

## TABLA DE CONTENIDO

<b>CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN .....</b>	1
<b>1.1 ANTECEDENTES GENERALES.....</b>	1
<b>1.1.1 IN TOUCH [1].....</b>	1
<b>1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN .....</b>	9
<b>1.2.1 ANTECEDENTES GENERALES .....</b>	9
<b>1.2.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	13
<b>1.2.3 HIPÓTESIS POSIBLES CAUSAS .....</b>	14
<b>1.2.4 JUSTIFICACIÓN .....</b>	20
<b>1.3 OBJETIVOS .....</b>	20
<b>1.3.1 OBJETIVO GENERAL .....</b>	20
<b>1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....</b>	20
<b>1.4 RESULTADOS ESPERADOS .....</b>	21
<b>1.5 ALCANCES .....</b>	21
<b>CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO .....</b>	21
<b>2.1 FILOSOFÍAS DE REDISEÑO .....</b>	21
<b>2.1.1 FILOSOFÍA LEAN .....</b>	21
<b>2.1.2 FILOSOFÍA SEIS SIGMA .....</b>	22
<b>2.1.3 ELECCIÓN FILOSOFÍA DE REDISEÑO.....</b>	22
<b>2.2 FILOSOFÍA LEAN Y LEAN MANAGEMENT .....</b>	23
<b>2.2.1 FILOSOFÍA LEAN .....</b>	23
<b>2.2.2 LEAN MANAGEMENT .....</b>	24
<b>2.2.3 TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS LEAN.....</b>	25
<b>2.3 APRENDIZAJE BASADO EN ÁRBOLES DE DECISIÓN .....</b>	26
<b>CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO .....</b>	27
<b>3.1 FASE 1 "DEFINIR": DEFINICIÓN DEL PROYECTO .....</b>	27

<b>3.2</b>	<b>FASE 2 "MEDIR": ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL .....</b>	28
<b>3.3</b>	<b>FASE 3 "ANALIZAR": DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL .....</b>	28
<b>3.4</b>	<b>FASE 4 "MEJORAR": REDISEÑO .....</b>	28
<b>3.5</b>	<b>FASE 5 "CONTROLAR": EVALUACIÓN DEL REDISEÑO.....</b>	28
	<b>CAPÍTULO 4: DESARROLLO DEL PROYECTO.....</b>	29
<b>4.1</b>	<b>DEFINICIÓN DEL PROYECTO.....</b>	29
<b>4.2</b>	<b>ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.....</b>	29
<b>4.3</b>	<b>DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL.....</b>	32
<b>4.4</b>	<b>REDISEÑO Y EVALUACIÓN .....</b>	35
	<b>CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES .....</b>	39
	<b>CAPÍTULO 6: BIBLIOGRAFÍA .....</b>	40
	<b>CAPÍTULO 7: ANEXOS.....</b>	42
<b>7.1</b>	<b>ANEXO 1: CRM AUTOMOTRIZ.....</b>	42
<b>7.2</b>	<b>ANEXO 2: EJEMPLOS DE REPORTES.....</b>	44
<b>7.3</b>	<b>ANEXO 3: TIPIFICACIÓN EN CRM.....</b>	45
<b>7.4</b>	<b>ANEXO 4: ÁRBOLES DE DECISIÓN .....</b>	47
<b>7.5</b>	<b>ANEXO 5: SIMBOLOGÍA VSM.....</b>	63