

Índice

Introducción	5
Los sujetos subalternos de la urbe desde la historiografía.....	9
Primera Parte: La Chimba temprano colonial: asentamiento y denominaciones.	
La ciudad colonial: entre la marginalidad y la ciudad barroca.....	20
Relatos desde la marginalidad: los comienzos de la ciudad de Santiago y la constitución de La Chimba.....	25
Denominación e identidad de los marginados.....	32
Segunda parte: Sociabilidades y reproducción social al interior de La Chimba.	
Lo social en la cotidianeidad: sociabilidades en la colonial.....	45
Acercándonos a las sociabilidades de La Chimba.....	46
Labores y oficios de los libres, desde los márgenes a la ciudad.....	54
Reflexiones Finales	66
Documentación y bibliografía	69