

1.-CUERPO PRELIMINAR

1.1 TABLA DE CONTENIDOS

	Página
2.-INTRODUCCIÓN.....	7
3.- .CUERPO.....	9
 CAPÍTULO I	
LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: DE LA REPÚBLICA ASEDIADA A LA AMNESIA COLECTIVA.....	
	9
1.1 La Segunda República.....	10
1.2 Estalla la Guerra.....	13
1.3 La participación internacional.....	15
1.4 Los años difíciles.....	20
 CAPÍTULO II	
LOS GÉNEROS REFERENCIALES EN LOS GIRASOLES CIEGOS.....	
	23
2.1 Marcas de referencialidad histórica.....	24
2.2 Marcas de referencialidad tipográfica.....	28
2.3 Lo transgenérico.....	31
2.3.1 La carta.....	32
2.3.2 El documento público.....	35
2.3.3 La nota.....	36
2.3.4 El diario íntimo.....	37

CAPÍTULO III

LAS IMPLICANCIAS DE LA MEMORIA.....	39
-------------------------------------	----

3.1 La relación entre memoria individual y memoria

colectiva.....	41
----------------	----

3.2 Tipos de memorias colectivas.....	42
---------------------------------------	----

3.3 Historia oficial y contramemoria.....	46
---	----

3.4 Trauma, memoria y olvido.....	47
-----------------------------------	----

CAPÍTULO IV

LITERATURA Y EXILIO.....	49
--------------------------	----

CAPÍTULO V

LA INTERTEXTUALIDAD Y EL DIÁLOGO EN LOS GIRASOLES CIEGOS.....	51
--	----

CAPÍTULO VI

NARRADORES, PERSONAJES Y ESTEREOTIPOS.....	63
--	----

CAPÍTULO VII

MOTIVOS Y FIGURAS LITERARIAS.....	68
-----------------------------------	----

4.- CONCLUSIONES.....	72
-----------------------	----

5.- BIBLIOGRAFÍA.....	73
-----------------------	----

1.2 ÍNDICE DE ILUSTRACIONES Y CUADROS

	Página
CUADRO COMPARATIVO:	
De la segunda República a la Guerra Civil Española.....	11
ILUSTRACIÓN 1:	
La Guerra Civil Española la España nacional y la republicana - Una comparación crítica.....	13
ILUSTRACIÓN 2:	
Bandera de la Falange.....	59
ILUSTRACIÓN 3:	
Escudo Franquista.....	59