

ANEXO 1. MATERIAL VEGETAL EN MUSEOS DE ANTOFAGASTA, MEJILLONES Y TALTAL.

Tabla 15. Material Vegetal, Museo de Antofagasta.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
27 (ex 2446)		Abtao-1	Cuadrícula 01		3		Anzuelo	espina de cactus	Anzuelo completo con ambos extremos aguzados		2,31	0,1		1,03	0,5	Estado de Conservación Bueno.
29 (ex 2449)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Atadura de tejido	Fibra Vegetal	Tejido que ata una porción de fibra vegetal.		2,06		0,61			Estado de Conservación Bueno.
Sin N° (29 también??)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Cordelería	Fibra Vegetal	Cordelería con técnica de torsión en Z (hilos muy delgados), apretado, y dos nudos. Color café oscuro.		2,25	0,16				Estado de conservación regular.
30 (ex 2450)		Abtao-1	Cuadrícula 01		3		Anzuelo	espina de cactus	Anzuelo completo con el extremo del gancho aguzado. El extremo del vástago se encuentra cubierto por sedimento, por lo que además de la huella de corte no se puede distinguir otro tipo de trabajo (p.e. aguzamiento).		2,5	0,17		0,84		Estado de Conservación Bueno.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
65 (ex 2491)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Anzuelo	espina de cactus	Anzuelo de espina de cactus, con su amarra en embarrilado desde la mitad del cuerpo hasta el extremo superior. Cordel en fibra vegetal (hilos muy delgados) con técnica de torsión en Z, apretado, color café oscuro.		2,15	0,13				Estado de Conservación Bueno. Medidas corresponden al anzuelo.
66 (ex 2782)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Posible Anzuelo	espina de cactus	Fragmento superior de espina de cactus embarrilada totalmente en hilo fino de fibra vegetal (?) de color café oscuro. Extremo del vástago se observa más delgada (aguzamiento intencional?)		2,13	0,12				Estado de Conservación Bueno.
67 (ex 2781)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Textil	Fibra vegetal y animal?	Pequeño trozo de tejido punto red en tonos café oscuro. Parece estar fabricado en fibra de camélido y vegetal, aunque la presencia de ésta última no se puede determinar con certeza.		2,32		0,86			Estado de Conservación Regular.
Sin N° de reg.	SW	Caleta Abtao	Trinchera B (4to Quinto (??))		2		Anzuelo	espina de cactus	Preforma (?) de anzuelo en espina de cactus. O artefacto desechado? El extremo del vástago es más delgado ya que correspondería a la punta de la espina. El lado opuesto se encuentra fracturado.		3,79	0,19				Estado de conservación regular. Acompaña a la pieza otro fragmento de espina de cactus más pequeño (largo: 2,12 y diám: 0,1) correspondiente a la punta de la espina.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
71 (ex 2556)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Indet.	Ictiológico y fibra vegetal?	Posible anzuelo de espina curva de pescado con amarra de hilo delgado. La cordelería presenta técnica de torsión en S, apretado, color café oscuro, y dos nudos.							Estado de Conservación Bueno.
82 (ex 2908b)		Abtao-1	Cuadrícula 01				Indet.	Madera	Pieza modificada, presenta uno de sus extremos redondeado, mientras que el otro se encuentra fracturado. Una de sus caras se observa plana, mientras que la opuesta es convexa.		6,39		0,9		0,76	Estado de conservación bueno. Presenta adherencias de sedimento en algunos sectores.
83 (ex S/N)		Abtao-1	Cuadrícula 01		5		Cordelería	Fibra animal y vegetal	Trozos de cordelería de diversos largos, grosor y torsión. Se observan técnicas de torsión en S y Z, además de retorcido (también en S y Z), nudos y distintos grados de tensión (de sueltos a apretados).							Estado de Conservación Regular a malo. Se encontró adjunto una nota de Junius Bird escrita donde señala haber retirado algunos hilos para análisis.
90 (ex 2563)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Yesquero o madero para hacer fuego.	Madera	Fragmento de madera reparada en laboratorio, con dos depresiones ovoidales. El madero presenta un tallado en forma romboidal (caras laterales se encuentran inclinadas hacia la línea medial) y una leve acanaladura en la parte superior.		8,25		0,73		0,63	Estado de Conservación Regular.
105 (ex 2576)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Anzuelo	espina de cactus	Vástago y parte de la curvatura del anzuelo (pieza fracturada en el extremo del gancho).		4,07		0,26		0,21	Estado de Conservación Regular.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
141 (ex 2885)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Anzuelo	espina de cactus	Vástago y parte de la curvatura del anzuelo (fracturado en el extremo del gancho). Color negro (quemado?)		2	0,15				Estado de Conservación Regular, con algunas manchas blancas en la superficie (sal?)
142 (ex 2885)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Anzuelo	espina de cactus	Fracturado, pieza corresponde a la parte curva del anzuelo (gancho).			0,14				Estado de Conservación Regular, con algunas manchas blancas en la superficie (sal?)
143 (ex 2885)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Anzuelo	espina de cactus	Fragmento, pieza corresponde a la parte curva del anzuelo (gancho). Punta bien aguzada.			0,13				Estado de Conservación Regular, con algunas manchas blancas en la superficie (sal?)
144 (ex S/N)		Abtao-1	Cuadrícula 03				Anzuelo	espina de cactus	Pieza fracturada en el extremo del gancho. El anzuelo presenta forma de L (abertura menos redondeada que en ejemplares anteriores).		2,29	0,15				Estado de Conservación Regular. Ambos extremos se están abriendo
266 (ex CAT:3)		Abtao-1	Pozo 1		6		Cordelería	Fibra animal y vegetal.	Varios trozos de cordelerías con distintas técnicas de torsión (S y Z) y grado de tensión. Algunos fragmentos presentan retorcido (también en S y Z). Fibra vegetal de hilos muy delgados.							Estado de Conservación Bueno.
272 (ex 2403)		Abtao-1	Pozo 1				Anzuelo	espina de cactus	Pieza fracturada en el punto de unión del vástago con el gancho. El extremo del vástago es más delgado, pudiendo corresponder a la punta de la espina.		2,15	0,14				Estado de conservación regular.
273 (ex 2403)		Abtao-1	Pozo 1				Anzuelo	espina de cactus	Pieza fracturada, corresponde sólo a la parte del gancho. Presenta una punta aguzada.			0,18				Estado de Conservación Bueno.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
274 (ex 2403)		Abtao-1	Pozo 1				Anzuelo	espina de cactus	Pieza fracturada, corresponde sólo a la parte del gancho. Presenta una punta aguzada.			0,13				Estado de conservación bueno.
689 (ex (S/N))		Abtao-1	Zanja	19			Textil	Fibra vegetal y fibra de camélido	Fragmentos de tejido aparentemente en fibra vegetal con un cordel de lana de camélido? Se aprecian dos técnicas de tejido: Una similar a punto de crochet bajo simple y el otro mediante anudado de los cordeles.							Estado de conservación regular. Guardados en dos cajitas de fósforos diferentes.
690 (ex (S/N))		Abtao-1	Zanja	19			Indet.	Cactaceae	Cilindro de madero de cactus quebrado longitudinalmente. Un extremo romo.		10,26	1,14				Estado de Conservación Regular.
695 (ex 2433)		Caleta Abtao		Sup.			Indet.	espina de cactus y piel de lobo marino	Pequeño trozo de piel de lobo marino atravesado por 9 fragmentos de espina de cactus.		3,73		1,33			Estado de Conservación Regular.
696 (ex S/N)		Caleta Abtao		Sup.			Textil		Trozo de tejido punto red. En el libro del Museo aparece como monocroma. Sin embargo, hay sectores en los que se puede distinguir teñido de color rojo/ocre.		1,5		0,8			Estado de conservación malo. Posible trozo de bolsa o red de abertura pequeña.
697 (ex CAT:90)		Caleta Abtao					Indet.	Cactaceae	Fragmento semi-cilíndrico de madera de cactus.		7,7	2,02				Rescate de una tumba en camino frente a poza acapulco. Forma parte de un conjunto mayor (ajuar?)

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
697 (ex CAT:90)		Caleta Abtao					Cordelería	Fibra vegetal (distintos tipos)	Abundante cordelería en fibra vegetal principalmente delgados con técnica de torsión en S, apretado, de color café claro. Se encuentran también, aunque muy escasos, fragmentos de cordelería más gruesos, de color café oscuro con torsión en S y retorcido en Z, algunos con nudos, aparentemente compuestos de fibra vegetal.							Ajuar de tumba
697 (ex CAT:90)		Caleta Abtao					Indet.	Cactaceae	Pieza modificada en madera de cactus, presenta una fractura en sentido longitudinal, y otra transversal en uno de sus extremos. El extremo opuesto se encuentra redondeado (forma convexa) y ligeramente quemado.		7,43		1,3		0,42	Ajuar de tumba
811 (ex S/N)	Sector Casa U. Cat. Del Norte	Abtao 2					Textil	Fibra vegetal	Fragmento de tejido punto red.							Estado de conservación regular.
1033		Abtao 1	Trinchera B				Cordelería	Fibra vegetal	Se observa principalmente técnica de torsión en Z, apretado y presencia de nudos. En algunos sectores se observa teñido ocre, aunque los cordeles son principalmente de color café claro.							Estado de conservación regular

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1037		Abtao 1	Trinchera B				Cordelería	Distintos tipos de Fibra.	Fragmentos de distintas cordelerías, presentando distintos tipos de torsión (S y Z), tensión, grosor y color (si bien en su mayoría son café hay algunos que parecen estar teñidos de ocre)							Estado de conservación regular.
1038	SW	Abtao 1	Trinchera B	Primer Quinto??	2		Anzuelo	espina de cactus	Pieza fracturada. Corresponde a gancho de anzuelo fracturado también en la punta.							Estado de conservación delicado a malo
1047		Abtao 1	Trinchera B				Cordelería	Fibra vegetal y animal.	Varios fragmentos de cordelería, de distintos largos y grosores. Color café y torsión principalmente en S, apretado.							Estado de conservación regular.
1081		Abtao 1	Trinchera B				Indet.	espina de cactus	Espina de cactus fracturada, posiblemente corresponde a anzuelo. Se trata, de todas maneras, de una pieza modificada.		2,4	0,04				Estado de conservación Bueno.
1083		Abtao 1	Trinchera B				Indet.	Cactaceae	Fragmento de madera de cactus, fracturado longitudinalmente, además de presentar un corte en diagonal en uno de sus extremos. Se menciona la posibilidad que fuera usado como yesquero .		6,1		1,02		0,38	Estado de conservación regular.
1092		Abtao 1	Trinchera B				Yesquero	Cactaceae	Fragmento de madera de cactus, con una depresión ovoidal que atraviesa la pieza de forma transversal.		2,49	0,9				Estado de conservación regular

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1113		Abtao 1	Trinchera B				Anzuelo	espina de cactus	Anzuelo pequeño, cubierto con velludo natural. Presenta una amarra delgada en el extremo superior del vástago, manufacturada en fibra vegetal con técnica de torsión en S, apretado.		1,43	0,08		0,66		Estado de conservación bueno.
1647		Abtao 1	Cuadrícula 8	4				espinas de cactus	Cinco espinas de cactus. Dos de ellas catalogables como piezas modificadas: una de ellas ligeramente curvada (trabajada?) y otra con un orificio en uno de sus extremos, posiblemente corresponda a una aguja, aunque dado que se encuentra fracturada ello no se puede asegurar.		3,26	0,1				Medidas corresponden a espina ligeramente curvada.
1710		Abtao 1	Cuadrícula 8					espina de cactus	Ligeramente ennegrecida en la punta, limpia de vellos (pulida?). Con evidencias de corte y ligeramente ennegrecida en el extremo que va unido al cuerpo del cactus.		3	0,14				Estado de conservación bueno.
1711		Abtao 1	Cuadrícula 10				Anzuelo?	espina de cactus	Fragmento de punta de la espina ligeramente curvada (tendría una forma similar a la letra L). Punta tenuemente ennegrecida y posiblemente aguzada.			0,18				Estado de conservación bueno.
1712		Abtao 1	Cuadrícula 10				Pieza Modificada	espina de cactus	Corresponde a pieza de función indeterminada, en forma de letra e (manuscrita).			0,19				Estado de conservación bueno.
1713		Abtao 1	Cuadrícula 10				Pieza Modificada	espina de cactus	Pieza de función indeterminada, en forma de letra b. En el museo está catalogado como anzuelo.		1,3	0,17				Estado de conservación bueno.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1868		Abtao 5					Pieza Modificada y reutilizada?	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de cuerpo, posiblemente de algún contenedor, aparentemente reutilizada como tapón o similar. Decoración en técnica de pirograbado en la cara exterior de la pieza, forma redondeada y corte en el plano ecuatorial presente en la sección de la pieza.				3,86		0,51	
1869		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde de algún contenedor o vasija de calabaza, baja, abierta. La superficie exterior se observa pulida, y con un pequeño orificio cerca del borde (que no atraviesa la pieza). En la superficie interior se observan cuatro estrías paralelas entre sí y con el borde. Labio redondeado.		4,6		4,62		0,47	
1870		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento grande de borde y cuerpo globular de algún contenedor o vasija de calabaza, baja, abierta. Labio redondeado con una protuberancia, similar a un "mamelón" ubicado en el borde de la pieza proyectado hacia el interior de la misma. Superficie exterior pulida.	5	11,6		7,67		0,41	

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1871		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde de algún contenedor o vasija de calabaza, abierta. Labio recto, superficie exterior erosionada aunque posiblemente se encontraba pulida.		4,53		3,17		0,32	
1872		Abtao 5					Indet.	Pericarpio de Cucurbitaceae	Dos fragmentos de cuerpo de calabaza. Pertenecieran a piezas distintas ya que uno es un cuerpo recto, de color café claro, con una superficie exterior pulida y una superficie interior con adherencia de sedimento, vegetal y espinas de pescado (aparentemente post-depositacional); el otro corresponde a un cuerpo ligeramente globular con una superficie exterior ligeramente erosionada de color café claro-blanquecino, y una superficie interior craquelada de color café oscuro.		Frag. Recto: 4,04/Frag. Globular: 7,38		Frag. Recto: 3,22/Frag. Globular: 4,23		Frag. Recto: 0,35/Frag. Globular: 0,34	
1929		Abtao 5					Indet.	espina de cactus	Espina con amarra, con el extremo inferior fracturado y el superior aparentemente cortado. Presenta un embarrilado en la parte superior con un hilo fino de, aparentemente, fibra vegetal.		4,48	0,19				Estado de conservación Bueno.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1930		Abtao 5					Aguja	espina de cactus	Pieza con el extremo de la punta fracturado, de color gris oscuro, con la superficie posiblemente pulida. Extremo del ojal romo.		4,19	0,26				
1931		Abtao 5					Barba para arpón	espina de cactus	Pieza con un extremo aguzado y con un corte en diagonal para inserción en el astil. Cuerpo semicurvo, fracturado.		2,43	0,24				
1932		Abtao 5					Barba para arpón	espina de cactus	Fracturada, cuerpo semi-curvo con un corte en diagonal en un extremo para inserción en el astil.		1,84	0,18				
1933		Abtao 5					Barba para arpón	espina de cactus	Pieza presenta un extremo aguzado y con corte en diagonal y un cuerpo grueso que se va adelgazando hacia el extremo opuesto.							
1951		Abtao 5					Brocha?	Fibra vegetal	Atado de fibras vegetales, amarrado en uno de sus extremos por un cordel delgado (técnica de torsión en S, apretado), de 4 vueltas.		5	0,74				
1987		Abtao 5					Indet.	Fibra vegetal	Atado de fibras de totora con nudo en uno de sus extremos.		6,19		2,49		1,71	Medidas de ancho y grosor fueron tomadas en el sector del nudo.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1988		Abtao 5					Indet.	Fibra vegetal	Atado de 'ramitas' (o desechos de madera) formando un manajo, anudados desde el extremo a la mitad de la pieza.		6,61		0,65		0,51	
1993		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de cuerpo, posiblemente de algún contenedor o vasija, superficie exterior 'pulida', con agujero de reparación atravesado por un cordel en fibra animal (torsión en Z, apretado) que da una vuelta y se anuda.		2,84		2,27		0,35	
1994		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde de contenedor o vasija, 'labio redondeado, superficie exterior 'pulida'. Presenta un agujero de reparación atravesado por, al menos 3, fibras vegetales delgadas (torsión en S).		4,1		2,4		0,39	

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
1995		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de cuerpo ligeramente globular, superficie exterior 'pulida' e interior craquelada. Cerca de uno de sus bordes presenta un agujero de reparación atravesado por fibra animal(?)		5,02		3,4		0,38	
1996		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento triangular de borde, labio recto y superficie exterior 'pulida'.		3,16		2,5		0,67	
1997		Abtao 5					Indet.	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de cuerpo globular, con perforaciones posiblemente producidas por insecto.		3,52		2,47		0,3	
1998		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde de forma cuadrangular, borde redondeado y superficies erosionadas.		1,99		1,57		0,55	
1999		Abtao 5					Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde subtriangular, labio redondeado, superficie exterior 'pulida' e interior craquelada.		2,14		2,03		0,37	

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2000		Abtao 5					Indet.	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento cuadrangular de cuerpo de calabaza, con perforaciones en ambas superficies, posiblemente producidas por insectos. Superficie exterior 'pulida' e interior erosionada.		2,89		2,47		0,74	
2173		Abtao 5		estrato 14a			Indet.	Piel de lobo y espinas de cactus	Fragmentos de piel de lobo unidas por fragmentos pequeños de espinas de cactus.							
2212		Caleta Abtao 2	Trinchera A				Cesto	Fibra vegetal	Fragmentos grandes de cestos en fibra vegetal, tipo coiled.							
2223	3	Punta Blanca	Cementerio 2-Tumba 3				Pieza Modificada	Madera	Ramas posiblemente pulidas (sin corteza) y con huella de corte en uno de sus extremos. La más larga presenta un largo de 22 cm y un diámetro de 0,78; mientras que la segunda presenta un largo de 10,7 y un diámetro de 0,71							No se encuentran datos del contexto.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2227	Área Sur	Punta Blanca	Cuadrícula 2/Tumba 2				Cordelería y tejido	Fibra Vegetal	Abundante cordelería en fibra vegetal mezclados con textil y cordelería en fibra animal y piel de lobo marino.							Estado de conservación delicado, por ello sólo se registra pero no se toman fotografías.
2227	Área Sur	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Tumba 2				Aguja	espina de cactus	Pieza completa. Superficies 'pulidas' (sin vello). Corresponde a una espina de cactus con punta aguzada y, en el extremo opuesto, un orificio pequeño.		7,22	0,24				Guardado en la misma bolsita junto a restos óseos humanos (huesos de pie), una cresta supraoccipital de jurel y una lasca de sílice morado.
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1 A/Trinchera 1				Cordelería	Fibra Vegetal	Tres fragmentos de cordelería : 1) Cordel de 23 cm de largo y 0,17 cm de grosor, fibras torcidas en Z para formar los hilos (2), retorcidos en S, apretados; 2) Cordel de 8 cm de largo y 0,29 cm de grosor, fibras torcidas en Z para formar los hilos (2), retorcidos en S, medianamente apretados; y 3) Cordel de 8 cm de largo y 0,1 cm de grosor, fibras torcidas en S para formar los hilos (2), retorcidos en Z.							

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1-A	8			Coronta	Zea Mays	Restos de coronta de Zea mays							
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1-A	9			Coronta	Zea Mays	Restos de coronta de Zea mays							
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1A/Trinchera 1	25			Pieza modificada	espinas de cactus	Corresponde a tres espinas completas y 3 fragmentos de espina. Las piezas completas están 'pulidas' (sin vello, al igual que los fragmentos) y con huella de corte en el extremo que va unido al cuerpo de la planta. De los fragmentos, dos corresponden a la punta de la espina y el otro al último tercio (sin la punta, ya está fracturado en ambos extremos).							
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1A/Trinchera 1	25			Anzuelo	espina de cactus	Pieza completa. Superficies 'pulidas' (sin vello). La punta del gancho está aguzada.		3,59	0,17				
2251		Punta Blanca	Cuadrícula 1A/Trinchera 1	25			Indet.	Rama y algodón	Fragmento de rama secundaria con embarrilado de cordel de algodón en uno de sus extremos. El cordel presenta técnica de torción en Z, apretado.		2,33	0,17				

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2257	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	1			Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Fragmento de borde de forma cuadrangular, labio recto, superficies interior y exterior erosionadas. Presenta un agujero de reparación, atravesado por un cordel (de algodón??), con técnica de torsión en Z, apreado, con un nudo en lado que sobresale de la superficie exterior del fragmento.		4,57		3,74		0,43	
2265	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	0?				Semillas	35 semillas de Prosopis sp., 2 semillas indeterminadas y 4 bases de bulbosa.							
2267	2	Punta Blanca 2	Cuadrícula 17E-4S		10		Textil	Fibra vegetal	Tejido en fibra vegetal hecho en base a cordelería con técnica de torsión en S, apretado y de grosor delgado (0,1 cm aprox.).							Estado de conservación muy delicado. Sitio Cementerio.
2267		Punta Blanca 2	Cuadrícula 17E-4S/Tumba 7		10		Indet.	Fibra vegetal	Montón de fibras vegetales.		21		9			Sitio Cementerio

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2267		Punta Blanca 2	Cuadrícula 17E-4S/Tumba 10		10		Indet.	Fibra vegetal y ramas	En la etiqueta está descrita como "cubierta de fibras vegetales, ramas"		28,5		12			Cementerio.
2280		Punta Blanca	Cuadrícula 17 E 4S-Tumba 18				Cordelería	Fibra Vegetal	Fibra vegetal torcida en S para formar los hilos (3), retorcidos en Z.		15	0,87				Estado de conservación muy delicado.
2283		Punta Blanca	Cuadrícula 17 E 4S-Enterratorio 7				Cestería	Fibra Vegetal	Fragmento de cestería en fibra vegetal.							
2283		Punta Blanca	Cuadrícula AE 4S-Tumba 7		7		Indet.	Fibra vegetal	Restos de fibras vegetales (totora?).							
2283		Punta Blanca	Cuadrícula E17 S4-Tumba 7				Pieza Modificada	espinas de cactus	Corresponde al registro de 47 espinas de cactus, de las cuales 13 se encuentran completas con largos van de los 6,32 cm a los 11, 1 cm; 25 presentan corte en el extremo que va unido al cuerpo del cactus, con largos que van desde los 3,8 a los 13, 09 cm; y 9 se observan fracturados en la punta, además del corte en el extremo opuesto. Los largos de éstas últimas van desde los 7,87 cm a los 4,24 cm.							

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2283		Punta Blanca	Cuadrícula E17 S4-Tumba 7				Pieza modificada	Madera	Rama aguzada y con punta roma en uno de sus extremos, mientras que el opuesto presenta evidencias de corte.		9,56	0,36				
2283		Punta Blanca	Cuadrícula E17 S4-Tumba 7				Anzuelo	espina de cactus	Pieza completa. Superficies 'pulidas' (sin vello). La punta del gancho está aguzada y ennegrecida. En el extremo del vástago se aprecian algunas estrías posiblemente atribuibles a huellas de amarre. Ojo que en esta caja también hay restos pertenecientes a la tumba 18, ubicada dentro de la misma cuadrícula (E17/4S)		4,2	0,17				
2299	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	1				Semillas	Se identifican 10 semillas de Schinus molle, restos de corno de Zephyra elegans, 4 semillas de Prosopis sp (endocarpos) y 1 indet.							

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2392	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	1				Semillas	Se identifican 10 semillas de Schinus molle, restos de corno de Zephyra elegans, 4 semillas de Prosopis sp (endocarpos) y 1 indet.							
2392	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	Estrato 2			Cordelería	Fibra vegetal y animal	Apelotonamiento de cordeles de distintos tipos de fibra (vegetal y animal).							Estado de conservación delicado.
2394	5	Punta Blanca	Cuadrícula 1/Trinchera 1	Estrato 5			Cordelería	Fibra vegetal	Fragmentos de cordeles de distinto grosor y tamaño. Se observan técnicas de torsión en S y Z, apretados y algunos fragmentos con nudo.							Estado de conservación delicado, piezas pequeñas.
2411	S6-E120	Punta Blanca	Cuadrículas 4-8				Cordelería	Fibra vegetal	Técnica de torsión en S para formar los hilos (varios) retorcidos en Z. Se observan, también, pequeños fragmentos de cordelería en fibra animal.							Estado de conservación muy delicado. Friable.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2417		Punta Blanca					Anzuelo	espina de cactus	Pieza completa, catalogado como N°1. Superficie parcialmente cubierta de vello, punta del gancho aguzada. El extremo del vástago presenta una estría o depresión de 0,06 cm, posiblemente atribuible a huella de amarre.		3,37	0,23		1,72		
2417		Punta Blanca					Anzuelo	espina de cactus	Pieza semi-completa, catalogada como N°2. La punta del gancho se observa aguzada, aunque fracturada. En el extremo del vástago se parecía estrías formando una depresión de 0,2 cm, posiblemente atribuible a huella de amarre.		3,63	0,23		1,6		

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2417		Punta Blanca					Anzuelo	espina de cactus	Pieza semi-completa, catalogada como N°3. La punta del gancho se observa aguzada, aunque fracturada. Asimismo, cerca del punto de unión entre el vástago y el gancho hay una huella de fractura. En el extremo del vástago se observa una pequeña depresión de forma cuadrangular (huella de amarre?) de 0,28 cm de ancho.		3,27	0,21		1,86		
2417		Punta Blanca					Anzuelo	espina de cactus	Pieza completa, catalogada como N°4. La superficie se encuentra cubierta de vello. En el extremo del vástago se observa una depresión de 0,17 cm de ancho, posiblemente huella de amarre.		3,86	0,31		1,82		

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
2417		Punta Blanca					Anzuelo	espina de cactus	Pieza semi-completa, catalogada como N°5. La superficie se encuentra parcialmente cubierta de vello. La punta del gancho está fracturada y en el extremo del vástago presenta una depresión cuadrangular de 0,23 cm de ancho, posiblemente huella de amarre.		4,1	0,22				
2422		Punta Blanca					Textil	Fibra vegetal	Restos de cordelería y tejido en fibra vegetal.							Estado de conservación muy delicado.
2422		Punta Blanca					Textil	Fibra vegetal	Trozo (faja) de tejido largo, rectangular, manufacturado con fibras finas de origen vegetal.		18		4,5			
Sin Número		Punta Blanca					Cordelería	Fibra vegetal, animal y pelo humano	Amontonamiento o de cordeles manufacturados en distintos tipos de fibra. Aquellos en fibra vegetal se aprecian principalmente hechos con técnica de torsión en S.							Estado de conservación delicado.

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones
4159	La Chimba	Trocadero					Textil	Fibra vegetal	Cordelería tejido punto red. Cordelería hecha con técnica de torsión en S, apretado.							
4387	Guatacondo			Superficial			Contenedor	Pericarpio de Cucurbitaceae	Corresponde a 4 fragmentos de calabaza. Fragmento 1: Cuerpo de un contenedor, con borde de labio recto y una pequeña protuberancia ("mamelón"), superficie exterior pulida e interior craquelada. Fragmento 2: Cuerpo de Cucurbitaceae, superficie exterior 'pulida'. Fragmento 3: Cuerpo de Cucurbitaceae, aparentemente con decoración pirograbada en la cara exterior. Fragmento 4: Posible contenedor o vasija 'cerrada', forma subtriangular, superficie exterior 'pulida'.							

N° Inventario	Sector	Sitio	Unidad	Capa	Nivel	Rasgo	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Ancho (cm)	Abertura (cm)	Espesor	Observaciones	
4387	Guatacondo			Superficial			Cordelería	Fibra Vegetal	Dos cordeles en fibra vegetal. Cordel 1: Cordel de 41,5 cm de largo y 0,63 cm de grosor, fibras torcidas en S para formar los hilos (2), retorcidos en Z, apretado. Cordel 2: Cordel de 20 cm de largo y 1,12 cm de grosor, fibras torcidas en Z para formar los hilos (2), retorcidos en S, suelto, presenta un nudo en uno de sus extremos.								
4387	Guatacondo			Superficial			Cestería	Fibra vegetal	Base de Cestería, color café oscuro, punto coiled.	1,9		6,26			0,5		

Tabla 16. Material Vegetal, Museo de Mejillones.

N° Inventario	Sitio	Evidencia	Material	Descripción
7-LL	Las Loberas	materia prima	Fibra vegetal	15x 5 cm. Manojos de fibra vegetal
08-LL	Las Loberas	materia prima	Fibra vegetal	19x30cm. Fibra vegetal en bruto
09-LL	Las Loberas	materia prima	Fibra vegetal	14x6cm/10x5cm. 2 ovillos de fibra vegetal enrollados sobre sí mismos
10-LL	Las Loberas	Chinguillo (bolsa para pesca)	Fibra vegetal	45x23cm. punto de red. Anillado de doble torsión.
11-S/I		Mango	Madera	50cm de largo y 2 cm de diámetro. Mango para arpón o para dardo. de sección subcircular
12-S/I		Dardo?	Madera de cactus	32cm de largo y 1cm de diámetro. Dardo sin punta ni embarrilado, con extremos aguzados, presenta pigmento rojo.
13-S/I		Dardo?	Madera de Cactus	25 cm de largo y 0,5cm de diámetro. Presenta barba de madera con embarrilado de textil (algodón). Presenta pigmento rojo en superficie. ausencia de punta.
14-S/I		Yesquero?	Madera de Cactus	25 cm de largo y 1,5 cm de diámetro. Fragmento proximal de yesquero con huellas proximales de rotación
15-S/I		Desconchador ?	Madera de Cactus	18 cm de largo y 1,5 cm de diámetro. Fragmento distal de desconchador. Conservación buena y preservación regular. Pigmento rojo en superficie distal.
16-S/I		?	Madera de Cactus	21 cm de largo y 1 cm de diámetro. Aguzado en un extremo y fragmentado en el otro. Presenta pigmento rojo en superficie.
17-S/I		Mango	Madera de Cactus	27 cm de largo y 1 cm de diámetro. Extremos romos o aguzados. Mango para arpón o dardo. Buen estado de preservación y conservación.
18-S/I		Mango	Madera de Cactus	30 cm de largo y 0,8 cm de diámetro. Extremos romos o aguzados. Mango para dardo o arpón. Presenta pigmento rojo en superficie.
19-S/I		Mango	Madera	35 cm de largo y 2 cm de diámetro. Fragmento. Presenta reducción circular en un extremo, probablemente para embarrilado. Extensión para arpón compuesto?
20-S/I		Mango?	madera	28 cm de largo y 4cm de diámetro. De sección subcircular. Rasgos de quemado en un extremo. Fragmento de mango de arpón o pala.
21-S/I		Cuchara	Madera	16 x 3 cm. Cuchara de madera de estilo tiahuanicoide. Con decoración incisiva simétrica en su extremo proximal, aparentemente antropomorfa.
22-S/I		Tubo para insuflar	Madera	16 cm de largo y 0,8 cm de diámetro. Superficie pintada negra con decoración incisa central. Motivo antropomórfico y espectral?
23-S/I		vaso?	Fibra vegetal	Cestería de forma cónica (vaso), 16 cm de alto y 13 cm de diámetro. Decoración bicroma, escalerada con espirales. Técnica de cestería: coiled. Buen estado de conservación y preservación.
25-S/I		Gancho de atalaje	Madera	11 cm de largo y 2 cm de diámetro. Gancho de atalaje de madera para uso de cargamento en animales. reducido en sus extremos para amarre con cordelería de fibra animal y cuero. (cordelería bicroma)
28-LL	Las Loberas	Arpón	Madera	Cabezal de arpón. Con vástago de hueso embarrilado con fibra de tendón y resina. En extremo proximal es cónico para soporte del cordel tensor y para embutir el arpón en el astil (presenta cordelería fina y tendón). Ausencia de punta en el extremo distal. De sección circular. 15 cm de largo y 2cm de diámetro.
30-LL.A	Las Loberas	materia prima	Fibra vegetal. Algodón.	Rollo o madeja de lienzo de algodón con lazo en un extremo.
30-LL.B	Las Loberas	materia prima	Fibra vegetal. Algodón.	Rollo o madeja de lienzo de algodón con amarre de fibra fina en un extremo.
31-LL	Las Loberas	Yesquero?	Madera	Fragmento distal de palo rotador para encender fuego (yesquero), extremo distal con evidencias de combustión (ennegrecido). 20 cm de largo y 0,4 cm de diámetro.
34-LL	Las Loberas	Chinguillo (bolsa para pesca)	Fibra vegetal	Bolsa de fibra vegetal. Técnica punto de red (malla abierta) con hilos de dos cabos. De base recta, en boca cordón más ancho de dos cabos. 33 cm de alto y 45 cm de ancho. Regular estado de preservación.

N° Inventario	Sitio	Evidencia	Material	Descripción
37-S/I		Cuero con costura	Lobo marino	Fragmento de cuero de lobo marino (otaria flavencis?). Costura en base a espinas de cactus y lienza de algodón tejida en espiral? En lado interior. Presenta pigmento rojo en superficie interior.
38-LL	Las Loberas	Mango para cuchillo o perforador	Madera	Mango de madera para cuchillo o perforador. Preserva embarrilado de fibra vegetal? Y resina. Punta roma en extremo proximal. 12 cm de largo y 1,2 cm de diámetro
39-LL	Las Loberas	Mango para cuchillo o perforador	Madera	Mango de madera para cuchillo o perforador. Preserva embarrilado de fibra animal? Y resina. Punta roma en extremo proximal. 11 cm de largo y 0,7 cm de diámetro.
40-LL	Las Loberas	Mango para cuchillo o perforador	Madera	Mango de madera para cuchillo o perforador. Preserva embarrilado de lienza de algodón y resina. Punta roma en extremo proximal. 12 cm de largo y 1,2 cm de diámetro.
41-LL	Las Loberas	Cuchillo con mango	Madera	Herramienta lítica acabada (cuchillo), confeccionado a partir de lasca de sílice retocada, adherida a mango de madera mediante embarrilado de fibra vegetal? Y resina. Madero con extremo proximal romo. 14 cm de largo y 0,7 cm de diámetro. Sección circular.
42-LL	Las Loberas	Perforador con mango	Madera	Herramienta lítica acabada (perforador), confeccionado a partir de lasca de sílice translúcido? Adherido a mango de madera mediante embarrilado de lienza de algodón y resina. Madero con extremo proximal romo. 16,5 cm de largo y 1 cm de diámetro. Sección elíptica.
43-LL	Las Loberas	Dardo?	Madera	Extremo distal con embarrilado de cuero y resina, extremo distal romo con amarre de cuero para soporte del cordel tensor. 27 cm de largo y 1,2 cm de diámetro.
44-LL	Las Loberas	Dardo?	Madera	Extremo distal con resina, extremo distal romo con amarre de tendón para soporte del cordel tensor. 38 cm de largo y 1 cm de diámetro.
59-LL	Las Loberas	Arpón	Madera	Arpón, cuerpo de madera con extremo proximal romo con amarre de fibra vegetal para soporte de cordel tensor. Extremo distal con punta de sílice rosado asegurado con resina. Aparentemente para protección de la punta se ha embarrilado una varita de cactus de 7 cm de longitud con fibra de alga (huiró). 32 cm de largo y 1,2 cm de longitud.
60-LL	Las Loberas	Arpón	Madera	Arpón, cuerpo de madera con extremo proximal romo aguzado con reducción para amarre del soporte de cordel tensor. Extremo distal abierto para inserción de punta. 33 cm de longitud y 1,8 cm de diámetro.
61-LL	Las Loberas	Arpón	Madera	Arpón, cuerpo de madera con extremo proximal romo aguzado con reducción para amarre del soporte de cordel tensor. Extremo distal abierto para inserción de punta. 27 cm de longitud y 1 cm de diámetro.
63-LL	Las Loberas	Mango	Madera	Largo palo de sección circular para arpón, fragmentado intencionalmente (huellas de corte) en 4 partes. Extremos terminados en bisel. 180 cm de longitud total y 3,4 cm de diámetro.
64-LL	Las Loberas	Mango	Madera de Chonta	Mango de madera de chonta fragmentado en tres partes. Ambos extremos en punta y bisel. 140 cm de longitud y 2,2 cm de diámetro.
65-LL	Las Loberas	Anzuelo	Espina de cactus	Instrumento de espina de cactus doblado a fuego para obtener forma de anzuelo en "J". Vástago recto con amarre de lieza de algodón que se embarrila hacia la curvatura. Vástago de 3,5 cm de longitud.
66-LL	Las Loberas	Anzuelo	Espina de cactus	Instrumento de espina de cactus doblado a fuego para obtener forma de anzuelo en "J". Vástago recto de 3,8 cm de longitud.
67-LL	Las Loberas	Anzuelo	Espina de cactus	Instrumento de espina de cactus doblado a fuego para obtener forma de anzuelo en "J". Vástago recto de 3,6 cm de longitud.
68-S/I		Fragmento textil	Algodón?	Fragmento de textil fino bicromo (Café-Blanco, en bandas), costura en uno de sus bordes. Mal estado de preservación. 37 cm de largo por 24 cm de ancho.
69-S/I		Fragmento textil	Algodón?	Fragmento de textil monocromo (café) muy fino. Se observan zonas con pigmento rojo.
70-S/I		Unku	Algodón?	Unku o camisa con cuello triangular. Monocromo (café). 30 cm de lado a lado y 27 cm de superior a inferior. 2 tipos distintos de tejidos.
71-S/I		Cestería	Fibra vegetal	Plato monocromo (color natural). 25 cm de diámetro.
72-S/I		Cestería	Fibra vegetal	Plato bicromo (rojo-color natural). Técnica coiled. 23 cm de diámetro
73-S/I		Cestería	Fibra vegetal	Gran plato monocromo (color natural), con zonas de reparación (herramienta doméstica). Resina? En fondo. 41 cm de diámetro
74-S/I		Recipiente?	Calabaza	Tres fragmento de calabaza. Intervenido (capa de barniz? Superficial)
75-S/I		Chinguillo (bolsa para pesca)?	Fibra vegetal	Fragmento de chinguillo?. Técnica anillada (punto red). Base recta.
78-S/I		Capacho	Fibra vegetal	Capacho de fibra vegetal con armazón de madera
80-S/I		Pala	Madera	Pala compuesta. Pala adherida a mango por medio de embarrilado de cordelería de algodón. Embarrilado con pigmento rojo. Pala de madera pulida con base pedunculada. 84 cm de longitud total. 25 cm largo de pala y 16 cm ancho de la misma. 4 cm de diámetro en mango.

N° Inventario	Sitio	Evidencia	Material	Descripción
81-S/I		Mango	Madera	Mango de madera para confección de arpón compuesto. Un extremo en punta y otro romo. 28 cm de longitud y 4,5 cm de diámetro.
82-S/I		Remo	Madera	Extremo proximal de remo compuesto. 47 cm de longitud y 8 cm de ancho máximo.
83-S/I		Remo	Madera	Extremo distal de remo con pedúnculo fragmentado. 34 cm de longitud y 5,5 cm de ancho máximo.
84-S/I		Peine	Espina de cactus	Peineta a base de espinas de cactus. Unidas a nivel central por dos varitas de madera y un entramado de lienza de algodón. Buen estado de preservación. 5 cm de longitud en espinas y 5 cm de longitud de las varitas
98-S/I		Mazorcas	Maíz	Dos fragmentos de mazorcas de maíz. Una de ellas aparentemente expuesta a fuego?.
100-LL	Las Loberas	Fragmento textil y cordelería	pelo de camélido, algodón y pelo humano?	Fragmento de textil de técnica anillada, con cordelería de pelo de camélido y pelo humano?. Mal estado de preservación.
104-LL	Las Loberas	Algodón en bruto y madeja de cordelería	Algodón, textil, semilla y espina de cactus	Algodón en bruto con sus respectivas semillas. Madeja de cordelería e hilo de algodón que envuelven espina de cactus.

Tabla 17. Material Vegetal, Museo de Taltal.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
CHA 34	Taltal		Cordelería	Fibra Vegetal	Cordel hecho con fibras vegetales finas torcidas en S, para formar las hebras (2) retorcidas, a su vez, en Z, con un grado de tensión medianamente apretado. Color café oscuro.			0,74					Pieza sin contexto .
CHA 37	Taltal		Anzuelo	Espina de cactus? Madera?	Pieza completa. Corresponde a un anzuelo de vástago recto de extremo redondeado, al que se encuentra adherido un fragmento pequeño de cordelería en algodón (?) (fibras torcidas en Z, para formar las hebras (2) retorcidas, a su vez, en S, apretado), de color café claro. El gancho se observa tallado, con la punta aguzada.		5,43	0,6	0,92				Pieza sin contexto . Medidas del diámetro se tomaron en el extremo redondeado del anzuelo.
CHA 37	Taltal		Aguja	Espina de cactus	Pieza completa. Corresponde a una espina de cactus, de superficie 'pulida' (sin vellos) y con un pequeño orificio en el extremo opuesto a la punta, atravesado por un cordel fino, en fibra de algodón (de dos hebras retorcidas en Z, apretado), de color café. En dicho extremo se extrajeron dos pequeñas virutas, de modo de dar una forma más 'plana' al sector del ojal.		14	0,18			0,2	0,09	Pieza sin contexto . Medidas de ancho y espesor fueron tomadas en el sector del ojal.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Obs.
Sin Número	Taltal		Cestería	Fibra Vegetal	Pieza completa. Cesto circular, plano (ligeramente curvo en los bordes, aparentemente por deformación de la pieza), en punto coiled (confirmar).			31,5				0,4	Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Tejido	Fibra Vegetal	Bolsa tejida en fibra vegetal (chingillo?), punto similar a punto alto en crochet, con cordelería de amarre en la parte superior. Dicho cordel está confeccionado con el mismo tipo de fibra que el resto de la bolsa: delgada y torcida en S para formar las hebras (2) retorcidas, a su vez, en Z.		28				23,5		Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Atadito	Indet.	Atadito de fibra indeterminada (vegetal? Animal?)		5,06				2,01	1,39	Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Brocha	Fibra Vegetal	Brocha elaborada a partir de ramitas finas, atadas con cordel delgado elaborado, aparentemente, también en fibra vegetal. Este cordel se encuentra elaborado a partir de fibras muy finas torcidas en S para formar las hebras (2) retorcidas, a su vez en Z, con un grado de tensión apretado.		6,15				2,96	2,1	Pieza sin contexto. Se encuentra barnizada, lo que hace difícil distinguir la materia prima utilizada para elaborar el cordel.
Sin Número	Taltal		Anzuelo	Espina de cactus	Pieza completa. Anzuelo de vástago recto, superficies 'pulidas' (sin vello), y punta del gancho aguzada. En el extremo del vástago se observan algunas estrías, posiblemente atribuibles a huellas de amarre.		3,63	0,27	1,65				Pieza sin contexto.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
Sin Número	Taltal		Saquito con espinas de cactus.		Paño de tejido de lana, de color café oscuro con diseño de dos bandas de 0,4 cm de grosor en los extremos y una más ancha al medio de 1,67 cm. Hechas con hilos de color rojo, café-amarillo y verde. El paño se encuentra atado (dando forma al saquito) con un cordel de dos hebras, hecho en fibra de algodón, de color café claro, técnica de torsión en S, medianamente apretado. En su interior se encuentran 'almacenadas' unas 50 espinas de cactus, aproximadamente, de distinto largo y grosor, algunas de las cuales presentan el extremo que va unido al cuerpo del cactus cortado.		15				5,5		Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Yesquero	Madera	Fragmento de madera de forma tubular, con depresiones circulares, cóncavas, en ambos extremos.		2,2	0,86					Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Tortera?	Madera	Fragmento de corteza de madera, largo y ligeramente cóncavo, con uno de sus extremos romo y el opuesto fracturado. Al medio se observa un pequeño orificio de forma circular.		10,7				1,34	0,44	Pieza sin contexto.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
Sin Número	Taltal		Indet	Madera y espinas de cactus. Cordel de lana.	Fragmento de tronco de cactus ahuecado en ambos extremos (hueco que no atraviesa la pieza), en cuyo interior se guardan dos agujas de espina de cactus y una tercera espina sin modificación aparente. En uno de los extremos del 'tubo' hay atado un cordel de lana, color café oscuro. Las agujas presentan una técnica de manufactura similar a la de la pieza arriba descrita (extracción de virutas para crear una superficie 'plana' en la zona del ojal).		18	2,73		1,6		0,52	Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Madeiras	Algodón?	Dos madejas de cordel de algodón(??), de dos hebras torcidas en S, medianamente apretado, de color café claro.			5,5					Piezas sin contexto.
Sin Número	Taltal		Anzuelo	Espina de cactus	Pieza completa. Anzuelo de vástago recto, forma de L (preforma??) superficies semi-pulidas y ambos extremos aguzados (da la impresión de que la punta de espina conforma, esta vez, el extremo del vástago).		7,21	0,21	1				Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Anzuelo	Espina de cactus	Pieza completa. Anzuelo de vástago recto y punta aguzada.		4,22	0,24	1,02				Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Anzuelo	Espina de cactus	Pieza completa. Anzuelo de vástago recto y punta aguzada. En el extremo del vástago se observan algunas estrías, posiblemente atribuibles a huellas de amarre.		3,9	0,22	1,94				Pieza sin contexto.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
Sin Número	Taltal		Aguja	Espina de cactus	Corresponde a una espina de cactus, de superficies 'pulidas' (sin vello), con un orificio en uno de sus extremos (ojal) atravesado por un cordel de algodón de dos hebras, torcido en S y retorcido en Z, medianamente apretado. Al igual que en los ejemplares anteriores, al extremo del ojal se le extrajeron dos virutas para dar una superficie plana a dicha zona.		4,55	0,2					Pieza sin contexto. La punta de la aguja presenta una fractura en sentido transversal.
Sin Número	Taltal		Indet	Espina de cactus	Espina de cactus con embarrilado de algodón en el extremo opuesto a la punta.		5,89	0,13					Pieza sin contexto, guardada con otras 8 espinas de cactus, 5 de las cuales no presentan mayor modificación que el extremo opuesto a la punta cortado, una sin modificación y otras dos tienen modificaciones particulares, las que son descritas más abajo.
Sin Número	Taltal		Indet	Espina de cactus	Corresponde a dos espinas de cactus en las que se observa una pequeña extracción de forma semi triangular en el extremo opuesto a la punta, lo que les da la apariencia de palillos de crochet.		Una de 9 cm y la segunda de 10 cm	La de 10 cm tiene un grosor de 0,1 y la otra uno de 0,8 cm					Piezas sin contexto.
Sin Número	Taltal		Cestería	Fibra Vegetal	Cesto pequeño hecho en fibra vegetal, color café. Punto coiled.	3,5		9,6				0,43	Pieza sin contexto.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
Sin Número	Taltal		Cestería	Fibra Vegetal	Cesto hecho en fibra vegetal, color café y forma redonda. Punto coiled.	5		14,5				0,43	Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal	El Blanco	Contenedor	Cucurbitaceae	Contenedor tipo botella hecho a partir del pericarpio de una Cucurbitaceae. Sólo se cuenta con la mitad de la pieza, la cual se partió en sentido transversal, notándose algunos agujeros de reparación. Asimismo, presenta una fractura en el plano ecuatorial, reparada con un cordel delgado de algodón de doble hebra, torcida en Z, apretado. Uno de los agujeros se encuentra atravesado por lo que parece ser pelo humano.	13,5		7,7		2,35		0,3	Pieza sin contexto. Sector El Blanco queda al Norte de Taltal.
Sin Número	Taltal	El Blanco	Contenedor	Cucurbitaceae	Contenedor tipo botella, hecho a partir del pericarpio de una Cucurbitaceae. Sólo se cuenta con la mitad de la pieza, la cual se partió en sentido transversal, perdiendo también la base.	18,5		7,2		3,4		0,4	Pieza sin contexto. Esta pieza se partió a su vez en el plano ecuatorial, pero fue reparada (en el museo??)
Sin Número	Taltal	El Blanco	Contenedor	Cucurbitaceae	Contenedor hecho a partir del pericarpio de una Cucurbitaceae, la cual fue partida por la mitad (en sentido transversal) para formar el contenedor. Este presenta una fractura en la mitad de la pieza (del borde a hasta casi la base), notándose 8 agujeros de reparación (en los que se observa incrustado restos de cordel).	6	15				10	0,33	Pieza sin contexto.

N° Inventario	Localidad	Sector	Tipo de Pieza	Material	Descripción Pieza	Alto (cm)	Largo (cm)	Diám. Máx. (cm)	Abertura (cm)	Diám. Boca (cm)	Ancho (cm)	Espesor	Observaciones
Sin Número	Taltal	El Blanco	Brochas?	Ramas	Conjunto de ramitas delgadas, largas, amarradas con un cordel de algodón (?) de dos hebras retorcidas en S, suelto.		1)31 cm/2)23 cm	1)2,29/2)2,8					Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Atadito	Fibra Vegetal	Atadito de fibra vegetal.		10				3,69	2,6	Pieza sin contexto.
Sin Número	Taltal		Adorno?	Fibra Vegetal y alga	Pieza corresponde a un cordel hecho con fibras vegetales finas torcidas en S para formar las hebras (2), retorcidas, su vez, en Z, con un grado de tensión medianamente apretado. Con este cordel se anudaron pequeños trozos de algas, a modo de cuentas de una pulsera, para dar forma a la pieza								Pieza sin contexto.