

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|-----------|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| 1.1. ANTECEDENTES GENERALES..... | 1 |
| 1.2. DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO..... | 1 |
| 1.3. OBJETIVOS DEL PROYECTO | 4 |
| 1.3.1. <i>Objetivo General</i> | 4 |
| 1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i> | 4 |
| 1.4. HIPÓTESIS A TESTEAR | 4 |
| 1.5. RESULTADOS ESPERADOS | 5 |
| 1.6. ALCANCES DEL PROYECTO..... | 5 |
| 2. MARCO CONCEPTUAL..... | 6 |
| 2.1. SISTEMAS DE RECOMENDACIÓN | 6 |
| 2.2. TIPOS DE SISTEMAS DE RECOMENDACIÓN | 6 |
| 2.2.1. <i>Sistemas de Recomendación en base a Filtros Colaborativos</i> | 7 |
| 2.2.2. <i>Sistemas de Recomendación en base al Contenido</i> | 20 |
| 2.2.3. <i>Sistemas de Recomendación Híbridos</i> | 21 |
| 2.3. EVALUACIÓN DE SISTEMAS DE RECOMENDACIÓN..... | 22 |
| 2.3.1. <i>Root Mean Squared Error (RMSE)</i> | 22 |
| 2.3.2. <i>Mean Absolut Error (MAE)</i> | 22 |
| 2.3.3. <i>Precision</i> | 23 |
| 2.3.4. <i>Recall (True Positive Rate)</i> | 24 |
| 2.3.5. <i>F-Measure</i> | 24 |
| 3. METODOLOGÍA | 25 |
| 3.1. INVESTIGACIÓN DEL ESTADO DEL ARTE DE SISTEMAS DE RECOMENDACIÓN | 25 |
| 3.2. ANÁLISIS DESCRIPTIVO | 25 |
| 3.3. PROCESAMIENTO DE DATOS..... | 26 |
| 3.3.1. <i>Selección de Datos</i> | 26 |
| 3.3.2. <i>Limpieza de Datos</i> | 26 |
| 3.3.3. <i>Transformación de Datos</i> | 26 |
| 3.4. GENERACIÓN DE MODELO DE RECOMENDACIÓN..... | 27 |
| 3.5. DISEÑO EXPERIMENTAL | 27 |
| 3.6. EVALUACIÓN DE RESULTADOS | 28 |
| 4. DESARROLLO METODOLÓGICO | 30 |
| 4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO..... | 30 |
| 4.1.1. <i>Comportamiento de Clientes por Newsletter</i> | 30 |
| 4.1.2. <i>Ticket Promedio por Tipo de Newsletter</i> | 31 |
| 4.2. PROCESAMIENTO DE DATOS..... | 33 |
| 4.2.1. <i>Selección de Datos</i> | 33 |
| 4.2.2. <i>Limpieza de Datos</i> | 35 |
| 4.2.3. <i>Transformación de los Datos</i> | 35 |
| 4.3. GENERACIÓN DEL MODELO | 37 |
| 4.3.1. <i>Selección de Algoritmos de Filtros Colaborativos</i> | 37 |
| 4.3.2. <i>Filtros Colaborativos basados en el Usuario</i> | 38 |
| 4.3.3. <i>Reglas de Asociación</i> | 40 |
| 4.4. DISEÑO EXPERIMENTAL..... | 45 |
| 4.4.1. <i>Clientes para Experimentación</i> | 45 |
| 4.4.2. <i>Grupos de Control y de Experimentación</i> | 46 |
| 4.4.3. <i>Diseño de Experimentación</i> | 49 |
| 4.5. EVALUACIÓN DE RESULTADOS | 52 |

| | |
|--|-----------|
| 4.5.1. <i>Experimentos Realizados</i> | 52 |
| 4.5.2. <i>Resultados de Personalización</i> | 56 |
| 4.5.3. <i>Resultados de Recomendación</i> | 67 |
| 4.5.4. <i>Resultados Individuales por Grupo Experimental</i> | 82 |
| 5. CONCLUSIONES..... | 87 |
| 6. RECOMENDACIONES Y TRABAJOS FUTUROS | 89 |
| 7. BIBLIOGRAFÍA | 90 |
| 8. ANEXOS..... | 92 |
| ANEXO 1: ANÁLISIS POR CATEGORÍA <i>MEN</i> Y <i>DEFAULT</i> | 92 |
| <i>Análisis por Categoría Men</i> | 92 |
| <i>Análisis por Categoría Men</i> | 92 |
| ANEXO 2: DISTANCIAS Y SIMILITUDES..... | 93 |
| ANEXO 3: TIPOS DE SEGMENTACIÓN | 97 |
| ANEXO 4: CLIENTES VS. COMPRAS <i>WOMEN</i> Y <i>DEFAULT</i> | 98 |
| <i>Clientes vs. Compras Women</i> | 98 |
| <i>Clientes vs. Compras Default</i> | 99 |
| ANEXO 5: TICKET PROMEDIO DE LISTAS <i>WOMEN</i> Y <i>DEFAULT</i> | 100 |
| <i>Ticket Promedio Women</i> | 100 |
| <i>Ticket Promedio Default</i> | 101 |
| ANEXO 6: REGLAS DE ASOCIACIÓN EN <i>R</i> | 102 |
| <i>Código de Reglas de Asociación en R</i> | 102 |