

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
<b>PRIMERA PARTE: MARCO HISTÓRICO</b> .....	4
Capítulo I: Evo Morales, el Jefazo que busca descentrar el lugar colonial de Bolivia entre la comunidad internacional.....	5
1.1 Evo Morales, líder nato y luchador incansable.....	5
1.2 Evo, artífice del denominado proceso descolonizador .....	9
1.3 Evo Morales, promotor de una Bolivia soberana al mundo.....	14
Capítulo II: Evo Morales, un libertador indígena después de más de 500 años de explotación y sometimiento colonial.....	17
2.1 Del sometimiento a la reivindicación indígena por Evo Morales.....	17
<b>SEGUNDA PARTE: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	22
Capítulo III: Descripción de la realidad problemática: ¿El pueblo soberano de Evo Morales vestido con ropajes de colonialidad?.....	23
3.1 Indígena o no-indígena, ¿alguna de ellas constituye la identidad del sujeto boliviano o son otras? .....	23
3.1.1 Formulación del problema .....	27
3.1.1.1 Preguntas de investigación .....	28
3.1.2 Objetivos de la investigación .....	28
3.1.2.1 Objetivo general .....	28
3.1.2.2 Objetivos específicos.....	28
3.1.3 Hipótesis de trabajo.....	29
3.1.3.1 Hipótesis principal.....	29
3.1.3.2 Hipótesis secundaria.....	29
3.1.4 Justificación.....	29
<b>TERCERA PARTE: MARCO TEÓRICO</b> .....	31
Capítulo IV: Los prismas para entender desde la (s) identidad(es) hasta el giro de epistémico des-colonial con proyección internacional.....	32
4.1 Del relato a la subjetividad/intersubjetividad .....	33
4.1.1 La acción/objeto del relato .....	33
4.1.2 La identidad desde la diferencia.....	34

4.1.3 La representación del sujeto, de un sujeto histórico.....	35
4.1.4 Un acercamiento a la subjetividad/intersubjetividad...colonial.....	37
Esta primera parte del marco teórico concluye con la conceptualización de la subjetividad/intersubjetividad, considerando que “todo el mundo tiene cierta forma de subjetividad y, con ello, al menos en un sentido, existe como sujeto” (Grossberg, 2003: 166).....	
	37
4.2 De lo plurinacional a la comunidad internacional .....	38
4.2.1 Bolivia, un Estado Plurinacional.....	38
4.2.1.1 El proceso de descolonización.....	39
4.2.2 La colonialidad reinante.....	40
4.2.2.1 Colonialidad diferente del colonialismo.....	41
4.2.3. Una propuesta intrépida: giro epistémico des-colonial.....	42
4.2.4 Una construcción identitaria ante la comunidad internacional .....	43
<b>CUARTA PARTE: DISEÑO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS</b> .....	46
Capítulo V: La construcción del camino para determinar la(s) identidad(es) del sujeto boliviano a partir del relato presidencial .....	47
5.1 Propuesta y aplicación metodológica para determinar el relato identitario.....	47
5.1.1 Análisis crítico y temático de los discursos, senderos con vistas identitarias	48
5.1.1.1 Análisis Crítico del Discurso del <i>Jefazo</i> .....	48
5.1.1.1.1 Perspectiva de Jäger para armar la(s) postura(s) identitaria(s) .....	49
a) Terminología y aplicación <i>jägeriana</i> .....	49
5.1.1.2 Análisis Temático para afianzar las posturas identitarias.....	50
5.1.2 Criterios de selección y definición de la muestra en un escenario internacional .....	50
5.1.2.1 Identificación del <i>corpus</i> discursivo.....	51
5.1.2.2 Caracterización del <i>corpus</i> .....	55
i. Asamblea General de las Naciones Unidas (1_AG_ONU_2006) .....	55
ii. XVI Cumbre Iberoamericana de la Comunidad Iberoamericana de Naciones (2_UR_CUMBRE XVI_2006) .....	57
iii. Comisión Nacional de Organizaciones Sociales del Uruguay (3_URU_MUNI_2006).....	57
iv. VII Foro Social Mundial (4_KENIA_FSM_2007).....	57
v. III Cumbre Continental de Pueblos y Nacionalidades Indígenas del <i>Abya Yala</i> (5_GUATE_ABYA_2007).....	58

vi. Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas (6_IND_ONU_2008).....	58
vii. II Cumbre Extraordinaria de jefes de Estado y de Gobierno de los países de la Alternativa Bolivariana para América Latina y el Caribe (7_HONDU_ALBA_2008) .....	59
viii. Consejo Permanente de la Organización de Estados Americanos (8_EEUU_OEA_2008).....	59
ix. Acto público del Ayuntamiento en el Municipio de Leganés (9_ES_LEG_2009) .....	60
x. XV Conferencia Internacional sobre el Cambio Climático – COP15 (10_DIN_CLIM_2009).....	60
xi. Acto público en Coyoacán – Distrito Federal de México (11_MEX_MOV_2010).....	60
xii. Reunión Anual del G77+ China (12_EEUU_G77_2010).....	61
xiii. Asamblea General de las Naciones Unidas (13_AG_ONU_2011).....	61
xiv. Cumbre Constitutiva de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (14_VE_CELAC_2011) .....	61
5.1.3 Herramientas de recolección, técnicas y herramientas de análisis identitario	63
5.1.3.1 Matriz de recolección e interpretación identitaria .....	63
a) Aplicación de la matriz de recolección e interpretación identitaria.....	64
5.1.3.2 Grillas para la indexación de datos del análisis.....	66
5.1.3.3 Validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos .	67
5.2. Recopilación de datos y análisis identitario por objetivos.....	67

**QUINTA PARTE: RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....** 69

**Capítulo VI: La representación polarizada del sujeto boliviano en el relato del  
Presidente Morales ante la comunidad internacional .....** 70

6.1 Hilos discursivos sobre la(s) identidad(es) del sujeto boliviano.....	70
a) Identidad indígena del sujeto boliviano .....	72
Hilo discursivo 1: Su cosmovisión es opuesta a la occidental .....	73
Hilo discursivo 2: Tiene principios y valores arraigados .....	74
Hilo discursivo 3: Abuso, marginación y resistencia marcan su historia.....	75
Hilo discursivo 4: Calificado de subversivo y marginado de la arena política ...	75
Hilo discursivo 5: Tomó las riendas de su destino .....	76
Hilo discursivo 6: Como no es vengativo ni excluyente, puede aportar para salvar el planeta .....	77

b) Identidad <i>no- indígena</i> del sujeto boliviano.....	78
Hilo discursivo 1: Todos son originarios en Bolivia pese a la diversidad.....	79
Hilo discursivo 2: Movimientos sociales e indígenas, unidos cambian su historia .....	80
Hilo discursivo 3: Los bolivianos viven en una democracia participativa.....	81
Hilo discursivo 4: Un pueblo que lucha y conserva sus recursos naturales.....	81
Hilo discursivo 5: Grupos oligarcas opositores al proceso de cambio.....	82
6.1.1 El enmarañamiento de hilos discursivos dan nuevas identidades.....	83
6.2 Política de la ubicación del Primer Mandatario.....	84
a) Evo Morales, indígena, campesino y sindicalista activo .....	85
Hilo discursivo 1: Conquistó la presidencia de Bolivia .....	86
Hilo discursivo 2: Tiene una cosmovisión indígena (aymara) del mundo .....	86
Hilo discursivo 3: Rechaza el imperialismo por su lógica colonial .....	87
b) Evo Morales, presidente del Estado Plurinacional .....	87
Hilo discursivo 1: Llega al gobierno para dignificar al pueblo indígena .....	88
Hilo discursivo 2: Sirve al pueblo con una óptima gestión gubernamental .....	88
Hilo discursivo 3: Plantea propuestas revolucionarias y culturales en democracia .....	88
Hilo discursivo 4: Forja una nueva Bolivia con el acompañamiento internacional .....	89
6.3 La representatividad de las identidades del sujeto boliviano.....	90
6.4 Razones para instalar esas identidades en los escenarios internacionales.....	92
a) Los pueblos indígenas son el motor del cambio .....	94
Hilo discursivo 1: Un reencuentro con los pueblos indígenas para salvar el planeta tierra .....	94
Hilo discursivo 2: En este milenio, la unidad de países, jefes de estado y pueblos construirá un nuevo mundo.....	94
Hilo discursivo 3: Es una tarea de todos salvar a la humanidad y al planeta tierra .....	95
b) Un nuevo mundo para <i>vivir bien</i> .....	95
Hilo discursivo 1: El capitalismo debe ser erradicado porque es un mal que destruye todo .....	95
Hilo discursivo 2: Un nuevo mundo sin los vicios del capitalismo .....	96
Hilo discursivo 3: El <i>vivir bien</i> de los pueblos indígenas, el nuevo paradigma de vida .....	97

Capítulo VII: La presencia de la colonialidad en el representar del Presidente Morales, en desmedro de la revolución democrática cultural en Bolivia con proyección internacional .....	98
7.1 Representación binaria del sujeto: indígena / <i>no -indígena</i> .....	98
7.2 Regiones etno-racializadas en el representar de <i>Evo</i> .....	100
7.3 La cultura dominante, la indígena... a nivel mundial.....	100
7.4 La categoría <i>pueblo</i> como factor de la unidad en la diversidad.....	101
7.5 Reactualización de la colonialidad en la construcción de la(s) identidad(es) del sujeto boliviano .....	101
7.5.1 La falta de un giro epistémico des-colonial en la revolución democrática cultural de <i>Evo</i> .....	102
 BIBLIOGRAFÍA.....	 104
 <b>SEXTA PARTE: ANEXOS</b> .....	 114
Anexo N° 1: Discursos presidenciales.....	115
Anexo N° 2 - Matriz de recolección y análisis de datos .....	174