Índice

Introducción	4
Capítulo I: La autobiografía femenina y Mercedes de Santa Cruz y Montalvo	6
1.1 Marco teórico	6
1.2 Infancia cubana: contexto histórico y situación femenina	17
1.3 Vida y obra de Mercedes Santa Cruz y Montalvo	21
Capítulo II: Mis doce primeros años: una lectura desde los márgenes	2:
2.1 La infancia en la autobiografía	25
2.2 Reconstrucción de la infancia femenina	29
Capítulo III: Estrategias textuales femeninas en Mis doce primeros años	42
Conclusiones	5
Bibliografía	54