

APENDICE A

INSTRUMENTOS ADMINISTRADOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por la presente, acepto la participación voluntaria en el proyecto de investigación “RASGOS DE PERSONALIDAD ASOCIADOS AL ESTILO MUSICAL ESCUCHADO POR ADOLESCENTES” a cargo de Sebastián Miranda Payacán, tesista en Licenciatura en Psicología de la Universidad Adventista del Plata.

En esta investigación se le aplicará a los alumnos el **Inventario de Personalidad NEO Revisado**, cuestionario de 240 preguntas que busca conocer los rasgos de personalidad característicos del individuo y el **Inventario de Gustos Musicales**, pequeño cuestionario que busca conocer algunas características socioeconómicas y socioculturales del individuo además de sus gustos musicales propios, todos datos necesarios para el correcto desarrollo de la investigación.

Al firmar este consentimiento, hago explícito mi consentimiento en la participación de mi hijo de forma voluntaria en esta investigación.

Se me ha informado que:

- en cualquier momento puede desistir de participar y retirarse de la investigación.
- se resguardará su identidad como participante y se tomarán los recaudos necesarios para garantizar la confidencialidad de sus datos personales y de su desempeño.
- se le brindará toda la información que sea posible sobre los procedimientos y propósitos de esta investigación antes de su participación en ella. Esa información podrá ser ampliada una vez concluida su participación.

Para consultas o mayor información, comunicarse con **Sebastián Miranda Payacán** al móvil (343) 5031689 o al mail **mirandapayacan@gmail.com**.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

FIRMA DEL TUTOR: _____

ACLARACIÓN DEL TUTOR: _____

LUGAR Y FECHA: _____

INVENTARIO DE GUSTOS MUSICALES

NOMBRE: _____

CURSO: _____

EDAD: _____

SEXO: **M** **F**

El presente cuestionario tiene como objetivo conocer algunos datos sobre ti y sobre tus gustos musicales. Los datos obtenidos serán tratados de manera totalmente confidencial y sin ningún otro fin que favorecer el desarrollo de la investigación.

1. ¿Cuánto ganan tus padres (entre los dos)? En caso no sepas, selecciona un aproximado a lo que crees.

Menos de \$500
Entre \$3000 y \$4000

Entre \$500 y \$1500
Más de \$4000

Entre \$1500 y \$3000

2. ¿Cuántas personas viven en tu casa?

3

4

5

6

Más de 6

3. ¿Tienes ascendencia extranjera (padres o abuelos) o eres extranjero? En caso de sí, ¿de qué país? Contesta sólo en caso que tu respuesta sea positiva.

4. Pon nota del 1 al 10 a los siguientes estilos musicales según tus gustos. Poniendo desde **1** al que menos te gusta hasta **10** al que más te guste. Si no reconoces alguno márcalo como "desconocido", de lo contrario marca **SOLO** una nota por estilo.

Estilo	Desconocido	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Baladas											
Black/Death/Doom Metal											
Blues											
Boleros											
Celta											
Clásica											
Coros											
Cumbia											
Cumbia villera											
De vaqueros											
Disco											
Electrónica/Techno											
Experimental											
Folclore											
Folk Metal											
Funk											
Gore/Grind Metal											

Heavy/Power Metal																					
Hip-Hop																					
Indie																					
Jazz																					
Marchas militares																					
Murga																					
Opera																					
Bandas sonoras																					
Pop																					
Psicodélica																					
Punk/Hardcore/Ska																					
R&B																					
Rap																					
Reggae																					
Reggaetón																					
Religiosa																					
Rock & Roll																					
Rock alternativo																					
Rock argentino																					
Románticos																					
Salsa																					
Samba																					
Thrash/Speed Metal																					
Vallenato																					

5. Elige el estilo musical que predomina en tus gustos (**sólo marca el que más te gusta** sobre todo el resto).

Baladas	<input type="checkbox"/>	Folk Metal	<input type="checkbox"/>	R&B	<input type="checkbox"/>
Black/Death Metal	<input type="checkbox"/>	Funk	<input type="checkbox"/>	Rap	<input type="checkbox"/>
Blues	<input type="checkbox"/>	Gore/Grind Metal	<input type="checkbox"/>	Reggae	<input type="checkbox"/>
Boleros	<input type="checkbox"/>	Heavy/Power Metal	<input type="checkbox"/>	Reggaetón	<input type="checkbox"/>
Celta	<input type="checkbox"/>	Hip-Hop	<input type="checkbox"/>	Religiosa	<input type="checkbox"/>
Clásica	<input type="checkbox"/>	Indie	<input type="checkbox"/>	Rock & Roll	<input type="checkbox"/>
Coros	<input type="checkbox"/>	Jazz	<input type="checkbox"/>	Rock alternativo	<input type="checkbox"/>
Cumbia	<input type="checkbox"/>	Marchas militares	<input type="checkbox"/>	Rock argentino	<input type="checkbox"/>
Cumbia villera	<input type="checkbox"/>	Murga	<input type="checkbox"/>	Románticos	<input type="checkbox"/>
De vaqueros	<input type="checkbox"/>	Ópera	<input type="checkbox"/>	Salsa	<input type="checkbox"/>
Disco	<input type="checkbox"/>	Bandas sonoras	<input type="checkbox"/>	Samba	<input type="checkbox"/>
Electrónica/Techno	<input type="checkbox"/>	Pop	<input type="checkbox"/>	Thrash Metal	<input type="checkbox"/>
Experimental	<input type="checkbox"/>	Psicodélica	<input type="checkbox"/>	Vallenatos	<input type="checkbox"/>
Folclore	<input type="checkbox"/>	Punk/Hardcore/Ska	<input type="checkbox"/>		

6. Pon nota a las siguientes razones por las que escuchas tu música favorita (la que acabas de marcar), desde **0** si no es una razón para ti hasta **10** si es la razón más cercana a la tuya.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Por disfrutar la música											
Para ser creativo y usar mi imaginación											
Para pasar el aburrimiento											
Para soportar momentos difíciles											
Para estar en la misma onda que el resto											
Para liberar tensión o estrés											
Para crear una imagen de mi mismo											
Para expresar mis sentimientos											
Para complacer a mis padres											
Para complacer a mis profesores											
Para complacer a mis amigos											
Para reducir la soledad											

7. Marca como te hace sentir tu estilo musical favorito, desde **0** si no tiene relación con tu caso hasta **10** si se acerca mucho a lo que sientes.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Relajado											
Tranquilo											
Exaltado											
Con ganas de celebrar											
Desconcertado/extrañado											
Aburrido											
No me estimula nada											
Perturbado											

8. ¿Qué nota le pondrías al nivel de estimulación (cuánto despierta tus sentidos) tu estilo musical favorito?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Inventario Revisado de Personalidad (NEO-PI-R)

Instrucciones

Por favor, antes de comenzar, lee las siguientes instrucciones cuidadosamente. Marca todas las respuestas solamente en la hoja de respuestas y donde está indicado. Este cuestionario tiene 240 afirmaciones. Por favor, lee cada una de ellas cuidadosamente y marca con un círculo la respuesta que mejor se adecúe a tu opinión.

Encierra en un círculo las letras **TD** si consideras la afirmación absolutamente falsa o estás **totalmente en desacuerdo**.

Encierra en un círculo la letra **D** si consideras la afirmación bastante falsa o estás **en desacuerdo**.

Encierra en un círculo la letra **N** si consideras que la afirmación puede ser falsa o verdadera o, si no puedes decidirte, que eres **neutral**.

Encierra en un círculo la letra **A** si consideras la afirmación bastante verdadera o estás **de acuerdo**.

Encierra en un círculo las letras **TA** si consideras la afirmación absolutamente verdadera o estás **totalmente de acuerdo**.

No hay respuestas correctas o equivocadas y no necesitas ser un “experto” para poder contestar este cuestionario. Descríbete a ti mismo sinceramente y establece tu opinión lo más cuidadosamente posible.

Contesta todas las afirmaciones. Si te equivocas o cambias de idea, NO BORRES. Marca con una X la respuesta incorrecta y encierra en un círculo la respuesta correcta.

Nº	Afirmaciones
1	No me preocupo fácilmente.
2	Sinceramente me agrada la mayoría de las personas que conozco.
3	Tengo una gran imaginación.
4	Tengo tendencia a ser desconfiado e incrédulo con respecto a las intenciones de los demás.
5	Soy conocido por mi prudencia y sentido común.
6	A menudo me enoja por la forma en que me trata la gente.
7	Le escapo a las multitudes.
8	Lo estético y lo artístico no es algo importante para mí.
9	No soy ni zorro ni astuto.
10	Prefiero dejar posibilidades abiertas a tener todo planeado de antemano.
11	Pocas veces me siento solo o triste.
12	Soy dominante, fuerte y seguro.
13	Sin emociones fuertes, la vida no sería interesante para mí.
14	Algunas personas piensan que soy egoísta y ególatra.
15	Trato de cumplir a conciencia todas las tareas que me son asignadas.
16	En el trato con los demás siempre tengo miedo a hacer un papelón.
17	Tengo un estilo pausado en el trabajo y en el juego.
18	Soy inamovible en mis convicciones.

19	Prefiero colaborar con los otros antes que competir con ellos.
20	Vivo y dejo vivir.
21	Raramente me entrego a excesos.
22	A menudo anhelo la excitación.
23	A menudo disfruto jugando o especulando con teorías abstractas.
24	No me molesta hacer alarde de mis logros y capacidades.
25	Me organizo muy bien con mis cosas de modo que tengo todo hecho a tiempo.
26	A menudo me siento indefenso y quiero que otro resuelva mis problemas.
27	Nunca salté literalmente de alegría.
28	Creo que dejar que los estudiantes escuchen opiniones de personas polémicas solo puede confundirlos y guiarlos erróneamente.
29	Los líderes políticos deben estar más atentos a los aspectos humanos de sus políticas.
30	A lo largo de los años he hecho cosas bastante estúpidas.
31	Me asusto fácilmente.
32	No encuentro mucho placer en charlar con la gente.
33	Trato de que mis pensamientos sean lo más realistas posibles y de evitar vuelos de mi imaginación.
34	Creo que la mayoría de la gente es básicamente bien intencionada.
35	No tomo seriamente mis obligaciones cívicas como votar.
36	Soy una persona tranquila.
37	Me gusta estar rodeado de mucha gente.
38	A veces estoy totalmente inmerso en la música que estoy escuchando.
39	Si fuera necesario, soy capaz de manipular a la gente para obtener lo que quiero.
40	Mantengo mis cosas limpias y ordenadas.
41	A veces siento que no sirvo para nada.
42	Muchas veces fracaso en hacer valer mis derechos tanto como pretendo.
43	Raras veces experimento emociones fuertes.
44	Trato de ser cortés con todos.
45	Muchas veces no soy tan confiable o responsable como debería.
46	Pocas veces me siento cohibido cuando hay gente.
47	Cuando hago cosas, las hago con energía.
48	Creo que es interesante aprender y cultivar nuevos pasatiempos.
49	Puedo ser irónico y cortante cuando es necesario.
50	Tengo un claro conjunto de metas y trato de alcanzarlas ordenadamente.
51	Me cuesta resistirme a mis antojos.
52	No me gustaría ir de vacaciones a un lugar ruidoso, con casino y juegos electrónicos.
53	Encuentro aburridos los argumentos filosóficos.
54	Prefiero no hablar de mí ni de mis logros.
55	Pierdo un montón de tiempo antes de ponerme a trabajar.

56	Me siento capaz de afrontar la mayoría de mis pensamientos.
57	A veces he experimentado un intenso placer.
58	Creo que las leyes y las normas sociales deberían modificarse para reflejar las necesidades de un mundo cambiante.
59	Soy cabeza dura y testarudo en mis actitudes.
60	Pienso en las cosas antes de tomar una decisión.
61	Rara vez me siento temeroso o ansioso.
62	Los demás me ven como una persona cálida y amigable.
63	Vivo en un mundo de fantasía.
64	Creo que la mayoría de la gente se aprovecha de uno si uno se lo permite.
65	Me mantengo informado y generalmente tomo decisiones inteligentes.
66	Los demás me ven como temperamental e irritable.
67	Generalmente prefiero hacer las cosas solo.
68	Me aburre ver ballet y danza moderna.
69	No podría engañar a nadie aunque quisiera.
70	No soy una persona muy metódica.
71	Rara vez estoy triste o deprimido.
72	Generalmente fui el líder de los grupos a los que pertencí.
73	Para mí es importante como me siento respecto a las cosas.
74	Alguna gente me considera como alguien frío y calculador.
75	Pago mis deudas puntualmente y por completo.
76	A veces me he sentido tan avergonzado que sólo quería esconderme
77	Mi trabajo tiende a ser lento pero seguro.
78	Una vez que encuentro la manera correcta de hacer las cosas me adhiero a ella.
79	Me cuesta expresar mi enojo aunque esté justificado.
80	Cuando empiezo un programa de superación personal en general lo dejo de lado después de unos días.
81	Tengo poca dificultad para resistir a la tentación.
82	A veces he hecho algo ilegal sólo para divertirme.
83	Me divierte resolver problemas o enigmas.
84	Soy mejor que la mayoría de la gente.
85	Soy una persona productiva que siempre tiene el trabajo hecho.
86	Cuando estoy muy estresado a veces me siento fuera de control.
87	No soy un optimista entusiasta.
88	Creo que debemos consultar a nuestras autoridades religiosas cuando tenemos que tomar decisiones en temas morales.
89	Nunca hacemos lo bastante por los pobres y ancianos.
90	En ocasiones, primero pienso y luego actúo.
91	Frecuentemente me siento tenso e inquieto.

92	Mucha gente piensa que soy frío y distante.
93	No me gusta perder el tiempo soñando despierto.
94	Creo que la mayoría de las personas con las que trato son honestas y confiables.
95	A menudo me pongo en situaciones para las que no estoy enteramente preparado.
96	No se me considera una persona temperamental o susceptible.
97	Realmente siento que necesito a otras personas cuando estoy mucho tiempo solo.
98	Estoy intrigado por las semejanzas que encuentro en el arte y la naturaleza.
99	Ser absolutamente honesto es una mala manera de hacer negocios.
100	Me gusta mantener todo en su lugar de manera de saber exactamente donde está cada cosa.
101	A veces he experimentado un sentimiento de culpa o pecado.
102	En las reuniones generalmente dejo que los demás hablen.
103	Rara vez presto atención a los sentimientos del momento.
104	En general trato de ser considerado y atento.
105	A veces hago trampa jugando al solitario.
106	No me avergüenzo demasiado si la gente me ridiculiza o me "carga".
107	A menudo me siento como si rebosara de energía.
108	A menudo pruebo comidas nuevas y extrañas.
109	Si alguien no me gusta se lo hago saber.
110	Trabajo duro para cumplir mis objetivos.
111	Cuando estoy frente a mis platos favoritos tiendo a comer demasiado.
112	Trato de evitar las películas que me impresionan o me dan miedo.
113	A veces pierdo interés cuando la gente se pone a hablar de temas muy abstractos o teóricos.
114	Trato de ser humilde.
115	Me cuesta ponerme a hacer lo que tengo que hacer.
116	En las emergencias mantengo la cabeza fría.
117	A veces siento una alegría desbordante.
118	Creo que las distintas ideas sobre lo que está bien o lo que está mal que tienen las personas de otras sociedades pueden ser validas para ellos.
119	No siento ninguna lástima por los mendigos.
120	Siempre considero las consecuencias antes de actuar.
121	Rara vez soy aprehensivo con respecto al futuro.
122	Realmente disfruto hablando con la gente.
123	Disfruto concentrándome en fantasías o ensueños y explorando todas sus posibilidades, dejándolas crecer y desarrollarse.
124	Desconfío cuando alguien hace algo por mí.
125	Me enorgullezco por mi buen juicio.
126	Frecuentemente me disgusta con las personas que tengo que tratar.

127	Prefiero las tareas en las que puedo trabajar solo sin ser molestado por otra gente.
128	La poesía tiene poco o ningún efecto sobre mí.
129	Odiaría ser considerado como un hipócrita.
130	Parece que nunca soy capaz de organizarme.
131	Cuando cualquier cosa sale mal tiendo a echarme la culpa.
132	A menudo los demás me consultan para tomar decisiones.
133	Experimento una gran variedad de emociones y sentimientos.
134	No soy conocido por mi generosidad.
135	Cuando me comprometo, siempre se puede estar seguro que voy a cumplir.
136	A menudo me siento inferior que los demás.
137	No soy ni tan rápido ni tan activo como otras personas.
138	Prefiero pasar mi tiempo en ambientes conocidos y familiares.
139	Cuando me han insultado solo trato de perdonar y olvidar.
140	No me siento una persona muy ambiciosa.
141	Rara vez cedo a mis impulsos.
142	Me gusta estar donde hay acción.
143	Disfruto resolviendo adivinanzas que me hacen pensar.
144	Tengo una muy alta opinión sobre mí.
145	Una vez que empiezo un proyecto casi siempre lo termino.
146	A menudo me es difícil tomar una decisión.
147	No me considero una persona alegre.
148	Creo que la lealtad a los propios ideales y principios es más importante que tener una "mente abierta".
149	Las necesidades humanas deberían tener prioridad sobre las consideraciones económicas.
150	A menudo hago cosas en el momento, sin pensar en las consecuencias.
151	A menudo me preocupo porque las cosas puedan salir mal.
152	Me resulta fácil sonreír y ser sociable con extraños.
153	En cuanto siento que mi mente empieza a dispersarse en fantasías, me esfuerzo por concentrarme en algún trabajo o actividad.
154	Mi primera reacción es confiar en la gente.
155	No me parece que sea exitoso en nada.
156	Cuesta mucho hacerme enojar.
157	Prefiero ir de vacaciones a una playa con mucha gente que a una cabaña aislada en los bosques.
158	Siento una gran fascinación por ciertos tipos de música.
159	A veces engaño a la gente para que se haga lo que yo quiero.
160	Tiendo a ser un poco meticuloso y exigente.
161	Tengo una pobre opinión de mí.
162	Preferiría seguir mi propio camino que ser líder de otros.

163	Pocas veces me doy cuenta de los sentimientos o estados anímicos que diferentes ambientes me provocan.
164	Le agrado a la mayoría de la gente que conozco.
165	Me adhiero estrictamente a mis principios éticos.
166	Me siento cómodo en presencia de mis jefes u otras autoridades.
167	Generalmente siempre parezco apurado.
168	A veces hago cambios en la casa sólo para probar algo distinto.
169	Si alguien empieza una pelea yo estoy listo para contestarle.
170	Me esfuerzo para lograr todo lo que puedo.
171	A veces como hasta sentirme mal.
172	Me encanta la excitación de la montaña rusa.
173	Tengo poco interés en especular sobre la naturaleza del universo o sobre la condición humana.
174	Siento que no soy mejor que los demás, no importa cuál sea su condición.
175	Cuando un proyecto se vuelve demasiado complicado tiendo a empezar uno nuevo.
176	Puedo manejarme bastante bien durante una crisis.
177	Soy una persona alegre y animada.
178	Me considero una persona de mente abierta y tolerante con los estilos de vida de los demás.
179	Creo que todos los seres humanos son dignos de respeto.
180	Rara vez tomo decisiones apresuradas.
181	Tengo menos temores que la mayoría de la gente.
182	Tengo fuertes lazos emocionales con mis amigos.
183	De chico, raramente me gustaba jugar a inventar historias imaginarias.
184	Tiendo a tomar lo mejor de la gente.
185	Soy una persona muy competente.
186	A veces me he sentido amargado y resentido.
187	Las reuniones sociales generalmente me aburren.
188	Algunas veces, cuando estoy leyendo poesía o mirando una obra de arte, me emociono mucho y se me pone la "piel de gallina".
189	A veces intimido o halago a la gente para lograr que hagan lo que quiero.
190	No soy exagerado con la limpieza.
191	Algunas veces las cosas me parecen bastante sombrías y sin esperanza para mí.
192	En las conversaciones tiendo a ser el que más habla.
193	Me resulta fácil comprender al otro, sentir yo mismo lo que sienten los demás.
194	Me considero una persona caritativa.
195	Trato de hacer mis tareas cuidadosamente de manera que no tengan que volverse a hacer.
196	Si le dije o le hice algo malo a alguien me cuesta mucho volverlo a enfrentar.
197	Mi vida tiene un ritmo acelerado.

198	Para las vacaciones prefiero ir siempre a un lugar conocido.
199	Soy cabeza dura y obstinado.
200	Trato de alcanzar la excelencia en todo lo que hago.
201	A veces hago cosas impulsivamente de las que luego me arrepiento.
202	Me atraen los colores brillantes y los estilos llamativos.
203	Tengo mucha curiosidad intelectual.
204	Prefiero elogiar a los demás que ser elogiado.
205	Hay tantas pequeñas cosas que necesitan ser hechas que a veces sólo las ignoro.
206	Aún cuando todo parece estar yendo mal puedo tomar buenas decisiones.
207	Rara vez uso palabras como "fantástico" o "sensacional" para describir mis experiencias.
208	Pienso que si la gente no tiene claro en que cree a los 25 años, hay algo en ellos que anda mal.
209	Siento lástima por aquellos menos afortunados que yo.
210	Cuando me voy de viaje planeo todo cuidadosamente de antemano.
211	A veces se me cruzan por la cabeza pensamientos aterradores.
212	Tengo un interés personal por la gente con la que trabajo.
213	Me resultaría difícil que mi mente vagara sin control.
214	Tengo mucha fe en la naturaleza humana.
215	Soy eficiente y efectivo en mi trabajo.
216	Incluso los disgustos menores pueden ser frustrantes para mí.
217	Me gustan las fiestas con mucha gente.
218	Disfruto leyendo poesías que enfatizan más los sentimientos y las imágenes que los aspectos narrativos.
219	Me enorgullece mi astucia para manejar a la gente.
220	Pierdo mucho tiempo en buscar las cosas que dejo en cualquier lugar.
221	Muy a menudo, cuando las cosas van mal, me desanimo y tengo ganas de rendirme.
222	No me es fácil hacerme cargo de una situación.
223	Cosas extrañas, como ciertos aromas o los nombre de lugares distantes, pueden evocar en mí intensos estados de ánimo.
224	En la medida que pueda, dejo mis cosas de lado para ayudar a otros.
225	Tendría que estar realmente enfermo para perder un día de trabajo.
226	Cuando la gente que conozco hace cosas tontas siento vergüenza por ellos.
227	Soy una persona muy activa.
228	Cada vez que voy a un lugar sigo la misma ruta.
229	A menudo tengo discusiones con mi familia y compañeros de trabajo.
230	Soy algo así como adicto al trabajo.
231	Siempre soy capaz de controlar mis sentimientos.
232	En eventos deportivos me gusta ser parte de la multitud.
233	Tengo una gran variedad de intereses intelectuales.

234	Soy una persona superior.
235	Tengo mucha autodisciplina.
236	Soy bastante estable emocionalmente.
237	Me río con facilidad.
238	Creo que la "nueva moral" de la permisividad no es para nada una moral.
239	Prefiero ser conocido como "compasivo" que como "justo".
240	Pienso dos veces antes de contestar una pregunta.

Inventario Revisado de Personalidad (NEO-PI-R)

HOJA DE RESPUESTAS

Nombre: _____

CURSO: _____

Edad: _____ años

Sexo: **M** **F**

1	TD D N A TA	51	TD D N A TA	101	TD D N A TA	151	TD D N A TA	201	TD D N A TA
2	TD D N A TA	52	TD D N A TA	102	TD D N A TA	152	TD D N A TA	202	TD D N A TA
3	TD D N A TA	53	TD D N A TA	103	TD D N A TA	153	TD D N A TA	203	TD D N A TA
4	TD D N A TA	54	TD D N A TA	104	TD D N A TA	154	TD D N A TA	204	TD D N A TA
5	TD D N A TA	55	TD D N A TA	105	TD D N A TA	155	TD D N A TA	205	TD D N A TA
6	TD D N A TA	56	TD D N A TA	106	TD D N A TA	156	TD D N A TA	206	TD D N A TA
7	TD D N A TA	57	TD D N A TA	107	TD D N A TA	157	TD D N A TA	207	TD D N A TA
8	TD D N A TA	58	TD D N A TA	108	TD D N A TA	158	TD D N A TA	208	TD D N A TA
9	TD D N A TA	59	TD D N A TA	109	TD D N A TA	159	TD D N A TA	209	TD D N A TA
10	TD D N A TA	60	TD D N A TA	110	TD D N A TA	160	TD D N A TA	210	TD D N A TA
11	TD D N A TA	61	TD D N A TA	111	TD D N A TA	161	TD D N A TA	211	TD D N A TA
12	TD D N A TA	62	TD D N A TA	112	TD D N A TA	162	TD D N A TA	212	TD D N A TA
13	TD D N A TA	63	TD D N A TA	113	TD D N A TA	163	TD D N A TA	213	TD D N A TA
14	TD D N A TA	64	TD D N A TA	114	TD D N A TA	164	TD D N A TA	214	TD D N A TA
15	TD D N A TA	65	TD D N A TA	115	TD D N A TA	165	TD D N A TA	215	TD D N A TA
16	TD D N A TA	66	TD D N A TA	116	TD D N A TA	166	TD D N A TA	216	TD D N A TA
17	TD D N A TA	67	TD D N A TA	117	TD D N A TA	167	TD D N A TA	217	TD D N A TA
18	TD D N A TA	68	TD D N A TA	118	TD D N A TA	168	TD D N A TA	218	TD D N A TA
19	TD D N A TA	69	TD D N A TA	119	TD D N A TA	169	TD D N A TA	219	TD D N A TA
20	TD D N A TA	70	TD D N A TA	120	TD D N A TA	170	TD D N A TA	220	TD D N A TA
21	TD D N A TA	71	TD D N A TA	121	TD D N A TA	171	TD D N A TA	221	TD D N A TA
22	TD D N A TA	72	TD D N A TA	122	TD D N A TA	172	TD D N A TA	222	TD D N A TA
23	TD D N A TA	73	TD D N A TA	123	TD D N A TA	173	TD D N A TA	223	TD D N A TA
24	TD D N A TA	74	TD D N A TA	124	TD D N A TA	174	TD D N A TA	224	TD D N A TA
25	TD D N A TA	75	TD D N A TA	125	TD D N A TA	175	TD D N A TA	225	TD D N A TA
26	TD D N A TA	76	TD D N A TA	126	TD D N A TA	176	TD D N A TA	226	TD D N A TA
27	TD D N A TA	77	TD D N A TA	127	TD D N A TA	177	TD D N A TA	227	TD D N A TA
28	TD D N A TA	78	TD D N A TA	128	TD D N A TA	178	TD D N A TA	228	TD D N A TA
29	TD D N A TA	79	TD D N A TA	129	TD D N A TA	179	TD D N A TA	229	TD D N A TA
30	TD D N A TA	80	TD D N A TA	130	TD D N A TA	180	TD D N A TA	230	TD D N A TA
31	TD D N A TA	81	TD D N A TA	131	TD D N A TA	181	TD D N A TA	231	TD D N A TA
32	TD D N A TA	82	TD D N A TA	132	TD D N A TA	182	TD D N A TA	232	TD D N A TA
33	TD D N A TA	83	TD D N A TA	133	TD D N A TA	183	TD D N A TA	233	TD D N A TA
34	TD D N A TA	84	TD D N A TA	134	TD D N A TA	184	TD D N A TA	234	TD D N A TA
35	TD D N A TA	85	TD D N A TA	135	TD D N A TA	185	TD D N A TA	235	TD D N A TA

36	TD D N A TA	86	TD D N A TA	136	TD D N A TA	186	TD D N A TA	236	TD D N A TA
37	TD D N A TA	87	TD D N A TA	137	TD D N A TA	187	TD D N A TA	237	TD D N A TA
38	TD D N A TA	88	TD D N A TA	138	TD D N A TA	188	TD D N A TA	238	TD D N A TA
39	TD D N A TA	89	TD D N A TA	139	TD D N A TA	189	TD D N A TA	239	TD D N A TA
40	TD D N A TA	90	TD D N A TA	140	TD D N A TA	190	TD D N A TA	240	TD D N A TA
41	TD D N A TA	91	TD D N A TA	141	TD D N A TA	191	TD D N A TA		
42	TD D N A TA	92	TD D N A TA	142	TD D N A TA	192	TD D N A TA		
43	TD D N A TA	93	TD D N A TA	143	TD D N A TA	193	TD D N A TA		
44	TD D N A TA	94	TD D N A TA	144	TD D N A TA	194	TD D N A TA		
45	TD D N A TA	95	TD D N A TA	145	TD D N A TA	195	TD D N A TA		
46	TD D N A TA	96	TD D N A TA	146	TD D N A TA	196	TD D N A TA		
47	TD D N A TA	97	TD D N A TA	147	TD D N A TA	197	TD D N A TA		
48	TD D N A TA	98	TD D N A TA	148	TD D N A TA	198	TD D N A TA		
49	TD D N A TA	99	TD D N A TA	149	TD D N A TA	199	TD D N A TA		
50	TD D N A TA	100	TD D N A TA	150	TD D N A TA	200	TD D N A TA		