

## Índice

Introducción	1
1. Homoerotismo masculino en Santiago de Chile entre 1950 y 1973	18
Homoerotismo	18
Masculinidades	32
Santiago, capital de Chile	37
El período 1950-1973	39
2. Prácticas de captura	47
Práctica de reconocimiento. La mirada	53
Práctica de enganche. <i>Diálogo entendido</i>	60
Práctica de enganche. <i>Invitación-paga</i>	62
3. Espacios de encuentro	74
La Plaza de Armas	78
Espacios homosociales: <i>Black and White</i> y Hawai	86
Los cines y teatros de calle Huérfanos	88
Las <i>boîtes</i>	93
El café Waldörf	94
Hoteles	97
La Cárcel Pública	98
Los puentes bajo el río Mapocho	99
El (antiguo) barrio Bellas Artes	101
La Alameda, <i>Il Bosco</i> , los Diana	107
El <i>Tap Room</i> y El Buquesito	109
La Tía Carlina	109
La Quinta Cuatro	113
El cerro San Cristóbal	113
El barrio San Camilo	114
La calle	116
Conclusiones	125

Bibliografía	130
Anexo 1. Transcripción de entrevistas realizadas	139
Anexo 2. Grilla de fuentes primarias	238
Índice de ilustraciones	
Imagen 1. Portada de la Revista <i>Vea</i> , 26 de abril de 1973	83