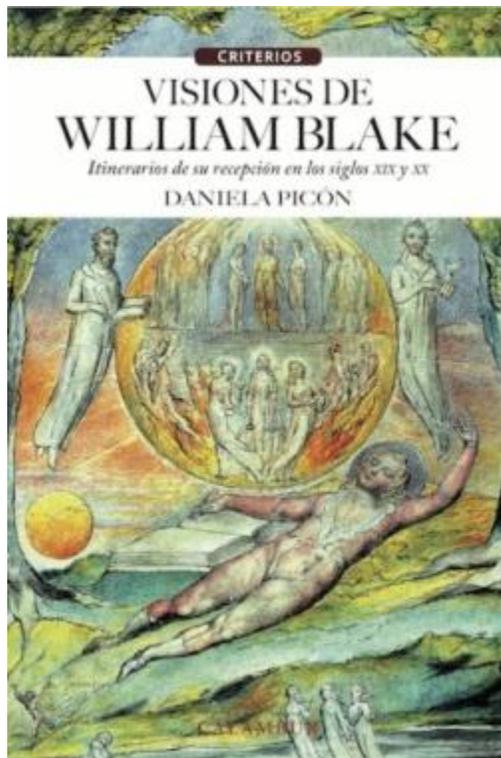


# Visiones de William Blake



Subtítulo: **(Itinerarios de su recepción en los siglos XIX y XX)**

Colección: [Colección Criterios](#)

Autor: **Picón, Daniela**

Editor : [Calambur](#)

isbn: **9788483593783**

Lugar de publicación: **Madrid , Spain**

Año: **2017**

Paginas: **272**

## Descripción:

***Visiones de William Blake (Itinerarios de su recepción en los siglos XIX y XX)*, un ensayo imprescindible sobre la obra visionaria del genio inglés y su contribución al pensamiento y al arte de vanguardia.**

Poeta y pintor revolucionario, punto de arranque de la radicalidad expresiva moderna, genial e incomprensido, William Blake marcó el curso de la imaginación literaria y artística de los siglos XIX y XX. La naturaleza visionaria de su obra y la audaz innovación de sus técnicas creativas cautivaron e inspiraron a poetas, pintores, pensadores e intelectuales a lo largo del tiempo. Desde una perspectiva interdisciplinaria, *Visiones de William Blake* propone un itinerario fascinante a través de los sucesivos contextos de recepción que desde la época del propio artista hasta los años de las vanguardias fueron descubriendo las múltiples facetas de una de las figuras más poliédricas de la tradición visionaria occidental.