

Más rápido no siempre es mejor

Fecha Recepción: 17 abril 2015

Faster is not always better

Fecha Aceptación: 10 junio 2015

PALABRAS CLAVE

Patrimonio | El Mercurio | Lucien Hénauld | Martínez de Urquidí | renovación urbana

KEYWORDS

Heritage | El Mercurio | Lucien Henault | Martinez de Urquidi | urban renewal

Más rápido no siempre es mejor

Maximiano Atria

Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Departamento de Arquitectura

Santiago de Chile

maxatl@uchilefau.cl

Resumen_

La reutilización de la antigua fachada del ex edificio de El Mercurio como centro comercial y edificio de oficinas presenta un caso de recuperación patrimonial desde el mundo privado, que contrasta con las rigideces del ámbito público para lograr el mismo fin. Su comparecencia en el espacio de la también renovada plaza Montt-Varas, junto al palacio de los Tribunales y a los edificios del ex Congreso y del Museo Precolombino, termina de consolidar un entorno protegido y altamente armónico.

Abstract_

Reusing the old façade of the former building of El Mercurio as a shopping and office centre shows an example of patrimonial recovery done by the private world, which is in contrast with the rigidity of the public sector to achieve the same goal. Its appearance in the space of the also renovated Montt-Varas square, together with the Palace Courts and the buildings of the former Congress and the Museo Precolombino, consolidates a space of protected and highly harmonious surroundings.