

# DISEÑO URBANO INCLUSIVO PARA SANTIAGO CENTRO

## CONCURSO INTERNACIONAL 1972 SANTIAGO DE CHILE

---

Unión Internacional de Arquitectos  
Secretaría General de Gobierno  
Gobierno de Salvador Allende Gossens

# CRONOLOGÍA DE LA VIEXPO, CONCURSO REMODELACIÓN SANTIAGO CENTRO 1972 Y OTROS DESTACADOS 1965-1976

M<sup>a</sup> ISABEL PAVEZ R.

En esta cronología para el período 1965-1976, se ha seleccionado —por limitación de espacio— solo algunos proyectos destacados y otros de interés, realizados en el extranjero y en Santiago de Chile, además de indicar las principales fechas sobre la Exposición y Encuentro Internacional de la Vivienda, VIEXPO, y en este marco, para el Concurso Internacional Remodelación de Santiago Centro (CORMU, 1972).

Se ha contado para ello con:

- las cronologías del Urbanismo por el arquitecto Gustavo MUNIZAGA V., 2004<sup>[1]</sup>;
- la cronología de las obras e instituciones de planificación urbana, vialidad y Metro de Santiago por M. Isabel PAVEZ R., 2003<sup>[2]</sup>;
- la información elaborada por Alfonso RAPOSO M. et als, 2005<sup>[3]</sup>; RAPOSO, 2004<sup>[4]</sup>; RAPOSO et als, 2005<sup>[5]</sup>;
- los antecedentes en diversos documentos en el archivo del arquitecto Miguel Lawner S. (2014)<sup>[6]</sup>;

- la información en las revistas AUCA N° 24-25 (Santiago, 1973) y SUMMA N° 87 (Argentina, 1975);
- la información en el libro Roberto Germani. 50 años con la Arquitectura, publicado en octubre de 2014<sup>[7]</sup>;
- los antecedentes en diversos capítulos del presente libro, y en la Internet, y
- los antecedentes aportados por el arquitecto Emilio Sessa, desde La Plata, Argentina.

El período considerado responde, en su año de inicio, a la creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo —el primero en este campo en América Latina—, cuando se crea simultáneamente, la Corporación de Mejoramiento Urbano, CORMU, y se comienza la elaboración del proyecto para el Metro de Santiago (MOP) en forma coordinada con la planificación intercomunal vigente desde 1960 y con proyección al año 2000, todo lo que representa la última acción de impacto metropolitano para la capital de Chile en el marco del “Estado Planificador” (1929-1979)<sup>[8]</sup>.

En su año de término, responde a la reestructuración administrativa del MINVU, cuando se crean los SERVIU (Servicios Regionales de Vivienda y Urbanismo) que heredan las atribuciones de las anteriores Corporaciones (CORVI, CORMU, COU y CORHABIT), las cuales desaparecen.

## ALGUNOS DESTACADOS URBANISMO INTERNACIONAL Y OTROS

1965. MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO DE CHILE (MINVU). Ley N° 16391 del 16 de diciembre de 1965. Primer Ministerio en este campo creado en América Latina. Gobierno de Eduardo Frei Montalva. Junto con el MINVU, se crean: Corporación de Mejoramiento Urbano (CORMU); Corporación de la Vivienda (CORVI); Corporación de Servicios Habitacionales (CORHABIT), y Corporación de obras Urbanas (COU). A partir de ese momento el Estado de Chile un rol director en la producción del espacio territorial urbano nacional.

1965. TERREMOTO EN LA ZONA CENTRAL DE CHILE, grado 7,4 en la escala de Richter (28 de marzo). Debido a que el material de construcción predominante de la época en la zona era el adobe, fueron dañadas una gran cantidad de las viviendas. El porcentaje de casas con daños estructurales de las ciudades y poblados más afectados fue el siguiente: Illapel 65%; Salamanca 90%; Caimanes 100%; Guangualí 100%; Petorca 80%; La Ligua 80%; Cabildo 80%. Uno de los hechos más lamentables fue que un tranque de relaves de la mina El Soldado, a unos 10 km de la ciudad de La Calera, cedió y liberó unos 10 millones de metros cúbicos de fangos industriales. Esto provocó un aluvión que descendió sobre un pequeño poblado minero de unos 150 habitantes, llamado El Cobre. Hubo solo diez sobrevivientes.

1965-1975. ESTUDIOS Y PROYECTO PARA UN SISTEMA DE METRO DE SANTIAGO DE CHILE. 15 líneas 1969-2000, Ministerio de Obras Públicas de Chile. Arquitecto y Urbanista J. Parrochia B., y colaboradores y autores de proyectos específicos: P. Himmel, J. Escudero, C. Barros, F. Valderrama, G. Aguirre, E. Barreda, S. Alemparte, M. Wedeles, C. César Riquelme, W. Manríquez, J. Garnham. Asesores: SOFRETU, Francia; CADE Consultores, e IDP, Ingenieros Chilenos.

## ALGUNOS DESTACADOS URBANISMO EN SANTIAGO DE CHILE Y OTROS

1965. Se crea la CORPORACIÓN DE MEJORAMIENTO URBANO (CORMU 1965-1976). La CORMU estuvo encargada de urbanizar, remodelar, subdividir inmuebles, dentro y fuera de los límites urbanos, formar una reserva de terrenos para abastecer los planes de vivienda, desarrollo urbano y equipamiento comunitario, tanto del sector público como del sector privado; proponer al MINVU la fijación, ampliación, o reducción de los límites urbanos o de las comunas, la modificación de los planes reguladores comunales e intercomunales respectivos y el cambio de destino de los bienes nacionales de uso público que sean necesarios para el cumplimiento de sus funciones; colaborar y asociarse con las municipalidades y con las empresas privadas en la realización de proyectos de desarrollo y mejoramiento urbano; otorgar créditos para este fin, supervigilar y fiscalizar su realización y fijar dentro de las áreas urbanas, los límites de las zonas de mejoramiento urbano y procurar su ordenamiento y desarrollo. (Art. 2° del D.S. 483 - DO. 03.09.66). En este contexto, emerge una cultura profesional que había tenido hasta entonces escaso protagonismo en las prácticas institucionales del dominio público nacional: el “Diseño Urbano”.

1965. OFICINA DE TRANSPORTE METROPOLITANO DE SANTIAGO Y LA COMISIÓN METROPOLITANA DE TRANSITO RÁPIDO. Creación por Decreto N° 1.037, 24 agosto.

1965-1966. PRIMERAS ENCUESTAS DE ORIGEN Y DESTINO URBANO EN SANTIAGO DE CHILE. Programa CHILE-CALIFORNIA, MOP. Ing. norteamericano Robert Brown, y el arquitecto chileno León Balazs, junto a su equipo de trabajo.

1965-1968. VILLA PRESIDENTE FREI, Ñuñoa, Santiago de Chile. Arqts. O. Larraín, J. Larraín y D. Balmaceda. 1.918 viviendas en torres, bloques y viviendas unifamiliares. Ubicado en polígono de 40 has, con parque de 2 has. CORVI. Presentado al X CONGRESO DE LA UNIÓN INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS, B. Aires, Argentina, en 1969.

1965. (Desde 1964 y hasta 1968). TERCERA GENERACIÓN DE NUEVAS CIUDADES INGLÉSAS: Reddych (2.900 Ha); Runcorn (2.900 ha); Washington (2.145 Ha); Caersws (9.550 Ha); Peterborough (8.900 Ha); Milton Keynes (8.900 Ha); Northampton (8.094 Ha). Sus poblaciones alcanzan hasta los 250.000 habitantes.

1965. RESIDENCIA PEABODY TERRACE (para estudiantes casados), entre otras obras destacadas, en construcción desde 1964, hacen merecedor a José Luis Sert (Decano de la Escuela Superior de Diseño de la Universidad de Harvard), del Premio al Mérito otorgado por el Instituto Americano de Arquitectos. En Harvard había surgido a fines de la década de los 1950s el término "Diseño Urbano". La primera conferencia de 1956, fue liderada por Sert, quien estaba preocupado por la decadencia de los centros urbanos.

1965-1976. CENTRO BARBICAN. En Barbican Estate, un barrio de Londres densamente poblado de instituciones financieras. Contiene, o es adyacente, el Barbican Arts Centre, el Museo de Londres, la Guildhall School of Music and Drama, la biblioteca pública Barbican, el City of London School for Girls que forman el Complejo Barbican. Este último es un ejemplo destacado de la arquitectura brutalista británica. Se construyó sobre una superficie de 35 hectáreas. El complejo fue diseñado por el estudio de arquitectos Chamberlin, Powell and Bon, cuya primera obra fue el Golden Lane Estate.

1965. EASTWICK, Philadelphia, Estados Unidos. Arqto. C. Doxiadis. Es vecindad al suroeste de Filadelfia, para 1.000 habitantes, los que disfrutaron un estilo de vida rural dentro de los límites de la ciudad, contando con posibilidades de natación, pesca y otros. En 1958, Eastwick había sido declarado el mayor proyecto de renovación urbana en el país, con planes para reemplazar las supuestamente "mal mantenidas y arruinadas casas" con construcción de estilo suburbano en los años 1960 y 70. El nuevo desarrollo se produjo a expensas de la comunidad existente, pues el proyecto requirió la destrucción de la única comunidad existente de la zona, la que, a diferencia de la mayoría de Filadelfia durante este período, ya era racialmente integrada.

1965. COLUMBIA, Maryland, Estados Unidos. Arqto. M. Hopenfeld. Nueva Ciudad Jardín de gestión privada desarrollada por James Rouse en el corredor Baltimore-Washington. Proyectada para 110.000 residentes con una superficie de 6.240 hectáreas. Conformada por 10 villas (divididas en vecindarios) y subcentros en medio de bosques y con un sistema de circulación peatonal interno. Posee transporte público con monorriel. Pretende eliminar los inconvenientes de la subdivisión vigente en ese momento, y eliminar la segregación racial, religiosa y de clase. Cuenta con una base de empleo local (65.000 empleos) y un centro urbano con usos mixtos. Tiene una asociación de residentes y control de diseño y normas a cargo de un equipo técnico.

1965. PLAN GENERAL DE LA REGIÓN DE PARÍS (PADOG), Francia. Prefectura de París y Ministerio del Equipamiento. Estrategia general de descentralización y desconcentración de la Región de París. Se plantea la creación de varias ciudades nuevas para una población total de 4,5 millones.

1965-1966. PLAN DE RECONSTRUCCIÓN DE SKOPJE, Yugoslavia. Arqto. K. Tange y equipo. Esquema lineal con grandes volúmenes de alta densidad. Sistema de intersecciones viales a distinto nivel.

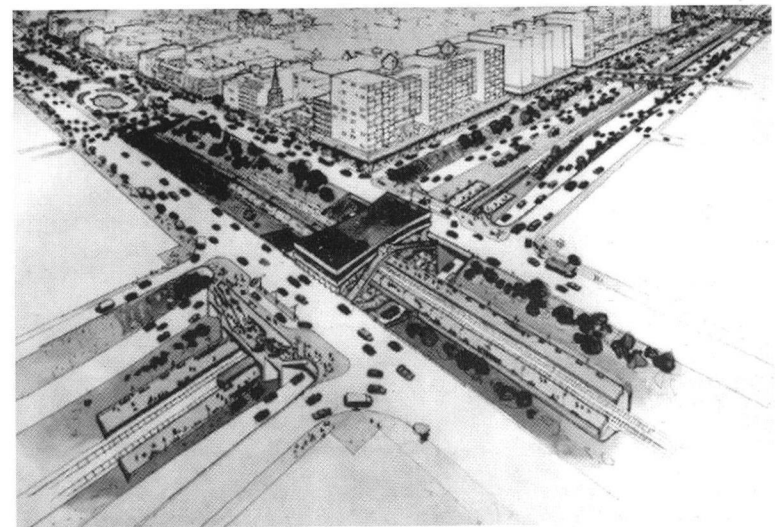
1965. CENTRO CÍVICO BERISSO. Provincia de Buenos Aires. Primer Premio en el Concurso Nacional de Anteproyectos. Arquitectos Roberto Germani, Inés Rubio, Alicia Arias, Guillermo Sobral. (Municipio de 120.000 habitantes).

1965. CONJUNTO HABITACIONAL CATALINAS SUR, Buenos Aires, inauguración. Arquitectos Estanislao Kocourek y Nicolás Susta, e ingeniero civil Mario Garrone. Las obras se habían iniciado en mayo de 1962.

1966. ASESORÍA FRANCESA PARA EL TRANSPORTE DE SANTIAGO DE CHILE. Es contratada por el MOP mediante propuesta pública internacional. BCEOM, SOFRETU, y la firma chilena CADE, aportaron su asesoría y posteriores proyectos civiles y electromecánicos, decisivos para el éxito de la realización del Metro de Santiago, bajo la dirección del Arqto. J. Parrochia B., Director de Planeamiento y Urbanismo del M.O.P. Destacó en las asesorías francesas, la participación del ex Director del Metro de París, Ing. Jacques Courson.

1966, (desde 1957). UNIDAD VECINAL VILLA PORTALES en Santiago. Se finaliza su construcción. Es un proyecto global de remodelación y construcción de una Unidad Vecinal en la Quinta Normal de Santiago. Comenzada en 1957 por los arquitectos C. Bresciani, H. Valdés, F. Castillo Velasco

1965. REVISTA AUCA (Arquitectura, Urbanismo Construcción y Arte), Santiago de Chile, publica su primer número (diciembre), AUCA fue una publicación periodística profesional independiente, sin patrimonio de empresas o instituciones de ninguna clase. Fue su Director el Arqto. Abraham Schapira S. Constituyeron su Comité de Redacción los arquitectos José Covacevich A., Ricardo Tapia Ch., Sergio González E., Pedro Iribarne R., José Medina R., Simón Perelman, Raquel Eskenazi, Raúl Farrú, Ximena Koch, Juan Cárdenas y Francisco Ehijo. Fueron sus corresponsales en el extranjero los arquitectos: Marcos Winograd, (Argentina, Revista Summa), Roberto Segre (Cuba), Oscar Barahona (España), Rafael Lorente (Uruguay).



1966-1975. SISTEMA VIAL AV. NORTE-SUR de la ciudad de Santiago. Comienza su construcción, MOP. (Proposición y estudios desde 1958).

1966. EXPOSICIÓN GRANDES PROYECTOS DE VIALIDAD URBANA Y METRO PARA SANTIAGO DE CHILE, M.O.P., Dirección de Planeamiento y Urbanismo, Santiago, Parque Cousiño.



y C. García Huidobro para la caja de empleados particulares EMPART, aplica nuevos conceptos y estándares urbanos en el conjunto de 31 hectáreas, con 1.860 viviendas distribuidas en 19 bloques y 360 casas, para 11.000 habitantes (350 hab/ha). El total de superficie edificada para viviendas en bloque y casas es de 175.000 m<sup>2</sup>. 9.000 m<sup>2</sup> destinados a equipamiento no se llevaron a cabo.

1966-1973. WORLD TRADE CENTER en Nueva York, cuyas torres son las más altas de su época. Minoru Yamasaki & Associates. (Inauguradas en 1973, y en obra hasta 1975).

1966. UNIDAD VECINAL EN BARRIO ISLA MACIEL, Provincia de Buenos Aires, por Wladimiro Acosta. De este proyecto, de la cátedra de W. Acosta, y de sus propuestas, surgirán los proyectos de arquitecturas residenciales de cierto valor en los 20 años siguientes.

1966, y hasta 1980. En Buenos Aires, Argentina, comienzan a abandonarse las propuestas de renovación de áreas consolidadas, centrándose la apuesta de los organismos técnicos en las intervenciones de alta densidad en sitios periféricos, como LUGANO I y II; PIEDRABUENA; VILLA SOLDATI; ALUAR, en Puerto Madryn (Chubut) ciudad ubicada a 1.400 Km al sur de Buenos Aires —pasando de 6.500 habitantes a comienzos de los '70, cuando se genera un programa público-privado de desarrollo de la industria del aluminio, a más de 80.000 en la actualidad—, o los planes PEVE (Plan de Erradicación de Villas de Emergencia) que se programaban en espacios abiertos sin preexistencias significativas.

1966-2001. COMPLEJO CATALINAS NORTE, Buenos Aires, Argentina. Con el golpe de Estado que derrocó a Arturo Illia y el establecimiento de un gobierno militar de facto, se encomendó a la Dirección de Arquitectura y Urbanismo de la Municipalidad el diseño de un nuevo plan más simple que otro habido en 1956 (para unir la localidad de Tigre, con la ciudad de La Plata, y emplazar torres de hasta 70 pisos, transformando a Catalinas Norte en la “puerta de acceso” a Buenos Aires), quedando limitado el uso para torres de oficinas. Una ordenanza municipal de 1967 subdividió el terreno y las parcelas se vendieron a grandes empresas. La MCBA conservó cuatro terrenos, destinó tres a estacionamientos abiertos, y abrió dos pasajes que se llamaron *Carlos Della Paolera* e *Ingeniero Butty*. En 1969, se inauguró las obras del primer edificio del complejo, y ese mismo año comenzaron los trabajos para la primera torre de oficinas. Hacia 1970 se inició la construcción de la Torre Carlos Pellegrini de la UIA, y en 1972 se inauguró el *Sheraton Buenos Aires Hotel*, mientras comenzaban las obras de la Torre Catalinas Norte. Entre 1973 y 1975 se inauguraron tres torres más, y en 1976 comenzaron las obras de otras dos torres. A mediados de la década de 1990, se emplazaron las torres gemelas Catalinas Plaza y Alem Plaza y la Torre Laminar Plaza. En 2001 se inauguró el último edificio hasta la actualidad, la Torre Bank Boston, de César Pelli.



1967. PLAN REGIONAL DE ESTOCOLMO, Suecia.

Un plan anterior, de 1952, había planteado la creación de ciudades satélites de 10.000 a 20.000 habitantes, a lo largo de la línea del Metro (Farsta, Vallingby), previéndose un aumento de la población de 2.100.000 habitantes al año 2000. El nuevo plan de 1967 incorporó todo el sistema de Metro y propuso ciudades mayores, de 40.000 habitantes, a lo largo de corredores en un esquema de estrella y con centros regionales mayores, de 250.000 habitantes.

1967-1970. Proyecto AVENIDA KENNEDY y sus tréboles, como variante del Corredor Oriente-Poniente de Santiago de Chile. MOPT.

1967-1975. Proyecto COSTANERA NORTE DEL MAPOCHO, tramo Las Condes-Pudahuel, MOPT.

1967-1970. CAMPUS DE LA FACULTAD DE AGRONOMÍA, Universidad de Chile, La Granja, Santiago. Arqts. S. González, P. Iribarne, G. Mardones y J. Poblete. Cuenta con una central de servicios comunes, incluyendo el edificio de Administración, el Aula Magna, la Biblioteca y el Casino. La tipología de espacios se organiza en base a un módulo de 6 x 6 m. Tiene una superficie bruta construida de 33.649 m<sup>2</sup>.

1968-1974. REMODELACIÓN SAN BORJA, Santiago de Chile. Es, al origen, un megaproyecto para 18.960 habitantes, en 18 hectáreas del área central de la ciudad. Comprende 30 torres de 22 pisos. Incluye parques comunes y servicios generales. Ejecutado mediante la modalidad de concurso oferta. Desplaza a la población existente antes de la remodelación. Mandante: CORMU.

1968. PRIMER PLAN REGULADOR DE TRANSPORTE METROPOLITANO PARA SANTIAGO DE CHILE, MOPT. Actualizó las encuestas de Origen y destino realizadas en 1968 que sirvieron de base y alimentaron en gran parte los modelos matemáticos trifásicos, de desarrollo urbano, transporte y asignación de viajes, que se aplicaron para obtener el Plan Regulador de Transporte Metropolitano para Santiago (1969). Estos modelos fueron los primeros de su género en el mundo aplicados a una metrópoli.

Desde 1969 abordó, tanto técnica como financieramente, los siguientes aspectos en forma coordinada: UNA RED DE TRANSPORTE MASIVO INDEPENDIENTE, en base de una Red de Metro Urbano, una Red de Metro Sub-Urbano (expreso de suburbio), y una Red Vial Complementaria, cubriendo la totalidad de la Metrópoli.

UNA RED DE TRANSPORTE SUPERFICIAL, basada en un sistema de buses tradicionales y eléctricos, con tres tipos de líneas: Líneas de acercamiento a la Red de Transporte Independiente, para viajes mixtos en cuanto a los medios; Líneas radiales para los enlaces directos interzonales, en los casos en que la Red de Transporte Independiente exigiera muchas transferencias; Líneas periféricas para los desplazamientos intrazonales y los enlaces interzonales periféricos de poco

1968. LAS INVERSIONES DE LA CORMU representan el 5,6%, del total de las inversiones en vivienda y urbanismo en Chile. Sin embargo, su importancia radica en el impacto modernizador y simbólico con que marca la imagen urbana de las ciudades chilenas.

1968-1970. DISEÑO URBANO PARA LA REMODELACIÓN DEL BARRIO CÍVICO DE SANTIAGO Arquitecto Jaime Bellalta, Taller CORMU. Propone tipologías de manzanas, criterios de densificación y uso del suelo. Sin implementación. De gran interés como modelo en Diseño Urbano. Publicado por CORMU.



tráfico. Además se contemplaban otros sistemas futuros para zonas céntricas y áreas especiales (aeropuertos, campos de ski, etc.).

UNA RED DE TRANSPORTE DE TRENES SUB-URBANOS.

UNA NUEVA REGULACIÓN DEL TRÁNSITO, DEL TRANSPORTE Y DE SU CONTROL.

UNA NUEVA ADMINISTRACIÓN DE LOS TRANSPORTES EN SUS DIFERENTES CATEGORÍAS.

1968-1975. LES HALLES. Proyectos para la renovación de la orilla derecha del Sena instalando en ella, la estación del Este (670 hectáreas y 150.000 habitantes). El proyecto tuvo una gran oposición, pero el Consejo de París creó una Sociedad de Estudios encargada de analizar la modificación de Les Halles y sus sectores limítrofes. La superficie a renovar quedó reducida de 32 a 15 hectáreas, el resto sería objeto de una rehabilitación. Se proyectó la construcción de un subterráneo.

1968. CONCURSO INTERNACIONAL CITY HALL, Amsterdam. Sede del Gobierno Municipal de Amsterdam, en el borde de la Bahía, de 4.000 m<sup>2</sup> de oficinas, auditorios, 3.500 m<sup>2</sup> de archivos.

1968-1970. LOUVAIN-LA-NEUVE, Bélgica. Arqto. Lucien Kroll. Proyecto privado de nueva urbanización que acoge las dependencias de la Universidad Católica de Lovaina y las integra con la antigua ciudad. El proyecto agrega a las 389 ha de la ciudad histórica, 350 hectáreas de nueva edificación urbana y universitaria y un parque industrial de 140 hectáreas.

1969. INICIO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL METRO DE SANTIAGO. Se da comienzo a las excavaciones para las obras del Metro de Santiago con maquinaria fiscal (en el tramo poniente de la Línea 1).

1969-1972. CAMPUS COLEGIO SAINT GEORGE, Las Condes, Santiago de Chile. Polígono de 20 hás. Arqtos. M. Atria, J.A. Gómez, F. Lira y G. Munizaga V. Para 2.000 alumnos primarios y secundarios. Incluyó áreas deportivas, estadio olímpico, sector académico básicos y enseñanza media, centro social con teatro, capilla biblioteca y cafetería. Campus con trazado reticular de 9 x 9 m. Construcción industrializada in situ, recintos tipificados y modulados. Superficie construida 12.000 m<sup>2</sup>. Publicado en Revista AUCA y ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI.

1969. X CONGRESO UNIÓN INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS. Buenos Aires, Argentina. Tema: "La Vivienda de interés social". U.I.A.

1969. PLAN DE RECUPERACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE BOLONIA. Decisiones urbanísticas que tuvieron por objeto la recuperación de las zonas históricas de la ciudad, y todo el territorio comunal. La concepción de la ciudad en el Plan se contraponía a la idea de ciudad concebida como producto de la renta inmobiliaria.

1969. PROYECTO DE VIVIENDA EXPERIMENTAL, PREVI, Lima, Perú. Un paradigma de las posibles soluciones a las periferias marginales, problema "típico" de las barriadas periféricas que la modernización desigual estaba produciendo en las ciudades latinoamericanas. Arqto. C. Alexander y equipo. Concurso Internacional de las Naciones Unidas de Viviendas y Loteos de bajo costo en Perú. Conjunto de alta densidad y de 2 pisos, en trama de viviendas con patio.

1969-1970. ESQUEMA DIRECTOR DE LA REGIÓN DE PARÍS. Ciudades nuevas de Cergy-Pontoise (a 30 km de París), Evry (a 30 km de París), Marne-la-VALEE a 10 km de París), Melun-Senart (a 40 km de París), ST. Quentin-en-Ivelines. Revisión del Plan de 1965. Se integran: la adquisición de terrenos, el trazado de rutas y ferrocarriles, transferencias de subsidios estatales para infraestructura, los programas ambientales, de equipamiento y vivienda. Se acentúa el proceso de descentralización de París, ahora con una población objetivo de 2 millones en cinco ciudades nuevas ubicadas a 50 km de París. Se intenta un objetivo de ciudades socialmente equilibradas. Se refuerza la estructura anular de París con auto rutas clasificadas y relaciones a las estaciones de Metro.

1969. MARCUS GARVEY PARK VILLAGE, Brownville, Nueva York, Estados Unidos. Arqtos. A. Baker, K. Frampton y Peter Wolf. Conjunto de 626 viviendas en diferentes tipos en un área de remodelación de 5 has. Aplicación de prototipos de viviendas, todas con acceso individual, con jardines individuales o terrazas. Densidad alta en bloques de 4 pisos, con fachadas continuas.

1969. NORTH TOWN -1, Isla Roosevelt, Nueva York, Estados Unidos. Arqtos. Sert, Jackson y Asociados. Conjunto habitacional en Isla Roosevelt, en el East River, frente a Manhattan. 1.360 viviendas para familias de ingreso medio a bajo. Edificios con graduaciones desde 6 hasta 22 pisos. Sistema de circulaciones mecánicas combinadas con escaleras y circulaciones a niveles intermedios.

1969-1972. ROBIN HOOD GARDENS. Arquitectos Alison y Peter Smithson. Se intentó materializar el concepto de calles elevadas con los largos pasillos realizados dentro de los bloques de hormigón. Pese a los problemas que arrastra funcional y socialmente, Robin Hood Gardens, se trata de un diseño que forma parte de la mitología de la arquitectura contemporánea, sobre todo por estar firmado por unos de los teóricos y proyectistas más influyentes de la segunda mitad del siglo XX.



1969. La CORMU comienza a diseñar las bases para el proyecto urbano PARQUE SAN LUIS, una ciudad dentro de la ciudad, para 70.000 habitantes, en torno a un nuevo subcentro metropolitano en el sector oriente de Santiago. El polígono de interés tenía 150 has. Su estructura habitacional comprendía 61 torres de 17 a 20 pisos y 40 edificios de 4 a 5 pisos. Por su magnitud se trataba de una intervención urbana sin precedentes. En 1971 será reemplazado por el proyecto "Seccional Villa San Luis".

1969-1975. Proyecto AV. NUEVA PROVIDENCIA. Arqto. G. Bannen, D.O.M., Municipalidad de Providencia, Santiago. Estructuración de un nuevo eje oriente-poniente, paralelo a Providencia, con comercio servicios y vivienda de alta densidad. Coordinado con Línea 1 del Metro. Recuperación de espacios verdes al interior de las manzanas y espacios peatonales.



1970. GOBIERNO DE DR. SALVADOR ALLENDE GOSSENS, en Chile (1970-1973).

1970-1977. Comienza la construcción del CENTRO NACIONAL DE ARTE Y CULTURA GEORGES POMPIDOU, de París, inaugurándose en 1977. Arquitectos Renzo Piano y Richard Rogers. Se quiso revitalizar el barrio de Les Halles, una zona deprimida económica y socialmente.

1970. REMODELACIÓN DEL CENTRO DE LIVERPOOL, Inglaterra. Arqto. Colin Wilson. Plaza cubierta con espacio cívico. Conjunto de edificios públicos, transporte y tren subterráneo.

1970. CIUDADES NUEVAS BALNEARIOS, Sur de España, Valencia y Cataluña. Arqto. M. Villarroel. Condominios de gestión privada, con marinas, hoteles, clubes de golf y playas, con densidades de 100 hab/ha, alto nivel de paisajismo. Arquitectura mediterránea, con casas y departamentos con reminiscencias estilísticas. El complejo de Ben-a Havis de 2000 has, es el de mayor tamaño e incluye 4.000 viviendas y parcelas agrícolas desde 0,5 a 15 ha.

1970. CALIFORNIA CITY. Desierto del Mojave, Estados Unidos. Arqto. Venturi y Rauch. Plan General, D. Scott-Brown. Proposición por etapas utiliza la trama vial existente. 40.000 ha, al nor-este de Los Ángeles. Centro comercial, aeropuerto y lago artificial. Estudios ecológicos y el desarrollo de equipamiento recreacional, zonas habitacionales e industriales. Baja densidad.

1970. ROURKELA, Estado de Orissa, India. Arqto. K. Seiler. Población de 100.000 habitantes. Consiste en 20 villas de 5.000 habitantes cada una. Zona industrial separada por topografía, a 5 km de la ciudad. Una vía mayor de transporte rápido conecta ambas zonas. Densidad de 60 hab/ha.

1970-1975. Conjunto habitacional CERRO SAN BERNARDO, Salta, Argentina. Arqto. Miguel A. Roca. Conjunto de 9.300 m<sup>2</sup>. Construidos en anfiteatro en las colinas.

1971. TERREMOTO EN LA REGIÓN CENTRAL DE CHILE, de magnitud 7,75° Richter, (entre Illapel y Valparaíso), destruyendo 25.000 viviendas y ocasionando la muerte de 85 personas (8 de Julio).

1971. PLAN GENERAL DE MOSCÚ, U.R.S.S. Proposición revisada de organización territorial y estructura física dividida en 7 zonas. Área central densa y una estructura multidireccional radio-concéntrica, además de 4 grandes vías colectoras N-O/S-E y N-E/S-O y 14 ciudades satélites. El casco urbano está delimitado por una vía anular de 18 km de radio y con un cinturón verde.

1971. EDIFICIOS MÁS HUMANOS. James Stirling se asocia con Michael Wilford, asumiendo a partir de ese momento un mayor liderazgo. Diseñar edificios más humanos es una constante en la trayectoria de Stirling. Las consideraciones humanísticas del edificio, dentro de su entorno, dominan todo lo relativo a la estructura, la estética e incluso la economía.

1971. PLAN DE RENOVACIÓN DE LA ZONA SUR DE BUENOS AIRES, Arquitectos Bacigalupo, Kurchan, Riopedre, y otros.

Noviembre de 1971. CONVOCATORIA A PARTICIPAR EN LA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE LA VIVIENDA, VIEXPO. El Gobierno de Chile invitó a los países extranjeros, sin restricciones. Esta convocatoria se tradujo en la participación de 16 países: Argentina, Colombia, Cuba, Checoslovaquia, Chile, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Hungría, México, Panamá, Polonia, Portugal, República Democrática Alemana, U.R.S.S., y Uruguay.

Diciembre de 1971 - enero de 1972. CONVOCATORIA AL CONCURSO INTERNACIONAL REMODELACIÓN SANTIAGO CENTRO. Gobierno de Chile-CORMU-U.I.A. Venta de Bases. Lenguas oficiales: Español, Inglés, Francés. Rigen las cláusulas del Reglamento de Concursos de la Unión Internacional de Arquitectos. Equipos de 37 países retiraron las Bases.

1970. Asumen la conducción de CORMU los arquitectos Jorge Wong, como Vicepresidente, y Miguel Lawner, como Director Ejecutivo.

1970. CORMU decide construir solo la primera Etapa de la Remodelación San Borja.

1970. Se publica el afiche "AHORA VAMOS P'ARRIBA", CORMU, diseñado por el arquitecto José Medina Rivaud. Ediciones AUCA. Por una parte, promueve la vivienda en altura y sus ventajas, por otra, la necesidad de contar con el equipamiento social como parte integrante de la vivienda, como su prolongación. También el afiche informa que se construiría 80.000 viviendas en 1971. De estas, 12.000 serían viviendas en altura. Se consideraba que, si bien no se podía hacer la revolución por medio de la arquitectura y el urbanismo, sí se podría hacer una arquitectura y un urbanismo nuevos de acuerdo a una nueva política económica y social.

1970. Planificación de Uso del Suelo y Zonificación Santiago. Arqto. E. Wacholtz y Equipo CORMU.

1970. Directivas y Recomendaciones para el apoyo de Información para el ESTUDIO PREINVERSIONAL DEL ÁREA METROPOLITANA DE SANTIAGO. Mandante MINVU, Consultores Planning and Development Colaborative International, PADCO. Jefe de Estudio J.D. Herbert, R. Barraclough.

1970. REMODELACIÓN PARQUE INÉS DE SUÁREZ, Santiago. Concurso CORVI, ganado por BEL Arquitectos Barrenechea, Ehijo, Lawner Medina). Iniciado en 1971 e interrumpido por la Junta Militar. Proyecto en un predio de 27 hectáreas de las cuales, 18 Há debían reservarse para la construcción de un parque comunal, y las restantes para un conjunto habitacional don 2.500 viviendas y su respectivo equipamiento.

1971-1972. La CORMU atendió alrededor de 15.000 familias en 97 campamentos y los apoyó colaborando permanentemente en los Programas Operación Invierno.

1971. Revista AUCA, N° 21, publica un informe en el cual CORMU da cuenta de sus obras en Chile al 16 de junio de 1971. La mayor parte de los seccionales se están realizando en Santiago: San Luis, Cuatro Álamos, Nuevo Horizonte, Salvador-ex Iracheta, Mapocho Bulnes, Ex Parque Intercomunal P., Ex Polígono de Tiro, Santa Mónica, Barrio Cívico, Pozo Arenero, ex Carmelitos, Plaza Chacabuco, San Borja-Las Carabelas, Eulogio Sánchez.

1971. SECCIONAL SAN LUIS DE LAS CONDES, (imagen progresista de arquitectura-ciudad, sesgo experimentalista), Santiago. Este conjunto habitacional, vio realizada sólo en su primera etapa (Gobierno de Allende G.) Mediante el sistema de Concurso oferta, se construyeron 1.038 departamentos destinados a los sectores de bajos ingresos residentes en la comuna de Las Condes. Sustituyó un proyecto anterior, "Parque San Luis", cuyos estudios se iniciaron en CORMU paralelamente al proyecto de la Remodelación San Borja.

1971. SECCIONAL TUPAC AMARU, actual Villa San Cristóbal, (imagen progresista de arquitectura-ciudad, sesgo experimentalista), en la actual comuna de Recoleta. Una supermanzana de 7,5 ha, que se constituye fusionando 4 manzanas existentes. Contempla 3.580 habitantes, en 716 viviendas en bloques de 2 pisos de vivienda continua, bloques de 4 pisos con departamentos en duplex y 2 torres de 17 pisos (4 deptos. por piso). La densidad de población nominal alcanza 534 hab/ha. Se realiza por etapas, sin erradicar a la población del área de la remodelación.

1971. SECCIONAL MAPOCHO-BULNES, (imagen progresista de arquitectura-ciudad, sesgo experimentalista), Santiago. Polígono de aprox. 11,7 has netas con una densidad de 500 hab/ha, una población nominal de alrededor de 9.000 habitantes, y 1900 viviendas. El proyecto consideraba bloques de diversas alturas y longitudes: 2 - 4 y 5 pisos, y 6 torres de 17 pisos. La parte construida es sólo una primera etapa y ocupa 2,3 ha con un total de 378 viviendas, incluyendo una de las torres.

1971. SECCIONAL PADRES CARMELITOS, (imagen progresista de arquitectura-ciudad, sesgo experimentalista), en la actual comuna de Estación Central, superficie total aprox. de 4 ha netas con un total de 367 viviendas, y 1.800 habitantes con una densidad de 460 hab/ha. Convenio CORMU - Departamento de Tecnología Arquitectónica y Ambiental de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Universidad de Chile. Dirección del arquitecto C. Bravo, Projectistas Arqto. J. Berdichevsky y P. de Carolis.

1971. SECCIONAL POZOS ARENEROS, (imagen progresista de arquitectura-ciudad, sesgo experimentalista). Este proyecto puede ser entendido esencialmente como un experimento pedagógico de transición socio cultural, organizado en torno a las relaciones entre comunidad y privacidad. Se trata de generar formas habitacionales dispuestas en altura pero que puedan acoger formas de vida culturalmente habitadas a vivir en medios prediales con disponibilidad de patios. El Conjunto se encuentra

ubicado en la Comuna de Pedro Aguirre Cerda (ex San Miguel). El proyecto comprende un total de 352 viviendas dispuestas en bloques de 2 y 4 pisos en un terreno con una superficie neta de 2,7 ha. Esto representa una población nominal de alrededor de 1600 habitantes, con una densidad neta de aproximadamente 600 hab/ha. El conjunto comprendía además espacios libres suficientes para futuros equipamientos vecinales (locales comerciales, multicancha, juegos infantiles, parvulario, etc).

13 de diciembre de 1971. Se publica en el Diario Oficial la escritura de formación de VIEXPO LTDA.

1972. LA UNIÓN SOVIÉTICA DONA UNA FÁBRICA KPD A CHILE, luego del terremoto de 1971, la que es instalada en Quilpúe. Es inaugurada por el Presidente Salvador Allende el 22 de noviembre. Produce paneles prefabricados para construir edificios sociales, y tenía el potencial de construir 1.700 departamentos por año. Se red denominó como fábrica VEP (Viviendas Económicas Prefabricadas) y funcionó hasta 1981. La fábrica llegó a construir 153 blocks de departamentos de entre 64 a 74 m<sup>2</sup>, en Viña del Mar, Quilpúe y Santiago <sup>11</sup>.

1972. EXPOSICIÓN Y CONFERENCIA INTERNACIONAL DE VIVIENDA, VIEXPO, en la Quinta Normal de Santiago de Chile, con una superficie de 14.000 m<sup>2</sup> de área cubierta y anexos. Es una iniciativa realizada de común acuerdo entre la Corporación de Fomento, CORFO, y la CORMU. A la Exposición de la Vivienda concurren 16 países, destacando los pabellones levantados por Argentina, Colombia, Cuba, México, España, Francia, República Democrática Alemana y la Unión Soviética. Al Encuentro Internacional asistieron 31 países e instituciones extranjeras en forma oficial: Argentina, Australia, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Checoslovaquia, Chile, Ecuador, España, Estados Unidos, Filipinas, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Hungría, Israel, Italia, México, Panamá, Perú, Polonia, Portugal, Rep. Democrática Alemana, República Dominicana, Rep. Federal de Alemania, U.R.S.S., Uruguay, Venezuela y Yugoslavia.

Participan como invitados extranjeros John Habraken, Mónica Pidgeon, V. Gregotti, Aldo van Eyck, Gui Bonsieppe, F.Salinas, R. Segres y M. Pawley, Henry Lefebvre, Manuel Castells, Angelo Mangiarotti, Pierre Poli.

1972. CONCURSO INTERNACIONAL REMODELACIÓN SANTIAGO CENTRO. Gobierno de Chile-Unión Internacional de Arquitectos (En el marco de la VIEXPO). El 22 de agosto el Jurado Internacional adjudicó el Primer Premio a Argentina: Equipo integrado por los arquitectos Enrique D. Barés, Santiago F. Bó, Tomás O. García, Roberto S. Germani, Emilio T. Sessa, Rodolfo Morzilli, Inés Rubio, Carlos Ucar, y los Ingenieros Jaime Landes y Víctor Testoni. El segundo premio se entregó a Sudáfrica al autor Ivor Prinsloo. Se concedieron, además, ocho recompensas.

1972. DECLARACIÓN DE ESTOCOLMO SOBRE EL MEDIO HUMANO, Naciones Unidas, Conferencia sobre el Medio Humano, 1972. 21ª Sesión Plenaria, Estocolmo, Suecia, 16 de junio de 1972. La "planificación racional" fue vista como un instrumento indispensable para conciliar las diferencias que pudieran surgir entre las exigencias del desarrollo y la necesidad de proteger y mejorar el ambiente. Debería aplicarse la planificación a los asentamientos humanos y a la urbanización con miras a evitar repercusiones perjudiciales sobre el medio y a obtener los máximos beneficios sociales, económicos y ambientales para todos.

1972-1974. Conjunto residencial CENTRO SANTO DOMINGO, Córdoba, Argentina. Banco Nacional de Vivienda. Arqto. Miguel A. Roca. Proyecto de alta densidad en diferentes tipologías, 372 departamentos en torres de 6 pisos y bloques de 8 pisos, 26.700 m<sup>2</sup> construidos.

1972-1977. Complejo UNIVERSIDAD DE CALABRIA, Cosenza, Italia. Arqto. V. Gregotti, P. Cervi, M. Matsui, P. Nicolini, B. Viganò. TEKNE V.R.C. Complejo estudiantil para 12.000 alumnos, articulado por un gran eje Norte-Sur de 2,5 km y de circulación vial, peatonal y servicios (viaducto) al cual se le agregan diversas unidades académicas en bloques de 5 a 6 pisos. Un Viaducto actúa como un puente incorporando el paisaje.

1972, desde 1962, TOULOUSE LE MIRAIL cumple 10 años desde su planificación. Ciudad nueva para 100.000 habitantes. En 1962, los arquitectos S. Woods (neoyorkino), A. Josic (yugoslavo) y G. Candilis (ruso) (Team 10), discípulos de Le Corbusier, ganaron este concurso. Su proyecto creaba una ciudad casi independiente. Comprende grandes parques, y un lago artificial. El corazón de este "nuevo organismo" es una avenida peatonal que, elevada 4 metros desde el nivel de tierra, acomoda servicios públicos y zonas de comercio. El desarrollo de esta estructura está delimitado por bloques residenciales de alta densidad diseñados según la regla del hexágono, que caracteriza el espacio público inferior por su apertura y dinamicidad.

1973. Se desencadena la llamada CRISIS DEL PETRÓLEO. LA OPEP duplica el precio del barril del crudo.

10 de abril 1972. Fecha de envío de los proyectos CONCURSO INTERNACIONAL REMODELACIÓN SANTIAGO por los participantes.

25 de abril de 1972. Fecha de recepción de los proyectos CONCURSO INTERNACIONAL REMODELACIÓN SANTIAGO por la Dirección del concurso, con cierre a las 17 horas.

10 de agosto de 1972. Se constituye oficialmente en Santiago el Jurado Internacional de este concurso compuesto por los siguientes miembros: Jorge Wong, Presidente del Jurado, Moisés Bedrak, Vicepresidente del Jurado, Héctor Valdés, de Chile, Aldo van Eyck, de Holanda, Antonio Quintana, de Cuba, Santiago Agurto, de Perú, Marcos Winograd, de Argentina, Miguel Lawner, de Chile (Suplente), y María Rosa Giuliano, Directora del Concurso. El jurado debió calificar un total de 87 proyectos de concursantes de 25 países del mundo, entre los 37 países inscritos originalmente.

21 y 22 de agosto de 1972, el jurado del Concurso Internacional Remodelación de Santiago Centro concluye su tarea, emitiendo su fallo.

8 de septiembre de 1972. Se inaugura la Exposición de la VIEXPO en la Quinta Normal.

16 de septiembre de 1972. Acto oficial de entrega de los premios en el edificio "Gabriela Mistral" (ex UNCTAD III) coincidiendo con la clausura del Encuentro Internacional de la Vivienda, VIEXPO, ceremonia que contó con la presencia del Presidente de la República Salvador Allende G.

15 de octubre de 1972. Después de estar funcionando 37 días, se cierra la Exposición Internacional de la Vivienda, VIEXPO.

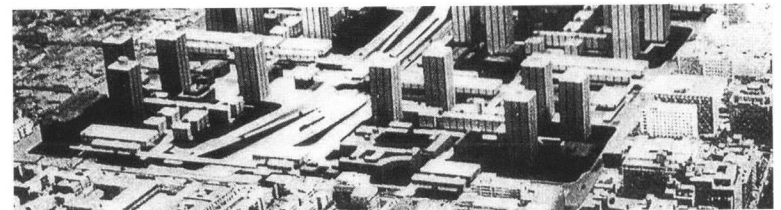
26 de octubre al 12 de noviembre de 1972. Un pabellón con una síntesis de la Exposición de la Vivienda es presentada en un pabellón de la Feria Internacional de Santiago (Sociedad Nacional de Agricultura, 1962-1998). La misma muestra sería la base de una exposición rodante que recorrería el territorio nacional sirviendo de elemento motivador para desarrollar Encuentros Regionales de Vivienda.

1972-1973. SECCIONAL MAPOCHO-ALAMEDA, y SECTOR SANTA ANA, derivados del Proyecto Primer Premio del Concurso Internacional Remodelación Santiago Centro, 1972.

1972. El CENTRO CULTURAL METROPOLITANO GABRIELA MISTRAL comienza funcionar en julio, en el edificio construido para la UNCTAD III.

1972. El 19 de septiembre se inaugura el PARQUE O'HIGGINS, por la CORMU, una rehabilitación del viejo "Parque Cousiño" de Santiago, abandonado por 30 años. 150.000 personas lo visitaron durante el primer fin de semana.

1972. Ponencia chilena destacada en el Encuentro VIEXPO: Alvarado, Luis (Director de CORHABIT); Cheetham, Rosemond, y Gastón Rojas. "Movilización Social en torno al Problema de la Vivienda" <sup>12</sup>.



24 de marzo de 1973. NOTICIA EN EL MERCURIO de Santiago de Chile. Se publica una fotografía con parte de los miembros del equipo ganador (E. Sessa y S. Bo), acompañados del Arqto. Miguel Lawner, el Ministro del Interior Gral. Prat, y el Presidente de la República, Dr. Salvador Allende. Se observa una maqueta del proyecto.



1973-1979. NUEVA CIUDAD DE FEDERACIÓN, una ciudad totalmente planificada, Argentina. (M. Pasinato, O. Soler, C. Viarengi). A partir de la construcción de la Represa Salto Grande se firma, a pesar de la oposición de muchos de sus pobladores, el traslado del pueblo y, en consecuencia, la refundación de "La Nueva Federación", un sitio totalmente nuevo de 460 hás. Entre 1977 y 1979 se terminó la construcción de la nueva ciudad de Federación. Instituto Autárquico de Planeamiento y Vivienda dependiente del Ministerio de Bienestar Social y Educación de la Provincia de Entre Ríos (ENFYSA).

11 de septiembre de 1973. GOLPE MILITAR EN CHILE y muerte del Presidente Salvador Allende Gossens. Tras el bombardeo de La Moneda, el gobierno militar instala su sede en el conjunto Gabriela Mistral (ex UNCTAD III), el que pasa a llamarse edificio "Diego Portales". Asume el poder una Junta de Gobierno presidida por el General Augusto Pinochet Ugarte. Gobierno militar hasta el 11 marzo de 1990.



30 de marzo de 1973. El proyecto de la Primera Etapa Santa Ana, quedó listo para ser iniciado, faltando solamente la coordinación con la Dirección de Obras Sanitarias y de los Servicios Eléctricos a fin de dar inicio a las faenas. Se daría comienzo a las obras en septiembre de 1973.

10 de agosto de 1973. Aprobación del PROYECTO REMODELACIÓN CENTRO-PONIENTE DE SANTIAGO. CONCURSO INTERNACIONAL 1972.

En Reunión del Comité de Desarrollo Urbano (MINVU, Dirección de Planificación del Desarrollo Urbano), con asistencia de:

Arqto. J. Honold D., Subdir. D.P.D.U.; Arqto. H. Meneses, Coordinador D.P.D.U.; E. Torres, Coordinador D.P.D.U.; Arqto. A. Johnson, DOM Santiago; Arqto. J. Márquez, Jefe del Sub-Dpto. Estudios Urbanos CORMU; Arqto. I. Eskenazi, Jefe Dpto. Urbanismo de CORMU; Arqto. B. Parada, Jefe Dpto. Urbanismo de CORMU.; Arqto. C. Barella, Jefe Dpto. Urbanismo de CORMU; Arqto. Santiago Bó, Representante equipo ganador del Proyecto Remodelación Centro Poniente de Santiago. Se aprueba el proyecto para ser sometido a la consideración de la I. Municipalidad de Santiago para iniciar los trámites para su aprobación por Decreto Supremo, mediante modificación del Plan Regulador de esa comuna, de acuerdo a los siguientes criterios:

- La DOM de la I. Municipalidad de Santiago solicitará al MINVU la modificación de su Plano Regulador, estableciendo las áreas de bienes nacionales de uso público y las de dominio privado.
- Se establece la calidad de Conjunto Armónico a las "unidades básicas" en dicho proyecto. Se realizarán con un proyecto unitario y en conformidad a las normas urbanísticas y arquitectónicas contenidas en el Proyecto de Remodelación Centro-Poniente de Santiago.
- El Comité de Desarrollo Urbano solicitará entrevista con la Oficina Metropolitana de Santiago dependiente del M.O.P. y T., para compatibilizar criterios respecto a las Estación ubicada entre Agustinas y Huérfanos.
- El nudo de la calle Agustinas y Manuel Rodríguez deberá ser reestudiado con un cambio de sentido de tránsito Agustinas-Moneda.

4 de septiembre de 1973. El arquitecto argentino Emilio Sessa, representante del equipo ganador del Concurso CORMU-UIA 1972, en Santiago en ese momento (cumpliendo su turno para atender los ajustes de la Etapa Santa Ana del proyecto para su pronta construcción), se dirige el martes 4 de septiembre a Argentina para pasar una semana junto a su familia con motivo de su aniversario. Cuando está concluyendo su visita en La Plata, se produce el golpe militar en Chile, el martes 11 de septiembre.

27 de septiembre de 1973. El gobierno militar establecido el 11 de septiembre, paralizó y desestimó la construcción del proyecto correspondiente al Primer Premio del Concurso Internacional Remodelación Centro-Poniente de Santiago. No habrá reconsideración posterior.

1973. Se detiene la construcción de la Remodelación San Borja. Lo que existe construido actualmente es solo una parte de la primera etapa, la que comprendía, descontando la superficie vial, 7,07 has, con 1.476 viviendas distribuidas en 12 torres (22 pisos) de 120 a 125 viviendas (8.856 hab.), con una densidad neta de 1.150 hab/ha. El estándar de áreas verdes alcanzaba a 4,55 m<sup>2</sup> por habitante.

1973. El proyecto ganador del Concurso Internacional 1972 se publica en revista AUCA N° 24-25 (Santiago de Chile, 1973, b/n). Edición proyectada con anterioridad al 11 de septiembre de 1973.

1973. Se crea la DIRECCIÓN GENERAL DE METRO, VIALIDAD URBANA Y ESTUDIOS TRANSPORTE URBANO.

Desde la creación en 1965, de los servicios de Vialidad Urbana y Metro en el M.O.P., y hasta 1975, se realizaron para la metrópoli de Santiago los proyectos y anteproyectos de aproximadamente 3.000 km de calles y avenidas, y 100 km de líneas de Metro, en más de 50.000 planos. Por otra parte, se construyeron del orden de: 80.000 m<sup>2</sup> de estaciones de Metro; 100.000 m<sup>2</sup> de túneles; 30.000 m<sup>2</sup> de líneas a rajo abierto; 70.000 m<sup>2</sup> de edificios industriales y oficinas; 3.500.000 m<sup>2</sup> de pavimento, y 3.000 metros lineales de puentes (ancho tipo 7 m).

1974. Augusto Pinochet es decretado Presidente de la República de Chile por la Junta Militar.

1974-1976. Concurso y proyecto de CONJUNTO HABITACIONAL EN SAN ISIDRO, B. Aires, Argentina. Arqtos. Manterola, Sánchez, Santos, Solsona y Viñoly. Conjunto de 1.500 viviendas de 2, 3, 4 y 5 dormitorios para 8.700 habitantes. Edificios de 4 pisos, equipamiento social integrado, y subcentros.

1975. La Junta Militar en Chile define que su línea económica es la Neoliberal.

1975. INAUGURACIÓN DEL METRO DE SANTIAGO DE CHILE. Los estudios y la obra del Metro se llevaron a cabo a través los gobiernos de Eduardo Frei M., Salvador Allende G. y Augusto Pinochet

1975. METRO DE SANTIAGO. La Línea 1 del Metro inaugurada este año vendría a dar accesibilidad masiva al centro de la ciudad de Santiago tanto a los habitantes del oriente como del poniente de ella. La Estación los Héroes, se ubicó en el cruce de la Avda. del Libertador Bernardo O'Higgins con el Complejo Vial Norte-Sur.

U. El proyecto de la Red Básica se estableció con la meta de 50 km de Líneas, para el año 1980, y de 100 km de Líneas, para el año 2.000. Esta obra se continuó con el tramo Salvador-Escuela Militar, luego de lo cual esta y todas las obras públicas de vialidad urbana fueron paralizadas por más de diez años por voluntad del gobierno del General Augusto Pinochet. La paralización de las obras públicas se mantuvo hasta prácticamente todo el primer gobierno democrático. En razón de esta circunstancia la meta de 100 km de Líneas que se había establecido para el año 2.000 no alcanzó a los 40 km en la red al terminar el siglo XX.

1975. (Desde 1958). Concluye la construcción del Complejo Vial Avenida Norte-Sur de Santiago de Chile.

1975. El proyecto LES HALLES elegido por los parisinos fue llevado a cabo por el arquitecto español Ricardo Bofill. El centro comercial y el forum fueron realizados por el arquitecto Claude Vasconi.

1975. Concurso NORTH TOWN 2, Isla Roosevelt, Nueva York. Primer premio Arqts. R. Stern y H. Hagman, 2ª etapa de remodelación, 3,5 has y 1.000 viviendas frente a Manhattan. Organización en base a un eje peatonal. Los departamentos están distribuidos en tres torres de hasta 20 p., y edificios de 6, 9, y 12 pisos, todos con doble orientación.

1975. La revista SUMMA N° 87, Buenos Aires, Argentina, marzo de 1975, publica el proyecto ganador del Concurso Internacional Remodelación Santiago Centro 1972.

1975-1978. DESALOJO DE LA VILLA SAN LUIS DE LAS CONDES. Desconociendo las legítimas asignaciones a modestos pobladores en la Villa San Luis, el gobierno militar los desaloja, reasignando las viviendas a funcionarios del Ejército. Pero aún estos pobladores fueron expulsados y el Ejército vendió el conjunto a una inmobiliaria que demolió los edificios para levantar un conjunto de oficinas y departamentos de lujo.



1976. Concurso remodelación del barrio LA VILLETE, París. Proyecto de D. Agrest, M. Gandelsonas y J. Silvetti, Argentina.

1976. CONFERENCIA DE LAS NACIONES UNIDAS HABITAT, Vancouver, Canadá. Primera Reunión internacional sobre los asentamientos humanos. Como consecuencia se organizará la Secretaría del Hábitat de la Organización de las Naciones Unidas.

1976. REESTRUCTURACIÓN ADMINISTRATIVA DEL MINVU. Se crean los SERVIU (Servicios Regionales de Vivienda y Urbanismo) que heredan las atribuciones de las Corporaciones: CORVI, CORMU, COU y CORHABIT, las cuales desaparecen.

#### Citas y notas en la cronología:

[\*1] La evocación de esta fábrica y sus resultados mediante un documental, estuvieron presentes en el pabellón de Chile en la Bienal de Arquitectura de Venecia 2014, el que ganó el "León de Plata".

[\*2] Citado por: RAPOSO MOYANO, Alfonso y Marcos VALENCIA, "Modernidad, Diseño Urbano y Utopía: Notas sobre el fundamento político de las acciones de Remodelación Urbana en Santiago. El caso de la CORMU 1966-1973". REVISTA DE URBANISMO N° 9, Santiago de Chile, Ed. D. de Urbanismo, FAU, U. de Chile, marzo de 2004 (primera parte), y segunda parte del mismo citado, en REVISTA DE URBANISMO N° 10, Santiago de Chile, Ed. D. de Urbanismo, FAU, U. de Chile, junio de 2004, y publicado: ALVARADO, Luis (Director de CORHABIT); CHEETHAM, Rosemond, y Gastón ROJAS. "Movilización Social en torno al Problema de la Vivienda". En: Revista EURE Vol III, Abril 1973, N° 7, pp. 37-70.

#### Notas

- [1] MUNIZAGA VIGIL, Gustavo. *Diseño urbano. Teoría y método*. Tercera Edición actualizada. Facultad de Arquitectura Diseño y Estudios Urbanos. Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 223-340. ISBN 978-956-14-1405-1.
- [2] PAVEZ REYES, M. Isabel, *En la ruta de Juan Parrochia Beguín - Premio Nacional de Urbanismo Chile 1996*. Santiago, Ed. Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo, Universidad de Chile, julio 2003, 465 ilustraciones, 319 págs. ISBN N° 956-19-0407-1.
- [3] RAPOSO MOYANO, Alfonso; RAPOSO, Q, Gabriela, y VALENCIA, Marco. "Hacia la remodelación democrática del espacio habitacional urbano". Revista electrónica DU&P. Diseño Urbano y Paisaje, Volumen II N° 5. Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje, Universidad Central de Chile. Santiago, Chile. 2005. ISSN 0717-9758.

- [4] RAPOSO MOYANO, Alfonso. "Práctica política del Diseño urbano. Notas sobre la vida institucional y labor de la Corporación de Mejoramiento Urbano, CORMU. 1966-1976". En *INVI* N° 49, Santiago, INVI, FAU de la Universidad de Chile, enero de 2004, pp. 110-141.
- [5] RAPOSO MOYANO, Alfonso; RAPOSO, Q, Gabriela, y VALENCIA, Marco. *La interpretación de la obra arquitectónica y proyecciones de la Política en el espacio habitacional urbano*. Santiago, Ed. Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje, FAUP, Universidad Central de Chile, 2005, 389 páginas.
- [6] Entre ellos, SCHAPIRA S. Abraham, 1972. *Informe acerca de la exposición Internacional y Encuentro de la Vivienda. VIEXPO - septiembre 1972*, [Copia matriz, mimeografía], / CORMU, 1971. *Bases del Concurso Internacional Área de Remodelación en el Centro de Santiago de Chile*, 32 páginas. [Copia matriz, impresa].

- [7] UNIVERSIDAD DE LA PLATA, Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Ed.) *Roberto Germani, 50 años con la Arquitectura*, Volumen 4 Documentos de 47 al Fondo, 2014, ilustrado.
- [8] PAVEZ REYES, M. Isabel, *Vialidad y transporte en la metrópoli de Santiago 1950-1979: concepto y estrategia de ordenación del territorio en el marco de la Planificación Urbana y Regional por el Estado de Chile*. Tesis Doctoral, Director Dr. Julio Pozueta E., E.TSA, Universidad Politécnica de Madrid, Aprobada en Madrid el 13 nov. 2006, 418 págs. (S. Cum Laude). 2007. (ESPAÑA) 1ª Ed. Repositorio Académico de la Universidad Politécnica de Madrid: <http://oa.upm.es/452/> 2008. (CHILE) 2ª Ed. Repositorio Académico de la Universidad de Chile: <http://captura.uchile.cl/dspace/handle/2250/5098>