

INDICE

INTRODUCCIÓN:	Página
• La <i>Vita</i> de Santa Hildegard de Bingen en el contexto de la escritura hagiográfica del siglo XII.....	1-7
• La Hagiografía en la Edad Media.....	8-17
• Descripción de la <i>Vita</i> de Santa Hildegard.....	18-20

CAPÍTULO I

PRESENTACIÓN DE UNA IDENTIDAD A VARIAS VOCES.

1.1 La voz de Hildegard: Palabras autobiográficas.....	21-25
1.2 La escritura del “yo”.....	26-28
1.3 La noción de <i>Interioridad</i> en la <i>Vita</i> de Santa Hildegard.....	29-33

CAPÍTULO II

LA EXPERIENCIA INTERIOR Y LA PRÁCTICA RELIGIOSA EN EL CONTEXTO DEL CRISTIANISMO EN LA EUROPA OCCIDENTAL DEL SIGLO XII.

2.1 Definición de experiencia interior y de práctica religiosa.....	34-39
2.2 La experiencia de la visión.....	40-51
2.3 La experiencia de la enfermedad.....	52-65
2.4 La práctica religiosa:	
2.4.1 Fundación de Rupertsberg: La adversidad y el logro de la autonomía.....	66-81
2.4.2 La organización del monasterio: Relación con la comunidad.....	82-95

CONCLUSIONES..... 96-101

BIBLIOGRAFÍA..... 102-106