

## Entrevista T

1. E: Ya, pero apague la musiquita ¿ya?
2. T: Pero si es bonita la música
3. E: Sí, pero es que no se va a escuchar
  
4. E: Ya T, necesito que apagues el celular para contarte lo que vamos a hacer
5. T: Ya
6. E: Con el botón rojo se apaga
7. T: No, si ya se ocupar mucho el celular
  
8. E: Ya.
9. (No se entiende)
10. E: ¿Para qué te imaginas q tengo una grabadora y que te traje para acá arriba?
11. T: Nnnnmm
12. E: Para qué puede servir una grabadora
13. T: No sé. Para grabar.
14. E: Pero no la toques o se puede borrar lo que estamos haciendo.
15. T: Para grabar po'.
16. E: Para grabar. ¿Y sabes por qué te voy a grabar? Porque estoy haciendo una investigación
17. T: Potoooo
18. E: Eso va a quedar grabado también
19. T: Caca con pene pirulin
20. E: Uyy, todo eso lo va a escuchar mi profesora en la universidad.
21. T: Ba, entonces bórralo.
22. E: Y va a decir: ¡Voy a ir a buscar a ese niño!
23. T: Bórralo, bórralo.
  
24. E: Oye po, ¿Tú sabes lo que es una investigación?  
(Silencio juega)
25. E: T si vienes para acá me tienes que ayudar
26. T: Sí, ¿Qué es una investigación?
27. E: Una investigación es cuando uno busca información
28. T: ¡¡Investiga!! ¡¡Investiga!!
29. E: Exactamente, uno investiga. Ya, ¿y sobre qué quiero investigar yo?  
¿Qué crees tú?
30. T: Yo quiero investigar de las lagartijas
31. E: Ya, pero yo.
32. T: No sé. ¿De mí?
33. E: Yo quiero investigar sobre ti y sobre los niños de la casa azul. Y por eso elegí muy poquitos niños. Elegí seis niños para entrevistarlos.

34. T: ¿Quién más?
35. E: Y para qué me hagan un mapa
36. T: ¿Quién más?
37. T: ¿Se escucha la música?
38. E: ¿Quién más? El A...
39. E: Ya, elige una cartulina T, para tu dibujo.
40. T: ¿Una qué?
41. E: Necesito que apagues eso porque o sino no se va a escuchar. O ponlo sin volumen.
42. T: Ya, ¿Cómo se pone?
43. E: Pero tienes que hacer el mapa igual. Elige una cartulina.
44. T: Negra
45. E: No, pero que se vea
46. T: Ah.
47. E: Mira hay de ésta, verde. ¿Sabes lo que es un mapa T?
48. T: Sí, como el de los piratas.
49. E: Exactamente. Pero nosotros vamos a hacer un mapa de la escuela, ¿Ya? El mapa de la escuela es para mostrárselo a un niño que no conoce esta escuela. ¿Ya? ¿Te parece? Pero sin... vamos a bajar el volumen
50. T: Ay ay ayaii
51. E: Ayayayai  
(Empieza a rayar desordenadamente)
52. E: Pero tiene que ser bien hecho, con todo tu esfuerzo T. Ya, es como para mostrarle a u niño que no conoce esta escuela, cómo es. Qué lugares tiene.
53. T: Ya, ahí está la casa azul. Y la estrella
54. E: Ya, ¿Y qué parte es ésta del mapa?
55. T: La ésta (Se muestra la insignia)
56. E: Ya
57. T: Pero me salió maaal
58. E: No importa, lo importante es que este sea tu mapa.
59. T: Ya.
60. E: Necesito que le agreguemos a este mapa lugares de la escuela. Por ejemplo la sala, o el patio... lo que a ti te gustaría agregarle.
61. T: La computación
62. E: La computación, perfecto. ¿Te gusta ir a computación?  
(Pausa larga)
63. E: Oye, ¿A ti te gusta ir a computación?  
(Asiente)
64. E: ¿Es lo que más te gusta hacer aquí en la escuela?
65. T: Sí, y jugar GTA.
66. E: ¿Cuál es ése? ¿El que estabas jugando la otra vez con el celular?
67. T: Noooo

68. E: A no, ese era halo ¿Te acuerdas cuando te vi con el celu de tu mamá?
69. T: No era haaaaalooo.
70. E: ¿Cuál era?
71. T: Halo es de pistolaas (se ríe) Temple run
72. E: ¿Cómo se llama?
73. T: Temple run.
74. E: Ah, el que corre.
75. T: Sí
76. E: ¿Oye y halo es de pistola? ¿Y no te da susto que salgan pistolas?
77. T: No, ¿y cómo el GTA también?
78. E: ¿GTA también es de pistolas?
79. T: Si. Y mata más que el halo. Mata personas
80. E: ¿Y a ti no te da miedo?
81. T: No.
82. E: Te gusta
83. T: Sí
84. E: ¿Y por qué te gusta?
85. T: Porque sí (pausa larga) es bacán
86. E: ¿Y qué cosa tienes que hacer?
87. T: No sé. (Silencio) A matar
88. E: Matar ese es el juego, de eso se trata
89. T: ¿Lo ha jugado?
90. E: No, nunca he jugado.
91. T: Hay una bicicleta adelante
92. E: Ya
93. T: Que es de Estados Unidos
94. E: ¿Y cuál es ese?
95. T: Qué cosa
96. E: Ese que está con una bicicleta
97. T: GTA
98. E: ¿Y qué tienes q hacer ahí?
99. T: Matar. Pero adelante hay una bicicleta, que la podí usar. Y podí robar
100. E: ¿Y a quién tení que matar?
101. T: A nadie. Si tu querí matai
102. E: Pero quienes son los enemigos
103. T: Ah, una mafia
- 
104. E: ¿Y tú eres policía?
105. T: No
106. E: ¿Eres mafioso?
107. T: No. Es como un delincuente. Porque roba autos
108. E: ¿Y en la vida real los delincuentes son buenos?
109. T: No. (Pausa) Y mata a los policías
110. E: Mata a los policías en el juego o en la vida real

111. T: En el juego. Y en la vida real también  
112. E: ¿Y tú conoces a algún delincuente?  
113. T: No. ¿De a dónde?  
114. E: No se po', en la vida real  
115. T: Sí  
116. E: ¿Sí?  
117. T: Vi un señor  
118. E: ¿Un señor a dónde?  
119. T: Que le robo el teléfono a mi mama  
120. E: Ahh ¿Y tu mama qué hizo?  
121. T: Nada.  
122. E: ¿Tuvo que ir a buscar otro? ¿Pedir otro?  
123. T: Se compro el gran.  
124. E: Ah uno grande se compro  
125. T: Pero otro el grande, el gran era azul, y después se lo robaron otra vez  
126. E: ¡Otra vez!  
127. T: Ehh... se compró el gran el blanco.  
128. E: Otro gran.  
129. T: Sí.  
130. E: Y tu mamá es como mas chiquitita, quizás por eso la asaltaron  
131. T: ¿Qué? Que  
132. E: Porque es chiquitita y es flaquita  
133. T: ¿Y qué? ¿Quizás qué?  
134. E: Por eso la asaltaron. ¿Andaba sola?  
135. T: Si. Y cómo hay personas que andan solas  
136. E: Mmmm ¿Y tú vives por acá cerca?  
137. T: Si. En Combarbalá  
138. E: En comb... ¡ahh! ¡Al lado! En esa calle vive el Tío Carlos  
139. T: Qué Tío Carlos  
140. E: El Tío Carlos que tiene un parche en el ojo. ¿Lo conoces?  
141. T: Sí  
142. E: El vive ahí en Combarbalá  
143. T: Pero en qué casa.  
144. E: Eemm.  
145. T: ¿Conoce por ahí? Yo vivo por donde andan arreglando el parque  
146. E: ¿Sí? ¿Qué parque?  
147. T: El de Combarbalá  
  
148. E: Uu lo pinté verde y es azul  
149. T: Que es asopá  
150. E: Asopa jajaja  
  
151. E: Oye y con quién vives Tomi  
152. T: Con mi mamá, con mi hermano, mi abuelo, y mis dos tíos, con tres.

153. E: ¿Y cómo te llevas con tus tíos?  
(Asiente)
154. E: ¿Bien? ¿Son los hermanos de tu mami?
155. T: Asiente
156. E: ¿Y son simpáticos?
157. T: Si... no
158. E: ¿No?
159. T: No
160. E: ¿Y entonces porque te llevas bien con ellos? ¿Cuántos años tienen?
161. T: Uno es pesao, se llama Juanito
162. E: ¿Y por qué es pesao?
163. T: Porque es pesao
164. E: ¿Qué cosas te dicen?
165. T: Nada.
166. E: ¿Y el otro? No juega contigo
167. T: El... ¿Quién?
168. E: ¿El otro hermano de tu mamá?
169. T: Tiene tres.
170. E: ¿Tiene tres? ¿Y los otros dos juegan contigo?
171. T: Sí.
172. E: ¿Y a qué juegan?
173. T: Con juguetes. Soldadito
174. E: Y de pistolas
175. T: Si
176. E: ¡Te encantan las pistolas a ti!
177. T: Sabe que yo vi un señor volao
178. E: ¿A dónde?
179. T: Allá. Un poco más adelante del colegio.
180. E: ¿Y qué estaba haciendo?
181. T: Tiro como una cosa que prendía, amarillo
182. E: ¿Qué es eso?
183. T: No es que la tiro y empezó como amarillo
184. E: ¿Y qué habrá sido?
185. T: No sé, pero no era una bomba o sino el mismo se muriría
186. E: ¿Y cómo supiste que estaba volao?
187. T: Porque andaba caminando como así (Hace un gesto hacia atrás)
188. E: ¿Cómo? ¿Andaba caminando?
189. T: Y se hizo como que se fue para atrás
190. E: Ah, o sea no estaba bien.
191. T: Si po estaba volao
192. E: ¿Y te dio miedo?
193. T: No, ¿por qué? ¿Le dan miedo?
194. E: No sé, porque estaba volao

195. T: ¿Le dan miedo esas cosas?
196. E: Un poco, a veces. Porque a veces las personas que están voladas no saben lo que hacen, no todas, pero algunas
197. T: Entonces les tiro una piedra
198. E: ¿Les tiras piedras? ¿Pero por qué? (Risas)  
(No se entiende)
199. E: ¿Le has tirado alguna vez una piedra a alguien?
200. T: Sí, en el colegio. Al P
201. E: ¿Te peleas mucho con el P?
202. T: No me salió bien la computación
203. E: No, ¡Está bien! Ahí hay un computador
204. T: Sí
205. E: Yapo, tení que hacerlos todos.
206. T: Ayy es que son muchos
207. E: Oye, ¿Y porque peleas tanto con el P?
208. T: No tanto
209. E: ¿No tanto?
210. T: Porque a veces jugamos
211. E: Ahhh a veces juegan. ¿Oye y tú antes ibas a otro colegio?
212. T: Sí.
213. E: ¿Y te gustaba?  
(Empieza la música)
214. E: Ya pero ponlo sin volumen po  
(Sigue la música un rato)  
E: A ver, le voy a poner pausa. Mira esta investigación es para...  
(Sigue la música)  
(No se entiende)
215. E: ¡Oye! Esta investigación es para contarle como es esta escuela a la gente. En tu opinión.
216. T: Es bacaaaán.
217. E: ¿Te gusta a ti?
218. T: Sí.
219. E: ¿Y qué es lo que te gusta?
220. E: Ya po T, ponle pausa y después seguimos.  
(Sigue la música)
221. E: Sino tu mapa va a quedar incompleto  
(Sigue la música)  
(Apaga la música)
222. E: Viste sino tu mapa va a quedar incompleto. ¿Qué otra parte de la escuela vas a dibujar?
223. T: Nada más
224. E: ¿Nada más?
225. T: Porque me gusta eso no más

226. E: ¿Es lo único que te gusta? ¿No hay otro lugar que lo pases bien?  
¿Además de la sala de computación? ¿Y en la sala como lo pasas?
227. T: ¿Mm?  
(Pinta en silencio)
228. E: ¿Pelean mucho en la sala?
229. T: No, no tanto
230. E: ¿Y por qué pelean?
231. T: No sé
232. E: ¿Oye y como era tu otro colegio? ¿Del que venías antes?
233. T: Fome.
234. E: ¿Era más fome que este?
235. T: Sí, porque había computación pero no los dejaban ir
236. E: No los dejaban jugar porque.
237. T: Y había siempre cosas religiosas
238. E: ¿Muchas cosas religiosas?
239. T: Si, habían de eso
240. E: ¿Y cómo se llamaban?
241. T: No sé. Ya. ¡Termine!
242. E: ¿Qué es eso?
243. T: Un árbol.
244. E: Si terminaste te tengo que ir a dejar entonces
245. T: A dónde
246. E: A la sala
247. T: Noooooooo, espere, quiero jugar
248. E: Pero cuéntame un poquito más y después juegas  
(Empieza la música)
249. E: Porque casi no supe nada. Cuéntame un poquito más y después te dejo  
jugar y después vamos a la sala.
250. T: Ya.
251. E: Como por ejemplo, si viene un niño que no conoce esta escuela... un  
niño de tu edad, ¿Como qué le dirías?
252. T: Que es bacán esta escuela
253. E: ¿Qué es bacán? ¿Eso le dirías? ¿Y porque es bacán?
254. T: Porque es bacán po'.
255. E: Qué es lo que te gusta.
256. T: La computación
257. E: Ya, ¿y qué más?
258. T: Nada más. Ah, el Tío J.
259. E: ¿El Tío J te cae bien? ¿Cuál de los dos Tío Juan?
260. T: Eeeeh
261. E: El Tío J de los grandes o...
262. T: El Tío J del celular.
263. E: ¿Porque te presta su celular?

264. T: Sí  
(Empieza la música)
265. E: ¿Oye y aquí como te llevas con tus compañeros?  
(Silencio)
266. E: ¿T?
267. T: ¿Qué?
268. E: ¿Aquí como te llevas con tus compañeros?
269. T: Bien
270. E: Tienes que decir la verdad sipo, si da lo mismo
271. T: A veces maaaaal
272. E: A veces pelean, ¿Cierto?
273. T: Sí, peleamos.
274. E: ¿Y qué haces tú en un día normal del colegio? Desde que te levantas hasta que sales
275. T: Nada po'
276. E: Pero cuéntame po'. Llegas acá, tomas desayuno.... ¿Te vienes en el furgón?
277. T: Sí
278. E: ¿Y te pasa a buscar muy temprano el furgón?
279. T: No  
(Silencio largo)
280. E: Oye po
281. T: Sí, me pasa a buscar temprano. No tarde, ¡tarde! Me equivoqué
282. E: Oye, y si tú tuvieras que elegir una persona de esta escuela que es especial para ti, ¿A quién elegirías?
283. T: El Abraham.
284. E: El Abraham, tu compañero
285. T: Sí y el Ángel.
286. E: ¿Son tus amigos?
287. T: Sí.
288. E: ¿Y qué cosas hacen juntos?
289. T: Jugamos. Si hacemos algo malo, los tres lo hacemos
290. E: Lo hacen los 3 juntos. Oye, ¿Y cuál fue la última cosa mala que hicieron? Cuéntame. La ultima travesura.
291. T: No, porque es muy fea
292. E: ¿Es muy fea?
293. T: Sí
294. E: Ya po', cuéntame si yo no le voy a decir a la Tía M E, ni al Tío S
295. T: No, si ya saben.
296. E: Ah y cual fue.
297. T: No, porque yo no lo hice sí
298. E: ¿Ya y quién lo hizo?
299. T: El Al y el A
300. E: Ya y tú los acompañaste. ¿Y qué era?



301. T: Hicieron pipí en la mochila a la Isidora del 3  
302. E: Si me acuerdo. ¿Eso fue el año pasado? Fue hace tiempo  
303. T: Pipiii  
304. E: Si me acuerdo. ¿Y qué pasó con eso al final?  
305. T: No fue el año pasado. Fue de estos días  
306. E: ¿Lo hicieron de nuevo?  
307. T: ¿Cuándo lo hicimos otra vez?  
308. E: Porque a mí me habían contado eso, pero me habían contado que fue hace tiempo. Y que a Uds. los habían castigado y todo.  
309. T: ¿Tuvimos que comprarle algo?  
310. E: ¿Tuvieron que comprarle una mochila?  
311. T: A ver voy a ver si se escucha
312. E: Ya, vamos con la última parte. Yo te voy a pasar unas tarjetitas. Ya, oye yo te voy a pasar una tarjetita y tu las vas a ir poniendo  
313. T: ¿En dónde?  
314. E: Donde tú quieras dentro de la escuela  
315. T: ¿Ahora mismo?  
316. E: Pero en el mapa, ¿ya? Puede ser un lugar q no hayas dibujado y q igual quieras poner la tarjetita. Ya, ésta es la primera
317. E: Ponle pausa para que terminemos.  
318. T: Ya, ahora si lo terminé  
(Sigue la música)  
319. E: Te necesito concentrado ahora. Ponle pausa  
(Sigue la música)  
320. E: ¡Tomas ponle pausa! ¡Te voy a tener que llevar de vuelta a la sala! De verdad  
(Apaga la música)  
321. T: ¿Qué es?  
322. E: ¿Tú qué crees?  
323. T: Feliz.  
324. E: Es un niño feliz. ¿Donde lo pondrías?  
325. T: En la computación  
326. E: Puede ser un lugar que me cuentes que no hayas dibujado pero me lo puedes contar  
(Le paso el dibujo que representa a un niño triste)  
327. T: La sala.  
328. E: Ya, ¿Y por qué está triste en la sala?  
329. T: ¡Porque es fome!  
330. E: Ya. ¿Tú sabes leer?  
331. T: Sí.  
332. T: (Lee) Protección  
333. E: ¿Sabes lo que significa protección?

334. T: Niega con la cabeza
335. E: Cuando alguien te protege, te cuida, se preocupa de que estés bien.  
¿Eso en que parte de este colegio iría?
336. T: El patio
337. E: Ya, y ahí quien protege.
338. T: La... tía
339. E: Ya. Ahí hay otra
340. T: ¿Qué es esto? Aprender
341. E: ¿Eso donde iría?
342. T: En la sala también
343. E: ¿Y qué cosas aprenden?
344. T: ¡Tareas!
345. E: ¿Ahí que dice?
346. T: Peligro
347. E: En qué lugar de esta escuela - o fuera de esta escuela puede ser también - tú ves peligro.
348. T: En la sala de computación. Mentira. No sé (la deja fuera)  
(Le paso la tarjeta de los amigos hombres jugando)
349. T: ¿Son amigos? ¿Qué es?
350. E: Sí, son amigos hombres
351. T: Yo, el A y el A
352. E: ¿Qué están haciendo?
353. T: En la computación
354. E: ¿Qué es eso? Son amigos hombres y mujeres. No te fijas en el pasto, el pasto da lo mismo, y el sol también. Puede ser en cualquier parte
355. T: No sé. No.
356. E: No hay amigos hombres con mujeres?
357. T: No. Sí, sí. (Pausa) No, no, no, no. Lo deja fuera  
(Le paso la tarjeta de dos niñas jugando).
358. E: Dos amigas mujeres, ¿donde las pondrías en este mapa?
359. T: En el patio
360. E: ¿Y qué están haciendo?
361. T: Jugando. La Yesenia y la colombiana
362. E: ¿Terminamos?
363. T: Sí.
364. E: ¿Hay algo más que tú, qué te gustaría contarme de esta escuela? ¿Algo importante que quisieras decir?
365. T: Que es bacán y nada más