

- I. INTRODUCCION
- Breves consideraciones técnicas
  - La Masificación
  - Cronología
- II. TESIS
- Bitácora de viaje
  - Objeto de estudio
  - Metodología
  - Puntos Esenciales
- III. HISTORIA DE LA RADIO EN CHILE
- Como andamos por casa
  - Programas
  - El pasado cercano
- IV. LA AUDIENCIA EN LA RADIO EN CHILE
- Como se escucha
  - Confianza
  - Espacios preferidos
  - Gráficos
- V. TESTIMONIOS
- Sergio Brotfels
  - Sergio Livingstone
  - Abraham Dueñas
  - Hans Marwitz
  - Hernán Solís
  - Juan Facuse
  - Omar Marchant
  - Darío Verdugo
  - Julio Martínez

## VI. EVOLUCION TECNICA DE LA RADIO EN CHILE

- Desarrollo tecnológico
- Tubos y fídeos
- Primeras transmisiones
- Desde el extranjero
- En el extranjero
- Golazo radial
- ¿Y la tele?
- Transmisiones simultáneas

## VII. HISTORIA DEPORTIVA RADIAL

- El deporte entra en juego
- Prehistoria
- Los años '40
- Los años '50
- Los años '60
- Los años '70
- Los años '80
- Los años '90

## VIII. CONCLUSIONES

- Radio sincracia
- Medio Inquieto
- Medio precursor
- Tecnología pro-estilo
- ¿Porqué está donde está?
- Sobre el estilo
- ¿Agotado el medio o el deporte?