

PUBLICACIONES RECIENTES

Libros

El cine de Ignacio Agüero

El documental como la lectura de un espacio

Información Básica

Autor(es):

Catalina Donoso y Valeria de los Ríos

Editorial: Cuarto Propio

Año: 2015

Páginas:

167

ISBN/ISSN: 9789562607162

Reseña

La publicación pone en relieve la obra de **Ignacio Agüero**, documentalista chileno y coordinador del **Magíster en Cine Documental** del <u>Instituto de la Comunicación e Imagen</u> (ICEI).

Esta investigación fue realizada por la académica de la carrera de Cine y Televisión **Catalina Donoso** y la periodista **Valeria de los Ríos** y aborda la totalidad de la obra del director, incluyendo las que corresponden a su época como estudiante.



Contenidos vinculados Profesora del ICEI lanza libro sobre obra de Ignacio Agüero

Enlaces relacionados Publicación en Editorial Cuarto Propio

La publicación tiene **seis capítulos**, resultado de un visionado de todas las obras del documentalista, a través de los cuales el lector puede reconocer temas que reaparecen y dialogan a lo largo de la filmografía. Ambas autoras exploran la **dimensión especial** como eje central de estos trabajos.

Ignacio Agüero colaboró en la realización de esta investigación, facilitando películas, realizando entrevistas y escribiendo un texto en que reflexiona sobre su vida como cineasta que está incluído en la **introducción** de este libro.

Lunes 26 de octubre de 2015

Universidad de Chile