, a esto hay que sumarle el futuro SESFAM, que se construirá en el Centro Cívico de la comuna.

En cuanto a las plazas y parques como ya se ha mencionado, Lo Prado, cuenta con un déficit no menor de áreas de este tipo, las áreas verdes de la comuna son de 2,7 m<sup>2</sup> por habitante, número muy lejos de los 9m<sup>2</sup> por habitantes considerado bueno, por lo que hay una tarea pendiente en cuanto a este tema.

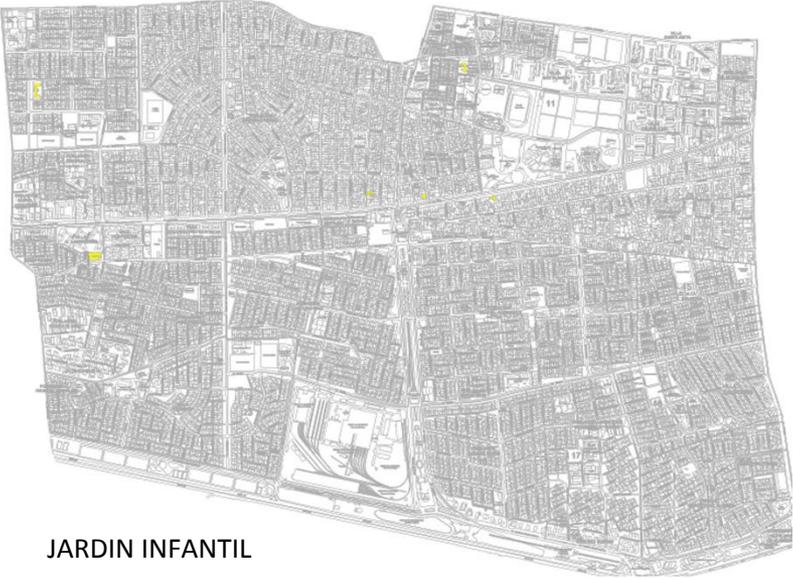
De los restantes planos cabe destacar, la de equipamientos de servicios, resaltando la calle San Pablo como sector de comercio.



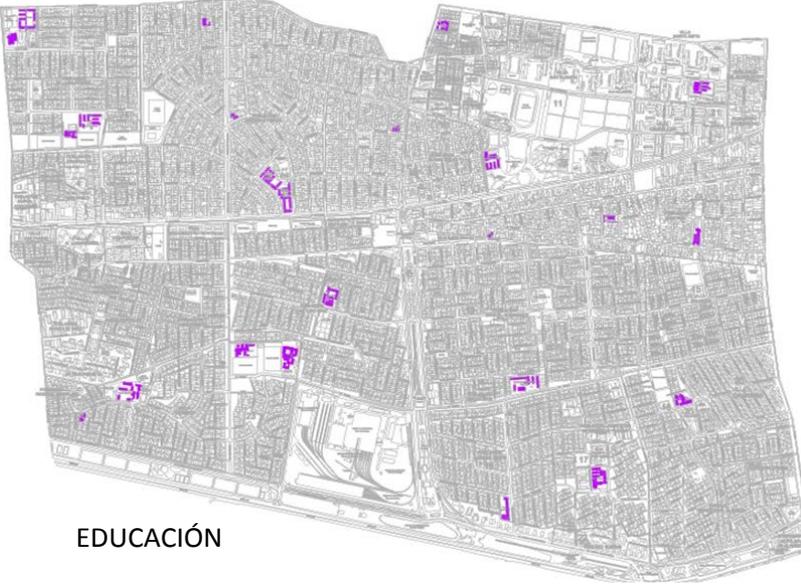
SALUD



PLAZAS Y PARQUES



JARDIN INFANTIL



EDUCACIÓN



CULTO



SERVICIOS

## Puntos de Interés Social

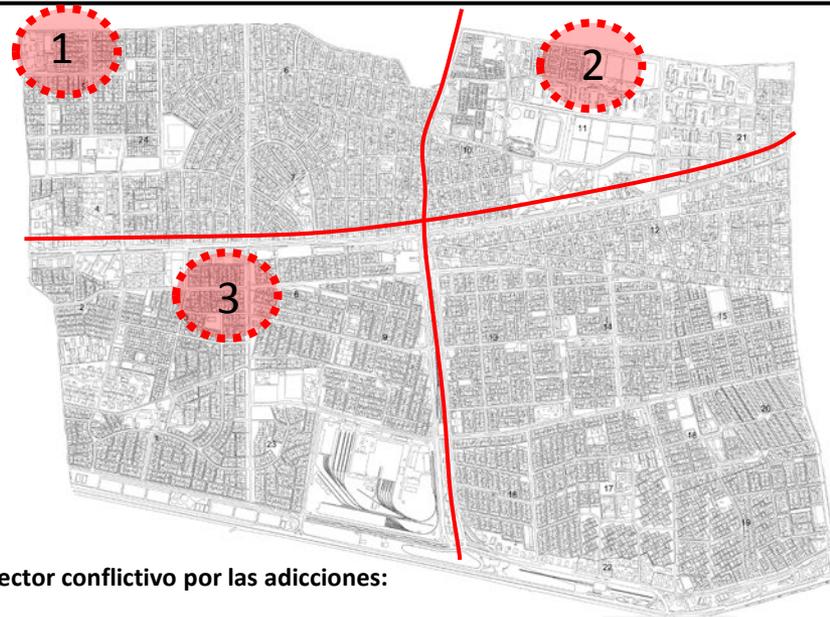
Dentro del plano se destacan 3 puntos de interés, que a causa de problemas sociales como los allegados y el hacinamiento medio en que se vive, provocan una serie de problemas sociales, principalmente la desocupación, que desencadena en la adicción a las drogas y el alcohol, deserción escolar, violencia intrafamiliar, entre otros, destacando negativamente sectores como:

- 1 Villa Las palmeras
- 2 Villa santa Anita
- 3 Población Juan Pablo II

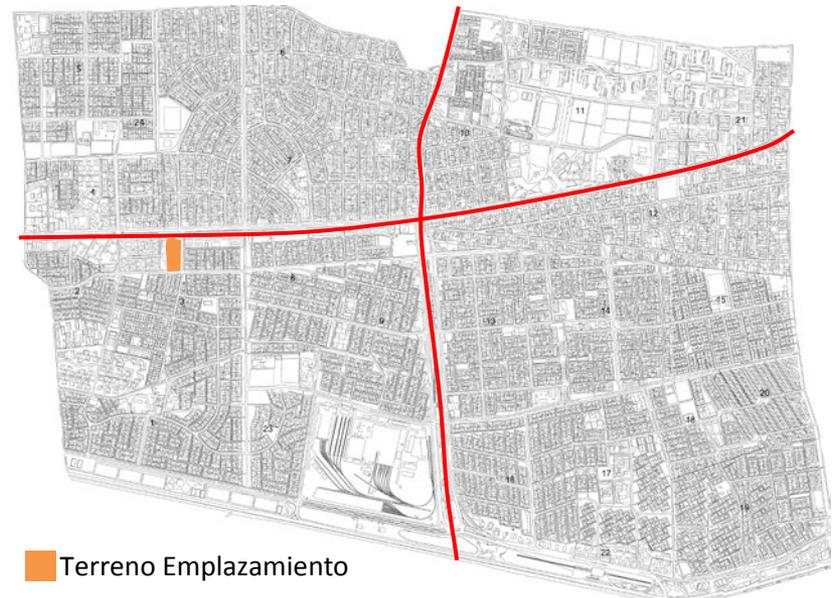
## Terreno de Proyecto

Dentro de este contexto se encuentra el terreno seleccionado, próximo al sector número 3 de la figura (Población Juan Pablo II), en uno de los 3 sectores mas vulnerables de la comuna.

Terreno en cuestión tiene como dueños a EMOS, sin embargo, luego del traslado de las instalaciones ubicadas ahí, fue cedido a la Municipalidad de Lo Prado, para el desarrollo de soluciones habitacionales sociales, pero que, de acuerdo a lo que planteo, se hace pertinente el desarrollo de otra propuesta, un equipamiento público, que integre a las poblaciones vecinas, que funcionan ensimismadas y segregadas, en donde el desarrollo de vivienda sólo intensificaría la problemática actual.



Sector conflictivo por las adicciones:



Terreno Emplazamiento



## Entorno Inmediato

El predio en cuestión tiene una superficie de 5.221 m<sup>2</sup> y se encuentra en el costado sur del eje San Pablo, en terrenos pertenecientes a aguas andinas, rotulado como ZR-3 zona de protección infraestructura sanitaria, por el plan regulador.

El predio tiene una forma rectangular, de unos 50mts de frente y 100mts de largo, además de una pendiente que va desde San Pablo hasta la calle trasera Waldo Taff, llegando a tener una diferencia de 5 mts. Entre un punto y otro.

Datos terreno según informes previos

\_ ZR-3 zona de protección infraestructura sanitaria (PR)

\_ 5.221 m<sup>2</sup>

\_ 70% ocupación de suelo (3654,7 m<sup>2</sup>)

\_ 40% adosamiento

\_ 70° rasante

En donde según Plan Regulador de Lo Prado

1 = Espacio Equipamiento

2 = Espacio área verde

A = Terreno de proyecto

## Pre- Existencias

En torno al predio además se encuentra una cancha de futbolito de pasto sintético, una plaza que enfrenta la avenida San Pablo, una multicancha de cemento y la sede social de la villa los poetas, la idea es que el proyecto absorba y complemente las actividades que ya se realicen en el sector

# PRE-EXISTENCIAS



Cancha Pasto sintético

1



Plaza Área verde

2



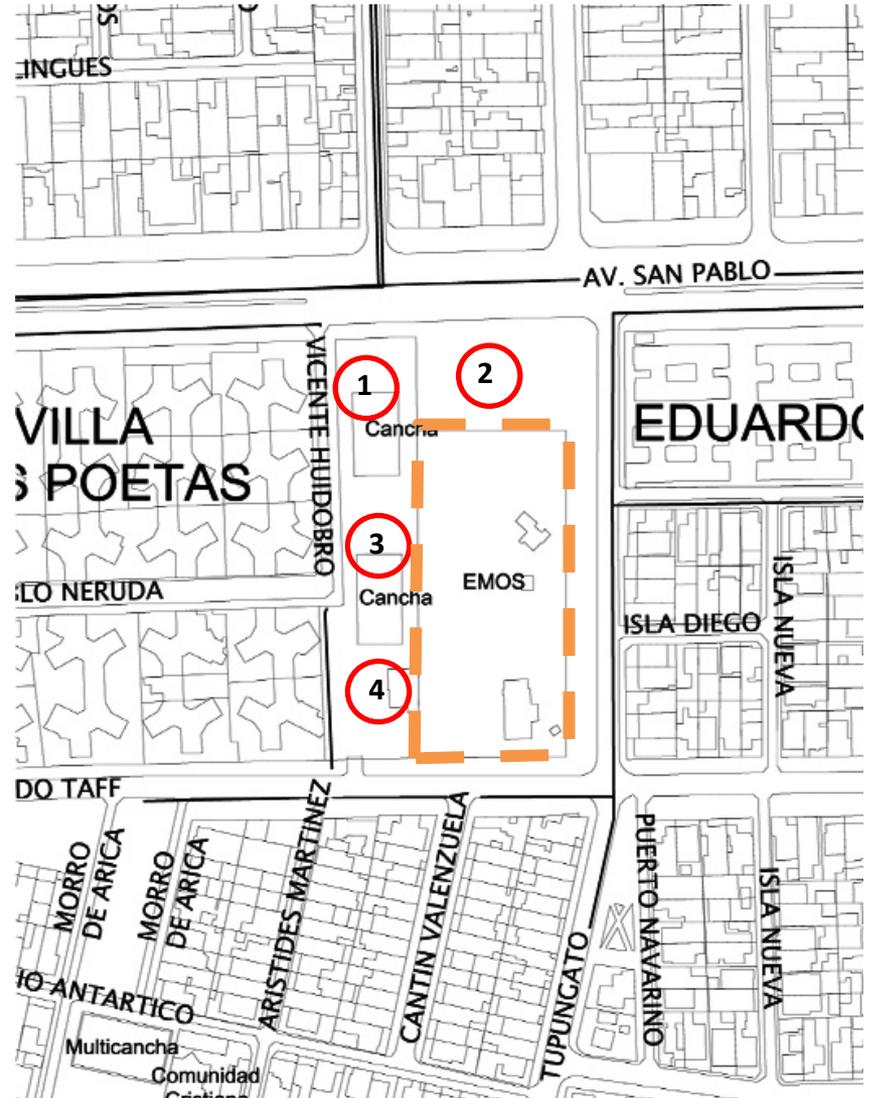
Multicancha

3



Sede social

4



El terreno está inserto en un sector de características vulnerables, rodeados de la historia de las políticas habitacionales de Chile, como por ejemplo, Villa Los poetas producto de las soluciones habitacionales generadas por la CORVI, la población Juan Pablo Segundo, generada por la política estatal de la “operación Sitio” y la villa Frei Montalva realizada por el serviu.

Pese al esquema realizado, marcando los cuatro barrios adyacentes al predio, la solución busca ser inclusiva, por lo que está abierta a que pueda ser usada por quien desee, participar del proyecto. Esto cobra aun mas valor al encontrarse emplazado junto al eje San Pablo, que provee de conectividad con el resto de los sectores de la comuna.

el usuario principalmente será residente de estos barrios adyacentes, por lo que se hace necesario caracterizarlos par poder definir, el tamaño, y las características que deberá tener el proyecto del Centro Comunitario



## Características:

la villa Juan Pablo II corresponde al centro urbano con mayor número de habitas del área de influencia, 3.518 habitantes, que viven en terrenos productos de la política habitacional de la operación sitio.

Esta villa esta catalogada dentro de las áreas de cuidado según el catastro municipal, producto de la delincuencia ligado principalmente a la droga

Según los datos, la mayor cantidad de población se encuentra dentro del rango menor de 40 años, habiendo un nivel igualitario en género dentro de este rango.

JUAN PABLO II			
Edades	Sexo		
Quinquenales	1. Hombre	2. Mujer	Total
2. 5-9	145	157	302
3. 10-14	170	170	340
4. 15-19	182	173	355
5. 20-24	143	137	280
6. 25-29	158	170	328
7. 30-34	213	186	399
8. 35-39	150	135	285
9. 40-44	99	96	195
10. 45-49	96	92	188
11. 50-54	99	137	236
12. 55-59	115	121	236
13. 60-64	73	78	151
14. 65-69	50	58	108
15. 70-74	19	42	61
16. 75-79	14	15	29
17. 80 y más	12	13	25
<b>Total</b>	<b>1738</b>	<b>1780</b>	<b>3518</b>



# Población Miraflores

Miraflores			
Edades	Sexo		
Quinquenales	1. Hombre	2. Mujer	Total
5.-9	52	53	105
10.-14	56	68	124
15-19	64	55	119
20-24	47	64	111
25-29	63	56	119
30-34	64	74	138
35-39	70	60	130
40-44	53	64	117
45-49	39	32	71
50-54	31	42	73
55-59	32	29	61
60-64	33	53	86
65-69	39	48	87
70-74	23	29	52
75-79	15	13	28
80 y más	7	18	25
<b>Total</b>	<b>688</b>	<b>758</b>	<b>1396</b>

## Características:

Al igual que la villa Juan Pablo segundo, esta agrupación es producto de la política habitacional de la “Operación Sitio”

corresponden a viviendas de auto construcción de uno o dos pisos, variando en materialidad entre ladrillo y madera principalmente

Dentro de las características en cuanto a edad de los futuros usuarios, se obtiene que la mayor población se encuentra de el sector de menores de 45 años, habiendo una marcada tendencia hacia la población femenina.



## Villa Los Poetas

### Características:

La Villa los poetas corresponde a una agrupación de edificios de 3 pisos de altura, construida a base de bloques de concreto realizada por la CORVI.

Del entorno inmediato que estoy presentando, esta villa es la que mantiene en mejor estado sus espacios y viviendas, las ampliaciones no es algo habitual dentro de la agrupación, salvo algunas excepciones.

Dentro de las características poblacionales, el mayor número de habitantes, corresponde al rango entre los 25 y 34 años, dentro del cual prevalece el género femenino.

LOS POETAS			
Edades	Sexo		
Quinquenales	1. Hombre	2. Mujer	Total
2. 5-9	35	32	67
3. 10-14	31	22	53
4. 15-19	36	38	74
5. 20-24	55	38	93
6. 25-29	52	64	116
7. 30-34	46	56	102
8. 35-39	40	34	74
9. 40-44	23	19	42
10. 45-49	16	32	48
11. 50-54	30	40	70
12. 55-59	36	48	84
13. 60-64	25	32	57
14. 65-69	19	18	37
15. 70-74	2	13	15
16. 75-79	3	9	12
17. 80 y más	7	13	20
Total	456	508	964



# Villa Eduardo Frei Montalva

EDUARDO FREI			
Edades Quinquenales	Sexo		
	1. Hombre	2. Mujer	Total
2. 5-9	43	36	79
3. 10-14	34	29	63
4. 15-19	72	66	138
5. 20-24	65	73	138
6. 25-29	44	41	85
7. 30-34	15	20	35
8. 35-39	8	26	34
9. 40-44	44	56	100
10. 45-49	49	67	116
11. 50-54	36	26	62
12. 55-59	9	13	22
13. 60-64	11	3	14
14. 65-69	3	1	4
17. 80 y más	3	1	4
<b>Total</b>	<b>436</b>	<b>458</b>	<b>894</b>

## Características:

La agrupación corresponde a 9 bloques de edificios de 3 pisos de altura, realizados por el serviu metropolitano, corresponden a la clásica solución en ladrillo con pilares y cadenas de hormigón.

en este grupo el rango etario predominante corresponde las personas de entre 15 y 25 años, donde no hay una clara predominancia de algún género en particular.



## ORGANIZACIONES SOCIALES

---

En el lugar se encuentra;

Juntas de vecinos:

- \_ junta de vecinos N° 3
- \_ junta de vecinos N° 3-C
- \_ junta de vecinos N° 3-D
- \_ junta de vecinos N° 4

Clubes deportivos:

- \_ Club Deportivo Juventud Santiago
- \_ Club Deportivo Juventud Unión
- \_ Club Deportivo de Aeróbica Gabriela Mistral
- \_ Club Deportivo y Social Diablos Rojos
- \_ Club Deportivo Chaguito de Lo Prado
- \_ Club Deportivo Villa Los Maitenes
- \_ Club de Rayuela Villa Los Maitenes

Comité de allegados:

- \_ Comité de Allegados Eduardo Frei
- \_ Comité de Allegados Por un Futuro Mejor

Alcohólicos anónimos

- \_ Rehabilitados Alcohólicos Renacer

Ancianos:

- \_ Club del Adulto Mayor Amor y Amistad
- \_ Club del Adulto Mayor Rosa Elena Hernández
- \_ Club adulto mayor “poeta pablo Neruda”

Misceláneos

- \_ Agrupación Pro-Activa de Lo Prado
- \_ Centro Cultural, Social y Deportivo La Semilla
- \_ Centro Juvenil Cultural y Artístico Nómada
- \_ Centro de Desarrollo Social Persa Nueva Esperanza

### **Población total:**

Miraflores : 1396 con predominio de **hombres** en el rango de mayor cantidad  
Los poetas : 964 con predominio de **mujeres** en el rango de mayor cantidad Eduardo Frei: 894 sin predominio claro en el rango de mayor cantidad  
Juan Pablo II : 3518 con predominio de **hombres** en el rango de mayor cantidad

### **TOTAL: 6772 habitantes**

\_Pese al predominio de los hombres en el rango etarios de mayor número, prevalece una mayoría de mujeres en la suma final en todos los barrios, manteniéndose la tónica comunal, de tener gran número de hogares con **mujeres de jefas de hogar**

\_Usuario principal de la propuesta:

- A) Adulto joven desocupado
- B) Adolescente y niños
- C) Mujeres jefas de hogar.

\_Problemas de **desocupación**, drogas y violencia intrafamiliar, realidad constante a través de la comuna (Homogeneidad de la comuna)

\_ Falta de **autogestión**... de los **proyectos concursables** para el 2012, de todas las organizaciones del sector solo la junta de vecinos n°3 y el club del adulto mayor "Rosa Elena Hernández" obtuvieron fondos para actividades, para implementación e infraestructura en uno, para recreación un día, para el otro.

## URBANA

\_Concentración del equipamiento comunal, en el barrio cívico.

\_Falta de equipamiento a escala media.

\_Déficit de áreas verdes

## SOCIAL

\_La población va envejeciendo

\_Problemas sociales comunales:

Desocupación

Allegados

Adicción a las drogas y alcohol.

Violencia intrafamiliar.

\_Segregación Urbana

**PROPUESTA**



La propuesta intenta abordar una amplia gama de problemáticas establecida y expuestas en el trascurso de este texto. Busca ser como dice el título del presente texto, una “PIEZA” urbana, el eslabón faltante entre los distintos barrios, del contexto. Pretende ser el puente entre las personas de distintos estratos y de esta forma apropiarse del espacio público tan menoscabado hasta este entonces.

Para el desarrollo de esta se han propuesto diversas estrategias para insertarse también en este contexto.

La propuesta busca mediante un equipamiento colectivo multifuncional de escala media, promover una forma distinta de relacionarse con la ciudad a como se estaba haciendo hasta ahora. Un proyecto de mejoramiento urbano que revierta el aislamiento, el deterioro y la falta de servicios de los barrios

Para ello el equipamiento, a través de actividades programadas y en sus espacios interiores y alrededores en diversidad de posibilidades de esparcimiento, genera lugares de inclusión, acogiendo a distintos grupos y usos, permite ser un lugar de encuentro entre pares y de diversos rangos etarios.

El edificio pretende ser un polo de animación urbana, por lo que requiere estar en constante uso, mediante el programa de actividades propuesto o como por el uso de los espacios contiguos a él, de manera que las personas puedan tomar el

---

control de ellos, en donde por el uso, el espacio público se torne seguro y comunitario. Desplazando las áreas de delincuencia y restándoles la oferta a los focos de droga, mediante la ocupación y generación de expectativas a los jóvenes.

## Orientación del Programa

\_atacar principalmente la **desocupación**, que desencadena los problemas sociales de drogadicción y violencia.

\_abordar el problema de la droga, en una arista mediante la capacitación del adulto joven mientras que por otra corriente abordar a los niños y adolescentes como prevención.

\_apoyar a la mujer jefa de hogar, capacitándola y apoyando a sus hijos.

\_apoyar las actividades y lineamientos de la municipalidad en prevención, capacitación y salud

\_convertir el ocio en una actividad importante

\_desarrollo de actividades grupales, en la búsqueda de la inclusión de las personas.

Para desarrollar estos enfoques, he elaborado unas planillas que pretenden vislumbrar el programa necesario para llevar a cabo esta propuesta.

En una primera lámina “actividad en relación al espacio necesitado”, en donde se inventan actividades de acuerdo a 6 áreas de interés, encerrando en un cuadro las actividades a desarrollar con mayor fuerza o que son más importantes, como es el

---

desarrollo de oficios, a modo de capacitación, la entrega de herramientas para la autogestión y una última que yo considero bien importante es el uso de la Tecnología, principalmente por la accesibilidad a la información, la tecnología no discrimina, todos tenemos el mismo acceso a la información la diferencia radica en que hacer con ella. Es un espacio democrático, que puede ser el punto de partida de cosas que aún no se imaginan.

En definitiva es desarrollar actividades que beneficien a la comunidad y fomenten la participación y prosperidad colectiva y un ambiente sano, más que el trabajo individual. Crear capacidades y dignidad en las personas.

En base a esto se genera las actividades y se les asigna un color de acuerdo al espacio necesario para la actividad, lo que se ve es que muchos de ellos se repiten, como las salas, que ya van moldeando un programa para el edificio

En una segunda lámina “relaciones programáticas y etarias” distribuyo las actividades esta vez separándolas por edad, por la capacidad o a las personas en que está enfocada dicha tarea, y se ve como se empieza a mezclar dichas actividades con las personas.

La cual dará paso a una tercera lámina, “idea de ocupación diaria” en la cual estas relaciones se distribuyen a través de un día X, pensando en la disponibilidad de tiempo de las personas, si son

estudiantes, si trabajan, etc, con el fin de que haya una rotativa de actividades en que se vayan mezclando los distintos rangos etarios, y permita a su vez, el uso continuo del edificio durante el día.

## ESPACIOS/PROGRAMA

- 1 Sala 25 personas/Auditorio
- 2 Sala 25 personas/Auditorio
- 3 Sala 25 personas/Biblioteca
- 4 Sala 25 personas
- 5 Sala 25 personas/Biblioteca
- 6 Sala 25 personas

- 1 Radio/recinto cerrado aislado
- 2 Sala computación
- 3 Sala computación
- 4 Sala computación

- Sala 25 personas
- Edificio en total

## ACTIVIDADES

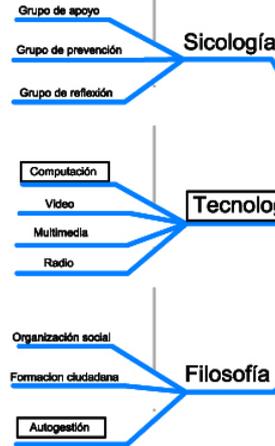
- 1 Prevención de drogas
- 2 Prevención de violencia intrafamiliar
- 3 Apoyo al lenguaje y la escuela
- 4 Salud y nutrición
- 5 Pesas
- 6 Estimulación temprana
- 8 Autoestima

- 1 Radio local
- 2 Mantenimiento y reparación de equipos
- 3 Alfabetización digital
- 4 Diseño gráfico y web

- Marketing
- gestión de negocios
- Planes de negocios
- Capacidad emprendedora
- Contabilidad básica y tributaria
- Educación cívica
- Calidad de vida

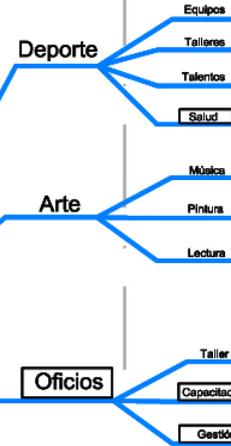
## SUBSECCIÓN

## ÁREAS



## ÁREAS

## SUBSECCIÓN



## ACTIVIDADES

- 1 Ayuda taras
- 2 Basesbol
- 3 Ecología/Huerto
- 4 Fútbol
- 5 Pesas
- 6 Tanle de mesa
- 7 Aeróbicas

- 1 Graffiti
- 2 Lectura
- 3 Danza
- 4 Bandas de música
- 5 Comics
- 6 Teatro
- 7 Creación literaria
- 8 Taller recreativo de cine debate

- Carpintería
- Peluquería
- Chocolatería
- Repostería
- Cocina
- Corta y Confección
- Auxiliar en nutrición
- Formación de mucamas
- Construcción
- Tejido y bordado

## ESPACIOS/PROGRAMA

- 1 Sala 25 personas
- 2 Multicancha
- 3 Terraza/Invernadero
- 4 Cancha
- 5 Gimnasio de Pesas (interior exterior)
- 6 Plaza
- 7 Gimnasio (espacio mayor ventilado)

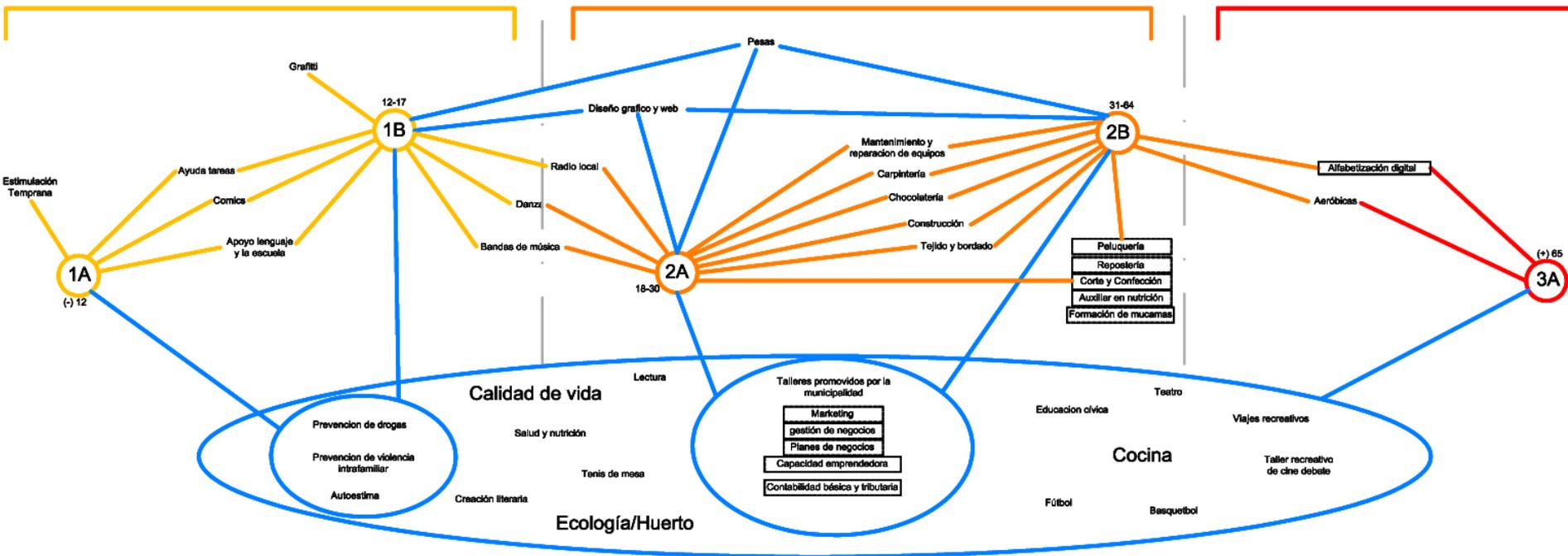
- 1 Plaza/patio (aire libre)
- 2 Biblioteca
- 3 Gimnasio (espacio mayor ventilado)
- 4 Recinto cerrado aislado
- 5 Sala 25 personas
- 6 Auditorio
- 7 Sala 25 personas
- 8 Auditorio/sala 25 personas

- Taller/Sala 25 personas
- Taller/Sala 25 personas
- Cocina
- Cocina
- Cocina
- Taller/sala 25 personas
- Sala 25 personas/Cocina
- Sala 25 personas
- Taller/Sala 25 personas
- Sala 25 personas

PRIMERA EDAD

SEGUNDA EDAD

TERCERA EDAD



## ACTIVIDADES

HORARIOS

09:00 a 10:00	Estimulación Temprana					Radio local	Diseño grafico y web	Mantenimiento y reparacion de equipos	Carpintería	Chocolatería	Construcción		Aeróbicas	Alfabetización digital	Teatro				Huerto	Creación literaria	Tenis de mesa	Taller				
10:00 a 11:00	Estimulación Temprana					Radio local	Diseño grafico y web	Mantenimiento y reparacion de equipos	Carpintería	Chocolatería	Construcción		Aeróbicas	Alfabetización digital	Teatro				Huerto	Creación literaria	Tenis de mesa	Taller				
11:00 a 12:00	Estimulación Temprana					Radio local	Diseño grafico y web	Mantenimiento y reparacion de equipos	Carpintería	Chocolatería	Construcción	Tejido y bordado			Cocina	Teatro			Taller recreativo de cine debate	Lectura	Huerto	Tenis de mesa	Taller			
13:00 a 14:00	Estimulación Temprana					Radio local	Diseño grafico y web	Mantenimiento y reparacion de equipos	Carpintería	Chocolatería	Construcción	Tejido y bordado			Cocina				Taller recreativo de cine debate	Lectura	Huerto	Tenis de mesa	Taller			
14:00 a 15:00			Graffiti			Radio local			Carpintería						Cocina						Huerto	Tenis de mesa	Taller			
15:00 a 16:00			Graffiti			Radio local															Huerto	Tenis de mesa	Taller			
16:00 a 17:00		Ayuda tareas	Comics	Graffiti	Bandas de música	Danza	Radio local	Diseño grafico y web				Tejido y bordado			Cocina	Fútbol	Educación cívica			Lectura	Huerto	Creación literaria	Tenis de mesa	Taller		
17:00 a 18:00		Ayuda tareas	Comics	Graffiti	Bandas de música	Danza	Radio local	Diseño grafico y web				Tejido y bordado			Cocina	Fútbol	Educación cívica			Lectura	Huerto	Creación literaria	Tenis de mesa	Taller		
18:00 a 19:00		Ayuda tareas	Comics	Graffiti	Bandas de música	Danza	Radio local	Diseño grafico y web	Pesas			Tejido y bordado			Cocina	Fútbol			Taller recreativo de cine debate	Lectura	Huerto	Tenis de mesa	Taller			
19:00 a 20:00			Comics		Bandas de música	Danza	Radio local	Diseño grafico y web	Pesas	Mantenimiento y reparacion de equipos				Chocolatería	Construcción			Alfabetización digital	Cocina	Teatro	Fútbol	Educación cívica	Taller recreativo de cine debate	Huerto	Tenis de mesa	Taller
20:00 a 21:00			Comics		Bandas de música	Danza	Radio local		Pesas	Mantenimiento y reparacion de equipos				Chocolatería	Construcción			Alfabetización digital	Teatro	Fútbol	Educación cívica		Huerto	Tenis de mesa	Taller	
21:00 a 22:00						Danza	Radio local		Pesas	Mantenimiento y reparacion de equipos				Chocolatería					Teatro	Fútbol			Huerto	Tenis de mesa	Taller	
22:00 a 23:00							Radio local		Pesas	Mantenimiento y reparacion de equipos				Chocolatería					Teatro	Fútbol			Huerto	Tenis de mesa	Taller	

TERCERA EDAD

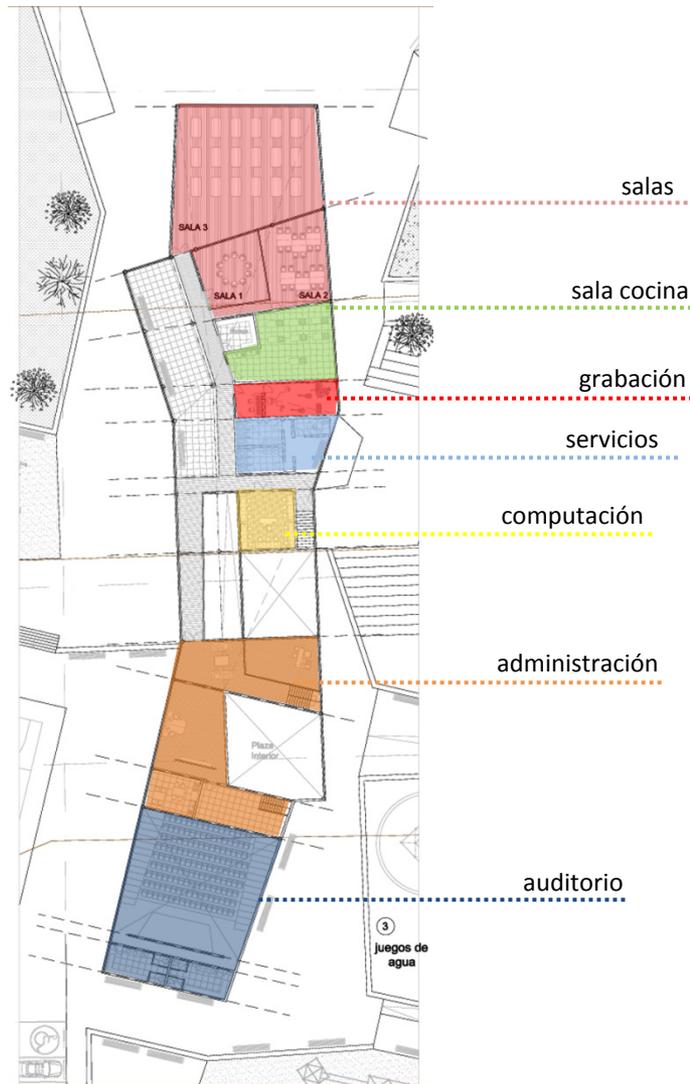
PRIMERA EDAD

SEGUNDA EDAD

## PROGRAMA

Luego de todo este ejercicio obtengo un programa de las siguientes las siguientes características:

En donde la flexibilidad espacial especialmente en las salas, permita desarrollar actividades diversas, haciendo que estos espacios se puedan adecuar de acuerdo a las necesidades, al numero de participantes, al horario en que se hagan, etc.



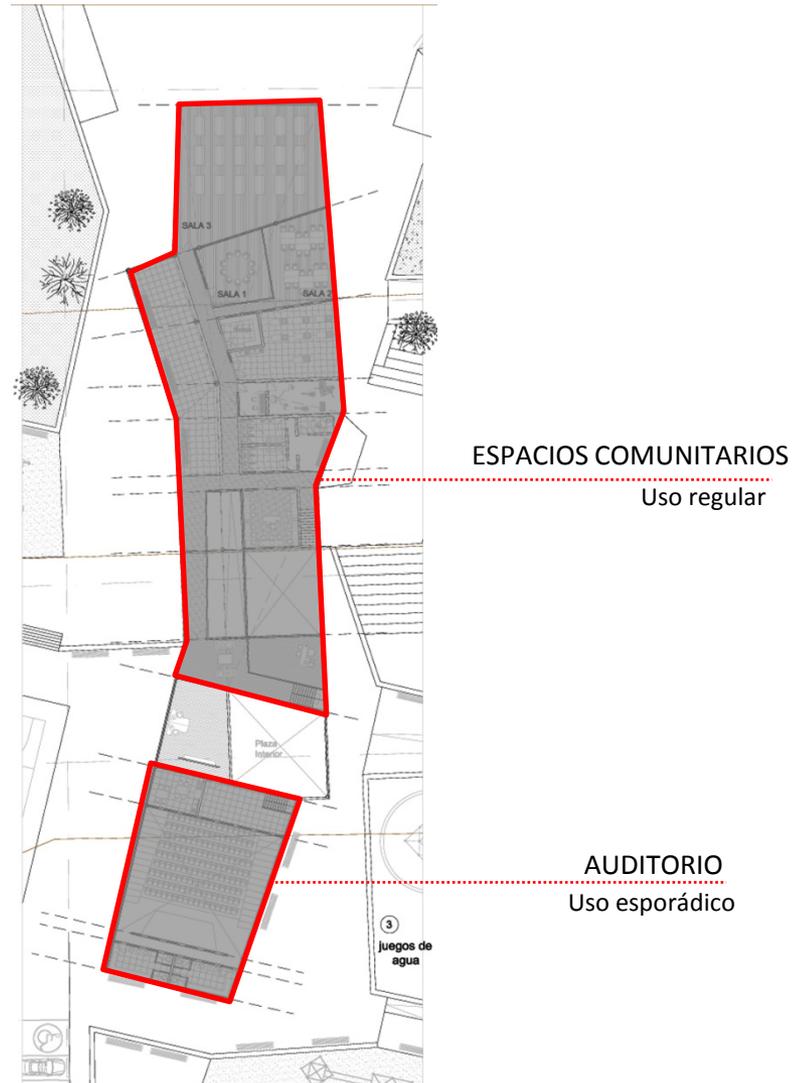
ESPACIO	M2
Auditorio	296
Patio Interior	175
Biblioteca	165
camarines	85
Administración	213
Sala computación	36
Servicios	55
Estudio Grabación	42
Sala Cocina	66
Bodega	15
Sala 1	46
Sala 2	60
Sala 3	195
Espacio mixto	113
Recorrido	227
Huerta	107
<b>TOTAL</b>	<b>1896</b>

# MORFOLOGÍA

La inserción del edificio en el contexto, es por contraste, liberando el espacio a su alrededor, contrario a la densificación de existe, este acto tiene dos objetivos claros, el primero, mejorar en algo el déficit de áreas verdes de la comuna de Lo Prado incluso separando el edificio del suelo y segundo diseñar estos espacios exteriores para que den cabida a distintos ritos sociales urbanos, como el deporte, la cultura, el relajo, que de alguna manera cimentarán y serán las bases en donde se apoye el edificio y sus actividades interiores.

Además, urbanísticamente se enfrenta a calles muy disimiles, por lo que la reacción ante esto debe ser distinta, es así, como para la parte trasera, correspondiente a la calle Eduardo Taff, el edificio se entierra para mantener la escala de 1 y 2 pisos de ese sector, sin embargo en relación a la calle San Pablo, el volumen se proyecta, se eleva del suelo, aprovechando la cota para relacionarse con la avenida desde otra perspectiva.

La conformación interior del edificio, está desarrollada en 3 partes, la primera de ellas, el auditorio de uso esporádico, se retira un poco del resto. La segunda parte es la correspondiente a los espacios públicos llámese, salas, biblioteca, estudio, etc, que se levanta por sobre la plaza para generar una cubierta para esta, apoyada sobre un bosque de pilares de hormigón que van delimitando espacios en la plaza y una tercera parte que funciona como aduana, entre



---

el espacio correspondiente a los lugares públicos y el auditorio, aquí se encuentran la administración y una plaza interior que actúa como foyer o instancia previa a ocupar el edificio.

Todo esto revestido con una envolvente metálica a modo de celosía, que actúa como un diafragma, densificándose en los sectores que deseo estén más protegidos y abriéndose en los sectores que deseo exponer más, a modo de vitrina de lo que sucede en el interior.

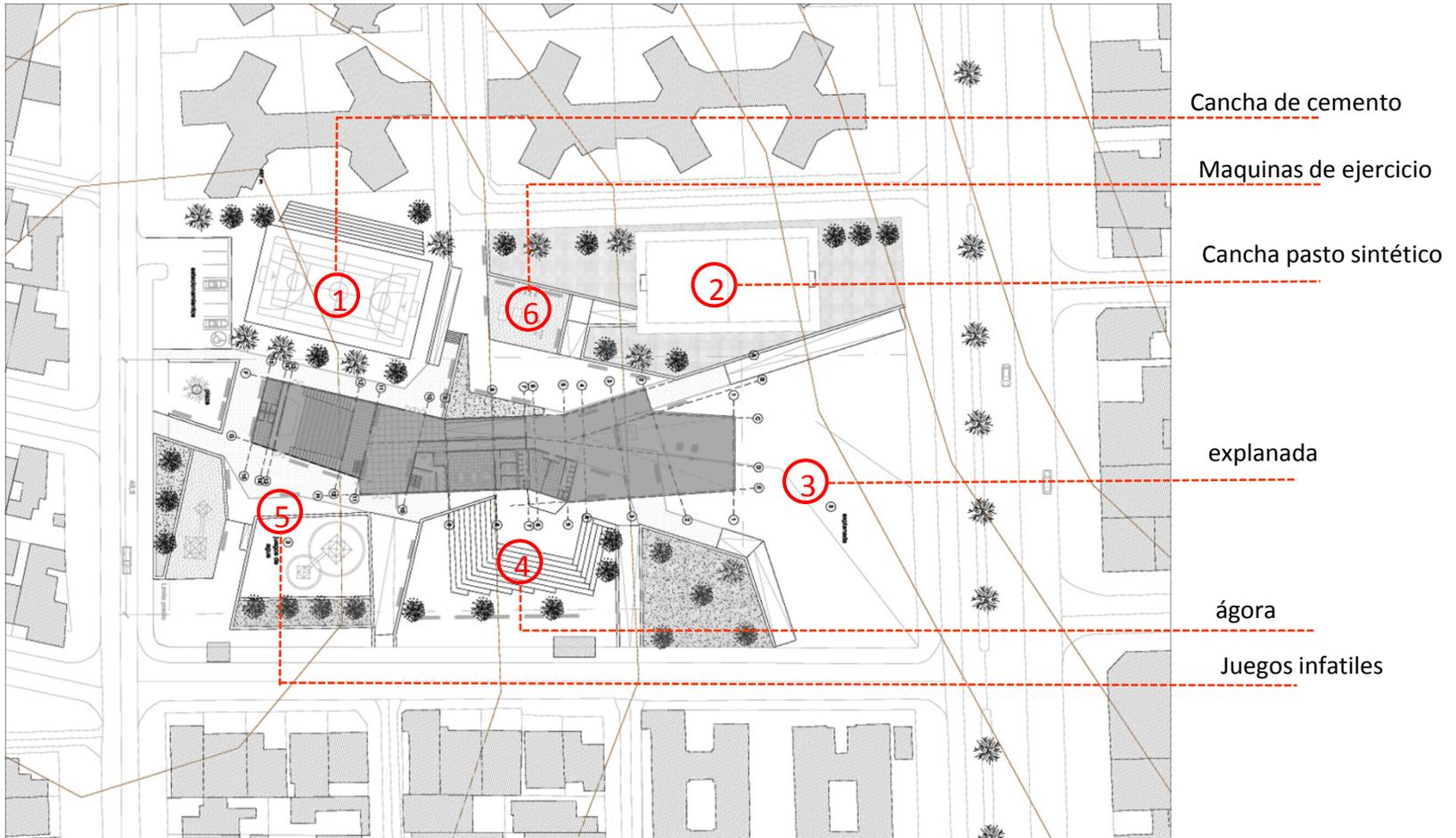
Tal celosía permite que cuando se está frente a ella, la vista la traspase mostrando el interior, sin embargo, esta misma celosía vista de escorzo, se vuelve pétreo, volumétrica, ciega con sus límites claramente definidos, gesto que busco, para un control de lo que sucede al interior.

El mismo efecto se produce en la noche, la idea es que el edificio pueda estar funcionando la mayor cantidad de tiempo, por lo que por las noches actúa como una lámpara urbana, es el encargado de aportar lumínicamente a los espacios de la plaza.

En cuanto a la gestión de estos espacios, al ser un terreno municipal, la idea es que sea esta misma la encargada de mantener y promover las actividades que se realizan en el centro comunitario, esto a la espera de la autovalencia que puedan lograr los usuarios, los cuales con el tiempo sean los gestores de sus propias actividades de acuerdo a sus intereses, al igual de lo que ocurría con el programa quiero mi barrio, generar las herramientas sociales para que desarrollen sus propias vidas, en este espacio que es abierto para quien lo desee.



## Espacio de la plaza soporte del edificio



\_¿Ciudad sin ciudadanos? Fragmentación, segregación y temor en Santiago/ Lucía Dammert  
Revista eure (vol.XXX, N°91), PP.87-96, Santiago de Chile, diciembre 2004

\_ATISBA. Reporte “Estudio Guetos en Chile”. [en línea]: documenting electronic sources on the Internet. 2010  
\_”la Vivienda social en el periodo de ensaye legislativo”

\_ “Mas que una suma de casas, unidad vecinal Villa San Pedro de Coronel” , **Stéphane Franck Demiddel,**  
**Leonel Pérez Bustamante,** Revista  
invi N°67/Noviembre 2009/Volume N°24: 127-152

\_\_”viviendas sociales, grandes desafíos de ayer y hoy”

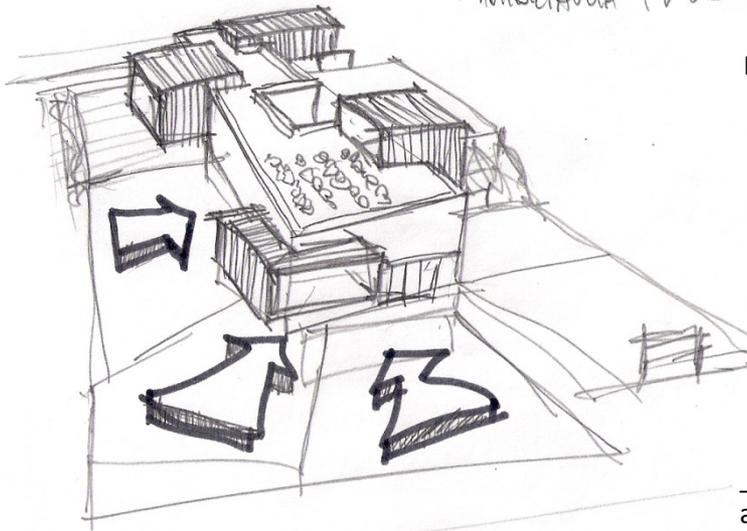
\_Plataforma urbana  
\_Plataforma arquitectura  
\_ [nuestras-ciudades.blogspot.com](http://nuestras-ciudades.blogspot.com)  
\_ [reportescomunales.bcn.cl](http://reportescomunales.bcn.cl)  
\_ [www.loprado.cl/](http://www.loprado.cl/)  
\_ [www.ciper.cl](http://www.ciper.cl)  
\_ minvu.cl  
\_ memoriachilena.cl de la DIBAM  
\_ [revistainvi.uchilefau.cl](http://revistainvi.uchilefau.cl)  
\_ [www.ine.cl](http://www.ine.cl)  
\_ [vivsoc.wordpress.com/](http://vivsoc.wordpress.com/)  
\_ <http://www.scielo.cl>  
\_ <http://www.distintaslatitudes.net>  
\_ <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250->

**ANEXOS**



- IMPORTANCIA PLAZAS 60

EVOLUCIÓN DE PROPUESTA EN CROQUIS, MODELOS Y MAQUETAS



\_Esquema de acceso y del espacio público adyacente como soporte del proyecto

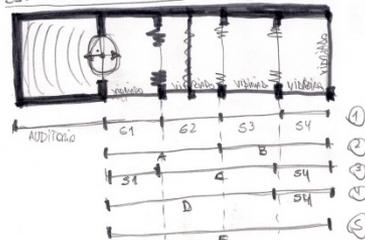
- PROGRAMAS PRINCIPAL (BASE)
- GIMNASIO.
  - SALA COMPUTACION.
  - BIBLIOTECA (SALA ESTUDIO) - WIFI.
  - COCINA.
  - HUECO.

PISCINA

- PATIOS - NIÑO ESCALERA - PAVIS - ALFIZATEO. (E CORREDO) - MÁQUINAS - JUEGOS QUANTILES. - JUEGO DE AGUA - CINE AL AIRE LIBRE. - TENIS DE MESA.



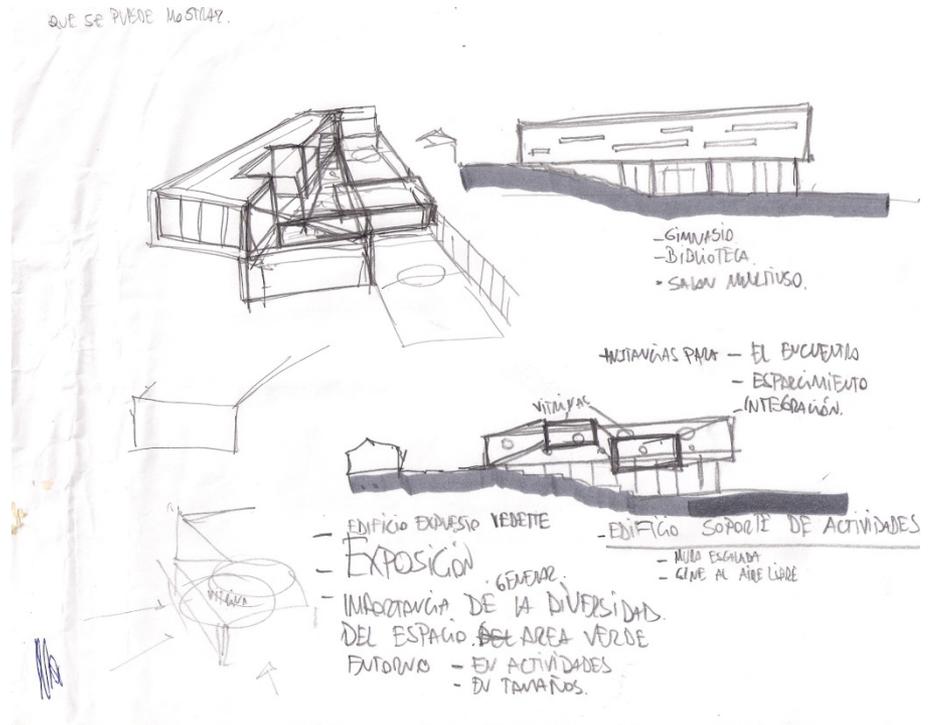
- ESQUEMA PLANTA (PER NIVEL)



\_Esquema de relaciones programáticas, partido general.

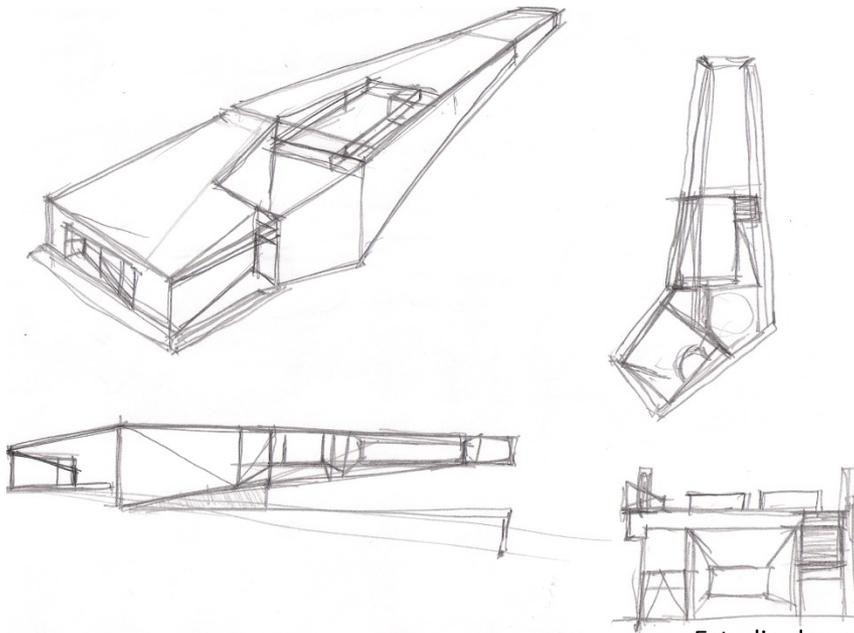


\_Primera aproximación

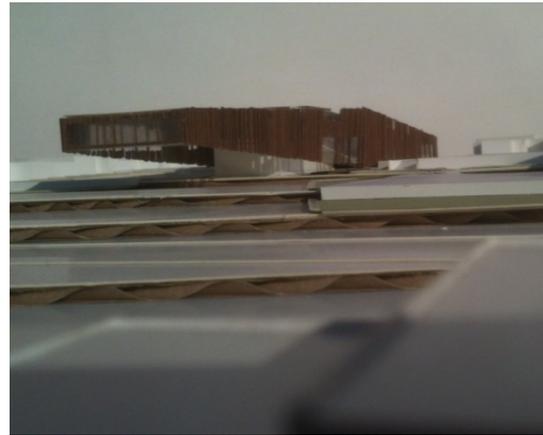




\_Estudio imagen otra aproximación



\_Estudio de volumetría



\_Versiones en maqueta

