



KARL BRUNNER EN CHILE

URBANISMO REVISITADO

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO · UNIVERSIDAD DE CHILE · 2015

Presentación Decana Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile	6
MARCELA PIZZI KIRSCHBAUM	
Presentación Embajadora de Austria en Chile	7
DOROTHEA AUER	
Introducción	8
CONSTANTINO MAWROMATIS PAZDERKA	

CAPÍTULO I: UNA VISIÓN INTEGRAL PARA UNA MODERNIDAD EN CONSTRUCCIÓN

Karl Brunner y el urbanismo desde la vista a "vuelo de pájaro": lecciones de una visión integral	14
CONSTANTINO MAWROMATIS PAZDERKA	
– Introducción	
– La ciudad transformada	
– La concepción del total frente a la fragmentación urbana	
– Palabras finales	
– Bibliografía	
Temprana modernidad del Urbanismo en Santiago de Chile: interacciones entre Jacques Lambert, Karl Brunner, Luis Muñoz y Roberto Humeres, más allá de Le Corbusier	20
MARIA ISABEL PAVEZ REYES	
– Introducción	
– El discurso de Jacques H. Lambert para la transformación de Santiago de Chile en 1929-1930	
– Estudio y proposición de un plano oficial para la comuna de Santiago en 1932	
– El potencial no explotado del artículo 4 de la Ley de Municipalidades en 1936. Hacia un proyecto para la "ciudad de Santiago"	
– "Gran Santiago. Estudio Regulador". La proposición para un cambio en la movilidad cotidiana	

- La posibilidad de un plan Le Corbusier para Santiago, y el primer "cisma serio" entre los urbanistas chilenos
- Los actores después de los sucesos

CAPÍTULO II: KARL BRUNNER EN EL CENTRO Y PERICENTRO DE SANTIAGO

150 años y 50 imágenes en torno a la realización del Barrio Cívico de Santiago de Chile: 1846-1996	36
ALBERTO GUROVICH WEISMAN	
– Introducción	
– La necesidad de "la pronta formación de un plan de arquitectura urbana"	
– El trazado de la "Alameda de las Delicias", y el Palacio de La Moneda como casa de gobierno	
– Carlos Carvajal y los principios generales que deben servir de base a los proyectos de nuevas poblaciones	
– Coxhead desde California y su proposición de un "Barrio Cívico" para Santiago	
– Nuevos procedimientos urbanísticos desde 1929	
– El informe de Karl Brunner	
– Brunner y su "exposición de urbanismo y progreso industrial". Aplicación del método científico para el manejo de la ciudad	
– 1935, la elaboración de un proyecto definitivo por Carlos Vera Mandujano	
– Aprobación del seccional del sector Barrio Cívico de Santiago, en 1937	
– Hacia la consagración de la funcionalidad cívica del "Barrio Cívico"	
– Las diferencias de las condiciones actuales	
– Epílogo	
– Bibliografía	

<p>Abrir, situar, fluir: la entidad urbanística de K. H. Brunner 66</p> <p><small>JONÁS FIGUEROA SALAS</small></p> <ul style="list-style-type: none"> - El problema - Las hipótesis - K. H. Brunner: la estructura arquitectónica de la ciudad - El urbanismo anterior a K. H. Brunner - Abrir / artefacto singular uno: la apertura del tejido urbano - Situar / artefacto singular dos: la construcción del sitio de la centralidad republicana - Fluir / artefacto singular tres: la triangulación de la trama urbana - Artefacto singular cuatro: el arterialismo, una persistencia del urbanismo chileno - Conclusiones: la didáctica de las propuestas de K. H. Brunner - Bibliografía 	<p>CAPÍTULO III: BRUNNER Y EL BARRIO UNIVERSITARIO DE CONCEPCIÓN</p> <p>Karl Brunner von Lehenstein y su influencia en el proyecto de la Universidad de Concepción 104</p> <p><small>JAIME GARCÍA MOLINA</small></p> <p>PERORACIÓN 110</p> <p>ANEXOS</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>Anexo 1 · Reencuentro con Karl Brunner y testimonio de una época. Entrevista al Arqto. Urbanista Juan Parrochia Beguín, Premio Nacional de Urbanismo 1996 114</p> <p style="padding-left: 20px;">Entrevista de María Isabel Pavez Reyes (marzo de 1996)</p> </div> <p>Anexo 2 · Bibliografía sobre la persona y obra del arquitecto Karl Heinrich Brunner von Lehenstein (1887-1960) 122</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Títulos en archivo Karl H. Brunner en la F.A.U. de la Universidad de Chile - 2009 <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Producción de Karl Brunner 1.2. Sobre la persona y obra de Karl Brunner, otros autores 1.3. Publicaciones que mencionan la persona y obra de Karl Brunner 1.4. Artículos e informaciones de prensa, hojas de vida y contratos en Chile
<p>Karl Brunner al norte del Mapocho: trazados para espacios públicos en los polígonos de Independencia y Recoleta 80</p> <p><small>MARÍA ISABEL PAVEZ REYES</small></p> <p>Introducción</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las proposiciones de Brunner en la zona de Independencia <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Vías fundamentales propuestas 1.2. Parques de escala de barrio o conjuntos de barrios 1.3. Vías y plazas de vecindad propuestas 2. Zona de Recoleta <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Vías y parques fundamentales propuestos 2.2. Vías y plazas de vecindad propuestas <ul style="list-style-type: none"> - Palabras Finales - Bibliografía 	