

Índice

Índice de gráficos	1
Agradecimientos	2
Resumen	3
Introducción	5
I. Marco teórico	
1. El error como indicio del aprendizaje.....	14
2. Estudios sobre la adquisición del conocimiento ortográfico.....	15
2.1. Habilidades requeridas para el desarrollo del conocimiento ortográfico.....	15
2.2. Adquisición de la tilde.....	20
2.3. Problemas de segmentación en la escritura.....	21
2.3.1 Segmentación de sílabas.....	21
2.3.2 Segmentación de palabras.....	25
3. Sistemas de escritura de representación de la escritura.....	28
4. Componentes del sistema de escritura del español.....	31
4.1 Componentes del sistema gráfico del español: Código fonográfico, ideográfico y el material gráfico.....	33
5. Etapas en el aprendizaje de la escritura.....	36
6. Sistematización de errores ortográficos desde una mirada pedagógica.....	41
6.1. Galí: Ortografía natural y Ortografía arbitraria.....	41
6.2. Kaufman: restricciones en las representaciones gráficas.....	42
6.3. Camps et al.: La ortografía como representación de los niveles de la lengua.....	43
6.4. Jorge Vaca: errores en lo alfabético y no alfabético de la escritura.....	46

6.5. Nuestra propuesta de clasificación de errores.....	49
---	----

II. Marco Metodológico

1. Objetivos.....	54
1.1. Objetivo general.....	54
1.2. Objetivos específicos.....	54
2. Preguntas de investigación.....	55
3. Selección de la muestra.....	55
4. Los sujetos.....	56
5. Instrumento de evaluación.....	56
6. Recolección del corpus.....	56
7. Elaboración de categorías de análisis.....	57
8. Descripción del proceso de análisis.....	57

III. Presentación de resultados

1. Palabras escritas en los textos.....	59
1.1. Total de palabras escritas en los textos.....	59
1.2. Promedio de palabras escritas por sujeto.....	60
2. Frecuencia de categorías gramaticales.....	61
2.1. Resultados generales.....	61
2.2. Resultados por curso.....	62
3. Análisis de errores por palabra.....	63
3.1. Resultados generales.....	63
3.2. Resultados por curso.....	64
4. Resultados por tipo de problema ortográfico.....	67
4.1. Tildación general.....	67
4.2. Correspondencia fonográficas.....	70
4.2. Relación ortografía y significado.....	74

4.4. Segmentación de palabras.....	76
4.5. Omisión o cambio de grafías.....	79
IV. Discusión y Conclusiones del estudio	82
V. Proyecciones del trabajo	90
Bibliografía	92
Anexos	102