



UNIVERSIDAD  
DE CHILE

# UNA UNIVERSIDAD ÚNICA

*Comprometida con  
Chile y su gente*

---





UNIVERSIDAD  
DE CHILE

# UNA UNIVERSIDAD ÚNICA

*Comprometida con  
Chile y su gente*

---

## CRÉDITOS

*El libro Una Universidad Única es un producto del proceso de acreditación institucional, liderado por el Rector, Prof. Ennio Vivaldi, dirigido por el Prorrector, Prof. Rafael Epstein, ejecutado por el Comité Operativo de Acreditación Institucional (COAI), encabezado por su Directora Ejecutiva, Prof. Gloria Riquelme, y su Coordinador, Roberto La Rosa, y que contó con el apoyo de la Comisión Asesora del COAI. El trabajo de edición fue desarrollado por un equipo de profesionales de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, encabezado por la Prof. Faride Zeran.*

### Textos

*Mariela Ravanal Ponce, Directora de Comunicaciones. Coordinadora editorial*

*Claudia Lagos Lira, Académica del ICEI. Edición de textos*

*Cristian Fuentes Valencia, Periodista*

*Raúl Espina Espinoza, Periodista*

*Nicole Venegas Reveco, Periodista*

*Ximena Póo Figueroa, Directora de Extensión*

### Diseño y diagramación

*Magdalena Domínguez Sánchez, Diseñadora*

*Ximena González Madrid, Diseñadora. Colaboración en diseño*

### Fotografía

*Alejandra Fuenzalida Bustos, Fotógrafa*

*Felipe PoGa, Fotógrafo*

# ÍNDICE

---

4 Presentación, Ennio Vivaldi Véjar

## **Sección I**

### **II Una Universidad Única**

24 Egresados, maestros y estudiantes de la Casa de Bello

32 Comunidad comprometida

38 Pregrado inclusivo

42 Formación avanzada

46 Gobierno universitario

52 Investigación, innovación y creación

64 Iniciativas institucionales que abren senderos

70 Aportes a la consolidación de un sistema universitario nacional

74 Conexión con el mundo universitario internacional

78 Extensión universitaria

84 Vida universitaria

90 Infraestructura universitaria

99 La Universidad de Chile en la ciudad de Santiago

## **Sección II**

### **105 Comunidad que Sirve a Chile y a su Gente**

108 Contribución al desarrollo de políticas públicas

112 Contribución al desarrollo del sistema productivo nacional

116 Desafíos nacionales y locales: La contribución de la U

120 Servicios a la comunidad

124 Vínculo con la comunidad escolar

128 Décadas haciendo extensión

132 Iniciativas que nos ligan a Chile

136 Otras iniciativas institucionales al servicio del país

## **Sección III**

### **141 Red Cultural y Patrimonial**

144 Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC)

150 Museos

158 Teatros y salas

162 Patrimonio bibliográfico y audiovisual

## **Sección IV**

**169** Línea de tiempo

176 Índice fotográfico

185 Principales fuentes consultadas



Ennio Vivaldi Véjar

# PRESENTACIÓN

---

En su discurso fundacional de la Universidad de Chile, Andrés Bello expuso los propósitos que motivaron la creación de esta institución y los principios que habrían de inspirar su quehacer. Sucesivas generaciones nos hemos reconocido en ellos por 175 años. Por su compromiso y consecuencia con esos valores, la Universidad se fue configurando como un factor de identidad para todas y todos los chilenos. Eso la ha convertido en una institución única. En retrospectiva, pareciera que en la primera mitad del siglo XIX se concibió a esta institución como un pilar fundamental de la construcción nueva República en este extremo austral del mundo.

Si bien es una característica de las universidades latinoamericanas el haber tenido una participación intensa y directa en las políticas sectoriales y globales de sus naciones, la injerencia de nuestra Universidad en el país es absolutamente excepcional. Mientras la regla general ha sido la generación de instituciones dependientes del Estado con propósitos específicos, Chile ha confiado un sinnúmero de tareas a su principal universidad: la creación del Servicio Nacional de Salud, la concepción de un sistema público de educación, la fundamentación de una reforma agraria, la electrificación del país, la administración de los dominios “.cl” —que inscriben a Chile en internet—, la promoción del voto femenino, la erradicación de la desnutrición infantil, y la creación de instituciones culturales como

la Orquesta Sinfónica Nacional y el Museo de Arte Contemporáneo, entre otras muchas iniciativas.

La Universidad entiende que excelencia y compromiso son dos cualidades que le resultan definitorias y que se necesitan recíprocamente. No puede haber un real compromiso con la sociedad que no se fundamente en un cultivo de saberes en las fronteras del conocimiento. Al mismo tiempo, parte de una auténtica excelencia es la convivencia de diversas ideologías, religiones, orígenes socioeconómicos, así como también los valores de equidad, inclusión y pertenencia.

Tras la reforma a la educación superior chilena de 1981, caracterizada por una literalidad ideológica y fundamentalismo extremos, nuestra comunidad inició en 1997 un camino de restauración de valores, procesos y funciones propios de una universidad moderna y que culminaría con un nuevo es-

tatuto en 2006. Esta norma consagra —entre otros elementos— un Senado Universitario, órgano en el que se piensa transversalmente la institución y donde están presentes los tres estamentos. Este logro convirtió a nuestra Universidad en la única del país en generar un nuevo estatuto e instalar un órgano colegiado triestamental, lo que representa un quiebre con el legado explícito de la dictadura tras el retorno a la democracia.

El anhelado y postergado debate sobre educación pública, que se instaló en el país a partir de 2014, permitió a la Universidad de Chile influir decisivamente en reinstalar el concepto de universidad pública. Se cuestionaron los supuestos instalados según los cuales un sistema universitario progresaría exaltando la rivalidad y la competencia, una idea difícil de conciliar con nuestra misión. Es por esta razón que, al valorar la colaboración y complementariedad del quehacer académico, hemos contribuido a agrupar y cohesionar a las universidades estatales reimpulsando la interacción entre ellas y con el resto del Estado.

Es infrecuente que una universidad lleve el nombre de un país. Tanto o más notable resulta que quienes en 1981 le cercenaron sus sedes y su área de pedagogías no pudieron cambiar su nombre. Este hecho, que habla por sí mismo, brinda un testimonio elocuente de

cuan profunda y significativamente se entrelazan la historia de la Universidad de Chile y la del país.

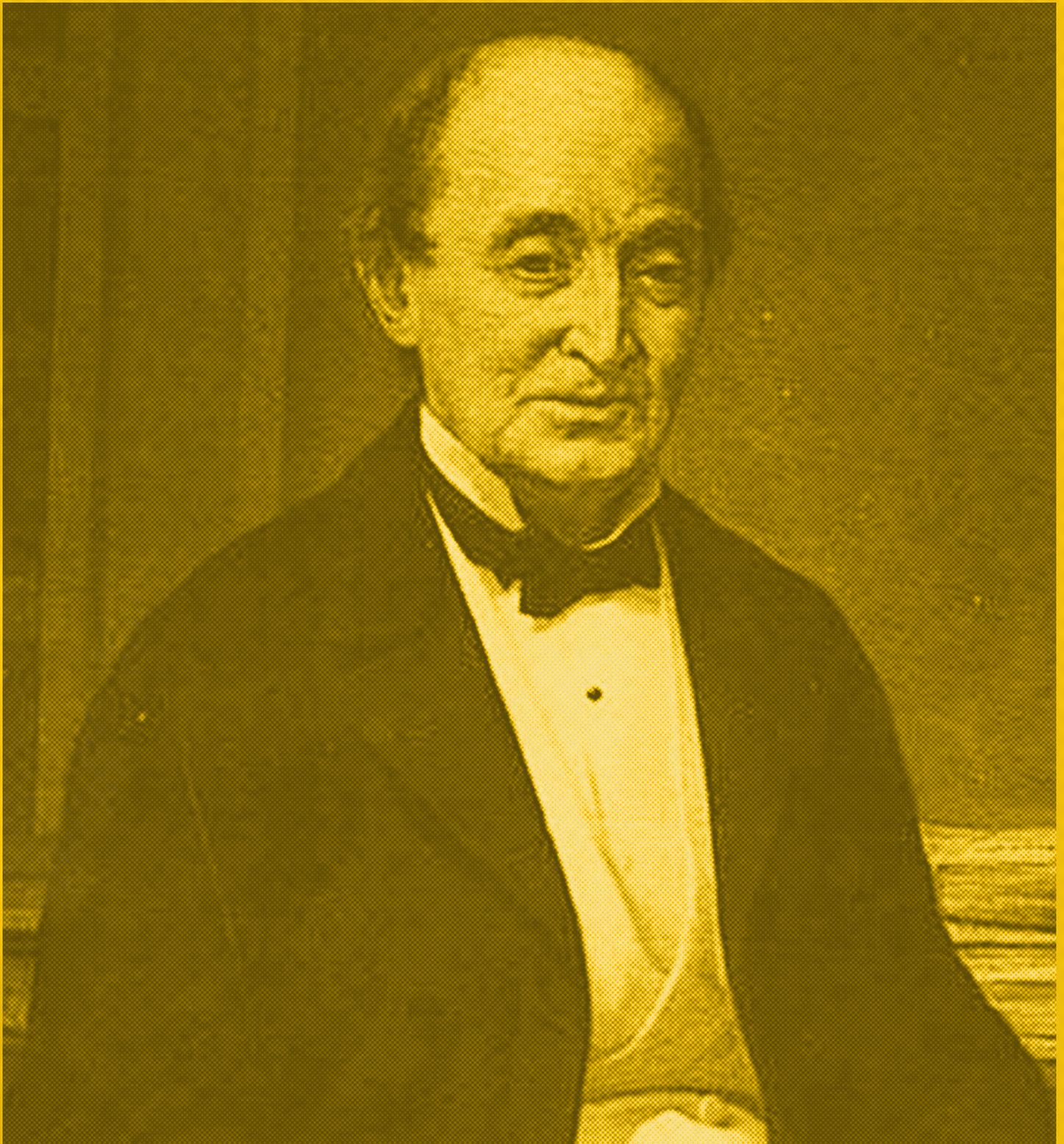
La Universidad reforzará su incidencia en los debates sobre grandes temas sectoriales como salud y educación. La complejidad de los problemas exige una mirada transdisciplinaria, para lo cual contaremos con el Proyecto Académico Laguna Carén y el nuevo polo cultural y de políticas públicas en torno a Plaza Italia.

Los límites entre nuestra Universidad y el resto de la sociedad chilena no sólo son amplios, pues abarcan todas las disciplinas y los saberes, sino que son virtuosamente imprecisos. Profesores, funcionarios y estudiantes conforman una comunidad donde cada cual siente que la Nación le ha otorgado derecho a un pensamiento libre y autónomo, a la vez que lo ha comprometido a hacer del destino colectivo su principal responsabilidad.



Andrés Bello  
(Rector, 1843-1865)

*“Si queréis, que vuestro nombre no quede encarcelado entre la Cordillera de los Andes y la mar del Sur, recinto demasiado estrecho para las aspiraciones generosas del talento; si queréis que os lea la posteridad, haced buenos estudios, principiando por el de la lengua nativa. Haced más; tratad asuntos dignos de vuestra patria y de la posteridad (...) Que los grandes intereses de la humanidad os inspiren. Palpite en vuestras obras el sentimiento moral”.*



Ignacio Domeyko  
(Rector, 1867-1883)

*“Los socios de la Universidad deben ser profesores, deben enseñar, y enseñando deben estimular a otros que les ayuden en la gran obra de promover las luces. El destino de profesor no sólo es útil a la juventud que estudia, sino también al profesor mismo: la enseñanza es la verdadera vida de un hombre de letras (...) Ninguna Universidad se ha hecho grande, y de mucho nombre, sino por los alumnos que de ella han salido y por sus profesores”.*



Juvenal Hernández  
(Rector, 1933-1953)

*“Si la Universidad no se preocupa del medio social, no es más que un claustro cerrado y exclusivo que no cumple su misión civilizadora y sus fuerzas se perderán en el vacío. Ella está en la obligación, puesto que representa la cúspide de la arquitectura educacional del país, de procurar la armonía sobre la que se asienta la convivencia humana, modelando sus exigencias, actuando como niveladora de todos los elementos, puesto que el equilibrio y la paz social residen en la conciencia homogénea de los ciudadanos y en la mayor elevación de la inteligencia colectiva”.*



Juan Gómez Millas  
(Rector, 1953-1963)

*“La Universidad debe ser el lugar sagrado hacia el cual tendamos la mirada para realizar las posibilidades de nuestro mundo; es decir, ella es nuestro nuevo lugar sagrado y orientador. Pues sin unidad, sin orientación, nuestros múltiples conocimientos quedarían estériles y nuestros jóvenes nunca podrían encontrar su verdadera raíz humana y universal”.*



Una Universidad Única

# UNA UNIVERSIDAD ÚNICA





Definir a la Universidad de Chile como “única” es un gesto de reconocimiento a las incontables personas, hitos, tradiciones y lecciones que han marcado el camino de la primera institución de educación superior del país. Sus múltiples aportes al desarrollo nacional han forjado una impronta distintiva de esta comunidad de hombres y mujeres que han engrandecido y renovado cada día la misión autoimpuesta desde su fundación. Como señala el actual Estatuto, la “generación, desarrollo, integración y comunicación del saber en todas las áreas del conocimiento y dominios de la cultura”, asumiendo “con vocación de excelencia la formación de personas y la contribución al desarrollo espiritual y material de la Nación”. Esta misión es parte del sello institucional con que la Universidad se proyecta en este siglo XXI e inspira el quehacer en todas sus áreas.

¿Qué hace única a la llamada Casa de Bello? ¿Es la excelencia que hoy la ubica en los primeros lugares de rankings nacionales e internacionales? ¿Es la investigación de frontera que producen centenares de académicos? ¿Es la porfía intelectual contracultural de sus artistas e intelectuales? ¿Son, acaso, los centenares de hombres y mujeres ejemplares que han construido su historia? ¿Es, tal vez, la diversidad de sus estudiantes? ¿Es la pluralidad religiosa, social y económica que distingue a los miembros de su comunidad? ¿Es la inteligencia, la astucia, la

mirada crítica y rebelde de sus estudiantes? ¿Es acaso el tesón y compromiso de sus funcionarios? ¿Es tal vez la vinculación cotidiana con el Chile profundo? ¿Son sus permanentes procesos de autoevaluación y autocrítica? ¿Es quizás su labor diaria de experimentación, creación e innovación? ¿Está materializado en su patrimonio o su infraestructura? ¿Es la confianza que la Nación deposita en “la U”? ¿Está la clave en su historia de resistencia? ¿O, tal vez, en los sueños de las nuevas generaciones que ingresan año a año?

Son todas estas características en conjunto y cada una en sí misma las que constituyen el sello universitario que identifica a la Universidad de Chile y que cada integrante de su comunidad hace suyas en el compromiso que día a día la institución asume con las necesidades del país, con el desarrollo de la región y con los grandes desafíos de la humanidad.



## En el ADN de Chile

Han transcurrido 175 años desde la fundación de esta Casa de Estudios, que llegó a tener 12 sedes a lo largo del territorio –hoy universidades del Estado en regiones- y que fue concebida con el objetivo de contribuir a las tareas de consolidación de una Nación naciente República. La Universidad ha cumplido esta labor con creces a lo largo de su historia, dibujando el devenir del país y de su pueblo a través del desarrollo cultural de vanguardia incubado entre sus paredes y parido por sus artistas, académicos e intelectuales; asumiendo riesgos en el campo de la innovación científica y tecnológica, y contribuyendo al desarrollo de la educación, la salud y el patrimonio material e inmaterial de la sociedad chilena.

Al alero de la Universidad, cuyo norte es Chile y las necesidades de su pueblo, han nacido instituciones fundamentales para el desarrollo nacional, que representan el sello de una institución al servicio del país. Entre éstas se cuentan el Instituto Pedagógico (1889), actualmente la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, UMCE; el Taller de Resistencia y Ensayo de Materiales (1898), hoy el Centro de Investigación, Desarrollo e Innovación de Estructuras y Materiales (IDIEM); la primera escuela dental del país (1888); el Centro Sismo-

lógico Nacional (1908); la primera Orquesta Sinfónica de Chile (1941); la Escuela de Salubridad, hoy Escuela de Salud Pública (1943), que fue crucial en la creación del Servicio Nacional de Salud a mediados del siglo XX; el Museo de Arte Contemporáneo (1946); y los inicios en el país de investigaciones en el área de la energía nuclear a mediados del siglo XX.

Así, a un siglo de su fundación, la Universidad estaba instalada como el mayor centro formativo y de investigación del país y cumplía plenamente con la definición de una universidad pública y estatal.

Sin embargo, en la década de 1960, el nivel de desarrollo del país, las numerosas tareas pendientes que el Estado dejaba pendientes y un contexto internacional de crítica y rebeldía, no dejó indiferente a la Universidad e influyó en la vida universitaria, dando inicio a un proceso de reforma profunda a

***El difícil proceso de restauración institucional y de recomposición de la convivencia universitaria iniciado en la década de 1980 termina exitosamente en el año 2006 con una estructura de gobierno que honra los principios democráticos y republicanos que inspiran a la Universidad.***

---



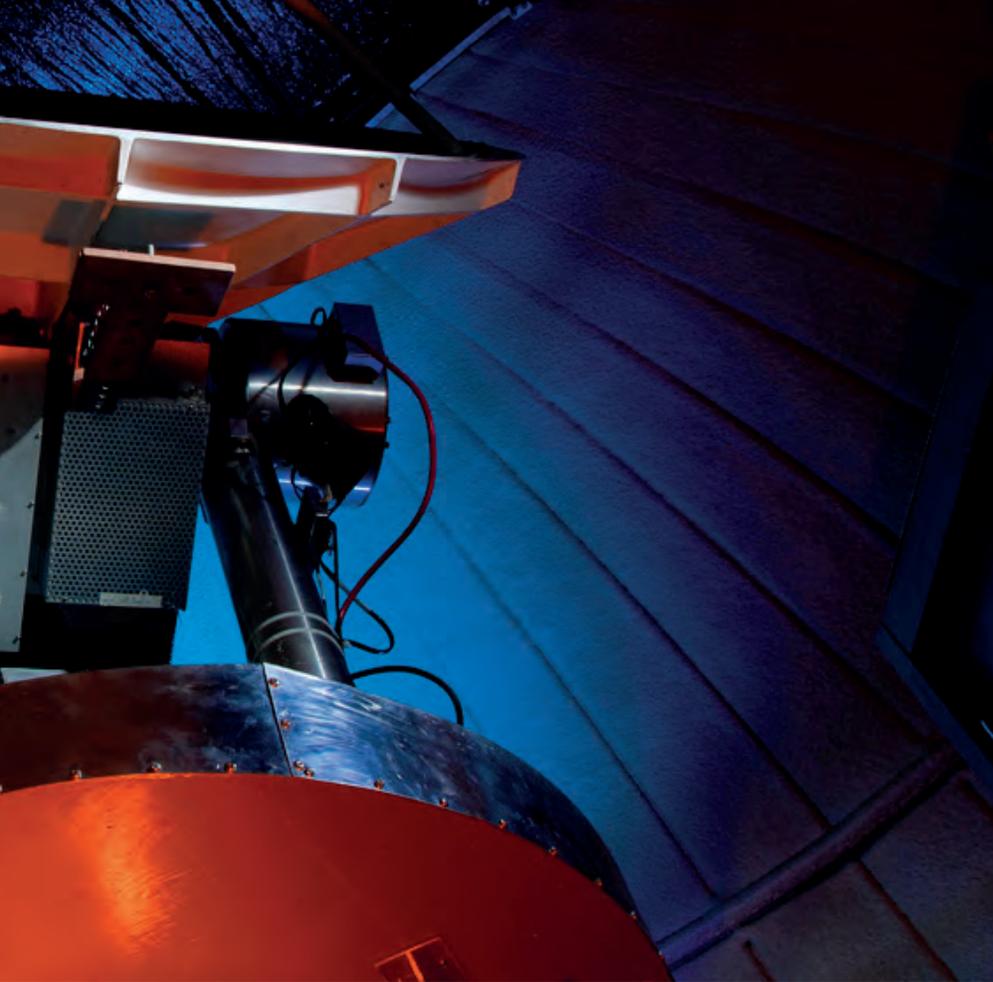
las estructuras y la orgánica de poder universitaria, que finalmente cristalizaron en el nuevo estatuto de 1971, que consagraba una vez más la misión pública de la Universidad, esta vez con mayor participación de los estamentos estudiantil y funcionario en las decisiones internas y también con una postura más claramente social y crítica hacia el exterior.

El futuro de dicha reforma universitaria quedó truncado por el golpe de Estado de 1973. El gobierno militar intervino y amordazó a la Universidad, designando ‘rectores delegados’, cerrando carreras, institutos y centros, exonerando y persiguiendo a cientos de funcionarios, estudiantes y académicos, reduciendo significativamente el financiamiento estatal y jibarizando a la Universidad, con la separación del Instituto Pedagógico y de las sedes regionales.

Frente a la amenaza de la virtual desaparición de la universidad pública y el autoritarismo instalado en la política y la sociedad chilenas, el mundo universitario comenzó en un adverso contexto a organizar su respuesta. Desde 1983 y en adelante, nuevamente nos encontramos con una universidad donde el debate tanto por la defensa de su propia identidad e intereses como por los del país encontró un lugar. Así, los estudiantes de la FECH denunciaron directamente ante las autoridades el alza de los aranceles universitarios y la represión y censura al interior de la universidad; y se crea la Asociación de Académicos y del Claustro de Profesores Titulares (1986), una instancia de reunión para pronunciarse

ante la merma de recursos y la situación represiva al interior de la universidad, pero también por las condiciones generales del conjunto de las universidades y del país. En ese contexto, debe mencionarse en particular el gran movimiento de rechazo a la rectoría de Juan Luis Federici (1987), donde una organización transversal de decanos, académicos, funcionarios y estudiantes se opuso a las llamadas políticas de ‘racionalización’ de la universidad y, tras una larga y compleja lucha, se logró la salida del rector delegado.

En 1990, Chile se enfrentaba al desafío de reiniciar un camino democrático y recuperar el rol de la educación pública en el país. A comienzos de 1990 se elige al primer rector en democracia, el Doctor Jaime Lavados, a través de un mecanismo de consulta creado para la situación de excepción, y luego, en la rectoría del profesor Luis Riveros, se lleva a cabo un proceso para un nuevo estatuto universitario, que finalmente fue aprobado mediante una



***La generación de conocimiento científico y el desarrollo del campo artístico y cultural son ejes alrededor de los cuales la Universidad ha contribuido al país en toda su historia republicana.***

---

consulta a todos los estamentos y entró en vigencia en el año 2006. Así se establecieron hasta hoy una estructura que honra los principios de participación y republicanos que ha inspirado siempre a la Universidad, con mecanismos de elección de rectores, decanos y directores, la creación del Senado Universitario y la participación formal de estudiantes y funcionarios en dicha instancia como plenos integrantes, así como su participación con derecho a voz en el Consejo Universitario y en los Consejos de Facultad y de Institutos.

## **La Universidad del Siglo XXI**

Al comenzar el año 2018, más de cincuenta y cuatro mil personas, entre académicos, estudiantes de pre y postgrado, personal de colaboración y docente, componen la comunidad de la Universidad de Chile. Estos hombres y mujeres trabajan y estudian en algunas de las catorce facultades, cinco institutos interdisciplinarios o en el hospital clínico, distribuidos en más de 3,5 millones de metros cuadrados de superficie, concentrados principalmente en cinco campus universitarios ubicados en la capital del país: Campus Norte, Campus Andrés Bello, Campus Sur, Campus Beauchef y Campus Juan Gómez Millas. Salas de clase con tecnología de punta, laboratorios que permiten el desarrollo científico y técnico, talleres de diseño y arquitectura, salas

de exhibición para artes escénicas, dependencias administrativas e infraestructura que es patrimonio de todos los chilenos, abre la Universidad a Chile, al mundo y al futuro.

De hecho, en tanto principal plataforma artística y cultural del país, la Universidad de Chile cuenta con una institucionalidad y una infraestructura orientadas al arte y la cultura que han sido claves en el desarrollo nacional. Entre éstas se cuentan la Orquesta Sinfónica, el Ballet Nacional, el Coro de la Universidad de Chile, el Teatro Nacional Chileno, el Museo de Arte Contemporáneo, el Museo de Arte Popular Americano y el Archivo Central Andrés Bello, por mencionar algunas. Siguiendo el legado de intelectuales de relevancia global, como Ignacio Domeyko, Eloísa Díaz, Amanda Labarca, Juvenal Hernández o Juan Gómez Millas, comprometidos con los problemas y desafíos de su tiempo, la Universidad cultiva su labor de extensión y vinculación con la sociedad



a partir de una concepción viva y dinámica, en estrecha relación con las comunidades locales, regionales y nacionales.

La generación de conocimiento científico y el desarrollo del campo artístico y cultural son ejes alrededor de los cuales la Universidad ha contribuido a los avances en la historia republicana del país. En particular, la Universidad tiene entre sus propósitos fundamentales avanzar en investigación aplicada, de utilidad para problemas locales o globales, e impulsar investigación basal o teórica. Para ello, son fundamentales los espacios de colaboración multi e interdisciplinarios, tanto internos como externos, locales, domésticos o internacionales. Los desafíos que implican las sociedades contemporáneas, complejas, así lo requieren.

La Comisión Nacional de Acreditación (CNA) ha reconocido la calidad en el quehacer de la Universidad, otorgándole el nivel más alto de acreditación. Este liderazgo en el país se replica a nivel regional y global, demostrando su competitividad como universidad compleja en los más reconocidos indicadores nacionales e internacionales. Es así como durante 15 años consecutivos ha ocupado el primer lugar del país en el Academic Ranking of World Universities (ARWU), conocido tradicionalmente como ranking de Shanghai, clasificación que en su edición 2017 la ubicó sexta a nivel latinoamericano. En Chile, por otra parte, ha liderado el Ranking de Universidades de la Revista América Economía durante los últimos seis años, destacando particularmente su trabajo en calidad y acceso. Tam-

bién ha sido reconocida como la cuarta más prestigiosa de América Latina según el ranking Times Higher Education (2017) y se encuentra entre las 300 mejores universidades del mundo según el QS World University Rankings (2018). Además, figura como la primera en producción de artículos científicos de excelencia y alto impacto de acuerdo a indicadores como The University Ranking by Academic Performance (2017-2018), el CWTS Leiden Ranking (2017) y el Nature Index (2017-2018), los cuales la posicionan dentro de las mejores de la región.

## Equidad e inclusión

El reconocimiento al trabajo desarrollado por la Universidad de Chile en estas métricas es sólo un reflejo de su liderazgo en el país. Su lugar como referente nacional se extiende también a otras dimensiones, fundamentales para la construcción de una sociedad más diversa e integral.



Esta labor se evidencia en las múltiples políticas universitarias que han sido impulsadas desde la Casa de Bello. En este ámbito, por ejemplo, la comunidad universitaria recientemente ha decidido asumir un desafío institucional que impactará en su futuro, en el de sus estudiantes y en la nación en su conjunto, el cual consiste en ampliar su diversidad interna a través de políticas de acceso e inclusión a estudios de pregrado que reflejen la heterogeneidad de la sociedad chilena en cuanto a su composición de género, etnias y capacidades diferentes, entre otros factores. Estas medidas, orientadas a fortalecer el pluralismo del cuerpo estudiantil, constituyen un eje estratégico central en la misión de la Universidad y los procesos educativos que impulsa.

Entre las políticas especiales para el ingreso de estudiantes a la Universidad se cuentan el Sistema de Ingreso Prioritario de Equidad Educativa (SIPEE), la admisión de personas con discapacidad visual, el ingreso de postulantes que cursaron sus estudios secundarios en el extranjero, el Programa Prioritario de Equidad de Género (PEG), los convenios étnicos que permite ingresos de estudiantes indígenas, la Escuela de Desarrollo de Talentos y el sistema de ingreso especial para deportistas destacados. Este tipo de mecanismos reconocen la variedad de experiencias vitales derivadas de las múltiples identidades y prácticas culturales y socioeconómicas en el seno de la sociedad

chilena. Con ello, la Universidad sirve mejor los propósitos no solo institucionales, sino que también las necesidades del Chile contemporáneo. La promoción de la equidad, la inclusión y la diversidad es un mandato ético, político, social e intelectual que está al centro de la misión de la Universidad de Chile.

La institución enfrenta estos y otros desafíos pensando en su bicentenario: la convivencia universitaria y la equidad de género institucional, los cambios tecnológicos y su impacto en el tejido social, la relación de las comunidades y de la humanidad con su medioambiente y los fenómenos sociales como la migración, entre otros, desafían a la Universidad a renovar y actualizar su misión en sintonía con la sociedad a la que sirve y en la que está inserta. La comunidad universitaria está convencida de contribuir a un Chile mejor, como lo ha hecho a lo largo de casi toda la historia republicana, como lo hace actualmente y como planea abordarlo en el futuro.

# LA UNIVERSIDAD DE CHILE

## según los últimos Presidentes de la República



*“Yo soy hijo de esta Universidad. Hijo ¡a mucho honor!, del liceo público y de la Universidad de Chile. En sus aulas me formé y fortalecí los valores que mis padres me inculcaron. Y por mucho tiempo creí que servir en esas aulas consagraría lo mejor de mi vida laboral. Las circunstancias me llevaron por otros caminos. Pero al ser recibido hoy en este hogar siento la necesidad de decir que fue la misma pasión por la justicia que inspiraba mi entusiasmo juvenil de estudiar Derecho, lo que me movió a comprometerme en la actividad política, en la que mi norte ha sido siempre procurar cumplir esa constante y perpetua voluntad de dar a cada uno lo que es suyo, de que hablaba Ulpiano. Voluntad que nos exige hacer siempre todo lo posible para que nuestros semejantes, en la patria y en el mundo, tengan acceso a la buena vida humana a la que todos aspiramos.”*

Patricio Aylwin Azócar, Presidente de la República 1990-1994, en la ceremonia de su nombramiento como Profesor Emérito de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile, en 1995.

*“La Universidad de Chile es uno de los grandes poderes espirituales de nuestro país. Su destino superior e irrenunciable, trazado por su primer rector Andrés Bello, ha sido trabajar por el engrandecimiento de Chile y la dignidad de todos sus habitantes. Por eso hoy es reconocida como la universidad de las letras, de la ciencia, del desarrollo tecnológico, de la creación artística, del pluralismo y de la renovación permanente del servicio al país. Tengo el orgullo de haberme formado profesionalmente en esta institución, donde no solo adquirí conocimientos, sino sobre todo valores que han enriquecido mi vida hasta el día de hoy. Y precisamente por mis vivencias en ella, es que tengo la certeza de que, en los desafíos actuales y futuros de la patria, ella continuará honrando su tradición de contribuir al progreso y bienestar de toda la nación.”*



Eduardo Frei Ruiz-Tagle, Presidente de la República 1994-2000, entrevistado el 27 de marzo de 2018 en la Casa Central de la Universidad de Chile.

*“Es la historia de esta Universidad. Es la historia que se confunde con la historia patria. Es la historia que se confunde con los avances, dificultades y retrocesos que ha sufrido, pero que también ha gozado de pertenecer a un país, de ser parte de ese país y formar ese país. Buena parte de nuestras instituciones democráticas lo son por lo que ha sido esta Universidad.”*

Ricardo Lagos Escobar. Discurso en la ceremonia con motivo del 164 aniversario de la Universidad de Chile. Salón de Honor de la Casa Central, 23 de noviembre del 2006.



*“Esta Universidad ha sido cuna del pensamiento republicano. En sus aulas ha estimulado el conocimiento, el pensamiento crítico, el debate y reflexión cívica (...) Ha formado a hombres y mujeres que han obrado por Chile desde diferentes lugares y posiciones. Presidentes, parlamentarios, intelectuales, científicos, poetas, artistas. ¡Cuántos Premios Nacionales! ¡Cuántos líderes en su área! Y por sobre todo, ha formado miles y miles de ciudadanos y ciudadanas rectos que trabajan por un Chile mejor.”*

Michelle Bachelet Jeria, Presidenta de la República 2006-2010; 2014-2018. Ceremonia del 173 Aniversario de la Universidad de Chile, 17 de noviembre de 2015.

*“Son muchos los hombres y mujeres notables que se formaron en esta Universidad y que desde estas aulas han hecho aportes de los cuales nos sentimos muy orgullosos, no solamente los ex alumnos de esta Universidad, sino que todos los chilenos (...). Esta Universidad no es solamente historia, es también presente y, sobre todo, nunca debe dejar de ser futuro. Las universidades tienen muchas responsabilidades, como la docencia, la investigación, la difusión; pero tienen quizás una responsabilidad aún más grande, que es ser la visión y la conciencia crítica de un pueblo, para ser capaces de tener ese coraje, para arrojarse hacia adelante y descubrir los caminos del futuro, para no solamente investigar los límites de lo posible, sino que intentar desplazarlos.”*

Sebastián Piñera Echeñique, Presidente de la República 2010-2014; 2018-actualidad. Ceremonia de asunción del cargo de Rector de la Universidad de Chile. 23 de junio de 2010. Salón de Honor, Casa Central.





UNIVERSIDAD  
DE  
CHILE

VALORADA POR  
LOS CHILENOS

La marca “Universidad de Chile” figura entre las más valoradas por los chilenos. De acuerdo con el Brand Asset Valuator de Prolam Y&R, el estudio de marcas más grande del mundo, la “Casa de Bello” ocupa el lugar 25 dentro de las 100 empresas preferidas en el país. Es, además, la primera institución de educación superior mencionada (2016-2017).

Fuente: *El Mercurio*, 21 de octubre de 2017

VALO  
RADA  
POR  
LOS  
CHILE  
NOS

UNI  
VERSI  
DAD  
LÍDER

UNIVERSIDAD  
LÍDER

Primera en investigación y excelencia académica. Número uno del país, de acuerdo con indicadores internacionales como Scimago, CWTS Leiden, el Ranking de Shangai y el Ranking Web de Universidades, mediciones que, además, la ubican entre las mejores de América Latina. Destacada como la primera universidad en virtud de su calidad y políticas de inclusión según el ranking de universidades de la revista *América Economía* (2017).

# LA UNIVERSIDAD AYER Y HOY



La inauguración del Proyecto Académico Parque Laguna Carén, en enero de 2018, marca el punto de partida de una de las propuestas más ambiciosas de la Universidad. La plataforma integrará diversas áreas del conocimiento para resolver desafíos locales y globales.



En 1887, Eloísa Díaz, la única mujer en la foto, se convierte en la primera mujer de América del Sur en titularse como Médico Cirujano.



El Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA), fundado en 1944, fue durante varias décadas el único de su especie en América Latina. Cuenta con la colección de artesanía tradicional más valiosa del país.



El Palacio de la Universidad de Chile, conocido como Casa Central, es una imagen icónica de la institución y del centro de Santiago. La construcción del edificio fue dirigida por el arquitecto Fermín Vivaceta entre 1863 y 1872, y en 1974 fue declarado monumento histórico.



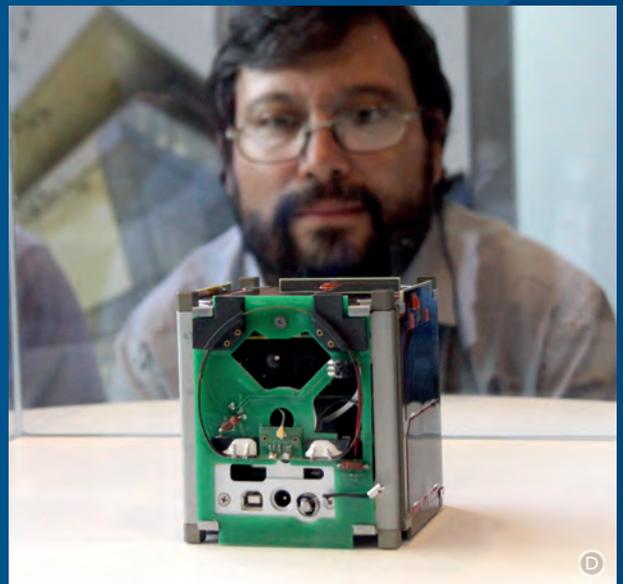
La Casa de Bello homenajeó los 110 años de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH), la primera de su tipo en el continente. El evento, realizado el 18 de noviembre de 2016, reunió a más de 30 exdirigentes estudiantiles.



La Orquesta Sinfónica de Chile junto al Ballet Nacional Chileno (BANACH), dos de los cuerpos artísticos de la Universidad de Chile más importantes del país, ofrecen una presentación conjunta en el marco del aniversario 174 de la Casa de Bello.



La Universidad inauguró el año 2013 los primeros aularios del Campus Juan Gómez Millas, proyecto impulsado en el marco de la Iniciativa Bicentenario del mismo nombre. Las instalaciones contemplan tres aularios con una capacidad de 2.610 puestos de estudio.



SUCHAI I, el primer nanosatélite desarrollado en Chile, fue puesto en órbita en junio de 2017. El dispositivo fue creado por un equipo multidisciplinario de investigadores y estudiantes de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas.

Un solo sello

# EGRESADOS, MAESTROS Y ESTUDIANTES DE LA CASA DE BELLO

---

Desde el pináculo del poder hasta el más humilde de los oficios, quienes se han formado en la Universidad han desarrollado un sentido de responsabilidad que amplían en sus campos de acción local, nacional o global. Esta característica es parte del sello que ha identificado a esta Casa de Estudios en sus 175 años de existencia.

Educadores y educadoras, dirigentes gremiales, líderes sociales, feministas, poetas, artistas, médicos de zona, profesionales en áreas de conflicto, miembros de las Fuerzas Armadas y de Orden, científicos, filántropos y empresarios son algunos ejemplos de las múltiples esferas en las cuales la



Universidad ha formado a chilenos y chilenas. Entre sus egresados se cuentan también quienes han sido galardonados con premios nacionales e internacionales en reconocimiento a su labor, así como también presidentes, ministros y parlamentarios de la República. De norte a sur y de mar a cordillera, los hijos y las hijas de Bello despliegan sus habilidades y se entrelazan con el porvenir del país.



La relevancia de los logros de incontables generaciones de egresados, maestros y estudiantes en diversos ámbitos del conocimiento, la política, las artes y la sociedad en su conjunto, demuestran el papel clave que los miembros de nuestra comunidad universitaria han ejercido en la historia de Chile. La trascendencia de estas contribuciones son resultado del compromiso que la comunidad universitaria asume frente al desarrollo del país y los desafíos de la humanidad.

Son cientos de miles los egresados, maestros y estudiantes que se han formado y continúan educándose en la Universidad inspirados

en este sentido de responsabilidad. Esta comunidad enfrenta los obstáculos en el marco de su diversidad y asume desafíos, tanto interuniversitarios como nacionales o globales, con la convicción de ser un foco para la sociedad a la que sirve.

# PREMIOS NOBEL



## Sala Pablo Neruda

Espacio que forma parte del Archivo Central Andrés Bello y alberga la colección bibliográfica y hemerográfica donada por el poeta. En 1970, Neruda se encargó personalmente de intervenir en su diseño junto al arquitecto Fernando de la Cruz.



## Pablo Neruda cultivó una profunda afinidad con la Universidad de Chile, la cual se hizo evidente cuando el poeta ganador del Premio Nobel de Literatura (1971)

emitió un discurso en medio de la entrega de sus libros y caracolas marinas a la Universidad en 1954. “El esplendor de estos libros, la gloria oceánica de estas caracolas, cuanto conseguí a lo largo de mi vida, a pesar de la pobreza y en el ejercicio constante del trabajo, lo entrego a la Universidad, es decir, lo doy a todos”. En 1962, el poeta fue reconocido por su contribución universal y el entonces Rector, Juan Gómez Millas, le otorgó la calidad de miembro académico.



## Sala Museo Gabriela Mistral

“Poema de Chile. La escritura solo acaba con la muerte”, en honor y recuerdo de nuestra Premio Nobel, fue el nombre de la muestra que en 2015 abrió la Sala Museo Gabriela Mistral, espacio ubicado al interior de la Casa Central.



## Gabriela Mistral ha sido la única mujer iberoamericana en recibir el Premio Nobel de Literatura (1945)

Su cercanía con la Universidad de Chile se inició en 1914, cuando la poeta obtuvo el primer lugar en el concurso “Juegos Florales”, organizado por la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile. El año 1924, el Rector Gregorio Amunátegui le otorgó el título de profesora de Castellano. El 18 de enero de 1957, el Rector Juan Gómez Millas, de pie en la entrada al Salón de Honor de la Universidad de Chile, esperaba la llegada de Gabriela Mistral. Ya había aguardado por ella ahí dos años y medio antes, cuando la poeta entraba a la Casa Central para recibir el grado de Doctor Honoris Causa, que por primera vez entregaba la institución. Esta vez, la Mistral ingresaba al edificio en un ataúd para su último reconocimiento público: el adiós del pueblo de Chile.

# PREMIOS NACIONALES

## ARTES\*

### A) PINTURA O ESCULTURA

Roberto Matta Echaurren  
Israel Roa Villagra  
Carlos Pedraza Olguín  
Ana Cortés Jullian  
Marta Colvin Andrade  
Laureano Ladrón de Guevara Romero  
Samuel Román Rojas  
Benito Rebolledo Correa  
José Caracci Vignatti  
José Perotti Ronzini  
Camilo Mori Serrano  
Pedro Reszka Moreau  
Pablo Burchard Eggeling

### B) MÚSICA

Federico Heinlein Funcke  
Víctor Tevah Tellias  
Jorge Urrutia Blondel  
Gustavo Becerra Schmidt  
Alfonso Letelier Llona  
Carlos Isamitt Alarcón  
Acario Cotapos Baeza  
Alfonso Leng Haygus  
Domingo Santa Cruz Wilson  
Enrique Soro Barriga  
Pedro Humberto Allende Sarón

### C) TEATRO

Silvia Piñeiro Rodríguez  
Ernst Uthoff Biefang  
Fernando Debesa Marín  
Pedro Morheiru Salgado  
Pedro de la Barra García

## ARTES PLÁSTICAS

Roser Bru Llop  
Alfredo Jaar Hasbún  
Gracia Barrios Rivadeneira  
Guillermo Núñez Henríquez  
Eugenio Dittborn Santa Cruz  
Gonzalo Díaz Cuevas  
Rodolfo Opazo Bernales  
José Balmes Parramón  
Sergio Castillo Mandiola  
Lily Garafulic Yancovic  
Sergio Montecino Montalva

## ARTES DE LA REPRESENTACIÓN Y AUDIOVISUALES

Alejandro Sieveking Campano  
Juan Radrigán Rojas  
Gustavo Meza Webar  
Fernando González Mardones  
María Inés (Marés) González Castro  
María Luisa Solari Mongrio  
María Cánepa Pesce  
Raúl Ruiz Pino  
Bélgica Castro Sierra  
Jorge Díaz Gutiérrez

## ARTES MUSICALES

Vicente Bianchi Alarcón  
León Schidlowsky Gaete  
Juan Pablo Izquierdo Fernández  
Carmen Luisa Letelier Valdés  
Miguel Letelier Valdés  
Cirilo Vila Castro  
Fernando García Arancibia  
Carlos Riesco Grez

Elvira Savi Federici  
Carlos Botto Vallarino  
Margot Loyola Palacios  
Juan Orrego Salas

## CIENCIAS\*\*

Gustavo Hoecker Salas  
Danko Brncic Juricic  
Luis Vargas Fernández  
Hermann Niemeyer Fernández  
Igor Saavedra Gatica  
Héctor Croxatto Rezzio  
Jorge Mardones Restat  
Joaquín Luco Valenzuela  
Alfonso Asenjo Gómez  
Ricardo Donoso Novoa  
Alejandro Lipschutz Friedmann

## CIENCIAS APLICADAS Y TECNOLÓGICAS

Ricardo Uauy Dagach-Imbarack  
Edgar Kausel Vecchiola  
Juan Asenjo de Leuze de Lancizolle  
Pablo Valenzuela Valdés  
Andrés Weintraub Pohorille  
Fernando Mönckeberg Barros  
Julio Meneghello Rivera  
René Cortázar Sagarminaga  
Raúl Sáez Sáez

## CIENCIAS EXACTAS

Guido Garay Brignardello  
Mario Hamuy Wackenhut  
Manuel del Pino Manresa  
Patricio Felmer Aichele  
Miguel Kiwi Tichauer

\*El Premio Nacional de Artes se entregaba anualmente, alternando la mención entre pintura o escultura, música y teatro, hasta que en 1992 con una nueva normativa, la Ley N° 19.169, fue reemplazado por los premios nacionales de Artes Plásticas, Artes Musicales y Artes de la Representación y Audiovisuales.

\*\*El Premio Nacional de Ciencias se entregó desde 1968 hasta 1992. Ese año fue reemplazado por los premios nacionales de Ciencias Exactas, Ciencias Naturales y Ciencias Aplicadas y Tecnológicas.

# 181

*Premios Nacionales que han sido egresados, maestros o estudiantes de la Universidad de Chile \*\*\**

Rafael Benguria Donoso  
Carlos Conca Rosende  
Fernando Lund Plantat  
José María Maza Sancho  
María Teresa Ruiz González  
Claudio Bunster Weitzmann  
Eric Goles Chacc  
Servet Martínez Aguilera  
Enrique Tirapegui Zurbano

## **CIENCIAS NATURALES**

Francisco Rothhammer Engel  
Mary Therese Kalin  
María Cecilia Hidalgo Tapia  
Ramón Latorre de la Cruz  
Mario Luxoro Mariani  
Nibaldo Bahamonde Navarro  
Humberto Maturana Romecín  
Jorge Allende Rivera

## **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Abraham Magendzo Kolstrein  
Iván Núñez Prieto  
Beatrice Ávalos Davidson  
Erika Himmel König  
Mario Leyton Soto  
Ernesto Schiefelbein  
Héctor Gutiérrez Muñoz  
Francisco Vera Lamperein  
Gabriel Castillo Inzulza  
Hugo Montes Brunet  
Ernesto Livacic Gazzano  
Viola Soto Guzmán  
Luis Cereceda Arancibia  
Marino Pizarro Pizarro

José Herrera González  
Luis Gómez Catalán  
Teresa Clerc Mirtin  
Roberto Munizaga Aguirre

## **HISTORIA**

Sergio González Miranda  
Jorge Pinto Rodríguez  
Bernardino Bravo Lira  
Gabriel Salazar Vergara  
Jorge Hidalgo Lehuedé  
Lautaro Núñez Atencio  
José Armando de Ramón Folch  
Sergio Villalobos Rivera  
Mario Orellana Rodríguez  
Álvaro Jara Hankte  
Fernando Campos Harriet  
Rolando Mellafe Rojas  
Ricardo Krebs Wilkens  
Néstor Meza Villalobos  
Juan Luis Espejo Tapia  
Mario Góngora del Campo  
Eugenio Pereira Salas

## **HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

Sonia Montecino Aguirre  
Roberto Torretti Edwards  
Carla Cordua Sommer  
Manuel Antonio Garretón Merino  
Ricardo Ffrench-Davis Muñoz  
José Zalaquett Daher  
Francisco Orrego Vicuña  
Humberto Giannini Íñiguez  
Juan de Dios Vial Larraín  
Aníbal Pinto Santa Cruz  
Félix Schwartzmann Turkenich

## **LITERATURA**

Manuel Silva Acevedo  
Antonio Skármeta Vranicic  
Óscar Hahn Garcés  
José Miguel Varas Morel  
Armando Uribe Arce  
Volodia Teitelboim Volosky  
Alfonso Calderón Squadritto  
Miguel Arteche Salinas  
Jorge Edwards Valdés  
José Donoso Yáñez  
Eduardo Anguita Cuéllar  
Roque Esteban Scarpa Straboni  
Nicanor Parra Sandoval  
Gabriela Mistral  
Rodolfo Oroz Scheibe  
Pablo Neruda  
Mariano Latorre Court

## **PERIODISMO**

Alberto Gamboa Soto  
Abraham Santibáñez Martínez  
Juan Pablo Cárdenas Squella  
Alipio Vera Guerrero  
Sergio Campos Ulloa  
María Olivia Mönckeberg Pardo  
Faride Zeran Chelech  
Héctor Olave Vallejos  
Tito Castillo Peralta  
Raquel Correa Prats  
Cristián Zegers Ariztía  
Juan Lira Vergara  
Renzo Pechenino Raggi (Lukas)  
Andrés Aburto Sotomayor

\*\*\*Elaboración propia de datos numéricos y porcentajes a partir de revisión de fuentes abiertas de información.

## Presidencia

**62,5%** de los Presidentes de la República egresaron de la Universidad de Chile: 20 de los 32 mandatarios en la historia del país.

### Presidentes de Chile exalumnos de la Universidad de Chile

- Michelle Bachelet Jeria
- Ricardo Lagos Escobar
- Eduardo Frei Ruiz-Tagle
- Patricio Aylwin Azócar
- Salvador Allende Gossens
- Gabriel González Videla
- Juan Antonio Ríos Morales
- Pedro Aguirre Cerda
- Juan Esteban Montero Rodríguez
- Emiliano Figueroa Larraín
- Arturo Alessandri Palma
- Juan Luis Sanfuentes Andonaegui
- Ramón Barros Luco
- Pedro Montt Montt
- Germán Riesco Errázuriz
- Federico Errázuriz Echaurren
- Domingo Santa María González
- Aníbal Pinto Garmendia
- Federico Errázuriz Zañartu

## Ministerios

**54**

Entre los años 2010 y 2017, 54 Secretarías de Estado han sido encabezadas por egresados y egresadas de la Universidad de Chile, transformándola en la Casa de Estudios con mayor participación en ese ámbito (39,5%).



# LA UNIVERSIDAD DE CHILE Y SU PRESENCIA EN LOS PODERES DEL ESTADO\*

## Poder Legislativo

Egresados de la Universidad de Chile son los de mayor presencia en ambas cámaras del Congreso.

**47%**

*de los senadores electos en los períodos legislativos entre el 2010 y 2017 son egresados de la Universidad de Chile.*

**26%**

*de los diputados electos en los períodos legislativos entre el 2010 y 2017 son egresados de la Universidad de Chile.*



## Corte Suprema



**57%**

*de los ministros de la Corte Suprema en el período 2010-2017 egresaron de la Universidad de Chile.*

\*Elaboración propia de datos numéricos y porcentajes a partir de revisión de fuentes abiertas de información.

Al servicio  
de su país

# COMUNIDAD COMPROMETIDA

---



El día está luminoso a casi tres mil metros de altura, cuando al despuntar el amanecer llega al Centro de Estudios Andinos, en la región de Arica y Parinacota, el encargado de dichas instalaciones. Van a su encuentro un nuevo grupo de investigadores interesados en estudiar la adaptación de humanos, animales y plantas a condiciones extremas. Un poco más tarde, en Punta Arenas, una delegación de la Universidad prepara junto a una universidad pública local un foro internacional que busca potenciar a la Patagonia como laboratorio natural de la humanidad.

Mientras tanto, en Santiago, miles de estudiantes cruzan la ciudad desde los más diversos puntos hacia los distintos campus de la Universidad para iniciar una nueva jornada de estudios. Muchos complementan su rol de estudiantes con tareas como delegados FECH, voluntarios en trabajos al servicio de la comunidad, profesores en preuniversitarios populares, bailarines en cuerpos folclóricos e integrantes de alguna de las ramas deportivas.

En la Casa Central, en tanto, sus funcionarios preparan el Salón de Honor para recibir a personas de diversos ámbitos que participarán en un seminario donde se evaluarán los compromisos del país en relación a los objetivos de desarrollo sostenible de las Naciones Unidas. En las dos sedes del Museo de Arte Contem-

poráneo y en el Teatro de la Universidad de Chile se esperan visitas guiadas abiertas durante toda la tarde.

En su despacho, el Rector organiza una agenda que contempla, entre otras cosas, recibir a autoridades internacionales por la mañana y preparar para la tarde una presentación ante la Comisión de Educación del Senado en Valparaíso. Paralelamente, al norte de la capital, en dependencias del Hospital Clínico, investigadores de un centro interdisciplinario dan a conocer a la prensa los resultados de un estudio sobre el Alzheimer que abre nuevas perspectivas de tratamiento. Durante el resto del día, ciudadanos de distintas nacionalidades acceden a los cursos en línea gratuitos de U-Abierta.

Es otro día más en la Universidad de Chile y para sus más de 54 mil miembros, quienes asumen esta tarea de calidad y excelencia, inspirados en principios como el pluralismo,



la tolerancia, la diversidad y la autonomía, valores fundadores de la Universidad. Estos valores, de hecho, cohesionan a la comunidad universitaria y le dan vida a este complejo organismo social que es la Universidad de Chile.

## Colectividad triestamental

Los estudiantes representan el grupo mayoritario de la comunidad universitaria. En efecto, la Universidad cuenta con más de 32.400 estudiantes de pregrado y sobre nueve mil matriculados en los programas de postítulo y postgrado. El estamento estudiantil no solo destaca por sus méritos académicos, sino que también por su diversidad y su compromiso en actividades extracurriculares, tanto intra como extrauniversitarias.

Mientras, casi cuatro mil profesores integran el cuerpo académico de la Universidad, de los cuales casi la mitad cuenta con grado de doctor o con una especialización médica, lo que grafica la preparación de los académicos de la institución en las más diversas disciplinas. Sobre los hombros del cuerpo académico recaen las tareas de docencia e investigación, que se ejercen desde los niveles iniciales de la carrera académica -como ayudante- hasta profesor titular.

Más de nueve mil funcionarios en cargos directivos, profesio-

nales, técnicos, administrativos y auxiliares permiten la operación cotidiana de la Universidad, sus programas, sus instalaciones y su estructura institucional. El personal que conforma este estamento contribuye a la labor universitaria, tanto a nivel central como en cada unidad de la institución, y está en permanente capacitación, en sintonía con la misión y los valores de la Universidad.

Los cerca de 54 mil miembros que conforman esta comunidad están distribuidos en cinco campus, los que a su vez alojan catorce facultades, cinco institutos y el Hospital Clínico; además de la red cultural y patrimonial, que incluye teatros, salas de exposiciones, archivos y bibliotecas. Por otra parte, la estructura de gobierno central de la Universidad administra y representa al conjunto de la institución ante el resto de la sociedad a la que sirve.

# LA U EN CIFRAS\*

5

## CAMPUS

- Campus Andrés Bello
- Campus Beauchef
- Campus Juan Gómez Millas
- Campus Norte
- Campus Sur

5

## INSTITUTOS

- Instituto de Asuntos Públicos
- Instituto de Estudios Internacionales
- Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos
- Instituto de la Comunicación e Imagen
- Instituto de Estudios Avanzados en Educación (creado en 2017)

1

## HOSPITAL CLÍNICO

- Hospital Clínico de la Universidad de Chile Dr. José Joaquín Aguirre

14

## FACULTADES

- Facultad de Artes
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Ciencias
- Facultad de Ciencias Agronómicas
- Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
- Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza
- Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas
- Facultad de Ciencias Sociales
- Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
- Facultad de Economía y Negocios
- Facultad de Derecho
- Facultad de Filosofía y Humanidades
- Facultad de Medicina
- Facultad de Odontología

## COMUNIDAD

.....

**3.825\*\*** Académicos

**1.973** Académicos con doctorado y con especialidad médica

**9.234** Funcionarios

**32.422** Estudiantes de pregrado

**9.271** Estudiantes de postgrado y postítulo

**1.381** Estudiantes de doctorado

**6.321** Estudiantes de magíster

**1.569** Estudiantes de Título Profesional Especialista

**23.808** Titulados/graduados de pregrado entre los años 2011 y 2017

## INFRAESTRUCTURA

.....

**676.525**

M<sup>2</sup> de superficie construida

**43.802**

M<sup>2</sup> de salas de clases

**69.409**

M<sup>2</sup> de laboratorios y talleres

**3.129.631**

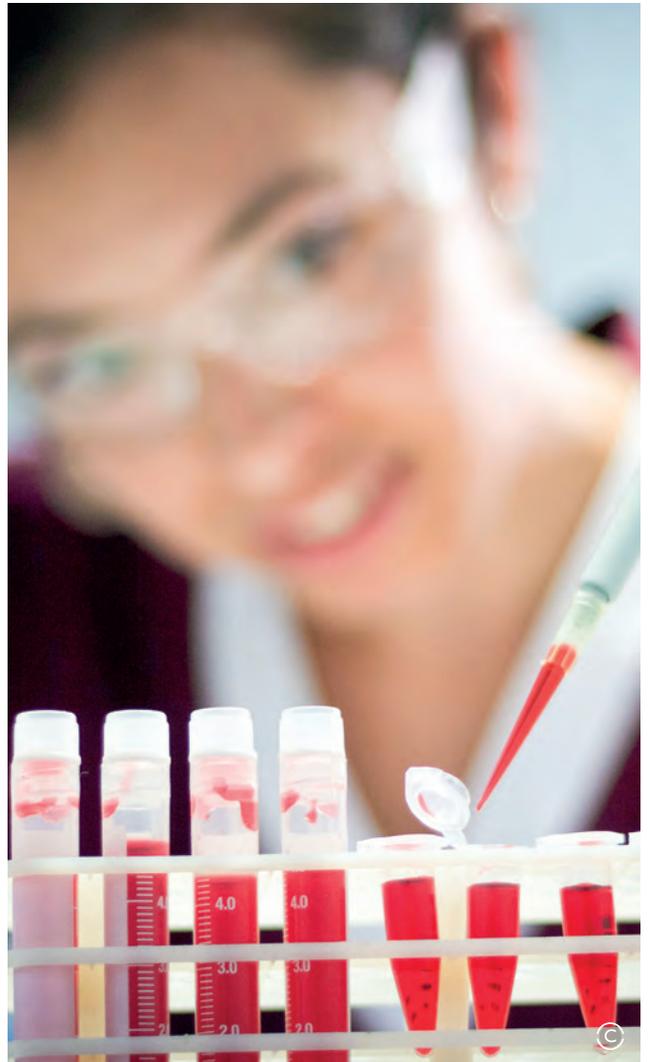
volúmenes en biblioteca

\* Información provista por diversas unidades de la Universidad de Chile al 31 de diciembre de 2017.

\*\* Para cifras académicas se consideran exclusivamente académicos jerarquizados.

# COMUNIDAD UNIVERSITARIA





Tod@s bienvenid@s

# PREGRADO INCLUSIVO

---

La inequidad social que actualmente vive nuestro país también tiene su expresión en las posibilidades de acceso a la Educación Superior. En universidades intensivas en investigación, este fenómeno es aún más marcado, lo que se grafica en que mientras un 57% de los estudiantes de establecimientos privados obtuvo en promedio 600 puntos en la Prueba de Selección Universitaria (PSU) 2017, solo un 7,8% de los estudiantes de establecimientos públicos alcanzó el mismo puntaje.

Consciente de esta debilidad, la Universidad se ha impuesto el desafío de diversificar sus mecanismos de ingreso con el propósito de que los postulantes cuenten con sistemas de selección que capturen la pluralidad de la comunidad a la que sirve. En efecto, la institución está convencida de que la diversidad genera ambientes propicios para el aprendizaje. "Mientras la educación focalizada en grupos homogéneos reproduce las inequidades sociales existentes, las experiencias educativas en contextos de diversidad están positivamente relacionadas con el desarrollo cognitivo, con las actitudes y comportamiento cívico y estimulan una disposición general al pensamiento complejo y actitudes socialmente responsables"<sup>1</sup>,

Entre las políticas universitarias tendientes a multiplicar los mecanismos de ingreso al pregrado se cuentan el Sistema Prioritario de Equidad Educativa (SIPEE), que fomenta el ingreso de estudiantes egresados de establecimientos municipales; el Programa de Ingreso Prioritario de Equidad de Género, de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas; la Escuela de Desarrollo de Talentos, de la Facultad de Economía y Negocios, y los cupos destinados a la admisión de Soldados Conscriptos al Programa Académico de Bachillerato, entre otros. Así, entre 2011 y 2017, el porcentaje de estudiantes matriculados en la Universidad vía ingreso

especial aumentó de un poco más de 9% a más del 16%, impulsando una transformación institucional no solo en la etapa de admisión, sino que también en lo referente a la retención, el egreso y la empleabilidad futura.

La formación de pregrado representa también desafíos en cuanto a la innovación permanente que requiere su diseño, implementación y evaluación. Así, la comunidad en su conjunto ha participado en las políticas universitarias tendientes a fomentar y desarrollar la innovación curricular de manera continua. Entre los programas tendientes a evaluar los programas de formación, identificar las habilidades que los estudiantes requieren para el ejercicio laboral, proyectar nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje y visibilizar los avances en el conocimiento y las necesidades de equipamiento e infraestructura, se cuentan el de Innovación Curricular, el de Desarrollo Docente, y el Programa de Tutoría Integral Par, entre otros.

---

1. Bowman, N.A. (2010-2011). En " Sobrero, V., Lara-Quinteros, R., Méndez, P., & Suazo, B.(2014). Equidad y diversidad en universidades selectivas: la experiencia de estudiantes con ingresos especiales en las carreras de la salud. Pensamiento Educativo". Revista de Investigación Educativa Latinoamericana, 51 (2), 152-164.



# PREGRADO EN CIFRAS



32.422

Número uno en estudiantes matriculados entre las Universidades del Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

3.487

Número uno en estudiantes titulados el año 2016 entre las Universidades del Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

## Postulantes prefieren a la Universidad de Chile

Los estudiantes secundarios de todo el país han escogido a la Universidad de Chile como la mejor de la nación en múltiples versiones del estudio Barómetro de la Educación Superior. La medición, que año a año realiza el Centro de Estudios Mori, encuesta a estudiantes de los últimos dos años de enseñanza media de Arica a Punta Arenas, pertenecientes a establecimientos municipales, particulares y particulares subvencionados, quienes han manifestado permanentemente su preferencia por la Casa de Bello para continuar sus estudios. Esto ha significado, por ejemplo, que las primeras cuatro carreras con más postulaciones del proceso de admisión 2018 hayan sido programas impartidos por distintas facultades de esta institución. Las preferencias fueron lideradas por Ingeniería y Ciencias (Plan Común), con 4.050 postulaciones; seguida por Derecho, con 2.885; Ingeniería Comercial, con 2.824; y Medicina, con 2.654.

## Vías de ingreso alternativas a la PSU

El 16,4% de los estudiantes de la Universidad ingresan por vías alternativas a la Prueba de Selección Universitaria (PSU). Hace siete años, esta cifra era de apenas un 9,1%. La Universidad de Chile es la institución con más y mejores políticas de inclusión y diversidad, liderando desde el año 2011 el Ranking América Economía en este ámbito. De hecho, con el propósito de promover la equidad y la inclusión en el ingreso a la educación superior, la Universidad ha diversificado sus vías de admisión especial a través de programas como el Sistema de Ingreso Prioritario de Equidad Educativa (SIPEE), la admisión de personas con discapacidad visual, el ingreso de postulantes que cursaron sus estudios secundarios en el extranjero, el Programa Prioritario de Equidad de Género (PEG), los convenios étnicos que permiten el ingreso de estudiantes indígenas, el convenio para el ingreso especial de soldados conscriptos, la Escuela de Desarrollo de Talentos y el sistema de ingreso especial para deportistas destacados.

**Por tipo de  
establecimiento  
(2016)**

**40%**  
proviene de  
establecimientos  
particulares  
subvencionados

**28%**  
proviene  
de colegios  
municipales

**30%**  
proviene de  
establecimientos  
privados

**2%**  
extranjeros  
y otros

**Por  
género**

**48%** Estudiantes  
mujeres  
2010  
▼  
**52%** Estudiantes  
mujeres  
2017

**52%** Estudiantes  
hombres  
2010  
▼  
**48%** Estudiantes  
hombres  
2017

**Por grupo  
socioeconómico**

*La Universidad ha implementado políticas tendientes a ampliar la presencia de estudiantes de todos los sectores socioeconómicos de la sociedad*

**30%**  
proviene de los grupos de mayor  
vulnerabilidad socioeconómica

**46%**  
actualmente son primera generación  
profesional de sus familias

**Por distribución  
geográfica**

**25%**  
proviene de ciudades y localidades  
fuera de la Región Metropolitana

## Postgrado y postítulo

# FORMACIÓN AVANZADA

---

La Universidad de Chile ofrece la más amplia y sólida formación de especializaciones profesionales y de postgrado del país. Su oferta de programas de doctorado, magíster y especialización profesional se caracteriza por su diversidad disciplinaria, la excelencia académica y la calidad de la investigación que los respalda. Estas particularidades constituyen la base de su prestigio como institución pionera en fomentar el desarrollo de las capacidades a través de su oferta de educación continua. El sello formativo de la oferta de educación de postgrado y especialización de la Universidad es el estrecho vínculo entre los procesos formativos y el desarrollo de investigación de frontera al servicio de las necesidades del país y del mundo.

En este sentido, numerosos doctorados dictados por la Universidad se destacan por su larga trayectoria, el reconocimiento disciplinario y del campo, y por su capacidad de profundizar en áreas de desarrollo científico incipiente pero estratégico. Los programas de magíster, en tanto, contribuyen al desarrollo disciplinario y profesional, en áreas de relevancia nacional y regional. La Universidad entrega anualmente al país alrededor de 500 especialistas médicos, lo que constituye la capacidad formativa más amplia a nivel nacional en esta área. Finalmente, en el ámbito de los diplomados o capacitación de corta duración, la Universidad ha desarrollado una atractiva oferta en el campo de la educación a distancia y semipresencial, explorando las potencialidades de las nuevas tecnologías en educación.

El liderazgo de la Universidad de Chile en el país y a lo largo de su historia en el área de la formación de postgrado y postítulo la

han transformado en un referente internacional, con especial atractivo para estudiantes latinoamericanos. Así, en el marco de la tendencia global de las instituciones de educación superior a expandir sus redes internacionales, la Universidad ha asumido el desafío de su propia internacionalización con particular énfasis en la región latinoamericana. En ese contexto, la oferta de postgrados y postítulos de la institución es uno de los ejes de su estrategia de expandir sus redes internacionales que se materializa, principalmente, en convenios de cooperación de doble graduación y cotutorías; el diseño e implementación de programas de intercambio y movilidad internacional; una mayor visibilidad a escala global de la oferta formativa y de la investigación de la Universidad, la atracción de estudiantes internacionales y el mejoramiento en la gestión que acompañe este proceso de internacionalización.

Así, la Universidad apunta a desarrollar su potencial en tanto foco intelectual a nivel nacional y global, particularmente en la región latinoamericana, tal como lo soñó su primer Rector, Andrés Bello.



# POSTGRADO Y POSTÍTULO EN CIFRAS

## 232 programas de postgrado y postítulo.

La institución actualmente imparte 38 programas de doctorado, 113 de magíster y 81 especialidades profesionales (oferta académica vigente al 2017).

Casi el 30% de los graduados de doctor en el país durante el período 2016-2017 fueron de la Universidad de Chile.

92% de los programas de doctorado acreditados en el 2017, con un promedio de acreditación de 5,5 años.

Más del 22% de los postulantes a los programas de postgrado y postítulo del año 2017 fueron extranjeros, de los cuales el 90,4% provenían de algún país latinoamericano.



**La Universidad de Chile ha formado al 54% de los médicos especialistas del país,** de acuerdo a indicadores del año 2015.

**9.271 estudiantes de postgrado y postítulo durante el año 2017,** 1.381 en programas de doctorado, 6.321 en magíster y 1.569 en especialidades profesionales.

**Una encuesta realizada a estudiantes de postgrado y postítulo el 2017 reconoce un sello formativo de la Universidad,** del cual destacan el prestigio institucional, la calidad del cuerpo académico y la solidez de sus programas.

**465 movilidades de ingreso y salida a nivel de postgrado y postítulo** se registraron entre el 2010 y el 2017.

## Institucionalidad pionera

# GOBIERNO UNIVERSITARIO

---

En 1997, un intenso movimiento institucional estalló con el propósito de restaurar la autonomía y los principios de la autodeterminación universitaria. La acción a contracorriente de las tendencias neoliberales de la época, convocó a la comunidad a imaginar su futuro visualizando una nueva universidad pública en democracia, coherente con la vocación innovadora de la institución.

Ese proceso que se inició a fines de los noventa, vio frutos años después, el 10 de marzo del 2006. Ese día, la comunidad universitaria se comenzó a regir por el nuevo Estatuto Universitario. La nueva normativa creó el Senado Universitario, colegiado compuesto por académicos, funcionarios y estudiantes, y el Consejo de Evaluación, entidad responsable de las políticas y procesos de evaluación de la institución y sus miembros. Ambas instancias se sumaron a los órganos de gobierno ya existentes en la Universidad, como la Rectoría, en tanto poder unipersonal, y el Consejo Universitario, órgano de decisión colectivo.

El primer artículo del Estatuto condensa jurídicamente la misión y objetivos de la Universidad, en tanto “institución de educación superior del Estado de carácter nacional y público, con personalidad jurídica, patrimonio propio, y plena autonomía académica, económica y administrativa, dedicada a la enseñanza superior, investigación, creación y extensión en las ciencias, las humanidades, las artes y las técnicas, al servicio del país en el contexto universal de la cultura”.

Conforme a esta nueva reglamentación, los órganos superiores de la Universidad son las instancias encargadas de dirigir y gestionar,

impulsando el desarrollo académico institucional y de sus miembros. El Rector, máxima autoridad de la Universidad; el Consejo Universitario, que agrupa a las máximas autoridades de facultades y a representantes del Presidente de la República; y el Senado Universitario, órgano de deliberación colectiva que representa a académicos, funcionarios y estudiantes, constituyen las estructuras de gobierno de la Universidad, cuyas funciones son normar y proyectar la institución, establecer las políticas generales, y con ello, procurar el cumplimiento de su misión y de su desarrollo coherente, transversal y de excelencia.

Una de las particularidades de la estructura de gobierno universitario es que, en materias críticas para la institución, el Estatuto establece la intervención de los tres órganos colegiados superiores y consagra un mecanismo para resolver las diferencias sustantivas entre esas instancias.

## RECTOR

El Rector es el representante legal de la Universidad, es elegido por los académicos cada cuatro años mediante votación y puede ser reelegido solo una vez. Es quien ejerce la función Ejecutiva y preside el Consejo Universitario y el Senado Universitario. Entre sus ámbitos de acción se cuentan adoptar las medidas conducentes a dirigir y administrar las actividades académicas, administrativas y financieras de la Universidad. En varios aspectos relevantes, dicha gestión debe resolverse en conjunto con el Consejo Universitario.

La Rectoría cuenta con una Prorectoría y cinco vicerrectorías que apoyan su labor, materializan el programa de gobierno con el cual resulta elegido, y articula en la práctica la misión y la visión institucional en la gestión cotidiana de la Universidad.

## CONSEJO UNIVERSITARIO

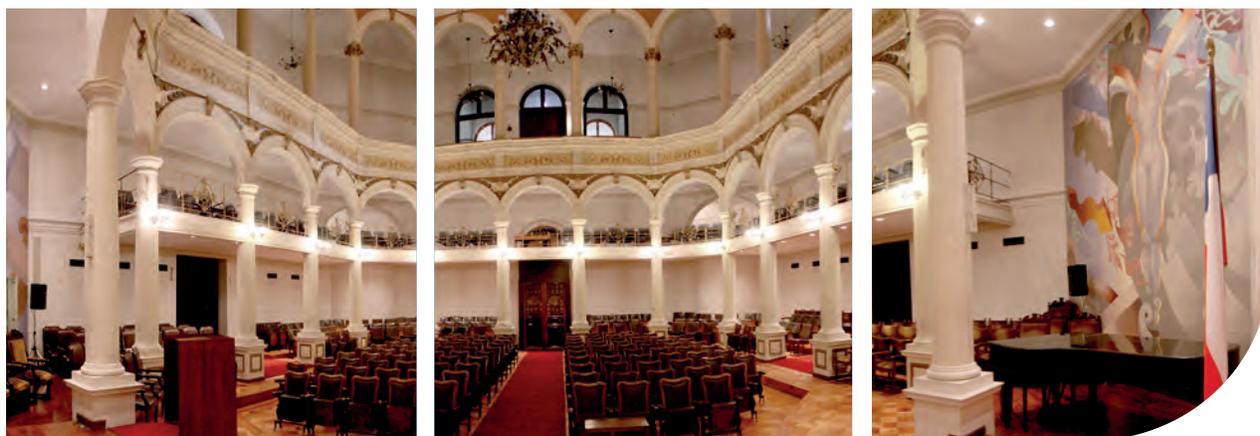
El Consejo Universitario es el órgano colegiado de carácter ejecutivo. Su labor es atender las necesidades de la Universidad, ocuparse de su desarrollo en consonancia con las políticas y estrategias establecidas por el Senado Universitario. El Rector preside el Consejo Universitario y está integrado por el Prorector, por las decanas y decanos de las distintas facultades de la Universidad y dos representantes de la Presidencia de la República. Un representante de los académicos, otro de los estudiantes y otro de los funcionarios, designados por sus correspondientes asociaciones, integran el Consejo con derecho a voz. En calidad de invitados participan, además, los directores de institutos de Rectoría, los vicerrectores, el contralor y el director del Hospital Clínico. El Consejo Universitario, como parte del equilibrio democrático institucional, puede incluso proponer al Presidente de la República la remoción del Rector con el apoyo de los dos tercios de sus miembros.

## SENADO UNIVERSITARIO

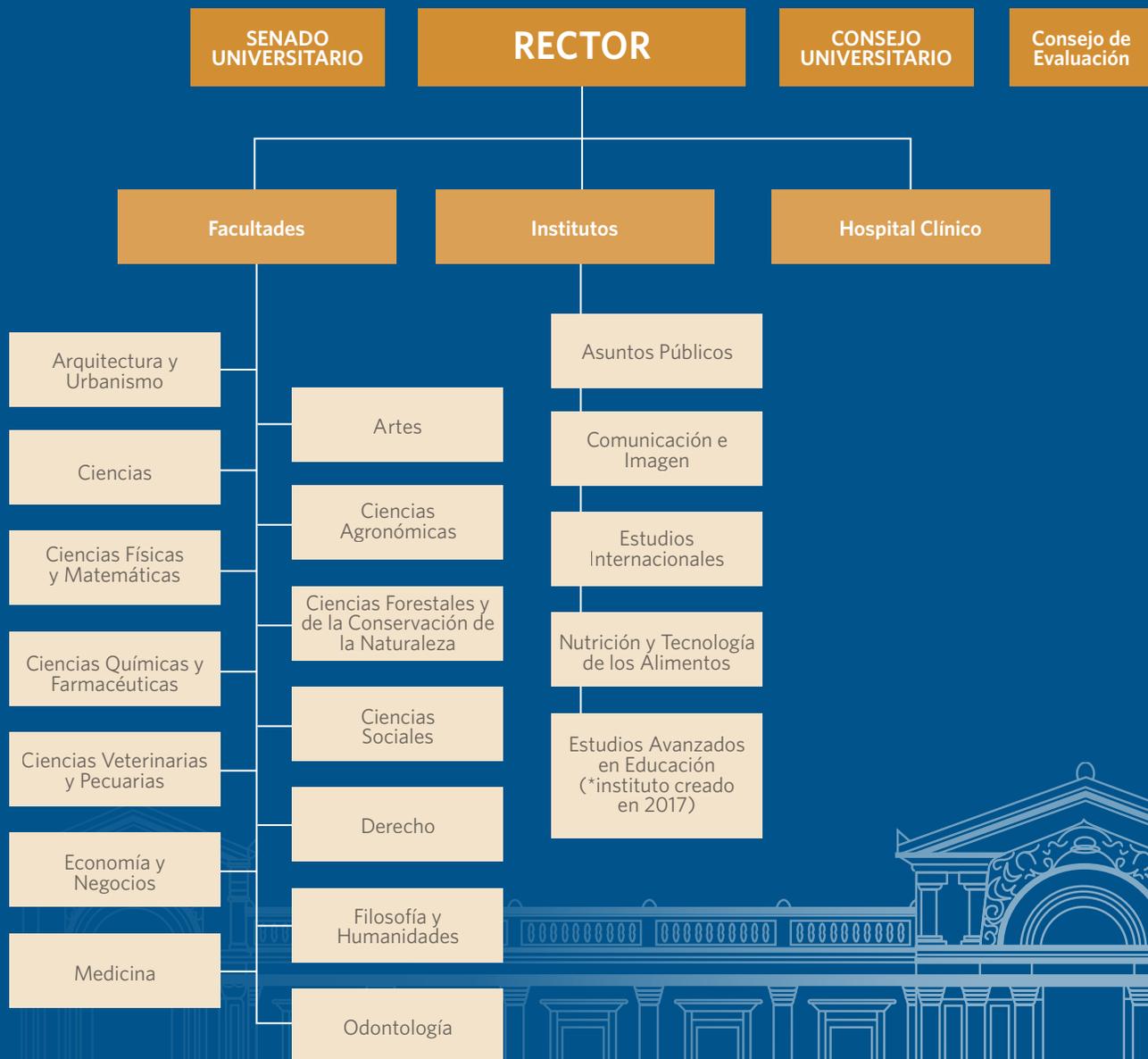
El Senado Universitario es el órgano colegiado encargado de ejercer la función normativa de la institución y que la proyecta en el largo plazo. El Senado establece las políticas y estrategias de desarrollo institucional, así como los objetivos y metas que conduzcan al cumplimiento de aquellas. Más de cincuenta mil electores constituyen el padrón electoral de esta institución única del sistema universitario nacional. Quien preside es el Rector y está integrado por 36 miembros, de los cuales 27 son académicos, 7 estudiantes y 2 representantes del personal de colaboración. Desde el 2006, cuando se creó, ha adoptado más de 1.500 acuerdos en más de 490 sesiones plenarias celebradas semanalmente.

## CONSEJO DE EVALUACIÓN

El Consejo de Evaluación es el organismo colegiado que ejerce la superintendencia de la función evaluadora, que consiste en examinar, ponderar e informar sobre la calidad y cumplimiento de las tareas universitarias. Esta se aplica tanto a las estructuras como a los académicos que las integran, mediante normas, procesos y criterios debidamente reglamentados, y resguardando la especificidad, características y diversidad de las actividades. Lo integran cinco académicos, profesores titulares y dos suplentes, nombrados por el Senado Universitario a propuesta del Rector. El Reglamento del Consejo de Evaluación establece la duración y requisitos de sus integrantes, sus atribuciones y las normas de funcionamiento.

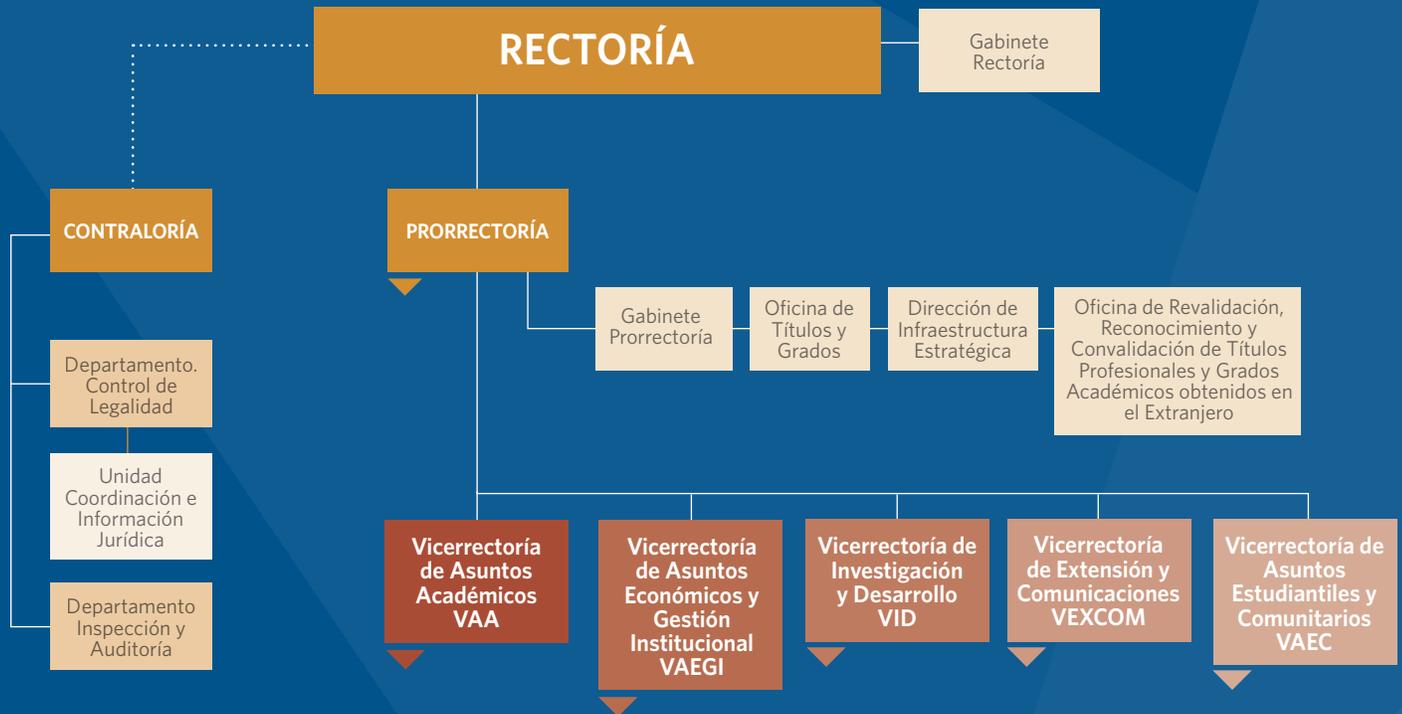


# ORGANIGRAMA GENERAL\* UNIVERSIDAD DE CHILE



\*Fuente: Contraloría Universidad de Chile. Marzo 2018.

# SERVICIOS CENTRALES\* UNIVERSIDAD DE CHILE



## UNIDADES DEPENDIENTES RECTORÍA

- Dirección de Desarrollo Estratégico y Relaciones Institucionales
- Dirección de Relaciones Internacionales
- Dirección de Igualdad de Género
- Centro de Extensión Artístico Cultural (CEAC)
- Dirección Jurídica
- Programa Transversal de Educación
- Secretaría Técnica de la Comisión Superior de Evaluación Académica
- Radio Universidad de Chile

## UNIDADES DEPENDIENTES VAA

- Gabinete Vicerectoría
- Departamento de Pregrado
- Departamento de Postgrado y Postítulo
- DEMRE
- Liceo Manuel de Salas
- Programa Académico de Bachillerato
- Centro Internacional de Estudios Asia-Pacífico
- Dirección de Información y Bibliotecas (Sisib)

## UNIDADES DEPENDIENTES VAEGI

- Gabinete Vicerectoría
- Dirección de Finanzas y Administración Patrimonial
- Dirección de Servicios de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (STI)
- Dirección de Servicios e Infraestructura
- Dirección de Recursos Humanos
- Dirección Económica y Administrativa Central
- Unidad de Análisis Institucional y Proyectos
- Unidad de Gestión de la Información Institucional
- Unidad Central del Sistema de Gestión de Calidad - OTEC
- Dirección de Gestión Institucional

## UNIDADES DEPENDIENTES VID

- Departamento de Innovación
- Departamento de Investigación
- Departamento de Creación Artística
- Centro Interdisciplinario de Estudios de Bioética
- Centro Internacional de Estudios Andinos
- Centro Nacional del Medio Ambiente
- Centro de Alimentos e Innovación Tecnológica (CAIT)

## UNIDADES DEPENDIENTES VEXCOM

- Dirección de Extensión
- Dirección de Comunicaciones
- Archivo Central Andrés Bello

## UNIDADES DEPENDIENTES VAEC

- Dirección de Salud Estudiantil
- Dirección de Bienestar Estudiantil
- Dirección de Deportes y Actividad Física
- Oficina de Equidad e Inclusión



## Rectores de la Universidad de Chile desde 1842

Andrés Bello López (1843-1865)	Manuel Antonio Tocornal Grez (1866-1867)
Ignacio Domeyko Ancuta (1867-1883)	Jorge Huneeus Zegers (1883-1888)
José Ignacio Vergara Urzúa (1888-1889)	José Joaquín Aguirre Campos (1889-1893)
Diego Barros Arana (1893-1897)	Diego San Cristóbal (1897-1900)
Manuel Barros Borgoño (1901-1903)	Oswaldo Rengifo Vial (1903-1906)
Valentín Letelier Madariaga (1906-1911)	Domingo Amunátegui Solar (1911-1923)
Gregorio Amunátegui Solar (1923-1924)	Ruperto Bahamonde Rivera (1924-1926)
Claudio Matte Pérez (1926-1927)	Carlos Charlín Correa (1927)
Daniel Martner Urrutia (1927-1928)	Armando Quezada Acharán (1929-1930)
Gustavo Lira Manso (1930-1931)	Armando Larraguibel Moreno (1931)
Pedro Godoy Pérez (1931-1932)	Juvenal Hernández Jaque (1933-1953)
Juan Gómez Millas (1953-1963)	Eugenio González Rojas (1963-1967)
Ruy Barbosa Popolizio (1967-1969)	Edgardo Boeninger Kausel (1969-1973)
Período de rectores delegados (1973-1990)	Jaime Lavados Montes (1990-1998)
Luis Riveros Cornejo (1998-2006)	Víctor Pérez Vera (2006-2014)
Ennio Vivaldi Véjar (2014 - a la fecha)	



## Vicepresidentes del Senado desde el 2006



Ennio Vivaldi Véjar

Hiram Vivanco Torres

Rodrigo Baño Ahumada

Pedro Cattan Ayala

Juan Carlos Letelier Parga

Carlos Ruiz Schneider

Guillermo Soto Vergara

## Presidentes del Consejo de Evaluación desde el 2006



Gonzalo Díaz Cuevas

Ricardo Uauy Dagach-Imbarack

Cristóbal Holzapfel Ossa

María Cecilia Hidalgo Tapia

Luis Valladares Boasi



Conectando a  
Chile con los  
desafíos globales

# INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y CREACIÓN

---



Diversos indicadores que miden la producción en el campo de la investigación y el desarrollo tecnológico reflejan el liderazgo que la Universidad de Chile mantiene tanto a nivel nacional como latinoamericano en producción científica de alto impacto. La magnitud y la calidad del trabajo que la institución realiza se despliega en distintos ámbitos del conocimiento. Estos parámetros son la manifestación explícita del rol central que el desarrollo de investigación de excelencia ocupa en el quehacer académico y el permanente compromiso de esta comunidad universitaria con las necesidades tanto del país como las de la sociedad contemporánea global.

La pertinencia de su labor en investigación, innovación y creación artística ha significado un aporte fundamental al desarrollo científico, cultural y social del país, constituye el sello institucional y la ubica como un referente regional. De hecho, la Universidad ha contribuido históricamente a organizar el sistema de educación nacional; a crear el sistema público de salud; a la formación de cientos de especialistas médicos; a superar la desnutrición infantil; a crear la infraestructura productiva, y a desarrollar la ingeniería antisísmica, por mencionar

algunos aportes de la Universidad a la sociedad chilena. Así, su aporte al mejoramiento social, cultural, material son la manifestación de la misión de la Universidad que, a su vez, le permiten encarar diversos desafíos globales en el marco de su inserción internacional.

Parte importante de la institucionalidad universitaria para el desarrollo de investigación y desarrollo tecnológico está constituida por los Centros de Investigación Fondap, financiados por el Fondo de Financiamiento de Centros de Investigación en Áreas Prioritarias de Conicyt; los Institutos y los Núcleos Milenio, centros de investigación interdisciplinarios cuyo objetivo es desarrollar investigación de vanguardia. Durante el año 2017, la Universidad fue institución albergante en



cinco Institutos Milenio y encabezó ocho Núcleos Milenio, tanto en ciencias sociales como naturales. Estos tipos de centros y núcleos destinados a abordar interdisciplinariamente desafíos contemporáneos han sido clave en la investigación de punta en cuestiones como el envejecimiento de la población, el desarrollo de energías renovables no convencionales, las imperfecciones del mercado o el cambio climático, por nombrar algunos.

Sin embargo, el aporte al desarrollo de la ciencia, la tecnología y la investigación en general excede la labor desarrollada al alero de estos centros e institutos, y se verifica, también, en la ejecución de numerosos proyectos con financiamiento externo, en su formación de postgrado, en el registro de patentes, en la contribución a la acción del Estado, en la vinculación con el sector productivo, en la investigación-acción desarrollada en relación al medio social y en la colaboración con instituciones nacionales e internacionales que permiten seguir expandiendo las fronteras del conocimiento. La Universidad ha promovido el crecimiento y el fortalecimiento de la investigación a través de políticas e instrumentos de fomento que han impactado en mejores procesos

internos y en mayor sofisticación de la labor de sus unidades académicas.

Convencida de que su labor tiene dimensiones no solo domésticas, sino que globales, la Universidad se propone contribuir a los desafíos de la humanidad. De ahí su rol de liderazgo en el ámbito de la investigación básica y aplicada, sus aportes en transferencia tecnológica y el valor de su quehacer intelectual más allá de sus fronteras. En la práctica, esto se manifiesta en su colaboración en redes de investigación de alcance regional y en el fortalecimiento de sus convenios de cooperación con centros de investigación de punta con presencia global, así como también con instituciones de educación superior de países industrializados.

# INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y CREACIÓN EN CIFRAS

**Nº 1**

de Chile en investigación de acuerdo a rankings internacionales especializados como Scimago y CWTS Leiden durante 2017

**19.495**

publicaciones científicas entre 2011 y 2017

**46%**

de los artículos WoS 2016 se ubicaron en el primer cuartil, el de mayor prestigio

**Lidera**

5 Institutos Científicos Milenio, 7 Centros Fondap, 7 Centros del Programa de Financiamiento Basal, 8 Núcleos de Ciencia y Tecnología Milenio, 4 Anillos de Ciencias, Ciencias Sociales y Antártico al año 2017

**1.577**

investigadores desarrollaron más de 1.300 proyectos concursables durante 2016

**+ del 50%**

de los centros de excelencia del país han sido encabezados por la Universidad de Chile. Durante el 2017, participó en 19 de estos centros como institución principal y en uno en calidad de asociada, en áreas que van desde la astrofísica, la ingeniería y la biomedicina, hasta la producción de alimentos, la educación y el conflicto social

**125**

proyectos adjudicados en el ámbito de la cultura y las artes (Fondart Nacional, Fondart Regional, Fondo de Fomento Audiovisual, Fondo de la Música y Fondo del Libro) entre 2011 y 2017

**55**

licencias, 16 spin off y 77 primeras solicitudes de patentes registró la Universidad entre 2014 y 2017



## EXPANDIENDO LA CREACIÓN

Históricamente, la Universidad se ha caracterizado por ser una institución pionera en la formación de artistas y gestores culturales, en formar y mantener cuerpos artísticos de dilatada trayectoria y en ser una de las principales plataformas artísticas y culturales del país. Naturalmente, este hecho abrió las puertas a discutir el rol y la trascendencia de la creación en el quehacer universitario.

Convencida de su misión central en el desarrollo del arte y la cultura en el país, la Universidad se dio a la tarea de discutir colaborativamente y definir parámetros para relevar la importancia específica de la producción artística y cultural. Entre los propósitos de esto, se cuentan promover la colaboración entre diferentes actores con el objetivo de aumentar la valoración de los académicos de la Universidad en las áreas del arte y la cultura y a sentar las bases para una mayor integración entre las diferentes disciplinas artísticas.

La creación y puesta en práctica de la Dirección de Creación Artística (DiCREA) en el año 2014; la apertura del Concurso CreArt, que asigna financiamiento a proyectos específicos; el Foro de las Artes, plataforma para la exhibición y reflexión asociada a la producción artística de los académicos y académicas; y la participación como única entidad universitaria en la Semana de Educación Artística (SEA), organizada por la Unesco para sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de la educación artística, son sólo algunos de los hitos del área de creación y producción artística y cultural de la Universidad.



# SOLUCIONES A PROBLEMAS ACTUALES

---

La Universidad desarrolla investigación aplicada para generar soluciones a múltiples necesidades de la sociedad. Entre las innovaciones recientemente desarrolladas por académicos de la Universidad de Chile, es posible mencionar la vacuna biológica contra el cáncer de melanoma y de próstata. La nueva tecnología, registrada como TAPCells (Tumor Antigen-Presenting Cells), fue traspasada a Oncobiomed, *spin-off* dedicado a incorporar al mercado innovaciones en el campo de la inmunoterapia contra el cáncer. El ecógrafo ultraportátil de bajo costo TAOTE es otra invención destacada. El proyecto tiene un acuerdo de licencia con la compañía *spin-off* Medical Innovation SpA para la explotación de esta tecnología y su salida al mercado. Además, desde el año 2014, la Universidad ha patentado terapias génicas contra enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer; el Parkinson y la Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA).

Entre otras tecnologías innovadoras desarrolladas por académicos de la Universidad se cuentan, también, un detector de yacimientos mineros, un proyecto de análisis remoto y automático de la fertilidad masculina, una tecnología atrapaluz para llevar luz solar a espacios interiores poco iluminados y la fabricación de Elibatt, la primera batería autónoma de litio en el país.



# CENTROS DE EXCELENCIA\*

## Centro de Biotecnología y Bioingeniería (CeBiB)

El CeBiB realiza investigación de frontera en problemas claves de la biotecnología y la bioingeniería modernas, incluyendo importantes aplicaciones para la industria. A través de la búsqueda de microorganismos de ambientes externos en Chile, explora y desarrolla nuevos antibióticos y drogas anticancerígenas. Está compuesto por un equipo interdisciplinario de investigadores de la Universidad de Chile y de otras instituciones asociadas, como las universidades de Antofagasta, de Santiago de Chile, de La Frontera y de Los Lagos.

 [www.cebib.cl](http://www.cebib.cl)

## Centro de Excelencia en Astrofísica y Tecnologías Afines (CATA)

Emplazado en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (FCFM), el CATA es la mayor entidad nacional dedicada a la investigación y desarrollo de tecnologías vinculadas a la astronomía en Chile. En él se desarrollan estudios sobre la formación y estructura del Universo, la evolución de las galaxias y la formación de estrellas y planetas extrasolares, con el objetivo de buscar planetas como la Tierra en los cuales la vida sea sustentable. Lo componen la Universidad de Chile, como institución anfitriona, y las universidades Católica de Chile y de Concepción, como asociadas.

 [www.cata.cl](http://www.cata.cl)

## Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE)

El CIAE es un centro liderado por la Universidad de Chile que tiene por misión producir y divulgar conocimiento en educación, dando soporte intelectual y científico al diseño de políticas públicas y contribuyendo, también, a la formación de una nueva generación de investigadores en este campo. Dentro de sus programas se encuentra ARPA (Activando la Resolución de Problemas en las Aulas), que busca promover el desarrollo del conocimiento y las habilidades matemáticas entre docentes y estudiantes. Tiene como instituciones asociadas a las universidades de Concepción y Católica de Valparaíso.

 [www.ciae.uchile.cl](http://www.ciae.uchile.cl)



\* Centros de Excelencia: Proyectos Basales, Centros de Investigación Avanzada en Educación, Institutos Milenio en Ciencias Naturales y Exactas y en Ciencias Sociales, y programas del Fondo de Financiamiento de Centros de Investigación en Áreas Prioritarias (Fondap), en los que la Universidad de Chile participa como institución principal o albergante al año 2018.



## Centro de Modelamiento Matemático (CMM)

Centro perteneciente a la FCFM que desarrolla modelamiento y análisis matemático de problemas complejos para responder a requerimientos en diversos sectores productivos como la minería, la industria forestal, las telecomunicaciones, el transporte, la educación, el genoma, el medio ambiente, la seguridad informática y criptografía, el tratamiento de imágenes y la energía. Durante sus dos décadas de existencia, ha contribuido a la innovación para abordar problemas públicos e industriales.

 [www.cmm.uchile.cl](http://www.cmm.uchile.cl)



## Centro Avanzado de Tecnología para la Minería (AMTC)

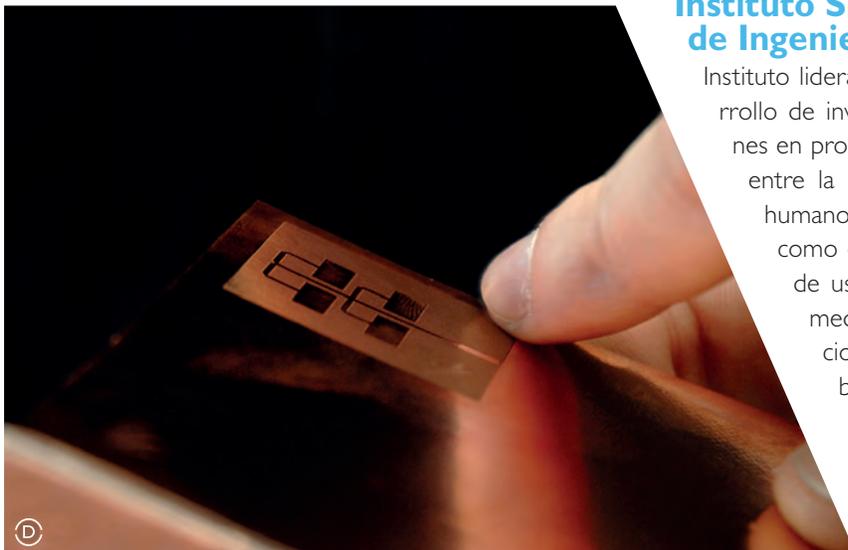
Unidad perteneciente a la FCFM dedicada a la investigación multidisciplinaria en todas las etapas de la cadena productiva de la minería, tales como la exploración, la identificación de nuevos recursos minerales y el modelamiento de yacimientos. El AMTC se propone potenciar a Chile como un actor relevante en la industria minera mundial. Entre sus socios se cuentan Codelco y BHP Billiton Metales Base, cuyos representantes son también miembros del Directorio de AMTC.

 [www.amtc.cl](http://www.amtc.cl)



## Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB)

Este instituto investiga el cambio climático y la biodiversidad. El IEB recolecta información básica y avanzada sobre la distribución y composición de la biodiversidad a lo largo de Chile, a fin de maximizar su protección y buscar formas de incorporarla a las economías locales. La Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile es la institución que lidera esta unidad, en la que además participan como entidades asociadas las universidades Católica de Chile, de La Serena, de Concepción, Austral de Chile y de Magallanes.



## Instituto Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI)

Instituto liderado por la FCFM orientado al desarrollo de investigación y el diseño de aplicaciones en problemas que involucran la interacción entre la infraestructura, el comportamiento humano y la gestión. Esta labor abarca áreas como el uso de suelo, el comportamiento de usuarios, la organización industrial, el medio ambiente, la inteligencia de negocios y la energía y los recursos renovables, entre otros. Tiene como instituciones asociadas a las universidades Católica de Chile, de Santiago de Chile, de Los Andes, de Talca y de Concepción.

 [www.isci.cl](http://www.isci.cl)



### Instituto de Neurociencia Biomédica (BNI)

Instituto perteneciente a la Facultad de Medicina dedicado a la investigación sobre la organización estructural y funcional del sistema nervioso en condiciones fisiológicas y patológicas, utilizando diversos modelos experimentales desde organismos completos hasta la célula. Para ello, utiliza una combinación de biología y matemáticas para maximizar la obtención de información sobre los seres vivos. Está focalizado en patologías neurológicas y psiquiátricas.

 [www.bni.cl](http://www.bni.cl)



### Instituto Milenio de Astrofísica (MAS)

Nace al alero de la FCFM con el propósito de preparar a la nueva generación de investigadores para la era del big data. Se enfoca en el desarrollo de técnicas eficientes y de herramientas tecnológicas orientadas al estudio de la astrofísica, explotando una nueva dimensión en la exploración humana del universo: el dominio temporal. Está liderado por un equipo multidisciplinario de investigadores de la Universidad de Chile y lo componen las universidades Católica de Chile, Andrés Bello, de Concepción y de Valparaíso como instituciones asociadas.

 [www.astrofiscamas.cl](http://www.astrofiscamas.cl)



### Instituto Milenio para la Investigación en Imperfecciones de Mercado y Políticas Públicas (MIPP)

Unidad que desarrolla y difunde investigación sobre las respuestas de políticas públicas a las distintas fallas del mercado. Bajo este marco elabora herramientas para evaluar diseños de políticas públicas y realiza recomendaciones para mejorar el funcionamiento de los mercados y las organizaciones. El instituto es liderado por la Universidad de Chile como institución principal y participan en él las universidades Católica de Chile y Diego Portales, como asociadas.

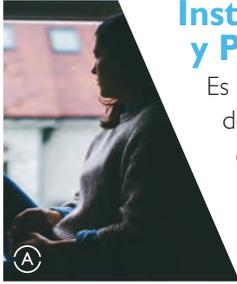
 [www.mipp.cl](http://www.mipp.cl)



### Instituto Milenio de Inmunología e Inmunoterapia (IMI)

La investigación del IMI tiene como propósito fundamental comprender el funcionamiento del sistema inmune para desarrollar nuevas terapias inmunológicas, vacunas y soluciones farmacológicas que permitan hacer frente a patologías humanas como el cáncer y las enfermedades autoinmunes, infecciosas, cardiovasculares y endocrinas. Además de la Universidad de Chile, en esta unidad participan las universidades Católica de Chile y Andrés Bello como instituciones asociadas.

 [www.imii.cl](http://www.imii.cl)



## Instituto Milenio para la Investigación en Depresión y Personalidad (MIDAP)

Es uno de los primeros centros científicos latinoamericanos dedicados específicamente al estudio de la depresión. Este instituto busca lograr una comprensión multidimensional de la enfermedad, estudiando sus variables genéticas, sociales, culturales y bajo una perspectiva más compleja sobre la personalidad con el objetivo de nutrir políticas públicas en salud mental. Sus cinco instituciones participantes son las universidades Católica de Chile, de Chile, del Desarrollo, de La Frontera y de Valparaíso.

 [www.midap.org](http://www.midap.org)



## Centro de Ciencia del Clima y la Resiliencia (CR)2

Unidad liderada por la Universidad de Chile focalizada en la ciencia del sistema terrestre y en incrementar la capacidad de resiliencia del país ante la variabilidad y el cambio climático. El (CR)2 desarrolla investigación sobre un conjunto de problemas urgentes para Chile, como la escasez y variabilidad de los recursos hídricos en la zona central y norte, y la creciente urbanización del suelo en el centro y sur del país. Participan en este centro, como instituciones asociadas, las universidades de Concepción y Austral de Chile.

 [www.cr2.cl](http://www.cr2.cl)



## Centro Avanzado de Enfermedades Crónicas (ACCDiS)

Organismo liderado por la Universidad de Chile e integrado también por la Universidad Católica que tiene como objetivo identificar los elementos comunes de enfermedades crónicas, como el cáncer, la diabetes y las patologías cardiovasculares, con el propósito de ofrecer alternativas de prevención o, bien, control del daño causado por éstas en la población. Este proyecto es responsable de la primera cohorte epidemiológica en Chile (Proyecto MAUCO), donde se evalúa y sigue por diez años a diez mil adultos residentes en la Región del Maule.

 [www.accdis.cl](http://www.accdis.cl)



## Centro de Excelencia en Geotermia de Los Andes (CEGA)

Unidad centrada en el desarrollo de investigación orientada a comprender los sistemas geotermiales andinos para, de esta forma, facilitar la exploración y explotación geotérmica, a fin de que ésta sea un componente importante en la matriz energética de Chile y del resto de los países andinos. Está liderado por un equipo de científicos de la FCFM. Lo integran, además, investigadores de las universidades Católica de Chile, Católica del Norte, de Atacama y de Concepción, como instituciones asociadas.

 [www.cega.ing.uchile.cl](http://www.cega.ing.uchile.cl)

## Centro de Gerociencia, Salud Mental y Metabolismo Procesos de Envejecimiento (GERO)

Centro perteneciente a la Facultad de Medicina enfocado en el desarrollo de estudios dirigidos a comprender el envejecimiento de nuestra población y a la generación de intervenciones interdisciplinarias que incrementen el período de vida saludable en los chilenos. El GERO agrupa a científicos de investigación fundamental y clínica, provenientes de los campos de la neurociencia, la biología molecular y la genética. Liderado por la Universidad de Chile, cuenta, además, con la Universidad Mayor como entidad asociada.

 [www.gerochile.org](http://www.gerochile.org)

## Centro de Regulación Genómica (CRG)

El propósito de este centro es estudiar cómo los organismos hacen frente a las diversas y variables condiciones del medio en el que habitan, usando para ello la regulación de la expresión de sus genes. Esta labor es desarrollada a través de investigación genómica, biología molecular, epigenética y análisis teórico de redes de regulación biológica. El centro es liderado por la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile y participan en él las universidades Católica de Chile y Andrés Bello como instituciones asociadas.

 [www.genomacrg.cl](http://www.genomacrg.cl)

## Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social (COES)

El COES desarrolla investigación colaborativa en temas relacionados con las múltiples manifestaciones del conflicto social en Chile y sus orígenes, así como también su contexto cultural e histórico. Está integrado por un equipo multidisciplinario proveniente de las ciencias sociales y las humanidades. Perteneciente a la Facultad de Economía y Negocios y es patrocinado por la Universidad de Chile y la Pontificia Universidad Católica de Chile y tiene como instituciones asociadas a las universidades Diego Portales y Adolfo Ibáñez.

 [www.coes.cl](http://www.coes.cl)



## Solar Energy Research Center (SERC-Chile)

SERC-Chile tiene como objetivo el estudio y desarrollo de la energía solar en el país con el propósito de generar una matriz energética sustentable y de bajo costo. En ese marco, este centro explora nuevas tecnologías solares y soluciones tanto fotovoltaicas como térmicas. La Universidad de Chile es la institución principal de SERC-Chile, que cuenta también con la participación de las universidades de Tarapacá, de Antofagasta, Federico Santa María, Adolfo Ibáñez y de Concepción, como instituciones asociadas.

 [www.sercchile.cl](http://www.sercchile.cl)

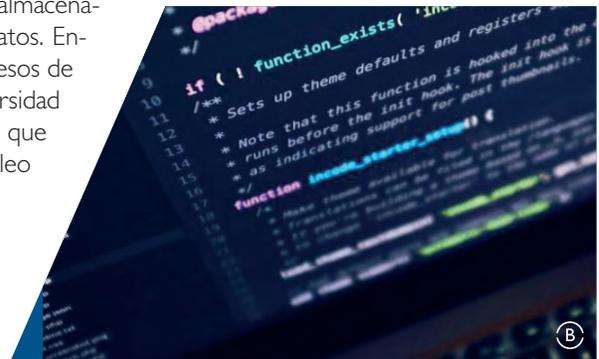
## Instituto Milenio de Investigación sobre los Fundamentos de los Datos

Centro de investigación avanzada en temas de recolección, almacenamiento, procesamiento y análisis de grandes volúmenes de datos. Entre sus líneas de investigación figura, además, avanzar en procesos de inferencia y aprendizaje automático desde los datos. La Universidad de Chile es una de las instituciones albergantes de esta unidad que tiene como antecedentes al Núcleo Milenio CIWS y al Núcleo Milenio para el Estudio de la Estatalidad y la Democracia.

## Instituto Milenio para la Investigación de la Óptica

Instituto dedicado a la investigación científica de alta complejidad en el área óptica que tiene como objetivo consolidar la investigación experimental en este campo. La Universidad de Chile es una de las instituciones albergantes de este centro que ampliará y profundizará el trabajo desarrollado hasta diciembre de 2017 por el Núcleo de Óptica Avanzada. La iniciativa está integrada por grupos de investigación pertenecientes a la Facultad de Ciencias y a la FCFM.

 [www.iniciativamilenio.cl/opticaavanzada](http://www.iniciativamilenio.cl/opticaavanzada)



Fuerza  
movilizadora

# INICIATIVAS INSTITUCIONALES QUE ABREN SENDEROS

---

En 1918, el movimiento estudiantil argentino remeció las bases de la universidad latinoamericana, décadas antes del Mayo del 68 europeo. Sus protagonistas aspiraban a una universidad que diversificara su matrícula, democratizara su institucionalidad, ampliara las perspectivas de sus cátedras y, sobre todo, saliera de su torre de marfil y cumpliera un rol público.

El movimiento tuvo gran impacto en América Latina. La reforma universitaria de 1918 en Argentina contagió a Perú (1919), Chile (1920), México (1921), Colombia (1922), Cuba (1923), Paraguay (1927), Brasil y Bolivia (1928) y Costa Rica (1933). Aun cuando no se alcanzaron todos sus propósitos, estas reformas influyeron durante el resto del siglo XX.

La reforma universitaria latinoamericana de fines de la década de 1960 es deudora de esos procesos. En el caso chileno, entre 1967 y 1968, las ocho universidades del país se encontraban en procesos de reforma gatillados por huelgas estudiantiles que exigían democratizar las estructuras de poder universitario, actualizar los contenidos y las metodologías de enseñanza, y abrir las universidades al desarrollo nacional.

La reforma en Chile, que tuvo su primera chispa en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile en 1967, sufrió una fuerte contrarreforma a partir del golpe de Estado de 1973, que congeló las transformaciones en marcha. La dictadura cívico-militar nombró rectores delegados, suspendió las organizaciones estudiantiles, expulsó a miembros de la comunidad universitaria, caricaturizó la reforma y eliminó programas y centros que surgieron de ésta.

Sin embargo, el proceso de reforma universitaria, la ebullición participativa del período, el imperativo de repensar las universidades

en relación a proyectos sociales mayores, calaron hondo en la comunidad de la Universidad de Chile a pesar de la contrarreforma autoritaria. Así, la comprensión de la Universidad como una organización en diálogo y conexión con su entorno redefinió la misión de la institución.

En el siglo XXI, las estructuras institucionales, los procesos de toma de decisión, los espacios de la Universidad en su conjunto acogen las iniciativas de su comunidad organizada. Como un organismo vivo, la institución permanentemente ensancha las fronteras de su vida institucional, operativa, académica y colectiva. Así, la Universidad a veces reacciona a las transformaciones; las más de las ocasiones, propone y abre perspectivas innovadoras frente a los cambios. Las iniciativas de la comunidad son diversas y, aunque a veces parecen abrirse camino a contracorriente, terminan incorporándose al devenir institucional. Las transformaciones radicales desatadas a principios del siglo XX en Argentina gatillaron un proceso que cruzó el siglo e inspiran las políticas de la Universidad hoy para abordar mejor los desafíos de una sociedad compleja.



LA FECH LUCHA:  
POR UNA UNIVERSIDAD  
CUYO NORTE SEA CHILE  
Y LAS NECESIDADES DE  
SU PUEBLO. ANDRES BELLO

TOBALABA - LAS REJAS

Facultad de las  
Ciencias de la  
Educación

## Política de Sustentabilidad

La mejora continua de los procesos, el enfoque transdisciplinario para ser medioambientalmente sustentables, y las redes de colaboración entre campus y comunidades para promover un desarrollo sostenible son algunos de los fundamentos de la "Política de Sustentabilidad Universitaria", que busca transformar a la Universidad en una institución sostenible a nivel mundial. Aprobada en el Senado Universitario el año 2012, el Rector ratificó su puesta en marcha en 2016. Esta Política transforma a la Universidad de Chile en una plataforma privilegiada para formar profesionales, desarrollar y aplicar nuevo conocimiento, y promover y gestionar responsablemente los recursos. El concepto de Campus Sustentable sintetiza las acciones orientadas en este sentido.

 [www.uchile.cl/u87043](http://www.uchile.cl/u87043)

## Equidad de Género

La creación de una Dirección de Igualdad de Género, dependiente de Rectoría, en reemplazo de la actual Oficina de Igualdad de Oportunidades de Género es la más reciente etapa de un proceso que demuestra la relevancia que la equidad de género tiene en la Universidad. En efecto, como resultado de un proceso de autoevaluación que identificó políticas de género deficitarias o inexistentes, la Universidad ha diseñado, impulsado y ejecutado políticas destinadas a promover la equidad de género en la institución. La creación de la Oficina fue parte de dicho proceso. Así, este organismo ha realizado diversos diagnósticos de las inequidades de género en la Universidad que fueron la base para impulsar la "Política para prevenir el acoso sexual en la Universidad de Chile" y el "Protocolo de Actuación ante Denuncias sobre Acoso Sexual, Acoso Laboral y Discriminación Arbitraria". Dichas iniciativas tienen como propósito contribuir a una comunidad más equitativa y segura, disminuir la discriminación y abordar los problemas derivados de la desigualdad de género. La nueva dirección conformará una oficina de atención para personas afectadas por acoso, impulsará tareas de prevención y promoverá cursos de formación en temas de género y violencia. Además, junto con el nuevo reglamento estudiantil, la Dirección de Igualdad de Género deberá poner en marcha la política de corresponsabilidad y, a mediano plazo, debe proponer a la comunidad universitaria una política integral de género.

## Corresponsabilidad familia-trabajo

La "Política de Corresponsabilidad Social en la Conciliación de las Responsabilidades Familiares y las Actividades Universitarias", pionera en el sistema de educación superior chileno, es resultado de un trabajo transversal de la Universidad cuyo objetivo es conciliar la vida laboral con la familiar basada en el paradigma de la corresponsabilidad. Su enfoque implica reconocer que las responsabilidades parentales deben ser compartidas por diferentes actores y no deben recaer solo en las mujeres. El Estado y dentro de éste, sus universidades, tienen un rol que cumplir respecto de garantizar y promover este enfoque. Esta política, aprobada por el Senado Universitario, contempla la provisión de servicios de cuidado y educación inicial para hijos o hijas de estudiantes, académicas(os) y personal de colaboración, en el marco del convenio con la Junta Nacional de Jardines Infantiles (Junji); la conciliación entre el desempeño de responsabilidades estudiantiles y familiares, a partir de modificaciones normativas, y el impulso de estudios sobre la situación de los padres y madres universitarios, entre otros elementos de la política. Así, el cuidado de los niños de nuestra comunidad se socializa y deja de ser una responsabilidad privada de las familias y, en particular, con cargo a las mujeres.

 [www.uchile.cl/senado](http://www.uchile.cl/senado)

## Prevención del Acoso Sexual

La “Política para prevenir el acoso sexual en la Universidad de Chile” reconoce que las universidades chilenas no están ajenas a la violencia de género. En este sentido, aborda el acoso sexual como una violación del derecho a la igualdad y el principio de no discriminación de las personas. A partir de dicho principio fundamental, la política comprende un conjunto de acciones que se han impulsado para enfrentar el acoso sexual al interior de la Universidad. Entre dichas acciones se cuentan modificaciones reglamentarias, la tipificación de las prácticas que constituyen acoso sexual, el diseño e implementación de cursos de capacitación y protocolos de actuación ante el acoso sexual y la discriminación en base a género. En la elaboración de este marco, único en su tipo en el sistema universitario nacional, participaron los distintos organismos de la universidad, las Secretarías de Sexualidades y Géneros de la Universidad (SeSeGen) y la Federación de Estudiantes (FECH).

 [www.uchile.cl/u100005](http://www.uchile.cl/u100005)

## Extensión Universitaria

Desde sus inicios, la Universidad de Chile ha estado comprometida con los destinos del país y ha sido pionera al realizar un proceso participativo entre el nivel central y las unidades académicas para redactar su “Política de Extensión y Vinculación con el Medio”, sobre la que deberá pronunciarse el Senado Universitario durante el primer semestre de 2018. Esta Política nos ubica a la vanguardia de las universidades del país en esta materia, dado el carácter participativo y colaborativo del diseño presentado. Un diseño que se hace cargo de una relación con el medio activa, creativa y propositiva. Por tanto, la creación de bienes públicos, materiales y simbólicos es uno de los ejes de los principios rectores respecto de integralidad y bidireccionalidad que la Universidad se ha propuesto para vincularse con el medio en los ámbitos cultural y patrimonial, producción y servicios, y social-comunitario. En consecuencia, la Política refuerza los valores de la Universidad y proyecta su quehacer en territorios locales, regionales, nacionales, continentales y mundiales, estableciendo alianzas con actores diversos –públicos, privados y comunitarios– para incidir en políticas públicas y en la reflexión necesaria respecto de nuestro presente y futuro.

 [www.uchile.cl/u136475](http://www.uchile.cl/u136475)

## Cátedras para enfrentar desafíos sociales nacionales

Las Cátedras que abordan diversos problemas contemporáneos desafiantes son espacios académicos, institucionales y sociales innovadores para contribuir al debate público, promover y generar investigación en asuntos que requieren atención interdisciplinaria, colaborativa y creativa, e incentivar la docencia en cuestiones novedosas y que requieren miradas complejas. Las Cátedras son organizadas e impulsadas desde el nivel central de la Universidad, a través de su Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, entre otras unidades académicas, y han permitido actualizar, conectar y generar espacios académicos e intelectuales creativos y abiertos a la comunidad. Entre estas Cátedras que impulsa la Universidad se cuentan Amanda Labarca, cuyo propósito es promover la formación de profesionales con enfoque de género; la Cátedra de Derechos Humanos; la Cátedra Indígena, actualmente de dependencia de la Facultad de Ciencias Sociales; y la Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, recientemente creada.

 **Cátedras Amanda Labarca:** [www.uchile.cl/u112332](http://www.uchile.cl/u112332)

**Cátedra de Derechos Humanos:** [www.uchile.cl/u113346](http://www.uchile.cl/u113346) - **Cátedra Indígena** [www.uchileindigena.cl](http://www.uchileindigena.cl)

## Inclusión

Durante los últimos años, la Universidad de Chile ha diseñado estrategias para avanzar hacia una mayor inclusión y equidad en el marco de la excelencia que la caracteriza. En este proceso se ha reconocido la necesidad de generar un cambio estructural gradual que involucre a todos los estamentos e instancias de esta casa de estudios, asumiendo que no solo intenta promover el acceso a la Universidad de estudiantes de grupos excluidos o de impulsar acciones de apoyo que reduzcan la brecha educacional, sino de una nueva forma de hacer universidad pública. Se trata de una institución dispuesta a escuchar, valorar y aprovechar las diferencias como oportunidades para la generación de conocimiento y desarrollo de procesos formativos de calidad. Hasta ahora, la Universidad —a través de la “Política de Equidad e Inclusión Estudiantil”— que desarrolla la Oficina de Equidad e Inclusión de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles, y que fue aprobada por el Senado Universitario, se ha concentrado en tres grandes líneas de acción: la implementación de un nuevo sistema de ingreso para estudiantes de excelente trayectoria académica que provienen de establecimientos educacionales públicos de alta vulnerabilidad escolar, denominado SIPEE, la implementación del Modelo de Desarrollo Integral del Estudiante (MDIE), y la promoción de la participación de toda la comunidad universitaria en estas acciones.

 [www.uchile.cl/equidad-inclusion](http://www.uchile.cl/equidad-inclusion)

## Proyecto Institucional de Educación

En 1981 el Instituto Pedagógico fue desarticulado y separado de la Casa de Bello, tras lo cual la Universidad debió iniciar un proceso de recuperación que permitió la creación de carreras de pedagogías en las facultades de Filosofía y Humanidades, Ciencias Sociales y Ciencias. Recién en el año 2015 se logró completar la formación de profesores y profesoras, impartiendo carreras de pedagogía en todos sus niveles: educación parvularia, básica y media.

En 2016 la Universidad avanzó aún más en su deseo de fortalecer y apoyar al sistema educativo a través de dos proyectos complementarios que representan la apuesta institucional de la Universidad en el área de educación: el Instituto de Estudios Avanzados en Educación, heredero de la larga tradición del Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE), y que tiene por misión desarrollar investigación multidisciplinaria en el campo, generar nuevo conocimiento y contribuir al desarrollo de los procesos educacionales; y el Programa Transversal de Educación (PTE), una unidad de desarrollo estratégico cuyo objetivo es articular el quehacer académico de diversas unidades en torno a la formación pedagógica e investigación educativa y que busca contribuir al diseño e implementación de un modelo de formación docente, generación de conocimiento y vinculación con el medio en el ámbito de la educación.

 [www.uchile.cl/pedagogias](http://www.uchile.cl/pedagogias) - ([www.ciae.uchile.cl](http://www.ciae.uchile.cl))

## Programa Académico de Bachillerato

Hace más de veinte años se dio inicio en la Universidad de Chile al Programa Académico de Bachillerato, conducente al grado académico de Bachiller con mención en Ciencias Naturales y Exactas y con mención en Humanidades y Ciencias Sociales. Los estudios tienen una duración de dos años y comprenden disciplinas básicas de las carreras que ofrece la Universidad, articuladas en las diferentes áreas del conocimiento. El grado de Bachiller permite continuar los estudios en las diferentes carreras de la Universidad de Chile e ingresar al mundo laboral con una preparación universitaria. A lo largo de todo este tiempo han egresado del programa más de 3.300 estudiantes, muchos de ellos han escogido una carrera de su elección. Algunos ya se han titulado y otros están egresando de las carreras con las que prosiguieron sus estudios.

 [www.bachillerato.uchile.cl](http://www.bachillerato.uchile.cl)

## Afectividad

El Programa de Aprendizaje en Sexualidad y Afectividad (PASA) fue creado en 2005 y se desarrolla en la Facultad de Ciencias Sociales. El PASA está integrado por académicos y profesionales ligados a las ciencias sociales y a la educación y su propósito es desarrollar modelos de enseñanza/aprendizaje cuyo objetivo es fortalecer las competencias de los y las estudiantes para tomar decisiones en las esferas de la sexualidad y la afectividad. El Programa se basa en la Metodología de Caso de Aprendizaje.

En los últimos cinco años el Programa ha colaborado con el Ministerio de Educación en la puesta en marcha en el país del Plan Nacional de Educación en Sexualidad y Afectividad, en la capacitación de docentes y otros actores de las comunidades escolares del sistema público de educación de todo el país. Desde el año 2009, y en alianza con otras doce universidades del país, se inició un proceso de docencia interuniversitaria destinado a introducir la formación en educación en sexualidad y afectividad en las carreras de pedagogía que, en sus cuatro versiones, han aprobado más de 800 estudiantes.

 [www.pasa.cl](http://www.pasa.cl)

## Iniciativa Bicentenario JGM

El campus Juan Gómez Millas, que reúne a las facultades de Filosofía y Humanidades, Ciencias Sociales, Artes, Ciencias, al Instituto de la Comunicación e Imagen y al Programa de Bachillerato, tiene una cara distinta a la que mostraba hace una década. No sólo ha cambiado su infraestructura, sino que ha logrado avanzar en el desarrollo académico y en bienestar estudiantil.

Se ha potenciado el campus gracias a la construcción de nuevos edificios y aularios, ha cambiado su paisaje, pero principalmente se ha experimentado un giro cultural que implica un campus más interconectado y comprometido con el bienestar de la comunidad universitaria y su entorno. Ese cambio responde, principalmente, a los objetivos de la Iniciativa Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales, y las Comunicaciones (IB), un proyecto que, con aporte institucional, fue concebido e impulsado desde la Rectoría del profesor Víctor Pérez Vera en 2006. Éste se formalizó el 2009 con el apoyo de la Presidenta Michelle Bachelet y, posteriormente, contó con el respaldo del Presidente Sebastián Piñera. La ejecución de la IB continuó durante la Rectoría del profesor Ennio Vivaldi Véjar, completando exitosamente el plan maestro. Así, este proyecto, ha permitido el aumento en la dotación de académicos con grado de doctor, ha incrementado los indicadores de productividad académica, con un mayor número de revistas indexadas, al tiempo que ha promovido el trabajo interdisciplinario con más de veinte núcleos de investigación y tres planes de desarrollo (Patrimonio, Educación y Etnicidades).

Además, en cinco años, la IB ha hecho posible la visita de más de un centenar de profesores de todo el mundo, ha aumentado el catálogo de las bibliotecas del campus e hizo posible un fondo de vinculación con el medio que financia proyectos de impacto local. Finalmente, en el marco de la IB, se creó la Plataforma U-Abierta que ofrece cursos gratuitos, en línea, sin prerrequisitos, dictados por profesores de la Universidad. Más de 165 mil personas se han registrado en 22 cursos ofrecidos hasta ahora.

 [www.uchile.cl/iniciativaJGM](http://www.uchile.cl/iniciativaJGM)

## CRUCH y CUECH

# APORTES A LA CONSOLIDACIÓN DE UN SISTEMA UNIVERSITARIO NACIONAL

---

En tanto fundadora y miembro activo del Consejo de Rectores (CRUCH); como colaboradora en crear nuevas redes de trabajo, como el Consorcio de Universidades Estatales (CUECH), o incidiendo en las reformas legales y administrativas que regulan al sector, la Universidad de Chile demuestra su convicción en que los esfuerzos colectivos son cruciales para enfrentar los desafíos que presenta el área de la educación en Chile.

El CRUCH se fundó el 28 de diciembre de 1954 con el propósito de coordinar la labor de las instituciones de educación superior chilenas y la Universidad jugó un rol fundamental en su creación: el rector Juan Gómez Millas firmó el acta de constitución y fue su primer presidente. Ese fue el inicio de un vínculo que durante más de medio siglo ha contribuido a desarrollar el sistema de educación superior en el país, estableciendo un sistema de selección y admisión único de estudiantes: la Prueba de Aptitud Académica (PAA), primero, y la Prueba de Selección Universitaria (PSU), más tarde. Creado en 1967, el Departamento de Evaluación, Medición y Registro (DEMRE) de la Universidad de Chile ha participado activamente en su diseño, administración y mejora.

En la década de los noventa, y en respuesta a los cambios a la normativa que las regula, a la disminución progresiva de su financiamiento público, y a la redefinición de su relación con el Estado, las universidades públicas crearon el Consorcio de Universidades del Estado de Chile. Desde su fundación el 13 de mayo de 1993, el CUECH ha defendido el rol crucial de estas entidades laicas, republicanas y nacionales. Gracias a la gestión del CUECH, se han impulsado y aprobado diversas reformas, como las leyes de Educación Superior y la de Universidades Estatales, entre otras.

El valor del CUECH también se ha manifestado en el fortalecimiento del trabajo cooperativo entre las 18 universidades miembros del Consorcio. La colaboración interinstitucional ha sido posible gracias al Convenio Marco en Red cuyo objetivo principal es consolidar un estándar de calidad común para todas las instituciones de educación superior públicas. El Convenio es una línea de financiamiento institucional del Ministerio de Educación que se traduce en aportes basales para fortalecer un sistema de universidades estatales. Este aporte ha permitido desarrollar políticas comunes sobre aseguramiento de la calidad de la docencia, movilidad estudiantil, extensión universitaria, investigación y construcción de indicadores de gestión pertinentes para la red en su conjunto.

El 2015, en el marco del fortalecimiento de la educación superior pública, el Estado designó a la Universidad de Chile como tutora de las universidades estatales de Aysén y de O'Higgins creadas ese año. La tarea encomendada por el Estado no es sólo un reconocimiento a la excelencia de nuestro plantel, sino también una gran responsabilidad con las instituciones nacientes, las comunidades a las que sirven y con el conjunto del sistema público de educación superior.



## CRUCH

### Miembros del Consejo de Rectores de Universidades Chilenas



## CUECH

### Miembros del Consorcio de Universidades del Estado de Chile

Universidad de Tarapacá  
Universidad Arturo Prat  
Universidad de Atacama  
Universidad de Antofagasta  
Universidad de La Serena  
Universidad de Valparaíso  
Universidad de Playa Ancha  
Universidad de Chile  
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación  
Universidad de Santiago de Chile  
Universidad Tecnológica Metropolitana  
Universidad de Talca  
Universidad de O'Higgins  
Universidad del Bío-Bío  
Universidad de La Frontera  
Universidad de Los Lagos  
Universidad de Aysén  
Universidad de Magallanes

Universidad de Tarapacá  
Universidad Arturo Prat  
Universidad de Atacama  
Universidad de Antofagasta  
Universidad Católica del Norte  
Universidad de La Serena  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Universidad de Valparaíso  
Universidad de Playa Ancha  
Universidad Técnica Federico Santa María  
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso  
Universidad de Chile  
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación  
Universidad de Santiago de Chile  
Universidad Tecnológica Metropolitana  
Universidad de Talca  
Universidad de O'Higgins  
Universidad Católica del Maule  
Universidad de Concepción  
Universidad del Bío-Bío  
Universidad Católica de la Santísima Concepción  
Universidad Austral de Chile  
Universidad Católica de Temuco  
Universidad de La Frontera  
Universidad de Los Lagos  
Universidad de Aysén  
Universidad de Magallanes

# TUTORÍAS A NUEVAS UNIVERSIDADES ESTATALES: DE AYSÉN Y O'HIGGINS

---



(A)



(B)

En septiembre del 2015, el Gobierno anunció que la Universidad de Chile cumplirá un rol de apoyo y acompañamiento a los nacientes planteles de Aysén y O'Higgins, ejecutando los compromisos incluidos en el Convenio Marco para Universidades del Estado. La función en tanto organismo tutor de la Universidad se mantendrá hasta que las nuevas casas de estudio obtengan la acreditación institucional, en un periodo que no debiese superar los siete años.

Entre los objetivos de este acompañamiento se cuentan: contribuir a la constitución de instituciones de excelencia académica, apoyar el desarrollo estratégico y colaborar con la instalación y

el despliegue de competencias institucionales. En este proceso y en conjunto con las comunidades regionales, profesionales y académicos de la Universidad de Chile han apoyado la construcción de las capacidades institucionales, de administración y de gestión, a desarrollar sus regulaciones internas y su infraestructura, entre otros aspectos clave en una institución de educación superior.



Conocimiento  
sin fronteras

# CONEXIÓN CON EL MUNDO UNIVERSITARIO INTERNACIONAL

---

La cooperación internacional ha estado en el corazón de la existencia misma de la Universidad desde sus inicios, en 1842, cuando su primer Rector, el intelectual de origen venezolano Andrés Bello estaba convencido de que el conocimiento era un asunto social ligado al progreso de las naciones y, por tanto, la Universidad debía mirar al mundo.

Inspirada en ese espíritu fundador, apenas diez años después, en 1852, la institución suscribió un convenio de cooperación con el Smithsonian Institute de Estados Unidos. Este primer acuerdo internacional inaugura un activo intercambio intelectual y científico con centros de enseñanza superior tanto en Estados Unidos como en Europa. El tercer rector de la Universidad, Ignacio Domeyko, considerado el padre de la minerología en Chile, continuó promoviendo las relaciones con instituciones extranjeras en diversos campos de las ciencias, el pensamiento y las artes.

Las Escuelas Internacionales de Temporada, dirigidas por la profesora Amanda Labarca, se convirtieron desde mediados de la década de 1930 en un foco intelectual en el continente americano. Asimismo, la Universidad participó en el Plan Chile-California en la década de 1960, proyecto que buscaba fomentar la cooperación académica con la Universidad de California. Éstas son algunas muestras del proceso de internacionalización que está en la constitución misma de la Universidad y en su trayectoria de casi dos siglos.

El golpe de Estado de 1973 y la consiguiente intervención de la dictadura en la dirección de la Universidad interrumpió el desarrollo de la internacionalización. Sin embargo, con el regreso de la democracia en 1990, la apertura internacional y el fomento de redes transfronterizas volvió a ser parte del foco estratégico de la Casa de Bello. Un hito, en este sentido, fue la creación de la International University Exchange (IUE) en la ciudad de Washington, Estados Unidos, primera sede institucional de una casa de estudios chilena fuera del país.

El siglo XXI trajo un nuevo escenario marcado por desafíos más allá de nuestras fronteras. La globalización, las dinámicas de competencia y crecimiento en el ámbito de la educación superior y nuevos retos a nivel local, regional y global son algunos elementos que la Universidad aborda inspirada en los valores de igualdad, integración, cooperación y colaboración. De esta forma, la Universidad proyecta promover y extender su internacionalización de manera compre-



hensiva, buscando consolidar y aumentar sus vínculos interinstitucionales, generar diálogo entre disciplinas y profundizar las redes con académicos y centros de estudios que son considerados referentes internacionales.

Sin descuidar los vínculos con otras latitudes, la cooperación Sur-Sur es uno de los énfasis de la estrategia de internacionalización de la Universidad. La movilidad estudiantil y académica ha sido una herramienta fundamental en este proceso, cuestión que la institución ha reforzado a través de numerosos convenios y trabajo en redes. Estos han incrementado la movilidad internacional y, además, han permitido que la Universidad se transforme en un referente para el desarrollo de encuentros, seminarios y eventos internacionales de diagnóstico, análisis y pensamiento en torno a problemáticas de interés regional y global.

## Redes regionales y globales

Durante la última década, la Universidad ha sido parte de importantes redes internacionales, como la Association of Pacific Rim Universities (APRU), la Organización Universitaria Interamericana (OUI), la Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM), la Red de Macrouiversidades Públicas de América Latina y el Caribe, el International Forum of Public Universities (IFPU), Universia y la Red Emprendia. También participa en múltiples programas y redes de carácter

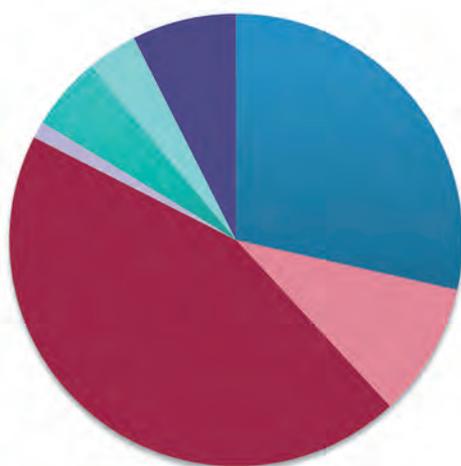
científico, entre las que destaca el Programa Erasmus Mundus y Erasmus Mundus Plus de la Unión Europea.

## Foros científicos binacionales

El desarrollo y fortalecimiento de alianzas estratégicas de alto impacto es otro de los mecanismos establecidos por la Universidad para fortalecer su proceso de internacionalización. Estas iniciativas han estado focalizadas en tres países claves con los cuales existe un vínculo histórico y condiciones ideales para la triangulación con instituciones latinoamericanas: Japón, Suecia y Francia. Durante 2016 y 2017 se realizaron foros académicos y científicos con algunas de las instituciones más importantes de estos países, actividades que contaron con el respaldo de autoridades políticas y que estuvieron orientadas principalmente a la cooperación a nivel de investigación y postgrado.

## La Universidad de Chile cuenta con 1.200 convenios con cerca de 650 instituciones de todo el mundo.

Convenios Universidad de Chile según región 2011-2016



- 44% Europa
- 29% América Latina
- 10% América del Norte
- 7% Organismos Internacionales
- 5% Asia Pacífico
- 4% Oceanía
- 1% Medio Oriente y África

### PROYECTO DE INTERNACIONALIZACIÓN

El año 2015 el Ministerio de Educación adjudicó a la Universidad de Chile un proyecto para la consolidación de la internacionalización de su investigación y post-gradados, con el objetivo de fortalecer al plantel como un referente de excelencia en América Latina, posibilitando un mejor posicionamiento global y una mayor integración regional (cooperación Sur-Sur) en estos ámbitos. Desde su implementación, la iniciativa trabaja en la configuración de estrategias para fortalecer la internacionalización institucional, particularmente a través de la atracción de jóvenes talentos de otros países hacia los programas de doctorado y la generación de capacidades instaladas para llevar adelante proyectos de investigación cooperativa.

# 3.218

Estudiantes internacionales realizaron estudios en la Universidad de Chile entre el 2011 y el 2016, en el marco de programas de intercambio.

## Redes institucionales de Cooperación Internacional

- Association of Pacific Rim Universities (APRU)
- International Forum of Public Universities (IFPU)
- Asociación Internacional de Universidades (AIU)
- Red de Macrouiversidades Públicas de América Latina y el Caribe (Red Macro)
- Organización Universitaria Interamericana (OUI)
- Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)
- Univerisia
- Red Emprendia

# 1.369

Estudiantes de pregrado de la Universidad cursaron uno o más semestres en el extranjero entre los años 2011 y 2016. La mayoría de estos optó por instituciones de Europa y América Latina.

# +1.000

Sobre 1.000 estudiantes extranjeros matriculados en programas de doctorado, magíster y especialización profesional durante el año 2016. Más del 80% de estos estudiantes tienen origen latinoamericano.

# 465

Estudiantes de postgrado participaron en diversos tipos de movilidad, como pasantías de investigación y estadías de corta duración, coordinadas desde el nivel central entre los años 2011 y 2017.

Vínculo permanente  
con la sociedad

# EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

---

La extensión y la vinculación con el medio han sido y seguirán siendo una función esencial de la Universidad. Este rol le permite cumplir con su compromiso con lo público y con su vocación crítica. Así, la extensión y vinculación con el medio de la Universidad ha actualizado y promovido procesos continuos de interacción, integración y comunicación entre el quehacer de la Universidad y la comunidad intra y extrauniversitaria. Esta área estratégica de la misión universitaria tiene, entre otros propósitos, el de incidir en el desarrollo social y cultural del país y, con ello, a su desarrollo.

La Universidad de Chile materializa su compromiso con el país, América Latina y el mundo a través de su extensión. Gracias a ella, se vincula con diversos actores locales y globales, y en múltiples planos. Así, incide en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas, relevando temas de interés nacional, y es también un actor clave en la memoria social y cultural del país. A través de

sus actividades, la institución proyecta simbólicamente y en la práctica sus líneas estratégicas y sus programas para contribuir a que la sociedad sea cada vez más justa, más democrática y más consciente de su futuro.

La misión de la Universidad de salir al mundo y abrir puertas y ventanas hacia su entorno tanto inmediato como más remoto ha sido cuidadosamente dibujada en los últimos años con altos niveles de participación. Así, la política de extensión, que es la que vuelca a la Universidad “para otros”, se ha hecho “con otros” en un proceso inédito de co-construcción de Universidad anclada en la memoria, compleja y ambiciosa en sus alcances.





En la práctica, la extensión se materializa a través del diseño, gestión, proyección y evaluación de políticas en el seno de cada unidad, así como también desde el nivel central de la Universidad. Éstas se hacen carne en actividades de alcance territorial, de carácter interdisciplinario y que abordan desafíos en el ámbito de lo patrimonial, la cultura, el desarrollo productivo, el área de servicios, y la vida social y comunitaria. La política de extensión, además, cuida de que cada una de sus líneas tenga una perspectiva de género y promoción de los derechos humanos, lo que la hace un modelo para el sistema universitario.

Esta visión ha implicado el fortalecimiento y renovación de los instrumentos de comunicación institucional y la participación de la Universidad en debates contemporáneos locales e internacionales. Convocando a actores internos y tendiendo puentes con otras instituciones y organismos públicos y privados, nacionales y extranje-

ros, académicos y activistas, la institución ha abierto sus puertas para discutir sobre la memoria histórica, abordar los desafíos derivados de los flujos migratorios, y proponer políticas intrauniversitarias en materia de acoso sexual, así como también contribuir al debate sobre la equidad de género en la sociedad en su conjunto, entre otros desafíos. Algunos de los instrumentos que han canalizado estos esfuerzos son las Cátedras Interdisciplinarias, la UAbierta y las Escuelas de Temporada que, en los últimos tres años, se han desarrollado en asociación con universidades estatales en distintas regiones del país.

# + de 5.000

chilenas y chilenos han sido beneficiados por el programa Escuela de Temporada. Desde el año 2015, la Universidad ha ofrecido escuelas de temporada en Punta Arenas, en conjunto con la Universidad de Magallanes; en Arica, en asociación con la Universidad de Tarapacá, y en Chiloé, con la Universidad de Los Lagos. La Escuela de Temporada retomó y renovó la tradición que Amanda Labarca inauguró en 1936.

# + de 22.000

actividades ha desarrollado la Universidad entre 2011 y 2017, incluyendo seminarios, congresos, talleres de extensión, sin considerar información sobre formación continua.

## FONDO VALENTÍN LETELIER

Desde su creación en el año 2010, el Fondo Concurrible Valentín Letelier ha sido una valorada instancia de vinculación de los conocimientos y saberes que se cultivan en la Universidad de Chile con la ciudadanía de diversas regiones del país, en coherencia con la misión y labor fundamental de la Casa de Bello. A la fecha, han sido financiadas 35 iniciativas triestamentales que promueven la expresión y el desarrollo artístico, cultural, científico y patrimonial, así como el fortalecimiento de la educación pública para la ciudadanía, el respeto a los derechos humanos, la igualdad de género y el fomento a la lectura, entre otros.

# + de 2 millones

de personas registradas en distintas actividades culturales y científicas organizadas y realizadas en la Universidad entre 2012 y 2017.

## EDUCACIÓN CONTINUA

Entre 2015 y 2016 se conforma la Red de Educación Continua de la Universidad de Chile, un avance importante para consolidar una institucionalización que distinga entre educación continua y formación asociada a extensión universitaria, logrando establecer indicadores de calidad reconocidos en el sistema universitario chileno. La Universidad de Chile asume así un papel fundamental a través de la Educación Continua, base del perfeccionamiento profesional y la actualización de conocimientos que el país requiere para avanzar en su desarrollo con creatividad e innovación constante. Más de 88 mil personas cursaron, entre 2011 y 2016, diplomados, talleres y postítulos que llevan el sello de este plantel.

# EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN CIFRAS

## 165.000

personas han participado en UAbierta, programa que ofrece cursos abiertos y gratuitos en temas de interés social a través de una plataforma digital. Mediante éste, la Universidad contribuye a fortalecer una educación pública y de calidad para todas y todos.

## 2.550

apariciones de miembros de la Universidad en medios de comunicación, tanto nacionales como regionales, durante 2016.

## 35

proyectos financiados por el Fondo Valentín Letelier, que apoya proyectos interdisciplinarios que involucra a académicos, funcionarios y estudiantes, beneficiando a cerca de un millón de personas en diversas zonas del país.

## + de 170

convenios de extensión vigentes vinculan a la Universidad con actores públicos, privados, nacionales e internacionales.

# EXTENSIÓN UNIVERSITARIA





## Convivencia, participación y desarrollo

# VIDA UNIVERSITARIA

---

La Universidad de Chile se ha propuesto desde su fundación contribuir al desarrollo integral de sus miembros y de la comunidad a la que sirve. En ese sentido, la institución promueve espacios y prácticas de vida colectiva que exceden los fines académicos y buscan capturar los diversos intereses de los estamentos universitarios. La pluralidad de motivaciones de los estamentos estudiantil, académico y funcionario adquieren cuerpo a través de distintas organizaciones y proyectos que se manifiestan en variadas actividades.

Coherente con este espíritu, existen la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH), la Federación Nacional de Asociaciones de Funcionarios de la Universidad de Chile (Fenafuch) y la Asociación Nacional de Funcionarios Académicos de la Universidad de Chile (Acauch), las tres principales organizaciones que representan a los estamentos de la comunidad universitaria. La FECH, la Fenafuch y la Acauch han sido protagonistas de la historia institucional.

Adicionalmente, más de un centenar de agrupaciones coexisten con las tres principales asociaciones gremiales al interior de la Universidad y cohesionan a miembros de la comunidad universitaria en torno a diversos tópicos o problemas, como el desarrollo artístico, la participación política, la diversidad de género y sexual, el deporte y la protección del ecosistema y los animales. A nivel estudiantil, por ejemplo, se registran más de 150 organizaciones que ofrecen diversos espacios y perspectivas de formación, desarrollo extracurricular y de vinculación con el medio externo al espacio universitario.

### Fomento institucional

En respuesta a las necesidades de la comunidad universitaria y a la importancia que estas expresiones tienen a nivel individual, colectivo y social, la Universidad ha generado una amplia estructura de apoyo hacia sus miembros a través de sus instalaciones y plataformas de participación. En un proceso de diálogo entre la Universidad y sus miembros,

ésta ha fomentado iniciativas cuyo propósito es fortalecer la convivencia, la participación y el desarrollo de la comunidad universitaria bajo el sello institucional.

Una de las medidas impulsadas en esta línea es la Iniciativa de Convivencia Universitaria (ICU), cuyo objetivo es incentivar la resolución de conflictos y que cuenta con participación triestamental. El Premio Azul es también un instrumento de fomento a la asociatividad y el desarrollo integral, pues entrega recursos a proyectos desarrollados y ejecutados por estudiantes con el objetivo de desplegar sus talentos y contribuir a su formación extracurricular.

Los espacios y políticas de desarrollo artístico, cultural, deportivo y recreativo que ofrece la Universidad son otra dimensión clave para fomentar una convivencia universitaria integral. En el campo deportivo, por ejemplo, la Universidad es un referente nacional tanto en la infraestructura que ofrece a su comunidad (como la piscina universitaria y el campo deportivo del Campus Juan Gómez Millas), como en sus políticas de fomento al deporte que se materializan, por ejemplo, en los Juegos Olímpicos Estudiantiles (JOE). Es importante mencionar que el campo deportivo del Campus JGM cumple con estándares internacionales para el desarrollo de la actividad deportiva. De hecho, ha sido seleccionado como sede para los Juegos Panamericanos Santiago 2023.



## FECH

🌐 Más información en: [www.fech.cl](http://www.fech.cl)

Fundada en octubre de 1906, la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH) es la más antigua asociación estudiantil del país. En sus más de cien años ha jugado un rol fundamental en las grandes transformaciones institucionales y sociales de la nación, particularmente en el debate en torno al rol de la Universidad y la construcción de conocimiento de cara a la realidad nacional.

Ha sido un espacio relevante para la formación de diversas generaciones de intelectuales a lo largo de los siglos XX y XXI, formando a reconocidos dirigentes políticos. En los últimos años, además, se ha constituido en un actor clave en las discusiones políticas y sociales a nivel país.

Junto con preocuparse por la contingencia universitaria y nacional, el organismo simultáneamente ha desarrollado una faceta artístico-cultural, dentro de la cual se enmarcan actividades como los Juegos Florales, el Día de los Estudiantes y la Fiesta de la Primavera. Esta última es un carnaval en el que los estudiantes recorren las calles de Santiago junto a sus habitantes y exhibiendo diversas expresiones artísticas.



# DEPORTE

🌐 Más información en: [www.deporteazul.cl](http://www.deporteazul.cl)

La organización de la actividad deportiva al interior de la Universidad se remonta a la década de 1920, con el extinto Club Deportivo Universitario. La Piscina Escolar; hoy Piscina Universitaria, por ejemplo, inaugurada en 1929, desde sus orígenes estuvo abierta a toda la comunidad.

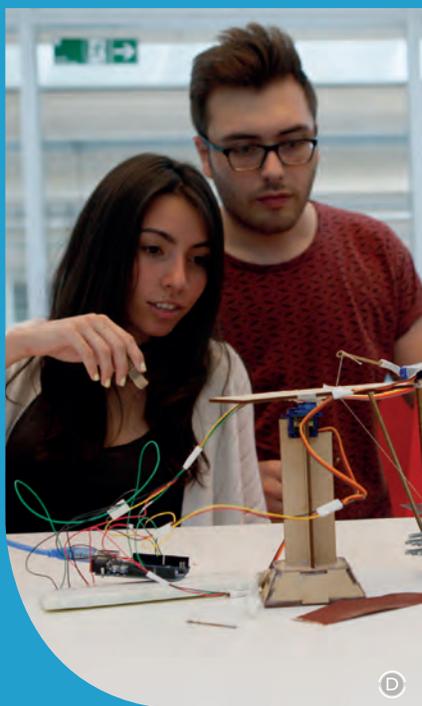
La Dirección de Deportes y Actividad Física (DDAF), heredera de esa tradición deportiva, potencia y coordina las actividades deportivas. Entre éstas se encuentran los Juegos Olímpicos Estudiantiles (JOE), principal fiesta deportiva universitaria.

Actualmente existen 18 disciplinas deportivas, las cuales participan permanentemente en competencias de carácter nacional, figurando dentro de las tres instituciones más reconocidas. Durante los años 2014,

2015 y 2016, nuestra institución ha alcanzado el número uno de los rankings confeccionados por la Federación Nacional Universitaria de Deportes (Fenaude), resultado que es reflejo del compromiso de más de 600 deportistas. Además, ha sido anfitriona de diversos campeonatos nacionales y recientemente se ha comprometido en este rol para los próximos Juegos Panamericanos de 2023, utilizando la infraestructura del Centro Deportivo del Campus Juan Gómez Millas.



# VIDA UNIVERSITARIA





La mayor  
del país

# INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA

---

La Universidad se despliega físicamente en diferentes comunas de la Región Metropolitana y a lo largo del país. Su infraestructura es la de mayor envergadura del sistema de educación superior chileno: incluye 676 mil metros cuadrados construidos, más de tres millones de metros cuadrados de superficie total y más de un millón de metros cuadrados en áreas verdes. Las instalaciones universitarias no son solo aquéllas destinadas a la docencia, la investigación y la extensión universitaria, sino que también cuenta con polideportivos, laboratorios de tecnología avanzada y salas consagradas a la expresión artística, entre otros. Además, ha construido y mantiene diversos espacios abiertos a la comunidad. En tanto institución pública, la infraestructura física y su acondicionamiento son patrimonio nacional.

Las catorce facultades, los cinco institutos interdisciplinarios, el Programa de Bachillerato, el Hospital Clínico y los organismos centrales de la Universidad, así como todo el resto de las unidades, se despliegan en cinco campus universitarios, todos emplazados en la Región Metropolitana: el Campus Juan Gómez Millas, el Campus Beauchef, el Campus Andrés Bello, el Campus Sur, y el Campus Norte.

La Universidad de Chile cuenta, además, con una red de 48 bibliotecas y archivos y posee una de las mejores colecciones del país, con más de 3.200.000 volúmenes en más de 27.000 metros cuadrados que ofrecen 5.330 puestos de lectura. Sumado a lo anterior, pone a disposición de toda la comunidad su biblioteca

digital ([bibliotecadigital.uchile.cl](http://bibliotecadigital.uchile.cl)), la que contiene una valiosa colección de recursos de información académicos y especializados, entre los que destacan el acceso a más de 800 mil documentos, como libros, tesis, revistas y artículos en texto completo, 154 bases de datos, 70.000 títulos de revistas electrónicas en texto completo, 128.000 libros electrónicos y un repositorio académico con más de 45 mil publicaciones en texto completo de docentes e investigadores de la Universidad. Además, a través del sistema de bibliotecas, la Universidad proyecta sus valiosas colecciones patrimoniales: libros que datan del siglo XVI, fotografías, manuscritos, mapas, obras de arte, artesanías, partituras, audios, películas, museos y archivos de la Universidad, como el Archivo Central, el Museo de Arte Contemporáneo, el Museo de Arte Popular Americano, el Museo Nacional de Medicina, la Cineteca, y las colecciones del Departamento de Antropología.

## INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA



## RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS



## RECINTOS NO URBANOS EN SANTIAGO



## ALGUNOS ESPACIOS DE LA UNIVERSIDAD EN REGIONES



## Crecimiento continuo en proyectos futuros

Solo entre 2011 y 2017, la Universidad aumentó su superficie construida en un 10 %, la inversión más grande en infraestructura de su historia reciente. Entre las múltiples expansiones e innovaciones, se cuentan las implementadas en el Campus Juan Gómez Millas, gracias al desarrollo de la Iniciativa Bicentenario; el desarrollo del complejo de edificios Beauchef 85 I; el nuevo edificio para el Instituto de Asuntos Públicos (INAP) y la renovación de equipamiento en las facultades de Derecho, de Economía y Negocios y de Ciencias Químicas y Farmacéuticas son solo algunos ejemplos de la renovación física de la Universidad.

Guiados por las líneas estratégicas del plan de desarrollo institucional, la Universidad y sus distintas unidades se encuentran en un proceso continuo de diagnóstico de necesidades de extensión física o implementación de nuevas tecnologías y equipamientos que constituyan los cimientos necesarios para desplegar la misión y objetivos de la Universidad al servicio de su entorno y de cara al futuro.

Recientes edificaciones

# ESPACIOS UNIVERSITARIOS



Aularios del Campus Juan Gómez Millas, inaugurados en 2013 en el marco de la Iniciativa Bicentenario.



Edificio Biología/Milenio de la Facultad de Ciencias, cuya estructura alberga laboratorios, oficinas, salas y un auditorio.



Edificio Presidentes de la República de Chile, infraestructura de 7.500 metros cuadrados emplazada en la Facultad de Derecho.



Edificio que alberga la Clínica Odontológica de la Facultad de Odontología, ubicada en la comuna de Independencia.



Ⓐ

El Campo Deportivo ubicado en el Campus Juan Gómez Millas, inaugurado en 2017, es la mayor infraestructura deportiva universitaria del país.



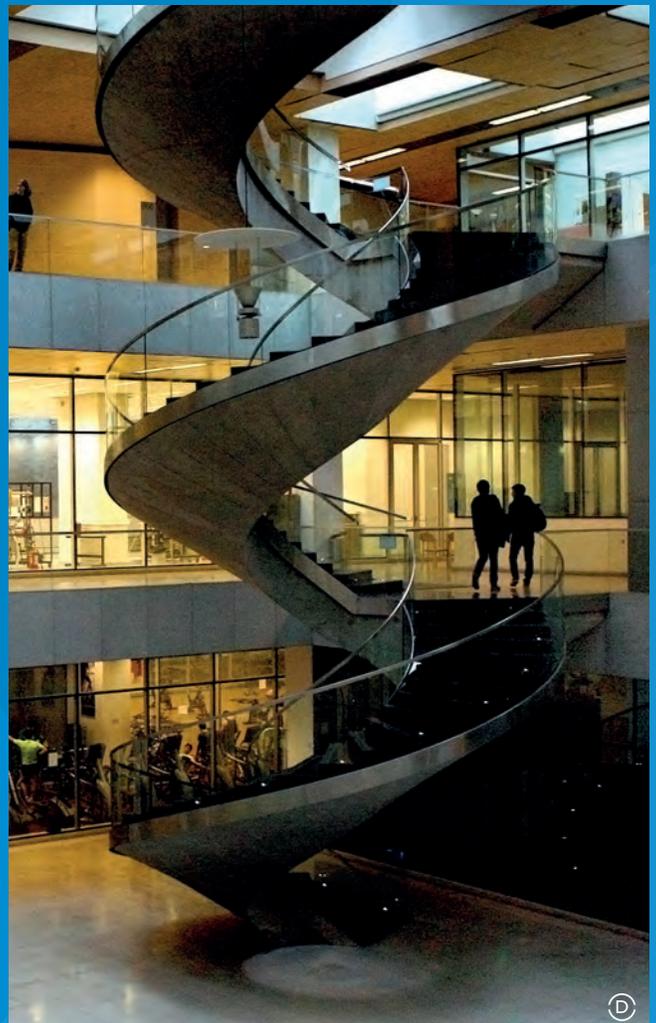
Ⓑ

Edificio Tecnoaulas Corbanca Hall, de la Facultad de Economía y Negocios, financiado en gran parte por donaciones de entidades privadas.



Ⓒ

Nuevo edificio de la Facultad de Ciencias Sociales inaugurado en 2016 que alberga salas de reuniones, oficinas, laboratorios y espacios patrimoniales.



Ⓓ

El complejo de edificios Beauchef 851 es la infraestructura universitaria más moderna del país y se caracteriza por su sustentabilidad y eficiencia energética.

# INFRAESTRUCTURA EN DESARROLLO

## VICUÑA MACKENNA 20

### Punta de lanza como polo cultural Plaza Italia

El proyecto Vicuña Mackenna 20 (VM20) proyecto de infraestructura de gran magnitud, permite hacer realidad dos grandes iniciativas universitarias. Por un lado, la creación del Polo Cultural de la Universidad de Chile en Plaza Italia el que estará formado por las modernas instalaciones artísticas contempladas en el edificio de Vicuña Mackenna 20 que incluye una Sala de Concierto Sinfónica con la mejor acústica del país para 1.200 personas; instalación que se suma al emblemático Teatro ex Baquedano (hoy Teatro de la Universidad de Chile), adquirido recientemente y un terreno de 2.600 m<sup>2</sup> ubicado en Vicuña Mackenna 39 donde se construirán nuevas instalaciones de la Facultad de Artes, aporte de los estados de Chile y Argentina y que se incorporará al epicentro cultural del casco histórico, junto al GAM, al Museo de Bellas Artes, a nuestro Museo de Arte Contemporáneo, al Museo Violeta Parra y otros del barrio Lastarria.

Al mismo tiempo, parte de las instalación del proyecto Vicuña Mackenna 20 permitirán la consolidación del Núcleo de Cuestiones Públicas en el Campus Andrés Bello. El Instituto de Asuntos Públicos y el Instituto de Estudios Internacionales tendrán sus sedes definitivas en Vicuña Mackenna 20, lo que permitirá formar un gran núcleo de la Universidad de Chile para Cuestiones Públicas donde se agregan las capacidades de las Facultades de Derecho, Economía y Negocios y Arquitectura y Urbanismo. Este núcleo será el lugar de encuentro multidisciplinario para todas las Facultades e Institutos de la Universidad de Chile que tienen actividad e intereses disciplinarios con impacto en el diseño de políticas y gestión pública.



# PLATAFORMA CULTURAL JGM

## Cultura abierta a la comunidad

Los seis mil metros cuadrados de la Plataforma Cultural Juan Gómez Millas (JGM) albergarán a todas las artes en un solo lugar: teatro, danza, música, artes visuales, cine y patrimonio. La Plataforma pretende convertir al campus en un polo cultural, dedicado a la creación artística, al desarrollo patrimonial abierto a la comunidad. En particular, la Plataforma alojará al Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA), a la Cineteca de la Universidad

de Chile, un teatro experimental, salas de exhibición, plazas interiores, una cafetería y una librería. El diseño y desarrollo de la Plataforma fue parte de la Iniciativa Bicentenario JGM, instalaciones que la Universidad pondrá en total funcionamiento en los próximos años.



# LAGUNA CARÉN

## Innovación, investigación y transdisciplinariedad al servicio del país

El 9 de enero de 2018, con la presencia de la entonces Presidenta de la República, Michelle Bachelet, el Rector Ennio Vivaldi y las máximas autoridades de la Universidad presentaron públicamente el Proyecto Académico Parque Laguna Carén. La iniciativa contempla el diseño y construcción de infraestructura destinada a la investigación de avanzada, a la docencia de pre y postgrado, y a la extensión universitaria con énfasis en la innovación. Carén, además, considera espacios públicos, un centro de convenciones, un proyecto de reforestación y protección del ecosistema del lugar y, lo que es fundamental, una red de colaboración entre distintas universidades e instituciones públicas y privadas del país. El Parque Laguna Carén cuenta con 250 hectáreas de parque e infraestructura en una primera etapa, con 80 hectáreas urbanizadas y con una inversión que alcanza los 20 mil millones de pesos.

Entre los centros contemplados en el Proyecto Académico Parque Laguna Carén se cuentan los institutos Corfo de investigación aplicada, como el Centro Tecnológico para la Innovación Alimentaria (CeTA), y el Centro Tecnológico de la Construcción (CeTEC); el edificio institucional Vínculo, que albergará diversos proyectos multidisciplinarios en su etapa inicial y salas de exhibiciones, incluyendo una sobre el viaje del naturalista inglés, Charles Darwin, a lo largo de Chile y laboratorios de la Universidad. Esta primera fase estará operativa en el año 2021.

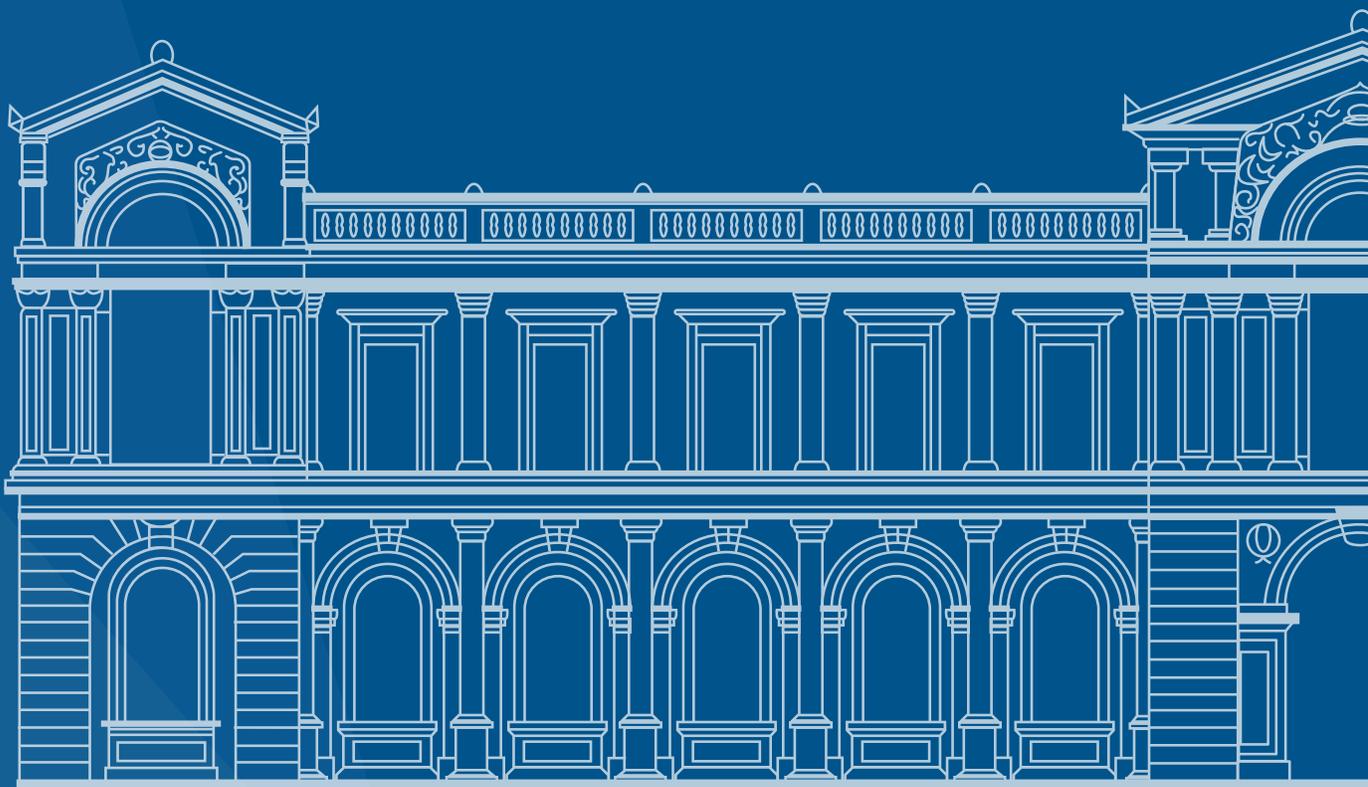


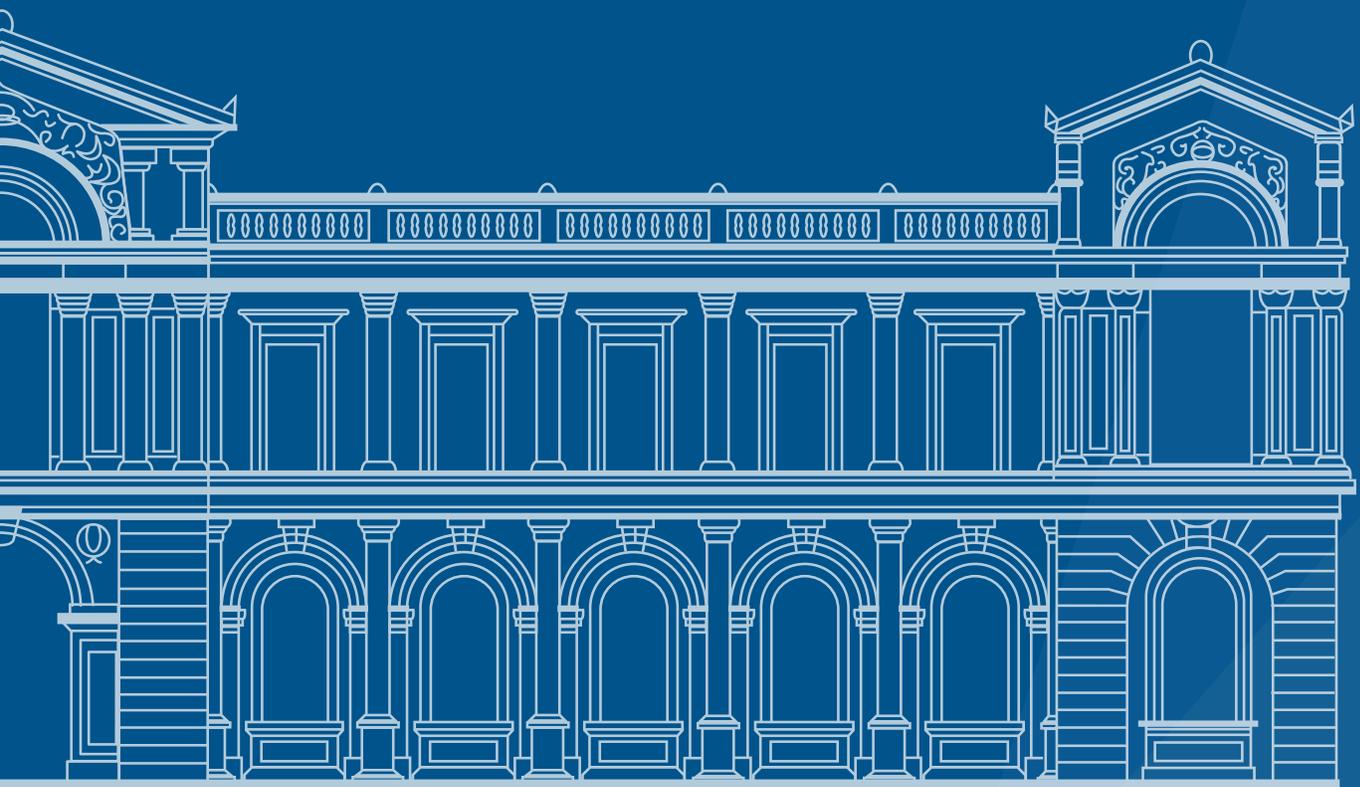






# LA UNIVERSIDAD DE CHILE EN SANTIAGO





## Espacios Universitarios

# CAMPUS Y ANEXOS REGIÓN METROPOLITANA

---

Una de las expresiones del compromiso de la Universidad con los grandes desafíos del país es su despliegue territorial: sus instalaciones y actividades se distribuyen a lo largo y ancho del país, desde la altura de Putre o entre los canales del sur. Las huellas de su presencia como universidad nacional en el pasado es la voluntad y el motor de la institución también hoy. No obstante, la amputación de las sedes regionales de la Universidad durante la dictadura civil-militar significó que su infraestructura física quedara confinada a la Región Metropolitana.

Actualmente, la Universidad cuenta con diversos recintos distribuidos en el Gran Santiago. El predio Rinconada de Maipú en la Quebrada de La Plata, en el sector poniente de la ciudad; el observatorio del Cerro Calán y el Refugio de Farellones, en la zona oriente; las dependencias del Campus Antumapu, en la comuna de La Pintana, al sur de Santiago; el Hospital Clínico y las instalaciones de salud en la comuna de Independencia, al norte de la capital son algunos de los recintos en los que se materializa la Universidad.

Este mapa ilustra la red de unidades que constituyen la Universidad y su despliegue por el territorio capitalino. Cual zoom en él, si afinamos la vista, es posible también identificar campus e instalaciones específicas, como la ubicación de los campus universitarios, los centros de excelencia (que incluye los Proyectos Basales, los Centros de Investigación Avanzada en Educación, los Institutos Milenio en Ciencias Naturales y Exactas y en Ciencias Sociales, y los

programas del Fondo de Financiamiento de Centros de Investigación en Áreas Prioritarias, Fondap).

El siguiente es, además, un mapa de la red cultural y patrimonial de la Universidad, que comprende instalaciones de relevancia nacional como la Orquesta Sinfónica Nacional, el Ballet Nacional Chileno, el Museo de Arte Contemporáneo, el Teatro Nacional Chileno y la misma Casa Central.

En el plano es posible también localizar otras dependencias que han expandido la infraestructura universitaria, como el Proyecto Académico Parque Laguna Carén, la Plataforma Cultural del Campus Juan Gómez Millas, el Proyecto Vicuña Mackenna 20, los centros deportivos, como el nuevo Campo Deportivo Juan Gómez Millas, la Red de Atención Veterinaria y otros lugares relevantes para la institución, como el Liceo Experimental Manuel de Salas, los Servicios Centrales ubicados en la Torre 15 y la Radio de la Universidad de Chile.

# LA UNIVERSIDAD DE CHILE EN LA CIUDAD DE SANTIAGO



## CAMPUS UNIVERSIDAD DE CHILE

### Campus Sur

- 1** Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA)
- 2** Facultad de Ciencias Agronómicas  
Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias  
Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza

### Campus Norte

- 3** Facultad de Medicina
- 4** Hospital Clínico Universidad de Chile
- 5** Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas
- 6** Facultad de Odontología
- 7** Instituto de Estudios Internacionales

### Campus Beauchef

- 8** Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

### Campus Juan Gómez Millas

- 9** Facultad de Ciencias Sociales  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Facultad de Ciencias  
Facultad de Artes  
Bachillerato  
Instituto de la Comunicación e Imagen (ICEI)

### Campus Andrés Bello

- 10** Facultad de Artes (calle Morandé)
- 11** Instituto de Asuntos Públicos (INAP)
- 12** Facultad de Artes (calle Compañía)
- 13** Facultad de Derecho
- 14** Facultad de Economía y Negocios y Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- 15** Instituto de Asuntos Públicos (INAP)

## CAMPUS CLÍNICOS

- 16** Campus Clínico Occidente
- 17** Campus Clínico Sur: Hospital Barros Luco-Trudeau
- 18** Campus Clínico Sur: Hospital Exequiel González Cortés
- 19** Campus Clínico Oriente: Edificio Profesor Dr. Hernán Alessandri, Hospital Santiago Oriente Dr. Luis Tisné
- 20** Campus Clínico Oriente: Clínica Quilín

## CENTROS DE EXCELENCIA

- 21** Centro de Excelencia en Astrofísica y Tecnologías Afines (CATA)
- 22** Instituto Milenio de Astrofísica (MAS)

## ESPACIOS CULTURALES

- 23** Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Quinta Normal

## CENTROS DEPORTIVOS

- 24** Complejo Tenístico Quinta Normal

## OTROS LUGARES

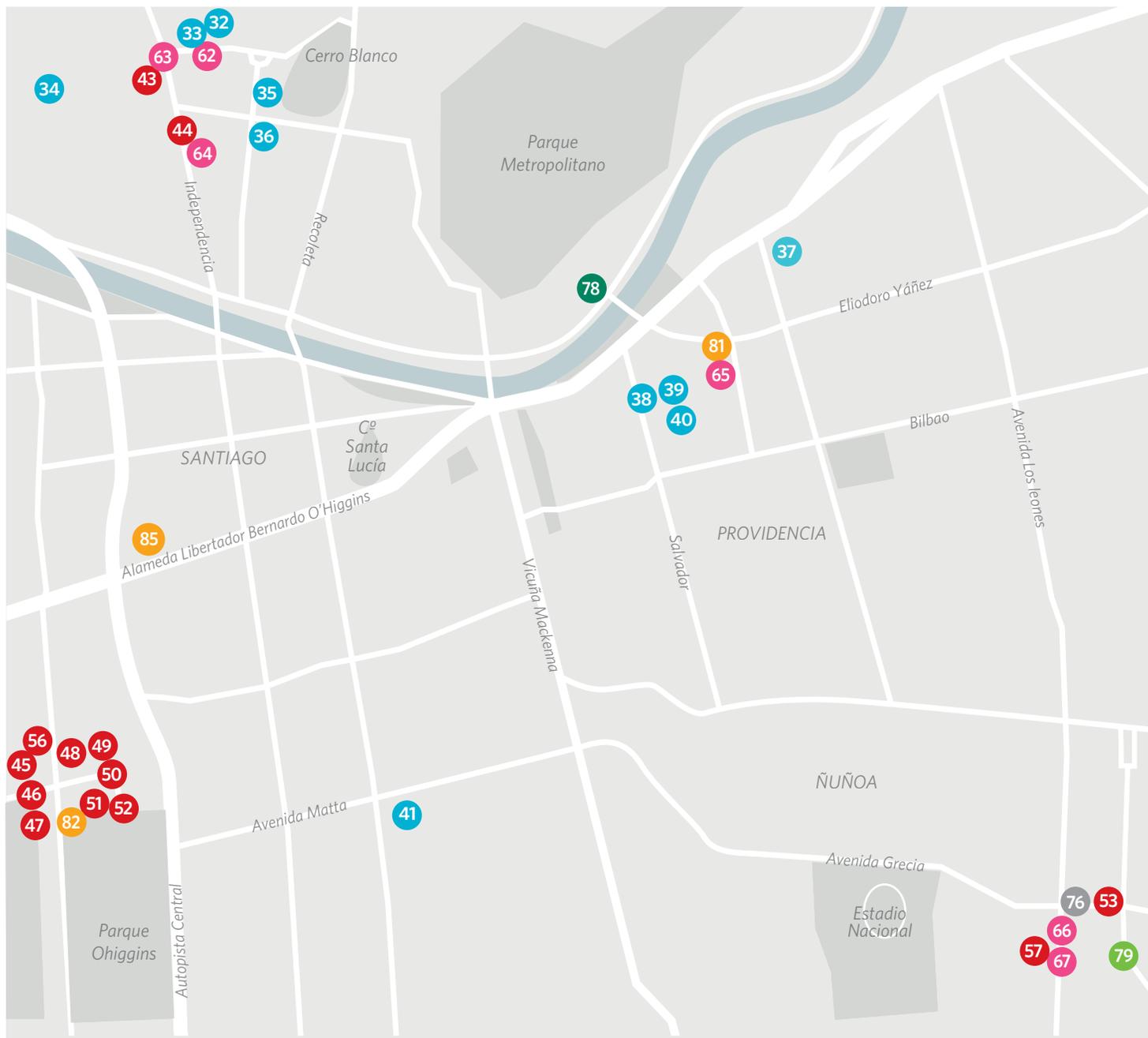
- 25** Predio Rinconada de Maipú
- 26** Liceo Experimental Manuel de Salas
- 27** Refugio de Farellones

## RED DE ATENCIÓN VETERINARIA

- 28** Red de Atención Veterinaria, sede Bilbao
- 29** Red de Atención Veterinaria, sede El Roble
- 30** Red de Atención Veterinaria, sede FAVET

## PROYECTOS DE FUTURO

- 31** Parque Laguna Carén



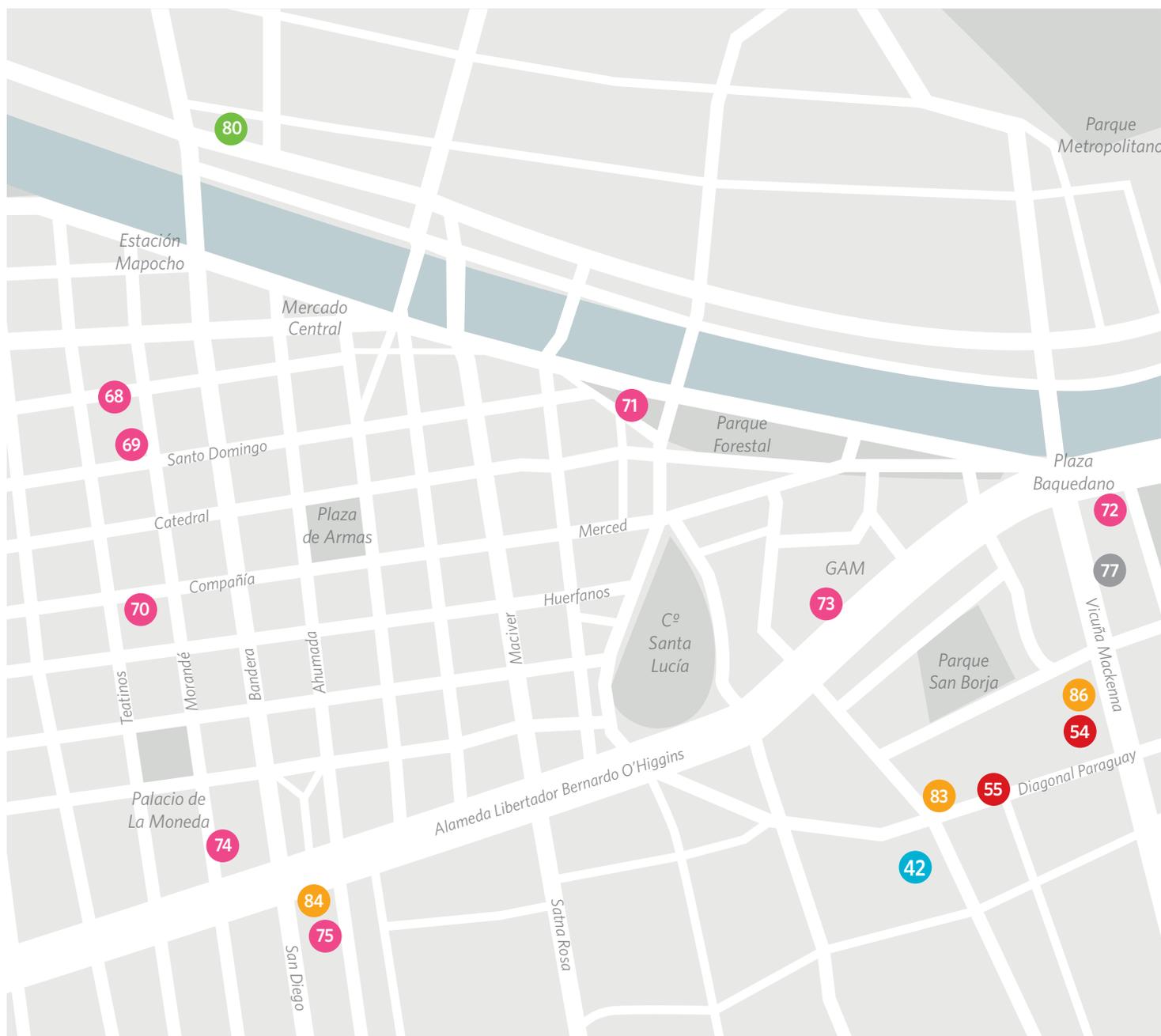
## CAMPUS CLÍNICOS

- 32** Campus Clínico Norte: Hospital San José
- 33** Campus Clínico Norte: Hospital Roberto del Río
- 34** Campus Clínico Norte: Centro Médico Vivaceta
- 35** Campus Clínico Norte: Clínica Psiquiátrica
- 36** Campus Clínico Norte: Instituto Psiquiátrico Dr. José Horwitz Barak
- 37** Campus Clínico Oriente: Hospital Luis Calvo Mackenna
- 38** Campus Clínico Oriente: Edificio de Medicina Experimental, Hospital del Salvador
- 39** Campus Clínico Oriente: Instituto de Neurocirugía
- 40** Campus Clínico Oriente: Instituto Nacional del Tórax
- 41** Hospital Clínico San Borja Arriarán
- 42** Campus Clínico Centro: Hospital de la Asistencia Pública

## CENTROS DE EXCELENCIA

- 43** Instituto Milenio de Neurociencia Biomédica (INB)
- 44** Centro de Estudios Avanzados de Enfermedades Crónicas (ACCDIS)
- 45** Instituto Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI)
- 46** Centro de Biotecnología y Bioingeniería (CeBIB)
- 47** Centro de Modelamiento Matemático (CMM)
- 48** Centro Fondap de Regulación del Genoma (CRG)
- 49** Centro de Ciencia del Clima y la Resiliencia (CR2)
- 50** Centro de Excelencia en Geotermia de Los Andes (CEGA)
- 51** Centro de Investigación de Energía Solar (SERC Chile)
- 52** Centro Avanzado de Tecnología para la Minería (AMTC)
- 53** Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB)
- 54** Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE)
- 55** Centro de Estudios para el Conflicto y la Cohesión Social (COES)
- 56** Instituto Milenio para la Investigación en Imperfecciones de Mercado y Políticas Públicas (MIPP)
- 57** Centro de Gerociencia, Salud Mental y Metabolismo Procesos de Envejecimiento (GERO)
- 58\*** Instituto Milenio de Inmunología e Inmunoterapia (IMI)
- 59\*** Instituto Milenio para la Investigación en Depresión y Personalidad (MIDAP)
- 60\*** Instituto Milenio de Investigación sobre los Fundamentos de los Datos
- 61\*** Instituto Milenio para la Investigación de la Óptica

\* Centros de Excelencia alojados en dependencias de otras instituciones



## ESPACIOS CULTURALES

- 62 Museo de Anatomía
- 63 Museo Nacional de Medicina
- 64 Museo Nacional de Odontología
- 65 Sala Estudio Master
- 66 Cineteca U. de Chile
- 67 Sala Juan Egenau
- 68 Sala Agustín Siré
- 69 Sala Sergio Aguirre
- 70 Sala Isidora Zegers
- 71 Museo de Arte Contemporáneo (MAC)
- 72 Teatro de la U. de Chile
- 73 Museo de Arte Popular Americano
- 74 Teatro Nacional Chileno (TNCh), Sala Antonio Varas
- 75 Sala Museo Gabriela Mistral

## PROYECTOS DE FUTURO

- 76 Plataforma Cultural del Campus Juan Gómez Millas
- 77 Proyecto VM20

## RED DE ATENCIÓN VETERINARIA

- 78 Escuela de Graduados de la Facultad de Odontología

## CENTROS DEPORTIVOS

- 79 Campo Deportivo Juan Gómez Millas
- 80 Piscina Universitaria

## OTROS LUGARES

- 81 Radio Universidad de Chile
- 82 Centro Sismológico Nacional (CSN)
- 83 Servicios Centrales de la U. de Chile (Torre 15)
- 84 Casa Central
- 85 Instituto de Estudios Secundarios (ISUCH)
- 86 Federación de Estudiantes de la U. de Chile (FECH)



# COMUNIDAD QUE SIRVE A CHILE Y A SU GENTE

Compromiso

# COMUNIDAD QUE SIRVE A CHILE Y A SU GENTE

En tanto Universidad pionera y líder, la Casa de Bello encabeza cientos de programas orientados a servir a Chile y a su gente, promoviendo una interacción efectiva entre el conocimiento que se produce en sus aulas, talleres y laboratorios, y el sistema social, cultural, educacional y productivo en el que nuestra comunidad se inserta. Esfuerzos heterogéneos que son fruto del compromiso e interés individual y colectivo de sus académicos, funcionarios y estudiantes.

El vínculo de la Universidad con la comunidad a la que sirve se ha materializado, por ejemplo, en su contribución al diseño, ejecución y evaluación de políticas públicas. Así, la institución ha puesto al servicio de las necesidades del país y de su gente su acervo intelectual, el conocimiento que su comunidad ha desarrollado, y su liderazgo y creatividad para resolver desafíos en diversos campos. En particular, ha contribuido al fortalecimiento de los sistemas públicos de salud, vivienda y educación. Además, ha cultivado vínculos de colaboración con el sistema productivo nacional en

áreas como la ingeniería, obras públicas y minería, por ejemplo.

Finalmente, la extensión universitaria refuerza las contribuciones específicas de la Universidad en las distintas dimensiones del desarrollo nacional, teniendo como objetivo la promoción, el fortalecimiento y la expansión de la interacción entre los organismos universitarios y entre éstos y su vinculación y proyección con las comunidades a las que sirven. En ese sentido, programas como las Escuelas de Temporada o los cuerpos artísticos estables del Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC) encarnan a una Universidad que despliega en el espacio público su vocación nacional, de excelencia y compromiso.



Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

---

*Los miembros de la comunidad universitaria han aportado con su trabajo, persistencia y creatividad a generar un sistema público de salud, a perfeccionar la conectividad vial, a fortalecer el sistema de justicia o a proyectar la alfabetización de la población, por nombrar algunos ejemplos. Las áreas en que han hecho y seguirán haciendo aportes son múltiples: vivienda y urbanismo, formación docente, salud pública y nutricional, pobreza, recursos naturales, gestión de desastres, seguridad ciudadana, justicia, marcos legales, infancia y adolescencia, desarrollo de la agricultura, intercambio comercial, comunicaciones y tecnología, son solo algunos de los cientos de cruces temáticos en que los que se participa. El aporte de la Universidad y sus miembros en éstas y tantas otras dimensiones nacionales se materializan en acciones de incidencia legislativa, en el apoyo y soporte técnico, en la evaluación de instrumentos de políticas públicas, o representando a la institución en instancias nacionales o internacionales.*

## PREVENCIÓN Y CONTROL DEL DELITO

Estudios penitenciarios, policía y sistema de justicia y prevención del delito son las principales líneas de investigación a través de las cuales el Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC) del Instituto de Asuntos Públicos (INAP) contribuye al diseño y evaluación de políticas públicas en seguridad ciudadana. La unidad, fundada el año 2001, desarrolla formación y publicaciones con un especial énfasis en la dimensión preventiva del delito y la disminución de la violencia.

 [www.cesc.uchile.cl](http://www.cesc.uchile.cl)

## DEBATE EN TORNO A LOS DERECHOS HUMANOS

El Centro de Derechos Humanos de la Facultad de Derecho (CDH), creado el año 2002, aporta de manera efectiva y desde una perspectiva jurídica, a promover y garantizar el respeto de los derechos humanos, mediante el cumplimiento de tareas de investigación y de extensión en este ámbito específico. Una de sus iniciativas más relevantes es el *Anuario de Derechos Humanos*, publicación anual que ha contribuido desde su primera edición a ampliar el debate y la difusión sobre los derechos fundamentales en el país.

 [www.derecho.uchile.cl/cdh](http://www.derecho.uchile.cl/cdh)

## INFORMACIÓN PARA LA TOMA DE DECISIONES

El Centro de Microdatos, de la Facultad de Economía y Negocios, pionero en la aplicación de encuestas panel (o longitudinales) en Chile y América Latina, es líder en el desarrollo de encuestas socioeconómicas de alta complejidad y en la evaluación de programas y políticas públicas, con especial énfasis en el área de educación. Ha desarrollado, entre otras encuestas, el estudio Longitudinal de Primera Infancia (ELPI), de Protección Social (EPS), Longitudinal Docente (ELD), Financiera de Hogares (EFH) o Longitudinal de Empresas (ELE) y la Iniciativa Pobreza y Desarrollo Humano de Oxford (OPHI) y de Caracterización Socioeconómica Nacional (Casen), transformándose en una de las instituciones con mayor experiencia en el levantamiento de datos estadísticos.

 [www.microdatos.cl](http://www.microdatos.cl)

## ESTUDIOS DE GÉNERO

La Universidad de Chile ha sido pionera en la formación, investigación y posicionamiento de los estudios de género a nivel nacional. La institución cuenta con dos unidades de dilatada trayectoria dedicadas a esta materia, el Centro de Estudios de Género y Cultura en América Latina (CEGECAL), perteneciente a la Facultad de Filosofía y Humanidades, y el Centro Interdisciplinario de Estudios de Género (CIEG), de la Facultad de Ciencias Sociales. Ambos centros han contribuido a la producción de conocimiento en torno a los procesos de transformación de las relaciones de género en estrecho vínculo con espacios de reflexión, debate y acción en el espacio público.

 [www.cieg.cl](http://www.cieg.cl) - [www.cegecal.uchile.cl](http://www.cegecal.uchile.cl)

## APOYO AL TRABAJO EN AULA

La Universidad de Chile ha impulsado múltiples iniciativas en relación al fortalecimiento de los procesos educativos en el país. Una de las experiencias más recientes y exitosas en esta materia corresponde al Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE), que desde 2008 produce y difunde conocimiento sobre este tema. A través de esta labor, y la formación de una nueva generación de investigadores, ha dado soporte científico a la discusión y diseño de políticas públicas en educación. Dentro de sus programas se encuentra ARPA (Activando la Resolución de Problemas en las Aulas), proyecto en alianza con el Centro de Modelamiento Matemático que busca promover el desarrollo de las habilidades matemáticas y fortalecer los conocimientos en esta área entre docentes y estudiantes.

 [www.ciae.uchile.cl](http://www.ciae.uchile.cl) - [www.cmm.uchile.cl](http://www.cmm.uchile.cl)

## COMPRENSIÓN DE LOS FENÓMENOS DE CONFLICTO Y COHESIÓN SOCIAL

La información del Observatorio de Huelgas Laborales o el Estudio Longitudinal Social de Chile (Elsoc) son solo alguno de los aportes respecto a las diversas manifestaciones del conflicto y la convivencia social en Chile que realiza el Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social (COES). Este centro de excelencia, alojado en la Facultad de Economía y Negocios, agrupa al mismo tiempo investigadores de otras casas de estudios, quienes buscan cotidianamente comprender las causas de estos fenómenos, así como también su contexto económico, político, cultural e histórico.

 [www.coes.cl](http://www.coes.cl)

## MEJOR INFORMACIÓN PARA UNA MEJOR SALUD

La Universidad de Chile ha contribuido desde diversos espacios a la salud pública del país. Uno de éstos ha sido la Escuela de Salud Pública Dr. Salvador Allende G. de la Facultad de Medicina, unidad fundada en 1943, que ha cumplido un rol fundamental en mejorar la salubridad en el país a través de formación especializada para el sector y el estudio de los problemas nacionales asociados a la prevención de enfermedades y el manejo de información de calidad. Durante su historia se ha constituido en un centro de pensamiento y orientación para la organización y funcionamiento de los servicios de salud, tanto en Chile como en otros países de América Latina.

 [www.saludpublica.uchile.cl](http://www.saludpublica.uchile.cl)

## VIVIENDAS SUSTENTABLES

Contribuir a mejorar la calidad de vida a través de proyectos que permitan un desarrollo habitacional sostenible es el foco del Instituto de la Vivienda (INVI). La unidad, creada por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en 1984, proporciona información especializada para apoyar la correcta toma de decisiones en el proceso habitacional en Chile, tanto en el ámbito urbano como rural, con el propósito de promover una sociedad más equitativa. En este contexto, ha impulsado diversos estudios e iniciativas orientadas al tratamiento del fenómeno habitacional en relación a temas como pobreza, vulnerabilidad y desastres siconaturales, sostenibilidad, espacios patrimoniales y planificación urbana.

 [www.vivienda.uchilefau.cl](http://www.vivienda.uchilefau.cl)

## APOYANDO LA MODERNIZACIÓN DEL ESTADO

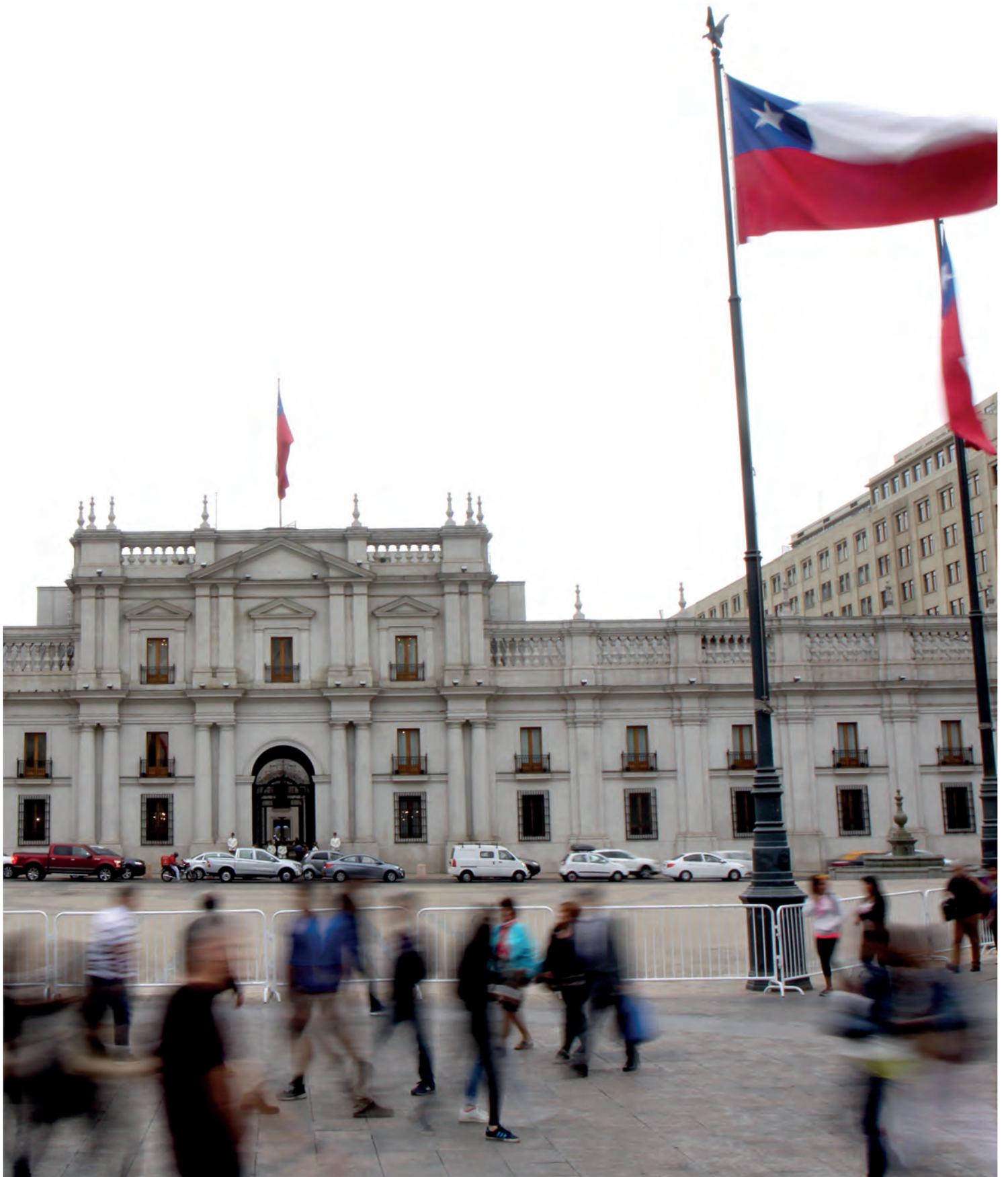
En mayo de 2010, la FCFM crea el Centro de Sistemas Públicos con el objetivo de contribuir a la reforma y modernización del Estado en Chile y Latinoamérica. Desde esa fecha hasta hoy ha realizado una intensa labor asociada a la formación de líderes con visión pública, tanto para el Estado como para la sociedad civil, así como decenas de estudios y consultorías para el apoyo a la gestión del cambio y la innovación en el ámbito.

 [www.sistemaspublicos.cl](http://www.sistemaspublicos.cl)

## RESGUARDANDO EL PLURALISMO Y LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

El Programa de Libertad de Expresión y Ciudadanía, del Instituto de la Comunicación e Imagen (ICEI), en sus casi veinte años de existencia ha realizado investigaciones respecto a temas como la libertad de expresión, acceso y derecho a la información; funcionamiento, propiedad, pluralismo y prácticas periodísticas de medios de comunicación locales y comunitarios; nuevos soportes y/o lenguajes periodísticos y comunicacionales; historia del periodismo chileno, entre otros aspectos. Su sitio es utilizado como observatorio y reservorio de los casos más emblemáticos respecto de restricciones directas e indirectas a la libertad de expresión y de prensa en Chile.

 [www.libertadexpresionchile.uchile.cl](http://www.libertadexpresionchile.uchile.cl)



Comunidad que sirve a Chile y a su gente  
Contribución al desarrollo del sistema productivo nacional



Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DEL SISTEMA PRODUCTIVO NACIONAL

*Investigar, desarrollar e innovar para apoyar el emprendimiento es el principio que guía a los múltiples equipos de la Universidad que contribuyen a generar valor agregado en diversos sectores gracias a la investigación aplicada de alto impacto. Desde estos espacios, alojados en distintas unidades, la institución diseña y prueba nuevas tecnologías, imagina formas alternativas para abordar los desafíos productivos actuales, y con ello, aporta al desarrollo tanto de pequeños emprendimientos como de la gran industria. Crear nuevos productos o servicios, apoyar con asesorías o asistencia técnica, proponer mejoras en los procesos, prestar asistencia técnica y aplicar certificaciones de calidad son algunos de los servicios que miembros de la Universidad abren a los ámbitos público y privado con la convicción de contribuir al progreso del país.*

## IMAGINANDO LA MINERÍA DEL FUTURO

La minería, sector productivo estratégico del país, es un foco de desarrollo prioritario para distintas unidades de la Universidad de Chile. Entre ellas figuran departamentos y centros de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (FCFM), como Ingeniería de Minas, el Centro Avanzado de Tecnología para la Minería (AMTC), el Centro de Investigación, Desarrollo e Innovación de Estructuras y Materiales (IDIEM), Ingeniería Industrial, Ingeniería Eléctrica, Geología, entre otras. Éstas realizan investigación e innovación en toda la cadena productiva de la minería, contribuyendo a esta actividad a partir de la producción de conocimiento, transferencia de nuevas tecnologías y la formación de especialistas en el área. En este ámbito algunos de sus socios estratégicos son Codelco y BHP Billiton, entre otras grandes empresas.

 [www.ingenieria.uchile.cl/](http://www.ingenieria.uchile.cl/)



## BIOTECNOLOGÍA DE AVANZADA

Una multiplicidad de productos y servicios en el área de la biotecnología vinculan a la Universidad de Chile con instituciones pertenecientes a distintos sectores productivos. Algunas de las unidades pertenecientes a la institución que se han constituido en referentes en este ámbito son el Centro de Biotecnología de la Facultad de Ciencias, el Centro para la Biotecnología y la Bioingeniería (CEBIB) y el Laboratorio de Biotecnología de Alimentos del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA). Éstas se han constituido en referentes por su aporte a empresas y organismos públicos a través de investigaciones, transferencias tecnológicas, asesorías y capacitaciones.

[www.cebib.cl](http://www.cebib.cl) - [www.ciencias.uchile.cl/Investigacion/biotecnologia.html](http://www.ciencias.uchile.cl/Investigacion/biotecnologia.html) - [inta.cl/laboratorio/biotecnologia-de-alimentos](http://inta.cl/laboratorio/biotecnologia-de-alimentos)

## SOLUCIONES AMBIENTALES

El desarrollo y fortalecimiento de las ciencias ambientales, tanto a nivel de investigación básica como aplicada, así como el establecimiento de mecanismos de interacción en esta materia entre la Universidad y la industria son un campo en el que destaca el trabajo de múltiples unidades de la Universidad de Chile, tales como la Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza, la Facultad de Ciencias Agronómicas y el Centro de Ciencias Ambientales de la Facultad de Ciencias. Numerosos académicos de la Universidad, desde éstos y otros espacios, han contribuido al desarrollo de la disciplina en el sector productivo a través de investigación científico-tecnológica, capacitación, asesorías y servicios especializados en análisis químico, gestión ambiental y planificación territorial, auditorías ambientales y análisis de riesgos y siniestros ambientales, entre otros.

<http://uchile.cl/g55817> - [cca.ciencias.uchile.cl](http://cca.ciencias.uchile.cl) - [www.forestal.uchile.cl/investigacion](http://www.forestal.uchile.cl/investigacion)

## DESARROLLO ENERGÉTICO SUSTENTABLE

Diversos centros en la Universidad de Chile exploran soluciones en I+D+i relacionados con el desarrollo de alternativas energéticas sustentables para el país. En este contexto, destaca el trabajo liderado por el Centro de Energía (CE-FCFM), el Solar Energy Research Center (SERC-Chile) y el Centro de Excelencia en Geotermia de Los Andes (CEGA). Estas tres unidades, entre otras, han logrado posicionarse como centros de referencia en investigación e innovación asociada al desarrollo de energías renovables no convencionales (ERNC), sistemas de almacenamiento y distribución energética, y como motor de emprendimientos en este ámbito.

[www.centroenergia.cl](http://www.centroenergia.cl) - [www.sercchile.cl](http://www.sercchile.cl) - [www.cega.ing.uchile.cl](http://www.cega.ing.uchile.cl)

## SOLUCIONES DE INGENIERÍA A PROBLEMAS PRODUCTIVOS

Los investigadores de la Universidad de Chile han realizado múltiples investigaciones utilizando la ingeniería de modo aplicado. Diversos académicos, particularmente desde la FCFM, han desarrollado desde sus respectivas unidades nuevas aplicaciones basadas en algoritmos y software para áreas como energía, minería, telecomunicaciones, recursos naturales renovables, logística, retail y genómica, sólo por nombrar algunas. Esta actividad ha producido un registro importante de publicaciones y generado una amplia experiencia formando estudiantes a nivel de pregrado y postgrado.

 [www.ingenieria.uchile.cl](http://www.ingenieria.uchile.cl)

## DESARROLLO GANADERO Y AVÍCOLA

La Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias cuenta con dos unidades dedicadas al estudio, evaluación y monitoreo de productos asociados a la industria ganadera y avícola. Uno de ellos es el Centro de Referencia para la Evaluación y Certificación de la Calidad de Productos de Origen Animal (CERPRAN), el cual está enfocado en el control de productos alimenticios de origen animal, con especial énfasis en carnes y huevos, y en la entrega de capacitación y consultoría a instituciones públicas y privadas. El otro es el Centro de Diagnóstico de Enfermedades Aviares, que ha contribuido a la industria avícola por más de cuarenta años a través de investigaciones científicas y servicios, particularmente en relación al diagnóstico de enfermedades aviares.

 [www.veterinaria.uchile.cl/facultad/centros/](http://www.veterinaria.uchile.cl/facultad/centros/)

## CALIDAD FORESTAL

El manejo de variables biológicas en la selección de procedencias, procesos de almacenamiento y tratamientos pregerminativos son el foco a través del cual el Centro de Semillas de la Universidad de Chile desarrolla el concepto de calidad de la semilla. Esta unidad, dependiente de la Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza, está especialmente enfocada en la producción e investigación de semillas de árboles forestales. El análisis, almacenamiento, limpieza, procesamiento y desinfección de semillas son parte de los servicios que proporciona.

 [www.cesaf.forestaluchile.cl](http://www.cesaf.forestaluchile.cl)

## GESTIÓN DE INFRAESTRUCTURA Y COMPORTAMIENTO HUMANO

Soluciones a problemas complejos asociados a la interacción entre infraestructura, comportamiento humano y gestión entrega el Instituto Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI) de la FCFM. La unidad, que cuenta con la participación de investigadores de ocho universidades, desarrolla investigación e innovación implementando la matemática sobre problemas de gran tamaño y complejidad, que afectan a organizaciones, empresas, instituciones y comunidades. Sus proyectos, en este sentido, están enfocados en desafíos respecto a contextos, procesos e individuos en diversos sectores productivos.

 [www.isci.cl](http://www.isci.cl)



Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# DESAFÍOS NACIONALES Y LOCALES: LA CONTRIBUCIÓN DE LA U

*Ya sea en la entrega de información sismológica oportuna y precisa o en la implementación de programas de nutrición y alimentación dirigidos a mejorar la calidad de vida de los chilenos, el rol de la Universidad ha sido clave para la resolución de cuestiones a escala nacional y regional, a través del trabajo innovador de los miembros de su comunidad que cada día generan nuevos espacios en los cuales profundizar su preocupación por el conjunto de la población.*

## ESPECIALISTAS MÉDICOS PARA CHILE

El Hospital Clínico de la Universidad de Chile, como institución pionera y a la vanguardia en soluciones integrales en salud, ha sido desde su fundación, en 1952, un espacio fundamental para la asistencia de alta complejidad y un centro clave para la formación de médicos y profesionales de la salud en diversas áreas. En 65 años de historia se ha transformado en el principal hospital universitario del país, aportando cerca del 34% de todos los especialistas médicos. En este centro de salud se realizó el primer trasplante renal en Chile, en 1966, y es donde comenzaron a practicarse con regularidad las primeras operaciones al corazón en la década de 1970. En la década de 1990, además, se creó el Centro Nacional de Arritmias, que ha permitido el diagnóstico y manejo de los pacientes más complejos de todo el país. En diciembre de 2002 se inauguró el Centro de Imagenología, uno de los más modernos del país. El nuevo siglo trajo nuevas y buenas noticias para el Hospital. En 2016 logró su acreditación con un 95% de cumplimiento, en 2017 puso en marcha el proyecto de Teleradiología, que permitirá conectar a nuestros radiólogos con los servicios de salud del país. En 2018 inauguró su nueva unidad de cuidados intensivos coronarios y ejecutó una importante campaña de detección rápida de VIH, que logra redireccionar la política pública en la materia.

 [www.redclinica.cl](http://www.redclinica.cl)

## INFORMACIÓN OPORTUNA Y CONFIABLE ANTE TERREMOTOS

El Centro Sismológico Nacional, organismo técnico de la Universidad de Chile, tiene la importante misión de monitorear y llevar un registro sísmico a lo largo de todo Chile. El Centro encabeza y dirige los procesos de registro, transmisión de datos, recepción y análisis de las señales sísmicas a través de un modelo seguro y eficiente. Así, frente a un evento sísmico en cualquier parte del país, el Centro es el encargado de alertar e informar de manera oportuna a las agencias gubernamentales asociadas: Oficina Nacional de Emergencia del Ministerio del Interior y Seguridad Pública (Onemi), Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada (SHOA), autoridades, comunidad científica y a la sociedad en general a través de su sitio web, en actualización permanente.

 [www.sismologia.cl](http://www.sismologia.cl)

## APORTES A LA MEDICINA REPRODUCTIVA, CRECIMIENTO Y GENÉTICA

El Instituto de Investigaciones Materno-Infantil (IDIMI) de la Facultad de Medicina, creado en 1988, ha sido un aporte trascendental para el campo de la medicina reproductiva, donde destaca su labor a cargo del Programa de Fertilización In Vitro (FIV) del Ministerio de Salud y Fonasa, destinado a las parejas chilenas de escasos recursos con dificultades para concebir un hijo. Por su parte, el IDIMI, a través de su Programa de Endocrinología Infantil, desarrolla investigación sobre alteraciones metabólicas y del crecimiento en niños y adolescentes.

 [www.idimi.cl](http://www.idimi.cl)

## PIONERA EN ATENCIÓN DE SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA DE ADOLESCENTES

El Centro de Medicina Reproductiva y Desarrollo Integral del Adolescente (CEMERA), dependiente de la Facultad de Medicina, ofrece desde hace décadas programas de atención en salud sexual y reproductiva orientados a la población adolescente, respetando su privacidad y reconociendo su capacidad de decisión. Además, ha contribuido a iniciativas como el Programa de Educación Sexual Integral que, desde la década de 1980, ha orientado a profesores y comunidades educativas en este campo. En 2017, CEMERA publicó la *Guía de orientaciones y recomendaciones para la atención de adolescentes y jóvenes gays, lesbianas y bisexuales en el nivel primario de salud*, que busca contribuir a futuras políticas públicas en el campo.

 [www.cemera.cl](http://www.cemera.cl)

## RECONOCIMIENTO Y REVALIDACIÓN DE TÍTULOS PROFESIONALES EXTRANJEROS

Es labor de la Universidad de Chile reconocer y revalidar, según corresponda, títulos profesionales y grados académicos obtenidos en el extranjero, cursados en países que no poseen un acuerdo actual con Chile. Corresponde a la Prorrectoría la supervisión y coordinación general de los procesos de revalidación, reconocimiento y convalidación, resolviendo en última instancia todas las situaciones generales y particulares que se presenten en relación con éstos, velando por el adecuado desarrollo de esta labor universitaria y estableciendo las normativas generales aplicables.

 <http://uchile.cl/u8312>

## APORTES AL CONOCIMIENTO DE CLIMAS DE ALTURA

El Centro Internacional de Estudios Andinos (INCAS) es una unidad que desde 1997 promueve la investigación a gran altura y el manejo de recursos y desarrollo de los ecosistemas altoandinos. Desde el INCAS se han generado importantes aportes al estudio sobre la conservación del patrimonio genético y sanitario de camélidos sudamericanos en Chile, y sobre adaptaciones fisiológicas y moleculares de las llamas a las grandes alturas en el altiplano andino, entre otras publicaciones, en alianza con instituciones como el Servicio Agrícola Ganadero (SAG) y revistas internacionales.

 [www.uchile.cl/incas](http://www.uchile.cl/incas)

## MEJOR NUTRICIÓN, SALUD Y CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACIÓN CHILENA

En 1954, un grupo de académicos de la Facultad de Medicina, encabezados por Fernando Mönckeberg, creó un laboratorio destinado a la investigación en desnutrición infantil, por ese entonces un serio problema de salud en el país. Ese primer hito representa el origen del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA), el cual ha promovido la generación de conocimiento interdisciplinario a través de investigación científica enfocada en una óptima nutrición, salud y calidad de vida de la población. Este trabajo ha sido el factor clave que ha puesto al INTA entre las entidades más reconocidas de América Latina.

Esta unidad presta apoyo técnico a los organismos del Estado en la definición e implementación de programas de nutrición y alimentación. Ha colaborado en la reformulación de las políticas nacionales, definiendo la obesidad y sus consecuencias como prioridad país y estableciendo metas concretas para su disminución. Ha participado, también, en la elaboración de guías de alimentación, en la readecuación de programas alimentarios y en el mejoramiento continuo del Reglamento Sanitario de los Alimentos. Reflejo de esa extensa trayectoria al servicio del país y la región, destaca su trabajo de décadas en torno a las enfermedades metabólicas, reflejado en la extensión del Programa de Alimentación Complementaria para pacientes de este tipo de patologías, por parte del Ministerio de Salud, y el importante rol ejercido por sus académicos e investigadores en la elaboración y evaluación de la denominada Ley de Etiquetado de Alimentos, la cual tiene por objetivo asegurar ambientes alimentarios más saludables para todos los chilenos.

 [www.inta.cl](http://www.inta.cl)

## CÁMARA HIPERBÁRICA

Ubicada en el Campus Sur de la Facultad de Medicina, vinculada al Hospital Barros Luco Trudeau, desde noviembre del 2017 funciona la primera cámara hiperbárica del servicio público de salud en la Región Metropolitana, servicio que viene a cubrir una importante necesidad en salud pública. Esta moderna instalación de medicina hiperbárica permite el tratamiento de diversas patologías relacionadas con la intoxicación con monóxido de carbono, anemias severas, abscesos intracraneanos, entre otras afecciones. Su funcionamiento fue posible gracias a la donación de la empresa Osorio Hermanos.



Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

*Siguiendo el legado de destacados hombres y mujeres que vieron en la Universidad el espacio idóneo para contribuir al desarrollo social y cultural del país, gran parte del trabajo gestado en sus aulas, laboratorios, talleres y centros de investigación se sustenta en la vocación de servicio público. Dicha vocación es uno de los pilares del quehacer de nuestra Casa de Estudios. La entrega de servicios a la comunidad es reflejo de ese compromiso público del que hablaba Andrés Bello en 1843, y que adquiere sentido en el trabajo colaborativo de académicos y estudiantes de pre y postgrado en las diversas áreas del conocimiento. Desde servicios de asistencia en el ámbito de la salud (como uno de los principales centros de oncología preventiva del país) hasta la administración del dominio .cl en la red internet, múltiples son los aportes de la Universidad de Chile frente a las necesidades de la comunidad, algunas de las cuales presentamos acá.*

### SEGURIDAD CERTIFICADA PARA OBRAS CIVILES Y PÚBLICAS

Su labor está presente en obras de ingeniería a nivel nacional y regional: en el Metro de Santiago, concesiones viales como la Autopista Chillán-Concepción, el Puente Aysén, refuerzo de túneles, como el de Chacabuco, y la construcción de edificios de altura y viviendas. Fundado como Taller de Resistencia y Ensayo de Materiales en 1898, el Centro de Investigación, Desarrollo e Innovación de Estructuras y Materiales (IDIEM) de la FCFM, lleva 120 años cubriendo las necesidades de ensayo y control de calidad de los materiales usados en obras públicas, resolviendo problemas de ingeniería de alta complejidad en el área de la construcción.

 [www.idiem.cl](http://www.idiem.cl)

### APOYO JURÍDICO A LA COMUNIDAD

La Clínica Jurídica de la Facultad de Derecho realiza asesorías en diversas materias de orden jurídico enfocadas en los sectores más vulnerables de la sociedad. El trabajo, realizado por equipos integrados por académicos y estudiantes, representa una experiencia de servicio a la comunidad y una instancia de aprendizaje, que aporta tanto a la resolución de problemas concretos, como a la formación de las y los estudiantes que se enfrentan a situaciones reales, fundamentales para el ejercicio de su profesión. En su trayectoria, además, ha destacado por su exitosa intervención en asuntos jurídicos de interés nacional.

 <http://uchile.cl/d124486>

## HIJOS/AS DE BELLO, COMPROMETIDOS CON EL PAÍS

Las brigadas territoriales de la FECH, una de las iniciativas educativas estudiantiles de compromiso social, nacen a principios del 2014 como un área de trabajo del Colectivo Vamos Construyendo. En la instancia participan estudiantes de diferentes carreras de la Universidad de Chile, quienes a través de su trabajo buscan generar una vinculación directa de la comunidad universitaria con la realidad del país. Actualmente, se desarrollan diversos talleres y jornadas donde se pone al servicio de las organizaciones territoriales y sus vecinos conocimientos y herramientas útiles para la sociedad.

## TRABAJANDO POR UNA MEJOR SALUD BUCAL

“Besa la vida, cuida tu boca” es el nombre de una campaña implementada por la Clínica de Medicina Oral de la Facultad de Odontología que tiene por objetivo educar a la población acerca de la prevención y el autocuidado de la boca. A través de un concurso literario, la campaña incentiva la participación de la comunidad, en la prevención de enfermedades bucales.

 [www.odontologia.uchile.cl](http://www.odontologia.uchile.cl)

## IDENTIDAD NACIONAL EN INTERNET

NIC Chile, centro perteneciente a la FCFM es el encargado de la administración del Registro de Nombres de Dominio .cl, que identifica a Chile en la red internet. Desde este rol, es responsable frente a la comunidad local y global de su funcionamiento de manera segura y eficiente, para permitir que personas, empresas e instituciones construyan su identidad en internet, bajo un nombre terminado en .cl.

 [www.nic.cl](http://www.nic.cl)

## DERRIBANDO LOS MUROS PARA INGRESAR A LA UNIVERSIDAD

La Red de Preuniversitarios se ha consolidado como una iniciativa de servicio a la comunidad impulsada por estudiantes de las diferentes facultades de la Universidad de Chile, quienes, organizados en varios preuniversitarios populares, libres y gratuitos, preparan y orientan a jóvenes que desean postular a la educación superior.

 <http://uchile.cl/u138859>

## APOYANDO LA SALUD PSICOLÓGICA Y MENTAL DE LOS CHILENOS

A través de su Clínica Psiquiátrica, orientada a la atención de enfermedades mentales y todo tipo de trastornos psiquiátricos a nivel de alta complejidad, asociado al Hospital Clínico, así como en el Centro de Atención Psicológica de la Facultad de Ciencias Sociales (CAPS), que posee una trayectoria de más de treinta años, la Universidad abre su apoyo a la comunidad con servicios de calidad y excelencia.

 [www.facso.uchile.cl/psicologia/caps/index.html](http://www.facso.uchile.cl/psicologia/caps/index.html) - [www.redclinica.cl](http://www.redclinica.cl)

## A LA VANGUARDIA EN EL ANÁLISIS DE PRODUCTOS DE ORIGEN ANIMAL

Fundado en 1997, al alero de la Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias, el Laboratorio de Farmacología Veterinaria se dedica al análisis de muestras de productos de origen animal para la detección de residuos de diversos contaminantes químicos. En sus dos décadas de funcionamiento se ha establecido una línea de investigación enmarcada mayoritariamente en el uso de antimicrobianos en animales de producción, abordando aspectos farmacocinéticos de resistencia bacteriana y su relación con la salud pública.

 [www.farmaco.veterinaria.uchile.cl](http://www.farmaco.veterinaria.uchile.cl)

## FOMENTO AL TRABAJO EN ONG Y SERVICIOS PÚBLICOS

Fomento de ONG y Servicios Públicos es una iniciativa del Centro de Estudiantes de Ingeniería (CEI-FCFM) que busca generar instancias de reflexión respecto al mundo laboral, y acercar oportunidades de experiencias profesionales a estudiantes y profesionales jóvenes de carácter público o con un fin social. A través de distintos proyectos, como ferias laborales y exposiciones, se busca posicionar como alternativas de trabajo posibles y atractivas, instituciones como: ONG, servicios públicos y otras, cuyo propósito sea generar bien común.

 [www.cei.cl](http://www.cei.cl)

## ATENCIÓN CLÍNICA DE ENFERMEDADES NUTRICIONALES

El CEDINTA es un centro de salud de atención ambulatoria, perteneciente al Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA), habilitado para la atención clínica de pacientes con enfermedades asociadas a la nutrición. Su misión es contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas con enfermedades crónicas con compromiso nutricional complejo. Para cumplir este objetivo cuenta con un equipo que brinda atención personalizada y profesional tanto a los niños como a sus familias.

 [www.inta.cl/es/cedinta](http://www.inta.cl/es/cedinta)



## SALUD BUCAL ACCESIBLE E INCLUSIVA

Capacitar a profesionales y técnicos de la red de atención primaria y secundaria de salud bucal en centros de salud pública. Este es el principal objetivo del Proyecto Capacitando en Red, programa conjunto del Servicio Nacional de la Discapacidad (SENADIS) y la Facultad de Odontología, que busca aumentar el acceso a la atención odontológica y generar acciones de prevención y promoción en salud bucal hacia personas en situación de discapacidad.

 [www.capacitandoenred.cl](http://www.capacitandoenred.cl)

## CULTIVO Y PROTECCIÓN DE ESPECIES NATIVAS

En el marco del desarrollo de labores de extensión y promoción del uso de las especies nativas, el 2015 surge el Consorcio Patrimonio Botánico de la Universidad de Chile (PBUCH). Este proyecto, el primero de su tipo en el país, agrupa los herbarios ubicados en las Facultades de Ciencias Agronómicas, Ciencias Químicas y Farmacéuticas y Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza. Esta última es la responsable de la administración del Arbolétum y el Vivero Antumapu, espacios destinados a la investigación, producción, restauración y recuperación de vegetación nativa.

 [www.viveroantumapu.forestaluchile.cl](http://www.viveroantumapu.forestaluchile.cl)

## UABIERTA: DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO

UAbierta es la plataforma de cursos masivos en línea de la Universidad de Chile, que ofrece cursos abiertos sin requisitos de estudios previos. Representa un modelo de trabajo en el área de extensión universitaria que, tomando los conocimientos de la investigación interdisciplinaria, llega al campo social a través de medios digitales abiertos. En línea con las nuevas tendencias en educación continua, la plataforma UAbierta de la Universidad de Chile ofrece cursos abiertos en temas de interés social, aportando al fortalecimiento de la educación pública y la democratización del conocimiento. Algunos de los cursos en línea ofrecidos por esta iniciativa son: Interculturalidad, Migración y Racismos; De la Desnutrición a la Obesidad; Educación Financiera Ciudadana; Arte y Espacio Público, entre otros.

 [www.uabierta.uchile.cl](http://www.uabierta.uchile.cl)

Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# VÍNCULO CON LA COMUNIDAD ESCOLAR

*El rol histórico que la Universidad ha desempeñado en proyectos educativos, como el Instituto de Estudios Secundarios (ISUCH) y el Liceo Manuel de Salas, refleja fielmente su compromiso con el desarrollo y fortalecimiento de la educación primaria y secundaria del país. Es así como a través de iniciativas que acercan el conocimiento universitario al sistema escolar chileno, es que se ejecutan múltiples actividades, como ferias de divulgación científica, laboratorios portátiles y muestras itinerantes de arquitectura. Además, la comunidad universitaria ofrece programas y espacios para desarrollar el talento de niños y jóvenes de sectores vulnerables, programas de educación sexual, redes de trabajo con profesores de establecimientos municipales, y atención a niños con capacidades diferentes a través, por ejemplo, de terapia con animales.*

## EDUCACIÓN DE CALIDAD EN CIENCIAS

Profesores y profesoras de escuelas especiales y de establecimientos de educación regular con Programa de Integración Escolar (PIE) de diversas comunas del país han recibido formación para introducir la metodología indagatoria en aulas, modelo de enseñanza que busca estimular el proceso creativo y la curiosidad de los niños en el aprendizaje de las ciencias. El programa contempla muestras de aprendizaje en la que profesores y educadores, junto a sus estudiantes, comparten la experiencia de esta modalidad de enseñanza con la comunidad del Programa de Educación en Ciencias Basada en la Indagación que desarrolla la Universidad de Chile (ECBI) y del Programa de Indagación Científica para la Educación en Ciencias (ICEC) del Ministerio de Educación.

 [www.ecbichile.cl](http://www.ecbichile.cl)

## VERANO E INVIERNOS DE APRENDIZAJE

En sus 29 años de historia, más de 65 mil estudiantes han participado en la Escuela de Verano de la Universidad de Chile (EdV), programa educativo originado en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (FCFM). La instancia, orientada a estudiantes de educación básica y media de todo el país, busca desarrollar el interés temprano en todas las áreas del conocimiento universitario, poniendo especial énfasis en la ingeniería y las ciencias.

 [www.edv.uchile.cl](http://www.edv.uchile.cl)

## DESARROLLANDO TALENTOS

Con la mirada puesta en aumentar la diversidad e inclusión en las aulas universitarias y brindar a jóvenes talentosos egresados de liceos técnicos-profesionales las herramientas para acceder, permanecer y tener éxito en el sistema educativo universitario, la Facultad de Economía y Negocios (FEN) creó el programa Escuela de Desarrollo de Talentos. Esta iniciativa es un espacio de acompañamiento y orientación de dos años enfocado en la educación superior, que se brinda con independencia de la carrera y de la universidad que escoja el estudiante, siendo al mismo tiempo una vía de admisión a la propia Universidad de Chile.

 [www.edt.fen.uchile.cl](http://www.edt.fen.uchile.cl)



## FORMACIÓN ARTÍSTICA DE CALIDAD

El Instituto de Estudios Secundarios (ISUCH), establecimiento educacional de la Facultad de Artes, busca otorgar formación escolar regular a jóvenes con talento sobresaliente en el campo de la música, la danza y las artes visuales. Atiende a niños y jóvenes de 7° año de enseñanza básica a 4° año de educación media, formando a sus estudiantes en especialidades artísticas como música, danza, artes visuales y exploración artística.

 <http://uchile.cl/a39087>

## LICEO MANUEL DE SALAS

Preparar a las nuevas generaciones para convertirse en ciudadanas y ciudadanos que aportarán al desarrollo de una sociedad abierta, pluralista, democrática, más justa y solidaria, es parte de la misión del Liceo Manuel de Salas, actualmente bajo dependencia de la Universidad de Chile. El establecimiento, fundado en 1932, se ha transformado en referente nacional en cuanto a la generación de aprendizajes, experiencias y recursos y, sobre todo, de relaciones significativas en el seno de una cultura de excelencia educativa.

 [www.lms.cl](http://www.lms.cl)

## CONECTANDO A JÓVENES Y NIÑOS CON EL MUNDO ANIMAL

La Terapia Asistida con Caballos, con fines de rehabilitación, es uno de los tantos servicios de Mundo Granja, programa de extensión de la Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias. Mundo Granja está ubicado en un predio de cuatro hectáreas, en un escenario natural, y cuenta con distintos módulos productivos, tanto de especies animales como vegetales. En sus casi 20 años de existencia ha generado dos áreas de desarrollo, una orientada al apoyo a la educación de escolares y otra enfocada al apoyo a la educación e integración de niños y niñas con capacidades diferentes. Sumado a esto, desde el 2005, y a partir de la construcción de un Centro Ceremonial Mapuche, en conjunto con la Asociación Taiñ Adkimn, se desarrollan tareas de docencia y difusión de medicina ancestral, además de la atención de machi a pacientes adscritos a centros de salud municipales.

 [www.mundogranja.cl](http://www.mundogranja.cl)



## EXPERIMENTAR PARA EDUCAR EN CIENCIAS

Laboratorios portátiles es una iniciativa que busca acercar la ciencia y la experimentación al público escolar. La iniciativa que tuvo su origen en 1998, con capacitaciones a profesores, muy pronto derivó en la generación de un laboratorio móvil que ha permitido hasta hoy llevar las ciencias y la experimentación a más de 50 colegios, realizar cerca de 18 cursos y capacitar a más de 250 profesores y 1.200 estudiantes de enseñanza media en siete regiones del país. El desafío hoy es aumentar el número de laboratorios para llegar a más personas.

 [www.laboratoriosportatiles.cl](http://www.laboratoriosportatiles.cl)

## EDUCACIÓN SEXUAL SIN MITOS

El Programa de Aprendizaje en Sexualidad, Afectividad y Género (PASAGE), creado el 2005 al alero de la Facultad de Ciencias Sociales, enfoca sus actividades en el diseño, investigación, experimentación y desarrollo en modelos de enseñanza/aprendizaje. La iniciativa tiene como finalidad fortalecer las competencias de los estudiantes para tomar decisiones en situaciones en que se vean involucradas la sexualidad y la afectividad. De esta forma, propone al sistema escolar un modelo de educación en sexualidad y afectividad basado en la metodología de Caso de Aprendizaje.

 [www.pasa.cl](http://www.pasa.cl)



## FORMACIÓN CONTINUA PARA EL MAGISTERIO

Más de 23 mil docentes, directivos, asistentes de la educación y otros profesionales de distintos niveles del sistema escolar, tanto del país como del extranjero, han participado en los múltiples espacios de desarrollo que ha propuesto a la comunidad docente el Programa de Educación para el Magisterio (PEC), dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Creado en 1999, el PEC ha desarrollado estudios, docencia y divulgación en esta materia, alcanzando un relevante reconocimiento en el medio educativo nacional.

 [www.pec.uchile.cl](http://www.pec.uchile.cl)

## GENIOS DEL INGENIO

Crear interés por la ciencia y la ingeniería en las comunidades escolares y en el público general es uno de los objetivos que llevó al Instituto Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI) a crear el 2007 lo que es hoy la Comunidad InGenio. Este proyecto de alcance nacional busca fortalecer en los colegios la capacidad de enfrentar problemas de creciente tamaño y complejidad, potenciando el uso de herramientas que utiliza la ingeniería. Para ello, desarrolla actividades para el trabajo en el aula, concentrando los esfuerzos en los estudiantes de enseñanza media y sus profesores de matemática. Desde 2007, desarrolla diversas actividades, como cursos y talleres de amplio alcance a nivel nacional.

 [www.isci.cl/comunidad-ingenio](http://www.isci.cl/comunidad-ingenio)

Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# DÉCADAS HACIENDO EXTENSIÓN

---

*Esta sección condensa en pocas páginas las numerosas iniciativas inspiradas en la política de extensión universitaria que la Universidad, en sus casi dos siglos de historia, ha desplegado en conexión con la comunidad. Varias de las actividades acá descritas se han vuelto tradiciones históricas, ya sea porque marcaron a fuego a sus participantes, porque han perdurado por generaciones, porque han sido transgresoras o innovadoras, o porque han sido desafiantes o masivas. Aquí destacamos solo algunas.*

## ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Gabriela Mistral y Pablo Neruda, así como Claudio Gay, Elena Caffarena o Alfonso Calderón, son solo algunos de los autores que han construido el valioso catálogo de autores y temas de *Anales*, publicación que vio la luz solo un año después de la fundación de la Universidad y cuyo propósito es compartir con el entorno la reflexión intelectual de sus académicos y la vasta labor desarrollada en su seno. Hasta hoy, esta publicación periódica, una de las más antiguas de América en lengua castellana, se publica dos veces por año y recoge planteamientos en torno a las artes, las ciencias y las humanidades.

 [www.anales.uchile.cl](http://www.anales.uchile.cl)

## MÁS DE CIENTOS AÑOS CAPACITANDO A LOS OBREROS DE CHILE

La Escuela Nocturna de Obreros de la Construcción (ENOC) es la única escuela de oficios del país en el sector de la construcción. La instancia, impulsada en 1913 por estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, ha capacitado durante más de cien años a miles de obreros para el desarrollo de la infraestructura del país. En la actualidad, la Escuela recibe dos veces al año a todos aquellos postulantes que deseen especializarse y obtener la certificación en los oficios de capataz y jefe de obra.

 [www.enoc.uchilefau.cl](http://www.enoc.uchilefau.cl)



## PROMOCIÓN DE LA SALUD DENTAL INFANTIL

Durante el año 2017, la Facultad de Odontología conmemoró el centenario de la Fiesta del Cepillo de Dientes, campaña que replica la entrega de cepillos de dientes a niños de escasos recursos realizada por la Escuela Dental en 1917. La pionera iniciativa para promocionar la salud dental infantil y las políticas públicas en esta materia se plantea actualmente como un espacio que educa, promueve y atiende las necesidades de mejoramiento de la salud bucal de párvulos y escolares pertenecientes a instituciones públicas con mayor índice de vulnerabilidad social.

 [www.odontologia.uchile.cl](http://www.odontologia.uchile.cl)

## CULTIVO Y DIFUSIÓN DE LA MÚSICA DOCTA EN FRUTILLAR

La Universidad de Chile integra, por medio de un convenio en el que participan también la Fuerza Aérea de Chile y la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar, el encuentro de música docta más reconocido del país. El evento, realizado ininterrumpidamente desde hace 50 años en esta ciudad de la Región de Los Lagos, tiene como objetivo el cultivo y difusión de este tipo de música, así como de otras expresiones artísticas. Durante su existencia, las Semanas Musicales de Frutillar ha contado con la participación de destacados artistas de la música docta y contemporánea, tanto chilenos como extranjeros.

 [www.semanasmusicales.cl](http://www.semanasmusicales.cl)

## PATRIMONIO FOLCLÓRICO

Formado en 1971 con el propósito de conservar el patrimonio y la identidad cultural de Chile, el Ballet Folclórico Antumapu es una compañía artística universitaria que pone en escena desde hace 47 años la danza, la música, el canto, los instrumentos, el lenguaje verbal, los mitos y otras expresiones de la cultura folclórica nacional. El conjunto ha creado más de diez obras, registra sobre dos mil presentaciones en Chile y ha realizado más de 25 giras por América y Europa, con un promedio de sesenta actuaciones por año.

 [www.balletantumapu.uchile.cl](http://www.balletantumapu.uchile.cl)

## COMPROMISO ESTUDIANTIL CON LA COMUNIDAD

Desde 1906, la comunidad estudiantil de la Casa de Bello, organizada a través de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH), realiza los Trabajos Voluntarios, una instancia de extensión universitaria que se sostiene gracias al compromiso de los estudiantes de distintas carreras con el desarrollo de trabajo comunitario al servicio de las necesidades de diferentes localidades del país. Cada año, en la temporada estival, los estudiantes visitan distintas regiones para realizar tareas, como construcción de espacios públicos, alfabetización digital y orientación en la formulación de proyectos, entre otros. Con ocasión de desastres naturales, como terremotos, tsunamis o incendios forestales, los estudiantes han colaborado además con labores de reconstrucción.

 [www.fech.cl](http://www.fech.cl)

## CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN TEATRAL

Con el objetivo de reeditar los antiguos encuentros teatrales de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile, desde donde emergieron connotados directores y dramaturgos, los estudiantes del Departamento de Teatro de la Facultad de Artes celebran año a año, desde 1999, el Festival de Dramaturgia y Dirección Víctor Jara. El evento, que busca dar a conocer inquietudes, motivaciones y propuestas creativas, es una de las iniciativas estudiantiles más consolidadas y con mayor proyección en la línea de Proyectos de Extensión que se realizan al alero de la Casa de Bello.

 [www.artes.uchile.cl](http://www.artes.uchile.cl)

## INCREMENTANDO EL PATRIMONIO EDITORIAL

La Editorial Universitaria nace en 1947 como iniciativa de un grupo de estudiantes de Ingeniería. A lo largo de sus más de 70 años de historia, ésta se ha constituido en un aporte insustituible para el desarrollo cultural del país. Como institución ligada a la Universidad de Chile, ha promovido la publicación de lo más selecto del medio intelectual chileno, en todos los campos de las ciencias y las humanidades. Destaca la calidad de sus autores, entre los que se cuentan los dos Premios Nobel, todos los Premios Nacionales de Literatura y la mayoría de los Premios Nacionales de Ciencia, Historia y Arte.

 [www.universitaria.cl](http://www.universitaria.cl)

## A LA VANGUARDIA EN LA RADIODIFUSIÓN

La Radio Universidad de Chile tiene su origen en 1922, año en el que los académicos Enrique Sazíe y Arturo Salazar, emiten la primera transmisión radial en la historia de Chile desde el Laboratorio de Electrónica de la Casa Central. Luego de experimentar varias transformaciones, la emisora se ha consolidado como un referente en la radiofonía nacional, enfocada en temáticas sociales y culturales. Cuenta, además, con un diario y radio digital, su propia editorial (Ediciones Radio U. de Chile) y la Sala Master, espacio destinado a la difusión de la música chilena.

 [www.radio.uchile.cl](http://www.radio.uchile.cl)

## COMUNICACIÓN DESCENTRALIZADA Y DEMOCRATIZADORA

A través de sus diferentes publicaciones y medios de comunicación, la Universidad de Chile promueve la difusión del quehacer universitario, la reflexión académica y la contribución permanente al diálogo ciudadano. En la actualidad, hay casi 90 revistas y publicaciones especializadas editadas por los organismos centrales de la Universidad o sus unidades. La revista *Palabra Pública*, editada por la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, tiene como propósito ser un espacio cultural en el que convergen el periodismo y la reflexión académica sobre la agenda nacional. Entre los numerosos medios desarrollados por la comunidad universitaria se cuentan, además, la Radio Comunitaria Juan Gómez Millas, del ICEI; la Radio y Diario Integral, dependiente de la FCFM; la Radio FEN, de la Facultad de Economía y Negocios, y Frecuencia Inapina, emisora creada por estudiantes del Instituto de Asuntos Públicos (INAP).

 [www.uchile.cl/extension](http://www.uchile.cl/extension)



Comunidad que sirve a Chile y a su gente

# INICIATIVAS QUE NOS LIGAN AL PAÍS

En 1981 fueron desvinculadas de la Universidad de Chile sus diez sedes regionales, además de la Academia de Estudios Tecnológicos y el Instituto Pedagógico en Santiago. Si bien este hecho impactó el carácter nacional de la institución en su dimensión geográfica y territorial, no disminuyó la vocación republicana y nacional que fue la razón de su fundación y sigue siendo el motor de su labor. Este carácter nacional se materializa en los trabajos voluntarios de la FECH, en la cada vez mayor conexión con la red de universidades estatales, en la administración e implementación de la Prueba de Selección Universitaria (PSU) y las Escuelas de Temporada, entre otras iniciativas que nos ligan a Chile.

## MISIÓN NACIONAL AL SERVICIO DE LA SELECCIÓN UNIVERSITARIA: DEMRE

Actualmente, la Prueba de Selección Universitaria (PSU), propuesta, desarrollada y aplicada por el Departamento de Medición, Evaluación y Registro Educativo (DEMRE) se rinde en más de 9 mil salas distribuidas desde Putre a Puerto Williams, incluyendo islas y localidades aisladas, cárceles y hogares del Sename. Este proceso, que moviliza a cerca de 25 mil personas en todo el país, representa un buen ejemplo del compromiso asumido por la Universidad de Chile como institución responsable de que más de 300 mil estudiantes inscritos puedan postular a un máximo de diez programas académicos del conjunto de universidades del Sistema Único de Admisión (SUA), en un solo acto, y ser asignados en su mejor opción.

El sistema actual tiene su origen en la década de 1970. Utilizando la mejor tecnología de aquella época, la Universidad de Chile creó la Prueba de Aptitud Académica (PAA), esfuerzo pionero que significó el inicio de las evaluaciones estandarizadas a gran escala para el ingreso a la educación superior en el país. La introducción de este mecanismo en Chile nació muy poco tiempo después de que se hiciera conocido mundialmente el procedimiento por el cual los postulantes a carreras universitarias son asignados a través de un algoritmo, modelo que significó a sus creadores, Lloyd Shapley y Alvin Roth, recibir el premio Nobel de Economía 2012.

 [www.demre.cl](http://www.demre.cl)

### XV REGIÓN DE ARICA PARINACOTA

Sede  
Arica  
Putre

### I REGIÓN DE TARAPACÁ

Sede  
Iquique  
Alto Hospicio  
Pozo Almonte

### II REGIÓN DE ANTOFAGASTA

Sede  
Tocopilla  
María Elena  
Calama  
Antofagasta  
Taltal  
Mejillones

### III REGIÓN DE ATACAMA

Sede  
Chañaral  
El Salvador  
Diego de Almagro  
Caldera  
Copiapó  
Vallenar

### IV REGIÓN DE COQUIMBO

Sede  
La Serena  
Coquimbo  
Ovalle  
Monte Patria  
Combarbalá  
Illapel  
Los Vilos

### V REGIÓN DE VALPARAÍSO

Sede  
La Ligua  
San Felipe  
Los Andes  
La Calera  
Quillota  
Concón  
Limache  
Puchuncaví  
Villa Alemana  
Quilpué  
Valparaíso  
Playa Ancha  
Viña del Mar  
Recreo  
Casablanca  
Isla de Pascua  
San Antonio  
Juan Fernández  
Nogales  
Cartagena

### REGIÓN METROPOLITANA

Sede  
Providencia  
Vitacura  
Lo Barnechea  
Las Condes  
Macul  
Ñuñoa  
La Reina  
Peñalolén  
La Florida  
La Pintana  
La Granja  
San Ramón  
San Miguel  
San Joaquín  
La Cisterna  
El Bosque  
Pedro Aguirre Cerda  
Lo Espejo  
Cerrillos



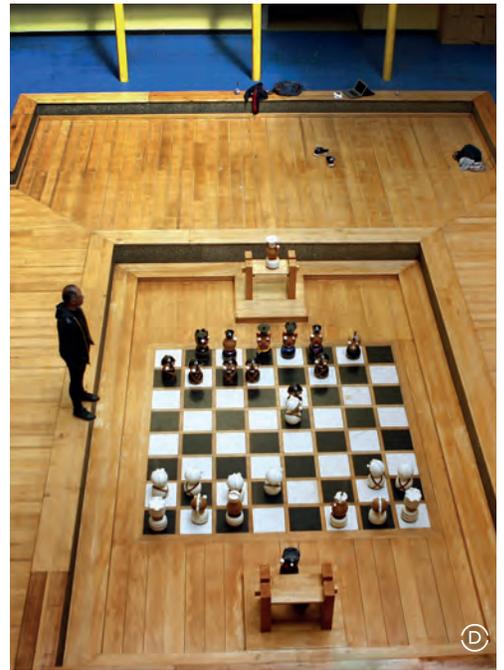
## ESCUELA DE TEMPORADA

Enero es el mes en que tradicionalmente la Universidad de Chile desarrolla su Escuela de Temporada, actividad que en 1936 impulsara la profesora Amanda Labarca para llevar a los académicos de la Universidad a distintas zonas del país con el propósito de divulgar el conocimiento. El regreso de esta instancia a regiones en el año 2015, de la mano de la Vicerrectoría de Extensión, marcó un hito en la historia de esta experiencia de interacción con las comunidades locales como instancia de democratización de la cultura y la extensión de alcance nacional.

De esta forma, entre 2016 y 2018, se han realizado -en conjunto con el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y universidades estatales regionales- cuatro escuelas de temporada en las que han participado cientos de académicos y miles de personas. Estas han estado enfocadas en temas como “Diálogos entre arte y ciencia”, en Aysén, junto a la Universidad de Aysén; “Diálogos de territorio, ciudadanía y derechos humanos”, en Magallanes, junto a la Universidad de Magallanes; “Diálogos de integración intercultural y desarrollo”, en Arica, junto a la Universidad de Tarapacá; y “Diálogos sobre identidades, culturas y Patrimonios”, en Chiloé, junto a la Universidad de Los Lagos.

 <http://uchile.cl/u92727>





Comunidad que sirve  
a Chile y a su gente

# OTRAS INICIATIVAS INSTITUCIONALES AL SERVICIO DEL PAÍS

## CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

<b>Centro de Economía Aplicada</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Unidad de Proyectos Externos del Instituto de Asuntos Públicos</b>	Instituto de Asuntos Públicos
<b>Centro de Regulación y Competencia</b>	Facultad de Derecho
<b>Centro de Estudios en Derecho Informático</b>	Facultad de Derecho
<b>Centro de Estudios de Opinión Pública</b>	Instituto de Asuntos Públicos
<b>Centro de Estudios de la Justicia</b>	Facultad de Derecho
<b>Centro de Análisis de Políticas Públicas</b>	Instituto de Asuntos Públicos
<b>Centro Interdisciplinario de Estudios en Bioética</b>	Facultad de Medicina
<b>Centro de Derecho Ambiental</b>	Facultad de Derecho
<b>Centro de Derecho Internacional y Arbitraje</b>	Instituto de Estudios Internacionales
<b>Centro de Asia-Pacífico</b>	Instituto de Estudios Internacionales
<b>Centro de Finanzas</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

## CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DEL SISTEMA PRODUCTIVO NACIONAL

<b>Centro de Gobierno Corporativo y Mercado de Capitales</b>	Facultad de Economía y Negocios
<b>Centro de Agricultura y Medioambiente</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Centro Regional de Estudios Agronómicos y Ambientales</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Centro de Estudios de Postcosecha</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Centro de Estudios de Zonas Áridas</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Centro de Extensión Hortícola</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Instituto de Investigaciones y Ensayes Farmacológicos</b>	Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas
<b>Centro de Energía</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Centro de Gestión y Operaciones</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Centro de Biotecnología</b>	Facultad de Ciencias
<b>Centro de Ciencias Ambientales</b>	Facultad de Ciencias
<b>Centro de Estudios y Capacitación de la Carne</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Física Experimental</b>	Facultad de Ciencias
<b>Centro de Gestión para la Inocuidad de los Alimentos</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Referencia para la Evaluación y Certificación de la Calidad de Productos de Origen Animal</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Semillas y Árboles Forestales</b>	Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza
<b>Centro de Equipamiento Mayor</b>	Facultad de Ciencias
<b>Centro de Estudios para el Desarrollo de la Química</b>	Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas
<b>OpenBio Uchile</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Programa de Salud y Calidad de Vida Laboral</b>	Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos
<b>Programa de Etiquetado Nutricional Nacional</b>	Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

<b>Grupo de Investigación Enológica</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Brigadas Territoriales</b>	Facultad de Medicina
<b>Beauchef al Barrio</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Centro Biotecnológico Veterinario</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Referencia Perinatal Oriente</b>	Facultad de Medicina
<b>Centro de Estudio y Manejo de Plagas</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Salud El Roble</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Clínica de Equinos</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Clínica de Rumiantes</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Clínica Odontológica</b>	Facultad de Odontología
<b>Clínica Psiquiátrica</b>	Facultad de Medicina
<b>Construyendo mis Sueños</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Centro de Oncología Preventiva</b>	Facultad de Medicina
<b>Escuela Sindical</b>	Facultad de Derecho
<b>Explorador Climático</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Jornadas de Capacitación en Salud Bucal para la Educación Parvularia</b>	Facultad de Odontología
<b>Laboratorio de Análisis de Antidoping y Drogas de Abuso Prof. Hernán Baéz Guerrero</b>	Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas
<b>Laboratorio de Diagnóstico de Agentes Infecciosos</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Farmacología Veterinaria</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Fisiología</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Inocuidad de los Alimentos</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Microbiología Oral</b>	Facultad de Odontología
<b>Laboratorio de Nutrición Animal</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Patología Clínica</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio de Química y Bioquímica</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Laboratorio Reproducción Animal</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Operativo Dental Isla de Pascua</b>	Facultad de Odontología
<b>Programa Odontología Social, Salud y Educación “Seamos Sonrisas”</b>	Facultad de Odontología
<b>Proyecto Capacitando en Red</b>	Facultad de Odontología
<b>Trabajos Voluntarios Nueva Guanaco</b>	Instituto de Asuntos Públicos
<b>Unidad de Investigaciones en Biotecnología y Genómica Animal</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Universidad Popular Patricio Manzano</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>CFG Salud Popular</b>	Facultad de Medicina
<b>Colectivo Salud Popular</b>	Facultad de Medicina
<b>Uso de Desechos para Producción de Hongos Comestibles</b>	Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza
<b>Feria por la Reinserción Social</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Fomento de ONGs y Servicios Públicos</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Clínica Dental Móvil</b>	Facultad de Odontología
<b>Centro de Computación y Comunicación para la Construcción del Conocimiento</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Apoyo Escolar</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>Laboratorio de Genómica Aplicada</b>	Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos

## DESAÍOS NACIONALES Y LOCALES: LA CONTRIBUCIÓN DE LA U

<b>Centro de Estudios Acuícolas Piscicultura Experimental Chiloé</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Instituto de Investigación en Ciencias Odontológicas</b>	Facultad de Odontología
<b>Instituto de Administración de Salud</b>	Facultad de Economía y Negocios
<b>Laboratorio Antártico de Radiación Cósmica</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

## OTRAS ÁREAS DE VINCULACIÓN CON EL MEDIO

<b>Centro de Estudios de la Comunicación</b>	Instituto de la Comunicación e Imagen
<b>Centro de Estudios Árabes</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Estudios Cognitivos</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Estudios de Ética Aplicada</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Estudios de Vida Silvestre</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos “Fotios Malleros”</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Estudios Judaicos</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades
<b>Centro de Innovación Tecnológica</b>	Facultad de Ciencias
<b>Herbario</b>	Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza
<b>Academia Musical de Extensión</b>	Facultad de Artes
<b>Escuela de Equitación</b>	Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias
<b>Programa: Taller de Huerto</b>	Facultad de Odontología
<b>Instituto de Historia y Patrimonio</b>	Facultad de Arquitectura y Urbanismo
<b>Centro de Estudios de Isla de Pascua y Oceanía</b>	Facultad de Ciencias Sociales
<b>Centro de Creación Artística e Investigación Interdisciplinaria</b>	Facultad de Artes
<b>Centro de Investigación en Estéticas Latinoamericanas</b>	Facultad de Artes
<b>Caballo de Bronce</b>	Facultad de Arquitectura y Urbanismo
<b>Ceetuch</b>	Facultad de Artes
<b>Ciclos de Cine</b>	Facultad de Odontología
<b>Colecciones de Antropología</b>	Facultad de Ciencias Sociales
<b>Coro de la Facultad de Odontología</b>	Facultad de Odontología
<b>Coro de Escuela de Ingeniería y Ciencias</b>	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
<b>El Claustro Oriental</b>	Instituto de Asuntos Públicos
<b>Estudiantes por la Generación de Energías Alternativas</b>	Facultad de Ciencias Agronómicas
<b>Feria del Libro Usado</b>	Facultad de Odontología
<b>Festival de Nuevos Directores Teatrales</b>	Facultad de Artes
<b>Jornadas Musicales</b>	Facultad de Odontología
<b>Biblioteca Eugenio Pereira Salas</b>	Facultad de Filosofía y Humanidades





# RED CULTURAL Y PATRIMONIAL



WJOS



Resguardando el  
Patrimonio

# RED CULTURAL Y PATRIMONIAL

---

Desde la creación de la Facultad de Bellas Artes en 1929, la Universidad de Chile ha jugado un rol fundamental en el desarrollo cultural del país. Ese primer paso permitió la generación de infraestructura y prácticas para impulsar la difusión de la música docta, las artes visuales y la danza, entre otras disciplinas, además de proveer espacios para la producción y circulación cultural y artística.

Así, diferentes políticas, organismos y producciones al alero de la Universidad se consolidarían con la creación en 1987 del Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC); instancia que resguarda nuestro patrimonio, contribuye al desarrollo cultural del país y administra los cuerpos artísticos estables de la Universidad, como la Orquesta Sinfónica de Chile, el Ballet Nacional, el Coro Sinfónico y la Camerata Vocal.

La red cultural que la Universidad ha construido en sus 175 años materializa su compromiso con el desarrollo patrimonial, artístico e identitario de Chile. La estructura dedicada a la exhibición, la curatoría y la exploración de diversas disciplinas artísticas materializa dicha contribución. Entre los organismos culturales de la Universidad destacan el Museo de Arte Contemporáneo (MAC), que ensancha los bordes de la producción artística desde una perspectiva crítica y experimental, y el Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA), que aloja la colección de artesanía tradicional más valiosa del país.

Así también, las artes escénicas han sido centrales para la Universidad de Chile en el último siglo. En sus más de 75 más

de trayectoria, el Teatro Nacional Chileno es la cuna de la actividad teatral en nuestro país desde que se creó como el Teatro Experimental de la Universidad.

Finalmente, el Archivo Central Andrés Bello simboliza el compromiso de la Universidad con el desarrollo cultural y patrimonial no sólo de Chile, sino que de la humanidad. Ubicado en la Casa Central, el Archivo cuenta con una colección invaluable de tesoros patrimoniales: la Colección Neruda cuenta con libros y objetos personales donados por el poeta a la Universidad, su Archivo Fotográfico contiene más de 70 mil negativos y fotografías; la Colección Lira Popular, constituida por más de 800 pliegos publicados entre fines del siglo XIX y principios del siglo XX que es parte del Registro de la Memoria del Mundo (MOW) de la Unesco, por citar sólo algunos tesoros.

La siguiente sección ofrece un panorama de éstos y otros aportes de la Universidad de Chile al acervo cultural nacional.

# CENTRO DE EXTENSIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL (CEAC)

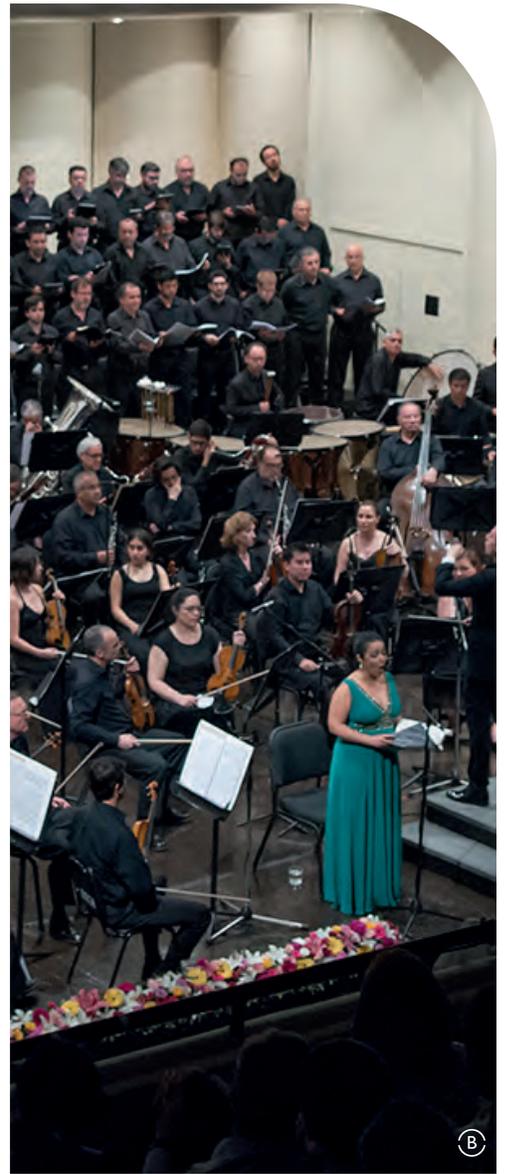
*La historia del Centro de Extensión Artística y Cultural de la Universidad de Chile se remonta a finales de la década de 1930, momento en que la cultura y las artes en general se encontraban en un estado de desarrollo primario en el país. Si bien el CEAC se creó como tal en 1987, tras su traspaso de la Facultad de Artes, organismos anteriores cimentaron el largo camino que lo ha llevado a ser hoy el más importante centro de música, canto y danza del país, dependiente de una universidad pública. Entre sus funciones principales está administrar las agrupaciones artísticas más antiguas del país: la Orquesta Sinfónica de Chile, el Ballet Nacional Chileno, el Coro Sinfónico, además de la Camerata Vocal que se integró en el año 2000.*

 <http://www.ceacuchile.com>

## Cuerpos Estables

### ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE CHILE

La Orquesta Sinfónica Nacional de Chile es considerada Patrimonio Nacional y fue la primera agrupación sinfónica estatal permanente y duradera. En sus más de setenta años de vida, ha mantenido un alto prestigio a nivel nacional e internacional por su calidad artística y por la difusión que realiza de la música sinfónica de autores nacionales, clásicos y contemporáneos. Integrada por 91 músicos del más alto nivel interpretativo, en la actualidad desarrolla una extensa temporada de conciertos con más de 90 programas musicales diferentes presentados en Santiago y regiones. Asimismo extiende su labor a la difusión de la música a estudiantes de diferentes sectores de la población. En el año 2011, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, a través del Consejo de Fomento de la Música Nacional le otorgó el Premio a la Música Presidente de la República, en reconocimiento a su trayectoria y aporte al desarrollo y consolidación de la identidad musical chilena.

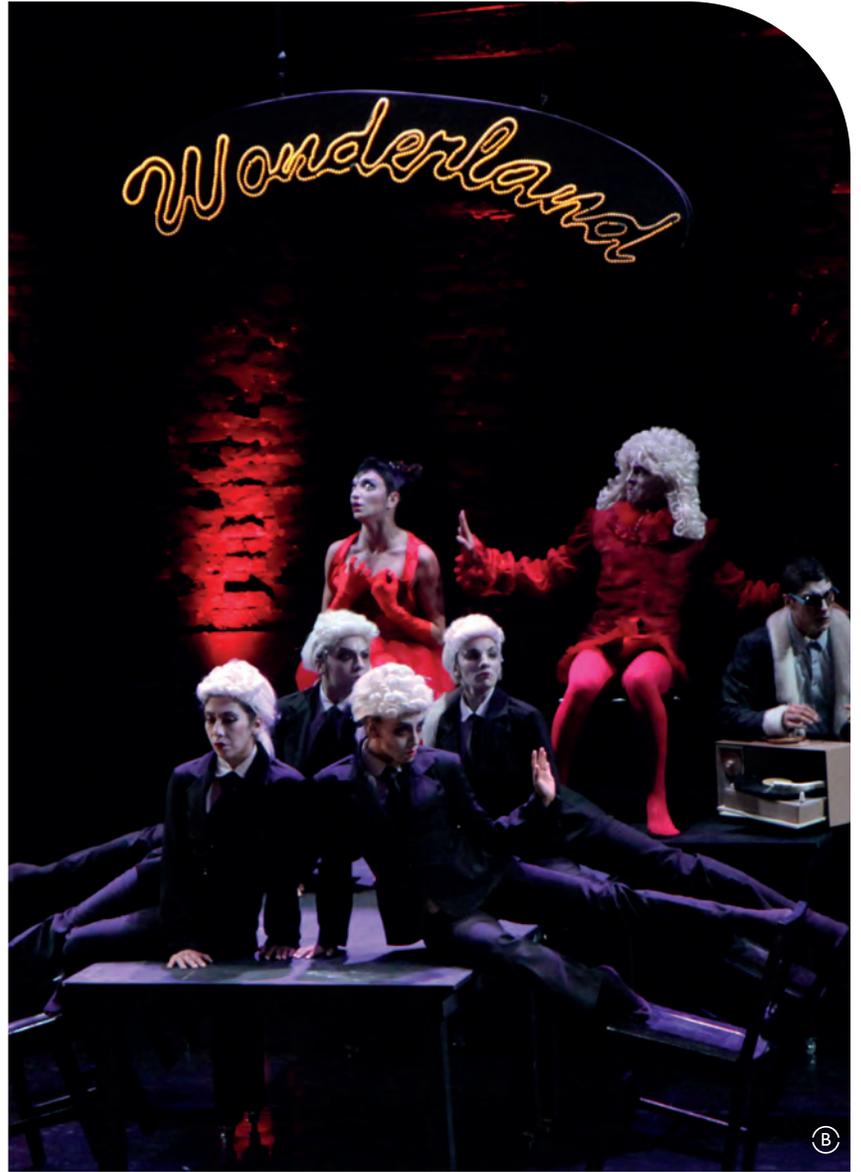


## Cuerpos Estables **BALLET NACIONAL CHILENO (BANACH)**

Fundado en 1945, es la primera compañía profesional de danza contemporánea de Chile. A lo largo de su historia ha presentado más de 200 obras de coreógrafos nacionales y extranjeros. Sus comienzos surgen con la visita a Chile en 1940 del Ballet de Kurt Jooss, gran innovador de la danza en Alemania. En el grupo de experimentados bailarines germanos destacaban Ernst Uthoff, Lola Botka y Rudolf Pescht, quienes recibieron del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile la propuesta de fundar una escuela de danza. Los artistas aceptaron el desafío y el 7 de octubre de 1941 se fundó la escuela, con Ernst Uthoff en la triple labor de director, coreógrafo y profesor, junto a los maestros Lola Botka y Rudolf Pescht, además del mejor elenco chileno.

Habitualmente, el BANACH realiza exitosas giras nacionales por ciudades del norte y sur del país. En los últimos tres años más de 120 mil personas han asistido a sus presentaciones. Además, ha realizado giras a diversos países de América y Europa.







Red Cultural y Patrimonial  
*Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC)*

## Cuerpos Estables **CORO SINFÓNICO**

Fundado el 30 de junio de 1945, el Coro Sinfónico es la agrupación coral más antigua del país. Su prestigio ha sido reconocido tanto en Chile como en el extranjero. Integrado por cien voces, su amplio repertorio abarca desde obras sinfónico-corales universales a piezas de compositores latinos y contemporáneos, las cuales son presentadas en la temporada oficial de la Orquesta Sinfónica de Chile.

Desde 1986 participa, junto a la Orquesta Sinfónica de Chile, en las Semanas Musicales de Frutillar. En 2005 la agrupación recibió el Premio a la Trayectoria otorgado por el Círculo de Críticos de Arte. Ese mismo año obtuvo el Premio APES en reconocimiento a sus más de 60 años de difusión musical. El año 2008, además, recibió el Premio a la Música Nacional Presidente de la República, que otorga el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes en reconocimiento a su trayectoria y aporte a la cultura nacional. Desde 2012, el Coro Sinfónico participa en la Temporada Coral organizada por el CEAC.

## Cuerpos Estables **CAMERATA VOCAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE**

Agrupación vocal de cámara, integrada por 16 cantantes profesionales de vasta experiencia, cuyo repertorio abarca 500 años de música. Nace en 2000 con el objetivo de cultivar y difundir un variado repertorio de música coral a capella. Sus integrantes forman parte del Coro Sinfónico desempeñándose como instructores vocales.



# MUSEOS

*Los museos dependientes de la Universidad de Chile no solo conservan el patrimonio artístico y cultural de la Institución y, por lo tanto, del país, son también espacios de conexión con la comunidad. Por ejemplo, en los últimos cuatro años, los Museos de Arte Contemporáneo (MAC) y de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA) han recibido más de medio millón de visitas. Un vínculo que también se refleja en sus museos de salud, los cuales son una ventana a la historia de la medicina, sus prácticas y sus artefactos, memoria viva de los oficios que la Universidad ha contribuido a desarrollar a lo largo de toda la historia republicana.*

## Museos

### MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MAC)

Museo dependiente de la Facultad de Artes que cuenta con dos sedes en Santiago: Parque Forestal y Quinta Normal, instalaciones que alojan una colección de más de 2.800 piezas. La misión del MAC, como museo universitario, es acoger y promover la diversidad de tendencias culturales y artísticas, fomentando la formación de públicos, el debate teórico, y los espacios de exhibición en torno a las confluencias entre el arte y los contextos sociales y culturales que lo contienen y, al mismo tiempo, tensan. Debido a su carácter de museo especializado en arte moderno y contemporáneo, el MAC tiene la labor de explorar nuevas opciones productivas, privilegiando tanto en su colección como en su línea curatorial una mirada contemporánea.

 [www.mac.uchile.cl](http://www.mac.uchile.cl)





## Museos

# MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TOMÁS LAGO (MAPA)

El MAPA fue inaugurado en 1944 como un instituto dependiente de la antigua Facultad de Bellas Artes. Cuenta con la colección de artesanía tradicional más valiosa del país, constituida por más de seis mil piezas. Durante varias décadas fue el único museo de su especie en América Latina, con colecciones que reúnen piezas de arte popular de diversos países. En el marco de la Plataforma Cultural JGM, ubicada en el Campus Juan Gómez Millas, el MAPA renovará su infraestructura a través de un moderno edificio abierto a la comunidad, emplazado en la comuna de Ñuñoa.

 [www.mapa.uchile.cl](http://www.mapa.uchile.cl)







## Museos

### SALA MUSEO GABRIELA MISTRAL

Sala Museo emplazada al interior de la Casa Central, cuya gestión está a cargo del Archivo Central Andrés Bello. Ha sido concebida como un lugar de encuentro y creación que, mediante curatorías interdisciplinarias, apela al pasado y al presente, contando con exhibiciones temporales que visibilizan y ponen en valor los tesoros patrimoniales de la Universidad de Chile. Esta sala fue inaugurada el 2015, en homenaje a su primera Doctor Honoris Causa (1954), y su primera muestra fue dedicada a Gabriela Mistral, la que llevó por nombre “Poema de Chile: La escritura solo acaba con la muerte”. Su segunda muestra, “Momento Constituyente”, fue realizada en conjunto con la Facultad de Derecho. Durante este período, el espacio se ha consolidado y posicionado en el circuito cultural de la capital.

 [www.archivobello.uchile.cl/sala-museo-gabriela-mistral](http://www.archivobello.uchile.cl/sala-museo-gabriela-mistral)





### Museos del área de la salud

## MUSEO DE ANATOMÍA

Perteneciente a la Facultad de Medicina, la colección de este museo está compuesta por diversos materiales utilizados en la enseñanza de la anatomía desde 1957. Esto incluye preparaciones cadavéricas y artificiales, una colección de teratología, ilustraciones de anatomía y una biblioteca con numerosos volúmenes relacionados con la disciplina.

 [www.museodeanatomia.cl](http://www.museodeanatomia.cl)

### Museos del área de la salud

## MUSEO DE FARMACIA PROF. CÉSAR LEYTON CARAVAGNO

Este museo debe su patrimonio al trabajo que iniciara el profesor César Leyton en 1951. Cuenta con una valiosa colección de objetos relacionados al desarrollo histórico de la química en Chile, en especial aquella vinculada a la farmacéutica. Posee una importante Biblioteca Histórica Patrimonial, que aborda la formación de profesionales de la química desde sus comienzos, además de un valioso archivo de documentación y un fondo fotográfico.

 [www.quimica.uchile.cl/unidades/museo-2](http://www.quimica.uchile.cl/unidades/museo-2)

### Museos del área de la salud

## MUSEO NACIONAL DE MEDICINA DR. ENRIQUE LAVAL

Fundado en 1955, este museo contiene patrimonios históricos de la antigua Escuela de Medicina y del Hospital San Vicente de Paul, destacando su colección de equipos e instrumental médico y una biblioteca patrimonial que incluye las colecciones del archivo documental, libros y una hemeroteca, documentos que proveen información de diversa índole.

 [www.museomedicina.cl/home](http://www.museomedicina.cl/home)

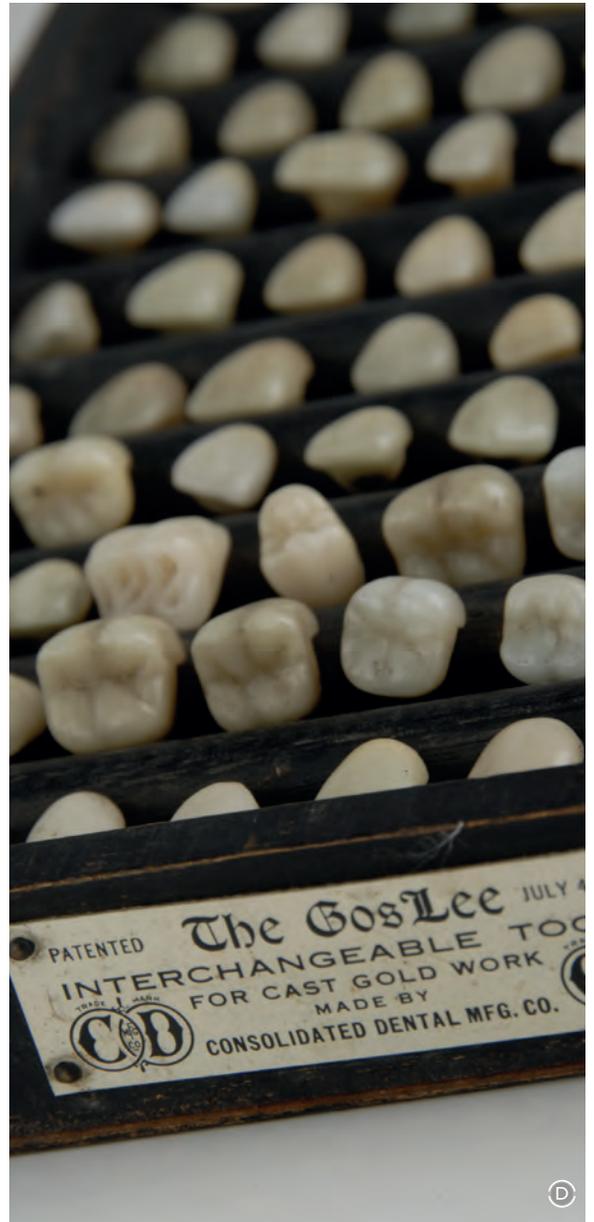
### Museos del área de la salud

## MUSEO NACIONAL DE ODONTOLOGÍA

Este museo reúne una herencia patrimonial única e invaluable, que tiene su origen en 1888. Su objetivo es el rescate y curatoría permanente del patrimonio histórico científico cultural ligado a la salud bucal. Su colección incluye una exhibición de piezas, paneles informativos y galerías fotográficas con los principales hitos de la Facultad de Odontología.

 <http://uchile.cl/o50973>





# TEATROS Y SALAS

*Espacios de encuentro y creación artística forman parte del legado de la Universidad al desarrollo cultural y patrimonial del país. Desde estos lugares, destinados al cultivo y la difusión de las diversas disciplinas artísticas, estudiantes, académicos y artistas chilenos hacen de la innovación y la extensión un sitio de aprendizaje y reflexión crítica sobre la sociedad.*

## Teatros y salas

### TEATRO NACIONAL CHILENO

Fundado en 1941 con el nombre de Teatro Experimental de la Universidad de Chile, hoy dependiente de la Facultad de Artes, el Teatro Nacional Chileno se ha transformado en un centro de extensión y creación de carácter profesional. Un espacio emblemático en la historia artística del país que ha acumulado una significativa experiencia en la creación y la extensión con el sello de teatro universitario.

Durante sus 75 años de existencia, dramaturgos, actores, directores, diseñadores y técnicos han participado y siguen interviniendo como protagonistas en el proceso de evolución de las artes escénicas, contribuyendo a definir el perfil patrimonial artístico de Chile. Desde su fundación, el TNCH ha promovido el concepto de teatro-educación y desde su fundación ha tenido una fuerte preocupación por la experiencia del espectador como agente activo del fenómeno cultural.

 [www.tnch.uchile.cl](http://www.tnch.uchile.cl)





### Teatros y salas

## SALA AGUSTÍN SIRÉ

Espacio artístico perteneciente al Departamento de Teatro de la Facultad de Artes (DETUCH). Bajo el sello del Teatro Experimental de la Universidad de Chile, organismo señero en la renovación del arte escénico en nuestro país, se ha transformado en un importante espacio para el desarrollo de producciones teatrales de estudiantes, festivales y producciones de compañías emergentes y profesionales independientes.

 [www.agustinsire.uchile.cl](http://www.agustinsire.uchile.cl)

### Teatros y salas

## SALA ISIDORA ZEGERS

Con más de 55 años de funcionamiento ininterrumpido, esta sala sigue siendo un importante e histórico espacio de la Facultad de Artes. Año a año en esta sala se ofrece más de un centenar de presentaciones a cargo de sobresalientes músicos y agrupaciones del país, dentro de un amplio espectro, que va desde la música clásica a expresiones vanguardistas y contemporáneas.

 <http://uchile.cl/a141136>

### Teatros y salas

## SALA JUAN EGENAU

Inaugurado en 1995, este recinto de exposiciones perteneciente al Departamento de Artes Visuales tiene por objetivo dar cuenta de la diversidad de los lenguajes plásticos contemporáneos, considerando a artistas chilenos, tanto consagrados como emergentes. En los últimos años se ha situado en el circuito local como la única instancia de exhibición del funcionamiento de una de la principal escuela de arte del país.

 <http://uchile.cl/a71166>

### Teatros y salas

## SALA SERGIO AGUIRRE

Sala de teatro para 58 espectadores perteneciente al Departamento de Teatro de la Facultad de Artes (DETUCH). Fue concebida como un espacio para el desarrollo de montajes y producciones de estudiantes de pregrado y postgrado, así como también para eventos como el Festival de Dirección Teatral y el Festival Víctor Jara, además de la presentación de compañías emergentes y profesionales independientes, nacionales e internacionales.

 [www.sergioaguirre.uchile.cl](http://www.sergioaguirre.uchile.cl)





# PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y AUDIOVISUAL

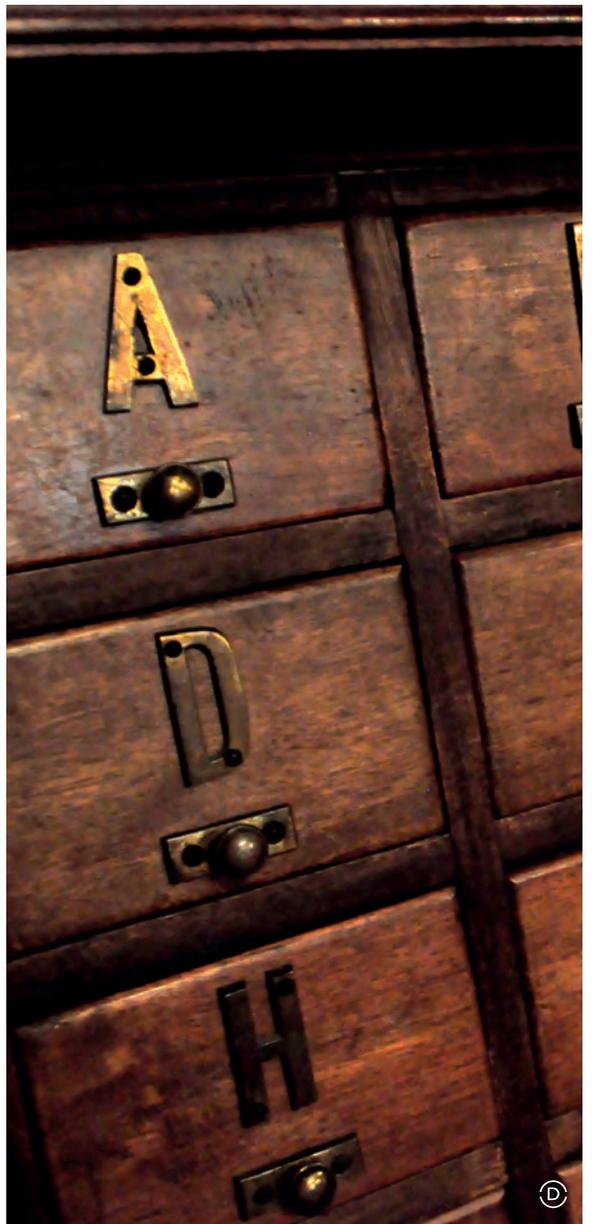
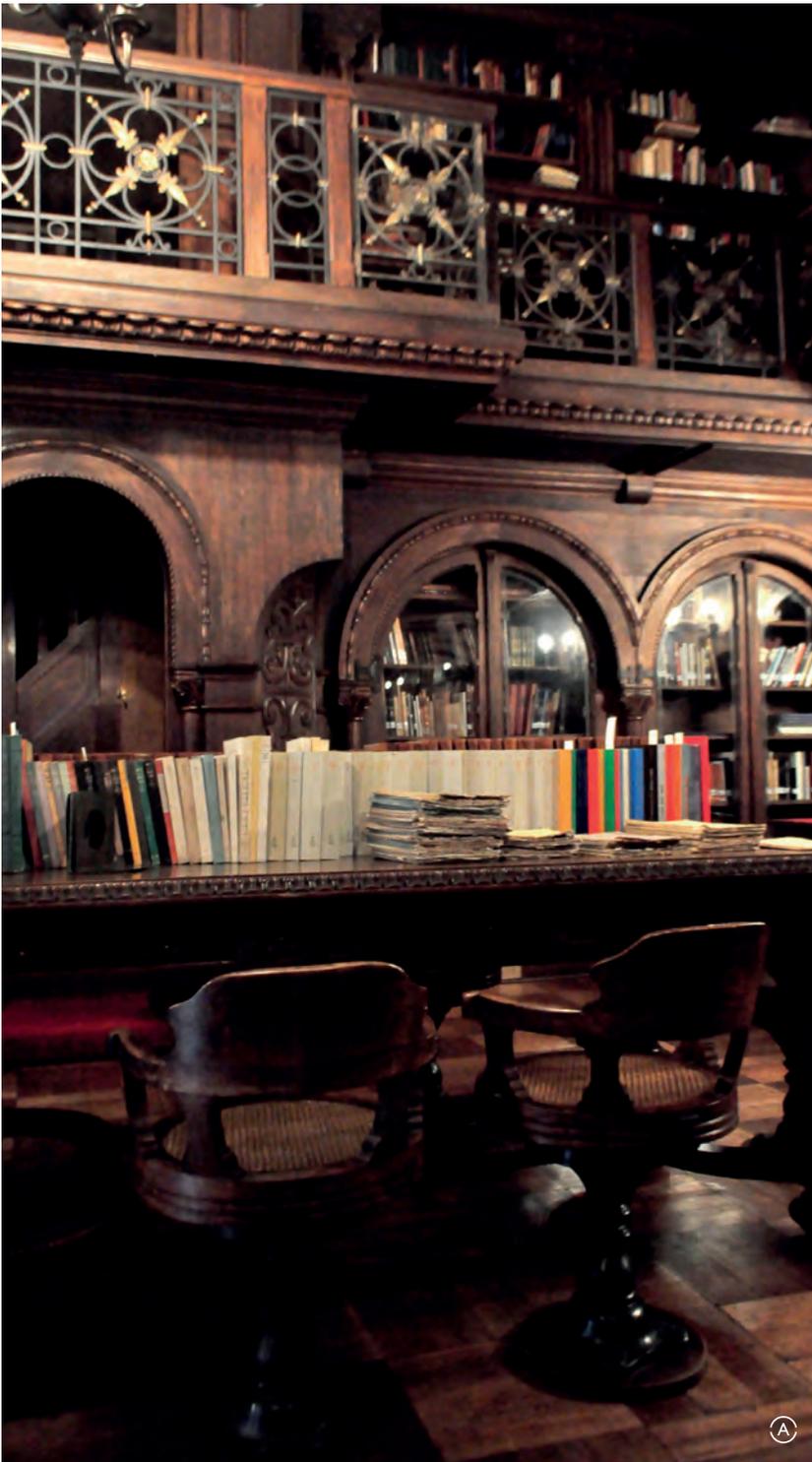
*El Archivo Central Andrés Bello, ubicado en la Casa Central, representa una parte fundamental del acervo patrimonial y bibliográfico que la Universidad ha construido en sus más de 175 años de existencia. Sus colecciones, de las más diversas áreas del conocimiento, incluyen no solo libros o publicaciones, sino que también objetos, fotografías, folletos y posters. Algunas de ellas están en exhibición permanente y otras alimentan exhibiciones específicas. La Institución cuenta también con otras colecciones patrimoniales y culturales fundamentales para la nación, como son la Cineteca de la Universidad de Chile, heredera del trabajo pionero del Cine Experimental; el Archivo de Arquitectura Chilena, que pone en valor el patrimonio histórico y arquitectónico nacional; y el Archivo Etnográfico Audiovisual, que promueve y contiene una reflexión que cruza disciplinas y materialidades.*

## Patrimonio bibliográfico y audiovisual **ARCHIVO CENTRAL ANDRÉS BELLO**

Esta unidad constituye el núcleo patrimonial de la Universidad de Chile, desde donde se reflexiona críticamente sobre la actividad cultural del país y sus proyecciones en el tiempo. Gran parte del material que conforma sus colecciones proviene de la Biblioteca Central, fundada en 1936 por el Rector Juvenal Hernández, y cuyo origen se remonta al denominado Gabinete de Lectura, que iniciara sus funciones en 1852 bajo la dirección de Ignacio Domeyko. Fue incrementando su fondo bibliográfico con diferentes donaciones de destacados hombres y mujeres de la cultura nacional, además de libros que provienen de la Biblioteca Nacional y de la antigua Biblioteca del Instituto Nacional, entre otras instituciones.

Su trabajo es desarrollado por profesionales de varias disciplinas, agrupados en tres unidades de trabajo: Área de Investigación Patrimonial (AIP), en la que se desarrollan proyectos de puesta en valor del patrimonio del archivo; Área de Información Bibliográfica y Archivística (AIBA), donde se fomenta el conocimiento y utilización de las colecciones; y Área de Conservación y Patrimonio (ACP), a cargo de los procesos que permiten preservar el acervo documental por medio del Taller Técnico de Conservación, el Laboratorio de Conservación-Restauración y la Unidad Gráfica Digital.

 [www.archivobello.uchile.cl](http://www.archivobello.uchile.cl)





## Patrimonio bibliográfico y audiovisual CINETECA UNIVERSIDAD DE CHILE

Es el primer archivo audiovisual fundado en el país. Se dedica a la conservación, restauración, investigación, documentación y difusión del patrimonio y cultura audiovisual. Creada al alero de la Facultad de Artes en 1961, actualmente es administrada por el Instituto de la Comunicación e Imagen (ICEI) como Programa de Investigación del Patrimonio Audiovisual. Actualmente es la única institución estatal y pública dedicada a esta labor, contando con un acervo de más de dos mil rollos de materiales fotoquímicos en 16mm, 35mm, R8 y S8mm; 1.500 cintas de video Umatic, Betacam, Betamax y VHS; y cinco mil piezas documentales, divididas en colecciones de fotografías, afiches, giones, manuscritos, partituras, hemerografía, bibliografía especializada, entre otros. Alberga colecciones y archivos de reconocidos cineastas e investigadores como Pedro Chaskel, Patricio Guzmán, Carlos Flores, Orlando Lübbert, Juan José Ulriksen, Marilú Mallet, Zuzana Pick, Jacqueline Mousca, Eliana Jara y Alicia Vega, entre otros.

 [www.uchile.cl/cineteca](http://www.uchile.cl/cineteca)





(A)



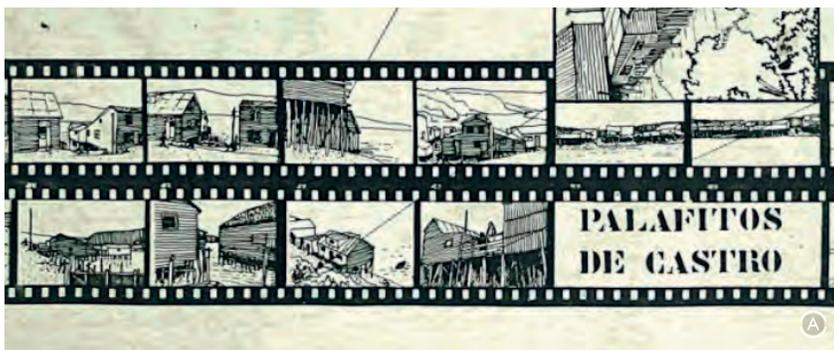
(B)



(C)



(D)



Red Cultural y Patrimonial  
*Patrimonio bibliográfico y audiovisual*

### Patrimonio bibliográfico y audiovisual

## SISTEMA DE BIBLIOTECAS DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

La Universidad de Chile cuenta con una red de 48 bibliotecas y archivos que conforman una de las mayores colecciones del país, con más de 3,2 millones de volúmenes y una infraestructura de 27 mil m<sup>2</sup>, 5.330 puestos de lectura y 1.085 computadores destinados a usuarios internos y externos. La Biblioteca Digital ([www.bibliotecadigital.uchile.cl](http://www.bibliotecadigital.uchile.cl)), en tanto, contiene una valiosa colección de recursos de información académicos y especializados, entre los que destacan más de 800 mil documentos, entre libros, tesis, revistas y artículos, y acceso a 154 bases de datos. También cuenta con un repositorio académico, que reúne más de 45 mil publicaciones en texto completo de docentes e investigadores de la Universidad, además de valiosas colecciones patrimoniales que comprenden libros antiguos del siglo XVI, fotografías, manuscritos, mapas, obras de arte, artesanías, partituras, audios, entre otros archivos.

 [www.uchile.cl/sisib](http://www.uchile.cl/sisib)

### Patrimonio bibliográfico y audiovisual

## ARCHIVO ETNOGRÁFICO AUDIOVISUAL

Unidad perteneciente al Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales e integrada por el Laboratorio de Etnografía. Fue constituido en el 2002 como un espacio de reflexión sobre los aportes que distintas disciplinas hacen al cruce entre las ciencias sociales y el campo audiovisual, con especial énfasis en lo etnográfico, el cine documental y el patrimonio. Con una mirada multidisciplinaria, este Archivo ha generado diversas actividades de docencia, promoviendo además labores de extensión académica y apoyando y fomentando iniciativas de investigación social y producciones audiovisuales de docentes, egresados y proyectos independientes como Etnomedia, entre otros aportes asociados a la conservación del patrimonio cultural del país.

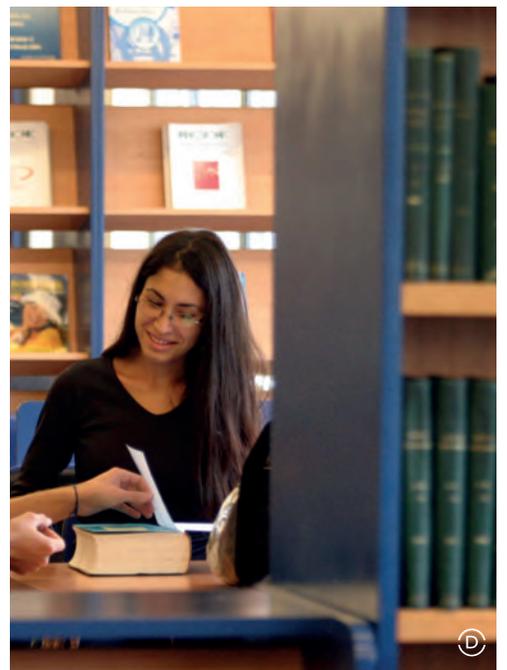
 [www.facso.uchile.cl/proyectos/etnovisual](http://www.facso.uchile.cl/proyectos/etnovisual)

### Patrimonio bibliográfico y audiovisual

## ARCHIVO DE ARQUITECTURA CHILENA

Unidad dependiente del Departamento de Historia y Teoría de la Arquitectura creada en 2002. Este Archivo se ha abocado a organizar en forma científica y segura una gran cantidad de documentos relacionados con el patrimonio histórico-arquitectónico de nuestro país. Su colección contiene seminarios de investigación, documentación inédita y testimonios gráficos, como planos, diapositivas, fotografías y placas de vidrio. Otra de las preocupaciones de esta colección ha sido, además, reforzar el intercambio documental con otros organismos especializados a nivel nacional e internacional y contribuir a la conservación y difusión del patrimonio documental entre la comunidad de investigadores y los usuarios.

 [www.ardach.cl](http://www.ardach.cl)







# LÍNEA DE TIEMPO

1842-2018

# LÍNEA DE TIEMPO

---

Desde su fundación el 19 de noviembre de 1842, los hitos de la Universidad de Chile son cientos y marcan una trayectoria construida a partir de la innovación y la promoción del saber en todos los campos del conocimiento. A través de sus funciones docentes, de investigación y de vinculación con su entorno, la Universidad ha desarrollado y mantenido un vínculo permanente con los problemas de Chile y su gente.

De hecho, la Universidad de Chile se cuenta entre las pocas instituciones republicanas que desde sus inicios ha atado su devenir a la historia nacional y, por lo tanto, ha resultado gravitante en construir una identidad nacional. La Universidad ha forjado a destacados hombres y mujeres que han pasado por sus aulas y que han servido al país y su gente en sus distintas áreas de desempeño.

Creada como una universidad nacional, la Universidad ha desarro-

llado una vocación integradora del territorio, sus habitantes y su desarrollo político, social, cultural y económico. Aunque la dictadura militar la forzó a desprenderse de su red institucional de cobertura nacional, su misión y su acción mantienen su compromiso de servicio al país. Parte de dicha misión se construye sobre la base de promover los valores de la excelencia y la diversidad.

Además de su rol crucial en el impulso científico, cultural, político y patrimonial del país, la Universidad ha sido y es también un centro de producción intelectual relevante para América Latina.







# LÍNEA DE TIEMPO

## 1842 - 2018

**1842**  
**Fundación de la Universidad de Chile**, cuyo primer Rector fue el intelectual venezolano Andrés Bello. Heredera de la Real Universidad de San Felipe.

**1844**  
**Lanzamiento de la revista Anales**. Una de las publicaciones periódicas más antiguas de América en lengua castellana.

**1848**  
**Fundación de la Escuela Práctica de Arquitectura Civil**. Creada para satisfacer la necesidad de obras públicas del país.

**1849**  
Creación de la **Academia de Pintura da inicio al estudio de las bellas artes en Chile**. En 1929 esta unidad se transformaría en la actual Facultad de Artes.

**1852**  
**Fundación del Gabinete de Lectura**, primer antecedente del Archivo Central y de la Biblioteca Central de la Universidad.

**1852**  
**Acuerdo con el Smithsonian Institute**, que inicia un activo intercambio cultural con centros de enseñanza superior, tanto de los Estados Unidos como de Europa.

**1853**  
Decreto supremo que da **inicio a la enseñanza de la ingeniería** en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (FCFM).

**1865**  
Concluye la **construcción del Palacio de la Universidad de Chile**, Monumento Histórico hoy conocido como Casa Central.

**1868**  
**Nace la Oficina Meteorológica** con el fin de contribuir al desarrollo de esta especialidad en el país.

**1871**  
Federico Errázuriz Zañartu se transforma en el **primero de los veinte Presidentes de la República** que han egresado de la Universidad de Chile.

**1886**  
Eloísa Díaz recibe el grado de Licenciado en "Medicina i Farmacia" y un año después obtiene su título, con lo que se transforma en la **primera profesional universitaria y mujer médica del país**.

**1889**  
La **fundación del Instituto Pedagógico** da inicio a la formación pedagógica en el país. La unidad se convertiría en un referente en Latinoamérica.

**1890**  
El antiguo **Hospital San Vicente se transforma en el primer campus clínico** de la Universidad. En 1931, sería traspasado a la Casa de Bello.

**1892**  
Matilde Throup se convierte en la **primera mujer abogado del país**, tras la promulgación del Decreto Amunátegui en 1877.

**1898**  
La FCFM crea el Taller de Resistencia de Materiales, el **primer laboratorio de control técnico de materiales de Chile**.

**1898**  
Germán Valenzuela, primer médico chileno especializado en dentística, organiza la **primera Escuela Moderna Dental del país**.

**1902**  
Es inaugurada la **primera Escuela de Enfermeras de Chile** y la carrera de enfermería se transforma en la primera de este tipo en Sudamérica.

**1906**  
**Nace la Federación de Estudiantes de Chile (FECH)**, la primera y más antigua organización de estudiantes de Chile.

**1908**  
**Se funda el Instituto de Sismología**. En 1927 adopta el nombre de Centro Sismológico Nacional y, hasta hoy, es el organismo encargado de monitorear la actividad sísmica del país.

**1908**  
El Gabinete de Psicología Experimental, uno de los primeros en Sudamérica, **inicia el estudio de la psicología en Chile**.

**1910**  
**Inauguración del Museo de Bellas Artes** en el Parque Forestal de Santiago. Las instalaciones albergaron a la Escuela de Bellas Artes, bajo responsabilidad de la Universidad de Chile.

**1911**  
**Es inaugurada la Escuela Dental** de la Universidad de Chile, sucesora de la primera Escuela Moderna Dental del país.

**1919**  
Justicia Espada Acuña Mena se convierte en la **primera ingeniera de Sudamérica**.

**1922**  
Amanda Labarca es nombrada profesora de la Facultad de Filosofía y Humanidades, con lo que se transforma en la **primera mujer en ingresar a la carrera académica en Chile**.

**1922**  
Académicos realizan la **primera transmisión radial del país** desde la Casa Central de la Universidad de Chile.

**1922**  
**Victoria Tagle obtiene el título de ingeniera agrónoma**, convirtiéndose en la primera especialista de esta disciplina en Chile.

**1927**  
**La Universidad aprueba un nuevo Estatuto Orgánico**, el cual reorganiza la estructura del plantel y reafirma su función científica y docente.

**1927**  
La Universidad comienza la **administración del antiguo Observatorio Astronómico Nacional (OAN)** con el objetivo de impulsar el desarrollo de la astronomía en Chile.

**1931**  
El **Hospital San Vicente es traspasado a la Universidad**. En 1936 se tomaría la decisión de reemplazar el antiguo hospital por uno nuevo y moderno.

**1932**  
El **Museo de Bellas Artes queda bajo la administración de la Facultad de Artes** de la Universidad de Chile.

**1936**  
La académica **Amanda Labarca crea las Escuelas de Temporada**, cursos gratuitos abiertos a la población general. Estos son realizados durante el verano hasta el día de hoy.

**1936**  
**Se funda la Biblioteca Central de la Universidad**. Después de la Biblioteca Nacional, esta colección fue considerada la más importante en material especializado en todas las áreas del saber.

**1939**  
La Facultad de Medicina Veterinaria, fundada un año antes, **inicia su apoyo a la realización de las primeras campañas sanitarias del país**.

1842



1939



1941

**Es creada la Orquesta Sinfónica de Chile**, agrupación sinfónica de más larga trayectoria en el país. Fue gestada como organización estatal bajo tutela de la Universidad de Chile.

1941

**La inauguración de la Escuela de Danza** da inicio a la formación de las primeras generaciones de bailarines profesionales, profesores y coreógrafos de Chile.

1941

**Se funda el Teatro Experimental de la Universidad**, espacio emblemático en la historia artística del país y origen del actual Teatro Nacional Chileno.

1943

**Nace la Escuela de Salubridad (o Salud Pública)**, la primera escuela de graduados del país. Ha cumplido un rol determinante en el desarrollo de servicios de salud en Chile y Latinoamérica.

1943

**Inauguración del Museo de Arte Popular**. Surge de la contribución de diversos países americanos a la primera Exposición de Artes Populares Americanas.

1945

La **Facultad de Derecho y la Biblioteca del Congreso Nacional crean la Editorial Jurídica**, sello que hasta hoy tiene la exclusividad en la producción de los Códigos oficiales de la República.

1946

**Fundación del Museo de Arte Contemporáneo (MAC)**, plataforma para la difusión del arte a nivel nacional e internacional. Al año siguiente, inaugura el Museo de Arte en Quinta Normal.

1946

El antiguo **Taller de Resistencia de Materiales se transforma en el Instituto de Investigaciones y Ensayos de Materiales (IDIEM)**.

1952

**Creación de la Escuela de Periodismo**. Inicia sus actividades académicas en 1953, transformándose en la primera de su tipo en Chile.

1952

**Inauguración del Hospital Clínico de la Universidad de Chile**, llamado por la prensa de la época como "el hospital más grande de Chile y uno de los más importantes de América".

1954

**Creación del Laboratorio de Investigaciones Pediátricas**, unidad que dará origen al actual Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (INTA) en 1976.

1954

**Nace el Centro de Estudios Antropológicos**, hito que marca el inicio de los estudios de esta disciplina en Chile.

1955

La Facultad de Medicina inaugura el **primer Museo de Medicina del país**.

1956

**Es fundado el Instituto de Investigaciones y Ensayos Farmacológicos (IDIEF)**, primer laboratorio de calidad en Chile orientado al control de medicamentos y productos químicos en general.

1954

Llega a **Beauchef un acelerador de partículas Cockroft-Walton** que permitió el **comienzo de la investigación nuclear en Chile**.

1956

Tras la llegada del acelerador de partículas Cockroft-Walton, la **FCFM inaugura el Laboratorio de Física Nuclear**.

1959

**Inicia su funcionamiento la Clínica Psiquiátrica** del Hospital Clínico de la Universidad, la primera unidad en Chile especializada en esta materia.

1959

Un **convenio entre la Universidad y la National Aeronautics and Space Administration (NASA)** de Estados Unidos da origen al Centro de Estudios Espaciales.

1960

**Comienzan las operaciones del Canal de Televisión de la Universidad de Chile**. La nueva estación coronó el trabajo desarrollado por ingenieros de la FCFM desde 1956.

1961

**Fundación de la Cineteca Nacional**, uno de los primeros lugares del país dedicado a la conservación, investigación, difusión y rescate del patrimonio audiovisual.

1962

La FCFM adquiere el **primer computador científico de Chile**. El equipo, un Standard Elektrik Lorenz ER-56, fue incorporado para labores de docencia e investigación.

1965

**Apertura del Laboratorio de Montemar**. La unidad da inicio a la biofísica en Chile y alcanza gran reconocimiento internacional por sus descubrimientos en neurociencia.

1965

El primer Plan Chile-California establece un **convenio de cooperación entre el Sistema de Universidades de California y la Universidad de Chile** que genera un nutrido intercambio académico.

1966

**El primer trasplante renal del país** es realizado en el Hospital Clínico de la Universidad de Chile. En 1968 se realiza el mismo procedimiento pero con donante vivo.

1966

La Facultad de Filosofía y Humanidades crea el **Centro de Estudios Árabes**. Hasta hoy, es el único de su tipo en el país dedicado a los estudios árabes e islámicos.

1966

Un grupo de investigación meteorológica de la Universidad es el **primero en Latinoamérica en utilizar una antena de recepción satelital para conseguir una imagen meteorológica**.

1966

La fundación de la Oficina de Selección y Admisión de Alumnos (OSAA) da **inicio a la administración de las pruebas de admisión a la Educación Superior** por parte de la Universidad de Chile.

1968

La Facultad de Filosofía y Humanidades inaugura el **Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos**, el primero de Latinoamérica dedicado al estudio de la cultura helénica.

1968

La **Facultad de Ciencias pone en marcha un ciclotrón**, acelerador de partículas que se transformaría en un símbolo de la investigación en física nuclear realizada por la Universidad.

1972

**Creación de la Clínica de Atención Psicológica (CAPs)**, proyecto pionero que nace en el Instituto Pedagógico con el objetivo de abordar problemas psicológicos de la población.

1973

**La Universidad es intervenida por 17 años tras el Golpe Militar**, afectando a los miembros de su comunidad y las actividades propias de la institución. En 1981 perderá sus sedes regionales y el Instituto Pedagógico.

1976

El director del Departamento de Medicina Legal de la Universidad, **identifica** a partir de características dentarias a **la primera detenida política reaparecida muerta** durante la dictadura.

1981

**Fundación de la Radio Universidad de Chile**. Establecida con motivo de la celebración de los 139 años de la Universidad.

1985

Ingenieros de la FCFM envían el **primer correo electrónico en el país**. El mensaje fue transmitido desde un computador en Beauchef a otro instalado en la Universidad de Santiago.

1987

Los ingenieros responsables del primer correo electrónico también fueron los artífices de la **primera conexión a internet del país**.

1941



1987



**1987**  
**Creación de NIC Chile**, institución a cargo de la administración y registro de los nombres de los sitios web del país bajo el dominio .cl.

**1987**  
Claustro de profesores titulares de la Universidad de Chile, reunidos por primera vez en 23 años, acuerdan realizar **paro de actividades docentes mientras no renuncie el Rector delegado por la Dictadura**, José Luis Federici.

**1989**  
El **Proyecto Calán-Tololo**, integrado por el Departamento de Astronomía de la Universidad, inicia el estudio de supernovas, iniciativa que hará aportes significativos a la medición de distancias en el universo, contribuyendo al descubrimiento de la aceleración de la expansión del universo en 1998.

**1991**  
La **FCFM impulsa la Escuela de Verano** con el fin de motivar a escolares a aprender lo que se estudia en la Universidad. A la fecha, más de 55 mil estudiantes han participado de esta experiencia.

**1991**  
Establecimiento de la International University Exchange en Estados Unidos. La oficina transforma a la Universidad de Chile en la **primera Casa de Estudios chilena con sede en el extranjero**.

**1993**  
Estudiantes de ingeniería de la Universidad crean la **primera página web de Latinoamérica**.

**1994**  
La Facultad de Filosofía y Humanidades crea el Programa de Investigación en Estudios Pedagógicos, hecho que marca el **retorno de la formación pedagógica a la Universidad**.

**1994**  
**Fundación del Archivo Central Andrés Bello**. Sucesor de la Biblioteca Central, reúne valiosas colecciones bibliográficas, documentales y visuales, tres de ellas Monumentos Históricos Nacionales.

**1996**  
**Surge el Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo (DEMRE)**, organismo encargado hasta hoy del proceso de admisión y selección de alumnos para las universidades del Consejo de Rectores y universidades adscritas.

**1996**  
El nombre del sitio **web de la Universidad de Chile (www.uchile.cl) es el primer dominio registrado en el país**.

**1999**  
La Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias inaugura el proyecto educativo Mundo Granja, **primera granja educativa del país a cargo de una entidad académica**.

**1999**  
La Facultad de Filosofía y Humanidades funda el **Programa de Educación Continua para el Magisterio (PEC)** con el fin de fortalecer el desarrollo profesional docente y apoyar el proceso de reforma educativa.

**2005**  
Nace el Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB), **primer centro de investigación formado por la Iniciativa Científica Milenio asociado a la Universidad de Chile**.

**2006**  
La Universidad comienza a regirse por un nuevo estatuto que da origen -entre otros elementos- al **Senado Universitario, órgano normativo y de definición estratégica único en el país**.

**2006**  
La **Universidad crea la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo** con el objetivo de articular la investigación, innovación y creación artística que realizan sus distintas unidades académicas.

**2007**  
Estudiantes de la FCFM desarrollan el **primer auto solar chileno**. El vehículo, llamado Eolian, fue construido para participar en una competencia internacional de vehículos de este tipo.

**2009**  
La Facultad de Ciencias Sociales es la primera unidad académica en implementar un **sistema de ingreso exclusivo para estudiantes destacados del sistema escolar municipal**.

**2010**  
**Firma del convenio para desarrollar el Proyecto Bicentenario Juan Gómez Millas**, iniciativa que busca la revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y las Comunicaciones.

**2010**  
**Se establece la Comisión de Equidad e Inclusión**, instancia de la cual surgen los principales pilares de la nueva política de equidad, inclusión y diversidad de la Casa de Bello.

**2011**  
El INTA comienza una serie de **estudios para apoyar la implementación de la Ley de Composición de Alimentos y su Publicidad**, disposición que contempla el etiquetado nutricional de alimentos.

**2011**  
La FCFM coorganiza la Atacama Solar Challenge, la **primera competencia de vehículos solares de Latinoamérica**.

**2011**  
Estudiantes y académicos de la FCFM comienzan a trabajar en el **primer satélite construido íntegramente en Chile** en el marco del proyecto SU-CHAI (Satellite of University of Chile for Aerospace Investigation).

**2012**  
Investigadores del Instituto de Ciencias Biomédicas y de la Facultad de Medicina dan a conocer un **nuevo método diagnóstico para la enfermedad de Creutzfeldt-Jakob**.

**2012**  
La Universidad y la Cámara Chilena del Libro dan origen al **Observatorio del Libro y la Lectura**, que busca generar un lugar de reflexión en torno a la palabra escrita, su situación actual y desafíos.

**2012**  
Académicos de la Universidad de Chile comienzan a probar la **primera vacuna contra el alcoholismo** en pacientes chilenos.

**2012**  
**Puesta en marcha del Sistema de Ingreso Prioritario de Equidad Educativa (Sipee)**, mecanismo de acceso a la Universidad para estudiantes de bajos recursos y egresados de establecimientos municipales.

**2013**  
Académicos del Departamento de Astronomía **descubren monóxido de carbono en una galaxia enana**. El hallazgo es divulgado por la revista británica *Nature*.

**2013**  
El Departamento de Astronomía instala el **primer telescopio solar del país** en las dependencias de Cerro Calán. El instrumento tiene como finalidad la observación directa y segura del sol.

**2013**  
**Apertura de la Oficina de Igualdad de Oportunidades de Género**. Una de las primeras acciones realizadas por la unidad es el diagnóstico de la condición de las mujeres en la Institución.

**2013**  
La **Royal Institute of British Architects**, principal agencia internacional de acreditación en arquitectura, **acredita por el máximo periodo la carrera de Arquitectura** de la Casa de Bello.

**2014**  
**Nace la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Comunitarios** con el objetivo de ser un canal activo en la relación de los estudiantes y la comunidad.

**2014**  
La Universidad adscribe a la Vicerrectoría de Extensión fundada en 2006, las Comunicaciones, transformándola en **Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones** con la intención de fortalecer las políticas y los programas institucionales de dichas áreas y aumentar la proyección institucional hacia el medio externo.

**2014**  
La FCFM establece el **Programa de Ingreso Prioritario de Equidad de Género** y el **Programa de Equidad de Género en la Academia** con el objetivo de aumentar la participación de mujeres en el cuerpo estudiantil y académico de la Facultad.

1989



2014



**2014**  
La FCFM inaugura el Complejo Académico Beauchef 851, la **infraestructura académica más moderna del país** y que expandió en un 50% las instalaciones del campus Beauchef.

**2015**  
Astrónomos de la Universidad **descubren fenómeno con fuertes implicancias para la dinámica de formación de planetas.**

**2015**  
Estudio de astrónomo de la Universidad de Chile confirma que **galaxias cercanas a la Vía Láctea miden el doble del tamaño que se pensaba.**

**2015**  
Científicos de la Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas **descubren proteína que puede predecir patologías cardíacas.**

**2015**  
La Universidad y el Ejército de Chile firman un convenio de cooperación que, entre otras cosas, establece **cupos especiales de acceso a la Universidad para conscriptos.**

**2015**  
La **Universidad retoma la enseñanza de programas en todos los niveles del sistema educativo** (parvulario, básico y medio) con la reapertura de pedagogías en Educación Básica, Educación Parvularia y Educación Media en Biología y Química.

**2015**  
La **carrera de Trabajo Social es reabierto por la Universidad** después de 40 años, tras decretarse su cierre en 1973.

**2015**  
La **Universidad inaugura la supercomputadora más veloz del país y la segunda más poderosa de Latinoamérica.** El aparato, llamado "Leftrarú", prestará su alta capacidad de procesamiento de la información a la ciencia, las políticas públicas y el sector privado de manera gratuita.

**2015**  
**Creación de cursos en línea UAbierta.** La nueva plataforma de cursos abiertos, masivos y en línea busca expandir y democratizar el acceso al conocimiento, contando a la fecha con más de 165 mil inscritos.

**2015**  
La Universidad patenta prometedoras **terapias génicas contra enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer y el Parkinson.**

**2015**  
**Estudiante de Astronomía descubre planeta gigante** que tiene tres veces la masa de Júpiter y se encuentra a 320 años luz de la Tierra.

**2015**  
La **Association to Advance Collegiate Schools of Business**, principal organismo internacional de acreditación de Escuelas de Negocios, **acredita a la Facultad de Economía y Negocios.**

**2015**  
La **Universidad de Chile** es designada por ley como institución **tutora de dos nuevas universidades estatales** creadas en las regiones de O'Higgins y Aysén.

**2015**  
**Ocho Premios Nobel y dos Medallas Fields** participan en el aniversario número 50 de la Facultad de Ciencias y la Universidad les entrega la Distinción Doctor Honoris Causa.

**2015**  
La **Universidad, representada por su Rector, se integra como único miembro latinoamericano permanente al Consejo Transnacional de Líderes Universitarios de Hamburgo**, iniciativa impulsada por la Conferencia de Rectores de Alemania para analizar los desafíos de la Educación Superior en el mundo.

**2016**  
La **Universidad se incorpora a la Red de Macrouiversidades** de América Latina y el Caribe con el propósito de reforzar su proceso de internacionalización con énfasis en la relación Sur-Sur.

**2016**  
La Universidad recibe a sus **primeros alumnos de pregrado que estudiarán con el beneficio de la gratuidad**, luego de que el Ejecutivo anunciara esta política en mayo de 2015.

**2016**  
La Facultad de Medicina adquiere un **microscopio de alta complejidad, único en Latinoamérica**, que permite observar muestras vivas en tres dimensiones durante largos períodos de tiempo.

**2016**  
El Centro de Ciencia del Clima y la Resiliencia (CR)2 lanza un **globo cautivo para monitorear la calidad del aire de Santiago** en el marco de nuevos planes de descontaminación atmosférica.

**2016**  
El **(CR)2 lanza el Explorador Climático**, herramienta para generar mapas y series de tiempo a partir de datos de temperatura, precipitación y caudal obtenidos por estaciones de medición entre 1940 y 2015.

**2016**  
Académico de la Facultad de Medicina propone **rediseño de instrumental médico** usado en el tratamiento de aneurismas cerebrales para mejorar y facilitar su uso.

**2016**  
**Investigadores de la FCFM resuelven ecuación que estuvo casi 40 años sin respuesta.** La hazaña fue publicada en la principal revista científica de la American Mathematical Society.

**2016**  
La **Universidad crea la Defensoría de la Comunidad Universitaria**, órgano encargado de velar por el respeto a los derechos y libertades de los integrantes de la comunidad.

**2016**  
El Hospital Clínico de la Universidad de Chile, principal centro formador de especialistas médicos del país, logra la acreditación como prestador institucional de atención cerrada en salud con un 95% de cumplimiento.

**2017**  
La Universidad introduce un **cambio reglamentario que permite una certificación conjunta única** para la realización de grados conjuntos.

**2017**  
Una **nueva variedad chilena de ciruelo japonés**, desarrollada por la Facultad de Ciencias Agronómicas, es inscrita en el Registro de Variedades Protegidas.

**2017**  
La **FCFM lanza exitosamente al espacio y pone en órbita** el módulo satelital SUCHAI I, el **primer satélite hecho en Chile.**

**2017**  
La **Universidad establece una Política de Corresponsabilidad Social** en el cuidado de hijos e hijas de integrantes de la comunidad universitaria, a fin de garantizar condiciones de igualdad para el desarrollo dentro de la institución.

**2017**  
La Universidad establece una **nueva política que busca prevenir y erradicar el acoso sexual** y reducir la violencia de género en la institución.

**2017**  
Académicos de la Universidad **validan el nombre científico del mejillón nativo de las costas de Chile**, producto del cual nuestro país es primer exportador mundial.

**2017**  
Terrenos de la Estación Experimental de la Facultad de Ciencias Agronómicas, ubicados en la comuna de Maipú, se transforman en el **undécimo Santuario de la Naturaleza de la Región Metropolitana.**

**2017**  
La Facultad de Medicina inaugura la **primera cámara hiperbárica del servicio público de salud en la Región Metropolitana.**

**2017**  
Inauguración del Campo Deportivo Juan Gómez Millas. El recinto es la **mayor infraestructura deportiva universitaria del país**, condición que le permitirá ser sede de los Juegos Panamericanos del año 2023.

**2018**  
**Puesta en Marcha de Parque Laguna Carén.** Proyecto Académico que establecerá una plataforma colaborativa de investigación e innovación para resolver, de forma transdisciplinaria, los desafíos que enfrenta Chile y el mundo.

**2018**  
La Universidad entrega, de forma simbólica, los **primeros títulos póstumos a estudiantes desaparecidos y ejecutados por la dictadura.** Las licenciaturas y títulos académicos entregados fueron recibidos por familiares de las víctimas.

2015



2018



# ÍNDICE FOTOGRAFICO

---

## 1. Página 6

- Retrato del Rector Andrés Bello.

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

## 2. Página 7

- Retrato del Rector Ignacio Domeyko

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

## 3. Página 8

- Fotografía del Rector Juvenal Hernández

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

## 4. Página 9

- Fotografía del Rector Juan Gómez Millas

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

## 5. Páginas 10-11

- Frontis de la Casa Central de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 6. Página 12

- Estudiantes de pregrado de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 7. Página 13

- Operación quirúrgica en el Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)

Crédito: Víctor Clavijo. Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)

## 8. Páginas 14-15

- Observación astronómica en Cerro Calán

Crédito: Departamento de Astronomía de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas (DAS-FCFM)

## 9. Páginas 16-17

- Frontis de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 10. Página 18

- A. Presidente Patricio Aylwin Azócar

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

- B. Presidente Eduardo Frei Ruiz-Tagle

Gentileza de Presidente Eduardo Frei Ruiz-Tagle

## 11. Página 19

- A. Presidente Ricardo Lagos Escobar

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

- B. Presidenta Michelle Bachelet Jeria

Gentileza de Presidenta Michelle Bachelet Jeria

- C. Presidente Sebastián Piñera Echeñique

Gentileza de Presidente Sebastián Piñera Echeñique

## 12. Página 20

- Frontis de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 13. Página 22

- A. Inauguración del Proyecto Académico Parque Laguna Carén. Enero de 2018

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- B. Fotografía de Eloísa Díaz junto a colegas de la Facultad de Medicina

Crédito: Memoria Chilena

- C. Exposición en el Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- D. Frontis de la Casa Central vista desde el poniente en 1885

Crédito: Memoria Chilena

#### **14. Página 23**

- A. Ceremonia de homenaje a los 110 años de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH). Noviembre de 2016.

Crédito: Felipe PoGa

- B. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile junto al Ballet Nacional Chileno (BANCH) en el marco del aniversario N° 174 de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- C. Vista aérea de los primeros aularios de la Iniciativa Bicentenario en el Campus Juan Gómez Millas

Crédito: Campus Juan Gómez Millas

- D. SUCHAI I: primer nanosatélite desarrollado en Chile, puesto en órbita en junio de 2017.

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

#### **15. Páginas 24-25**

- Entrega de Medalla Rectoral a premios nacionales 2017. De izquierda a derecha: profesores Guido Garay, Alejandro Sieveking, Abraham Magendzo y Alberto Gamboa, junto al Rector Ennio Vivaldi.

Crédito: Felipe PoGa

#### **16. Página 26**

- A. Sala Pablo Neruda

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- B. Pablo Neruda

Crédito: Archivo Central Andrés Bello

#### **17. Página 27**

- A. Sala Museo Gabriela Mistral

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- B. Gabriela Mistral

Crédito: Archivo Central Andrés Bello

#### **18. Páginas 32-33**

Oficina de Procesos y Análisis del Centro Sismológico Nacional (CSN)

Crédito: Centro Sismológico Nacional

#### **19. Página 36**

- A. Carnaval del postulante año 2013

Crédito: Felipe PoGa

- B. Corrida organizada en el marco del aniversario de los 173 años de la Universidad de Chile

Crédito: Felipe PoGa

- C. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

#### **20. Página 37**

- A. Formación de pregrado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

- B. Actividad estudiantil en Patio Andrés Bello de la Casa Central de la Universidad de Chile

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

- C. Trabajo de investigación en laboratorio del Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)

Crédito: Víctor Clavijo. Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)

#### **21. Página 39**

- Patio Central de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

#### **22. Página 43**

- Estudiantes de postgrado de la Facultad de Economía y Negocios

Crédito: Facultad de Economía y Negocios

#### **23. Página 47**

- Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile

Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

#### **24. Páginas 52-53**

- Trabajo de investigación en laboratorio del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos de la Universidad de Chile (INTA)

Crédito: Felipe PoGa

#### **25. Página 55**

- Trabajo de investigación en laboratorio del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos de la Universidad de Chile (INTA)

Crédito: Felipe PoGa

## 26. Página 56

- Presentación de la obra "Residencia Vertebral" en el marco del Foro de las Artes 2017  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 27. Página 57

- Trabajo de investigación en Laboratorio de Síntesis y Polímeros de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Crédito: Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

## 28. Página 58

- A. Fotografía asociada a tema: investigación en laboratorio del Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)  
Crédito: Víctor Clavijo, Hospital Clínico de la Universidad de Chile (HCUCH)
- B. Fotografía asociada a tema: star trail. Observación astronómica  
Crédito: Roberto Antezana
- C. Fotografía asociada a tema: clases de mapudungún en colegio de la Región Metropolitana  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

## 29. Página 59

- A. Fotografía asociada a tema: impresión en 3D en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Crédito: Felipe PoGa
- B. Fotografía asociada a tema: investigación aplicada para la minería en FCFM  
Crédito: Advanced Mining Technology Center (AMTC)
- C. Fotografía asociada a tema: cultivo de araucarias en vivero  
Crédito: Felipe PoGa
- D. Fotografía asociada a tema: sistemas de ingeniería  
Crédito: Felipe PoGa

## 30. Página 60

- A. Fotografía asociada a tema: observación en microscopio  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- B. Fotografía asociada a tema: observación astronómica en Cerro Calán  
Crédito: Cristian Fuentes Valencia
- C. Fotografía asociada a tema: estudios sobre mercado y políticas públicas  
Fuente: <https://pixnio.com/es/objetos/calculadora-pluma-papel-finanzas-negocio-economia-tecnologia>
- D. Fotografía asociada a tema: observación de bacterias en placa de Petri.  
Crédito: Felipe PoGa

## 31. Página 61

- A. Fotografía asociada a tema: estudios en depresión y personalidad  
Fuente: <https://pixabay.com/es/visualizaci%C3%B3n-de-la-ventana-sesi%C3%B3n-1081788>
- B. Fotografía asociada a tema: sequía en Laguna de Aculeo  
Crédito: Cristian Fuentes Valencia
- C. Fotografía asociada a tema: trabajo laboratorio de ACCDiS  
Crédito: ACCDiS
- D. Fotografía asociada a tema: recolección de muestras geológicas para estudios en geotermia  
Crédito: Centro de Excelencia en Geotermia de Los Andes (CEGA)

## 32. Página 62

- A. Fotografía asociada a tema: estudios en gerociencia  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Fotografía asociada a tema: estudios en genómica  
Fuente: [https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:WikiProject\\_Genetics](https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:WikiProject_Genetics)
- C. Fotografía asociada a tema: marcha en el centro de Santiago  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- D. Fotografía asociada a tema: domo para observación astronómica en Cerro Calán  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

## 33. Páginas 62-63

- E. Fotografía asociada a tema: investigación en laboratorio de la Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias  
Crédito: Felipe PoGa

## 34. Página 63

- A. Fotografía asociada a tema: parque solar fotovoltaico  
Fuente: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Usina\\_Fotovoltaica\\_\(3\)\\_\(23000434691\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Usina_Fotovoltaica_(3)_(23000434691).jpg)
- B. Fotografía asociada a tema: estudios en analítica de datos  
Fuente: <https://pixnio.com/es/objetos/computer/ordenador-portatil-programacion-codigo-teclado-de-ordenadortecnologia>
- C. Fotografía asociada a tema: fibra óptica  
Fuente: [https://www.flickr.com/photos/p\\_luka/2135850351/in/photostream](https://www.flickr.com/photos/p_luka/2135850351/in/photostream)
- D. Fotografía asociada a tema: investigación en laboratorio del INTA  
Crédito: Felipe PoGa

**35. Página 65**

- Frontis de la Casa Central de la Universidad de Chile con lienzo de movimiento de Reforma Universitaria de 1969  
Crédito: Archivo de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH)

**36. Página 72**

- A. Imagen referencial del entorno natural de la Región de Aysén  
Crédito: Universidad de Aysén  
- B. Imagen referencial de las dependencias de la Universidad de Aysén  
Crédito: Universidad de Aysén

**37. Página 73**

- A. Frontis de la Universidad de O'higgins  
Crédito: Universidad de O'higgins  
- B. Frontis de la Universidad de O'higgins  
Crédito: Universidad de O'higgins

**38. Página 75**

- Bienvenida a estudiantes internacionales del Programa de Movilidad Estudiantil  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**39. Página 78-79**

- Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa

**40. Página 82**

- A. Encuentro de escolares con premios Nobel y Medallas Fields, en el marco del aniversario N°50 de la Facultad de Ciencias  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos  
- B. Diálogo sobre ciencia, arte y creatividad entre premio Nobel de Física, Ana Tijoux y Humberto Maturana. Evento realizado en campus Juan Gómez Millas  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos  
- C. Clausura de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Arica  
Crédito: Felipe PoGa  
- D. Presentación de la obra "Por Sospecha" del Teatro Nacional Chileno en la Escuela de Temporada de Arica  
Crédito: Felipe PoGa

**41. Página 83**

- A. Actividades de vinculación con el medio en Mundo Granja  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos  
- B. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional en la Plaza de Armas de Santiago  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos  
- C. Actividad de extensión "120 científicos van a la calle" organizada por la Facultad de Ciencias  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos  
- D. Charla Magistral de la activista estadounidense Angela Davis  
Crédito: Felipe PoGa

**42. Página 85**

- Actividades deportivas en campus Andrés Bello  
Crédito: Felipe PoGa

**43. Página 86**

- Mural de la FECH realizado para el aniversario de sus 107 años  
Crédito: Felipe PoGa

**44. Página 87**

- Actividades deportivas en Campo Deportivo Juan Gómez Millas  
Crédito: Deporte Azul

**45. Página 88**

- A. Biblioteca de la Facultad de Medicina  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones  
- B. Actividades deportivas en Campo Deportivo Juan Gómez Millas  
Crédito: Deporte Azul  
- C. Actividad de formación y orientación de la Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza en Centro Experimental Pantanillos  
Crédito: Felipe PoGa  
- D. Actividades formativas en Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Crédito: Felipe PoGa  
- E. Competencia de gimnasia rítmica en la Universidad de Chile  
Crédito: Deporte Azul

#### **46. Página 89**

- A. Natación en la Piscina Escolar de la Universidad de Chile  
Crédito: Deporte Azul
- B. Patio Central de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- C. Taller de escultura en Facultad de Artes de la Universidad de Chile  
Crédito: Felipe PoGa
- D. Charla del médico Patch Adams en la Universidad de Chile  
Crédito: Felipe PoGa
- E. Torneo deportivo en la Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

#### **47. Página 92**

- A. Aularios del Campus Juan Gómez Millas desarrollados en el marco de la Iniciativa Bicentenario  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Edificio Biología/Milenio de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- C. Edificio Presidentes de la República de Chile de la Facultad de Derecho  
Crédito: Felipe PoGa
- D. Edificio albergante de la Clínica Odontológica de la Facultad de Odontología  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

#### **48. Página 93**

- A. Infraestructura del Campo Deportivo Juan Gómez Millas  
Crédito: Felipe PoGa
- B. Edificio Tecnoaulas de la Facultad de Economía y Negocios  
Crédito: Felipe PoGa
- C. Nuevo edificio de la Facultad de Ciencias Sociales  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- D. Infraestructura del edificio Beauchef N°851 de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas  
Crédito: Felipe PoGa

#### **49. Página 94**

- A. Imágenes de referencia del proyecto Vicuña Mackenna 20  
Crédito: Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC)
- B. Imágenes de referencia del proyecto Vicuña Mackenna 20  
Crédito: Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC)

#### **50. Página 95**

- A. Imágenes de referencia del proyecto Plataforma Cultural JGM  
Crédito: proyecto Plataforma Cultural JGM
- B. Imágenes de referencia del proyecto Plataforma Cultural JGM  
Crédito: proyecto Plataforma Cultural JGM

#### **51. Página 96**

- A. Vista aérea del predio Laguna Carén  
Crédito: proyecto Laguna Carén
- B. Imagen cenital de referencia del Proyecto Académico Parque Laguna Carén  
Crédito: proyecto Laguna Carén

#### **52. Página 97**

- A. Imágen de referencia del Proyecto Académico Parque Laguna Carén  
Crédito: proyecto Laguna Carén
- B. Espacios actuales del predio Laguna Carén  
Crédito: Felipe PoGa
- C. Imágen de referencia del Proyecto Académico Parque Laguna Carén  
Crédito: proyecto Laguna Carén

#### **53. Páginas 98-99**

- Vista satelital de Santiago  
Fuente: Google Earth

#### **54. Páginas 104-105**

- Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional en la Plaza de Armas de Santiago  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

#### **55. Páginas 106-107**

- Atención pediátrica en el Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos de la Universidad de Chile (INTA)  
Crédito: Felipe PoGa

**56. Página 111**

- Vista del palacio de La Moneda desde la Alameda  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**57. Páginas 112-113**

- Operaciones mineras en División Ministro Hales  
Crédito: Codelco

**58. Página 115**

- Parque Solar Fotovoltaico El Águila, Región de Arica y Parinacota  
Crédito: Parque Solar Fotovoltaico El Águila (imágenes autorizadas por la empresa a SERC Chile)

**59. Página 119**

- Cámara hiperbárica de la Universidad de Chile instalada en el Campus Sur de la Facultad de Medicina, vinculada al Hospital Barros Luco Trudeau  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**60. Página 123**

- Vivero Antumapu de la Facultad de Ciencias Forestales y de la Conservación de la Naturaleza en Campus Sur  
Crédito: Felipe PoGa

**61. Página 125**

- Encuentro de escolares con premios Nobel y Medallas Fields en el marco del aniversario N°50 de la Facultad de Ciencias  
Crédito: Felipe PoGa

**62. Página 126**

- Actividad de vinculación con comunidades escolares en el Instituto de la Comunicación e Imagen (ICEI) durante la Semana de la Educación Artística  
Crédito: Felipe PoGa

**63. Página 127**

- Actividad de vinculación con comunidades escolares: visita de monitores de la Universidad de Chile al Instituto Nacional.  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**64. Página 129**

- Presentación del Ballet Folklórico Antumapu  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**65. Página 131**

- Celebración de la Fiesta del Cepillo de Dientes de la Facultad de Odontología  
Crédito: Facultad de Odontología

**66. Página 134**

- A. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa  
- B. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa  
- C. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa  
- D. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa  
- E. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa

**67. Página 135**

- A. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Arica  
Crédito: Felipe PoGa  
- B. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Punta Arenas  
Crédito: Alejandra Fuenzalida  
- C. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Arica  
Crédito: Felipe PoGa  
- D. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Chiloé  
Crédito: Felipe PoGa  
- E. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Punta Arenas  
Crédito: Alejandra Fuenzalida  
- F. Actividad de la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile en Aysén  
Crédito: Michelle Ribaut

**68. Página 139**

- Movilización social en el centro de Santiago
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**69. Páginas 140-141**

- Presentación artística en la Casa Central de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**70. Páginas 142-143**

- Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**71. Página 145**

- A. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional en la Plaza de Armas de Santiago
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- B. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile en el Teatro de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- C. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional en la Plaza de Armas de Santiago
- Crédito: Felipe PoGa
- D. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional en la Plaza de Armas de Santiago
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**72. Página 146**

- A. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Felipe PoGa

**73. Página 147**

- A. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- C. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- D. Presentación del Ballet Nacional Chileno (BANCH)
- Crédito: Centro de Extensión Artística y Cultural (CEAC)

**74. Página 148**

- A. Presentación Coro Sinfónico
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- B. Presentación de la Camerata Vocal de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**75. Página 149**

- A. Coro Sinfónico y Camerata Vocal de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- B. Coro Sinfónico y Camerata Vocal de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- C. Coro Sinfónico y Camerata Vocal de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones
- D. Coro Sinfónico y Camerata Vocal de la Universidad de Chile
- Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**76. Página 150**

- Exhibición en Museo de Arte Contemporáneo (MAC) Parque Forestal
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**77. Página 151**

- A. Exhibición en Museo de Arte Contemporáneo (MAC) Parque Forestal
- Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Exhibición en Museo de Arte Contemporáneo (MAC) Parque Forestal
- Crédito: Museo de Arte Contemporáneo (MAC)
- C. Exhibición en Museo de Arte Contemporáneo (MAC) Parque Forestal
- Crédito: Museo de Arte Contemporáneo (MAC)
- D. Exhibición en Museo de Arte Contemporáneo (MAC) Parque Forestal
- Crédito: Felipe PoGa

**78. Página 152**

- A. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**79. Página 153**

- A. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- C. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- D. Exhibición en Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago (MAPA)  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**80. Página 154**

- A. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- C. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**81. Página 155**

- A. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- B. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- C. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos
- D. Exhibición en Sala Museo Gabriela Mistral  
Crédito: Alejandra Fuenzalida Bustos

**82. Página 156**

- Exhibición en Museo Museo Nacional de Medicina Dr. Enrique Laval  
Crédito: Felipe PoGa

**83. Página 157**

- A. Trabajo con muestras del Museo de Farmacia Profesor César Leyton Caravagno  
Crédito: Felipe PoGa
- B. Exhibición en Museo Nacional de Medicina Dr. Enrique Laval  
Crédito: Felipe PoGa
- C. Museo de Anatomía  
Crédito: Felipe PoGa
- D. Museo Nacional de Odontología  
Crédito: Facultad de Odontología

**84. Página 158**

- A. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno
- B. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno

**85. Página 159**

- A. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno
- B. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno
- C. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno
- D. Presentación del Teatro Nacional Chileno  
Crédito: Teatro Nacional Chileno

**86. Página 160**

- Presentación en Sala Sergio Aguirre  
Crédito: Facultad de Artes

**87. Página 161**

- A. Presentación en Sala Isidora Zegers  
Crédito: Facultad de Artes
- B. Presentación en Sala Isidora Zegers  
Crédito: Facultad de Artes
- C. Presentación en Sala Sergio Aguirre  
Crédito: Facultad de Artes
- D. Presentación en Sala Juan Egenau  
Crédito: Facultad de Artes

**88. Página 163**

- A. Archivo Central Andrés Bello  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- B. Archivo Central Andrés Bello  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- C. Archivo Central Andrés Bello  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- D. Archivo Central Andrés Bello  
Crédito: Alejandra Fuenzalida

**89. Página 164**

- A. Rollos audiovisuales pertenecientes a la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- B. Rollos audiovisuales pertenecientes a la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida

**90. Página 165**

- A. Instalaciones de la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- B. Instalaciones de la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- C. Instalaciones de la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida
- D. Instalaciones de la Cineteca Universidad de Chile  
Crédito: Alejandra Fuenzalida

**91. Página 166**

- A. Documento sobre palafitos de Castro pertenecientes al Archivo de Arquitectura Chilena de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Crédito: Archivo de Arquitectura Chilena (ARDACH)
- B. Registro gráfico del Archivo Etnográfico Audiovisual: Comunidad Mapuche  
Crédito: Archivo Etnográfico Audiovisual

**92. Página 167**

- A. Biblioteca de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Crédito: Felipe PoGa
- B. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades  
Crédito: Felipe PoGa
- C. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades  
Crédito: Felipe PoGa
- D. Biblioteca de la Facultad de Odontología  
Crédito: Felipe PoGa

**93. Páginas 168-169**

- Frontis de la Casa Central de la Universidad de Chile  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

**94. Páginas 171**

- Acceso principal a la Casa Central de la Universidad de Chile. Fotografía tomada desde el interior del recinto hacia la Alameda.  
Crédito: Felipe PoGa

**95. Páginas 172-175**

- Comunidad universitaria reunida en el patio Andrés Bello de la Casa Central de la Universidad de Chile.  
Crédito: Archivo fotográfico de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

# PRINCIPALES FUENTES CONSULTADAS<sup>1</sup>

---

## Libros y publicaciones

Rolando Mellafe, Antonia Rebolledo y Mario Cárdenas, *Historia de la Universidad de Chile*, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1992.

Sonia Montecino y Alejandra Araya, *Materia y Memoria: Tesoros patrimoniales de la U. de Chile*. Tinta Azul, Ediciones de la Universidad de Chile. 2011.

Universidad de Chile, *160 años haciendo historia*. Universidad de Chile. Editorial Universitaria. 2002.

Universidad de Chile, *La Universidad Pública: Desafío para el siglo XXI*. Universidad de Chile. 2009.

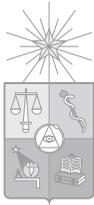
Universidad de Chile. *Universidad de Chile: 1842 – 1942*. 1942

Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones, Universidad de Chile. *Una Casa Abierta para Chile: Historia visual de la Casa Central de la Universidad de Chile*. Ediciones Archivo Central Andrés Bello. 2016.

Revista Anales, Séptima serie, N°4, abril 2013. Anexo: Hitos de una historia en 170 años: la Universidad de Chile un proyecto para una nación.

---

<sup>1</sup> Respecto a la información de números y datos contenida en la presente publicación se señala que ésta proviene principalmente de los capítulos respectivos del Informe de Evaluación Interna, Proceso de Acreditación Institucional 2018. Para efectos de información no contenida en el referido informe, se consultaron prioritariamente los sitios web respectivos de las unidades o áreas consignadas, los que han sido identificados en cada caso.



UNIVERSIDAD  
DE CHILE



UNIVERSIDAD  
DE CHILE