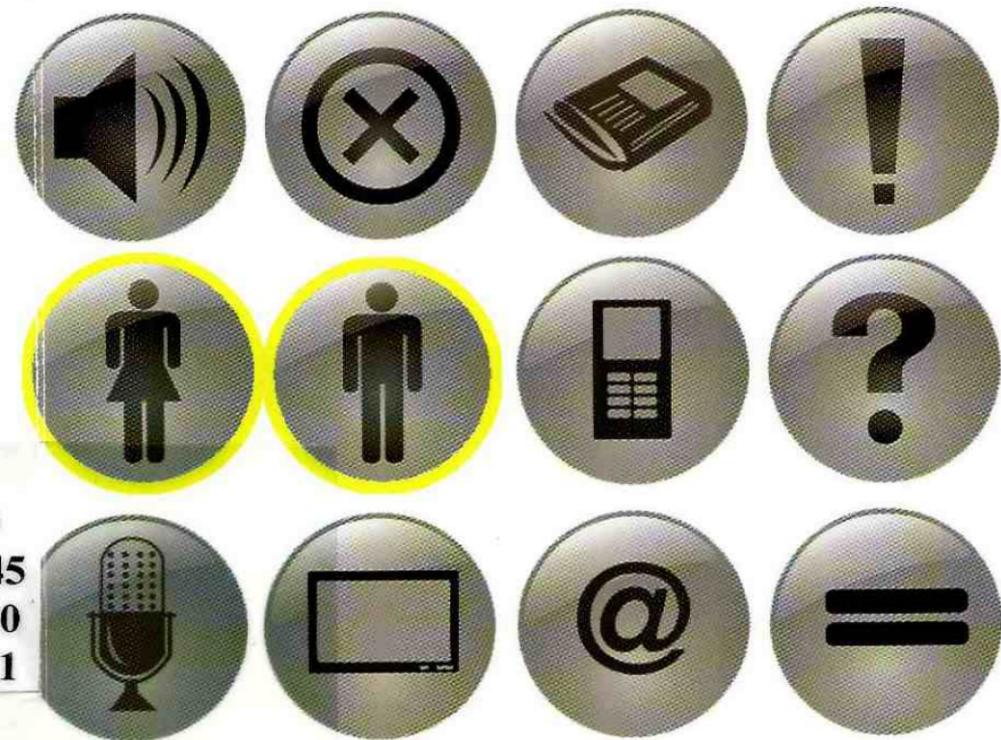




POR UN PERIODISMO NO SEXISTA

Pautas para comunicar desde una perspectiva de género en Chile



5
0
1

Oficina Regional de Educación para América latina y el Caribe
OREALC/UNESCO Santiago
Cátedra UNESCO-UDP "Medios de comunicación y participación ciudadana"
Programa de Libertad de Expresión de la Universidad de Chile
Colegio de Periodistas de Chile

POR UN PERIODISMO NO SEXISTA

Pautas para comunicar desde una perspectiva de género en Chile



Oficina de Santiago
Oficina Regional de Educación
para América Latina y el Caribe

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Cátedra Unesco
medios de comunicación
y participación ciudadana



UNIVERSIDAD DE CHILE

Instituto de la
Comunicación
e Imagen

PROGRAMA LIBERTAD DE EXPRESIÓN



ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Introducción: Por un periodismo no sexista | 7 |
| Pautas para comunicar desde una perspectiva de género | 12 |
| I. Criterios de edición | 12 |
| 1.1. Perspectiva de género | 12 |
| • Un enfoque transversal | 12 |
| • El énfasis en los procesos | 13 |
| • Un reflejo de la diversidad | 13 |
| • Nuevas preguntas posibles | 14 |
| 1.2. Selección de fuentes | 14 |
| 1.3. Uso del lenguaje | 15 |
| • El dilema de los plurales | 15 |
| • La fuerza de las imágenes | 16 |
| 1.4. Un tema clave: violencia de género | 17 |
| • “Crimen pasional” versus “violencia de género” | 17 |
| • Respeto extremo por las víctimas | 18 |
| • Cuidar imágenes y musicalización | 18 |
| • No basta informar: ofrecer caminos | 19 |
| • La violencia no es un hecho aislado | 19 |
| II. Glosario | 20 |
| III. Guía de fuentes informativas y recursos electrónicos | 24 |
| • Organizaciones que trabajan temas de género, comunicación y periodismo | 24 |
| • Organizaciones de la sociedad civil chilena que trabajan temas de género | 29 |
| • Organismos regionales que trabajan tema de género | 34 |
| IV. Bibliografía | 37 |