

Prólogo.....

I. LA ESTÉTICA EN LA LÍRICA BORGEANA

1. Sobre la belleza común.....
2. Sobre la poesía menor.....
3. Sobre la estética postmoderna.....

II. LA POÉTICA BORGEANA

1. Palabras liminares: Poesía fuera del verso.....
2. A partir de la grafía del verso: poesía y ceguera.....
3. El verso libre, la rima y la poesía intelectual.....

Bibliografía.....