

Índice

Prólogo.....	Pág. 3
Capítulo I: Acción en español.....	Pág. 10
-Los miedos de Guillermo del Toro.....	Pág. 12
-Pedro, el grande.....	Pág. 29
-Alejandro Amenábar, el pequeño genio.....	Pág. 45
-Álex De La Iglesia, consumista consumado.....	Pág. 58
Capítulo II: Los buenos muchachos.....	Pág. 64
-El Don de Coppola.....	Pág. 69
-Speedy Scorsese.....	Pág. 81
-Los disparos de Tarantino.....	Pág. 99
Capítulo III: British power.....	Pág. 121
-La fantasía de Terry Gilliam.....	Pág. 125
-Stephen Frears, el glamoroso social.....	Pág. 148
-El experimento de Peter Greenaway.....	Pág. 170
Epílogo.....	Pág. 184
Bibliografía.....	Pág. 188