



**UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE POSTGRADO**

EDUCACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDAD:

**ESTUDIO DE CASO SOBRE EL SENTIDO QUE DAN A LA EDUCACIÓN
ESTUDIANTES ADULTOS Y EDUCADORES PARTICIPANTES DE UN
PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO,
EN VILLA VALLE VERDE, MAIPÚ.**

**Tesis para optar al grado de Magíster en Educación mención Currículum y
Comunidad Educativa.**

DANIELA GACITÚA SOLORZA

**Director:
Germán Rozas Ossandón.**

Santiago de Chile, Enero de 2016.

EDUCACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDAD:
ESTUDIO DE CASO SOBRE EL SENTIDO QUE DAN A LA EDUCACIÓN
ESTUDIANTES ADULTOS Y EDUCADORES PARTICIPANTES
DE UN PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO,
EN VILLA VALLE VERDE, MAIPÚ.

RESUMEN

Este estudio de caso recoge la experiencia de los pobladores de Villa Valle Verde, Maipú, quienes desarrollan un Proyecto Educativo de manera autogestionada. En el contexto de un sistema educativo centrado en la primera infancia, de acuerdo con las prioridades de las políticas internacionales, y un mayor énfasis hacia las formas institucionalizadas de la educación, se rescata una práctica poco habitual para que personas adultas nivelen sus estudios básicos y medios en la sede vecinal de su barrio.

Atendiendo al carácter educativo y político de esta iniciativa, esta investigación cualitativa tiene por objetivo conocer los sentidos que otorgan a la educación tanto estudiantes como educadores, al tiempo que se identifican las representaciones de los sujetos respecto del sistema educativo. Para indagar en la unidad sujeto(comunidad)/saber(del contexto), el método utilizado fue la teoría fundamentada y un enfoque hermenéutico-interpretativo, a través de los cuales se obtuvo como hallazgo principal la emergencia de un nuevo vínculo entre los pobladores participantes del Proyecto como resultado del proceso educativo, este fenómeno es conceptualizado como el lazo de “vecinos-compañeros” y con él se quiso relevar el sentido comunitario de la educación que emprenden.

Palabras clave:

educación de adultos, comunidad, autoeducación, poder, vecinos-compañeros.

DEDICATORIA

A los pobladores de Villa Valle Verde,
y a todos los que, solos o en compañía,
hacen de la educación algo más humano.

AGRADECIMIENTOS

Por medio de estas palabras quisiera manifestar mi gratitud y reconocimiento a cada una de las personas e instituciones que han hecho posible realizar esta investigación, de la que he aprendido muchísimo. Principalmente, a los pobladores de Villa Valle Verde que participaron de este estudio, por su voluntad de compartir su experiencia y sabiduría, junto con el apoyo de CONICYT y la Fundación Volcán Calbuco, sin lo cual no habría podido desarrollar y culminar este proceso.

En tiempos donde está de moda la deslegitimación de profesoras y profesores, reconocer la labor de los docentes de este Magíster, en especial destacar y manifestar mi gratitud al profesor Jorge Vergara Estévez, a quien debo mucho, principalmente, de lo que hoy sé de la ciencia.

Agradecer también a los amigos y amigas que estuvieron dispuestos a conversar sobre este trabajo y ayudarme a verbalizar lo confuso: a Isabel Guerrero, con quien compartí reflexiones sobre esta temática educativa; a Francisca Beytía, Daniel Navarrete y Roberto Cuadrado por apoyarme en el proceso de recolección de datos y a todos los amigos y amigas que han creído en mí y han perdonado mi ausencia en esta etapa que ha significado mucho trabajo. Les quiero muchísimo.

Quiero hacer una mención especial a Fernando Valencia, con quien pude profundizar un poco más sobre el método, por su solidaridad para compartir su saber, su simpatía y sencillez... mil gracias.

Y por supuesto, a Clara, mi madre, por su apoyo y amor infinitos, y que pese a todas las dificultades, aquí estamos para seguir avanzando y querernos cada día más.

Esta manzana es un pequeño universo por sí mismo, cuyas semillas, más calientes que otras partes, difunden el calor conservador de su globo; y ese germen, de acuerdo con esta opinión, es el pequeño sol de ese pequeño mundo, que calienta y nutre la sal vegetativa de esa masa.

Cyrano de Bergerac

TABLA DE CONTENIDOS

| | |
|---|----|
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| CAPITULO I..... | 3 |
| EL PROBLEMA DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS: ENTRE LA DESIGUALDAD DEL SISTEMA EDUCATIVO Y LA AUTOGESTIÓN..... | 3 |
| 1. Pregunta de investigación. | 13 |
| 2. Objetivos de la investigación. | 14 |
| CAPITULO II..... | 15 |
| ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS..... | 15 |
| 1. Fines macro-políticos y razones de Estado de la Educación de Adultos. | 15 |
| 2. Sobre pobreza, dominación y autoeducación (o ¿dónde está el poder?)..... | 26 |
| 3. Sentido emancipatorio de la Educación de Adultos: un camino hacia el sujeto. | 32 |
| 4. Sobre presencias y ausencias en la Educación de Adultos..... | 38 |
| CAPÍTULO III..... | 41 |
| SOBRE EL MÉTODO..... | 41 |
| 1. Diseño..... | 42 |
| 2. Generación de unidades de información. | 44 |
| 3. Selección de sujetos. | 46 |
| 4. Procesamiento de las unidades de información..... | 48 |
| 5. Validación del esquema teórico. | 58 |
| CAPÍTULO IV..... | 60 |
| RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN..... | 60 |
| 1. De la necesidad a la organización: un escenario a nuestro problema. | 60 |

| | |
|---|-----|
| 2. Demandas educativas no atendidas y promesas no cumplidas: la emergencia a contracorriente de un proyecto educativo para personas adultas. | 67 |
| 3. Los sujetos “invisibles” de la educación chilena conversan sobre educación: situación y exigencias críticas. | 74 |
| 4. Vecinos-compañeros y construcción de comunidad: una nueva categoría para entender el proceso educativo. | 86 |
| CAPITULO V | 99 |
| CONCLUSIONES | 99 |
| 1. Principales hallazgos de la presente investigación..... | 99 |
| 2. Proyecciones de la investigación..... | 102 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 105 |
| ANEXOS | 111 |
| TRANSCRIPCIONES DE LAS ENTREVISTAS Y GRUPOS FOCALES..... | 111 |
| Encuentro N° 1: Entrevista en profundidad N° 1 (E1)..... | 111 |
| Encuentro N° 2: Grupo Focal N° 1 (GF1)..... | 129 |
| Encuentro N° 3: Grupo Focal N°2 (GF2)..... | 148 |
| Encuentro N° 4: Grupo Focal N°3 (GF3)..... | 167 |
| Encuentro N° 5: Entrevista en profundidad N°2 (E2). | 182 |
| Encuentro N° 6: Entrevista en profundidad N°3 (E3). | 200 |
| Encuentro N° 7: Entrevista en profundidad N°4 (E4). | 207 |
| Encuentro N° 8: Grupo Focal N°4 (GF4)..... | 222 |

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

| | |
|---|----|
| ILUSTRACIÓN 1: GUIÓN TEMÁTICO DE LAS ENTREVISTAS. | 54 |
| ILUSTRACIÓN 2: CODIFICACIÓN AXIAL. | 55 |
| ILUSTRACIÓN 3: MATRIZ CONDICIONAL/CONSECUENCIAL. | 57 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| TABLA 1: PORCENTAJE DE ADULTOS QUE TERMINAN SUS ESTUDIOS EN CHILE. | 9 |
| TABLA 2: RESUMEN DE LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS APLICADAS. | 46 |

INTRODUCCIÓN

Esta investigación aborda las condiciones en que emerge y se desarrolla un Proyecto Educativo autogestionado para la nivelación de estudios de personas adultas en Villa Valle Verde, población que nace en mayo de 1992, como consecuencia de la solución habitacional que se brindó a personas provenientes de comunas de la zona norte de Santiago. El estudio se basa en la experiencia educativa realizada en el curso del año 2014, con el propósito de rescatar el sentido que asignan a la educación las personas participantes de esta iniciativa; para ello se exploran los escenarios que los actores construyen en torno a ella y los significados aducidos a su participación. También se develan significados que otorgan los sujetos al proceso educativo que desarrollan en un contexto barrial, en dialéctica con sus representaciones sociales respecto del sistema educativo.

En el marco de una descripción densa (Geertz, 2003), el *Capítulo I* sitúa el objeto de estudio en el contexto de la desigualdad económica que caracteriza a nuestro país dentro del conjunto de naciones que integran la OECD (2015), para luego rastrear, en una relación especular, algunos acontecimientos históricos que nos remontan a la comprensión de la desigualdad educativa, traducida en una educación para pobres y otra para ricos.

En continuidad con esta contextualización del problema educativo investigado, en el *Capítulo II* se examinan las principales directrices que a nivel global y político han establecido cuáles son los fines de la educación de adultos y la discusión crítica y teórica que han propiciado tales lineamientos. En torno a algunos hitos históricos relevantes en la evolución de la educación de adultos, se analiza en qué sentido este tipo de educación pudiese considerarse funcional al sistema político-económico. Por eso, en la línea reflexiva de lo instituido-instituyente, se visualizan las tensiones entre los sujetos populares y las élites políticas, y cómo en medio de las tendencias reproductoras de la sociedad, los sujetos, al mismo tiempo, construyen sociedad.

En el *Capítulo III* se pueden observar en detalle las condiciones de producción de los datos, las cuales se basaron en dos técnicas: entrevista en profundidad y grupo focal, esto en el marco de la teoría fundamentada y de un enfoque hermenéutico-interpretativo. El proceso de construcción teórica en base a los significados aportados por los actores, contempló la verificación de los miembros respecto de la historia analítica proyectada en el *Capítulo IV* y contó con su respaldo.

Finalmente en el *Capítulo V* se brindan las conclusiones respecto de los hallazgos de la presente investigación. Esperamos que ésta contribuya a los fundamentos teórico-prácticos sobre la necesidad de potenciar los procesos de auto-educación, que fortalecen el desarrollo democrático y la participación de las bases sociales. Y en este sentido, aporte a la reflexión sobre la importancia práctica que tiene el desarrollo comunitario como *principio unificador* de la sociedad, en el contexto de una sociedad atomizada por el individualismo moderno.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS: ENTRE LA DESIGUALDAD DEL SISTEMA EDUCATIVO Y LA AUTOGESTIÓN

“Siempre hay gente como nosotros que queda atrás.”¹

[Estudiante adulto de Enseñanza Básica]

Nuestra imagen internacional, dentro de los países que integran la OECD, nos proyecta como una de las naciones con mayor desigualdad: “Los ingresos del 10% más rico en Chile son 26 veces más altos que los del 10% más pobre” (OECD, 2015: 1). Ha habido avances en la reducción de la pobreza a partir del 2000, sin embargo, estamos por debajo del promedio de los países que integran este organismo, con una pobreza relativa del 18% comparada con la media de la OECD del 11,5%.

En correlato con estos datos, como una de nuestras tantas heridas, nuestro sistema educativo exhibe las brechas de la desigualdad y el descontento respecto de un modelo que, al parecer, ya no satisface las expectativas y las necesidades de las personas. El desencanto social que caracteriza los últimos 25 años, las movilizaciones de los estudiantes que tienen lugar cada año y el malestar de los diversos actores de la educación nos hace ver que estamos haciendo frente a una crisis de envergadura con respecto a la legitimidad del sistema. En tensión con esta situación, las políticas educativas en Chile declaran la misión de:

Asegurar un sistema educativo inclusivo y de calidad que contribuya a la formación integral y permanente de las personas y al desarrollo del país, mediante la formulación e implementación de políticas, normas y regulación, desde la educación parvularia hasta la educación superior (MINEDUC, 2015).

¹ Comentario de un estudiante en una de las primeras presentaciones informales de esta investigación en la sede vecinal de Villa Valle Verde, a principios de 2014.

Un dato curioso en relación a este enunciado es que si se lo compara con el publicado hasta el año pasado, la misión sigue intacta, salvo por el reemplazo de un término, pues donde se dice “asegurar un sistema educativo ‘inclusivo’” antes la palabra “equitativo” ocupaba su lugar². Al parecer, la igualdad es un problema más complejo de garantizar que la inclusión y, por ende, son dos cosas diferentes entre las cuales no necesariamente se puede establecer una relación directa.

En el fondo que sostiene al problema de la desigualdad, se juega el conflicto entre concepciones de educación incluso antagónicas y en función de las cuales se decide cómo actuar para avanzar en esta materia. En el plano de los discursos, en la reciente Conmemoración de los 27 años del triunfo del NO, Bachelet confirma como uno de los logros de su gobierno que:

Tenemos una reforma educacional en marcha y hemos aprobado una ley de inclusión, que significa, ni más ni menos, que la educación de calidad es un derecho y no un bien de consumo que adquieren sólo los que pueden pagar. Y este paso no es abstracto, tiene un rostro muy concreto de más de 200 mil niños y niñas que asistirán a liceos que son gratuitos y que no discriminan (24horas.cl TVN, 2015).

Sin embargo, aquí las posiciones están divididas. La concepción de la educación como bien de consumo ya tiene una trayectoria en nuestro país y representa a un sector de poder en nuestra sociedad, siendo objeto de intereses a partir del proceso de privatización de la educación chilena en los inicios de 1980 (Kremerman, 2007), cuando el mercado se convirtió en el ente “disciplinador” de las políticas educativas. En esta línea, el Mandatario del periodo anterior, Sebastián Piñera, manifestaba la exigencia de que:

Requerimos sin duda en esta sociedad moderna una mucho mayor interconexión entre el mundo de la educación y el mundo de la empresa, porque la educación

² Observación realizada en base a la comparación de este enunciado en las dos fechas de recuperación: la primera el 5 de mayo de 2014, la segunda el 17 de octubre de 2015.

cumple un doble propósito: Es un bien de consumo, significa conocer más, entender mejor, tener más cultura, poder aprovechar mejor los instrumentos y las oportunidades de la vida para la realización plena y personal de las personas [...] [y] también tiene un componente de inversión (emol.com, 2011).

Según Vergara (2012), esta concepción de la educación como “bien de inversión”, se remonta a la concepción de Milton Friedman, uno de los fundadores –junto con otros teóricos– en 1947 de la Escuela Mont-Pélerin, conocida como “Neoliberalismo”³. El pensamiento de este economista se caracterizaba por un avance radical hacia un “mercado total”, lo que significa en la práctica que no hay límites para el mercado, que nada se sustrae a éste y, por tanto, “todo es un bien de consumo”. De acuerdo a esta lógica, la educación no escaparía a esta definición, considerándose como una mercancía y no como un derecho y que, en cuanto tal, tiene precio y genera valor económico en el educando. Pero si la educación es un bien de consumo, ¿a qué pueden aspirar los pobres? ¿Qué políticas públicas resuelven las necesidades educativas de estas personas?

Sin embargo, suponer que la educación chilena actual es sólo fruto de la implantación del modelo neoliberal, sería desconocer un proceso histórico que ha tenido como protagonistas a un grupo social minoritario, cuyas ideas han definido los principales lineamientos de lo que es Chile como sociedad y nación en la actualidad. Quiero decir que la educación de nuestro país –y por lo tanto, las desigualdades que la caracterizan: en acceso, calidad o enfoques en todos los niveles– se ve determinada no sólo por condicionantes económicos, sino por las configuraciones sociales y antropológicas que se vienen gestando en Chile desde los inicios de la República. Así, pensar nuestra educación hoy, nos obliga a retroceder para visualizar los principios y valores que hoy la rigen, de modo de contribuir a la comprensión de cómo hemos llegado al actual estado de cosas.

³ Recordemos también que Friedman visitó Chile en 1975 durante el régimen militar de Pinochet, influyendo en sus economistas asistentes. Invitado por ex-alumnos chilenos de la Escuela de Chicago a dictar algunas conferencias sobre la situación económica chilena, sostuvo en éstas que la liberalización económica conduciría tarde o temprano a la democratización política.

La educación en nuestro país, desde sus inicios como nación independiente, ha estado marcada por una evidente elitización, la cual en los últimos 35 años se ha visto reforzada por una serie de políticas neoliberales, surgidas en el seno de una Constitución cuyos orígenes nos remontan a un régimen de corte autoritario y centralista.

Siguiendo esta doble línea problemática, constatamos en la sociedad chilena el cruce de dos tipos de valores e ideales surgidos en contextos históricos distintos, pero que dan cuenta, en su actual aleación, del tipo de educación que tenemos y de su profunda crisis. De una parte, y en un contexto histórico más reciente, los ideales y valores que vinieron de la mano con la implantación de una sociedad de mercado, centrados principalmente en la libertad, el individualismo y el progreso. De otra, dirigiendo la mirada hacia nuestra historia pretérita, los ideales de sociedad y de nación que fueron forjados, principalmente, por uno de los intelectuales ilustrados que participó activamente en la construcción del Estado Nacional en Chile, el venezolano Andrés Bello, quien en sus varios años de estadía y colaboración en nuestro país, impregnó nuestra cultura con anhelos de orden, estabilidad y consenso.

El carácter *elitista* de la educación chilena debe mucho al “proyecto educativo” de Bello, que recogía los ideales republicanos emanados desde Europa, pero reproduciendo la segregación en Hispanoamérica: democracia, *pero representativa*; educación para todos, *pero no la misma*. Tal como señala García de la Huerta (2013), el ideal ilustrado de *universalidad* aparece sesgado en su propia representación de sociedad ideal y en su implementación en los inicios de Chile independiente. Idea que se reafirma si consideramos que Bello creía que:

No todos los hombres han de tener igual educación, aunque es preciso que todos tengan alguna, porque cada uno tiene distinto modo de contribuir a la felicidad común. Cualquiera que sea la igualdad que establezcan las instituciones políticas, hai sin embargo en todos los pueblos una desigualdad, no diremos jerárquica (que nunca puede existir entre republicanos, sobre todo en la participación de los derechos públicos) pero una desigualdad de condición, una desigualdad de

necesidades, una desigualdad de método de vida. A estas diferencias es preciso que se amolde la educación para el logro de los interesantes fines a que se aplica (Como se cita en Zemelman & Jara, 2006: 20)⁴.

Este proyecto educativo se desarrolló en correlación con el modelo sociopolítico oligárquico: “El rol de ‘los pueblos’ en la construcción del Estado nacional chileno fue [...] decreciente. Y en definitiva, a medida que se fueron desarrollando la clase política y los partidos, ese rol fue anulado” (Salazar, Mancilla & Durán, 1999: 271). La función estructuradora y disciplinante del proyecto de Bello se adaptaba a la estructura social de la época, basada en un sistema de dominación de los criollos, quienes concentraban la mayor parte de los bienes y constituían un grupo reducido frente a la mayoría de la población que era campesina en ese entonces. Al igual que Domeyko, Bello pensaba que este sistema social funcionaba bien y debía mantenerse. De modo que, el *esquema dual* de la educación propuesto por Bello, de una educación para ricos y otra para los pobres, se basa en una reducción del imaginario social a dos polos, que anula la diversidad identitaria y cultural. Esto, sumado a su noción esencialista de una “desigualdad de condición”, nos ayuda a acercarnos a las raíces del problema de la desigualdad en la educación y en distintos ámbitos del desarrollo humano en nuestro país.

En este sentido, los fines de la educación tal como se establecieron en los inicios de nuestro país como nación independiente, se articulan perfectamente con los conceptos acuñados por Bourdieu (2011) de “capital económico” y “capital cultural”. Ambos actúan como principios de diferenciación de los sujetos o grupos en base a los cuales éstos se distribuyen en el espacio social. De ahí que podamos aventurarnos a utilizar conceptos de un origen teórico ajeno y distinto a nuestro contexto y que, sin embargo, nos pueden ayudar a comprender el *problema fundamental* de la educación chilena: a saber, su carácter segregador, elitista y, en consecuencia, profundamente desigual, tal como lo reconoce el discurso oficial –con pesar o no– desde los inicios de la república hasta nuestros días.

⁴ Cursiva es del original.

Estas pequeñas luces nos pueden ayudar a entender la historia que nos pesa y la profunda validez de los reclamos por una verdadera equidad, democracia y restitución de derechos, que se nos presentan como señales inequívocas de que un cambio a nivel subjetividad y sociedad se está gestando. Más allá de esta carga, comparto con Freire (1996: 40) que “pensar la historia como posibilidad es reconocer la educación también como posibilidad. Es reconocer que si bien la educación no lo puede todo sí puede algo. Su fuerza, como acostumbro decir, reside en su debilidad”.

De hecho, los sujetos populares han buscado formas de equilibrar en su favor el exceso de poder de las clases políticas y el silencio gubernamental respecto de sus necesidades. “El afán de autonomía puede interpretarse también como una forma que los sujetos populares utilizan para ‘descolgarse’ de la modernidad, buscando alternativas de desarrollo que privilegien la autogestión” (Pinto, Candina & Lira, 1999: 133). Desde esta perspectiva tiene sentido considerar que:

Los grupos populares ciertamente tienen derecho a organizarse para crear sus escuelas comunitarias y a luchar para hacerlas cada vez mejores. Tienen derecho incluso a exigir la colaboración del Estado, a través de convenios de naturaleza nada paternalista. Pero deben tener presente que su tarea no es sustituir al Estado en su deber de atender a las capas populares y a todos y todas los miembros de las clases más favorecidas que busquen asistir a sus escuelas (Freire, 1996: 87).

Precisamente, esta investigación dice relación con estas consideraciones. El fenómeno educativo que me interesa resaltar tiene lugar en Villa Valle Verde, comuna de Maipú, considerada en sus inicios por los vecinos como “*el patio trasero de la comuna*”, “*lo que nadie quiere ver*” (Sepúlveda, 2008). Ahí precisamente se desarrolla un Proyecto Educativo Comunitario encabezado por pobladores del sector, como respuesta a la necesidad de varios vecinos y vecinas de terminar sus años de escolaridad, ocupando una sede vecinal para el desarrollo de las clases.

Para hacernos una imagen, conviene situar esta demanda educativa en el contexto nacional según cifras que la OECD proporciona al respecto, aun cuando éstas no permiten visualizar qué sucede con la población adulta no escolarizada o con educación básica incompleta:

Tabla 1: Porcentaje de adultos que terminan sus estudios en Chile.

| Rango etario | Educación Básica | Educación Media | Educación Superior |
|---------------------|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| 25 a 34 años | 23% | 54% | 22% |
| 55 a 64 años | 62% | 25% | 13% |

Fuente: Elaboración propia en base a datos de la OECD publicados por Salazar & Herrera (2015, 20 de enero).

Más allá de las cifras, desde la lógica social basada en un sistema de posiciones, como señala Bourdieu (2011), interesa en esta investigación entender cómo será enfrentar la sociedad como adulto o adulta sin ninguna acreditación escolar o con una acreditación incompleta, qué tipo de prejuicios deben enfrentar estas personas. En este contexto, qué sentido tiene para ellos y ellas educarse. Dice Goffman (2006: 13), en otro contexto, que:

En Estados Unidos, por ejemplo, hay empleos donde las personas sin preparación universitaria se ven obligadas a disimular esta carencia, mientras que en otros países los pocos individuos que la poseen deben mantenerla en secreto, por miedo a que se los señale como fracasados o marginales.

La iniciativa que moviliza a un grupo de pobladoras y pobladores de Valle Verde, canalizando su demanda de regularizar estudios en un espacio social, puede motivar a algunos a preguntarse por qué estas personas no han de inscribirse en alguna escuela o institución “seria” que imparta los cursos que requieren estos estudiantes. Les propongo a quienes piensan así suspender el juicio o plantear la pregunta desde otro ángulo, a modo de ejercicio mental de invertir los razonamientos espontáneos, que usualmente revelan las lógicas dominantes. Preguntarnos por qué ellos han decidido iniciar o continuar con sus estudios en dicha sede vecinal y no en una escuela u otra institución.

Con 45 estudiantes inscritos (30 de educación media y 15 de básica) y una asistencia promedio de 28 estudiantes, según nos señala una de las educadoras responsables, la iniciativa se desarrolló en el transcurso del año 2014 en absoluto abandono educativo, político y económico. Con la pura “vocación ontológica de ser más”, diría Paulo Freire (2005: 82), este grupo de personas, en su mayoría “proletariado puro” y cuyas edades fluctúan entre los 25 y los 70 años, se propuso a fin del 2014 rendir exámenes libres.

Aunque distinta, esta iniciativa no es nueva en Villa Valle Verde. Sus antecedentes se remontan al año 2008, cuando el Programa “Quiero mi Barrio” desarrollaba una intervención en la localidad –la cual se había iniciado el año anterior. En virtud del alto número de personas con escolaridad incompleta en el sector, el equipo profesional del programa cruzó esta problemática con uno de sus objetivos orientado a propiciar la organización comunitaria, por lo que insertó un eje educativo dentro de las áreas de trabajo. Esto permitió que se concretara la vinculación con la Campaña de Alfabetización de Adultos “Contigo Aprendo”, del Programa Chile Califica del Ministerio de Educación, donde un grupo de vecinos se haría responsable de implementarla en la Villa.

Esta Campaña⁵ de educación no formal abarcaba distintos sectores a nivel nacional, por lo general en contextos de pobreza y estaba dirigida a personas mayores de 15 años que no supieran leer y escribir, o que hubiesen asistido menos de cuatro años a la escuela y, por ende, no hubiesen completado su 4° año de Educación Básica. Además requería de educadores voluntarios, rol que asumieron algunos vecinos de la población.

Sin embargo, el período de apoyo de esta campaña duraría poco, ya que con el cambio de Gobierno el año 2010, la Campaña dejó de funcionar, aduciéndose desde MINEDUC razones de reestructuración que decantaron el 2011 en su cierre definitivo, año en que se realizó el último período de su ejecución. En adelante, a partir del 2012, esta área dejaría de ser una responsabilidad del Ministerio de Educación pasando a estar en manos de “Entidades Ejecutoras” exclusivamente, las que ya venían con anterioridad prestando estos

⁵ Hoy en día recibe el nombre de Plan de Alfabetización, a partir de 2015, año de reimplementación.

servicios. Esto dio paso a que interviniera en Valle Verde, en los años siguientes, otra institución para prestar el servicio educativo, pero tampoco prosperó.

Estos apoyos inestables y aislados motivaron a algunos pobladores a “tomar la historia con sus propias manos”, como diría Salazar et. al. (1999), para dar forma a su proyecto educativo, asumiendo la responsabilidad de enfrentar con participación y solidaridad los problemas y acontecimientos que se les pusieran por delante. La “participación” aparece en estos procesos sociales como un elemento fundamental en el fortalecimiento de una comunidad, definiéndose como:

La acción desarrollada por los miembros de la comunidad en función de objetivos generados a partir de necesidades sentidas y de acuerdo con estrategias colectivamente definidas, fundamentadas en la solidaridad y en el apoyo social. Tal acción va acompañada del surgimiento de liderazgos comunitarios (Montero, 2012: 66).

En este contexto, hablar de esta iniciativa como respuesta a necesidades educativas insatisfechas por el sistema, implica referirnos a los vacíos que el Estado chileno comporta en materia educativa, su incapacidad para responder a ciertas demandas sociales de manera pertinente, pues dicho proyecto que emerge desde los sujetos y no desde una institución se desarrolla en contradicción –y no al margen, como lo ha demostrado Freire⁶– de la misión del Ministerio de Educación que apuntábamos al inicio de este esbozo, enfrentando así las dificultades propias que implica un proyecto autónomo en cualquier ámbito.

Inserto en un sistema de relaciones, este Proyecto Educativo Comunitario refleja las tensiones de los sujetos con la estructura social, la relación dialéctica entre esta comunidad específica y la sociedad que le sirve de soporte y las relaciones de poder entre ambos. Pues

⁶ Al respecto Freire (2005: 82) señala que: “Los marginados, que no son otros que los oprimidos, jamás estuvieron ‘fuera’ de la estructura social, siempre estuvieron dentro de la estructura que los transforma en ‘seres para otro’. Por esta razón su solución no está en ‘integrarse’ o ‘incorporarse’ a ella, sino en transformarla para que puedan convertirse en ‘seres para sí’.

si MINEDUC nos habla de “asegurar un sistema educativo inclusivo y de calidad que contribuya a la formación integral y permanente de las personas”, entonces ¿por qué este grupo de personas intenta regularizar sus estudios sin ningún tipo de apoyo gubernamental? ¿Qué importancia tienen para el Estado las personas, si no tiene ninguna presencia ni ejerce ningún tipo de colaboración con este proyecto?

En este sentido, Montero (2012) ofrece un análisis interesante de las relaciones de poder. En el capítulo “El poder de la comunidad” recalca que el lugar fundamental que le otorga al concepto de poder se debe a su potencial para ayudarnos a entender las relaciones humanas, ya que éstas siempre están atravesadas por él. Su comprensión del concepto se acerca a la concepción foucaultiana, poniendo énfasis en su carácter *relacional*, al tiempo que crítica las visiones asimétricas, donde uno de los polos posee todo aquello que el otro polo carece. En su análisis señala que:

El poder, entonces, no es asunto de quien acapara o domina un recurso, sino también de quien siente la desigualdad. Si no se percibe o se siente la desigualdad, no hay relación de poder. Decimos que alguien es poderoso, que alguien ejerce el poder, cuando controla recursos que los demás no poseemos. Si lo aceptamos, pasamos a naturalizar la situación asimétrica, que es lo que parece haber ocurrido con muchos autores que tratan el tema. Resentirse con la situación, denunciarla o reaccionar contra ella son acciones que muestran la existencia de la relación y generan respuestas por parte del agente controlador destinadas a mantenerla (Montero, 2012: 51).

Precisamente, se puede visualizar en el fenómeno educativo investigado y en los sujetos que lo protagonizan “una forma de resistencia de las clases populares frente a la negación de oportunidades educativas” (Freire, 1996: 54) y el potencial del ser humano para decidir e intervenir en la realidad. Así, la importancia del presente estudio, su relevancia teórica y sobre todo práctica, radica en el aprendizaje social que nos puede brindar, como ejemplo

concreto y viable de un *fortalecimiento* comunitario desde la educación como problema social. Por eso se defiende que:

Uno de los equívocos de los que exageraron en el reconocimiento del papel de la educación como reproductora de la ideología dominante fue que, atrapados en la explicación mecanicista de la historia, no percibieron que la subjetividad desempeña un papel importante en la lucha histórica. No reconocieron que como seres condicionados, ‘programados para aprender’, no somos sin embargo seres determinados. Es justamente por eso por lo que, al lado de la tarea reproductora que indiscutiblemente tiene la educación, hay otra que es la de contradecir aquélla. La tarea que nos cabe a los progresistas es ésta, y no cruzarnos de brazos en actitud fatalista (Freire, 1996: 109).

Me sitúo, entonces, en una concepción amplia del concepto de “educación”, una manera *participativa y democrática* de entender este proceso, como ya lo anticipó no sólo Freire, sino también los pedagogos de la *Escuela Nueva* hace ya más de un siglo. Este reconocimiento me permite también ampliar el campo de la acción pedagógica, no restringiéndolo exclusivamente a las instituciones educativas, sino que es un ejercicio democrático legitimar también *otras* iniciativas educativas que emergen desde la ciudadanía, como respuesta a los desafíos históricos que impone la estructura social.

1. Pregunta de investigación.

Según lo expuesto, este estudio pretende responder a:

¿Qué sentido dan a la “Educación” estudiantes y educadores que participan de un Proyecto Educativo Comunitario, que desarrollan en una la Sede Vecinal de la comuna de Maipú?

2. Objetivos de la investigación.

a) Objetivo General:

Conocer el sentido que dan a la educación estudiantes adultos y educadores participantes de un Proyecto Educativo Comunitario, que realizan en una Sede Vecinal de la Comuna de Maipú.

b) Objetivos Específicos:

- Conocer el sentido que tiene para los sujetos participar en el Proyecto Educativo, de acuerdo a su rol de educadores y a su rol de estudiantes.
- Conocer qué sentido tiene para los adultos volver a estudiar y cómo significan el proceso educativo.
- Conocer las razones que declaran los adultos y adultas para terminar sus estudios básicos y medios en la sede social.
- Conocer qué sentido tiene para los educadores enseñar a sus vecinos.
- Identificar las representaciones sociales de los sujetos en torno al sistema educativo.

CAPITULO II

ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS

1. Fines macro-políticos y razones de Estado de la Educación de Adultos.

Puede que el crecimiento económico sea un factor poderoso del fomento de la educación, pero siempre que sea lo suficientemente equitativo para reducir la pobreza e incrementar la demanda de educación de las familias. En muchos países, el promedio de prosperidad ha subido gracias a la creciente demanda mundial de recursos, energía y productos. Sin embargo, estas posibilidades de creación de riqueza no se extienden al conjunto de la población y los pobres pueden quedar al margen si faltan políticas redistributivas, o estas no se aplican.

[UNESCO, 2015: 30]

¿Qué proyecto de sociedad se visualiza desde las políticas educativas globales? En este contexto, ¿cuál es y ha sido el sentido de la educación de adultos? ¿Ha variado este sentido en su proceso histórico? ¿Qué relación existe entre pobreza y educación de adultos? ¿Cómo se vincula el Estado con la sociedad civil a través del diseño de la educación de adultos?

Desde un enfoque global más reciente, la educación de adultos se entiende según Ouane (2009) como:

un medio esencial para el logro de los objetivos de desarrollo, internacionalmente acordados, de la Educación Para Todos (*Education for ALL – EFA*), de los Objetivos de Desarrollo del Milenio de Naciones Unidas (*UN Millennium Development Goals – MDGs*), de la Década de la Educación para el Desarrollo Sostenible (*Decade of Education for Sustainable Development – DESD*), de la Década de Naciones Unidas para la Alfabetización (*United Nations Literacy Decade – UNLD*), y de la Iniciativa

de Alfabetización para el Fortalecimiento (*Literacy Initiative for Empowerment – LIFE*).

Si nos detenemos en el más reciente de tales compromisos internacionales, observamos que los direccionamientos globales delineados por UNESCO a través del movimiento “Educación para todos” (EPT)⁷, se traducen en el caso de la educación de adultos en dos de los seis objetivos que dan sustancia a este acuerdo. Específicamente, el Objetivo 3, centrado en las *competencias* de jóvenes y adultos y el Objetivo 4, dirigido a la *alfabetización* de adultos.

En el Informe de Seguimiento de la *Educación para todos, 2000-2015*, el objetivo 3, antes referenciado, pone su atención en el deber de “velar por que las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos se satisfagan mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y a programas de preparación para la vida activa” (UNESCO, 2015: 129), prestando “especial atención a dos grupos marginados desfavorecidos: los adolescentes que trabajan y los jóvenes migrantes” (UNESCO, 2015: 129).

Orientado hacia la empleabilidad, este objetivo viene a refrendar un sentido que desde el surgimiento de la educación de adultos –como veremos más adelante– aparece ligado a ella. Se señala que “es preciso desplegar esfuerzos a nivel mundial para fomentar las competencias básicas que se necesitan para ingresar a la fuerza de trabajo y participar activamente en la sociedad”, como también, “la necesidad de contar con alternativas educativas para las personas que ya no asistan a la escuela” (UNESCO, 2015: 128).

Desde los lineamientos de UNESCO, resulta fundamental para lograr tal propósito el enfoque de formación en “competencias”, por considerarlo un concepto “más específico que el término general “conocimientos”, ya que se entiende que las competencias han de

⁷ Esta iniciativa surgió en Jomtien en 1990 en la Conferencia Mundial de Educación para Todos, bajo los auspicios de la UNESCO, el PNUD, el UNICEF y el Banco Mundial, y se ratificó en Dakar el año 2000. Para mayores detalles ver: <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all/the-efa-movement/>

tener consecuencias económicas, sociales, de desarrollo o políticas” (UNESCO, 2015: 130). Asimismo, como vía para la solución a la subsistencia y desarrollo de los grupos marginados, concibe este enfoque a la luz de las visiones que aportan otros organismos internacionales:

En estudios tales como el Programa para la Evaluación Internacional de las Competencias de Adultos [PIAAC] de la OCDE, de 2012, y en el marco de Habilidades para el Empleo y la Productividad [STEP], del Banco Mundial, se evalúa la importancia de las competencias cognitivas y no cognitivas para la mejora de los medios de subsistencia, el bienestar y la vida cívica de los adultos (UNESCO, 2015: 129).

Además se supone que “el principal indicador de los progresos con respecto a las oportunidades de adquirir competencias básicas es el acceso a la enseñanza secundaria” (UNESCO, 2015: 129), la cual ha tenido un gran incremento a partir de 1999, aunque se reconoce que:

La progresiva universalización del acceso a la escolarización secundaria suele beneficiar primero a los grupos favorecidos y solo más tarde a los marginados y pobres [Buchmann y Hannum, 2001; Foster, 1977; Hout y DiPrete, 2006; Kelley y Klein, 1977; Shavit y Blossfeld, 1993] (UNESCO, 2015: 134).

Una acotación importante que hace UNESCO a propósito de la adquisición de competencias por parte de los sujetos marginados, tiene que ver con aquellos sujetos que tienen la doble actividad de estudiar y trabajar. Desde las investigaciones en que se respalda, UNESCO constata que la segunda tiene un efecto en la primera y esto se reflejaría en el desarrollo de competencias, ya que éste no sólo sería más lento en aquellos estudiantes que trabajan, sino que además aumentaría menos. Por otra parte, este organismo también hace ver que en los 16 países examinados, aun cuando haya aumentado la tasa de transición a la enseñanza secundaria, los datos de las encuestas indican que “incluso en

países donde aumentó la cobertura educativa, las tasas de trabajo a tiempo parcial de los estudiantes se mantuvieron” (UNESCO, 2015: 137).

Podríamos decir de alguna manera, que este objetivo responde a la pregunta de cómo insertar en la sociedad a los jóvenes y adultos más desventajados, qué se espera de ellos y cómo se los hace partícipes del progreso social, en el marco de una “ciudadanía mundial”. Así, entre las competencias y los valores esenciales para el progreso social, se destaca que:

Todos los jóvenes y adultos han de tener la oportunidad de asimilar el saber y aprender los valores, actitudes y conocimientos prácticos que les servirán para mejorar su capacidad de trabajar, participar plenamente en la sociedad, dirigir su vida y seguir aprendiendo” (UNESCO, 2015: 141).

Por lo anterior, junto con la importancia de la adquisición de competencias, UNESCO destaca también la relevancia de la *formación permanente*, haciendo especial énfasis en aquellas personas que “por su edad ya no puedan ingresar a la educación formal”. Sin embargo, a decir de este organismo, sería necesario encarar “quiénes tienen acceso a la educación permanente y de adultos”, aspecto sobre el que aún hay desconocimiento técnico, ya que “[p]ara responder a esta pregunta se necesitan datos de encuestas, que por ahora solo existen en pocos casos” (UNESCO, 2015: 149-150).

Es interesante a este respecto que, según Tiana (1991), posiblemente una de las primeras menciones a esta noción de “educación permanente”, se pueden rastrear en 1792 en el *Informe del Marqués Condorcet sobre la organización general de la Instrucción Pública*:

Hemos observado, por último, que la instrucción no debía abandonar a los individuos en el momento de su salida de las escuelas; que debía abarcar todas las edades, que no hay ninguna en la que no sea útil y posible aprender, y que esta segunda instrucción es tanto más necesaria cuanto más estrechos hayan sido los límites que hayan encerrado la instrucción de la infancia. Esta es también una de las causas principales

de la ignorancia en la que se hallan sumidas hoy día las clases pobres de la sociedad; la posibilidad de recibir una primera instrucción no se echa tanto de menos como la de conservar sus ventajas (Tiana, 1991: 11).

Retomando ahora el objetivo 4 de la EPT, éste se propone “aumentar [...] al año 2015 el número de adultos alfabetizados en un 50%, en particular tratándose de mujeres, y facilitar a todos los adultos un acceso equitativo a la educación básica y la educación permanente” (UNESCO, 2015: 159).

UNESCO reconoce que desde su primera definición de la Educación de Adultos en 1950 como la capacidad para “leer y escribir”, ésta noción ha ido ampliándose. Así, en 1990, se la entendió como “una competencia que contribuye al bienestar individual” y en la actualidad se la entiende como “una continuidad de competencias” que permite a las personas insertarse laboralmente y participar plenamente en la sociedad, lo que permitiría “desarrollar una red de relaciones sociales activas y contribuir al fortalecimiento de las comunidades y de las instituciones sociales” (UNESCO, 2015: 159).

En el marco de este “concepto amplio” de Educación de Adultos que lidera la concepción actual al respecto, UNESCO destaca tres programas de investigación y evaluación internacional de las competencias en este tipo de Educación:

- **Programa para la Evaluación Internacional de las Competencias de los Adultos (PIAAC).** A cargo de la OCDE, el estudio se lleva a cabo en sociedades altamente alfabetizadas, haciendo énfasis en que cada vez hay más adultos que trabajan en puestos que requieren del dominio de habilidades de lectura y escritura, pero además, rescata el hecho de que los entornos laborales que exigen este dominio, ayudan a que los adultos afiancen estas competencias en el tiempo, debido al uso y al refuerzo.
- **Encuestas sobre habilidades para el empleo y la productividad (STEP).** A cargo del Banco Mundial, este estudio se inició el 2010 en 13 países de ingresos medios. En la

misma línea de las evidencias del PIAAC, se concluye que el nivel de competencias en lectura y escritura de los adultos está en relación con las competencias exigidas en sus puestos de trabajo.

- **Programa de Evaluación y Seguimiento de la Alfabetización (LAMP).** A cargo del Instituto de Estadística de la UNESCO (IEU), este estudio se inicia el 2008 en Bangladesh con objeto de conocer mejor las dimensiones múltiples de la alfabetización, concluyéndose –y aquí un dato importante– al comparar por cohortes, que “casi no se han producido avances reales en la alfabetización de adultos desde 2000”. Esto se debería a una falencia en los estudios sobre los programas de alfabetización, ya que no se podría evaluar el éxito de éstos sin realizar un seguimiento de la población beneficiaria de éstos. Dicho de otro modo, lo que se quiere advertir aquí es que la “renovación de la cohorte” afecta los resultados y no reflejaría la realidad de los avances de estos programas de educación de adultos. Se puede ejemplificar, con la siguiente cita, esta sustitución de individuos que invisibiliza a una población adulta que no sabe leer ni escribir:

Los jóvenes con un mayor grado escolarización y mejores competencias de lectura y escritura entran en la franja de edad adulta, mientras que otras personas con menor grado de escolarización y peores competencias de lectura y escritura salen de ella, lo que puede provocar una mejoría de la tasa de alfabetización de adultos, que es real, pero que se ha logrado sin que ni un solo adulto analfabeto en particular se haya alfabetizado (UNESCO, 2015: 167).

A través de esta verificación, UNESCO llama a considerar este último enfoque basado en la cohorte, es decir, en la necesidad de hacer seguimiento en el tiempo a un grupo definido de personas, insistiendo en que “son muy raros los estudios de este tipo” (UNESCO, 2015: 167) y pueden brindar evidencias considerables para encauzar los programas de alfabetización de adultos con miras a su mejoramiento.

En un análisis concluyente, UNESCO señala que el hecho de que no se hayan producido avances reales en la educación de adultos obedece a cuatro factores:

Primero, porque “El compromiso mundial con la alfabetización de los adultos ha sido ambiguo”. Durante el decenio de 1970 las tasas de alfabetización experimentaron un acelerado avance y durante la segunda mitad del siglo XX el analfabetismo se redujo a más de la mitad, lo cual generó la expectativa de que sería “erradicado”. Sin embargo, quizás por esta misma confianza, en los Objetivos de Desarrollo del Milenio trazados el 2000 ya no se hace mención a la Educación de Adultos, pues, “implícitamente se asumía que la educación primaria universal de buena calidad probablemente llevaría a la alfabetización de los adultos” (UNESCO, 2015: 169).

Segundo, debido a que “las campañas y los programas de alfabetización han cambiado, pero siguen sin tener un gran impacto”. A raíz de lo descrito en el primer punto, a partir de 1990 las campañas de alfabetización perdieron fuerza ya que la atención se traspasó a la educación primaria universal. Además, UNESCO señala que uno de los puntos débiles de estas campañas tiene que ver con “la contratación y la formación de docentes. [Ya que] muchos sistemas siguen apoyándose en voluntarios” (UNESCO, 2015: 171), como el caso de nuestro país.

A este factor, UNESCO agrega, a modo de observación crítica en el tratamiento de la alfabetización de adultos, que algunos países la abordan como “una enfermedad social” que habría que erradicar. A su entender, esto puede inducir la estigmatización y discriminación de las personas que no saben leer y escribir, y a que éstas personas oculten esta realidad.

El *tercer* factor tiene que ver con la necesidad de un “mayor reconocimiento de la importancia de la lengua materna”, pues se da un conflicto interno en los sujetos cuya lengua materna difiere de la que se pretende enseñar a través del aprendizaje de la lectura y escritura y, por otro lado, genera un problema social en cuanto al reconocimiento y respeto por la diversidad cultural y étnica.

Cuarto, debido a que “los cambios de la vida cotidiana no han producido un gran aumento de la demanda de alfabetización”. Es decir, la vida moderna demandaría la satisfacción de necesidades cada vez más complejas y diversificadas y no únicamente saber leer y escribir. La preocupación por fomentar la necesidad de la adquisición de competencias en lectura, escritura y dominio de números, se ha traducido en iniciativas institucionales orientadas al desarrollo económico, agrícola y de la salud:

En América Latina se han utilizado metodologías de investigación participativa para ayudar a los agricultores a entender el ciclo completo, desde el cultivo hasta la mesa de los consumidores, y definir dónde podrían intervenir de manera más productiva, qué necesitan aprender para llevarlo a la práctica y cómo satisfacer esas necesidades de aprendizaje, incluida la adquisición de mejores competencias de lectura y escritura (Ashby et. al., 2009, citado en UNESCO, 2015: 173-174).

A pesar de estos esfuerzos, no siempre se aprecia la utilidad de las competencias de la lectura y escritura por parte de los sujetos. Se cree que, en adelante, se pueda sacar provecho de los cambios tecnológicos en el ámbito de las comunicaciones, a propósito del estallido en el uso de la telefonía móvil incluso en población no alfabetizada, haciendo mención a aplicaciones para dispositivos móviles como *Worlreader* para contribuir “a crear un entorno alfabetizado y fomenta[r] la lectura” (UNESCO, 2015: 175).

Haciendo una regresión a partir de estos objetivos destinados a la educación de adultos desde los lineamientos internacionales de la “Educación para Todos” de UNESCO, se constata que la alfabetización y la instrucción primaria han sido la *prioridad* de las iniciativas de educación de adultos levantadas en el siglo XIX:

[L]a alfabetización se convirtió en un objetivo deseable, tanto para los gobiernos como para los ciudadanos. El proceso de industrialización, pese a sus negativas consecuencias iniciales sobre la alfabetización, acabó por demandar mayores niveles de instrucción de la población. Por otra parte, la positiva consideración social que la

alfabetización fue alcanzando determinó la aparición de una demanda de educación popular, claramente observable en este siglo, aunque con las diferencias de ritmo que cabría esperar entre los diferentes países (Tiana, 1991: 13).

Recogiendo el sentido general de estas metas de UNESCO, vemos que ellas cristalizan la permanencia de orientaciones e intereses que continúan vigentes en la Educación de Adultos desde que surge en el siglo XVIII, aun cuando en ese momento no contara con la forma con que la conocemos hoy en día. Evocando este contexto histórico, la educación de adultos emerge luego de la Revolución Industrial en Inglaterra, que moviliza una serie de transformaciones sociales y donde comienza a ser urgente “educar” a la masa trabajadora. “Ciencia e industria” se convierte en el principio que rige el desarrollo histórico de la educación de adultos.

Si bien Tiana (1991) advierte que no hay mucha literatura respecto a los antecedentes de la educación de adultos durante el siglo XVIII, destaca que en este período se da un doble fenómeno que tendrá una gran influencia en el desarrollo posterior de este tipo de educación. Por un lado, la Revolución Industrial conlleva una “progresiva destrucción de la vida comunitaria tradicional” y empuja a “establecer canales educativos alternativos a los modos tradicionales de ‘enculturación’” (Tiana, 1991: 8). Por otro lado, están los cambios político-sociales que genera la desaparición del Antiguo Régimen y de la sociedad estamental, que se ven sustituidas por regímenes parlamentarios y una sociedad de clases, donde la burguesía tiene un rol relevante:

“Entre los cambios políticos e ideológicos que dicha transformación implicó, pueden señalarse la apertura (tímida, pero ya real) de procesos de movilidad social y el progresivo desuso de la fuerza y la represión como único mecanismo de control en las nuevas sociedades” (Tiana, 1991: 8).

Desde este cambio cualitativo de las relaciones sociales puede entenderse por qué la educación de adultos no se restringió a la alfabetización y transmisión de lo que los ingleses

llamaban “las tres R” (*reading, writing and arithmetic*). Pretendiendo ir más allá de ella, a través de su propósito civilizador, la educación de adultos sirvió, pues, de instrumento para el control social, una manera civilizada de controlar el pueblo, ya que en las sociedades en vías de industrialización se tendía a asociar la educación de los adultos con el mantenimiento del orden social:

La revolución industrial había transformado profundamente los modos de vida tradicionales de las sociedades semirrurales. Las nuevas concentraciones de trabajadores en los suburbios industriales constituían un peligroso factor de desequilibrio, una amenaza potencial. La instrucción debía realizar una labor preventiva para evitar el conflicto social. Por esos motivos, las escuelas de adultos incluyeron generalmente entre sus objetivos la formación moral (Tiana, 1991: 15).

Si aterrizamos esta situación en el contexto nacional, a decir de Salazar et. al. (1999), la *violencia popular* fue una realidad en el período de transición hacia el siglo XX producto de la explotación de la clase obrera, y se la miró como una verdadera “amenaza al orden establecido”. Según estos historiadores, la necesidad de minimizar el conflicto social ha obedecido a la tensión entre orden y desorden –u orden y caos como afirman otros autores– y, más concretamente, tiene que ver con la necesidad de frenar al pueblo para gobernar desde arriba y sin él. Por esta razón, como parte del *proyecto modernizador e ilustrado* se emprendieron una serie de esfuerzos para contener ese malestar social y la “barbarie” del pueblo “no ilustrado” a través de la educación:

El “obrerismo ilustrado”, como lo ha denominado Eduardo Devés, aspiraba a la constitución de una clase trabajadora austera, disciplinada, laboriosa, respetuosa de la moral y de las “sanas” costumbres, conectada con las novedades científicas y técnicas del siglo. Su programa emancipador se propuso erradicar las “conductas bárbaras” dentro del bajo pueblo, de ahí su énfasis en la educación (Pinto et. al., 1999: 115-116).

En este sentido, la educación de adultos ha estado en *correspondencia* con una cierta “inducción moral” del pobre, a quien se le ha querido encauzar por las buenas costumbres definidas “desde arriba” para evitar el peligro del caos (Salazar et. al., 1999), intentando “corregir” su forma de ser. Por esta razón dirá Simmel (1939) que lo que hace al pobre no es su carencia de recursos, sino la reacción que provoca en la sociedad de la cual es parte. “El pobre, sociológicamente, es el individuo que recibe socorro a causa de esa falta de recursos” (Simmel, 1939: 94). Y así, en efecto, UNESCO (2015: 30) destaca que “en América Latina, las políticas de transferencia de dinero en efectivo han ampliado su cobertura del 5,7% de la población en 2000 al 19,3% en 2010 (CEPAL, 2010)”.

¿Cómo ha servido la educación al propósito de socorrer a los pobres? En la actualidad, tendríamos que responder, atendiendo al inicio de este apartado, diciendo que los macrosistemas sociales –paralelamente a la asignación de beneficios económicos– han concebido la educación como *medio* para encauzar a los marginados hacia la generación de riquezas, la cual liberaría del mal de la pobreza. ¿Cómo? A decir de UNESCO a través de la formación en competencias duras y blandas de los sectores marginados de la sociedad, para que así puedan competir, valga la redundancia, en el mercado laboral, pues, “muchos jóvenes carecen de las competencias necesarias para acceder a empleos decentes. Es preciso desplegar esfuerzos a nivel mundial para fomentar las competencias básicas que se necesitan para ingresar a la fuerza de trabajo y participar activamente en la sociedad” (UNESCO, 2015: 128).

Esta afirmación de UNESCO sugiere algunas interrogantes que no logro responder: qué sucedería si la sociedad llegara a estar de tal modo capacitada que ya no hubieran sujetos para ocupar aquellos puestos que “no fueran decentes”: ¿es éste efectivamente el proyecto? Cuál es el sentido, entonces, de la afirmación de UNESCO: ¿reducir el número de personas menos calificadas para empleos “decentes”? Pero si se redujeran a cero, ¿qué sucedería con ese tipo de empleos? ¿No sería mejor eliminar ese tipo de empleos? ¿o éstos son necesarios para las personas menos competentes?

2. Sobre pobreza, dominación y autoeducación (o ¿dónde está el poder?).

Cuando el Estado se ve obligado, por una ley, a canalizar una corriente para procurar regadío a ciertas comarcas, la corriente se haya aproximadamente en la situación del pobre protegido por el Estado; es el objeto del deber, pero no el titular del derecho correspondiente, el cual más bien corresponde a los propietarios adyacentes. Y toda vez que domina exclusivamente este interés centralista, la relación entre derecho y deber puede ser alterada en virtud de puntos de vista utilitarios.

[Simmel, 1939: 64]

La insistencia de los macro-sistemas en la idea de formar a los marginados para “crear riquezas” y en la mejora de los mecanismos para la propia sustentabilidad supone cierta concepción de hombre/mujer y de sociedad. A la luz de estas exigencias es evidente que dicha concepción se centra en la idea del ser humano como ser esencialmente económico. Podríamos decir que en la actualidad, la economía de libre mercado es uno de los agentes socializadores que, junto con otras instituciones, direccionan la conducta de los individuos en el marco de un proyecto político de nación y ciudadanía a nivel macro y micro. ¿Qué rol pueden jugar los sujetos y la sociedad civil dentro de una economía de este tipo?

Recordemos que la industria no vive del individuo sino de la masa, por ende, intensifica la producción en serie y el mejoramiento de las técnicas de reproducción ampliada con miras a las necesidades estandarizadas y, en consecuencia, homogeneiza y uniformiza a los seres humanos. Esto permite entender por qué bajo el monopolio, el individuo, en rigor, no existe, sino sólo como miembro de una especie que consume. “La industria cultural ha realizado malignamente al hombre como ser genérico. Cada uno es sólo aquello en virtud de lo cual puede sustituir a cualquier otro: fungible, un ejemplar” (Horkheimer & Adorno, 1998: 190).

Ante la decadencia moral, pedagogos y pensadores puros como Rousseau vieron en la educación el camino para la transformación social. Hoy siguen tejiéndose en torno a ella una serie de esperanzas que pondrían término, al fin, a los males de la sociedad. No obstante los esfuerzos y grandes gastos emprendidos para ello, siguen existiendo quienes sobreviven a esos males que persisten, por los siglos de los siglos, como “destino”, instalando algo más que la duda acerca de su real disolución. ¿Por qué no ha sido posible eliminar la pobreza a pesar del aumento en las bonificaciones en dinero a los pobres? ¿Será posible que la educación al alero de los ideales de estos macro-sistemas económico-políticos logre los objetivos de desarrollo?

Según Pinto et. al. (1999), pobreza y dominación han sido las dos experiencias macro que han marcado la historia de los sujetos populares y del sujeto-pueblo y frente a las cuales éstos han intentado trazar el propio sendero de la autonomía. Existen en la historia social de Chile dos fuerzas antagónicas que luchan por la soberanía: las fuerzas de exclusión, encabezadas por la élite, y las fuerzas de desmarginación, protagonizada por los sujetos populares.

La invisibilización del ‘sujeto popular’ ha constituido una práctica recurrente en el ejercicio de la dominación⁸, y conforme al “progreso” social o, mejor dicho, al avance progresivo del modelo económico mercantil, la pobreza se convierte en una realidad cada vez más íntima, individual y privada:

El crecimiento de la prosperidad general, la vigilancia policiaca y, sobre todo, la conciencia social, que, con una mezcla general de buenos y malos motivos, “no puede soportar” la vista de la pobreza, imprimen a la pobreza, cada vez más, la tendencia a esconderse. Y esto mantiene más separados a los pobres y contribuye a que se sientan mucho menos solidarios de lo que sucedía en la Edad Media (Simmel, 1939: 93-94).

⁸ A decir de Pinto et. al. (1999), esto también se manifiesta en las ciencias nomotéticas, tendientes a la generalización y a la reducción de la complejidad de los fenómenos sociales.

Es conocida la discusión en torno al lugar que ocupa el pobre dentro de la sociedad: comúnmente se los denomina los “marginados” haciendo notar su carácter de excluido. Los “anti-sociales”, como los que atentan contra el orden establecido. Por otro lado, desde una perspectiva más crítica se ha querido resaltar que los pobres no están *fuera* de la sociedad, sino que siempre han sido parte de ella. Dicho lo cual, comparto con Simmel (1939) la idea de que el pobre se encuentra en una particular situación, que sintetizaría en sí ambas posiciones, ya que se encontraría, a la vez, fuera y dentro de la sociedad.

Está fuera, porque no se le hace partícipe de su desarrollo, sino más bien es un medio para los fines del Estado. Está dentro, ya que, a pesar de esta “singular exclusión” de la que es objeto, su actuar tiene un efecto en la sociedad, pues “al rehabilitar de nuevo su actividad económica, al salvar del aniquilamiento su energía corporal, al impedir que sus impulsos le lleven al uso de medios violentos para enriquecerse, la colectividad social recibe del pobre una reacción” (Simmel, 1939: 67).

La negación del pobre, que se manifiesta en la limitación de su actuar y en la negación de su calidad de “actor social”, es un rasgo identificable en la historia social de Chile⁹. En la transición hacia la democracia, “la marginación se explica por el deseo de neutralizar tendencias que podrían haber roto el consenso político (democracia con enclaves autoritarios), económico (equilibrio macroeconómico e inserción dentro de una economía global) y social (transición pacífica y contención de las reivindicaciones inmediatas)” (Pinto et. al. 1999: 130). Por eso, a los movimientos sociales que emergieron durante la dictadura no se les dio proyección ni continuidad llegada la democracia.

Si retrocedemos en nuestra historia confirmamos que ha existido un esfuerzo sistemático por impugnar la participación auténtica de la sociedad civil. El recelo frente al pueblo como poder ha llevado a la élite política a distintos artilugios para impedir que emerja la soberanía popular, frenando al sujeto popular para gobernar “desde arriba”. Esta tendencia

⁹ A este respecto, Pinto et. al. (1999) destacan que los estudios que reconocen en los sujetos populares su plena historicidad y su carácter de actores sociales son bastante recientes.

ha marcado nuestro proceso de “enculturación” –o de macro-educación, como diría Salazar (1996)– y, como consecuencia, uno de sus efectos negativos que ha generado este fuerte centralismo portaliano, del cual somos herederos, ha sido la pasividad del individuo-masa que tiene el ‘pedir’ como la principal actitud política (Salgado & Pulgar, 2006). La pobreza cívica que caracteriza la cultura nacional se manifiesta en la incapacidad para asumir la propia responsabilidad en los asuntos públicos, delegando en la autoridad estatal, lo que nos compete de manera directa e inmediata (Salazar et. al., 1999). De esta manera, el desinterés por lo público constituye en la actualidad el *ethos* de una sociedad desencantada, crédula y atomizada, confinada a su propia individualidad:

Nuestros países ideólogos viven de ilusiones infantiles o de especulación pedante; parecemos niños en la mitad de nuestros actos y gente senil en la otra mitad. Mucha consideración rodea entre nosotros un acta de independencia que en verdad independizó a un décimo de la población; mucha dignidad otorga a una Constitución que nos llama libres “a todo trance” y que nos ha echado sobre el cojín de pluma de la confianza, desde el cual no levantamos la cabeza para saber si seguimos siendo libres; mucha oda y mucho orfeón enderezamos en torno de nuestros héroes políticos (Mistral, 1931: 98-99).

La participación y el derecho a decidir sobre el destino de la Nación fue un atributo y el privilegio de la élite y de los individuos ilustrados en los inicios de la República. *La fundación “desde arriba”* ha sido la condición distintiva de la política chilena y estuvo motivada por la dicotomía de orden-caos y el freno de la ley en la construcción del Estado Nacional, propósitos encarnados en Portales y Bello: “[s]i Diego Portales ha sido ungido como la figura fundacional del orden político en Chile, Bello representa la figura del legislador, el *homo nationalis*, que forja civilidad en la educación y el derecho” (García de la Huerta, 2013: 147).

Inhibiendo la capacidad de actuar y silenciando la palabra del sujeto-pueblo se ha mutilado su propio poder. Pese a ello, en un sentido histórico, el poder residió en la comunidad local

antes que fuera cedido al Estado o a las clases dominantes, donde la cualidad cívica de los sujetos se anteponía a su propia individualidad considerándolos como “vecinos”. Conforme al avance en la construcción de la República, la soberanía, que antes estaba en las bases comunales, fue transfiriéndose al Estado Central, volviéndose cada vez más abstracta y burocrática. En efecto:

Disuelto el lazo (poder) vecinal, el Estado tendió (sobre todo en Chile) a ser construido y reconstruido, ya no desde sus células matrices, ni desde el poder soberano (la masa ciudadana que vive en comunidad), sino desde abstracciones políticas y desde “la fuerza” (H. Arendt), o “la violencia” (M. Weber). (Salazar et. al., 1999: 265).

Sin embargo, a pesar de este *habitus* que ha marcado idiosincráticamente nuestra subjetividad, han brotado “desde abajo” en medio de esta contrafuerza represiva, los impulsos de sujetos que buscan mejorar la vida, haciendo gobierno por sí mismos. La emergencia de estas pequeñas semillas de libertad dan cuenta de una tensión entre dos formas de construir sociedad y de producir conocimiento: por un lado el “paradigma cognitivo estatal” y por otro el “paradigma cognitivo de la gente”, ambos términos acuñados por Salazar (1996). Estos modelos denotan una diferencia sustancial en su manera de conectarse con la vida social, el primero desde la norma escrita que pretende fijar la conducta, el segundo desde el dinamismo de la oralidad y de la acción que el papel no recoge. Cabe preguntarse cuál de ellos puede responder mejor a los profundos cambios que se observan en la actualidad.

Aun cuando el poder haya sido acaparado por el Estado para consolidar su hegemonía, la conexión con la vida le ha sido velada y constituye el privilegio de la gente, “porque el pueblo tiene instintivamente el concepto de la realidad” (Mistral, 1931: 95). Interpelado por la vorágine de la vida y por la corriente del “deber ser”, hombres y mujeres buscan, se espejean o alternan el orden impuesto y van forjando su propio camino. Deciden.

A pesar de la tendencia –consciente o no- a invisibilizar a los sujetos populares, es necesario también hacer el ejercicio reflexivo de rescatar el aliento de los sujetos por mejorar sus condiciones y contrarrestar el desequilibrio de poder. El término “movimientos social-populares” nos ayuda a comprender tales impulsos, pues, “el concepto alude a ‘movimiento’, ‘acción’, ‘actividad’, supone que los actores históricos (en este caso, los sujetos populares) se movilizan con el objeto de transformar una realidad considerada adversa o, por lo menos, problemática (Pinto et. al., 1999: 97)”. Otras aproximaciones al término nos hablan de que:

Quienes participan de un movimiento social quieren poner fin a lo intolerable interviniendo en una acción colectiva, pero mantienen también una distancia nunca abolida entre la convicción y la acción, una reserva inagotable de protesta y esperanza; la acción de un movimiento social siempre es inconclusa. Es este doble movimiento de compromiso y descompromiso, de lucha contra las amenazas exteriores y llamamiento a la unidad del individuo como actor, lo que define una acción colectiva librada en nombre del Sujeto (Touraine, 2012: 105).

Como ejemplo de experiencias de organización, Pinto et. al. (1999) citan las surgidas durante la Dictadura como gesto soberano que buscaba exigir integración a un sistema políticamente opresivo, cuyo proyecto de libre mercado acentuaba la exclusión y la pobreza. En este contexto se rescatan diversas relaciones de intercambio y solidaridad para sobrellevar de mejor manera las condiciones opresivas de la dictadura.

En esta dirección, el reconocimiento de otros modos de relación social es analizado también por Montero (2012). A su entender, una de las fases en el proceso de fortalecimiento de una comunidad, tiene que ver con el “desarrollo creciente de un sentido de *ser-en-relación-con-el-mundo*, es decir, no sentirse como un individuo aislado en un mundo ‘ancho y ajeno’”. A dicha fase le seguiría la “Construcción de una comprensión cada vez más crítica (en el sentido de evaluadora) de las fuerzas sociales y políticas que componen nuestro *mundo de vida*” y, en consecuencia el “Diseño de estrategias y recursos funcionales para la

consecución de roles sociopolíticos personales o colectivos”, orientado hacia la participación en la vida pública (Montero, 2012: 75).

Existen, entonces, puntos de fuga a la dominación. No es posible controlar todo. No hay palabra infinita capaz de fijar de manera absoluta los recovecos de la existencia. Nuestra humanidad nos empuja a ser lo que somos ahora o mañana. Este es el camino natural de la evolución y de la vida misma que como una manzana madurará hasta su muerte para que nazca otro proceso vital.

3. Sentido emancipatorio de la Educación de Adultos: un camino hacia el sujeto.

Si el derecho del pueblo a determinar su propio desarrollo es reconocido, entonces el derecho del pueblo a determinar su propia producción de conocimientos y su propio aprendizaje debe ser también reconocido. La educación debe ser un proceso de desarrollo de poder, y la educación participativa es una forma de lograrlo (B.van Leer Foundation: Newsletter, 79).

[Citado en Salazar, 1996: 6]

La principal crítica que planteó Paulo Freire a la educación de su época tuvo que ver con entenderla como un instrumento para fines económicos. Como latinoamericano, Freire mantuvo una posición crítica frente a la visión de desarrollo dominante en las décadas del 60 y 70 del siglo pasado, según la cual la educación era entendida como “medio para el desarrollo”, como una forma de adaptación al medio social, concepción que, pese al tiempo transcurrido, sigue vigente tal como constatamos en el inicio de estos antecedentes, en los lineamientos de UNESCO.

La reflexión de Freire no se situó desde una perspectiva del “retraso” económico de las naciones latinoamericanas en comparación con los países desarrollados. Para él el problema central era político y tenía que ver con la *dominación*, que a su juicio se expresa tanto en las relaciones de dependencia que imponen los países llamados “imperialistas” a los subdesarrollados, como a nivel nacional, en la opresión económica y servil que imponen las clases dominantes al sujeto-pueblo. Sin embargo, como destaca Alberto Silva (1976), Freire veía en esta doble dominación un problema fundamental: para que esta dominación siga existiendo hasta hoy, es porque de alguna manera los oprimidos la hemos legitimado. De manera que, el hombre ha internalizado en su conciencia la dominación, dándose a sí mismo una “extraña ontología” en la que justifica su desgracia.

Como pensador de la dominación social, Freire contribuye a pensar la libertad humana y desarrolla esta búsqueda por la vía educativa. En el contexto de opresión política, cultural y económica en Latinoamérica, ¿qué papel puede jugar la educación?: o sirve a los intereses de los opresores o permite la liberación de los hombres y mujeres y su humanización.

Y es que si bien es innegable que la estructura ejerce una dominación objetiva, condicionando el pensamiento, la conducta y elecciones de las personas, esto no equivale a una determinación irrevocable, a un orden de cuyos márgenes no pueda salir todo aquel que, impulsado por su *vocación de ser*, desee buscar los mecanismos y las estrategias para “vivir mejor la vida”. Así, reconocer la importancia de la subjetividad en los procesos de *construcción social de la realidad*, (o construcción colectiva, intersubjetiva de la realidad) implica abrir una puerta hacia la libertad:

Freire considera que la toma de conciencia (individual) es el preámbulo necesario para la liberación (social). Pero, ‘no puede haber concientización –nivel superior de la toma de conciencia– fuera del acto de transformación profunda de los hombres de la realidad social’. Y esta acción de los hombres requiere la mediación obligada de las organizaciones sociales y políticas (Silva, 1976).

En su *Pedagogía del oprimido*, publicada en 1970, Freire critica la educación bancaria como “reflejo” de la estructura social opresora, educación que se sienta sobre la base de dos contradicciones: una social, que divide a los hombres en opresores y oprimidos y, una educativa, sustentada en la oposición educador-educando. Para este pensador, la educación liberadora permitiría superar ambas contradicciones. Su esencia es la *dialogicidad* en la cual el educador-educando y los educandos-educadores transforman el mundo y crean conocimiento colectivamente. La importancia de la palabra para Freire radica en que “toda verdadera palabra es una unión inquebrantable entre reflexión y acción” y, en este sentido, es transformadora del mundo. Reforzando esta idea, podría agregarse, en palabras de Salazar et. al. (1999), que palabra y acción son los componentes esenciales del poder, porque de ellos nace la legitimidad y la soberanía.

El gran aporte de Freire a la alfabetización de adultos y a la comprensión crítica del proceso educativo, consiste precisamente en entenderlos como un proceso abierto al mundo que palpita en el corazón, en la palabra y en el pensamiento *auténtico* de hombres y mujeres, proceso que esquiva la educación bancaria (necrófila), porque representa un peligro para la estructura social opresora.

En esta línea de pensamiento, la propuesta educativa de Freire encarna una profunda fe y amor por la humanidad, en la esperanza de que hombres y mujeres *pueden ser más*, pues en tanto seres inacabados siempre estamos en potencia de cambiar y superar nuestro estado actual. Por eso, en esta concepción educativa, es importante que en el proceso de búsqueda de libertad el educador permita advertir a los educandos el nivel de percepción que tienen de la realidad, para que el educando observe su propia conciencia y avance críticamente en su proceso emancipatorio.

En este sentido, en la educación problematizadora no se concibe la conciencia de los educandos como una sección en su mente que está a la espera de ser penetrada por el mundo, pues dice Freire, la conciencia hace presentes los objetos del mundo, pero no los

tiene dentro de ella. Esto corresponde a una visión distorsionada que la educación bancaria tiene de la conciencia producto de su tendencia “cosificadora”.

Por esta misma razón, en la educación liberadora no hay una dicotomía hombre-mundo. En el entendido de que “el hombre piensa en situación”, como diría Sartre (1973), esta educación problematizadora se propone buscar “palabras generadoras” y “temas generadores”, que aluden a situaciones conocidas y significativas para los educandos, que motivan el diálogo y la problematización sobre determinadas condiciones de existencia y permiten al grupo *leer* su realidad en un contexto histórico, no limitándola a la sonoridad de la palabra “pa-pe-pi-po-pu”. A diferencia de la educación bancaria que tiende a la domesticación, la pedagogía liberadora impone un desafío histórico a los educandos, que apunta no sólo a la comprensión crítica de la realidad, sino a una *concientización*, en la que los sujetos tomen conciencia sobre su propio papel en el mundo, sobre la necesidad de generar transformaciones concretas para mejorar la sociedad, de modo de abandonar una conciencia ingenua o mítica, frente a la cual “el mundo es así porque siempre ha sido así”.

Sobre la base de la observación comprensiva de la cultura, usos y costumbres de los educandos, como elementos indispensable para diseñar materiales educativos pertinentes y con la esperanza de que es posible otra manera de educar y de aprender para construir una mejor sociedad, el método psicosocial de Freire abre un camino hacia la liberación y el encuentro de los “inéditos viables” (Freire, 2005).

En una línea más crítica, dadas las circunstancias heredadas de la Dictadura militar en nuestro país, así como ocurrió en otros países latinoamericanos –contexto que sucedió a la efervescencia de los movimientos sociales que caracterizó la época de los años 60-, Salazar (1996) mantiene una distancia respecto de hacer de la educación popular una empresa liberadora o hacer de ésta un “gran relato”. Plantea que su desarrollo fue bastante heterogéneo y que no siempre fue un tipo de educación que estuviera en disonancia con los objetivos emanados ‘desde arriba’. Parafraseando, se puede resumir que esto ocurre por tres razones: (a) los intereses de los sistemas políticos de turno y su necesidad de controlar a los

pobres, (b) los vacíos de las políticas educativas respecto de los marginados y (c) la ausencia de planes que apoyen las iniciativas de auto-educación que nacen desde la ciudadanía. En sintonía con el pensamiento contemporáneo propone que:

Son los sujetos reales los que, para recuperar su proyección trascendente en la historia, necesitan activar prácticas auto-educativas. Y ésta no es una tarea unívoca sino múltívoca, y no prefijada desde lo teórico, sino convergente desde lo práctico. La educación popular no es una barca. Los sujetos reales sí lo son (Salazar, 1996: 3).

Ver en el surgimiento de la persona una posibilidad *revolucionaria*, fue también uno de los aportes del psicólogo humanista estadounidense Carl Rogers. Como cientista social, desarrolló una interesante crítica de las interacciones sociales en su propio contexto, denunciando varios aspectos que revelaban una profunda crisis postguerra: una política internacional al borde del totalitarismo, crisis generalizada de las instituciones, la desconfianza respecto de la capacidad del hombre para autogobernarse, aspectos que a su juicio daban cuenta de un profundo debilitamiento y falta de fe en la democracia (Rogers, 1981b).

La riqueza de su propuesta tiene que ver con que no se reduce a la relación del terapeuta y el paciente, sino que se extiende a todas las relaciones humanas. Su hipótesis general surge a partir de un giro en la manera de entender las interacciones sociales, pues sustituye la pregunta de ¿qué puedo hacer para tratar, curar o cambiar a una persona que busca o espera ayuda? por la de ¿qué tipo de relación debo establecer para que la persona pueda utilizarla para su propio desarrollo? (Rogers, 1981a).

Este giro sin duda implicaba el desarrollo de una crítica respecto de la “*política del modelamiento de las interacciones sociales*” (Rogers, 1989), destacando que la Escuela como institución social es muy influyente en este tipo de modelamiento, criticándolo, principalmente, en dos aspectos:

(a) Establece una relación vertical profesor-alumno, basada en la lógica de “la jarra y la taza”, que instituye una diferencia de estatus mediante la jerarquía intelectual.

(b) La educación tradicional no se abre al individuo integral, sino que dentro de sus márgenes sólo es bienvenido el intelecto.

Este modelamiento se sustentaría en la amenaza que supondría:

La idea de que el profesor y los estudiantes, por igual, son humanos al experimentar un sentimiento como componente de todo conocimiento. Si se admitiera esto, aun parcialmente, estudiantes y profesores estarían en un nivel más igual y se debilitaría la política de dominación (Rogers, 1989: 49).

La propuesta de Rogers derriba estos dogmas por medio de su *Enfoque centrado en la persona*, que a su juicio tiene una gran fuerza política y revolucionaria, porque una persona que avanza en su desarrollo es más consciente de sí misma, puede hacer uso de su libertad y, por ende, es más responsable de lo que hace.

El giro que propone desde una educación directiva centrada en el maestro hacia un enfoque no-directivo centrado en el autoaprendizaje y autodisciplina del estudiante, tiene posibilidades promisorias que fueron corroboradas en sus investigaciones. Hace posible que el estudiante se forme un nuevo auto-concepto, que tenga una mayor confianza en sus capacidades e intereses, pues, al poder desarrollar su propio programa de estudio genera en ellos una sensación de mayor madurez.

Ahora bien, Rogers (1989) establece como precondition para el logro de estos resultados, que el facilitador –la nueva conceptualización del maestro– cuente con ciertas herramientas profesionales, una sensibilidad especial y seguridad de sí mismo que le permita confiar en la capacidad de los estudiantes para pensar y aprender por sí mismos.

Al hablar de las críticas y propuestas educativas, en lo teórico y en lo práctico, de los autores referenciados, lo que está en juego es la autonomía de los sujetos y la humanización de la sociedad. Reconociendo que las condiciones materiales contribuyen al desarrollo de

las personas, creo que éste no se agota en ellas. Cabe cuestionarse si la capacidad para “generar riquezas” debe ser el fin último de la educación y, como tal, si puede constituir un indicador de la evolución de las personas.

Pero es necesario hacer notar también que la exigencia de autonomía y de nuestra humanización está en referencia al problema político del poder y podríamos agregar también al de la macro-educación.

4. Sobre presencias y ausencias en la Educación de Adultos.

La diversidad de prácticas que adquirió la educación de adultos a partir de su surgimiento en el siglo XVIII dificultó una definición de la misma. A decir de Tiana (1991), recién después de la segunda Guerra Mundial la educación de adultos encontró un sitio propio como disciplina en los sistemas educativos, convirtiéndose en objeto de estudio académico y en materia de especialización de los docentes a nivel global. Pero no fue sino hasta 1976 que UNESCO logró definirla como un campo educativo más específico:

El término “educación de adultos” denota el cuerpo total de los procesos educativos organizados, cualquiera que sea su contenido, nivel y método, ya sean formales o informales y ya sea que prolonguen o reemplacen la educación inicial, en escuelas, institutos y Universidades, así como un aprendizaje mediante el cual, las personas, consideradas adultas por la sociedad a la que pertenecen, desarrollan sus capacidades, amplían sus conocimientos, mejoran sus cualificaciones técnicas o profesionales o toman nuevas direcciones y obran cambios en sus actitudes o comportamiento, en la doble perspectiva del desarrollo personal pleno y de la participación en un desarrollo social, económico y cultural independiente y equilibrado. Cfr. UNESCO; Conferencia General, Nairobi, UNESCO, 1976 (Citado en Tiana, 1991: 9).

A su vez, es sabido que el interés oficial por lo educativo está concentrado, sobre todo, en la primera infancia y en la educación formal. El primero de estos énfasis lo corroboramos

en los objetivos de la EPT, ya que UNESCO observa que la mayor atención a la escolarización primaria universal de niños y niñas implicó una mayor desatención del objetivo 4, sobre la alfabetización, reconociendo “el fracaso en la reducción importante del analfabetismo entre los adultos” (UNESCO, 2015: 53), de acuerdo a la meta establecida a lograr en este año en curso. En efecto:

Entre 2000 y 2015, está previsto que la tasa de analfabetismo de adultos se reduzca un 26% en Asia Meridional y Occidental, un 36% en América Latina y el Caribe y un 39% en los Estados Árabes. Por tanto, la reducción será inferior a la meta. Sin embargo, esta se va a cumplir en Europa Central y Oriental (-52%), Asia Oriental y el Pacífico (-52%) y Asia Central (-65%) (UNESCO, 2015: 20).

Otro aspecto relevante que destaca UNESCO dentro del panorama mundial, a raíz de este seguimiento, tiene que ver con el reconocimiento de que:

En general, hay muestras de que la calidad de los planes nacionales de educación mejoró durante el periodo, pero esta valoración se limita a los aspectos técnicos de los planes y no a su ejecución. Planes que sobre el papel parecen adecuados es posible que hayan sido redactados con fuerte apoyo de las organizaciones donantes pero que tengan poca relación con los procesos políticos de los países y las realidades de los sistemas educativos (UNESCO, 2015: 41).

En relación al segundo énfasis que hace el sistema educativo, se observa que en el *Diagnóstico Comunal de Maipú* (SECPLA, 2013)¹⁰, todas las referencias al ámbito educativo se dirigen a las Escuelas y, de algún modo, al proceso educativo “normal”, si es que se puede llamar así. Noción que tampoco sorprende dentro de una cultura bastante institucional e institucionalizante que reduce la educación a las Escuelas, dejando fuera iniciativas como la de Villa Valle Verde a pesar de caracterizarse por un evidente objetivo formativo.

¹⁰ Secretaría Comunal de Planificación (SECPLA).

Este tipo de propuestas educativas tampoco son de mucho interés en las investigaciones académicas. Concedo sí, en este ámbito, una prominente preocupación por el problema de la desigualdad educativa. Muchos estudios de la Universidad de Chile se enfocan hacia esa problemática, pero todos en el terreno de los establecimientos de educación formal, ninguna –y lo recalco– en otro espacio social. Existen sí, algunas investigaciones con temáticas afines, como la de Palomera (2007), sobre *Gestión participativa y formación permanente: Una propuesta para la calidad en educación de jóvenes y adultos*, del Departamento de Educación. Pero se encuentran más investigaciones de este tipo en departamentos académicos más ligados al desarrollo comunitario, como el estudio de caso de Hernández (2009), sobre *Impactos de un Taller de Alfabetización de adultos en la vida cotidiana de sus participantes*, del Departamento de Antropología; y un estudio de Iturrieta (2010) sobre participación social –aunque no está referido a la educación–, denominado *Participación social y decisión: sentidos y expectativas en torno a la participación en dirigentes de Villa Valle Verde y Valle Esperanza I, luego de la intervención del Programa Quiero Mi Barrio*, del Departamento de Psicología Comunitaria.

Esto nos prefigura una gran tarea por delante no sólo en el terreno de la investigación, sino en el campo de los prejuicios culturales en torno a las propuestas nacidas en el seno del sentido común, y la responsabilidad política de situarlas en el lugar que se merecen dentro del tejido social, como prácticas que nos ofrecen una oportunidad para repensarnos y un aprendizaje social relevante:

“Como vivimos en sociedades de cambio, riesgo, mezcla y también desocialización y aislamiento, tenemos que fortalecer en cada uno la capacidad de vivir activamente el cambio. Si recurrimos únicamente a principios de orden, no haremos sino aumentar la distancia social entre quienes pertenecen a las categorías centrales y quienes viven en las zonas periféricas, dominadas por la inseguridad y la dependencia” (Touraine, 2012: 279).

CAPÍTULO III

SOBRE EL MÉTODO

Las investigaciones sociales contemporáneas devuelven al sujeto su carácter protagónico en el hecho social, obligando a las y los investigadores a despertar su sensibilidad para poder percibir, de manera cada vez más precisa, las lógicas de acción de los sujetos en su propia voz. Esta noción de objetividad –que se acompaña de un apego a los datos–, de la que me apropié en esta investigación, no me impide, sin embargo, transparentar mis propias intenciones y mi situación como sujeto-investigadora, pues:

Por fortuna, con el paso de los años, los investigadores han aprendido que un estado de objetividad completa es imposible y que en cualquier investigación –cuantitativa o cualitativa– existe un elemento de subjetividad. Lo importante es reconocer que la subjetividad es un hecho y que los investigadores deben tomar las medidas apropiadas para minimizar su intromisión en sus análisis (Strauss & Corbin, 2002: 48).

Pues bien, cuando decidí realizar este tema de investigación, tenía claro que lo que me interesaba era resaltar una experiencia educativa no institucionalizada, en correlato con mi propia experiencia profesional que transitaba entre la educación formal y no formal. Efectivamente, la población de Villa Valle Verde la conocía desde el año 2010, cuando trabajé como profesora voluntaria de filosofía con estudiantes adultos que rendirían las pruebas de Enseñanza Media en la Modalidad Flexible. A partir de ahí, en los años sucesivos, participé en la población como profesora de Alfabetización y de Nivelación de Segundo Ciclo Básico con estudiantes adultos.

Así llegué a conocer a algunos de los estudiantes que forman parte hoy del Proyecto Educativo que analizo en este estudio, y a la profesora que lidera dicha iniciativa, contando con el consentimiento informado de este grupo de personas para desarrollar esta investigación.

Debido a los pocos profesores que participaban en el Proyecto, se me solicitó colaborar como profesora voluntaria de Alfabetización de Adultos en el Primer Ciclo Básico, lo que me constituyó en mi doble condición de profesora e investigadora del Proyecto. Este proceso, a final de cuentas, favoreció la construcción de una relación de confianza y mutuo conocimiento, tan importante para acceder a información distinta de la superficial:

La comprensión de una cultura diferente de la propia necesita penetrar en el grupo desde el interior, impregnarse de las categorías mentales de aquellos a los que se estudia y esta empresa se lleva a cabo al precio de una larga familiaridad, y de una confianza recíproca (Mucchieli, 1996: 225).

1. Diseño.

De acuerdo con estas intenciones, y como el objeto de este estudio consiste en conocer el sentido que tiene la educación para estos sujetos rescatando su contexto, me adscribí al paradigma cualitativo de investigación social, de modo de guardar la coherencia y pertinencia epistemológica necesarias. Junto con esto, reconociendo las condiciones específicas de la acción emprendida por este grupo de personas para resolver su necesidad de nivelación educacional, la investigación adoptó la forma de un Estudio de Caso. Este tipo de diseño:

Yin (1984) lo define como “una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo en su contexto de vida real, en el que los límites entre el fenómeno y el contexto no son claramente evidentes y en el que las fuentes de información múltiples se utilizan” (citado en Mucchieli, 1996: 102).

En este sentido, el estudio de caso me permitía abordar la especificidad de nuestro fenómeno, el cual nos habla de necesidades y demandas no atendidas por sistema educativo y que fueron resueltas al margen de esta institucionalidad. Esta situación conflictiva pero

esperanzadora a la vez, precisaba ser abordada desde una metodología no intervencionista y que lograra rescatar la racionalidad práctica de estos sujetos.

De manera que, este tipo de diseño resultaba pertinente para rescatar la singularidad de esta iniciativa emprendida por los sujetos y su carácter distintivo en relación al panorama general que nos ofrece la educación en nuestro país y las investigaciones académicas, centradas ambas, principalmente, en la educación formal. Por otro lado, la construcción de comunidad a partir de intereses educativos individuales y comunes a la vez, evidencia un modelo de acción, del que sin duda se pueden rescatar importantes aprendizajes sociales, en el contexto de un país que se caracteriza por su estilo institucional y vertical en el ejercicio del poder.

Como me interesaba rescatar este fenómeno comunitario en su totalidad, sin reducirlo a sus experiencias individuales, construí el objeto de investigación en base a lo que Cottet (2006) denomina modalidad de “reconocimiento”, de modo de indagar en la unidad sujeto(comunidad)/saber(del contexto), rescatando la experiencia de cada sujeto en tanto miembro del proyecto. Lo decisivo era resaltar la “red de saber común” que le daba sentido a la acción de los sujetos, las relaciones entre ellos y ellas en sus distintos roles y frente a una estructura mayor, objetivando el hecho social como contexto en el que se inscriben esas subjetividades:

El objeto de investigación basado en el reconocimiento consiste en una comunidad cuyo hacer la hace comunidad, ese hacer exterior y coercitivo (prácticas significantes) es el saber que no se sabe poseer y se presenta históricamente como contexto del que se obtiene el sentido de toda acción social (Cottet, 2006: 198).

2. Generación de unidades de información.

Técnicas de recolección de datos

Pensando en el rendimiento específico de las herramientas y procedimientos de recolección de datos y con el propósito de obtener datos que proporcionaran una “significación de la experiencia” de los sujetos, utilicé dos técnicas de recolección: la entrevista en profundidad y el grupo focal, las cuales detallo a continuación:

a) Entrevista en Profundidad:

Esta técnica fue aplicada a los educadores del proyecto y a una estudiante que realizaba un trabajo de memoria local de la población. Como entrevista de investigación social, esta técnica “pretende, a través de la recogida de un conjunto de saberes privados, la construcción del sentido social de la conducta individual o del grupo de referencia de este individuo” (Alonso, 1995: 228). Por su parte, en su artículo “Metodologías participativas en investigación social comunitaria”, Alfredo Ghiso (2006: 371), nos proporciona la siguiente referencia para definir de esta técnica:

La entrevista es un evento dialógico, propiciador de encuentros entre subjetividades que se conectan o vinculan a través de la palabra permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones y racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio-cultural. Es un acontecimiento de la palabra en el cual convergen varios aspectos, siendo la subjetividad del producto generado, una de sus particularidades más notorias (Vélez, 2002).

b) Grupo Focal:

Esta técnica fue aplicada con el propósito de reconstruir los “esquemas de actuación” de los estudiantes adultos participantes del Proyecto, desde una doble lógica: “simbólico grupal” y “práctico-individual”, pues a través de esta técnica “accedemos a la dimensión ‘práctica’ de los mundos sociales, que se sostienen en los consensos ‘cognitivos’ respecto de lo ‘real’”. (Canales, 2006: 268).

Decidí aplicar esta técnica sólo a las y los estudiantes, sin integrar a las profesoras y el profesor, debido a que si bien las relaciones del grupo de vecinos podría calificarlas de horizontales en este espacio formativo, los educadores cuentan con un reconocimiento dentro del grupo y en la población también, en algunos casos, que creí podía influir, en algún sentido, en los comentarios o en la forma de pensar de las y los adultos estudiantes; por lo que preferí evitar cualquier tipo de condicionamiento de las intervenciones, por mínimo que fuera.

Considerando que la comunidad investigada correspondía a un grupo previamente constituido, la técnica del Grupo Focal resultaba *ad hoc* a esta cualidad, ya que los Grupos de Discusión establecen entre sus condiciones de funcionamiento precisamente que sus participantes no formen un grupo previo a la reunión (Canales, 2006). Más allá de estas condiciones metodológicas que nos permitieron distinguir entre una y otra técnica para evaluar mejor su pertinencia:

El Grupo Focal es especialmente útil para el estudio de “racionalidades” o lógicas de acción en un colectivo determinado y respecto a un campo práctico determinado, porque permite la comprensión de la acción, al interpretarla desde la perspectiva del actor que la realiza (Canales, 2006: 279).

En la **Tabla 2** se precisan los detalles relevantes de las técnicas de recolección de datos aplicadas, donde además podemos encontrar las abreviaturas construidas para situar y reconocer las referencias citadas en los resultados de esta investigación. Explicitando lo anterior, en la segunda columna sobre el “Tipo de Técnica” realizada en el encuentro respectivo, podemos encontrar entre paréntesis, junto a la especificación de la herramienta, la abreviatura que le corresponde. Esta abreviatura aparecerá en las referencias de los enunciados de los sujetos participantes de esta investigación, junto con el detalle de la persona informante.

Tabla 2: Resumen de las técnicas de recolección de datos aplicadas.

| N° de Encuentro | Tipo de técnica | Rol social | N° de Participantes |
|-----------------|--------------------------------|--|---------------------|
| 1 | Entrevista en Profundidad (E1) | Educadora del Proyecto y Dirigente Social de la población. | 1 |
| 2 | Grupo Focal (GF1) | Estudiantes de Enseñanza Básica. | 2 |
| 3 | Grupo Focal (GF2) | Estudiantes de Enseñanza Básica y Media. | 9 |
| 4 | Grupo Focal (GF3) | Estudiantes de Enseñanza Básica y Media. | 3 |
| 5 | Entrevista en Profundidad (E2) | Estudiante de Educación Básica que realiza un trabajo de construcción de historia local de la población. | 1 |
| 6 | Entrevista en Profundidad (E3) | Educador del Proyecto en la asignatura de matemáticas | 1 |
| 7 | Entrevista en Profundidad (E4) | Educadora del Proyecto en las áreas de lenguaje y filosofía. | 1 |
| 8 | Grupo Focal (GF4) | Estudiantes de Enseñanza Básica y Media y Educadores. | 5 |

Fuente: Elaboración propia.

3. Selección de sujetos.

Considerando que esta investigación se aleja de los métodos estadísticos, aquí no se aplica el criterio de representatividad. Como este estudio se centró en la acción de un conjunto social poco extenso, el objetivo fue abarcar una variedad amplia de perspectivas de los sujetos participantes del Proyecto, logrando entrevistar a todos los educadores y aunque no fue así con los estudiantes en todos los grupos focales realizados, tuve al menos una instancia de participación con alta convocatoria, a la que asistieron hombres y mujeres que cursaban distintos grados y con distintas trayectorias educativas. Esta aspiración a una participación amplia de los participantes del Proyecto, obedecía no a un criterio cuantitativo, sino a la necesidad de garantizar la presencia de una variedad de perspectivas de los actores, pues “mientras más heterogéneo es el grupo, más variación de estructuras de

significación pueden integrarse, de modo que el sentido se hace más complejo y denso” (Canales, 2006: 283).

Por esta razón, a mi juicio, no era estrictamente riguroso aplicar aquí el concepto de “muestra”, que aun cuando algunos autores (Canales, 2006; Cottet, 2006; Mucchielli, 1996) lo plantean con una “naturaleza distinta” en el caso de las investigaciones cualitativas, desde otras perspectivas científicas aparece como un concepto problemático e incoherente con la revaloración que se hace del sujeto en los estudios sociales, tal como destacamos al inicio de este capítulo. En efecto,

como en la etnología, las personas elegidas se deben considerar como meros informadores, más que como una muestra representativa (Kaufmann, 1996). La diversidad de edades y de origen no es una variable intrínseca que deba desembocar en un trabajo de parámetros comparativos entre categorías, sino una simple garantía de variedad de las experiencias recogidas (Kaufmann, 2003: 303).

Por lo expuesto, resultó más cercano a la comprensión de este proceso investigativo y de su devenir mismo en la práctica, hablar de “selección de sujetos” para garantizar este “mínimo” de variedad en las percepciones de los actores y aun cuando las convocatorias siempre fueron abiertas a todos y todas. Por consiguiente, esta investigación intentó rescatar los saberes de la unidad comunidad/contexto atendiendo a los diversos modos de participación en el Proyecto Educativo, integrando así a los sujetos en sus distintos roles. Como cita Ghiso (2006: 356):

“El conocimiento científico, desde este punto de vista cualitativo, no se legitima por la cantidad de sujetos estudiados, sino por la cualidad de su expresión. El número de sujetos a estudiar responde a un criterio cualitativo, definido esencialmente por las necesidades del proceso de conocimiento descubiertas en el curso de la investigación” (González, 2000)¹¹.

¹¹ Comillas y cursivas son del original.

Así, los criterios selección y participación en los que se basó este estudio para garantizar la diversidad de perspectivas en las instancias de recolección de datos fueron los siguientes:

En el caso de las y los estudiantes.

- a) Género: Estudiantes mujeres y varones.
- b) Nivel Educativo: estudiantes pertenecientes a 1er. y 2do. Ciclo de Enseñanza Básica y 1er. y 2do. Ciclo de Enseñanza Media.
- c) Estudiantes con conocimiento de la historia local de la población y/o que participen de sus organizaciones sociales.

En el caso de las y los profesores.

- a) Educadora de Historia y Ciencias Integradas, que ha liderado el proceso organizativo del Proyecto Educativo, además de ser una de las dirigentes sociales históricas del sector –desde la constitución de la Villa–, lo que le otorga cierto grado de reconocimiento y legitimidad ante la comunidad.
- b) Educadora de Lenguaje y Filosofía que, con anterioridad a este Proyecto, participó como estudiante en otros procesos de Educación de Adultos desarrollados en la misma Sede Vecinal.
- c) Profesor de Matemáticas que abandonó el proceso.

4. Procesamiento de las unidades de información.

Enfoque Hermenéutico.

“Narrar es discernir con el espíritu”

[Ricoeur, 2004: 48]

El análisis del problema educativo que presentamos en esta investigación, sobre la educación de personas adultas en Villa Valle Verde, fue realizado desde el enfoque hermenéutico. La interpretación que se propone en torno a este problema, fue el resultado

de un proceso de reconstrucción de un escenario a partir del lenguaje y los discursos de los sujetos participantes del proyecto educativo, pero no con intención de observar un fenómeno, sino para reflexionar sobre dichas problemáticas.

Al hablar de “interpretación” se instala el problema científico y gnoseológico en torno al concepto de *fenómeno* y la problemática de la *subjetividad*, para lo cual, a decir de Habermas (2010), debemos remontarnos a la fenomenología de Husserl. Sobre la base de una actitud crítica respecto de la estructura de la reflexividad, en tanto no podemos igualar los contenidos de nuestra conciencia con la verdad, dicho pensador plantea que Husserl da un nuevo aire a la ciencia de su época. Pues, recordemos que Husserl realizó en plena época del positivismo, una aguda crítica de las ciencias en su obra *La crisis de las ciencias europeas*, donde intento recuperar la significación vital de las ciencias. En palabras de Habermas (2010) podríamos resumir esta crítica en tres puntos centrales:

1° Crítica a la ilusión objetivista de las ciencias, a las cuales el mundo se presenta como universo de hechos, estructurados de acuerdo a leyes, y cuya esencia puede ser captada mediante descripción. Esta concepción encubre la constitución de los hechos y no permitiría que se tome conciencia de la imbricación del conocimiento con los intereses del mundo de la vida. Además, los posibles objetos de la ciencia se constituyen de antemano en las autocomprensiones de nuestro mundo vital. Lo que hace Husserl es constatar que el conocimiento tiene lugar en una subjetividad fundadora de sentidos. De aquí se desprende la segunda crítica:

2° Las ciencias positivistas no se han liberado de los intereses del mundo, sólo la fenomenología, a decir de Husserl, rompería con la *actitud ingenua* de estas ciencias que creen haber hecho desaparecer su subjetividad bajo la apariencia de una autocomprensión objetivista; ella permitiría liberar al conocimiento respecto del interés.

3° Husserl equipara la autorreflexión trascendental (descripción fenomenológica) con la teoría pura, en su sentido tradicional. A su entender, la fenomenología permitiría liberarse

de la red de intereses de la vida, pero sin desligarse de ella. Es decir, la actitud teórica, en este nuevo giro, se reconcilia con la práctica, de manera que eleva a la humanidad, capacitándola para una autorresponsabilidad absoluta que se funda en perspectivas teóricas absolutas.

Al contraponer al mundo de la vida la realidad esquemática de las ciencias naturales y criticar que el mundo sólo pueda ser comprendido desde la razón científica, Husserl devuelve a la ciencia su carácter humano. Sin embargo, a decir de Habermas (2010), su propuesta sucumbe –a pesar de su crítica– a un nuevo objetivismo, pues, a su juicio, no existe conocimiento sin interés o una teoría pura y neutral.

Por su parte, Gadamer (1998a), en el capítulo “Subjetividad e intersubjetividad, sujeto y persona”, hace suya la crítica ontológica de Heidegger a la fenomenología de Husserl cuyo doble propósito era limitar el pensamiento de la subjetividad y develar el prejuicio ontológico de la fenomenología. En este sentido, puede decirse que uno de los puntos de arranque de la hermenéutica se sienta sobre la base de esta crítica, que develaría los rasgos dogmáticos en el concepto mismo de conciencia, pues “[p]resionado por motivos teórico-científicos, Husserl insistió [...] en que el otro sólo puede estar dado en un principio como objeto de percepción y no en su vitalidad” (Gadamer, 1998a: 21). Por eso dirá Gadamer que da la impresión de que la experiencia del otro aparece en Husserl como un logro secundario.

Sin embargo, Gadamer pretende ir más allá de esta crítica, precisando hasta qué punto la comprensión del otro es fundamental. “Darle al otro validez frente a uno mismo, [...] no significa sólo reconocer las limitaciones de la propia perspectiva, sino que exige también ir más allá de las propias posibilidades a través de un proceso dialógico, comunicativo y hermenéutico” (Gadamer, 1998a: 21-22). Al darle más fuerza al otro, Gadamer resalta la conciencia de no-saber, no obstante, más que entender al otro como “limitación”, como lo hiciera Heidegger, Gadamer ve en el otro “la posibilidad de comprensión” (Gadamer, 1998a: 22), de superar los propios límites de conocimiento. Es por esta razón que *El giro*

hermenéutico sirve a la tarea de “encontrar el justo equilibrio entre el poder del conocimiento dominador y la sabiduría socrática del no saber” (Gadamer, 1998b: 36).

Desde esta perspectiva, descubrimos que el lenguaje, como manera de registrar la realidad, nos permite “nombrarla”, situarnos en ella y en este acto ex-ponernos al otro. Pero, además, este ejercicio nominal comporta una interpretación del mundo y dar sentido a lo que de otro modo podría ser naturalizado. Implica un ejercicio reflexivo de cristalizar en las palabras aquellas situaciones que resultan significativas y que exigen ser distinguidas de la vorágine de la cotidianidad, que las envuelve y confunde. Encarna un pensamiento *situado* que pregunta por el acontecer y pone de manifiesto el ser de las cosas, parafraseando a Heidegger (citado en Herrera, 2012), develando lo que está oculto en ellas y posibilitando la teorización de nuestra realidad más próxima.

La subjetividad –negada dentro de la lógica explicativa– aparece a partir de aquí como perspectiva que porta una trayectoria histórica y una identidad cultural que enriquece la comprensión de ese fragmento de realidad en torno al cual se estructura el discurso. Este reposicionamiento del sujeto implica, ante todo, el reconocimiento del carácter intersubjetivo de los procesos de construcción de significado que se despliegan en la comprensión de la vida social. Lo que no es otra cosa que decir que la experiencia de cada sujeto se va tejiendo en el diálogo permanente –consciente o no– entre las representaciones propias, las de los otros y aquellas que la experiencia ofrece. Así, todo texto es el resultado de un proceso dialéctico.

El análisis consiste pues en desentrañar las estructuras de significación —lo que Ryle llamó códigos establecidos, expresión un tanto equívoca, pues hace que la empresa se parezca demasiado a la tarea del empleado que descifra, cuando más bien se asemeja a la del crítico literario— y en determinar su campo social y su alcance (Geertz, 2003: 24).

Estas razones teóricas se citan también con objeto de dar cuenta del motivo de la adscripción de esta investigación al enfoque hermenéutico. Con la convicción de que estudiamos un proceso social vivo y no una cosa, se espera reflejar el dinamismo y la riqueza cultural e histórica del problema educativo que enfrentan los pobladores que participan de este proyecto educativo en su barrio.

La Teoría Fundamentada.

En cuanto al método de análisis de los datos recogidos en el curso de esta investigación, se utilizó la Teoría Fundamentada. En concordancia con este método y el enfoque explicitado en el punto anterior, el propósito fue realizar una historia analítica a partir de los datos, que nos permitiera situar el problema educativo dentro de un todo holístico, no esquemático. Para ello realicé diagramas, como se puede observar más adelante, que permitieran organizar las partes de la teoría y del relato que da cuenta del caso estudiado.

Quisiera transparentar también que, en sus inicios, este estudio no partió desde una de sus recomendaciones metodológicas ideales, consistente en sondear mediante las primeras entrevistas, los temas de interés de las personas consultadas para, desde ahí, construir el objeto de investigación. A la inversa de lo propuesto por la teoría fundamentada, por mi propia falta de *expertise* y quizás también obedeciendo a una tendencia común en las y los investigadores, me dirigí al campo con conceptos preconcebidos desprendidos de mis objetivos de investigación, de modo de indagar en esas áreas de no-saber¹². Para ello construí un guión temático de las entrevistas, al alero de mis lecturas sobre *Representación Social* (Jodelet, 1986), que me sirviera de guía orientadora en el transcurso de las conversaciones con los participantes. La intención era relacionar las representaciones de los sujetos con sus posiciones sociales, pues, considerando que tanto los fenómenos como los sujetos están situados en un contexto específico, “la representación es tributaria de la posición que ocupan los sujetos en la sociedad, la economía, la cultura” (Jodelet, 1986: 475). Y más precisamente, las representaciones sociales son:

¹² Según Cottet (2006), el movimiento traductivo del análisis viene a cerrar el ciclo iniciado con la construcción del objeto de investigación, como “resultado del análisis de los datos”, de modo de responder el conjunto de enunciados *por* saber, que estableció dicha objetivación.

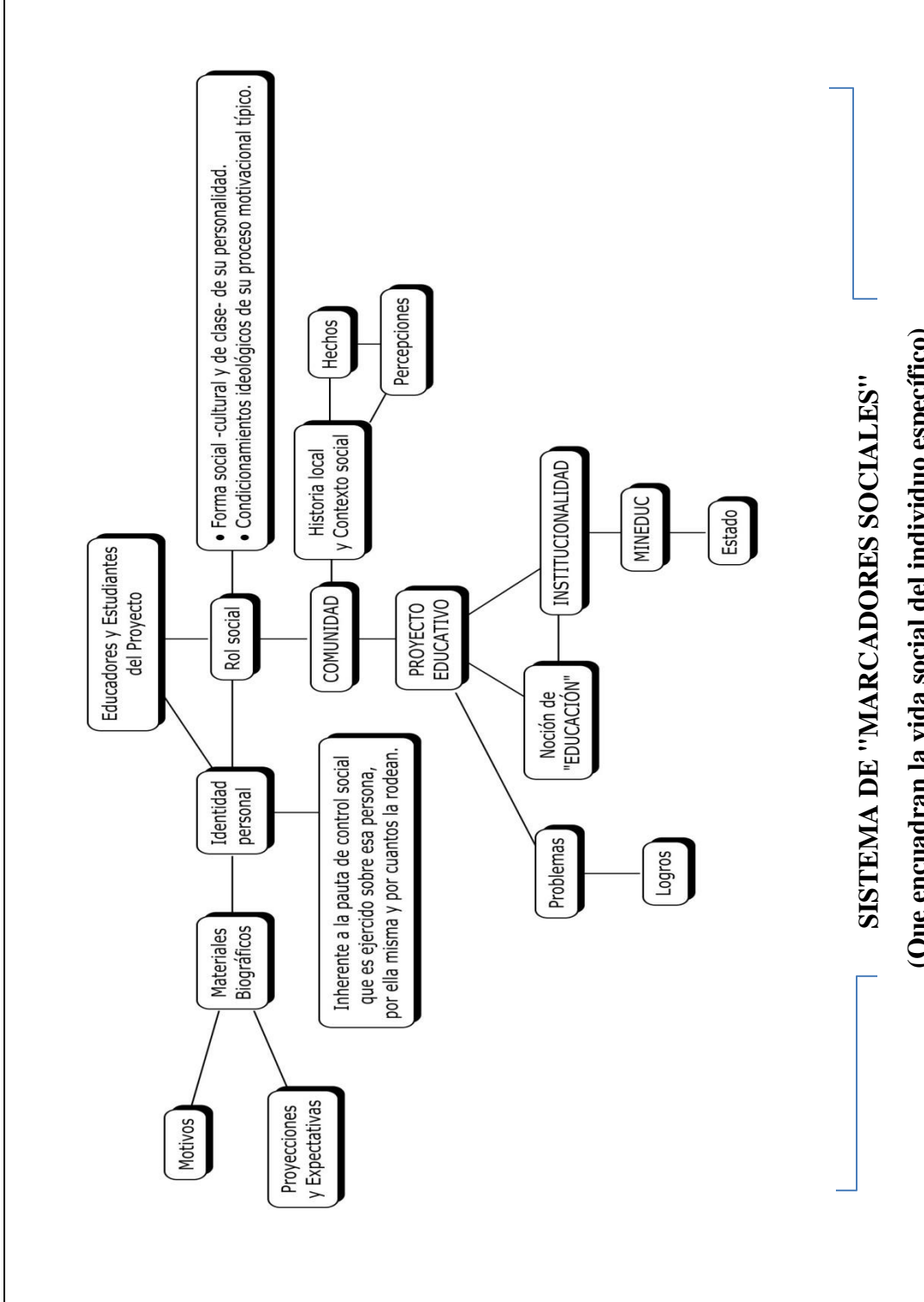
Una manera de interpretar y de pensar nuestra realidad cotidiana, una *forma de conocimiento social*. Y correlativamente, la actividad mental desplegada por individuos y grupos a fin de fijar su posición en relación con situaciones, acontecimientos, objetos y comunicaciones que les conciernen. (Jodelet, 1986: 473)

En la **Ilustración 1**, podemos observar el “Guión Temático” con que inicié el trabajo de recolección de datos y donde establecí las categorías iniciales como áreas por saber. Sin embargo, estos conceptos fueron provisionales y a medida que fui avanzando en el proceso de recolección y análisis alternados, comencé a construir las categorías con base en los datos, las cuales finalmente los sustituyeron:

Las preguntas de la entrevista inicial o de las áreas de observación, pueden basarse en conceptos derivados de la literatura, de la experiencia o, mejor aún, del trabajo de campo preliminar. Como estos primeros conceptos no han evolucionado a partir de datos “reales”, si el investigador los lleva consigo al campo, deben ser considerados provisionales y se pueden descartar a medida que comienzan a entrar los nuevos datos (Strauss & Corbin, 2002: 223).

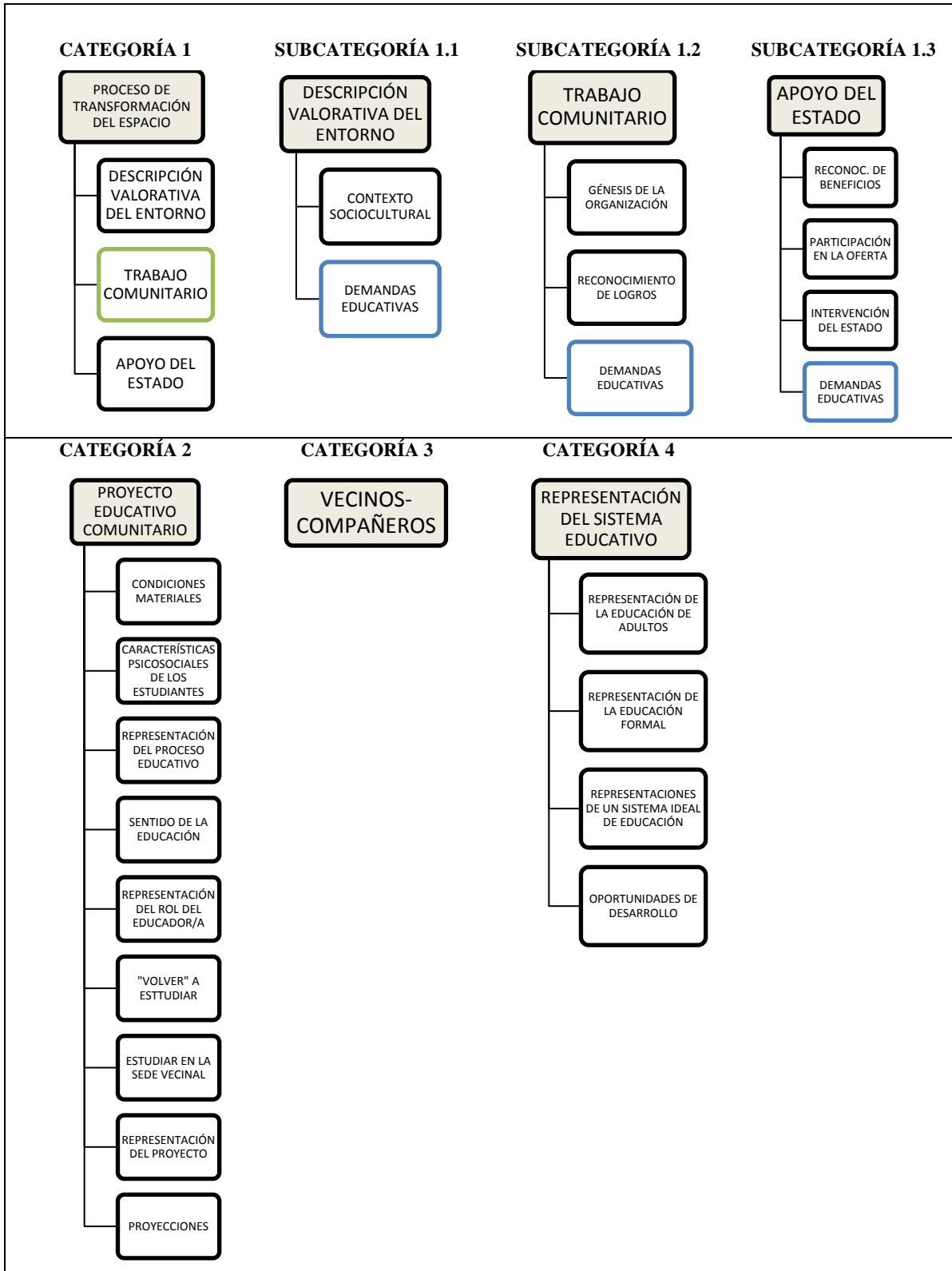
Cabe señalar que las entrevistas no fueron analizadas por separado, sino que el procesamiento de los datos se realizó de manera integrada a partir del análisis de la primera entrevista. Es decir, las entrevistas sucesivas iban agregando nuevos contenidos a las categorías construidas en los análisis previos, como también propiciaban la creación de nuevos conceptos. En la **Ilustración 2** se puede observar la construcción categorial a partir de los datos emergentes.

Ilustración 1: Guión temático de las entrevistas.



Fuente: Elaboración propia en base a los objetivos de investigación y la lectura sobre *Representaciones sociales* de Jodelet (1986).

Ilustración 2: Codificación axial.



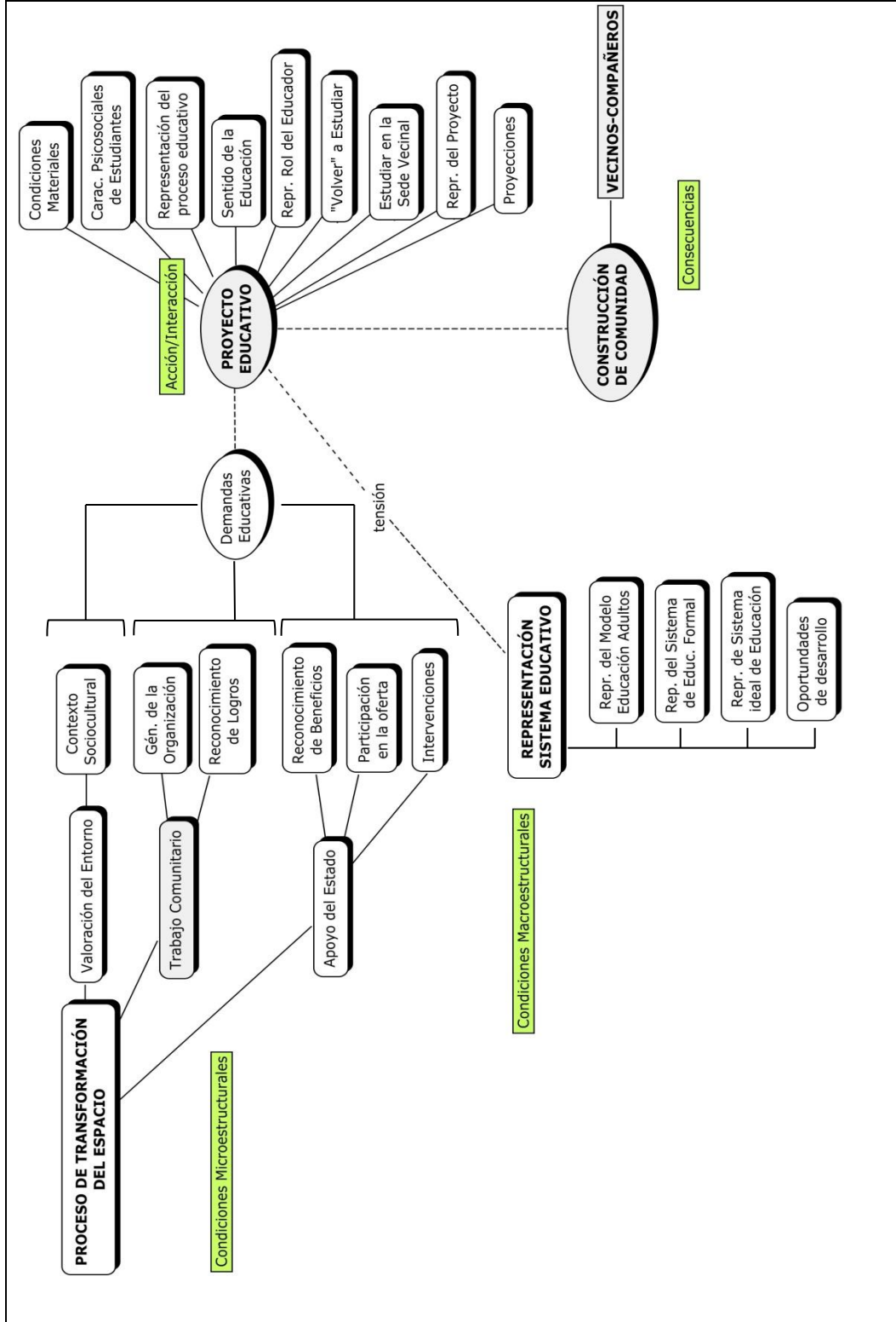
Fuente: Elaboración propia a partir de los datos emergentes en las Entrevistas y Grupos Focales.

Finalizado el proceso de categorización, me dispuse a realizar una *codificación para el proceso*, de modo de poder situar el fenómeno en un contexto y en sus condiciones de posibilidad. En la **Ilustración 3**, podemos observar la matriz construida para estos fines. Para observar esta matriz es necesario definir tres conceptos claves tomados de la Teoría Fundamentada (Strauss & Corbin, 2002) para aplicarlos en el contexto de esta investigación, y que permitirán, en el capítulo siguiente, ingresar llanamente a los resultados:

- **Condiciones:** son un conjunto de acontecimientos que configuran el escenario, o sea, crean las circunstancias en las cuales emergen los fenómenos. Estas pueden ser micro (cerca de la fuente de acción/interacción) y macro (más lejanas de la acción/interacción). En la Matriz se ilustran las *condiciones microestructurales* del “Proyecto Educativo”, relativas al contexto donde emerge esta iniciativa de los sujetos. El proceso de transformación del espacio da cuenta del escenario histórico que identifica a la población, a su valoración del entorno y de los cambios que han percibido en él gracias al trabajo comunitario y a la intervención del Estado. Este fenómeno, a su vez, está en una relación tensa con ciertas *condiciones macroestructurales*, ya que, de acuerdo a las percepciones de los participantes, se observan exigencias críticas en relación al sistema educativo, en general, y a la educación de adultos, en particular.
- **Acción/interacción:** corresponde a las tácticas estratégicas o rutinarias con que se defiende la gente para manejar y resolver situaciones y problemas. En este caso, el Proyecto Educativo emerge en respuesta a demandas educativas no atendidas, como estrategia para manejar esa situación.

Consecuencias: toda acción/interacción o la ausencia de respuesta frente a las situaciones y problemas genera *consecuencias*. Estas nos remiten en el problema investigado a la “Construcción de comunidad”, como resultado del proceso educativo y las prácticas recurrentes (patrones) que caracterizan a la población cuando se ha visto enfrentada a problemáticas sociales en su entorno.

Ilustración 3: Matriz condicional/consecuencial.



Fuente: Elaboración propia en base al análisis de los datos.

Teniendo en cuenta estos términos, la matriz, como guía conceptual, nos ayuda a esquematizar una historia analítica del fenómeno en cuestión, donde nos interesa relacionar la estructura (o condiciones) con el proceso, es decir, el por qué y el cómo fue posible la acción/interacción de los sujetos:

¿Por qué quiere uno relacionar la estructura con el proceso? Porque la estructura o las condiciones establecen el escenario, o sea, crean circunstancias en las cuales se sitúan o emergen los problemas, asuntos, acontecimientos o sucesos pertenecientes a un fenómeno. El proceso, por su parte, denota la acción/interacción, en el tiempo, de las personas, organizaciones y comunidades, en respuesta a ciertos problemas y asuntos. (Strauss & Corbin, 2002: 139).

5. Validación del esquema teórico.

Como parte final de la codificación selectiva, se realizó la validación del esquema teórico construido con los sujetos informantes de la investigación, con objeto de disminuir los sesgos en este estudio, pues “una teoría fundamentada en los datos debe ser reconocible para los participantes, y aunque no encaje con cada detalle de sus casos, los conceptos más amplios sí deben poderse aplicar” (Strauss & Corbin, 2002: 177). Desde la Teoría Fundamentada, la validación no se entiende en un sentido cuantitativo, sino que, partiendo de la premisa de que la integración de categorías “representa una expresión abstracta de los datos brutos, [...] es importante determinar qué tan bien encaja la abstracción con los datos y si se omitió algo sobresaliente en el esquema teórico” (Strauss & Corbin, 2002: 175).

La actividad registrada audiovisualmente se realizó a partir de la exposición de la arquitectura de títulos que componen los resultados de esta investigación, deteniéndonos en algunas citas que resumían las ideas centrales. A partir de esto, se dio pie para que los participantes pudieran comentar sus percepciones respecto a la construcción teórica realizada a partir de los datos. Las observaciones de los asistentes revelaron una saturación

teórica de los datos y reforzaron con semejante (o distinta) estructura de significación, los mismos sentidos atribuidos al problema educativo que indagamos aquí. Nótese que:

El criterio definitivo para determinar si el proceso de recolección de datos puede finalizarse o no sigue siendo el de *saturación teórica*. Este denota que en el análisis de los datos no emergieron propiedades y dimensiones nuevas y que éste ha explicado gran parte de la variabilidad (Strauss & Corbin, 2002: 174).

Por su parte, Mucchelli (1996) se refiere a un procedimiento similar pero en el ámbito del análisis de los datos. Bajo el rótulo de “triangulación indefinida” indica la tarea de someter a evaluación de los sujetos participantes en la investigación los análisis preliminares de los datos con objeto de rectificarlos y mejorarlos, de ser necesario, y donde las observaciones realizadas a las interpretaciones del investigador constituyen nuevos datos. Algunos autores consideran este procedimiento más como una “verificación de los miembros” que como un tipo de triangulación, debido a que “se dirige a las construcciones del investigador y no a los datos” (Mucchelli, 1996: 349).

Más allá de estas precisiones conceptuales, como acción que conduce a favorecer una interpretación más ajustada al fenómeno, consideré que era una fase y un procedimiento ineludible para cerrar el proceso, que permitía resguardar coherencia y ética con el tema de esta tesis y con las personas que participaron en ella:

Nada es más necesario para comprender lo que es la interpretación antropológica y hasta qué punto es interpretación que una comprensión exacta de lo que significa —y de lo que no significa— afirmar que nuestras formulaciones sobre sistemas simbólicos de otros pueblos deben orientarse en función del actor (Geertz, 2003: 27-28).

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN

1. De la necesidad a la organización: un escenario a nuestro problema.

“Éramos como tierra de nadie”

[E1. N°4. Profesora del Proyecto Educativo.]

La historia de Villa Valle Verde, desde sus inicios, es la historia de una población que se construye con esfuerzo y solidaridad. En sintonía con los relatos sistematizados en *Desde lo alto, Valle Verde. Nuestra historia* (s.f.), esta cualidad del contexto, emerge en el discurso de los actores, quienes aluden espontáneamente, como parte de su identidad, a su percepción del entorno barrial y su transformación a lo largo del tiempo. En el discurso de algunos sujetos se reiteran las menciones a un pasado adverso, en el que hubo que luchar y trabajar para cambiar y mejorar las condiciones de vida y el entorno mismo de modo de hacerlo habitable. En efecto, conversando sobre las demandas educativas de los pobladores, que no han sido atendidas, una estudiante termina haciendo referencia a su propio trabajo de reconstrucción histórica del barrio, señalando su interés por rescatar a:

“Los que llegaron con carpa, los que llegaron con carpa de frazà de nylon, de fonola, de... los que llegaron con cuatro palos paraos a pasar el frío de noche y cuidar sus terrenos para que no se los fueran a quitar. Too ese sufrimiento lo sufrió..., y cuando esto estaba lleno de pastizales había toa clase de bichos... [...] Los ratones desfilaban aquí por toos laos... en canaleta, por toos laos y era... todavía no estaba habilitado El Sanjón de la Aguada...”

[GF1. N°63. Estudiante adulta de Enseñanza Básica.]

“Y de ver que ahora ‘ta tan bonito, porque yo lo encuentro super lindo ahora como ‘ta, casas bonitas, bien hechitas, son pocas las casas que quedan con rejitas de palo

y eso a mí me alegra porque la gente se ha superao, a pesar de sus diferencias, a pesar de su... de su pobreza; porque toos estuvimos en ese campo pasando hambre muchas veces.”

[GF1. N°67. Estudiante adulta de Educación Básica.]

Comenzaba el año 1992, y lo que hoy es Villa Valle Verde, era simplemente un descampado. Ese descampado –cuyo principal habitante era la abundante vegetación de la zona– limitaba al poniente con diversos cultivos y chacras, y al oriente con la Villa Los Presidentes. Sería en estas tierras donde ciertos pobladores, ya cansados de no poder ejercer su derecho a la vivienda propia, pondrían sus sueños y esperanzas (*Desde lo alto Valle Verde, nuestra historia*, s.f., p. 8).

Los habitantes de la Villa como “productores de espacio urbano, [fueron] pobladores en toda la esencia del concepto. En ese espacio iniciaron una ‘nueva vida’ y forjaron identidades colectivas que se reconocieron en el trabajo de tantas manos, sembradoras de nuevos sueños” (Pinto et. al. 1999: 128). La potencia de esta experiencia, asoma, constantemente en los relatos de los sujetos, por eso resulta interesante a este respecto, que en nuestra primera entrevista realizada a una de las educadoras del Proyecto, para contarnos cómo fue que llegó a ser reconocida como profesora dentro de la población, ella evoque, precisamente, el proceso de cómo se constituyó la Villa:

“... cuando nosotros llegamos acá era todo un peladero, habían puras chacras, parcelas y nos entregaron unos sitios y ahí ese año 92 nos empezamos a organizar con lo que tenía que ver con la seguridad, no cierto, cuidar nuestras casas, los niños y siempre nos organizamos como grupo, como Villanos nos organizamos porque estábamos muy carentes de muchas cosas: no teníamos locomoción, no teníamos caminos, estaban recién colocando los empalmes, teníamos agua pero... eran puros caminos de tierra, ya, entonces era difícil para, en especial para las vecinas que tenían niños que iban en el colegio, porque aquí los colegios no quedan muy cerca...”

[E1. N°02. Profesora del Proyecto Educativo.]

Estas menciones a un “era” y un “ahora” para aludir al contexto, que podemos apreciar en estas citas-, las considero como claves para darse cuenta de que hubo un “Proceso de transformación del espacio” de la Villa –como lo denomino en la construcción categorial. Las reiteradas alusiones de los sujetos al proceso de cómo se fundó la Villa, me impulsa a pensar que esto constituye un aspecto significativo para la comunidad, en tanto ello nos habla de su propia historia como pobladores y de un reconocimiento de lo que han logrado modificar a lo largo de dicho proceso. Este contexto al que los sujetos atribuyen sentido y lugar en sus relatos, corresponde aquí a las *condiciones microestructurales* de este fenómeno social, el escenario de las prácticas y de la vida cotidiana de los pobladores.

Por otra parte, una de las propiedades relevantes la categoría “contexto sociocultural”, dice relación con la autopercepción negativa que tenían como pobladores del sector de Los Presidentes 5 –nombre que antecede al de “Villa Valle Verde–, en relación a otras poblaciones de la comuna de Maipú:

Estábamos tan como en la periferia de Maipú éramos como tierra de nadie, como limitamos con Cerrillos.

[E1. N°04. Profesora del Proyecto Educativo.]

Aquí era tierra de nadie entonces... para ir a Maipú había que cruzar unas chacras porque en ese tiempo Avenida Pajaritos era un puro camino con eso' árboles bonitos, pero eso eran puras chacras entonces no había camino tampoco.

[E1. N°08. Profesora del Proyecto Educativo.]

Además, según los datos constaté que las condiciones precarias en que los nuevos habitantes de la Villa recibieron sus sitios, obligó a la comunidad a generar instancias colectivas de participación con objeto de resolver las urgencias que dichas condiciones les imponían: acceso, locomoción, educación, seguridad, entre otros. Fue la situación de

precariedad la que posibilitó la construcción de lazos de colaboración y ayuda mutua para resolver problemas que afectaban a la población en su conjunto. De modo que, a partir de aquí, se visualizan las primeras manifestaciones de trabajo y organización comunitarios en el proceso de construcción barrial:

Veníamos de Comités de Conchalí entonces ya algunos nos conocíamos [...]. Nos organizamos ese primer invierno, una vez que ya pasaron las lluvias salimos a protestar porque ya no nos quedó otra, protestamos en Lo Errázuriz, cerramos la calle, necesitábamos locomoción y pavimentación.

[E1. N°04. Profesora del Proyecto Educativo.]

Buscamos colegio pa' los niños, yo digo buscamos pero yo no tenía hijos en ese tiempo pero como todas mis amigas de acá tenían niños yo les ayudaba en ese sentido, si había que buscar un colegio como ellas trabajaban yo iba al colegio a buscarles y, por ejemplo, si había alguna escuela para padres o ellas no podían ir, yo iba, yo siempre iba, porque así siempre nos ayudábamos.

[E1. N°08. Profesora del Proyecto Educativo.]

Es importante considerar también que este proceso de transformación del espacio no se resolvió únicamente con “Trabajo comunitario”, sino que se acompañó de un “Apoyo e intervención del Estado”. Así, la constitución de la población transitó entre el trabajo de los vecinos y los beneficios y apoyos otorgados tanto por el Gobierno como por el Municipio, además de la participación de los pobladores en los Programas ofertados por estas instituciones:

“El Alcalde de Maipú con el SERVIU nos entregaron el terreno, postulamos con la libreta como todo subsidio y empezamos a pagar los dividendos, pagamos aproximadamente dos años de dividendos y después esa deuda se condonó. En ese tiempo estaba el gobierno de Patricio Aylwin, y él condonó las deudas y pagamos una cierta cantidad y quedó saldado el terreno, un sitio con baño y cocina, luz y

agua, alcantarillado, nada más, y nosotros teníamos que instalar el resto... autoconstrucción”.

[E1. N°04. Profesora del Proyecto Educativo.]

“Nos acercamos al Municipio y trabajamos en ‘Pavimentos Participativos’, que es un programa que tienen los Municipios y nosotros aportábamos con una cantidad de dinero y el municipio dio el resto”.

[E1. N°04. Profesora del Proyecto Educativo.]

La idea de estos programas [del “Quiero mi barrio”] era dejarnos listos cuando ellos se fueran, porque iban a estar 2 años... nosotros tuviéramos ya todo organizado y después seguir trabajando solos. Fue bastante bueno porque logramos muchas cosas: la sede social, las áreas verdes, empezamos a trabajar también con la Ecología.

[E1. N°36. Profesora del Proyecto Educativo.]

Algo interesante en la forma como los pobladores narran el proceso de transformación del espacio es cómo surge la categoría *educación*, la cual aparece remarcada en varias oportunidades como una demanda sentida por la comunidad. Esta necesidad, en primera instancia, giraba en torno a la lejanía de los establecimientos educativos y la dificultad para llegar a ellos, considerando que no había transporte público que entrara a la población, además algunos jóvenes seguían asistiendo a las escuelas de sus antiguas residencias, igualmente lejanas y de difícil acceso:

“los niños que ya eran más grande, que estaban en Enseñanza Media, muchos de ellos siguieron estudiando en Conchalí, ¡iban a estudiar a Conchalí!, por como nos vinimos a mitad de año los niños no podían ser cambiados”.

[E1. N°08. Profesora del Proyecto Educativo.]

Yo veía las necesidades de las vecinas por los niños porque... muchas tenían niños chicos, que estaban en edad escolar y no habían colegios cerca, entonces había que tomar locomoción o si había que caminar... era paupérrimo porque no 'taba nada en buenas condiciones.

[E1. N°08. Profesora del Proyecto Educativo.]

En el transcurso de este proceso, una vez asentados los pobladores, éstos fueron reconociendo otras necesidades, por ejemplo, el gran número de personas que no había finalizado la Enseñanza Media, altos grados de deserción escolar y la existencia, incluso, de personas que no sabían leer ni escribir. Empero, este conjunto de necesidades visibilizadas por parte de los pobladores y luego transmitidas al Municipio no fue atendido en esencia, recibiendo a cambio un conjunto de propuestas educativas orientadas al desarrollo de herramientas laborales y al trabajo con infancia. Y aun cuando los pobladores reconocieron esta oferta como positiva para el desarrollo de los vecinos, dejaba pendiente la solución a sus demandas educativas iniciales:

Nos dábamos cuenta que muchas de las mamitas, de las vecinas que habían acá no habían terminado su enseñanza, no habían terminado de estudiar, porque eran mamás muy jóvenes, ya, porque habían tenido que salir al campo laboral. Y estaba así como en la mente el que se pudiese tomar los estudios, pero en ese tiempo no fue posible porque no nos dieron mayor respuesta en el Municipio, no, no nos dijeron nada... y quedó solamente ahí. Entonces qué hicimos... pedimos talleres y sí hacían talleres, hicimos talleres para mujeres de gasfitería, de mueblería, de cocina, se hicieron talleres con niños para lo de lo ecológico y empezamos a trabajar en eso con los niños... ya. Los varones también en talleres de electricidad para damas y varones, ya... Y ahí nos fue súper bien, porque muchos vecinos participaron, recibimos certificados, nos graduamos, fue como bien bueno, porque ya empezamos como a... empezaron como a conocer en el Municipio, o sea ya no éramos tierra de nadie, ya éramos alguien, entonces ahí surgió la idea de cambiarnos el nombre porque este sector era "Los Presidentes 5" y nosotros dijimos "No, vamos a cambiar

eso”, porque éramos como... nos miraban como mal, como el patio trasero de Maipú.

[E1. N°20. Profesora del Proyecto Educativo.]

Llama la atención en esta cita, que si bien la respuesta del Estado no fue la más acertada frente a los requerimientos educativos de los pobladores, éstos terminaron apropiándose de la oferta valorando positivamente este conjunto de actividades. Por otro parte, al participar la comunidad en lo que el Municipio les podía ofrecer, lograron ser reconocidos como sujetos (a través de la certificación de su participación en la oferta del Gobierno local) y como población (con el cambio de la imagen barrial) en el Municipio.

Se observa entonces, que este hecho marcó un hito importante en la autoimagen de la población, pues la profesora que organiza el proyecto educativo destaca que esto, junto con la construcción de la nueva sede, gatillaron en los vecinos la idea de darle un nuevo nombre al sector de Los Presidentes 5 y con ello limpiar la imagen negativa y la carga discriminatoria:

Se demolió [la antigua sede], el arquitecto hizo un nuevo... un plano e incluyó la sede nueva que tenemos, que es ese edificio amarillo y el edificio el otro que está ahí en Alaska y la plaza... se le pusieron árboles, no cierto, áreas verdes y se hermoseó el sector. Fuimos a la Municipalidad y pusimo' árboles, eh... too lo', mínimo en las casas de esquinas 3 árboles por casa, y en las otras 2 árboles por casa. Y ahí surgió la idea de cambiarle el nombre a la Villa, dijimos vamos a hacer un concurso, hicimos un concurso, entonces todos en un papelito ponían el nombre, y los 3 nombres que más se repetían lo llevábamos a votación y ahí quedó la “Villa Valle Verde”.

[E1. N°28. Profesora del Proyecto Educativo.]

Estos aspectos señalados, a partir de las categorías emergentes de los datos, nos ayudan a comprender un poco más como se fue configurando un *sentido de comunidad* y el refuerzo

de un “nosotros” en la Villa, que le permitió a la población lograr sus objetivos y mejorar sus condiciones de existencia. Las prácticas comunitarias aparecen, así, desde el inicio histórico de la población y, como veremos más adelante, esta propiedad de las relaciones establecidas entre vecinos y vecinas, sigue viva hasta nuestros días.

2. Demandas educativas no atendidas y promesas no cumplidas: la emergencia a contracorriente de un proyecto educativo para personas adultas.

*“Por algo se empieza... en pequeñito
y después se sigue a algo muy grande,
muy bonito y después sale una historia”.*

[GF1. N°193. Estudiante adulta de Educación Básica.]

Decíamos en el análisis precedente, que la situación de pobreza de la población, junto con una identidad barrial deprimida respecto al entorno comunal más amplio, servía de escenario a los deficitarios niveles educativos de muchos vecinos y vecinas de Valle Verde. Sin embargo, a las demandas educativas sentidas por los pobladores, el Municipio respondió ofreciendo talleres laborales, quedando es suspenso la solución a esos requerimientos. Fue recién con la intervención del Programa Quiero Mi Barrio¹³ que una de sus profesionales establece los vínculos con la Campaña “Contigo Aprendo” para canalizar esa necesidad local. Es entonces cuando comienza a gestarse el primer intento de dar forma al interés de los pobladores por implementar un proyecto educativo en el sector:

La asistente social de ese tiempo [...], ella escuchó en el Ministerio que había un Programa de Alfabetización, y que se podía presentar aquí porque éramos un sector vulnerable. Y, ahí empezamos a trabajar, y ella me invitó a trabajar en el Programa, porque yo en ese tiempo yo estaba estudiando pedagogía y ella me dijo si acaso quería trabajar en el proyecto, y a mí me pareció bastante interesante porque hace

¹³ En adelante PQMB.

muchos años que lo queríamos hacer pero no habíamos podido, y tomamos este programa y empezamos a trabajar. Llamamos a los vecinos, fuimos casa por casa, invitándolo al que quería aprender y nos dimos cuenta de que habían muchos vecinos que no habían terminado su enseñanza, incluso algunos no sabían leer ni escribir. Hicimos un grupo de veinte... de 2 cursos: uno de 23 alumnos y uno de 12 alumnos... hicimos 2 cursos, uno lo impartía la asistente social y el otro lo hacía yo.

[E1. N°20. Profesora del Proyecto Educativo.]

Durante ese proceso, orientado hacia la resolución del problema educacional de la Villa, ocurrió un acontecimiento significativo, que nos permite confirmar la relevancia de tales demandas y el interés de los pobladores de acceder a una oportunidad al respecto, pues, junto con implementar el Programa Contigo Aprendo, los profesionales del PQMB hicieron las gestiones con Chile Califica para que una Entidad Externa prestara el servicio educativo, logrando inscribir alrededor de 80 personas adultas para nivelar estudios de 2° Ciclo Básico y de 1er. y 2° Ciclo de Enseñanza Media.

Sin embargo, las conclusiones finales de la intervención de esa Entidad fueron negativas para la comunidad, ya que generó un quiebre en las relaciones de confianza, debido a la negligencia de la entidad ejecutora en el proceso de inscripción:

Paralelamente a las clases de alfabetización, la sede social se consiguió un convenio con el... [...] como es que se llama... ¡Chile Califica! Ella [la asistente social] se consiguió de que viniera una Entidad Ejecutora...

[E1. N°36. Profesora del Proyecto Educativo.]

... Ese año [2008] vinieron de Chile Califica y teníamos alrededor de 80 alumnos en enseñanza media, 2 x 1. Iba todo súper bien, se asistía a clases, nosotros trabajamos paralelamente a eso con alfabetización de 1° a 4° Básico. Resulta que tuvimos una mala experiencia porque esta entidad se fue, los chiquillos fueron a dar sus pruebas, no estaban inscritos, nos habían perdido la documentación, la asistente social

había... –a mí me consta–, porque habíamos hecho todo el papeleo y estaba todo listo, todo archivado, pero el problema es que esta entidad no presentó esta documentación al Ministerio, presentó algunas, entonces cuando los chiquillos fueron a dar los exámenes no estaban inscritos. Así que algunos de esos 80, unos 20 dieron exámenes no más y fue súper... fue muy perjudicial para la Villa porque después al año siguiente quisimos conquistar a la gente y ya no quería, no quiso participar. Todo lo que habíamos avanzado se retrocedió.

[E1. N°40. Profesora del Proyecto Educativo.]

Esta situación de negligencia referenciada, tuvo como consecuencia la disminución de la participación en las iniciativas venideras, luego del cierre de la intervención de PQMB a fines del 2008, aun cuando los vecinos continuaron trabajando con el Programa Contigo Aprendo. Por su parte, el Municipio aunque no era responsable de esta grave situación, tampoco tuvo las herramientas para responder a la contingencia.

Más adelante, cuando se cerró el Programa Contigo Aprendo a fines del 2011, durante el gobierno de Sebastián Piñera, apareció una Universidad como Entidad Ejecutora interesada en prestar el servicio educativo a la población, y si bien continuaba vigente el problema educativo, para ese momento la confianza de los vecinos ya estaba debilitada:

La gente ya no nos creía, entonces cuando el 2012 empezamos el convenio con la Universidad [...] que estaba interesada en que los vecinos sacaran dos años en uno, pero ya no era solamente alfabetización sino que ya era 5° y 6°, y 7° y 8°, tuvimos que empezar a encantar a la gente, a los vecinos, motivarlos y que fuera creíble porque honestamente no creían, después de todo lo que había sucedido; hasta que conseguimos tener... ahí tuvimos 2 cursos, 7° y 8° y 5° y 6°, y los que estaban de 1° a 4° también, los 3 niveles. Y eso fue con la Universidad [...] el 2012 y el 2013.

[E1. N°42. Profesora del Proyecto Educativo.]

Efectivamente, el interés de esa universidad de prestar el servicio educativo duró hasta fines del 2013, no continuando el año siguiente debido a que, según relata la pobladora a cargo de mediar la intervención, ya no le convenía a esa institución prestar el servicio en razón del número de estudiantes inscritos:

Y ya este año [2014] no seguimos con la Universidad porque para ellos... no les convenía porque eran muy poco alumnos, necesitaban mínimo 25 y nosotros teníamos 20 inscritos, entonces no, no les convenía a ellos y con, como se llama, con mi amiga la Carolina dijimos eh... hagámoslo nosotras, cómo vamos a dejar a los vecinos botados, sobre todo a los alumnos que ya venían de 1° Básico, que querían sacar el octavo y otros querían sacar la enseñanza media que venían del Programa Chile Califica que quedaron a la mitad y empezamos a inscribir a la gente y de eso, en marzo de este año teníamos 27 alumnos en media y teníamos 15 en básica.

[E1. N°42. Profesora del Proyecto Educativo.]

Así, ante la ausencia de algún tipo de institución que facilitara los recursos para realizar la actividad educativa, comienzan entonces a vislumbrarse las propuestas de acción de algunos vecinos con mayor liderazgo en la población. La educadora entrevistada comenta que diseñó, en un principio, con una vecina amiga –quien sería, más tarde, la profesora de lenguaje en el Proyecto Educativo que indago en esta investigación–, un proyecto para presentarlo al Municipio, obteniendo nuevamente otra negativa:

Ha sido bien... nosotros a comienzo de año [2014] estábamos bien contentos porque nos iban a contratar, teníamos un proyecto súper bueno y lo presentamos [en la Municipalidad]... taba todo bien y en marzo nos dijeron que no, porque los dineros... había cambio de gobierno y el dinero no taba presupuestado y dijimos “no hay dinero”, entonces nosotras con la Carolina nos dijimos “pero no hay dinero, pero no podemos dejar a los chiquillos tiraos” y dijimos “no... vamos a seguir no más, de alguna u otra forma tenemos que hacer que ellos terminen la educación.

[E1. N°56. Profesora del Proyecto Educativo.]

Nos aproximamos aquí a las estrategias de acción que algunas personas de la comunidad emplearon para resolver la demanda educativa. Corresponde a la acción/interacción¹⁴ fundamental que investigué en este estudio: la emergencia del “Proyecto Educativo” como una de las categorías centrales.

Lo primero que llama la atención al respecto, son las expresiones en relación a las condiciones materiales de esta iniciativa, relativas a la situación de precariedad, pues la educadora nos cuenta:

...este año no tenemos recursos, pero de una forma buscamos los recursos ya... por ejemplo, nos dieron útiles, fuimos al Ministerio a buscar libros, siempre andamos cachureando con la Carolina en la feria un lugar donde hayan libros, cosas que nos sirvan para los estudiantes lo tomamos. Vamos a la biblioteca, traímos mapas de allá, nos conseguimos cosas... igual nos faltan muchas cosas, nos falta un data, una fotocopidora, tenemos que andar pidiendo, no cierto, juntar en un tarrito, pero sí hace falta apoyo en lo económico, porque se podrían lograr muchas más cosas.

[E1. N°56. Profesora del Proyecto Educativo.]

Sumándose a estas percepciones, un estudiante se refiere a la Administración de los recursos por parte de las instancias de Gobierno, agregando:

que suelten las mone'as y... si uno sin plata no... nunca va a ser el proyecto va a ser más grande, porque nunca van a querer gastar, porque al final los custione' pa' estudiar... aparte de repente salen mone'as de los profesores pa' enseñar a las personas y eso eh... que, uno 'ta claro que de repente el profesor dice “ah unas fotocopias”, cualquier cosa es plata... es d' ellos pa poel estudial, tendrían que sel má... la educación soltar má' plata pa' que uno se supere y too y aprender má'...

[GF1. N°183. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

¹⁴ En palabras de Strauss & Corbin (2002: 146) “Las acciones/interacciones estratégicas son actos deliberados o ejecutados a propósito para resolver un problema, y al hacerlo moldean el fenómeno de alguna manera”.

En esta misma línea, una de las propiedades que se observan en torno a las condiciones materiales del proyecto es una suerte de “desinterés” por parte del Gobierno Local respecto al trabajo que se está realizando en la Sede Vecinal de Villa Valle Verde con las y los estudiantes adultos. El profesor de matemáticas nos señala a modo de crítica lo siguiente:

Entonces yo creo que en ese apoyo de la Municipalidad debería ser... igual estar más pendiente de lo que está pasando y quizá por eso está fallando, porque quizá no están pendientes de esto, o saben que pasa, pero bien, “que pase no má”, y si está funcionando bien solo, “que funcione bien”, entonces quizá hay un desinterés de parte de ellos, si puede haber más interés, más apoyo, yo creo habría más gente que vendría.

[E3. N°48. Profesor del Proyecto Educativo.]

[...] allí con los adultos tú puedes hacer cosas, porque trabajai’ con ellos sin que nadie te esté diciendo lo que tienes que hacer, tenemos el decreto 236, no cierto, hacemos la planificación, todo en orden, pero tenemos que hacerlo solos, porque no hay ninguna entidad, el Ministerio de Educación no se preocupa por la Educación de Adultos. Y ni siquiera nos capacitan, o sea, por último, decir... que estas personas que están trabajando con ellos capacitémosla, pero nada.

[E1. N°72. Profesora del Proyecto Educativo.]

A pesar del desinterés y falta de apoyo por parte de las instituciones de gobierno, según lo que dicen percibir los participantes del proyecto respecto de su labor, ellos y ellas también reconocen y valoran la autonomía que les permite esa misma condición, tal como podemos ver en esta última cita. A su vez, podríamos agregar que reconocen un cierto *potencial social* en esta labor educativa, manifestando sus deseos de que otras personas también “tengan la oportunidad” de acceder a la educación o, en su propia expresión, “que la educación llegue” a ellos:

La idea de nosotros, este proyecto ambicioso, es llevar la educación no sólo acá en Maipú, sino que llevar a todos aquellos lugares, sector que son vulnerables, nosotros llevar la educación a esos lados, con un dinero, un apoyo económico detrás donde podamos tener data, podamos tener computadores y donde los vecinos de varias comunas que son de sectores vulnerables, que en Santiago tenemos muchos, muchos sectores vulnerables, poder dar acceso a la educación.

[E1. N°56. Profesora del Proyecto Educativo.]

El proyecto es buenísimo, ojalá que se pueda expandir a otras zonas, y que puedan tener acceso las personas a poder sacar sus estudios, lograr sus metas...

[GF2. N°21. Estudiante adulta de Enseñanza Básica.]

Esta manera de entender las oportunidades de desarrollo y el problema del acceso a ellas, me resulta interesante en el sentido de que, en mi opinión, nuestra cultura tiene una fuerte tendencia a centrarse en las instituciones más que en las personas, donde éstas deben acudir a ellas para resolver sus necesidades, ajustándose a sus programas predeterminados y siguiendo los procedimientos establecidos. En este sentido, defender que las acciones y decisiones que va tomando esta comunidad develan una responsabilidad social y conciencia cívica, pues su actitud no corresponde a la pasividad típica de quien espera que el Estado resuelva sus problemas sociales.

En una lógica inversa, el saber de esta comunidad, que me parece relevante destacar aquí, tiene que ver con su idea de *llevar la educación* a los sectores vulnerables y de replicar esta experiencia en otras zonas para proporcionar a otras personas el acceso a oportunidades educativas, un modelo de acción basado en las redes de apoyo, en la ayuda mutua, coherente con su propia historia como población.

3. Los sujetos “invisibles” de la educación chilena conversan sobre educación: situación y exigencias críticas.

“Si ven a los estudiantes como un cacho, yo creo que a nosotros nos deben ver mucho menos”.
[GF2. N°60. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

No puedo dejar de recordar la risa que liberó en el grupo esta potente frase. La dijo una mujer que después de veinte años vuelve a estudiar. Recuerdo también la claridad y la convicción con que hablaron las y los estudiantes que participaron en estos encuentros sobre su propia experiencia, sobre lo que implicaba para ellos y ellas, en su historia, el volver a estudiar:

Me gustaría si pudiéramos mandar un mensaje al Ministerio de Educación, decirle al Ministerio que no somos sólo un número, que también somos personas y somos parte de la sociedad, y que, como sociedad, nosotros también tenemos derechos. Y como somos gente adulta que ya llevamos una etapa de la vida recorrida, se nos hace más difícil estudiar, entonces necesitamos un apoyo especial para nosotros, personas idóneas para que nos enseñen, porque nosotros somos la materia y estamos dispuestos...

[GF2. N° 57. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

En torno al hecho de volver a estudiar, se articulan, pues, discursos significativos para los sujetos, tomando el tinte de testimonios de vida que nos permiten comprender el verdadero sentido y la importancia que tiene para ellos y ellas, en su contexto biográfico. Así, para dar cuenta de esta experiencia, los estudiantes hablan de sus necesidades, de su historia familiar e incluso sus vicios:

Entré a estudiar por la necesidad. Porque de repente andaba molestando porque no sé leer muy bien, molestaba de repente porque igual me ponen mala cara cuando

dice “¿me podí leer esto?”, o si no te quean mirando como “cómo no vai a saber”... por eso... Intenté harto tiempo, pero los horarios de trabajo, nunca pude coincidir.

[GF1. N°14. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

Mi motivación es querer sacar el cuarto medio, como un sueño de siempre... mi padre murió cuando tenía doce años y mi madre era analfabeta, entonces, como en mi casa no se sabía lo importante de la educación, y por suerte yo terminé la básica en colegio nocturno, y yo buscaba, después de que yo me casé y crié a mis hijos –me casé a los 19 años–, crié cuatro hijos todos profesionales, y siempre admiraba que las personas crezcan con la educación, entonces yo fui exigente con mis hijos, y siento que me debo a mí misma esa misma exigencia que le hice a mis hijos, me la debo a mí misma...

[GF2. N°33. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Yo era drogadicto, yo trabajaba en Lo Valledor [...] yo llegué a los 20 años a trabajar a Lo Valledor, yo estudié hasta el año 67, 69, de ahí nunca más un libro, y hace como cuatro o seis años que estoy estudiando cuando entré a trabajar a la Muni, y gracias a los estudios salí de la droga, porque me preocupé de estar estudiando y meter materia, meter materia, se me olvidó el trago, se me olvidó el cigarro, se me olvidó la droga...

[GF2. N°42. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

El hecho de “volver” a estudiar, nos hace pensar en qué pasa en ese período intermedio entre el abandono de los estudios y la reincorporación a un proceso educativo, en definitiva, por qué dejaron de estudiar. A su vez, todas y todos los participantes hacen hincapié en el tiempo transcurrido, el cual pareciera explicar, al menos en parte, su falta de hábitos para los estudios, o la necesidad de una modalidad de estudios más ajustada a su realidad:

Yo dejé de estudiar a los 15 años... quedé embarazada, terminé el octavo, y deje de estudiar, me puse a trabajar para mantener a mi hija, y ahí quedé... y estaba siempre

con el “quiero ir a estudiar”, pero siempre me lo trancaban igual, mi marido “qué si ya a esta altura del partío pa’ qué vai a estudiar”, y todo eso, hasta que la Johana me habló del programa que hacen acá para terminar los estudios, así que... –y la pensaba, y la pensaba, me inscribo o no me inscribo– hasta que dije ya, me voy a inscribir, voy a estudiar. Y aquí estoy po’, toy feliz, porque yo estoy segura que voy a terminar, voy a terminar mi cuarto medio, aunque too me digan que no, que “vai a puro lesiar”, que “dejai a la cabra chica botá’”, yo voy a terminar.

[GF2. N°31. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Me decidí a estudiar porque era una inquietud que tenía hace muchos, muchos años, cuando mis niñas estaban bebé. Y me pasa lo mismo que le dicen (indicando a la compañera)... mi marido, según él, yo quería salir a estudiar, porque perdonen la palabra, “quería salir a hueviar” y siempre me... me trancó, siempre “ya no, para qué en realidad si no lo necesito”, él hacía creer que no lo necesitaba, quizá no lo necesitaba, no sé. Si tú me preguntas en estos momentos qué estoy haciendo aquí, no sé, porque no he estudia’o, eh... porque no tengo el hábito, yo hace más de 40 años que no voy a clases...

[GF2. N°29. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Considerando estas experiencias, adquiere mayor sentido la exigencia de la estudiante que citamos al principio, al reivindicar su calidad de personas, junto con la necesidad de conocer y respetar su situación como adultos y adultas, como personas que ya tienen una estructura de vida. Al respecto, una de las profesoras destaca también entre las características psicosociales de las y los estudiantes su condición de trabajadores y trabajadoras y que, considerando el tiempo que llevan sin estudiar, se les hace más difícil estudiar solos y adquirir esta práctica:

[...] La gran mayoría, los varones, trabajan en fábricas, son operarios. Otros trabajan en las áreas verdes, en jardín, en plazas, y hay otro porcentaje que son dueñas de casa. Los varones todos trabajan en forma apatronada y hay ahí también,

hay varios que son independientes, que son ferianos [...], que trabajan en el comercio. [...] Las mujeres algunas trabajan en... son operarias, otras trabajan haciendo aseo en casas y otras son dueñas de casa.

[E1. N°48. Profesora del Proyecto Educativo.]

Nosotros les entregamos las clases a ellos ya, porque, como les entregan las materias para estudiar, en la casa nunca van a estudiar solos, porque una que son vecinos que hace muchos años que no han estudiado, porque los que estaban en el Chile Califica son del 2009¹⁵, entonces ya han pasado varios años ya... y lo otro, en la Media tenemos muchas alumnas jóvenes que son mamás solteras, o que viven con sus parejas que son muy lolas, que no terminaron el liceo, que tienen 19, 20, 21, 23, ese es el promedio de edad y los demás ya son ya de veinti... de 28 hacia arriba hasta las personas ya más mayor que tenemos alumnos hasta los 68 años. Bueno ese es el promedio de edad.

[E1. N°46. Profesora del Proyecto Educativo.]

Además de exigir un mayor reconocimiento por parte de las autoridades gubernamentales, en el sentido de considerarlos como personas con historia y necesidades específicas, los pobladores participantes del proyecto hacen ver el desinterés por su proceso educativo y sus aprendizajes logrados, por parte de las jerarquías gubernamentales, dando cuenta de cómo se representan el funcionamiento del sistema educativo y cuáles son, a juicio de ellos, sus intereses reales:

[...] Ellos después cuando tienen un logro las personas ahí salen, ahí les importan las personas, pero las personas cómo llegaron ahí: nunca estuvieron en el proceso. ¿Por qué?, porque tienen que sacar plata y darles... la verdad de las cosas es que es plata de uno mismo y eso es lo que ellos no quieren. Y eso es lo que pasa con los estudiantes, con todo lo que es la educación en Chile, ellos no quieren soltar plata porque ellos lo único que necesitan es ganar plata con nosotros, con todas las

¹⁵ El año correcto es 2008. Fecha se corrigió en conversación posterior con la entrevistada.

personas, quieren sacar plata y echárselas en los bolsillos, pero no están preocupados de sacar plata para que las personas surjan más, porque en otros países hasta el que barre la calle sabe... tienen sus estudios, aquí a ellos no les interesa si aprendió o no aprendieron, lo único que les interesa más... que digan ya, por ejemplo, en Maipú en tal parte se graduaron tantas personas, pero no... ni uno de sus bolsillos para ayudarnos a nosotros, y no es tampoco de sus bolsillos porque es plata de nosotros mismos.

[GF2. N°66. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Cuando hacen las estadísticas el Gobierno de la alfabetización, toas las personas que han logrado sacar 4° medio a ellos les favorece el que el país no tenga tanta... tantas personas analfabetas. ¿Pero realmente están interesao en uno?, ¿en saber si uno realmente aprendió, si uno realmente lo que pudo lograr al rendir un examen le fue bien, qué está haciendo, qué pasa después con nosotros? ¿Estará realmente el Gobierno preocupado de eso?

[GF2. N°63. Estudiante adulta de Enseñanza Media]

Lamentablemente el Ministerio de Educación no nos apoya, o sea el Ministerio de Educación en la Enseñanza de Adultos qué hace... ya, un decreto, los libros, una página, la inscripción, pero nada más po'. Los estándares, los currículum todos cambiaron este año, de básica y de media, y no ven que son adultos que han dejado de estudiar hace mucho tiempo, entonces el nivel de exigencia aumentó mucho, o sea, fue muy grande, es muy grande el abismo en comparación con el 2009 y eso también va en perjuicio... Es como... yo siento como que en sí, ahora todo es política, al gobierno le conviene que la gente no sepa más, porque al no saber más no opina, no reclama, entonces pone estándares más altos, entonces va en retroceso de los vecinos. Porque ahora ya... la reforma educacional y los cambios, pero en ninguna parte se habla de la educación de adultos: los liceanos, los colegios, la enseñanza

preescolar, los universitarios, pero los adultos dónde quedan, no salen en ninguna parte.

[E1. N°58. Profesora del Proyecto Educativo.]

¿Dónde “quedan” los adultos?, ¿qué lugar se les deja? y, continuando con la metáfora espacial, qué lugar y relevancia se le asigna a su educación dentro del conjunto de las políticas educativas. Esta crítica respecto al sistema educativo y a sus intereses “reales”, de acuerdo a lo que dicen percibir estos estudiantes y profesores, se acompaña también de una cierta conciencia de la existencia de relaciones de poder que visibilizan entre el Proyecto Educativo y el sistema educativo mismo, cómo contraposiciones de fuerzas que equilibran o desequilibran esta relación:

Pensar en lo generosos que vamos a ser con el gobierno. Si a nosotros nos va bien, como alumnos, nosotros en las estadísticas de... ya el puntaje se va elevar, van a ser menos beneficiosos con nosotros. Se da cuenta que es una cosa que nos va a jugar en contra igual, porque si nosotros no tenemos escolaridad, tiene puntaje, para qué, para que le den una limosna, porque si tenemos escolaridad a ellos les favorecen las estadísticas y a nosotros nos friegan, menos aportes vamos a tener.

[GF2. N°127. Estudiante adulta de Enseñanza Media]

Entre más analfabetas tengan ellos más prestigio tendrán.

[GF2. N°89. Estudiante adulta de Enseñanza Media]

¿Recuerdan una clase compañeros? en que la profesora [...] dijo que los poderosos nunca quieren dejar de ser poderosos, porque si nosotros crecimos y somos poderosos ellos no van a poder tener poder ni riqueza. Es como eso lo que se mantiene.

[GF2. N°84. Estudiante adulta de Enseñanza Media]

En congruencia con estos razonamientos, los estudiantes también resaltan las contradicciones que observan en el sistema educativo y también cómo creen que son vistos por éste. En una dura reflexión, denuncian que los apoyos a su proceso educativo no superan lo verbal, ya que no hay aportes concretos al proyecto, catalogándose como un “número” a ojos del sistema o sencillamente como sujetos “invisibles”:

Como dicen somos un número no más, porque a ellos les conviene... ellos dicen pucha antes teníamos el 50% de analfabetismo y... pero ahora tenemos el 20% no más, pero las personas que aprendieron no saben si realmente aprendieron o no...

[GF2. N°64. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Yo creo que aquí sí a nosotros nos falta el apoyo del ministerio, de más profesores, porque Francisca y Claudia han tenido mucha voluntad con nosotros, pero igual nos faltó más apoyo de profesores de matemáticas... en otras áreas [...]. Claro, el Ministerio se pone feliz porque la gente adulta quiere terminar los estudios, pero por lo que yo estoy viendo es poco apoyo, el apoyo que dan.

[GF2. N°56. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

La verdad no sé si los ve o no, los ve como una minoría y las minorías la verdad es que no tienen ni poca ni mucha voz. Es una minoría que hay que satisfacer cierta necesidad obligatoria por parte de una empresa, para eso se han creado ciertas leyes. Pero que el Estado se haga cargo de los adultos analfabetos o que necesitan nivelar los estudios por un requerimiento de ellos, motivados por sus propias necesidades e ideas, no, no creo que se preocupen de ellos. De hecho la Campaña en este período de gobierno de derecha... de Piñera, no hubo campaña, porque “no habían analfabetas”.

[E4. N°70. Profesora del Proyecto Educativo.]

La reflexión queda instalada por los mismos estudiantes y educadores: ¿Qué le interesa al Estado realmente?: ¿las personas y sus aprendizajes?; ¿disminuir las cifras de personas que no saben leer ni escribir y de personas con niveles educativos incompletos? ¿y para qué? Si el Ministerio “se alegra” porque las personas adultas retoman sus estudios, ¿por qué no apoyan pedagógicamente los procesos educativos que encabeza la sociedad civil? ¿En la educación como en la pobreza regirá también el *mínimum* social?¹⁶ Es decir, ¿basta con entregar el mínimo en lo educativo para que las personas puedan sobrevivir y desenvolverse socialmente? En verdad, ¿cuánto importan los sujetos? o ¿en qué sentido pueden importar al sistema social o al Estado?

Algunas estudiantes amplían esta mirada crítica, destacando nuevos aspectos que, al parecer, forman parte del mismo problema. El desinterés por las personas y sus procesos educativos, así como la falta de oportunidades, son atributos del sistema que pueden palpar en sus vidas y en sus propios hogares:

No hay una exploración de los pobladores. Yo misma ahora estoy haciendo [...] una recopilación del Sector 1 de Los Presidentes que es la gente pionera. Yo he entrevistado a varias personas y a la manera de pobladora, no de un alcalde... porque la otra vez se nos entregó así... a nosotros se nos entregó un libro de Cerrillos, pero salía casi puro del Aeropuerto y fue por un puro testimonio de una vecina pobladora que “ah... nosotros cuando vivimos en Las Lomas era así, era así, íbamos a buscar sapolio a la línea del tren” y yo también viví eso [...]. Pasamos por muchas cosas. Entonces toas esas cosas yo las estoy escribiendo.

[GF1. N°51. Estudiante adulta de Enseñanza Básica.]

Si el gobierno se propusiera saber que hay detrás de las familias se llevarían muchas sorpresas. Tengo un hijo mayor que estudia construcción habitacional y es

¹⁶ Al respecto Simmel (1939: 74) señala que, en el terreno de la pobreza, “el Estado y, en general, los organismos públicos, sólo acuden a la necesidad apremiante e inmediata. En todas partes, [...] la asistencia tiene el principio firme de que sólo debe salir del bolsillo de los contribuyentes el *mínimum* necesario para la vida del pobre”.

maravilloso lo que él hace, pero quería ser ingeniero. Pero dentro de lo que él estudio, él un capo. [...] Así como él mis otros tres hijos igual. [...] Siento que si el gobierno viera mi casa y los entrevistara, y nos dieran la oportunidad de ayudar yo sé que mis hijos podrían hacer grandes maravillas.

[GF2. N°115. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

En este contexto, quizás se puede comprender mejor, los significados que emergen en torno a la educación, como resultado de un sistema que invisibiliza a los sujetos y sobre todo a los menos aventajados de la sociedad, ya sea en lo económico o en lo educativo, desde las lógicas dominantes. De ahí que llegar a “ser alguien” dentro de la estructura social, se perfila como uno de los sentidos más legitimados por los estudiantes de esta comunidad:

En el lugar yo donde trabajaba, yo no hablaba así, hablaba a puro garabato, “llegaste tal por cual... cómo te fue cha cha, anda a dejarme esa huea”, entiende, puro garabato, apenas llega uno: “llegaste hueón [...]”, entonces ahora yo he aprendido mucho a usar bien el vocabulario y comportarme con la gente, antes era el tonto, el lesa, el más bajo, ahora no, ahora soy “don” Víctor, para todas las personas soy don Víctor, me cambió todo el estudio, ya no soy esa persona que apuntaban con el dedo, ahora don Víctor venga, no así con el dedo, así: “pase, es su casa, adelante...”

[GF2. N°104. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

Por eso es esencial la educación... Porque si no tienes educación no eres nadie, no eres nadie sin educación. Como dice el Víctor antes era nadie, pero ahora que está terminando la educación es don Víctor. Por eso la educación es importante.

[GF2. N°105. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Esta idea de que “sin educación no eres nadie” puede entenderse en un contexto de segregación, si se tiene en cuenta el peso social que implica la certificación y las limitaciones que conlleva no contar con ella:

El título escolar credencial contribuye eficazmente, allí y donde quiera, a asegurar la reproducción social, al lograr la perpetuación de la estructura de la distribución permanente que, aunque tenga todas las apariencias de la igualdad, está marcada por un sesgo sistemático en favor de los que poseen un capital cultural heredado (Bourdieu, 2011: 111).

Por eso una de las profesoras del proyecto afirma sobre este sentido asignado a la educación que:

[P]arece desoladora, muchas veces yo digo, pucha estos estatus que te da la sociedad, estos estereotipos donde te dicen, si tú tienes cuarto medio o tení un título profesional o trabajas detrás de un mostrador, tienes poder y eres alguien. Pero si tú estás en tu casa, como jefe de hogar o eres un obrero, eres una sombra más, eres nadie para el resto del mundo. Es fuerte el saber que ellos tienen esa visión de ellos mismos y que se sienten de esa forma, porque insisto, la sociedad los ha hecho sentir así.

[E4. N°84. Profesora del Proyecto Educativo.]

Pronto se observan, a partir de estas nociones, la educación como condición interpuesta por el sistema para acceder a un empleo, o para “presionar” a las personas para que completen sus estudios, conceptualizándola como “exigencia”, “imposición” y “obligación”:

[La educación] es algo esencial, algo que nos facilita la vida, porque para un trabajo nos exigen cuarto medio, entonces es algo esencial para las personas, para todas las personas...

[GF2. N°102. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

como aquí en Chile se copia todo lo extranjero y los presidentes están viajando mucho, entonces pienso que eso también es para ellos un referente, que tienen que empezar a presionar a las personas para que estudien, para que se preparen porque igual en este país hay hartos analfabetos.

[GF3. N°24. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Realmente la gente estudia porque están obligados a estudiar, muchas de las personas, porque en los trabajos... el compañero Marco me conversaba que en su trabajo le exigen cuarto medio, entonces le dieron permiso para un horario flexible, para que el saque su cuarto medio. [...] hay una imposición ¿se da cuenta? empresarialmente hay una imposición para que las personas se superen, porque si no, no le dan trabajo simplemente, entonces hay una presión en las personas para estudiar.

[GF3. N°27. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

[si no fuese requisito] no sería tan importante, si no fuese así la historia, ¿pa' qué va a estudiar uno?

[GF3. N°26. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

Sin embargo, vuelven a aparecer las contradicciones del sistema, pues los estudiantes, al mismo tiempo que reconocen esta exigencia, hacen ver también que al sistema no le interesa que las personas se desarrollen educativamente, porque, según lo que perciben, atentaría contra los intereses de las empresas. Por otra parte, una educadora manifiesta que, en realidad, lo que hace el Estado no es atender a las necesidades de desarrollo de las personas, sino que éstas deben adecuarse a las ofertas “predeterminadas” por él:

Las personas que son importantes en cuanto a lo monetario, en este caso los empresarios, les da lo mismo, o sea les basta con que tu tengai' cuarto medio y pare de contar...

[GF3. N°71. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

mientras más conocimiento uno tenga, mientras más sabiduría, uno sabe defenderse mejor, entonces por una parte es importante en realidad [la educación] para saber en qué terreno estás pisando, con quién te vai a encontrar y cuáles son las

herramientas que tení' como para defenderte, entonces cuando mi esposo me dijo eso: que los empresarios no están ni ahí con que se supere, es por eso, porque el trabajador se va sobre el empresario. Ahora mismo en las movilizaciones, son porque la gente ha adquirido conocimiento, se han enterado de que tienen derechos y que sus derechos son vulnerados, entonces ¿qué es lo que hacen?: salen a movilizarse, de repente no lo hacen muy bien, pero lo intentan, es una forma que tiene uno al tener conocimiento de poder defenderse.

[GF3. N°73. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

A ellos [los patrones] no les conviene que te superí...

[GF3.N°68. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

porque en las áreas verdes a ellos [los patrones] lo único que les interesa es que les cortí el pasto, les arreglé los jardines, nada más po', si a ellos les interesa el trabajo, a ellos les pagan por eso.

[GF3.N°70. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

[El Estado] no te da espacios para poder desarrollarte en ese sentido. Porque los talleres que hay o cursos, son dirigidos para tal grupo etario o para satisfacer ciertas necesidades que tiene el mismo Estado. Pero no se abren más campos laborales, no se abren otras fuentes de trabajo, sino las que ya tenemos predeterminadas.

[E4. N°66. Profesora del Proyecto Educativo.]

¿Para qué yo quiero un pueblo instruido?, ¿para qué me diga y me plantee las necesidades que tiene, con conocimiento de causa, decir, "sabes qué esto y esto es lo que nosotros necesitamos"?

[E4. N°68. Profesora del Proyecto Educativo.]

4. Vecinos-compañeros y construcción de comunidad: una nueva categoría para entender el proceso educativo.

La crítica que sostienen los sujetos que participan en este proyecto, al reclamar mayor interés y apoyo a su proceso educativo, resuena desde un lugar: el vecino. Por ende, la manera en que los actores comprenden su propia situación devela sus problemas educativos *como pobladores*. En efecto, si retornamos al principio de este análisis donde nos referimos al contexto de nuestro problema, entendemos cómo las prácticas vinculares que constituyen el espacio social de Villa Valle Verde, imprimen su sello en la problemática educativa, la cual adquiere los matices de las prácticas que caracterizan a esta comunidad.

El fenómeno central que aparece en este estudio, como *patrón* de acción de esta comunidad, es que ella resuelve sus problemas sociales mediante la ayuda y solidaridad mutuas, construyendo redes de apoyo entre los vecinos. Este fenómeno se acentúa más cuando la población percibe la ausencia o abandono de las instituciones en relación a sus demandas, generando canales de acción conjunta para dar solución a las urgencias. Este patrón que se reitera en la comunidad, se observa desde la constitución de la Villa, cuando los vecinos se organizan para mejorar las condiciones de vida y del espacio barrial, no obstante, en el documento de reconstrucción histórica de la Villa se rescata que esta *experiencia* ya se encontraba previamente a la llegada de los nuevos pobladores a Valle Verde, producto de la organización en los Comités Habitacionales, que debieron organizar a un gran número de personas para el logro de la casa propia:

Esta organización contaba con bastante experiencia cuando los pobladores llegaron a habitar la Villa. Tenía como dirigentes a Magali Concha, Verónica Herrera, María Bruna y otros, los que debieron organizar a una gran cantidad de allegados y conciliar la amplia cantidad de comités que se encontraban participando del proceso, provenientes de distintos lugares y sin historia común entre ellos (*Desde lo alto Valle Verde, nuestra historia* [s.f.], p. 15-16).

Llamaremos a este patrón de acción recurrente entre los vecinos de la Villa “prácticas comunitarias”. Téngase en cuenta que por *patrones* se entenderá aquí ciertos fenómenos “que representen lo que las personas dicen o hacen, solas o en compañía, en respuesta a los problemas y situaciones en los que se encuentran” (Strauss & Corbin, 2002: 142). Tales fenómenos nos dicen qué sucede aquí, cuál es el asunto medular que podemos develar en este estudio.

Reafirmando lo que se viene explicando, se descubre que la cooperación mutua y el trabajo comunitario eran acciones estratégicas de la comunidad para sortear las dificultades y las necesidades no resueltas por la institucionalidad, las cuales, inicialmente, estaban vinculadas al problema habitacional. Más adelante, a medida que los pobladores se fueron estableciendo, fueron surgiendo nuevas necesidades, frente a las cuales los vecinos adoptaron las mismas estrategias para resolverlas:

Ese espíritu de convivencia se refleja en situaciones tales como el cuidado mutuo de las viviendas o el apoyo que se organizaba –por pasajes o por cuadras– cuando una familia se encontraba pasando por dificultades económicas, enfermedades o cualquier otro momento complicado. Ya en esos primeros tiempos ese espíritu de comunidad se inculcó entre los vecinos, especialmente entre los de más edad, como una herramienta útil para mejorar sus condiciones de vida y mejorar su entorno (Desde lo alto Valle Verde, nuestra historia [s.f.], p. 22-23).

Tenemos ideas similares [con la otra profesora] y la vocación de trabajar por la comunidad, sin fines de lucro. Porque llevamos años trabajando sin sueldo, y eso no es lo que nos mueve, lo que nos mueve a nosotros, en realidad, es sacar adelante la comunidad, la Villa, la población, gente que quiere seguir adelante.

[E4. N°22. Profesora del Proyecto Educativo.]

Al resaltar estas prácticas comunitarias como fenómeno que se reitera en esta comunidad, no pretendo dar por sentado “lo comunitario”, a modo de un *a priori*, como si fuese posible

transponerlo a toda dinámica barrial y a todo vínculo entre pobladores. No interesa aquí hacer de lo comunitario un arquetipo teórico que nos impida ver la riqueza del encuentro entre los vecinos participantes en este Proyecto Educativo. Más bien, interesa destacar cuáles son los *escenarios* que los pobladores instalan en torno a este Proyecto:

Hay mucha gente que no sabe leer ni escribir, porque no han tenido el agrado de tampoco de vivir este momento que nosotros estamos haciendo, a mí me ha costado ene estudiar, he sacado mis cursos así, yo tuve hasta séptimo porque después me embaracé, tuve que criar a mi hijo... y de ahí volví a estudiar, terminé mi octavo.

[GF2. N°128. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

La idea a través de este proyecto de que ellos logren sacar la enseñanza básica, la media y después un convenio, como yo te decía, con estudios técnicos o superiores, y la idea es que ellos mismos después que terminen puedan entregar aunque sea un año a la comunidad, que ellos puedan devolver lo que a ellos se les dio, porque así se enriquecen y le va a servir a los otros alumnos, porque ellos van a ver la experiencia: “yo también empecé así, tenía miedo, me costaba, pero pude hacerlo”, porque creo que nadie aprende más cuando tú das testimonio de lo que aprendiste, es la mejor enseñanza, porque ven ahí palpable de que si... si ella pudo, por qué yo no.

[E1. N°82. Profesora del Proyecto Educativo.]

Pues bien, ¿cómo surge lo comunitario? ¿Qué hizo que este proyecto llegara a ser un proyecto comunitario, más allá de las intenciones de algunos individuos? Partiendo por el principio, a saber, cómo se conforma este Proyecto Educativo. Los datos muestran que éste se constituye como un espacio que les permite a las personas adultas terminar sus estudios. Con esto se pretende iluminar que los estudiantes se integraron al proyecto por motivos individuales, movilizados por su interés de terminar su escolaridad interrumpida por diversas razones: por falta de colaboración o conocimiento en la familia, por la llegada de un hijo, entre otros, tal como señalan en los testimonios sobre su experiencia de “volver a

estudiar”. Se puede decir que los sujetos no actúan en base a una *télesis* (intención), sino que hombres y mujeres tienen intereses.

¿Pero qué pasa cuando las expectativas individuales se encuentran con un conjunto de prácticas que son colectivas? Es decir, estas prácticas no habrían sido previstas o buscadas *per se*, en el sentido de que las y los adultos no se hicieron parte del proyecto movidos por esta finalidad, menos aún si consideramos que coexistimos en una sociedad individualista.

Si, evidentemente, ninguna de esas necesidades individuales constituye un Proyecto “Comunitario”, entonces ¿cómo se desarrolla el espacio educativo de manera que pueda dar lugar a prácticas comunitarias que superen los intereses individuales? ¿Qué sucedió en el proceso para que surgiera lo comunitario?

Pues bien, al indagar en factores que han motivado a los adultos a asistir a las clases y formarse en la sede vecinal, las explicaciones llegan a la importancia del vínculo, del apoyo mutuo, condiciones que, a juicio de los sujetos, favorecen el proceso educativo:

Yo creo que los motiva el grupo que hay, lo que más los motiva es estar juntos con otros, con sus pares, porque la gran mayoría de ellos son su casa y su trabajo, no tienen mayor actividades. Uno que otro participa a lo mejor en la JJ.VV., pero en general ellos son muy eh... su casa, su trabajo, en cambio ahí echan la talla, conversan, se conocen, algunos se enamoran, entonces eso que los motiva a ellos, por una parte es eso, y por otra parte también yo creo que nos ven a nosotras que también estamos motivadas, mientras nosotros no bajemos las manos ellos también se motivan...

[E1. N°84. Profesora del Proyecto Educativo.]

Yo creo que para ellos es más como una familia, más que amigos en el colegio, ellos son más unidos que eso. Al ser así yo creo que ellos se apoyan mucho más, ellos aprenden mucho más, porque tienen la confianza entre ellos de poder

consultarse las cosas. En cambio cuando uno está en el colegio no po', cuando está en el colegio uno ya si no aprendió "¿cómo le voy a preguntar a mi compañero?". Igual hay como más desunión en el colegio que en algo así que son todas personas conocidas, todos se van a dejar, se van todos juntos para la casa. Entonces es más la unión que hay entre ellos, que entre compañeros en el colegio.

[E3. N°56. Profesor del Proyecto Educativo.]

Finalmente, las necesidades individuales devienen en prácticas comunitarias, esto queda cristalizado en la cualidad del vínculo que permite ser, a la vez, compañeros de clase y vecinos, tal como advierten los educadores. Y también se advierte cuando los sujetos parecen haber 'descubierto' algo en este espacio social que no pretendían encontrar:

En grupo como que... a sacar la voz aprendemos... a sacar la voz en grupo. Porque hay cosas que uno piensa que... uno dice "lo pienso yo no más, no hay más", pero si nos juntamos en grupo y empezamos a conversar, viendo too, todos pensamos lo mismo.

[GF2. N°92. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

nunca va a llegar un vecino "ahh ¿usted quiere estudiar?", nadie po', si el que quiere estudiar tiene que estudiar por las de uno, o si tiene la suerte así como me pasó a mí, que una amiga me consiguió, una compañera que tenía, el estudiar, igual púe llegar por la amiga... Sería bueno tener así personas o conoció'... [...] que lo aconsejaran estudiar... [...] igual e weno tenel amigo o un compañero de tra'ajo que te diga "estudia huacho porque te superí" o "seai algo má' en la vida" una cosa así...

[GF1. N°165. Estudiante adulto de Enseñanza Básica.]

Yo encuentro que no es educarlos [a los vecinos], yo creo que hay una retroalimentación ahí, ellos ya son educados. [...] A qué le llaman los demás educación, me parece a mí que es un acto esencial que cumple el ser humano para

adquirir contenidos que son herramientas que son fundamentales para desenvolverte en nuestro hacer. Pero yo encuentro que la retroalimentación yo he aprendido mucho de ellos, que los vecinos son personas maravillosas, con distintas cualidades.

[E4. N°88. Profesora del Proyecto Educativo.]

De acuerdo a lo que se viene planteando en torno a cómo se gesta lo comunitario en este proyecto, diríamos que tanto estudiantes como educadores atribuyen un sentido relevante en el proceso a los vínculos que han ido construyendo los alumnos entre sí, y también éstos con los profesores. La idea de “familia” y de “unión” entre pares que posibilita esta propuesta educativa, me permitió configurar el concepto de “*vecinos-compañeros*” como categoría que nos permite evocar el arraigo y la identidad con un territorio, dentro del cual surge un lazo diferente, pero que acentúa esa unión en torno a un problema común relacionado con lo educativo. Este constructo, nos permite visualizar cómo los sujetos ‘descubren’ en lo educativo una manera diferente de habitar ese espacio común, de reconocerse como partes de un territorio y como sujetos que enfrentan problemas comunes.

Considerando el contexto social más amplio en el que está inscrito este fenómeno de estudio, en el que se cruza la lógica neoliberal y la neo-centralista -desencadenados a partir de la dictadura militar-, los cuales han mermado el tejido social haciendo del ‘individuo’ un estandarte, principio y fin de nuestras acciones, el concepto propuesto de *vecinos-compañeros*, como uno de los resultados principales de esta investigación, permite iluminar que los vínculos son posibles en una sociedad donde éstos han sido debilitados. La importancia de este concepto reside en su potencial social para construir una vía posible para “desandar el camino de la modernización individualista”:

La ‘vecindad’ era un lazo social que integraba a toda la familia y todos los aspectos de la vida. Reunía en sí, por ello, a la vez, la legitimidad y el ‘poder soberano’. Históricamente, ningún otro vínculo ha comportado la socialidad en tal grado de profundidad e integralidad; ni, tan directamente, la fuente del poder. (Salazar et. al., 1999: 264-265).

Por esta razón, en sentido amplio, se puede decir que el vecino-compañero es un agente estratégico para la construcción de comunidad y su *empoderamiento*. Y en un sentido más delimitado a nuestro fenómeno, la condición de ser vecinos/as-compañeros/as favorece la solución de dos aspectos: por un lado, fortalece los lazos entre vecinos, ayuda en la construcción de barrio, una necesidad que se visualiza como importante para esta comunidad, considerando su historia local y las condiciones micro-estructurales descritas en el primer apartado de este análisis; por otro lado, ésta condición haría más amable el volver a estudiar, en el sentido de que, en un espacio formal como la escuela, los problemas educativos se reducen al logro de los aprendizajes en el marco de relaciones interpersonales más distantes:

Yo creo que sería bueno que [el Proyecto] se masificara en todas las comunas. Porque como le decía... más unión entre las personas, se conocen más. Entonces poder llegar como “ya, te invito a mi casa”..., “ya po’, vamos a tu casa”. Entonces es más de familia el proyecto, que poder ir al colegio: “ya aprendí y ya”. Yo creo que sería más de interés de las personas que estuviera en todas las comunas, del Estado así... yo creo que se interesarían las personas de poder aprender así.

[E3. N°62. Profesor del Proyecto Educativo.]

Siempre busqué a nivel de Juntas de Vecinos, así que estuvieran impartiendo clase cerca de la casa, para no tener que salir, porque me ahorro la micro, el tiempo está acorde a mis tiempos y por eso, siento que me acomoda...

[GF2. N°37. Estudiante adulta de Enseñanza Media]

Ligado a este sentido de comunidad y al lazo de la vecindad, se configura también un concepto de educación bastante enriquecedor para los pobladores. La educación en su sentido *comunitario*, es uno de los significados emergentes en torno a la educación y el que constituye un hallazgo importante de este estudio, que refuerza el patrón que se identifica como característico de las prácticas de los vecinos de la Villa:

me gusta ver mucho cómo los vecinos aprenden, y ver que ahora ellos me dicen pucha... “puedo leer mi contrato de trabajo”, “puedo saber lo que me dicen”, “ya entiendo otras cosas”, se pueden defender.

[E1. N°52. Profesora del Proyecto Educativo.]

Por qué no replicar esto, por qué no decir sabí que la educación no es solamente... es estar en una sala de clases y aprender ciertos contenidos, sino que también va a... aprender a socializar, a compartir esos espacios, deben ser compartidos por todos nosotros. Esa sede comunitaria que está ahí, por qué ocuparla solamente para hacer ciertos talleres, que no me parece malo, todo lo contrario. Pero no estar en un lugar por estar, sino que estar ahí y aprovechar al máximo. Al compartir con mi vecina, yo conocí a mi vecina y no tengo idea cómo se llamaba, pensé que la conocía, porque vivía al lado, porque tenía hijos, pero yo no sabía que cocinaba súper rico, como preparaba los queques. O a mi vecino, que era tan gracioso, contaba tantos chistes, era entretenido o que tuvo una vida pésima y que hoy por hoy tiene lo que tiene, [...] experiencias así, que vamos prejuizando a la gente, y eso nos ayuda a crecer.

[E4. N°60. Profesora del Proyecto Educativo.]

Entendí que la educación no se da precisamente entre cuatro paredes, sino que puede estar en cualquier espacio, donde están las ganas y un buen guía, se puede.

[E4. N°90. Profesora del Proyecto Educativo.]

En esta misma línea son interesantes las menciones que hace una de las educadoras sobre el sentido de educar y la necesidad de compromiso que requiere, a su entender, esta labor. Así cuando se le pregunta cuál es su sentido para educar a los vecinos, relata que “le viene de su abuelo”, quien fuera “profesor normalista”:

...yo veía, a través de las fotos y de las experiencias que me contaba mi abuelo de aquellos años, que ya se querían hacer cambios en la educación. Él fue profesor normalista [...] y yo ahí notaba la diferencia: el profesor de la Escuela Normal era

más humano, el normalista estaba internado para estudiar, convivía, conocía la práctica –ellos hacían la práctica durante el primer año-... convivían con los colegios rurales, trabajaba... convivía con los niños, ayudaban en la huerta, aparte de hacer la clase, o sea, ¡vivían!, entonces era otro tipo de experiencia, la educación era distinta.

[E1. N°66. Profesora del Proyecto Educativo.]

[...] él me contaba cómo era en ese tiempo y me decía que cuando trabajaba en el sector rural, si había que meterse al barro se metían al barro, si había alguien enfermo en la noche, allá partían con el niño a la posta y si era muy lejos el sector rural de alguna forma tenían que asistirlo.

[E1. N°68. Profesora del Proyecto Educativo.]

Junto con este sentido comunitario, se rescata como una propiedad importante de esta modalidad educativa, la autonomía, que la enriquece y potencia. A decir de Pinto et. al. (1999: 133) “el afán de autonomía puede interpretarse también como una forma que los sujetos populares utilizan para ‘descolgarse’ de la modernidad, buscando alternativas de desarrollo que privilegien la autogestión en detrimento de la alienación laboral”. Así, una de las estudiantes defiende:

Aquí nosotros somos nuestros propios agentes, por horario, en responsabilidad.

[GF2. N°49. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Desde este ángulo se comprende por qué a pesar de las críticas por “falta de apoyo” para mejorar las condiciones materiales y pedagógicas del Proyecto, se reconocen ciertas bondades propias de esta modalidad educativa. Al parecer resulta más acorde a la realidad sociocultural y a las características psicosociales de los estudiantes adultos y adultas. Asimismo, la última cita apuntada sintetiza una idea importante en este estudio, pues en el Grupo Focal N°2, el más numeroso que se realiza, las y los estudiantes toman conciencia de que aún cuando reconocen desinterés y falta de apoyo educativo en su Proyecto por parte

de las entidades gubernamentales, hay, en contrapeso, mayor libertad para realizar la nivelación de estudios.

La autonomía aparece, entonces, como una valoración positiva del proceso. Desde el punto de vista de las y los estudiantes, se destaca que el proyecto brinda dinámicas de funcionamiento más acordes a sus tiempos y a sus responsabilidades como adultos, constituyéndose incluso, en algunos casos, como *la* alternativa más idónea para nivelar los estudios, destacando el fácil acceso y la flexibilidad horaria, a diferencia de un colegio que exige dedicación total. Por su parte, los educadores destacan la autonomía como una finalidad formativa y la libertad para realizar las actividades sin ningún tipo de control, porque la educación de adultos sería, por decirlo así, “tierra de nadie”:

Por qué me gustan los adultos, allí con los adultos tú puedes hacer cosas, porque trabajai' con ellos sin que nadie te esté diciendo lo que tienes que hacer, tenemos el decreto 236, no cierto, hacemos la planificación, todo en orden, pero tenemos que hacerlo solos, porque no hay ninguna entidad, el Ministerio de Educación no se preocupa por la Educación de Adultos. Y ni siquiera nos capacitan, o sea, por último, decir... que estas personas que están trabajando con ellos capacitémosla, pero nada.

[E1. N°72. Profesora del Proyecto Educativo.]

El objetivo en especial era que ellos fueran más autónomos, aparte de que a mí me gusta enseñar, lo otro es que ellos fueran más autónomos, que aprendieran que tenían derechos, que eran ciudadanos, que tenían derechos, que podían reclamar.

[E1. N°52. Profesora del Proyecto Educativo.]

Es muy bueno que existan estos cursos que hay, exámenes libres que se llaman, es bueno, una alternativa que tiene uno, si no yo creo que no hubiese estudiado, o no sé... porque me complicaba demasiado... igual salía a las diez y media, esperar la micro, no pasaa nunca, un cuarto pa' las 11, se puso... lloviendo un día, lloviendo, lloviendo fuerte, esperando la micro, ni un colectivo, no pasaa ni una. Al otro día 5 y

media de la mañana levantarse... no si es complicado igual, aquí uno estudia aquí mismo, a la vuelta de la casa.

[GF2. N°51. Estudiante adulto de Enseñanza Media.]

Aquí nosotros tenemos la facilidad de venir tres veces a la semana, es más... es más nuestro esfuerzo de estudiar en la casa, porque en el colegio yo veía a mi hermana con carpeta, con power point, que maqueta... entonces era muy difícil, es muy difícil estudiar en un colegio.

[GF2. N°56. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Las y los estudiantes justifican su elección de ese espacio social para completar sus niveles educativos, agregando a las bondades de la autonomía el hecho de que los establecimientos tienen una mayor exigencia que excede lo que ellos y ellas pueden rendir, debido a sus rutinas de trabajo tanto en el hogar como fuera de él. Así, algunas explicaciones para esta preferencia aluden a la cercanía y a un ritmo menos estresante que el de un Colegio y uno de los educadores va más allá señalando que, a su juicio, sería también por la “vergüenza” de no saber o el enfrentarse a algo que desconocen en un contexto ajeno:

Ir a un colegio ya significa la entrada a las seis y media, quiere decir que de la casa ya tenemos que estar saliendo como veinte para las seis, para llegar al colegio y estar a la hora que corresponde, y de ahí estar hasta las once de la noche, entonces a qué hora vai a llegar a la casa, qué significa eso: que cuando llegue mi esposo o mi hijo no voy a estar en la casa para servirles, se puede decir; [...]. Mis compañeros también que se les hacía difícil porque del colegio tenían que irse a trabajar, entonces eso los estresaba mucho y aquí no porque aquí uno tiene ese horario, y aparte que si... es voluntad de uno, o sea si uno quiere superarse más y “pasar el curso”, se puede decir, si quiere estudia si quiere no estudia, en el colegio no, porque en el colegio le exigen a uno; y las notas, porque ponen nota, por cada cosa es nota que le ponen a uno, aquí no, porque estudiamos, la profesora tiene la voluntad de enseñarnos, y no nos pone nota ya... igual nos evalúa, tamos bien o

tamos mal, es menos exigente estudiar así... libre, se puede decir, que en un colegio, ya en un colegio sería demasiao extremo, demasiao, y pa' nosotras que somos dueñas de casa, es difícil, una porque algunas tienen niños chicos y el marido y toas esas cosas así... por eso encuentro que este proyecto es súper bueno que queda cerca de la casa y podamos venir.

[GF2. N°48. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

Yo considero que ellos no iban a un colegio o algo así porque les daba vergüenza, porque quizá, porque ellos no sabían tantas cosas les daba vergüenza ir a un colegio. Y acá hay un ambiente más amigable, más de familia, y poder enseñarles aquí para que ellos rindieran sus pruebas y les fuera bien en las pruebas y no llegarles y pasarles un papel que ellos no habían estudiado nunca, yo creo que era el mejor apoyo para ellos, poder enseñarles acá desde un principio...

[E3. N°32. Poblador y Profesor del Proyecto Educativo.]

Yo me inscribí en el colegio en marzo, allá en Bueras de Maipú, no, Bernardo O'Higgins, que está en Segunda Transversal con 5 de Abril, pero con los turnos de noche andaba con la cabeza así media... (llevándose las manos a la cabeza) no pude, tenía que irme volando de ahí... del Colegio irme a trabajar, así que supe que había aquí exámenes libres que se dan, igual se estudiaba pero ya era mucho menos que allá, menos horas, yo má' o meno el año ochenta y... no po' '78, año, que no estudio, ahí saqué el octavo, no po', saqué el séptimo, y después adulto me compré una moto y no tenía octavo y ahí me inscribí en el Ministerio me mandaron a hacer una prueba... el 2008 ahí saqué el octavo...

[GF2. N°25. Estudiante adulto de Enseñanza Media.]

Aparte de haberlo elegío por el tiempo y la cercanía, es porque yo vi a mi hermana que también salió del cuarto medio el año pasao, y estuvo estudiando en el... que está ahí en [la calle] Segunda, que entraba a la seis y media y ella llegaba aquí a ayudar en la botillería que tiene mi mamá llena de cuadernos con tareas, entonces

dije yo –miraba–, dije no, así no me la voy a poder, decía yo, y aparte por el horario porque tanta materia con el poco tiempo que tengo, yo soy dueña de casa igual, ayudar a mi mamá y a mi hija, entonces no es mucho el tiempo que tengo

[GF2. N°40. Estudiante adulta de Enseñanza Media.]

De acuerdo con las explicaciones de las y los estudiantes, se puede inferir que la Escuela no está pensada sino para aquellos que tiene como única responsabilidad el estudiar, es decir, estaría dirigida a los niños y jóvenes, pero no para las personas adultas, quienes ya cuentan con una estructura mental definida y una trayectoria de vida al margen de la sistematicidad a que obliga la educación formal. La escuela tampoco ofrecería algún tipo de fase propedéutica para aquellas personas que durante años, e incluso décadas, han dejado de estudiar. Tales dificultades alejarían a estas personas a buscar en esta institución una oportunidad para de una vez terminar con lo que hace tiempo ya abandonaron.

De algún modo la Escuela estaría hecha para “moldear” a las nuevas generaciones, modalidad en la que los sujetos populares no siempre quieren entrar, y tal como estos sujetos se resisten buscando formas y caminos que se ajusten a *su* manera de vivir la vida. Así el Estado y sus instituciones avanzan absorbiendo y sumando vidas a la corriente de sus objetivos, mientras algunos sujetos deciden nadar contra la corriente o simplemente restarse a ese proyecto ajeno.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

1. Principales hallazgos de la presente investigación.

Bajo la premisa de que “comprender la cultura de un pueblo supone captar su carácter normal sin reducir su particularidad” (Geertz, 2003: 27), cuando comencé con la indagación en torno al objetivo central, referente a los sentidos que otorgan a la educación los sujetos participantes de este Proyecto Educativo Comunitario, intenté reconocer las prácticas más distintivas de los vínculos que constituían a la comunidad, para más adelante escudriñar en algo que pudiese destacarse como novedoso dentro de la cotidianidad de las dinámicas de los pobladores de Villa Valle Verde.

Entre estas prácticas distintivas que dan forma a las interacciones sociales entre los vecinos y vecinas participantes de esta iniciativa, y que corresponden a sus *patrones* de acción, se destacan las relaciones de intercambio, colaboración y solidaridad. Lo difícil y trabajoso que fue para ellos y ellas poblar la Villa y “empezar de la nada”, los hizo valorar el apoyo y la ayuda mutua para hacer frente entre todos lo que podría haber sido más adverso aún, o incluso imposible de sobrellevar, en solitario. Por lo mismo, los sujetos asignan un valor importante a lo que nace de la dificultad, porque, a su entender, serían logros más reales que aquellos que se obtienen de manera fácil o inmediata. La adversidad permite mejorar y crecer, pero también dimensionar en toda su magnitud lo que significa lograr un objetivo, el esfuerzo que requiere:

Cuando uno opta a un proyecto y el proyecto tiene dificultades, es porque está dando buenos resultados, porque cuando, a lo mejor, todo está como en un vaso de leche, es porque algo pasa, es mejor la adversidad porque así yo mejoro, me pongo más metas, objetivos para mejorar, porque la adversidad en eso consiste.

[E1. N°86. Pobladora y Educadora del Proyecto]

Yo creo que hay personas que llegan a las alturas, porque han tenido mucho dinero, sus papás los... ¡uf! los han ayuda'o mucho y han llegao fácil a ser profesionales, pero a la vez no han valorao nada, no han valorao nada, se valora más cuando uno empieza de la nada.

[GF1. N° 195. Estudiante adulta de Enseñanza Básica]

El establecimiento de redes y las prácticas comunitarias pueden interpretarse también como una forma de sortear la adversidad, de contrapesar la desigualdad de poder y de llenar los vacíos del sistema. Así como las y los vecinos se unieron para hacer de la Villa un lugar habitable, para exigir al Municipio lo mínimo necesario para la subsistencia y para sobrevivir al aislamiento que caracterizó inicialmente a la población, así las y los vecinos se unieron para satisfacer sus necesidades educativas, en una forma que se ajustase a su realidad. Recogiendo esta experiencia, puede entenderse por qué los sujetos valoran más a las personas y sus procesos por sobre los resultados, destacando algunos que aunque no aprobasen las pruebas finales, están dispuestos a continuar aprendiendo y estudiando “por su cuenta”, avanzando de acuerdo a sus propias metas y posibilidades en su proceso educativo.

De ahí que pueda entenderse por qué el concepto de “vecinos-compañeros” constituye el principal hallazgo de esta investigación y sintetiza el tema esencial de que trata este problema social y educativo sobre el que reflexionamos aquí. Bajo este constructo, se agruparon los sentidos que expresaron los entrevistados que apuntaban a un tipo de vínculo especial que se daba entre los pobladores participantes del proyecto, el cual reforzaba, en un nuevo contexto, las prácticas comunitarias de los sujetos.

En este escenario, se construyen dos tipos de significados en torno a la “educación” en consonancia con la situación macro y micro social:

Un concepto de educación que nace “desde arriba”.

En relación a la estructura social las y los participantes reconocen, por un lado, las “exigencias” que establece el sistema educativo para disminuir los índices de analfabetismo y así el país pueda competir internacionalmente; por otro, las condiciones que establecen las empresas y el mercado para optar a un trabajo “decente”. Desde estas condiciones macro-estructurales, los sujetos perciben la educación como una “imposición del sistema”, como una “obligación” para lograr un dominio básico de habilidades para acceder a otros beneficios y para tener el reconocimiento social. Como uno de los extremos de las variaciones de significados, un estudiante de Primer Ciclo Básico llega a afirmar que si no fuera requisito, “¿pa’ qué va a estudiar uno?” [GF3. N° 26. Estudiante adulto de Enseñanza Básica].

Sin embargo, a pesar de sentir esta imposición los sujetos critican que, paradójicamente, hay un desinterés por la educación de adultos. A decir de ellos, en la pobreza pasa lo mismo que en la educación, porque al pobre como al que no tiene su certificación se lo trata mal, pues “es parecido a no tener estudios, si no tienes estudio eres una persona que no vales nada, si tienes estudio te consideran más que una persona que no ha estudiado nunca” [GF4. N° 79. Estudiante adulto de Enseñanza Básica].

En términos generales, para ser justa con las apreciaciones de las y los participantes, diríamos que esta conceptualización de la educación obedece a una constatación de *hecho*, pero no a una definición ontológica (lo que *es*) ni normativa (lo que *debe ser*).

Un concepto de educación que nace “desde abajo”.

En tensión con la presión del sistema que dicen sentir los sujetos, emerge en la experiencia de educarse con los vecinos y vecinas una manera distinta de vivir el proceso educativo. Los profesores resaltan la importancia del compromiso de “sacar adelante a la comunidad”, más allá de que se cuente o no con los recursos, y de la “unión” se ha ido construyendo en el camino. Los estudiantes “descubren” que juntos toman conciencia de que les sucede lo mismo, que en la o el vecino hay alguien que puede ayudarles en su aprendizaje, que

ocupar los espacios comunes del barrio hace de este proceso algo más cercano, flexible y a la medida de las personas. Esta es la experiencia de gente que prefirió esto a la impersonalidad y la exigencia de los Colegios, donde lo único que importa es aprender, pero no *quien* aprende. El sentido comunitario de la educación que se rescata aquí, ilumina la importancia que tiene para ellos y ellas los lazos de colaboración y compañía en el aprendizaje y la necesidad de ser reconocidos por sus pares, como el lugar donde pueden ser personas de carne y hueso.

En medio de una época donde se instrumentalizan las relaciones y a las personas mismas, la categoría central de esta investigación muestra una posibilidad de reconstrucción de los vínculos sociales a través de un intercambio que no sigue la lógica del capital ni del individualismo moderno. “La socialidad en sentido pleno” (Salazar et. al., 1999) que recoge la categoría de *vecinos-compañeros* nos permite visualizar que aun cuando ha habido históricamente el interés autoritario de despojar a las bases ciudadanas de su poder, éste sigue ahí con ellas y se manifiesta en la decisión de asumir la responsabilidad de los asuntos públicos. Nuestro ser social sigue vivo, otro tipo de relaciones sociales es posible:

Un futuro más alentador en el desarrollo de la teoría del intercambio comprende que si bien es real la intensificación del proceso de instrumentalización de las relaciones sociales, en las sociedades industrializadas, por cuenta de la lógica del capitalismo, también es evidente la creación de otros tipos de intercambio entre los actores sociales para el mantenimiento y la integración en la vida social que no necesariamente se ejecutan con miras a obtener una ganancia (Valencia & Correa, 2006: 73).

2. Proyecciones de la investigación.

Expuesto lo anterior, se puede decir que una hipótesis fundamental en este estudio tiene que ver con lo comunitario. Este es un concepto importante en las Ciencias Sociales porque se

vincula con las relaciones humanas y con el poder. En Chile, hemos vivido un proceso histórico caracterizado por el cercenamiento del poder de las bases, que se podría resumir en dos procesos políticos claves: el Proyecto Moderno de Independencia a principios del siglo XIX, donde el poder comunal se trasladó hacia el Estado y, segundo, con la Dictadura Militar a partir de 1973 (Salazar et. al., 1999). Entre medio, lo que ha habido a decir de Salazar et. al. (1999) es un “silencio gubernamental” frente a las motivaciones de la ciudadanía para co-legislar y aparecer como verdaderos actores políticos. La lógica ha sido, por el contrario, la de negar y poner el cerco a la gente.

En el marco de estas tendencias centralistas que han empobrecido cívicamente a la sociedad chilena, lo comunitario, evidentemente no es algo dado de antemano, “el poder es una relación y como tal constituye un proceso social” (Montero, 2012: 41). Desde las reflexiones impulsadas en este trabajo, y aquí viene mi hipótesis, lo comunitario no corresponde a una sumatoria de individuos, sino que es una práctica constante que devela un *ethos*. Su valor social implica una diferencia cualitativa respecto de las organizaciones que carecen de estas dinámicas. Por ello, puede ser un aporte considerable realizar en el futuro investigaciones educativas que indaguen en el ejercicio de las prácticas comunitarias al interior de las organizaciones, ya que, como ya ha sido una práctica desmantelada, tiende a reproducirse la misma lógica de dominación y control del poder en las instituciones.

Como áreas por saber en materia de educación de adultos, recalcar la observación crítica de UNESCO (2015) respecto de la ausencia de estudios que realicen un seguimiento en el tiempo del proceso formativo a un grupo definido de sujetos. Esto podría incidir en una evaluación más seria de los reales avances en la reducción del analfabetismo y en la efectividad de los programas destinados a estos propósitos.

Por último, resaltar la visión de los entrevistados de que su experiencia educativa pueda replicarse en otros contextos para “que la educación llegue” a las personas. Este estudio suma a esa propuesta, pero sería necesario plantearse las condiciones de una educación barrial, porque si se observa críticamente la historia de la educación popular, a pesar de lo

que muchos creen, no siempre se desarrolló autónomamente. A decir de Salazar (1996), esta educación también ha sido instrumentalizada para responder a intereses de los gobiernos de turno y, por ende, muchos proyectos de este tipo han sido funcionales a esos requerimientos. Interesa, por tanto, que nuestros lectores puedan reflexionar sobre cuál de las modalidades de una educación barrial comunitaria puede ser más idónea, es decir, situarnos frente a la encrucijada de la autonomía o el patrocinio: si será mejor que proyectos como estos puedan optar al financiamiento para llevar a cabo sus iniciativas o si debiesen mantenerse al margen de esto para elaborar según su arbitrio la educación que necesitan. Cada opción tiene sus pros y sus contras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 24horas.cl TVN (2015, 4 de octubre). Presidenta Bachelet: “Iniciaremos en breve el camino de un proceso constituyente”. *24 Horas*. Recuperado el 17 de octubre del 2015 de <http://www.24horas.cl/politica/presidenta-bachelet-iniciaremos-en-breve-el-camino-de-un-proceso-constituyente-1805030>
- Alonso, L. (1995). Sujeto y Discurso: El lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. En: Delgado, J. & Gutiérrez, J. (Eds.). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales* (p. 225-240). Editorial Síntesis.
- Bourdieu, P. (2011). *Capital cultural, Escuela y Espacio Social* (2º Ed.). México: Siglo XXI Editores.
- Canales, M. (2006). El Grupo de discusión y el Grupo Focal. En Canales, M. (Ed.), *Metodologías de Investigación Social: Introducción a los oficios* (pp. 265-287). Santiago-Chile: LOM Ediciones.
- Cottet, P. (2006). Diseños y estrategias de investigación social. Estrategias cualitativas. En Canales, M. (Ed.), *Metodologías de Investigación Social: Introducción a los oficios* (pp. 185-217). Santiago, Chile: LOM Ediciones.
- Desde lo alto Valle Verde, nuestra historia* (s.f.).
- Emol.com (2011, 19 de julio). Presidente Piñera afirma que la educación “es un bien de consumo”. *Emol*. Recuperado el 4 de mayo de 2014 de: <http://www.emol.com/noticias/nacional/2011/07/19/493428/presidente-pinera-afirma-que-la-educacion-es-un-bien-de-consumo.html>
- Freire, P. (1996). *Política y Educación*. Trad. de Stella Mastrángelo, México, D.F.: Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*, Trad. de Jorge Mellado, México: Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H. (1998a). Subjetividad e intersubjetividad, sujeto y persona. En H. Gadamer, *El giro hermenéutico* (pp. 11-26). Trad. Arturo Parada. Madrid: Cátedra.

- Gadamer, H. (1998b). Fenomenología, hermenéutica, metafísica. En H. Gadamer, *El giro hermenéutico* (pp. 27-37). Trad. Arturo Parada. Madrid: Cátedra.
- García de la Huerta, M. (2013). Andrés Bello: “intelectual orgánico” de la república conservadora. En Ossandón, C. & Ruíz, C. (Coord.). *Andrés Bello, Filosofía pública y Política de la letra* (pp. 147-159). Fondo de Cultura Económica.
- Geertz, C. (2003). Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura. En Geertz, C. *La interpretación de las culturas* (p. 17-40). Barcelona, España: Gedisa.
- Ghiso, A. (2006). Rescatar, descubrir, recrear. Metodologías participativas en investigación social comunitaria. En Canales, M. (Ed.), *Metodologías de Investigación Social: Introducción a los oficios* (pp.349-377). Santiago-Chile: LOM Ediciones.
- Goffman, E. (2006). *Estigma: la identidad deteriorada*, Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores.
- Habermas, J. (2010). Conocimiento e interés. En *Ciencia y técnica como “ideología”* (7° Ed.). Trad. Manuel Jiménez Redondo y Manuel Garrido. Madrid: Técnos.
- Hernández, G. (2009). *Impactos de un Taller de Alfabetización de adultos en la vida cotidiana de sus participantes*. Tesis para optar al grado de Magíster en Antropología y Desarrollo. Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Herrera, J. (2012). Pertinencia de la filosofía hermenéutica para las ciencias sociales. En J. Herrera, *La comprensión de lo social: horizonte hermenéutico de las ciencias sociales* (pp. 99-158). Editorial académica española.
- Horkheimer, M. & Adorno, T. (1998). *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos* Madrid: Trotta.
- Iturrieta, F. (2010). *Participación social y decisión: sentidos y expectativas en torno a la participación en dirigentes de Villa Valle Verde y Valle Esperanza I, luego de la intervención del Programa Quiero mi Barrio*. Tesis para optar al grado de Magíster en Psicología, mención Psicología Comunitaria. Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En Moscovici, S. (Ed.) *Psicología social* (pp. 469-494). (Vol. II). Trad. de David Rosenbaum, España: Paidós.

- Kaufmann, J. (2003). Sobre el método. En Kaufmann, J. *La mañana siguiente. Cómo nace una historia de amor* (pp. 301–305). Gedisa.
- Kremerman, M. (2007). *Radiografía del financiamiento de la educación chilena: diagnóstico, análisis y propuestas*. Recuperado el 10 de octubre de 2015 de: http://www.opech.cl/inv/investigaciones/Kremerman_Radiografia_Financiamiento_Educacion.pdf
- MINEDUC (2015). Misión Ministerio de Educación de Chile. Recuperado el 17 de octubre de 2015 desde MINEDUC, Sitio web: http://www.mineduc.cl/contenido_int.php?id_contenido=19775&id_portal=1&id_seccion=4191
- Mistral, G. (1931). Conversando sobre la tierra. En Céspedes, M. (1978). *Recados para América. Textos de Gabriela Mistral* (p. 94-99). Santiago, Chile: Co-edición Revista Pluma y Pincel e Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz.
- Montero, M. (2012). *Teoría y Práctica de la Psicología Comunitaria. La tensión entre Comunidad y Sociedad*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Mucchielli, A. (1996). *Diccionario de métodos cualitativos en ciencias humanas y sociales*. Madrid: Síntesis.
- OECD (2015). *Todos juntos. ¿Por qué reducir la desigualdad nos beneficia?* Recuperado el 18 de octubre de 2015 desde OCDE, Sitio web: <http://www.oecd.org/chile/OECD2015-In-It-Together-Highlights-Chile.pdf>
- Ouane, A. (2009). Educación de Adultos para un futuro viable: implicaciones para todo lo que es financiación y políticas. *Revista Educación de Adultos y Desarrollo (EAD)* (73). Recuperado el 27 de septiembre de 2015 desde: <http://www.dvv-international.de/es/educacion-de-adultos-y-desarrollo/ediciones/ead-732009/presentaciones/educacion-de-adultos-para-un-futuro-viable-implicaciones-para-todo-lo-que-es-financiacion-y-politicas/>
- Palomera, E. (2007). *Gestión participativa y formación permanente: una propuesta para la calidad en educación de jóvenes y adultos*. Tesis para optar al grado de Magíster en Educación, mención Currículum y Comunidad Educativa. Universidad de Chile, Santiago, Chile.

- Pinto, J., Candina, A. & Lira, R. (1999). El sujeto popular. En G. Salazar & J. Pinto (Eds.), *Historia contemporánea de Chile. Actores, identidad y movimiento* (Vol. II) (pp. 93-136). Santiago, Chile: LOM.
- Ricoeur, P. (2004). Aporías de la experiencia del tiempo. El libro XI de las *Confesiones* de san Agustín. En P. Ricoeur. *Tiempo y narración. Configuración del tiempo en el relato histórico* (Vol. I) (5° Ed.) (pp. 41-79). Trad. de Agustín Neira. México, D.F.: Siglo XXI Editores.
- Rogers, C. (1981a). Algunas hipótesis acerca de la posibilidad de facilitar el desarrollo personal. En C. Rogers. *El proceso de convertirse en persona. Mi técnica terapéutica* (pp. 39-45). Barcelona: Paidós.
- Rogers, C. (1981b). La persona que surge: nueva revolución. En Rogers, C. & Rosenberg, R. (Eds.) *La persona como centro* (pp. 231-250). Barcelona: Herder.
- Rogers, C. (1989). Poder o personas: dos tendencias en educación. En C. Rogers. *El poder de la persona* (pp. 47-55). México, D. F.: El manual moderno.
- Salazar, G. (1996). Las avenidas del espacio público y el avance de la educación ciudadana. Recuperado el 4 de septiembre de 2015 desde:
http://www.archivochile.com/Ideas_Autores/salazarvg/salazarvg0015.pdf
- Salazar, G., Mancilla, A., & Durán, C. (1999). Comunidad, gobierno local, participación. En: G. Salazar & J. Pinto (Eds.), *Historia contemporánea de Chile. Estado, legitimidad, ciudadanía* (Vol. I) (pp. 263-311). Santiago, Chile: LOM.
- Salazar, P. & Herrera, J. (2015, 20 de enero). El análisis estadístico de la OCDE sobre la educación preescolar y escolar en Chile. *La Tercera*. Recuperado el 17 de octubre de 2015 de <http://www.latercera.com/noticia/nacional/2015/01/680-613356-9-el-analisis-estadistico-de-la-ocde-sobre-la-educacion-preescolar-y-escolar-en.shtml>
- Salgado, A. & Pulgar, L. (2006, 8 de Septiembre). Gabriel Salazar. El historiador de los de abajo. *Punto final*, p. 4-5.
- Sartre, J. (1973). *El existencialismo es un humanismo*. Trad. Victoria Prati de Fernández. Buenos Aires. Recuperado el 31 de octubre de 2015 desde:
https://www.ucm.es/data/cont/docs/241-2015-06-16-Sartre%20%20El_existencialismo_es_un_humanismo.pdf

- SECPLA (2013). *Diagnóstico Comunal de Maipú*.
- Sepúlveda, N. (Director). (2008). Quiero mi barrio Maipú Parte 1 [Video-documental youtube]. Chile. Recuperado el 4 de mayo de 2014 de:
<http://www.youtube.com/watch?v=WbCptB8p-bA>
- Silva, A. (1976). Paulo Freire: una educación para la liberación. *Revista de Educación*, Madrid, (242), 87 – 96. Recuperado el 18 de octubre de 2013 de:
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/1976-242/re24206.pdf?documentId=0901e72b8181e396>.
- Simmel, G. (1939). El pobre. Digresión sobre la negatividad de ciertas conductas colectivas. En Simmel, G. *Sociología. Estudios sobre las formas de socialización*. Trad. de J. Pérez Bances (p. 57-94). Buenos Aires, Argentina: Espasa Calpe.
- Strauss, A. & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Trad. Eva Zimmerman. Medellín: Editorial Universidad de Antioquía.
- Tiana, A. (1991). La Educación de Adultos en El Siglo XIX: Los Primeros pasos hacia la constitución de un nuevo ámbito educativo. En *Revista de Educación* N°294 (pp. 7-26). Recuperado el 4 de septiembre de 2015 de:
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre294/re29401.pdf?documentId=0901e72b813576a4>
- Touraine, A. (2012). *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes* (2° Ed.), Trad. de Horacio Pons. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.
- UNESCO (2015). *La Educación para Todos, 2000-2015: Logros y desafíos*. París, Francia: Ediciones UNESCO.
- Valencia, F. & Correa, A. (2006). Ayuda mutua e intercambio: hacia una aproximación conceptual. En *Revista Científica Guillermo de Ockham* [en línea] 2006, 4 (Julio-Diciembre). [Fecha de consulta: 27 de noviembre de 2015]. Disponible en:
 <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105316853006>> ISSN 1794-192X
- Vergara, J. (2012). La concepción de la educación de Hayek y Friedman. En *Diálogos de pensamiento crítico*, Coedición de la Universidad del País Vasco, San Sebastián, España; con la Universidad de Chile, Santiago de Chile.

Zemelman, M. & Jara, I. (2006). *Seis Episodios de la Educación Chilena, 1920-1965*, Santiago, Chile: Ediciones Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile.

ANEXOS**TRANSCRIPCIONES DE LAS ENTREVISTAS Y GRUPOS FOCALES****Encuentro N° 1: Entrevista en profundidad N° 1 (E1).**

| | |
|----------------------------------|--|
| Informante | Educadora del Proyecto, pobladora de Villa Valle Verde y Dirigente Social. |
| Fecha | 12 de julio de 2014. |
| Lugar de Entrevista | Casa de la Educadora. |
| Duración de la Entrevista | 01:23:45 |

01. Entrevistadora: Me gustaría que como esta entrevista es para un trabajo de investigación sobre este proyecto comunitario que han emprendido en función de los intereses y las necesidades educativas de los vecinos, me gustaría que te presentaras y nos contaras quién eres tú, cuál es tu historia dentro del barrio y avanzando un poco que nos contaras como es que te llegaste a perfilar como una profesora... reconocida como profesora aquí en la Villa...

02. Entrevistada: Bueno, primero que nada, mi nombre es Francisca Javiera Seguel Rojas, vivo aquí desde el año 92 ya... y cuando nosotros llegamos acá era todo un peladero, habían puras chacras, parcelas y nos entregaron unos sitios y ahí ese año 92 nos empezamos a organizar con lo que tenía que ver con la seguridad, no cierto, cuidar nuestras casas, los niños y siempre nos organizamos como grupo, como Villa nos organizamos porque estábamos muy carentes de muchas cosas: no teníamos locomoción, no teníamos caminos, estaban recién colocando los empalmes, teníamos agua pero... eran puros caminos de tierra, ya, entonces era difícil para, en especial para las vecinas que tenían niños que iban en el colegio, porque aquí los colegios no quedan muy cerca, todos estaban como bien a tras mano...

03. Entrevistadora: ¿y esto eran tomas? O eran terrenos que fueron dados para...

04. Entrevistada: No. Estos fueron los últimos terrenos que entregó el Alcalde de aquel año en Maipú. Fueron los últimos terrenos que entregó el SERVIU aquí en la comuna de Maipú, lo que sí como estábamos tan como en la periferia de Maipú éramos como tierra de nadie, como limitamos con Cerillos en la avenida eh... el Alcalde de Maipú con el SERVIU nos entregaron el terreno, postulamos con la libreta como todo subsidio y empezamos a pagar los dividendos, pagamos aproximadamente dos años de dividendos y después esa deuda se condonó, ya..., en ese tiempo estaba el gobierno de Patricio Aylwin, y él condonó las deudas y pagamos una cierta cantidad y quedó saldado el terreno, el sitio, un sitio con baño y cocina no cierto, luz y agua, alcantarillado, nada más, y nosotros teníamos

que instalar el resto... autoconstrucción, entonces llegamos acá y estábamos muy carentes de esas cosas, entonces necesitábamos organizarnos y nos organizamos. Veníamos de Comités de Conchalí entonces ya algunos nos conocíamos, nos ubicábamos más que nada. Se formó una Junta de Vecinos y nuestra principal preocupación era la accesibilidad, que los niños pudiesen tener eh... locomoción para ir al colegio, porque había que caminar hacia Lo Errázuriz y las Villas de allá de adelante estaban listas pero tampoco tenían calle... pavimentadas, eran caminos de tierra, entonces el barro, justo llegamos en invierno, en mayo, y a la semana siguiente hubo un temporal y el barrio aquí era pero... atroz, entonces los niños tenían que salir en brazo... Nos organizamos ese primer invierno, una vez que ya pasaron las lluvias salimos a protestar porque ya no nos quedó otra, protestamos en Lo Errázuriz, cerramos la calle, necesitábamos locomoción y necesitábamos pavimentación, entonces nos acercamos al Municipio y trabajamos en “Pavimentos Participativos” que se llama, que es un programa que tienen los Municipios y nosotros aportábamos con una cantidad de dinero y el municipio dio el resto y antes de la lluvia teníamos vereda, teníamos las calles pavimentadas, teníamos áreas verdes ya, y, nosotros llegamos en mayo...

05. Entrevistadora: ¿Y en qué año fue eso?

06. Entrevistada: el 92.

07. Entrevistadora: en mayo del 92.

08. Entrevistada: Y ya en octubre teníamos locomoción. Logramos que en ese tiempo pasara la 4... la 345. Esa fue la primera micro que logramos... incluso fuimos a la televisión, salimos en los canales porque no teníamos otra opción ya... Y el otro grave problema que las vecinas, yo en ese tiempo todavía no... no estudiaba pedagogía, pero sí yo veía las necesidades de las vecinas por los niños porque... muchas tenían niños chicos, que estaban en edad escolar y no habían colegios cerca entonces había que tomar locomoción o si había que caminar... era paupérrimo porque no ‘taba nada en buenas condiciones, entonces los vecinos de al frente, como vieron que nosotros conseguimos pavimento se pusieron las pilas también y el año siguiente ellos pavimentaron, por qué razón? Pa’ que pudiera entrar la locomoción y teníamos un paradero aquí mismo, que era la 345.

Pasó el año 92 al 93, y ahí ya conseguimos ehh... cómo se llama... que la locomoción instalara una garita, porque se quedaba y se iba, o sea no... no tenía un lugar físico. Ya conseguimos una garita a través del Ministerio de Transporte y ya la 345 se quedaba, los choferes podían quedarse ahí, tenían su baño y eso. Y, buscamos colegio pa’ los niños, yo digo buscamos pero yo no tenía hijos en ese tiempo pero como todas mis amigas de acá tenían niños yo les ayudaba en ese sentido, si había que buscar un colegio como ellas trabajaban yo iba al colegio a buscarles y, por ejemplo, si había alguna escuela para padres o ellas no podían ir, yo iba, yo siempre iba, porque así siempre nos ayudábamos. Y el “Echaurren”, claro el “Echaurren” era un colegio que ‘taba, que todavía está en, sí, en Lo Errázuriz, 5 de Abril con Luis Infante Cerda que era como el más cerca que había. Y, aquí afuera había uno cerca del Consultorio que está en Cerrillos había uno, que no era muy

bueno pero es que no había un colegio más cerca, además los niños que ya eran más grande, que estaban en Enseñanza Media, muchos de ellos siguieron estudiando en Conchalí, ¡iban a estudiar a Conchalí! [enfatisa], por' como nos vinimos a mitad de año los niños no podían ser cambiados, además que aquí... era tierra de nadie entonces... para ir a Maipú había que cruzar unas chacras porque en ese tiempo Avenida Pajaritos era un puro camino con eso' árboles bonitos, pero eso eran puras chacras entonces no había camino tampoco. Entonces ya al año siguiente los vecinos nos organizamos para buscar colegios de la comuna...

09. Entrevistadora: Y la gente provenía en su mayoría de... Conchalí?

10. Entrevistada: De Conchalí. De Conchalí, de Independencia y algunos de Renca.

11. Entrevistadora: Sector norte de Santiago.

12. Entrevistada: Sector norte. Sí. De ahí provenía la gran mayoría. Por qué razón, porque no queríamos que nuevamente los niños que estaban en el Liceo se fueran tan lejos!, tenían que levantarse como a las 5 de la mañana pa' poder ir a clases y era peligroso. Entonces en ese tiempo acá afuera muy peligroso nos cobraban peajes, entonces hubo que organizarnos, hacer algunos grupos así de defensa, tocábamos pitos, salíamos con palos cuando alguien entraba a robar a algún lao' y así logramos estabilizarnos...

13. Entrevistadora: estábamos entonces en esta... me estas contando eh... que en función de las necesidades que habían se vieron obligados a organizarse para poder conseguir cosas que como comunidad les eran urgentes cierto? Y lograron esto del paradero, la garita de la 345 y que más?

14. Entrevistada: la pavimentación, y las veredas, de las baldosas, todas esas cosas, y el alumbrado público, porque no teníamos alumbrado público, o sea teníamos los postes pero nada más po, entonces en las noches era muy oscuro...

15. Entrevistadora: peligroso...

16. Entrevistada: Claro. Así después al año siguiente optamos a otro proyecto que ahí ya... se licitó junto con el municipio del alumbrado público y ahí nos organizamos... yo estuve en la primera directiva, yo estuve en la conformación de la Junta de Vecinos, yo participé del Comité para organizar la Junta de Vecinos. Pero nosotros llamamos a los Candidatos, hicimos la publicidad, hicimos los votos, fuimos al Municipio, todo eso, lo hicimos nosotros, nos juntamos 5 vecinos. Y después se nombró... se llamó a votación y salió en ese tiempo la... Verónica parece que fue la primera presidenta de la Junta de Vecinos (lo dice dudando) y se siguió trabando con el Municipio. Después, a los 2 años después, hubo cambio de Alcalde.

17. Entrevistadora: ¿o sea los 2 años después del 92?

18. Entrevistada: Claro el noventa y... 95 hubo cambio de alcalde aquí en Maipú, porque el caballero que era Sanhueza estuvo muchos años en Maipú, muchos años, y después se cambió el Alcalde y ahí estuvo el Alcalde Undurraga, él estuvo también como 2 o 3 períodos, aquí en Maipú. Y con él ya... bueno ya... es que como ya estábamos organizados, teníamos personalidad jurídica, teníamos sede social... eso conseguimos: logramos que el Municipio nos construyera una casita de madera ahí en la plaza, una casa de madera...

19. Entrevistadora: Undurraga?

20. Entrevistada: Undurraga, con él sí, Undurraga, y como se llama... y él nos apoyó y nos trajo una casa que instalamos en la plaza y esa casa es nuestra sede social. Y allí cuando se instaló la casa eh... pudimos acceder a otros beneficios, entonces nos dábamos cuenta que muchas de las mamitas, de las vecinas que habían acá no habían terminado su enseñanza... no habían terminado de estudiar, porque eran mamás muy jóvenes, ya, porque habían tenido que salir al campo laboral. Y estaba así como en la mente el que se pudiese tomar los estudios, pero en ese tiempo no fue posible porque no nos dieron mayor respuesta en el Municipio, no, no nos dijeron nada... y quedó solamente ahí. Entonces qué hicimos... pedimos talleres y sí hacían talleres, hicimos talleres para mujeres de gasfitería, de mueblería, de cocina, se hicieron talleres con niños para lo de lo ecológico y empezamos a trabajar en eso con los niños... ya. Los varones también en talleres de electricidad para damas y varones, ya... Y ahí nos fue súper bien, porque muchos vecinos participaron, recibimos certificados, nos graduamos, fue como bien bueno, porque ya empezamos como a... empezaron como a conocer en el Municipio, o sea ya no éramos tierra de nadie, ya éramos alguien, entonces ahí surgió la idea de cambiarnos el nombre porque este sector era “Los Presidentes 5” y nosotros dijimos “No, vamos a cambiar eso”, porque éramos como... nos miraban como mal, como el patio trasero de Maipú, entonces, abajo se estaban construyendo las Villas y resulta de que producto de las Villas se estaba abriendo camino y todo eso, pero habían muchos robos y lamentablemente los vecinos del otro lado venían a robar y nos echaban a culpa a nosotros, porque se empezaron a haber unas bandas, y como en todo sector lamentablemente en la calle de debajo de Alaska empezaron a haber grupos de narcos, entonces habían tantas rencillas con los de al frente, incluso terminó un joven muerto, un guardia de la villa de abajo entonces dijimos “No, tenemos que solucionarlo de algún modo, tenemos que poner freno”. Fuimos nuevamente al Municipio y establecimos un plan, un plan piloto para el narcotráfico y la drogadicción y hicimos talleres, se empezaron a hacer talleres con jóvenes, de pintura, de deporte, pa’ que los jóvenes estuvieran haciendo otras cosas y no... y un poco disminuir este interés que había por las drogas, porque también había mucha deserción escolar.

Y después llegó el año 2009 y llegó acá un programa que se llamaba “Contigo Aprendo” No eh... “Quiero mi Barrio” (se corrige), un programa de ese tiempo del gobierno de Bachelet, del primer gobierno de Bachelet y nos tomó a nosotros porque como éramos un sector vulnerable nos tomó. Y ahí, uuhhh tiramos p’ arriba como se dice, progresamos mucho porque ahí se formaron otras organizaciones aparte de la junta de vecinos teníamos el CVD, que es el Consejo de todas las entidades que conforman la Villa, ‘taba el Grupo de Deporte, Grupo del Adulto Mayor, los Niños Ecologistas, eh... Y, la asistente social de ese

tiempo que era la Claudia Mix, ella escuchó en el Ministerio que había un Programa de Alfabetización, y que se podía presentar aquí porque éramos un sector vulnerable. Y, ahí empezamos a trabajar, y ella me invitó a trabajar en el Programa, porque yo en ese tiempo yo estaba estudiando pedagogía y ella me dijo si acaso quería trabajar en el Proyecto, y a mí me pareció bastante interesante porque hace muchos años que lo queríamos hacer pero no habíamos podido, y tomamos este programa y empezamos a trabajar, llamamos a los vecinos, fuimos casa por casa, invitándolo al que quería aprender y nos dimos cuenta de que habían muchos vecinos que no habían terminado su enseñanza, incluso algunos no sabían leer ni escribir. Y, hicimos un grupo de veinte... de 2 cursos: uno de 23 alumnos y uno de 12 alumnos... hicimos 2 cursos, uno lo impartía la Asistente Social y el otro lo hacía yo. Y, lo bueno es que involucramos a nuestros vecinos de al frente, de Cerrillos, teníamos muchos alumnos de acá, pero también muchos de Cerrillos, y a ellos los involucrábamos en las actividades que hacíamos siempre participaban con nosotros, porque ellos no estaban tan organizados, entonces nosotros los invitábamos acá.

Y en ese tiempo el Municipio arrendó una casa en la plaza, otra casa, entonces ahí hacíamos las clases en el primer piso y en el segundo, por qué razón, porque como llegó este programa a la Villa teníamos la opción de optar a una sede, una sede nueva, impecable, con baño, bien bonita, todo, incluso con una biblioteca que era lo que nosotros queríamos formar. Y se formó un Centro Cultural, el XXXX. Y ese Centro cultural...

21. Entrevistadora: ¿Cómo se llamaba?

22. Entrevistada: Wilkulche, con doble v.

23. Entrevistadora: Wilkulche, esa era una de las sedes o de las agrupaciones...?

24. Entrevistada: esa era una de las agrupaciones que logramos, ese era un centro cultural. Ese centro cultural se encargó de la biblioteca.

25. Entrevistadora: ¿y dónde está ubicado ese centro cultural?

26. Entrevistada: Ese centro cultural bueno ahora no funciona porque se fue disolviendo, porque la gente no quiso seguir participando, pero tenemos nuestra biblioteca, o sea todavía tenemos la personalidad jurídica pero hay que renovarla, tampoco ha sido renovada, pero sí tenemos todos los libros y tenemos el espacio físico.

27. Entrevistadora: ¿y la primera... la sede que... construyeron por primera vez durante la Alcaldía de Undurraga, esa es la que hay ahora?

28. Entrevistada: Claro, eso se echó abajo, se demolió, el arquitecto hizo un nuevo... un plano e incluyó la sede nueva que tenemos, que es ese edificio amarillo y el edificio el otro que está ahí en Alaska y la plaza... se le pusieron árboles, no cierto, áreas verdes y se hermoseó el sector. Fuimos a la Municipalidad y pusimos árboles, eh... too lo', mínimo en las casas de esquinas 3 árboles por casa, y en la otra' 2 árboles por casa y ahí surgió la idea de cambiarle el nombre a la Villa, dijimos vamos a hacer un concurso, hicimos un

concurso, entonces todos en un papelito ponían el nombre, y los 3 nombres que más se repetían lo llevábamos a votación y ahí quedó la “Villa Valle Verde” y ahí quedó como “Villa Valle Verde”.

29. Entrevistadora: ¿y eso fue cuándo... en qué instancia porque estaba ahí...

30. Entrevistada: El 2011...

31. Entrevistadora: 2011

32. Entrevistada: O sea no, 2009.

33. Entrevistadora: El 2009 cuando llegó el “Quiero mi Barrio”.

34. Entrevistada: Sí, el 2009.

35. Entrevistadora: Ahí ustedes cuando hubo como ese auge y empezaron a salir las organizaciones...

36. Entrevistada: Sí, porque ahí el 2009 llegó en marzo el “Quiero mi Barrio” y en Octubre llegó el “Cultura en mi Barrio”, que era un programa que dependía del Ministerio de Cultura.

Y ahí llegaron monitores. Y estos monitores nos hacían también actividades aeróbicas, educación física, actividades culturales, por ejemplo, podíamos ir a ver un concierto, traer una banda, ya, entonces se abrió como la cultura, porque eso nosotros queríamos con este centro cultural, abrir la cultura a los vecinos que no tenían mucho acceso, porque los vecinos acá no tienen mucho acceso para ir al Municipal, ni aun teatro entonces ellos nos ayudaron y traíamos películas y invitábamos a los vecinos a ver películas para niños, para adultos, para la tercera edad ya... y como ya estábamos toos organizados fue súper bueno porque sacamos personalidad jurídica, podíamos optar a proyectos... la idea de estos programas era dejarnos listos cuando ellos se fueran, porque iban a estar 2 años, nosotros tuviéramos ya todo organizado y después seguir trabajando solos. Y, y fue bastante bueno porque logramos muchas cosas: la sede social, las áreas verdes, empezamos a trabajar también con la Ecología, teníamos un proyecto de poner paneles solares pero al final eso quedó... no, no, no se llevó a cabo, ahora están en... está nuevamente retomando porque se quiere postular a los paneles solares por... que es un Proyecto también de la CONICYT.

Y, y bueno, empezamos con las clases, paralelamente a las clases de alfabetización la sede social se consiguió un convenio con el... la Claudia Mix... con el... como es que se llama... ¡Chilecalifica! Ella se consiguió de que viniera una Entidad Ejecutora, una Entidad de Educación acá... ay... ese fue el año... 2011, ¡2012! El 2012 fue y estuvieron todo ese año....

37. Entrevistadora: El 2012 estaban con la... Universidad CSH

38. Entrevistada: ahh sí. Esto fue el 2011 entonces. El 2011 fue con Chilecalifica, el 2010 (corrige).

39. Entrevistadora: el 2010 el año en que cerró (El contigo aprendo)...

40. Entrevistada: Eso, sí, entonces ese año vinieron de Chilecalifica y teníamos alrededor de 80 alumnos en enseñanza media, 2 por 1, iba todo súper bien, se asistía a clases, nosotros trabajamos paralelamente a eso con alfabetización de 1° a 4° básico. Resulta que tuvimos una mala experiencia porque esta entidad se fue, los chiquillos fueron a dar sus pruebas, no estaban inscritos, nos habían perdido la documentación, la asistente social había, a mí me consta, porque habíamos hecho todo el papeleo y estaba todo listo, todo archivado, pero el problema es que esta entidad no presentó esta documentación al Ministerio, presentó algunas, entonces cuando los chiquillos fueron a dar los exámenes no estaban inscritos. Así que algunos, de esos 80 un 20, unos 20 dieron exámenes no más y fue súper... fue muy perjudicial para la Villa porque después al año siguiente quisimos conquistar a la gente y ya no quería, no quiso participar. Entonces eso fue el 2010, claro el 2011 la gente no quiso participar y...

41. Entrevistadora: y eso implicó un retroceso...

42. Entrevistada: Todo lo que habíamos avanza'o se retrocedió. La gente ya no nos creía, entonces cuando el 2012 empezamos el convenio con la Universidad Silva Henríquez que estaba interesada en que los vecinos sacaran 2 años en uno pero ya no era solamente alfabetización sino que ya era 5° y 6°, y 7° y 8°, tuvimos que empezar a encantar a la gente, a los vecinos, motivarlos y que fuera creíble porque honestamente no creían, después de todo lo que había sucedido hasta que conseguimos tener... ahí tuvimos 2 cursos, 7° y 8° y 5° y 6°, y los que estaban de 1° a 4° también, los 3 niveles. Y eso fue con la Universidad Silva Henríquez el 2012 y el 2013. Claro, hasta el año pasado, el año pasado. Y ya este año no seguimos con la Universidad porque para ellos no les convenía porque eran muy poco alumnos, necesitaban mínimo 25, y nosotros teníamos 20 inscritos, entonces no, no les convenía a ellos y con, como se llama, con mi amiga la Carolina dijimos eh... hagámoslo nosotras, cómo vamos a dejar a los vecinos botados, sobre todo a los alumnos que ya venían de 1° básico, que querían sacar el octavo y otros querían sacar la enseñanza media que venían del Programa Chilecalifica que quedaron a la mitad y empezamos a inscribir a la gente y de eso, en marzo de este año teníamos 27 alumnos en media y teníamos 15 en básica.

43. Entrevistadora: ¿Y eso sigue igual o han bajado...?

44. Entrevistada: Mire, en Media van quedando la mitad, porque siempre en este tiempo de frío baja la asistencia ya, están inscritos, algunos van una semana a clases, después van los otros, pero la mitad está asistiendo. En Básica de los 15 asisten 7 u 8. Y de la media asiste la mitad.

45. Entrevistadora: ¿Unos 12 o 13?

46. Entrevistada: Más menos. Sí. Y ellos dan el examen ahora en septiembre, la primera semana. Cómo estamos trabajando con ellos. Yo personalmente fui al Ministerio, ellos van a dar una... modalidad flexible, 2 años en uno, no cierto, ellos se van a inscribir al Ministerio, esta semana los vamos a ir a inscribir y ellos dan el examen, entonces cuando esta semana yo valla, les van a pasar un colegio, en el colegio les van a dar su pauta de trabajo y la fecha en que dan el examen y nosotros les entregamos las clases a ellos, ya porque, como les entregan las materias para estudiar, en la casa nunca van a estudiar solos, porque una que son vecinos que hace muchos años que no han estudiado, porque los que estaban en el Chilecalifica son del 2009, entonces ya han pasado varios años ya... y lo otro, en la Media tenemos muchas alumnas jóvenes que son mamás solteras, o que viven con sus parejas que son muy lolas, que no terminaron el liceo, que tienen 19, 20, 21, 23, ese es el promedio de edad y los demás ya son ya de veinti... de 28 hacia arriba hasta las personas ya más mayor que tenemos alumnos hasta los 68 años. Bueno ese es el promedio de edad.

47. Entrevistadora: ¿y a qué se dedican por lo general estos estudiantes?

48. Entrevistada: La gran mayoría, los varones, trabajan en fábricas, son operarios. Otros trabajan en las áreas verdes, en jardín, en plazas, y hay otro porcentaje que son dueñas de casa. Los varones todos trabajan en forma apatronada y hay ahí también, hay varios que son independientes, que son ferianos, hay varios alumnos también que son ferianos, que trabajan en el comercio.

49. Entrevistadora: ¿Y las mujeres decías que...?

50. Entrevistada: Y las mujeres algunas trabajan en... son operarias, otras trabajan haciendo aseo en casas y otras son dueñas de casa.

51. Entrevistadora: ¿Y cómo fue que tú asumiste como un, como desde el principio que se inició la Villa, que asumiste un rol protagónico, que a pesar de todo ese descenso que tuvieron después de ese auge, como que siguió en pie? ¿Por qué crees tú que ocurrió eso?

52. Entrevistada: Primero que nada, y en lo personal es porque yo amo lo que hago, o sea yo estoy estudiando pedagogía 'toy por terminar y tuve el privilegio de estudiar pedagogía básica, y me gusta enseñar, y me gusta ver mucho cómo los vecinos aprenden, y ver que ahora ellos me dicen pucha... "puedo leer mi contrato de trabajo", "puedo saber lo que me dicen", "ya entiendo otras cosas", se pueden defender porque la mayoría de los alumnos que tenemos cuando llegaron ellos firmaban no más su contrato de trabajo, si tenían horas extras no tenían idea, los hacían lesos como querían, entonces les decíamos nosotros que no, que como ahora iban a aprender a leer y escribir, iban a poder leer lo que están firmando, e incluso en las casas comerciales de repente tenían tarjetas de crédito, pero a veces no tenían idea de lo que firmaban, claro porque le preguntaban a la persona pero la persona les leía una parte, no la letra chica. Entonces el objetivo en especial era que ellos fueran más autónomos, aparte de que a mí me gusta enseñar, lo otro es que ellos fueran más autónomos, que aprendieran que tenían derechos, que eran ciudadanos, que tenían derechos, que podían reclamar ya... y que no tenían que sentirse frustrados o sentir

vergüenza porque muchos de ellos sentían vergüenza cuando reclamaban y yo les decía “No, todo lo contrario si están en su derecho”. Si uno, ya... supongamos que estoy trabajando y me dicen que me van a pagar ya... no sé... \$3.000 la hora extra y yo trabajaba en el mes 10 horas extras y voy al papel y solamente salen 7 horas extras, es porque eso no me corresponde, pero como yo no sé, los hacían lesos, si esa es la verdad, entonces no po’, ellos cambiaron ese chip y se dieron cuenta de que sí tenían derechos, que sí podían pedir y exigir cosas.

53. Entrevistadora: Cuando tú dices que esto ha servido para que los estudiantes sientan que vean que tienen derecho o que son ciudadanos, ¿tú crees que los alumnos cuando llegan se ven a sí mismos como... no como ciudadanos, no como poseedores de derechos?

54. Entrevistada: Sí. No... no se ven con derechos. Tengo el caso de un alumno que él trabaja aquí en el Zoognosis, en el departamento donde está el veterinario, las plagas, y él le contó a su jefa que estaba estudiando y empezó a tener problemas en su trabajo, lo empezaron a molestar, le hacían el vacío, se burlaban de él y él le dijo que no, que si estaba estudiando era porque él quería ser alguien mejor ya... y él trabajaba ahí con los animalitos, limpiaba no cierto cuando llegaban a operarse, los atendía, les daba comida, pero siempre lamentablemente su jefe que es la Veterinaria, siempre lo trató mal y sus compañeros también se burlaban de él y se burlaban porque estaba estudiando, le decían que no valía, que pa’ qué estudiaba, entonces, incluso a él eso lo llevó a una depresión. Y conversaba conmigo y yo le decía de que... que no, que todo lo contrario que tenía que sentirse feliz de lo que está haciendo, porque ahora él conoce sus derechos, y ahora él sabe de que... y empezó algo a pasar en él, porque me dijo, profe sabe –me dijo-, hoy día conversé con mi jefa y le dije que no tenía por qué tratarme mal, porque no le corresponde a ella tratarme mal, porque soy tan persona como ella, y eso, él antes no tenía conciencia de eso, el pesaba que la jefa, la veterinaria era como un Dios, que podía hacer con él lo que quisiera, y yo le dije que no, porque era tan persona como ella, y que no era válido actuar así, que se burlara eso no correspondía y empezó a movilizarse dentro de su misma área y ahora logró que lo cambiaran, lo ascendieron, ¡ta trabajando ahora ahí mismo, pero está ayudándole al veterinario en la cirugía, le están enseñando a poner anestesia, incluso lo van a mandar a hacer un curso. Entonces eso... ahora él eh... su autoestima creció, porque ahora se dio cuenta que no tienen por qué basurearlo, porque él tiene derechos, él puede reclamar y exigir, porque resulta que en su contrato decía que él era ayudante de canin, de canines y resulta que a él lo mandaron a limpiar po’, entonces dijo no po’, yo tengo mis derechos ahora. Costó que lo entendiera sí.

Yo entonces a veces digo, aunque un alumno logre eso, me siento como que más que pagada, porque ya logró un cambio. Ha sido todo un proceso para él, difícil, pero ha sido un cambio, entonces igual hay otros alumnos que yo tengo que son de Media, en Media la mayoría son mujeres y estas chiquillas son emprendedoras: hacen tortas, pasteles, trabajan en cartones, trabajan en la feria, pero yo me he dado cuenta que en la medida que han asistido a clases han ido creciendo, o sea, ya opinan, ya no se quedan calladas y si opinan sobre un tema lo hacen con base, ya no es sólo porque sí, sino porque tienen una base en lo que están diciendo, entonces ya ese es un crecimiento personal ya... a lo mejor eh... en el concepto en sí, en lo académico, a lo mejor no han logrado grandes avances muchos de

ellos, pero sí como personas han crecido y eso es valioso para ellos, porque se han dado cuenta de que sí les han servido los estudios para poder expresarse mejor, poder tomar un diccionario y buscar una palabra que no entienden ya... porque al comienzo veían que la palabra era difícil pero no la buscaban, entonces la Carolina que es la profesora de lenguaje les dijo que no, ustedes tienen que buscar y saber qué dice ahí, qué significa, entonces ahora ellos buscan, o buscar por... andan con sus celulares tecnológicos no cierto y buscan ahí en la RAE lo que significa la palabra, entonces eso ya es un cambio... porque cuando uno trabaja con adultos, la educación de adultos va más allá que el aula, va más allá de enseñar matemática, química, la física, porque es un trabajo más personal, porque son adultos, tienen toda una carga detrás, son padres, son abuelos, son hermanos, ya tienen una estructura, no son niños, ya traen algunos sus trancas, son medios porfiados, algunos dicen “no, no puedo, no quiero aprender... no sé”, entonces eso cuesta cambiarlo, esa mentalidad de que sí pueden, que sí lo pueden lograr, y cuesta, porque se cierran: “no, no pueo, no pueo”, con matemática, “no, no pueo”, pero es que tienen que cambiar ese swich de que sí pueden.

55. Entrevistadora: oye Francisca, y esta línea que me vienes contando, qué sentido tiene para ti el proyecto educativo comunitario, en el que tú participas como educadora y al que asisten estos alumnos por la pura voluntad, sin... y la confianza no más, en vista de que no hay recursos no hay nada... qué significa para ti este proyecto?

56. Entrevistada: Ha sido bien... nosotros a comienzo de año estábamos bien contentos porque nos iban a contratar, teníamos un proyecto súper bueno y lo presentamos... taba todo bien y en marzo nos dijeron que no... porque los dineros, había cambio de gobierno y el dinero no taba presupuestado y dijimos “no hay dinero”, entonces nosotras con la Carolina nos dijimos “pero no hay dinero, pero no podemos dejar a los chiquillos tiraos” y dijimos “no... vamos a seguir no más, de alguna u otra forma tenemos que hacer que ellos terminen la educación y... yo creo que, yo creo... más que nada yo siento que es así, en lo personal, yo me siento gratificada cuando veo que ellos progresan, independiente que no nos paguen, que este año no tenemos recursos, pero de una forma buscamos los recursos ya... por ejemplo, nos dieron útiles, fuimos al Ministerio a buscar libros, siempre andamos cachureando con la Carolina en la feria un lugar donde hayan libros, cosas que nos sirvan para los estudiantes lo tomamos. Vamos a la biblioteca, traímos mapas de allá, nos conseguimos cosas... igual nos faltan muchas cosas, nos falta un data, una fotocopiadora, tenemos que andar pidiendo, no cierto, juntar en un tarrito, pero sí hace falta apoyo en lo económico, porque se podrían lograr muchas más cosas.

Nosotros ahora tenemos un proyecto en mente que es bastante ambicioso, que queremos que la educación siga en la Villa, pero no solamente quedarnos con que ellos saquen la alfabetización que es de 1° a 4° básico, que saquen toa la enseñanza básica y la media, y queremos que más adelante ellos puedan sacar un eh... certificado técnico, queremos tener convenio, no sé, con la Universidad del Trabajador, con algunos institutos para que ellos puedan seguir, porque esa es la idea que ellos se proyecten a futuro, que no solamente saquen el 4° medio o el 8°, porque muchos me dicen: “yo quiero el 8° para sacar licencia”, pero yo digo, ese es el 8°, es la primera parte de lo que le resta, hay que lograr un poquito más ya... hasta 4° medio, va’ a poder tener mejor remuneración al trabajar, va a poder

tener, por ejemplo, los que son ferianos, yo les digo, si ustedes terminan sus estudios hay muchos proyectos, van a poder hacer capacitaciones, porque en algunas capacitaciones les piden el 8° o el 4° medio, por el SENCE, ellos le piden para hacer convenios con el... los que trabajan en el FOSIS todo eso, a ellos les piden tener 4° medio, entonces quedan ahí, no pueden seguir. Entonces, la idea de nosotros es que sigan estudiando para que su calidad de vida mejore, y así la de su familia, sobre todo las señoritas que son mamás solteras, porque tengo muchas señoritas que tienen 19-20 y tienen 3 hijos... Entonces imagínate tienen 3 hijos y recién 20 años, entonces de repente se entusiasman mucho con venir a clases y después no asisten porque no tienen quién les cuide los niños, la guagua, entonces conversamos con ellas también y les tratamos de enseñar de que son importantes los hijos, pero son muy jóvenes para tener tantos niños, entonces ellas tienen que proyectarse y otras señoritas que no, que tienen... hay una señorita que está esperando su segundo bebé, pero lo único que quiere es estudiar, va a dar su prueba ahora y me dice ya el próximo año, como ya mi guagüita va a estar más grande, voy a sacar el 4° y después quiere estudiar, porque ella me dice "Yo tengo que ayudar en mi casa, a mi esposo y con 8° básico no hago nada". Entonces, la idea de nosotros, este proyecto ambicioso, es llevar la educación no sólo acá en Maipú, sino que llevar a todos aquellos lugares, sector que son vulnerables, nosotros llevar la educación a esos lados, con un dinero, un apoyo económico detrás donde podamos tener data, podamos tener computadores y donde los vecinos de varias comunas que son de sectores vulnerables, que en Santiago tenemos muchos, muchos sectores vulnerables, poder dar acceso a la educación. Por qué razón... porque en algunos sectores que tenemos, por ejemplo, acá en Cerrillos, que no pudimos hacerles clases y ellos tienen su JJ.VV. Pero el problema es que no teníamos más manos pa' trabajar, y la gente no trabaja gratis po'. Yo tenía un staf de profesores para este año porque se suponía que les íbamos a pagar, pero resulta que después no aprobaron el proyecto y tuve que decirles a todos que no, y de esos todos que habían, que eran como 6, quedamos 2, y después una chiquilla que se integró 3, entonces, cuesta po'.

57. Entrevistadora: Somos 4 profesores entonces...

58. Entrevistada: 4. De matemática, tú, la Carolina y yo, entonces es difícil. Además que lamentablemente el Ministerio de Educación no nos apoya, o sea el Ministerio de Educación en la Enseñanza de Adultos qué hace... ya un decreto, los libros, una página, la inscripción, pero nada más po'. Los estándares, los currículum todos cambiaron este año, de básica y de media, y no ven que son adultos que han dejado de estudiar hace mucho tiempo, entonces el nivel de exigencia aumentó mucho, o sea, fue muy grande, es muy grande el abismo en comparación con el 2009 y eso también va en perjuicio... Es como... yo siento como que en sí, ahora todo es política, al gobierno le conviene que la gente no sepa más, porque al no saber más no opina, no reclama, entonces pone estándares más altos, entonces va en retroceso de los vecinos. Porque ahora ya... la reforma educacional y los cambios, pero en ninguna parte se habla de la educación de adultos; los liceanos, los colegios, la enseñanza preescolar, los universitarios, pero los adultos dónde quedan, no salen en ninguna parte. Y según la OCDE los últimos estudios que se hicieron, Chile todavía tiene índices de analfabetismo, no tan altos como otros países, pero sigue teniendo,

y mientras tenga es porque hay un problema, serio y grave, que hay que solucionar, pero no se han puesto las pilas.

59. Entrevistadora: a ver, estábamos hablando del sentido que tiene para ti este proyecto, y en un momento sentí que dijiste con mucha fuerza que hay que hacer que tus vecinos terminen su educación. Me llama la atención ese sentimiento altruista... me gustaría saber si puedes compartir un poco, si pudieras describir ese sentimiento, el motivo de por qué para ti es tan importante, tiene significado hacer que tus vecinos terminen sus estudios.

60. Entrevistada: Bueno, a mí me pasa algo bien particular, cuando yo estoy con ellos, les hago clases, siento que mi objetivo es que ellos puedan abrir sus mentes y que siempre tengan una perspectiva distinta de la vida, porque lamentablemente como que ellos se conforman con muy poco, no sé con... trabajar... a lo mejor no son malos trabajos, pero ellos pueden optar a cosas mejores ya... y porque yo en lo personal les tengo mucho cariño, creo que me enamore de los adultos, por así decirlo. Del 2009 que estoy trabajando con ellos y... yo nunca había trabajado con adultos en mi vida, siempre con niños, con jóvenes, y cuando me invitaron a trabajar el 2009 ahí yo me enamoré, en el sentido de que veía cuando ellos aprendían a leer, a escribir, a sumar, a restar cómo sus ojos brillaban, así como niños de kinder, yo veía eso en sus caritas, aunque eran adultos, gente mayor, pero eso era como... el corazón a cien por hora ya...

A lo mejor sí, no he recibido ningún dinero, cero peso, pero esa gratificación queda en mi corazón y en mi mente y yo donde voy hablo de mis alumnos, les tomé cariño. Porque creo que esto de enseñar no se trata, como te decía, del contenido, lo curricular, va más allá de eso, porque son adultos y al final la que más ha aprendido he sido yo, porque son historias de vida, experiencia, porque es gente que la ha pasado mal. A lo mejor para otro profesor es ínfimo, es menos, pero cuando yo veo que su calidad de vida mejora, a lo mejor no en el sentido monetario, pero sí en su calidad de vida, el saber que... pucha... “yo sí soy persona, valgo y me quiero”, o sea ya eso es impagable.

Los adultos tienen esas carencias: problemas de la violencia, en la infancia, con los hijos, con los nietos, que... tienen 3, 4 hijos y tan todos viviendo en la misma casa, hacinamiento, son problemas reales, entonces, eso, eso me motiva a mí a enseñarles.

61. Entrevistadora: ¿y tú crees que la educación responde a esos problemas reales?

62. Entrevistada: No. Lamentablemente no. No porque, la educación a qué apunta, a obtener puntajes, el SIMCE, la PSU, no cierto, los universitarios, apunta a una... a... al competir, quién obtiene el mejor puntaje: ah... voy a preparar pal SIMCE. Pero dónde está el alumno, la preocupación por el alumno, el alumno que no es adulto, que es niño o un joven tiene carencias, también tiene problemas de violencia, tiene problemas de abuso, a mí me ha tocado hacer prácticas en colegios donde hay niños con problemas de abuso, que no toman desayuno, que lo único que comen es en colegio, entonces quién se preocupa de eso, nadie se preocupa de eso. O sea, igual se supone que el currículum está diseñado para que se apliquen actitudes y valores transversales, no cierto, que uno puede conversar con los alumnos, está el consejo de Curso, pero igual eso, esos problemas que son latentes en esta sociedad no se ven: uno, por qué razón, el profesor en un aula esta con 40 alumnos, él solo

no da abasto, con suerte 10 de esos 40 van a aprender. En el curso de mi hijo el 70% de los niños toma pastillas. A mi hijo cuando lo fui a matricular me preguntaron “su hijo toma medicamento”... ¡así está la realidad! La Carolina hizo hace poco su práctica en otro colegio también lo mismo, o sea, entre más dopados los tengan mejor, la única manera que aprendan... dopaos.

63. Entrevistadora: ¿pero no será esto la forma en que las instituciones abordan o entienden la educación?

64. Entrevistada: Exactamente...

65. Entrevistadora: ¿Qué sentido tiene entonces para ti educar frente a esa forma en que nos imponen la educación? Porque si bien está esa realidad, esa manera en que es entendida la educación, tú eres profe, y a ti si te hace sentido educar a los adultos, entonces, por ese lado, ¿qué significado tiene para ti educar?

66. Entrevistadora: yo creo que, más que creer, cuando yo era pequeña, mi abuelo también era profesor y yo creo que el sentido que tiene para mí la educación viene de él. Mi papá fue también profesor, y yo veía, a través de las fotos y de las experiencias que me contaba mi abuelo de aquellos años, que ya se querían hacer cambios en la educación. Él fue profesor normalista de aquellos años y yo ahí notaba la diferencia: el profesor de la Escuela Normal era más humano, el normalista estaba internado para estudiar, convivía, conocía la práctica —ellos hacían la práctica durante el primer año—... convivían con los colegios rurales, trabajaba... convivía con los niños, ayudaban en la huerta, aparte de hacer la clase, o sea, ¡vivían! (enfatisa), entonces era otro tipo de experiencia, la educación era distinta, tenía sí sus cosas que tenía que mejorar, porque mi abuelo me contaba que faltaban recursos como siempre para hacer más cosas, pero él, yo me daba cuenta por su experiencia, él buscaba los recursos, participaba no sé, jugaban waterpolo porque hizo clases en un instituto comercial de Coquimbo y en Iquique, y buscaban hacer otras instancias donde los chiquillos aparte de estudiar pudieran hacer otras actividades. Y él contaba su experiencia de la Escuela Normal y eran muy distintas, convivías con la realidad, nadie te la contaba, tú la vivías, en cambio uno ahora, como profesor, lo que yo te decía, estás en un aula con 40 alumnos y sabes la problemática, sabes que todos tienen la problemática, pero qué haces, cómo lo abordas, tienes algunas herramientas que te van a ayudar, pero, ante esa gran diversidad, porque los alumnos son diversos, entonces, ante eso... Para mí la educación, yo creo que para ser educador es similar a como un predicador, una cosa así. Por qué razón, porque uno, en lo personal, yo no me conformo con que el alumno pase y termine la enseñanza media o la básica, la idea es que el como persona crezca y él se dé cuenta que vale como persona y que a lo mejor las posibilidades no van a ser muchas porque en este sistema económico no son muchas, pero que dentro de esas pocas posibilidades que tienen las puedan aprovechar. Porque por ejemplo mis alumnos que son ferianos, ellos pueden postular a proyectos, pero si no tienen 4° medio no pueden hacerlo, o si no tienen octavo no pueden sacar licencia de conducir para tener un auto para la feria a trabajar. Entonces tú si de a poco enseñas esos gestos, esas aptitudes, estas capacidades que ellos van a lograr, son valederas, o sea, van a cambiar. Y es difícil porque

son muy heterogéneos, todos tienen dificultades distintas, problemáticas distintas, pero lo que tienen en común es que son adultos y todos tienen experiencias de vida, que les va a ayudar en el aprendizaje, de una u otra forma.

67. Entrevistadora: A ver, trata de describirme un poco esa imagen del profesor como predicador.

68. Entrevistada: yo por lo que reitero, por mi abuelo, él me contaba cómo era en ese tiempo y me decía que cuando trabajaba en el sector rural si había que meterse al barro se metían al barro, si había alguien enfermo en la noche, allá partían con el niño a la posta y si era muy lejos el sector rural de alguna forma tenían que asistirlo.

69. Entrevistadora: ¿Algo así como un misionero?

70. Entrevistadora: claro. Porque la Escuela Normal, estamos hablando de la Escuela Normal de provincia, no sé cómo habrá sido las de Santiago, porque como venía del norte... eran realidades distintas, allá así se trabajaba. Entonces mi mamá igual, ella hizo mucho tiempo clases en la Gran Avenida, y yo me acuerdo que ese colegio era bien precario y ahí los profesores eran todos jóvenes, mi mamá debe haber tenido unos 40 años no más y... el fin de semana ellos hacían actividades y no les pagaban. Ellos hacían bingos, plantaciones, tenían como un huerto, pero estaban comprometidos, ellos estaban ahí y yo lo ví, lo viví, porque ella me llevaba, yo estaba chica en ese tiempo. Entonces era más que solamente una profesión, claro porque otro profesor no lo hacía. Yo noté ese cambio cuando nos vinimos a Santiago de La Serena. Ahora no, todo es ya... que saque pedagogía en básica, que salga de la promoción, que se entreguen todos los contenidos, pero incluso ni siquiera dentro de la malla curricular no hay ni siquiera la ética. Entonces, qué tipo de profesor se está creando, esa es la pregunta que yo me hago.

Hay profesores con los que yo me saco el sombrero. La profesora de mi hijo es muy buena, está preocupada. Siempre nos dice que nuestros hijos tienen valor, nos llama. Está ahí, no se cansa, o sea, obvio que está cansada pero sigue ahí y nos dice en las reuniones que los chiquillos tienen valor, que hay que motivarlos...

71. Entrevistadora: está motivada...

72. Entrevistada: claro. Pero esa motivación lamentablemente el sistema te come. Yo lo veo porque uno puede tener muchas ideas pero uno llega a trabajar en un colegio y todo lo que tú tienes proyectado... no, porque tienes problemas con UTP, con la Dirección, que tienen otra visión, otra misión, yo cuando estuve haciendo la práctica aquí en el Anglo, para ellos el SIMCE es primordial, tienen una empresa que trabaja con el SIMCE y los alumnos que tienen malas calificaciones les piden que no vayan y esa es lamentablemente la realidad: a qué apunta? A la cifra, a los números, para qué? Para que la OCDE el dos mil... que nos corresponde, porque todos los años se hace un estudio de la OCDE, porque de eso va a depender el nivel económico y monetario, como está económicamente... en este caso Chile... en la OCDE figuran los niveles más altos, pero es que eso no es verdad. En Chile todavía queda analfabetización, hay gente que no sabe leer ni escribir y estamos en el siglo

XXI, hay que mirar eso, y lo otro la educación en Chile, yo he tenido oportunidad de conversar con otros colegas de América Latina, y en general, en América Latina tenemos los mismos problemas, los mismos déficit, como que no saben a dónde apunta la educación, a dónde va o lo que quieren lograr, o sea, por un lado lo único que quieren lograr que el niño salga ah... y a producir, que produzca, que produzca, ya... pero nada más, entonces esos son escollos que los profesores nos encontramos, queremos hacer muchas cosas pero el mismo sistema... entonces, a lo mejor, por qué me gustan los adultos, allí con los adultos tú puedes hacer cosas, porque trabajai' con ellos sin que nadie te esté diciendo lo que tienes que hacer, tenemos el decreto 236, no cierto, hacemos la planificación, todo en orden, pero tenemos que hacerlo solos, porque no hay ninguna entidad, el Ministerio de Educación no se preocupa por la Educación de Adultos. Y ni siquiera nos capacitan, o sea, por último, decir... que estas personas que están trabajando con ellos capacitémosla, pero nada.

73. Entrevistadora: Y en relación a estos déficits, a estas malas prácticas en relación a la educación, ¿cómo te imaginas tú el rol del Estado en educación?, porque me has hablado de toda esta parte negativa, ¿cómo crees tú que debe ser el rol del Estado, cómo te lo representas?

74. Entrevistada: yo creo que el rol del Estado es fundamental. Es que donde está, donde hay que cambiar el chip es en la visión, la visión tiene que ser distinta, que el Ministerio de Educación, la Presidenta de la República, los que tienen en las manos la educación, los que tienen la organización administrativa del país cambien su visión y que digan “para qué queremos que la gente se eduque, con qué fin, para qué educar. Mira, por ejemplo, hay un estudio que se hizo en Japón, de un profesor... y a él lo entrevistaron, le hicieron un estudio, tuvieron un año trabajando con él, y él educa a los niños para ser felices. Cuando yo vi este reportaje me llamó mucho la atención... porque lo entrevistaron, le hicieron todo un estudio y le preguntaron “¿y usted por qué enseña?, ¿qué enseña?” Y dijo “yo enseño la materia secular, pero mi objetivo es que los niños sean felices”. Y cuando fueron entrevistando a estos niños que eran de 1° y 2° básico, le preguntaban “¿para qué vienes a la escuela?” –“Para ser feliz profesor. Entonces, una visión... totalmente distinta, el niño va al colegio porque quiere ser feliz, no solamente adquirir conocimiento. Bueno también tenemos que considerar que es otro tipo de cultura.

El otro ejemplo que yo vi, que me llamó mucho la atención, fue la educación de Finlandia. Ellos tienen un proyecto educativo que es a nivel país (enfatisa), ahí se ve el cambio de mentalidad. Ellos llevan 30 años en este proyecto educativo, el Estado ha tomado la educación de forma tan... la ha hecho tan propia que parte desde la cabeza, o sea, por ejemplo, el Ministerio de Educación, allá hay colegios que son municipales, o sea, estatales, el 90% de los colegios son estatales, no (se corrige), el 98%, hay un 2% que son privados y el hijo del Senador de la República estudia con el hijo del que vive en una población, el nivel de la educación es tan parejo que la gente de elite, que tiene dinero no va a estudiar en escuelas privadas porque es mejor la educación pública, tienen máximo 17 alumnos por aula. El Estado se preocupó primero de los padres, allá hay empresas, industrias y los papás trabajan desde las siete de la mañana hasta las cinco de la tarde, los alumnos van al colegio de las 8 de la mañana hasta las 4 de la tarde. Cuando los alumnos salen del colegio les queda una hora, entonces como allá nieva mucho hay de estos lugares donde van a patinar y

la gente mayor se preocupa de los niños, los ven mientras ellos patinan mientras llegan los padres de su trabajo, el país por ley con los empresarios, ellos tienen un convenio con los empresarios, de que por ley ellos tienen que darle permiso para que ellos cuando quieran pueden ir a ver a sus hijos, que tienen que asistir a la reunión de apoderados, si no la empresa es multada, si el empleador no les da permiso al papá o la mamá para que vaya a reunión.

75. Entrevistadora: y cuando nombras que a nivel de gobierno, de la cabeza que debe cambiarse las políticas públicas, ¿qué política pública tu consideras más urgente? Y situándote tú también como profesora de adultos, si ves algo en general y en particular...

76. Entrevistada: sabes que, el cambio fundamental que hay que hay que hacer es al currículum, porque resulta que ahora mejoraron el currículum, lo mejoraron, bueno, entre comillas, porque lo mejoraron sí porque mejorarlo para ellos es aumentar la materia, y eso no es mejorarlo, porque claro el currículum cambió: hay más materia, pero hay menos tiempo po'. Por ejemplo, ahora ´taban diciendo que quieren hacer un cambio, que quieren que vuelva educación cívica a la escuela como antes...

77. Entrevistadora: y la sacaron hace un par de años...

78. Entrevistada: claro... pero ahora quieren que vuelva, porque quieren que hayan ciudadanos más participativos, para que voten y todo eso, entonces, ¿te dai' cuenta que se contradicen ellos mismos?

79. Entrevistadora: ¿y cómo debería mejorar entonces el currículum? Porque tú dices que "ellos dicen que es mejorar, pero no es mejorar", entonces cómo debería ser ese cambio...

80. Entrevistada: el cambio debería ser ya... yo tengo un grupo... bueno estos expertos que son siempre expertos de cualquier cosa menos de educación, entonces ver, platearse a qué grupo etario yo lo voy a... supongamos, tengo un 8° básico, va a depender de la comuna donde yo esté haciendo clases, del grupo social, ABC1 no sé... clase media... como yo trato y ocupo el currículum, el currículum porque yo... no va a ser lo mismo enseñar "Ciudadanía y DD.HH." en La Pintana que en Las Condes po', porque en La Pintana tengo otra realidad, gente que fue perseguida, gente que fue golpeada, y al otro lado tengo a lo mejor militares, comandantes, son realidades totalmente opuestas, y según el estudio que se hizo ahora poco está la Unidad Ciudadanía y DD.HH. y sabes que solamente los colegios municipales, un 70% de los colegios municipales lo enseñan, en cambio los colegios particulares subvencionados solamente un 20% lo enseña. Entonces ya, trató de mejorar el currículum, pero cuando yo mejore el currículum tengo que ver la problemática del sector, o sea, igual que en provincia, los niños de provincia, los jóvenes de provincia no son igual que los jóvenes de ciudad, tienen otras cosas, viven en forma distinta, tienen otras realidades entonces... pero es que ahí está el desfase, yo tengo que ver que mi currículum se adapte a la realidad que yo tengo, no puedo hacer un currículum para todos igual, si todos no son, todos tienen distintas diferencias, a lo mejor es más pega, sí, pero es que esos expertos que hacen los currículos nunca han estado en un aula po', no saben lo que es estar

con 40 alumnos en un aula, entonces en el papel es super fácil, pero estar ahí es muy distinto. Yo creo que ahí está la falencia, porque claro el currículum cambió, hay otras estrategias de aprendizaje, hay otras actividades, pero que no se ajustan a las realidades y ahí es donde está el problema, la realidad de nuestro país.

81. Entrevistadora: y para cerrar, ¿cuáles son tus proyecciones en relación a tu trabajo comunitario?

82. Entrevistada: ohhh (se emociona) si todo sale bien, y logramos nuestro proyecto, a lo mejor nos va a costar un par de años, no va a salir ahora, la idea es seguir trabajando con adultos, terminar mi universidad, y postular a estos proyectos con otros profesores con el mismo objetivo, y llevar, como te decía, la educación a estos lugares que son más vulnerables, ya sea en el sector rural o en el sector ciudad, que la educación llegue a los alumnos, a los adultos, de qué forma, a través de la cultura. Que por ejemplo podamos hacer conexiones, como yo ya he hecho en algunas oportunidades, con el Ministerio de Cultura, hemos podido llevar a los chiquillos a una obra de teatro, a la filarmónica, lograr que los vecinos que no tienen mucho acceso, lleguen a los accesos, ahora sí, puede que tengan más acceso a la cultura, eso es verdad, pero igual hay un grupo, por ejemplo, en este caso de sectores más vulnerables que no tienen acceso a la cultura, porque igual tienen que pagar una cierta cantidad, tampoco decir que todo es gratis, porque yo tampoco creo eso, la idea mía es enseñarles a pescar para que ellos puedan pescar solos después. La idea a través de este proyecto de que ellos logren sacar la enseñanza básica, la media y después un convenio, como yo te decía, con estudios técnicos o superiores, y la idea es que ellos mismos después que terminen puedan entregar aunque sea un año a la comunidad, que ellos puedan devolver lo que a ellos se les dio, porque así se enriquecen y le va a servir a los otros alumnos, porque ellos van a ver la experiencia: “yo también empecé así, tenía miedo, me costaba, pero pude hacerlo”, porque creo que nadie aprende más cuando tú das testimonio de lo que aprendiste, es la mejor enseñanza, porque ven ahí palpable de que si, si ella pudo, por qué yo no.

Creo que si logro juntar profesores con el mismo ímpetu, que desean hacer un cambio, aunque sea un cambio pequeño va a ser importante, porque creo que en la medida que uno entregue educación a los adultos van a poder entregar muchas cosas más. Eso es a lo que aspiro, que la educación llegue... es ambicioso pero creo que se puede.

83. Entrevistadora: y para terminar, ¿qué crees tú que motiva a estos alumnos a estar ahí, a pesar de todas las adversidades?

84. Entrevistada: yo creo que los motiva, el grupo que hay, lo que más los motiva es estar juntos con otros, con sus pares, porque la gran mayoría de ellos son su casa y su trabajo, no tienen mayor actividades. Uno que otro participa a lo mejor en la JJ.VV., pero en general ellos son muy eh... su casa, su trabajo, en cambio ahí echan la talla, conversan, se conocen, algunos se enamoran, entonces eso que los motiva a ellos, por una parte es eso, y por otra parte también yo creo que nos ven a nosotras que también estamos motivadas, mientras nosotros no bajemos las manos ellos también se motivan... Yo creo que mientras esté el

deseo de seguir y aprender, eso es fabuloso. Porque ya se ve que se expresan mejor, opinan mejor.

85. Entrevistadora: y cuál crees tú que es la potencialidad de este proyecto, que se desarrolla al margen de cualquier tipo de apoyo gubernamental o económico.

86. Entrevistada: yo creo que parte por el hecho de que cuando a uno le cuesta hacer algo, entre más difícil sea un proyecto, más ganas te dan de que eso obtenga buenos frutos, o sea que pese a toda la adversidad que hemos tenido lo importante es poder seguir, parece que entre más adversidad, más ganas te dan de hacer cosas, bueno en lo personal, lo que va mucho con mi forma de ser. Si algo es adverso es porque está bien po', vamos por buen camino, si tengo dificultades es porque está bien, cuando algo no está bien, todo se da como muy así, es porque algo no marcha bien, yo creo que cuando uno opta a un proyecto y el proyecto tiene dificultades, es porque está dando buenos resultados, porque cuando, a lo mejor, todo está como en un vaso de leche, es porque algo pasa, es mejor la adversidad porque así yo mejoro, me pongo más metas, objetivos para mejorar, porque la adversidad en eso consiste.

Encuentro N° 2: Grupo Focal N° 1 (GF1).

| | |
|----------------------------------|--|
| Fecha | 26 de Agosto de 2014 |
| Informantes | - Un Estudiante que cursa Primer ciclo de Educación Básica. - Una Estudiante que cursa Segundo ciclo de Educación Básica. |
| Lugar de Entrevista | Sede Vecinal |
| Duración de la entrevista | 1:10:45 |

01. Entrevistadora: Buenas tardes chiquillos, primero presentarme... yo conozco más a Rafael, yo soy Daniela Gacitúa, usted me ha visto... cierto (dirigiéndose a la de las estudiante), y estamos aquí... los invité porque yo estoy haciendo una investigación en la Universidad para mi Tesis sobre este Proyecto Comunitario de Educación que se realiza en esta sede vecinal en Villa Valle Verde y... bueno en primer lugar les quiero agradecer que hayan acogido esta invitación y que se hayan hecho el tiempo de venir a compartir su experiencia en este lugar.

Bueno yo le comentaba a Rafael que esta investigación igual tiene una importancia, tiene una relevancia en el sentido de que hay pocas investigaciones en el área educativa que se enfoquen hacia proyectos educativos que no estén enfocados hacia las escuelas, en su mayoría se enfocan a eso, a mejorar la manera de educar adentro del colegio, pero nunca... (me corrijo) hay muy pocas que se enfocan a buscar otro tipo de experiencias educativas (Entrevistada 1 asiente diciendo “claro”). Entonces por eso también yo quise elegir este tema y esta experiencia que desarrollan ustedes y en la que yo también participo haciendo clases. Eso, y bueno... antes de comenzar y de adentrarnos en este tema, en el trabajo que han hecho ustedes como grupo y en el que se están preparando para dar sus exámenes libres, me gustaría que contaran un poco quiénes son, a qué se dedican y... si es que han estado antes en este proyecto, cómo fue que llegaron aquí. Eso, no sé si...

02. Entrevistada 1: Eh... Buenas noches, yo soy “X”, soy jefa de hogar y soy amiga también de la maestra “Y”. Entonces ella me motivó, me entusiasmó a mí para que yo pudiera estudiar. Yo le dije que no de primera, porque ¡cómo a esta altura del partío’ voy a estar estudiando! Ya se me han olvidado muchas cosas y han pasao’ muchos años también, entonces... Pero ella me dijo “No... porque tú igual puedes, hay gente que ha salido adelante y ha sacado su 4° Medio y han tenido muchos más años que tú”. Entonces... ahí fue motivándome.

Y ella ahí se enteró de que a mí me gustaba mucho leer sobre Historia Universal y como siempre he leído sobre los pueblos antiguos: Grecia, Roma, Egipto, todos esos pueblos... Mesopotamia, que... como el origen de la civilización. Entonces siempre me gustaron esos temas y siempre estoy leyendo sobre esos temas. Hay algunos que se me quedan más que otros sí. Lo que sí se me escapan algunas fechas, pero yo creo que es importante que nuestra memoria esté activa, porque hay gente que de repente no se acuerda ni del nombre y creo que no es bueno dejar que nuestra memoria se ponga sedentaria, ¿cierto?

03. Entrevistadora: entonces usted llegó por la motivación de... (la profesora), pero coincidió con alguna cosa que a usted también... alguna motivación personal?

04. Entrevistada 1: Sí. Bueno, yo tengo 3 hijos y hay un... un problema ahí, yo soy ya 18 años separada, crié a mis hijos sola. Bueno y... entre paréntesis, porque siempre hay una persona que nos está ayudando (se refiere a Dios). Entonces fue muy difícil la lucha para salir adelante, criar 3 hijos sola y... bueno... creciendo con altos y bajos mis hijos y fueron desmotivados por los estudios, es más, ellos no llegaron a 4° Medio, a los escasos 2° Medio. Esa parte fue como una desmotivación para ellos, no sé si influyó la parte de no tener la parte paterna al lado, dadas las circunstancias de que yo estaba todo el día en el trabajo, 8 horas y a veces más, a veces llegaba... trabajé en turnos de noche también en empresa, trabajé turnos también en empresas donde hacía turnos de tarde, mañana, de noche, no de corrío' pero... era por ejemplo una semana me tocaba de noche, otra semana me tocaba de tarde, otra semana me tocaba de día y así, entonces de ahí fue puro trabajo, trabajo-casa, trabajo-rutina, too como una rutina así (suspira).

05. Entrevistadora: y usted ve una relación entre esta desmotivación por el estudio en la casa con...

06. Entrevistada 1: (interrumpiendo) Yo digo a lo mejor yo fui, yo tampoco alcancé esos estudios porque también pertenecí a una familia muy numerosa de 10 hermanos y mis padres me dieron solamente hasta el octavo Básico, entonces yo seguí por las mías e hice 1° y 2° Medio. Entonces igual trabajaba y estudiaba en la noche, pero llegué hasta por ahí no má' porque me dio la... el entusiasmo y me casé. Y hasta ahí llego too' el estudio. Pero siempre quedó en mí el deseo de haber podido terminar mis estudios. A lo mejor hubiera sido un... hubiese sido una bibliotecaria, porque me gustan los libros a mí, me gustan, una historiadora... frustrada soy, como una historiadora frustrada (se ríe con la entrevistadora). Y eso po'... y ahora mi nieto tiene 12 años y se ganó un computador por intermedio del gobierno, por sus buenas notas y entonces eso también me ha motivado a que yo pueda seguir estudiando; ahora justo estábamos haciendo una tarea y... "¡agüelita! Me podí ayudar con esta tarea tú que sabí de historia" (se ríe). Entonces yo digo que uno... yo entré aquí a este lugar, aunque yo no pertenezco al sector de Maipú, soy de Cerrillos.

07. Entrevistado 2: (hace una broma a la entrevistada 1 y se ríen todos).

08. Entrevistada 1: Yo soy una infiltrada y como lo dijera... Pero pucha, una que mi nieto siempre me preguntaba cosas y hay cosas que yo no me las sé... chuta entonces tengo que aprender y por mi memoria que tiene que activarse po', tiene que... como le dijera eh... yo creo que es importante el conocimiento que uno quiera adquirir, donde estoy en la iglesia también a nosotros se nos enseña.

09. Entrevistadora: ¿Para qué cree usted?

10. Entrevistada 1: Para... muchas cosas, ya sea pue... es como por un progreso personal, un progreso personal, cumplir metas, cumplir metas, decir "pucha entonces... que... hay

gente que se le da fácil las cosas, llegan al 4º, a la Universidad, y too lo demás pero fácilmente. Pero yo creo que debe ser bonita la experiencia de una persona que le ha costado mucho salir adelante, que es jefa de hogar, y si se puede lograr y llegar al 4º Medio ¡por qué no po'!

Es importante eso y digo yo para lo que pueda ser. Si Dios lo permite y pueda llegar y pasar esas metas feliz me voy a sentir de haber cumplío con ese propósito.

11. Entrevistadora: Y usted..., cuéntenos quién es...

12. Entrevistado 2: Yo me llamo “Y”, trabajo en áreas verdes.

13. Entrevistadora: de repente se puede sacar el gorro para ver su rostro?

14. Entrevistado 2: Entré a estudiar por la necesidad. Porque de repente andaba molesto porque no sé leer muy bien, molestaba de repente porque igual me ponen mala cara cuando dice “¿me podí leer esto?”, o si no te quean mirando como “cómo no vai a saber”... por eso... Intenté mucho tiempo, pero los horarios de trabajo, nunca pude coincidir. Eso.

15. Entrevistadora: y cómo fue que llegó aquí y no...

16. Entrevistado 2: Por una mina, una compañera de trabajo que iba a venir pa'ca po'. Si yo pensé que no iba a haber matrícula, porque una vez pregunté y me dijeron, no si no hay vacante. Y después me dijeron no ya vamos pa bajo y hablé con la srta. (Francisca) y yo pensaba q me iba irme mal po', la verda' la verdá no tenía mucha gana. Como se dice yo... lo que quiero, no sé si seguir estudiando más adelante, yo me conformo con aprender a leer po' y aprender un poquito más de matemática y ahí veo si me da por estudiar el otro año, mi punto de vista po', en una de esa, de aquí a fin de año pueo cambiar.

17. Entrevistadora: Claro. Eso en este minuto le resulta más urgente.

18. Entrevistado 2: Sí po'. Si aprender a estudiar y ahí a fin de año ver si intento pal otro año.

19. Entrevistadora: Según como se den las cosas... ya... y... igual es un tema también porque esta no es la única opción cierto? O sea, están, hay otras opciones de poder terminar el colegio, cierto? Entonces me gustaría si pudieran comentar por qué han elegido terminar sus estudios en esta sede, bajo la modalidad de exámenes libres y no en un Establecimiento. Si pudieran contar un poquito eso...

20. Entrevistado 2: (Riéndose) A la hora que hablo me echan cagando. No es que igual, cuando estudié en la nocturna no tuve ahí muy buena conducta igual po'. Estudié ahí en el Liceo (X), ¿no sé si lo ubica? (le pregunta a la otra estudiante).

21. Entrevistada 1: Sí.

22. Entrevistado 2: El que está ahí cerca del mirador pa' 'ca. Tuve un atao ahí con unos compañeros de curso, me agarré a combo. Y ahí después volví a estudiar y me dijeron "usted por..." o "es muy rosquero" y no me quisieron recibir más...

Y aquí después un día le dije a la profesora que tuve problemas en la otra escuela, me dijo "No si usted viene a estudiar aquí no va a tener problemas con nadie y... hasta ahora..."

23. Entrevistadora: Pero hubo alguna otra razón para que... quizás no tuvo buenas relaciones con sus compañeros, pero eligió acá porque no tuvo más que esta opción o...?

24. Entrevistado 2: No, no porque no tuve más opciones, porque no me recibían, si aparte de ese colegio intenté ahí en... donde está el edredón y tampoco pude.

25. Entrevistadora: Y no lo recibían por el tema de las relaciones humanas no más, como de la disciplina...?

26. Entrevistado 2: Y aparte que no, por la..., por, por horario, porque como algunos estudian en la mañana y otros en la noche y por el trabajo no se podía. Y un día supe yo que aquí hacían clase y ahí...

27. Entrevistadora: o sea no le acomodaba el horario y tampoco las reglas... puede ser el ambiente no era cómodo para usted.

28. Entrevistado 2: No y tampoco porque yo llegaba muy cansao, que... y aparte estudiar cansa. Andar estudiando y llegar a estudiar a la casa y al otro día levantarse temprano, igual uno se agota, es pesao.

29. Entrevistadora: Y usted Sra. Margarita, ¿por qué eligió, habiendo otras opciones, estudiar en este lugar?

30. Entrevistada 1: Bueno yo pensé en estudiar a lo mejor más adelante en un colegio, pero el tiempo el que apremia en este caso, o sea, como le digo, yo trabajo como de las nueve y media má' o meno' hasta las cinco y media en una casa. Trabajo haciendo labores de hogar, lo que antes yo trabajaba en empresas eh... con ocho horas de trabajo: es todo más estricto y too, pero por un problema de salud que tengo no pude seguir en esos trabajos (se refiere a los trabajos en empresas), así más con un contrato, porque yo toy hasta sin contrato, entonces toy trabajando así y claro no gano un tremendo sueldo pero por lo menos me ayuda un poco. Entonces a debido de esos horarios que me absorbe el trabajo, yo opté por decir que sí en esta sede, que se estaba dando esta tremenda oportunidad de poder eh... de poder aprender, de poder eh... capacitarse y tener esta posibilidad tan grande de poder estudiar y de poder salir adelante. El sueño es sacar el cuarto medio.

31. Entrevistadora: Ya... esa es su meta.

32. Entrevistada 1: Claro. Pero como le digo que yo siempre fui mala pa' la matemática, no me gustan mucho los números, por eso nunca manejo mucha plata (se ríe con la

entrevistadora). Pero como le dije, si le pongo empeño lo puedo lograr po', porque si los demás lo lograron por qué yo no.

33. Entrevistadora: Y cómo ven ustedes chiquillos este proyecto, considerando que igual es una entre otras opciones, considerando ese aspecto y, por otro lado, cómo se da la dinámica acá: como esta idea de que un grupo de personas que se prepara según su nivel y según las pruebas que va a dar para dar su examen libre. ¿Qué representa para ustedes este Proyecto Comunitario, si se puede decir así, de Educación?

34. Entrevistada 1: Creo que esto debería haberse hecho mucho tiempo, no tan sólo en lugares específicos, porque hay una sede bonita que se hizo con hartos esfuerzo, con ayuda de los vecinos y too. Yo vivo en el sector 1 de Lo Errázuriz y no sé si se estarán, no creo que se estén dando estas oportunidades de hacer estos cursos porque el lugar es muy pequeño...

35. Entrevistado 2: No ahí no salen pa' 'llá porque un compa're..., un amigo que vive allá le dije yo, que estudiara allá y no...

36. Entrevistada 1: Claro, el lugar es muy pequeño, entonces incluso donde yo vivo hay dos presidentes (se refiere a los sectores de la población) de que porque como es muy grande la población entonces se ha dividido en 2 sectores: hay 2 presidentes. Pero han hecho a lo mejor cursos de otra... talleres por ejemplo, pero son una que otra persona las que participan porque ellos no tienen la amabilidad de avisarles a todas las personas. Reuniones no sabemos nunca cuándo hay reunión.

37. Entrevistado 2: Entonces es más de compadre la cosa ahí.

38. Entrevistada 1: Claro, entonces acá las personas...

39. Entrevistadora: Como más pituteo...

40. Entrevistada 1: Claro...

41. Entrevistado 2: Sí, más de compadre así, así... llega la vecina siempre comparte con nosotros una cosa así... como la navidad así...

42. Entrevistadora: Como de arreglines y...

43. Entrevistada 1: Yo no sé si será tan así porque yo no ubico mucho a las personas pero es lo que uno ve en realidad. Y ahora incluso por ese mismo problema se hizo una nueva directiva y se eligió, se está postulando un nuevo presidente que no sé en qué va a quedar ese asunto, porque van a hacer hartos proyectos y too. Y yo misma les dije, les dije yo, "esta es la población fantasma". Antes se hacían, habían Grupos Juveniles, eh... bueno Centros de Madres deben haber, Club Deportivos, pero Grupos Juveniles habían y se la jugaban por los niños...

Se la jugaban por los niños sobre todo pal 18, pa Navidad, habían vecinos que ayudaban detracito para hacer llegar un paquete de dulces a los niños. Hacían competencias, se hacían muchas cosas, cosas que aquí se hacen: yo me admiro de que los vecinos estén participando en cosas tan bonitas.

44. Entrevistadora: Aquí participan más...

45. Entrevistada 1: Y eso que este sector es nuevo (se refiere a Villa Valle Verde). Incluso mi hermano [...], fue Presidente de aquí de este sector, fue el que trajo la gente para 'cá. En el libro de Valle Verde él sale. Él sale, le sacaron foto, la gente, los entornos y él fue, él era el Presidente de los allegados hasta que se trajo toa esta gente para 'cá y estuvo un tiempo siendo Presidente de acá y después ya se retiró ya por equis motivo, por problemas personales, pero hizo bastante. Él perteneció al Grupo Juvenil de acá "Los Presidentes de Chile". También tenía su grupo de gente y too y lucharon por los niños, hicieron muchas cosas buenas, pero también como en todos laos había gente que apoyaba y gente que no apoyaba, que nunca estaba conforme.

46. Entrevistadora: Entonces usted plantea que esta iniciativa no está..., es buena, la reconoce como algo muy bueno, pero no está en otras comunas, por ejemplo en Cerrillos donde vive usted. Pero ahora, ¿por qué diría usted que es necesaria? ¿Por qué cree usted que debería estar en otros lugares y no sólo aquí?

47. Entrevistada 1: Bueno, hay muchas personas, hay muchos pobladores que no tienen sus estudios y desean tener esta oportunidad, y que no sea algo tan lejos donde ellos puedan trasladarse al lugar donde tienen que ir.

Yo sé que hay mucha gente que tiene espíritu emprendedor, hay mucha, hay gente también que tiene ganas de hacer otras cosas y no puede porque tan ahí no má' po'. Yo conozco por ejemplo un caballero que me hace CD a mí de música antigua, que tiene un taller de música. Desde niño él fue, fue... como le dijera, aficionado a la música antigua. Si usted le pide un CD de... Bert Koempfert que es un orquestador alemán, él lo tiene, le... yo ahora le mandé a hacer de Vangelis, de Michell Jarre, de Kitaro, de Enia, de too eso...

48. Entrevistadora: Y él los conoce.

49. Entrevistada 1: Y él al tiro... eh... es una eminencia. Yo creo que ni la música de la radio, de esas radio AM tienen la música que él tiene y trabaja mucho tiempo en el Bío-Bío, tenía clientela hasta del extranjero, entonces... dice que él siempre soñó con ser locutor, pero no bla, bla, bla, sino que presentar su música que él tiene. Y hay muchos proyectos más que... de gente que a lo mejor uno no conoce, que puede abrirse y expandirse en otros campos y para eso también necesitan estudio.

50. Entrevistadora: ¿Y usted siente que no están dadas las condiciones para que las personas se desarrollen?

51. Entrevistada 1: No. No, no, no hay una exploración de los pobladores. Yo misma ahora estoy haciendo –no sé cuándo lo voy a terminar que... ahora que se me presentó este proyecto de estudiar y ‘toy enfoca en esto, lo dejé un poquito pausao, pero también en los ratitos libres lo quero llevar a cabo– es una recopilación del Sector 1 de Los Presidentes que es la gente pionera. Yo he entrevistao a varias personas y a la manera de pobladora, no de un alcalde así... porque la otra vez se nos entregó así...

52. Entrevistadora: (Riéndose) No con grabadora.

53. Entrevistada 1: Claro, como le dijera... así pan, pan, vino, vino. Por ejemplo, eh... a nosotros se nos entregó un libro de Cerrillos, pero salía casi puro del Aeropuerto y fue por un puro testimonio de una vecina pobladora que “ah... nosotros cuando vivimos en Las Lomas era así, era asá, íbamos a buscar sapolio a la línea del tren” y yo también viví eso, ese era el recurso que nosotros teníamos para limpiar las ollas, sacar sapolio, colarlo, ponerlo finito y quedaban muy brillantes. Pasamos por muchas cosas. Entonces toas esas cosas yo las estoy escribiendo.

54. Entrevistadora: Entonces se rescatan algunas cosas pero no...

55. Entrevistada 1: (Interrumpiendo) Las más marcadas. O sea las cosas que han marcado y testimonios de vecinos que yo..., por ejemplo, hay un vecino: “Ah no, no fue así la cosa, fue asá”. Pero yo, por ejemplo, digo ya “este testimonio de esta vecina coincide con el testimonio de esta otra vecina”. Los junt... los voy juntando y trato de resumirlos y digo yo “esto va”. He desarmao el texto como siete veces más o menos: esto va, esto nova. Tuve una entrevista también con el historiador Jaime Mallea, de Maipú, que también me dio su testimonio, me dijo que siga adelante, algún día va a salir y eso espero que sea. No pretendo que sea un libro, a lo mejor, como el gordo de Petete, no sé, pero, o bien puede ser una revista, bien, con fotografías bonitas.

56. Entrevistadora: Claro que sí.

57. Entrevistada 1: Lo que sí eh... mi sueño es de poder llegar al Alcalde algún día, o al Departamento de la Cultura, hablar con gente y... para poder ver planos, si hay planos, de Las Lomas y poder ver si puedo sacar fotos y una asesoría...

58. Entrevistadora: Para reconstruir.

59. Entrevistada 1: Eso sería como, como un pequeño sueño, un pequeño sueño que yo tengo... como...

60. Entrevistado 2: Es que la procedencia aquí... había un tiempo en que habían unos grupos scout también po’.

61. Entrevistada 1: Sí, bueno es que este sector es muy grande. Son cinco etapas. Pero yo me enfoqué en la primera etapa porque son los pioneros.

62. Entrevistadora: La primera etapa de quienes llegaron acá a este sector...

63. Entrevistada 1: (Entusiastamente interrumpiendo) Los que llegaron con carpa, los que llegaron con carpa de frazá de nylon, de fonola, de... que... los que llegaron con cuatro palos paraos a pasar el frío de noche y cuidar sus terrenos para que no se los fueran a quitar. Too ese sufrimiento lo sufrió..., y cuando esto estaba lleno de pastizales había toa clase de bichos...

64. Entrevistado 2: Habían puras chacras.

65. Entrevistada 1: Lo... los ratones desfilaban aquí por toos laos, lo, en canaleta, por toos laos y era... todavía no estaba habilitado El Sanjón de la Aguada... too eso.

66. Entrevistado 2: Habían puras chacras.

67. Entrevistada 1: Y de ver que ahora 'ta tan bonito, porque yo lo encuentro súper lindo ahora como 'ta, casas bonitas, bien hechitas, son pocas las casas que quedan con rejitas de palo y eso a mí me alegra porque la gente se ha superaó, a pesar de sus diferencias, a pesar de su, de su pobreza; porque toos estuvimos en ese campo pasando hambre muchas veces...

68. Entrevistadora: A todos les costó.

69. Entrevistada 1: A toos, cargando los baldes con agua ah... para poder lavar un poco de ropa. Eso, eso para mí tiene valor.

Sí. Entonces todos esos proyectos que se están haciendo aquí y los que van a venir... yo... estoy muy contenta por la gente que vive aquí y también me da un poco de pena porque hay gente que no valora eso. Hay mucha gente aquí que no está ni ahí, pero hay mucha gente que valora, bue... hay de los dos bandos...

70. Entrevistadora: Como en todas partes.

71. Entrevistada 1: Sí, como en todos los sectores.

72. Entrevistadora: Oiga, y usted Don Rafael, retomemos el origen de la pregunta que nos llevó a todo esto, incluso hacia irnos para atrás a recordar una historia. Estábamos en el tema de cómo ven ustedes esta actividad, esta iniciativa Comunitaria de generar un espacio para que las personas que necesiten terminar sus estudios puedan, tengan la posibilidad de hacerlo aquí en la sede por vía de los exámenes libres. Entonces me gustaría que usted lo planteara independientemente de cómo lo vea la Señora Margarita como...

73. Entrevistado 2: Yo lo encuentro bueno porque igual para superarse, pa' ser un poquito... algo, un poco más de lo que es, bueno, y aparte que... ya igual uno se hace el tiempo igual como los profesores de venirlo a hacer clase a nosotros y aparte que a ellos les conviene aprender y aprender lo que nos enseñan po'.

74. Entrevistadora: Y qué ven ustedes, cómo podrían describir este proceso educativo comunitario, qué nombraría usted como característica, como dificultades, como cosas buenas.

75. Entrevistado 2: Yo lo encuentro bueno porque nos estamos superando.

76. Entrevistadora: Por la superación. Y las cosas difíciles: qué dificultades tiene embarcarse en una forma así de terminar los estudios y no, por ejemplo, en un colegio. Porque es distinto, o sea, cada forma tiene su propia manera de hacerse cierto. En este proyecto, qué ve usted como dificultad.

77. Entrevistado 2: Por ser, los exámenes que van a ser tan ahora yo creo. Desde mi punto de vista eh...

78. Entrevistadora: Sí. A ver cuéntenos de eso de los exámenes, qué es lo que no le parece.

79. Entrevistado 2: Porque es muy luego. Yo pensé que a fin de año... iba a hacer uno... porque es muy luego pienso yo, desde mi punto de vista. Yo creo que pa los demás que ya saen ya (se refiere a leer) no es tanto problema así como cuando uno 'ta haciendo sobre too los cursos de nuevo.

80. Entrevistadora: ¿Y alguna otra cosa?

81. Entrevistado 2: Eso no má' po'.

82. Entrevistadora: Y usted señora Margarita: características de este proceso, dificultades, cosas buenas...

83. Entrevistada 1: El proyecto es buenísimo, es excelente, pero los tiempos como le digo yo eh... empezamos un poquito atrasao eh... es como comerse una torta de un viaje y no por pedacito ah... eso sería como lo un poquito negativo.

84. Entrevistadora: El tiempo de la evaluación.

85. Entrevistada 1: Sí porque también nosotros pensábamos que las pruebas iban a ser a fin de año, o sea, noviembre, diciembre, para podernos preparar más. En el caso mío prácticamente 'toy haciendo la básica con un poco de la media, 1° y 2° Medio, entonces igual es un poco difícil, porque el tiempo que yo tengo, llego... como le dije yo subo allá arriba, llego a las 18:00 a mi casa, a las 19:30 tengo que estar aquí (en clases se refiere). Después llego a las diez y media a la casa y ahí ya se me agotaron las pilas, hago aquí un poco de aseo acá o deajo el almuerzo hecho para mi hijo y al otro día levantarse de nuevo para ir a laborar.

Entonces a mí el tiempo en este caso a mí me juega en contra, para poder tener mayor conocimiento, porque yo tengo el interés de, el ánimo, el entusiasmo de seguir aprendiendo.

Y es más, lo voy a seguir haciendo, independiente de que no, a lo mejor, no esté estudiando (formalmente se refiere), voy a seguir leyendo, es lo que me gusta y toas las cosas... Si puedo enseñarle a alguien que necesite ayuda en lo que yo sé también. Pero el proyecto es buenísimo, falta eso.

86. Entrevistadora: ahora, bueno, ustedes saben que estas evaluaciones y estas fechas vienen dadas desde el Ministerio y ahí entramos en otro tema. Cómo el Estado también planifica estas evaluaciones y ahí hay una forma de ver de ellos cierto, de ver el proceso, porque estas son fechas distintas a otros procesos, como el proceso de estar en un colegio formal, ellos tienen incluso más tiempo para las pruebas; entonces no sé si pueden comentar cómo ven ustedes el Estado en su rol educador, desde... pero considerando su propia participación en este proyecto, cómo ven ustedes el rol del Estado en materia educativa

87. Entrevistada 1: Referente a los adultos ¿cierto?

88. Entrevistadora: Sí po', ustedes como... situándonos en ustedes como estudiantes adultos que van a dar su examen libre, desde su perspectiva, yo creo que eso es lo que interesa acá, la visión de ustedes como estudiantes adultos, cómo ven el Estado en materia educativa.

89. Entrevistado 2: De repente puede ser por una parte mejor pa' unos, pa' los que saben no má', pero eh... así... digo yo uno que recién está aprendiendo es muy luego. Se necesita más tiempo pa' poder estudiar las personas así como nosotros nos vamos... ojalá que pa' los otros cursos que hagan que no la hagan tan... tan... luego po'.

90. Entrevistada 1: Yo, en el caso, la manera que pienso yo, yo no le echaría la culpa al Estado, porque yo pienso que la persona tiene buenas intenciones... la persona que está a cargo de este país, las que están detrás a lo mejor son... la administración que viene de atrás es la que no tiene mucho entusiasmo, no tiene a lo mejor eh... de que uno pueda salir adelante como adulto, en este caso.

A pesar de que ha habido casos excepcionales: he sabido de un agüelito que llegó a hasta hacer la PSU, que tenía como... no sé cuántos años, mucho más que nosotros y... yo creo que la parte que está detrás de este gobierno son las partes que se tienen que poner las pilas.

91. Entrevistadora: ¿Y cómo se imaginan este proceso en una situación ideal? Si ustedes, por ejemplo, tuvieran la oportunidad de que les preguntaran a ustedes cómo debería ser la educación de adultos, cómo se debería planificar, diseñar. ¿Cómo lo imagina usted Don Rafael?

92. Entrevistado 2: Hacerlo más... cómo se llama... más a fondo a las personas enseñarle más, así como pa' explicarle más... más tiempo aún pa' que te enseñen.

93. Entrevistadora: Usted reclama más tiempo.

94. Entrevistado 2: El tiempo. Y aparte que igual el tiempo se lo tiene que hacer uno, pero... igual, igual tiene que como superarse igual po'. Igual como dice la compañera el tiempo del trabajo porque uno igual se cansa después de llegar a la casa, después estudiar y uno ya tiene que estar pensando que tiene que trabajar mañana ya y estudiai... lo que más, lo que alcanzai estudiai.

95. Entrevistadora: ¿Estarán quizás, estarán viendo, pensando en el estudiante adulto que trabaja, que tiene una vida ya también armada?

96. Entrevistada 1: Yo creo que están pensando bien poco en eso... se están enfocando más en los estudiantes universitarios, los de enseñanza media, los básicos. En eso se enfocan ellos, pero en los estudiantes adultos yo diría que no mucho. No le dan la real importancia que puede tener.

A lo mejor puede salir un grande personaje de un adulto que se esté esmerando por aprender. Puede salir un profesional, no sé, hay tantas personas que tienen mente fotográfica y pueden salir adelante y pueden lograrlo, y pueden cumplir sus sueños a lo mejor que tienen un poquito atrasao en este caso, su sueño frustrado (se ríe) y pueden lograr eso.

Y yo creo que el gobierno en este caso tendría que ponerle más entusiasmo a... y tener fe en que los adultos también pueden salir adelante.

97. Entrevistadora: Y ustedes chiquillos, en virtud de todas estas dificultades, de sus elecciones, de los motivos por los que están aquí, ¿qué es para ustedes la educación? Si uno contrasta la realidad pero también a lo que uno aspira, o lo que uno imagina, ¿qué es para ustedes educación o educarse? Rafael...

98. Entrevistado 2: Yo, desde mi punto de vista puede ser... ser una mejor persona. Porque con estudios... cuando uno no tiene ni'un estudio uno se siente como que anda volando no má po', sae uno por lo que escucha en la' noticia no má' po', no e' como cuando uno lee harto así como la señora (indicando a la compañera) igual tiene harto, igual sae harto. A vece e' má'... yo creo que... falta de tiempo, que uno de repente no, no se hace le tiempo pa' leer y cosa' así. Bueno yo igual no dejaría de leer, igual leería harto igual...

99. Entrevistadora: igual usted lee bastante... a pesar de las dificultades y todo, yo creo que lee bastante.

100. Entrevistado 2: ... pa' lo que llegué. Igual sabía harto, porque la profesora dijo "no... ándate de a poquito no má".

101. Entrevistada 1: Se ha superado bastante.

102. Entrevistado 2: No si, no si, yo sabía harto y ella me dijo que no vaya tan rápido pa' irme que si igual hay palabra en que prácticamente -le digo (a la profesora se refiere)- toy bien.

103. Entrevistadora: Entonces para usted educarse es “ser mejor persona”, lo asocia con ese significado.

104. Entrevistado 2: Sí. Claro.

105. Entrevistadora: Y usted señora...

106. Entrevistada 1: Yo creo que es muy importante la educación, pero no lo definiría como por ser mejor persona porque yo, en el caso mío, yo me crié con... no teniendo mucha educación, igual me crié en una disciplina y... me crié con muchos valores, ‘toy hablando en lo personal y... eh..., pero la educación es lo fundamental, es para too ser humano fundamental, es como el pilar para poder emprender, para poder eh...

107. Entrevistadora: Permítanse igual dialogar, o sea si está hablando...

108. Entrevistado 2: Es que hay distintas educaciones, hay una que enseñan en la casa y el estudio pue’. Hay gente que tiene hartoo estudio e igual es como que es más ordinaria que la que tiene menos estudio.

109. Entrevistada 1: Así es.

110. Entrevistadora: O sea hay dos tipos.

111. Entrevistado 2: Hay distintos tipos de educación.

112. Entrevistadora: ¿Y cuál es la relevancia de cada una?

113. Entrevistado 2: (Riéndose) ahí me dejó colga’o.

114. Entrevistadora: (Se ríe). Discutámoslo po.
[Cambio de disco]

115. Entrevistadora: Estábamos en sus propias visiones de educación, ¿cierto? Y conversábamos que habían, Don Rafael decía que habían dos tipos. ¿Cierto?

116. Entrevistado 2: (Interrumpiendo) hay dos tipos, sí esa, del hogar y del colegio.

117. Entrevistadora: Entonces estábamos tratando de ver cuál es la importancia de esa educación, ahora, también, descubrimos que no es sólo la educación del colegio porque aquí hay educación y no estamos en un colegio. Entonces ¿cuál es la importancia que ven ustedes en la educación o la no importancia, las cosas que no...

118. Entrevistado 2: Que se den más oportunidades así como lo hicieron en esta sede po’. Desde mi punto de vista.

119. Entrevistadora: ¿Cómo? No le entendí.

120. Entrevistado 2: Así como eh... no en esta sede, en varios laos más. Que sea más... que tengan la suerte otras comunas. Así como la... la compañera de curso aquí (se refiere a la idea que dijo antes la compañera, la reafirma).

121. Entrevistadora: o sea la importancia de que esto se replicara. Que se pudiera expandir.

122. Entrevistado 2: En darle la oportunidad pa' too.

123. Entrevistadora: ¿Y usted señora Margarita?

124. Entrevistada 1: Totalmente de acuerdo. Que se tiene que expandir, sí, porque es un buen proyecto, una buena iniciativa... a quién se le ocurrió? (se ríe).

125. Entrevistadora: lo que pasa, bueno, yo ahí la otra vez en otra entrevista me di cuenta que hace tiempo que hubo... existió la inquietud de brindar algún tipo de acceso a la educación a los vecinos, porque muchos vecinos no habían terminado el colegio, no porque no querían sino que, no sé, por ejemplo, en el caso de las mujeres o se... quedaban embarazadas, o se embarcaban en trabajar...

126. Entrevistado 2: Mmm (asintiendo) y dejaban, dejaban la escuela.

127. Entrevistadora: Exactamente, pero siempre como que nunca hubo respuesta del gobierno local, o hubieron proyectos como el "Contigo Aprendo" que fueron cortao, entonces nunca se le dio continuidad.

128. Entrevistada 1: Claro. Lo importante como dice usted es que continúe. Es bueno este proyecto, muy bueno. Felicito a los organizadores de este proyecto y también felicito a las maestras que nos están ayudando, porque desinteresadamente ellas lo están haciendo y con un cariño enorme; a usted, los que están acá, preocupándose del aprendizaje de nosotros, de poder eh... de entusiasarnos a que podemos ser capaces de lograr metas. Eso es importante.

129. Entrevistadora: Ay gracias. No me haga llorar... (se ríen la entrevistadora y los entrevistados).

130. Entrevistada 1: Me emocioné.

131. Entrevistadora: Bueno, hemos hablado de hartas cosas emmm..., pasando por el proyecto, la educación, el Estado, cómo es que están aquí... y me gustaría que para ir cerrando pudieran quizás contar un poco sus proyecciones, cómo se ven a futuro, que igual ya han dicho algunas cosas, pero sus proyecciones como persona, algunas quizás en

relación a este proyecto, no sé. ¿Qué imaginan a futuro a partir de esta situación que están viviendo ahora, de su participación acá?

132. Entrevistado 2: Yo no sé porque a veces yo le dije a Francisca que no sé si voy a seguir estudiando.

133. Entrevistada 1: Ánimo.

134. Entrevistado 2: No pero es que igual...

135. Entrevistada 1: Tiene que seguir.

136. Entrevistado 2: Igual uno no sae. Igual uno no sae si puede aprender mucho. Yo sé que puedo aprender pero... uno no sae lo... no puee pensar el... el año que viene, si... de repente pueo tener otro trabajo y... ahora en este trabajo que toy ahora tengo la posibilida' de... me dijeron que tenía que presentar papeles y me da'an permiso, porque en otro trabajo que estudié, cuando traté de estudiar en la nocturna no me da'an permiso.

137. Entrevistada 1: Pero... eh... hay...

138. Entrevistado 2: Y yo lo que siempre tenía entendío yo que en lo trabajo si uno tenía que estudiar, tiene la posibilida' de estudiar que'l, el... como se llama el... los que contratan en el trabajo no le pueden negar la educación a un trabajador. Pero en algunos trabajos sí lo niegan po', por la custión onde... como se dice a ellos les importa que les trabajen pa' ganar ellos po', no les conviene como pa' que tú aprendai, pa' que tú te superí y ser más po'. Como se dice ya a ellos le interesa que tú laborí, que trabají pa' ello', pero no te dan la oportunidad pa' seguir estudiando porque a ellos no les conviene, porque son... por último te veni, te retirai temprano es pérdida pa' ellos, a ellos les pagan pa' hacer el trabajo que tai haciendo tú. Es mi punto de vista.

139. Entrevistadora: Sí, sí, so sí es bastante real también. Ahora, más allá de las trabas o de los permisos que a veces se requieren para tomar decisiones, si usted pudiera elegir, o hacer uso de su libertad para imaginar lo que quiere para usted, ¿cómo se proyecta, qué es lo que imagina? ¿qué le gustaría...? No sé po'... cómo se proyecta, ¿estudiando o haciendo qué?

140. Entrevistado 2: No a mí me gustaría terminar un poco de estudios y si puedo, como toa' las personas sacar licencia pa' tener un autito. Porque ahora pa' tener cuarto medio... no puee' uno andar así manejando a la mala. Hay que tener un poco de estudios pa' tener licencia. Pero tendría que ser movía no má' po', por de'ajo pa' poder sacar.

141. Entrevistadora: 'Ta bonito su sueño po'... por qué no tener un autito, no es malo y es algo bien concreto. Y usted señora Margarita.

142. Entrevistada 1: Bueno ehh todos tenemos sueños, unos irrealizables y otros que se pueden realizar. Eh... seguir superándome eh... seguir eh... es como una escalera, seguir subiendo peldaño a peldaño

143. Entrevistadora: Sí... ¿y en lo concreto?

144. Entrevistada 1: y en lo concreto, bueno si llegara a concretar la meta del cuarto medio después a lo mejor podría ser inscribirme en algún instituto a lo mejor. Poder seguir lo que a mí me gusta.

145. Entrevistadora: A lo mejor alguna especialidad algo que a usted le guste.

146. Entrevistada 1: Seguir historia, sí, me gusta too eso que tiene que ver con historia. Poder... o ayudarle a la historiadora, no sé... (se ríe), cualquier cosa pero tiene que ver con libros, tiene que ver con libros, tiene que ver con eso, porque eso es lo que me apasiona, lo que me gusta.

[Interrupción en la sala de otros estudiantes]

147. Entrevistadora: Me decía usted algo que tenga que ver con historia?

148. Entrevistada 1: Algo que tenga que ver con libros. Porque eso es lo que me gusta, eso sería *el* sueño.

149. Entrevistadora: ...Los escucho y no dejo de pensar... yo escucho sus palabras y me llama la atención eh... como que están diciendo ustedes cosas super importantes no sólo para ustedes sino también para muchas personas. Sin embargo, esto marcha así sin ningún tipo de apoyo económico, ni de materiales, a veces ni siquiera sería tan necesario a lo mejor la plata, pero sí recursos materiales que pueden ayudar a que hayan implementos para buenas clases, etc. ¿cierto?

150. Entrevistado 2: Si po sí, claro, má' apoyo pa' la educación, del Ministerio de Educación. Que sea... tenga má' pa' gente que má' adelante quiera seguir estudiando, si...

151. Entrevistadora: Exactamente. Entonces, a mí me llama la atención que personas inteligentes avanzan con mucho esfuerzo por cumplir sus metas, sus intenciones, sus objetivos, y esto marcha así como “a la buena de Dios”, no sé, como ustedes solos ahí “dándole”...

152. Entrevistada 1: Yo y el mundo (se ríe).

153. Entrevistadora: Entonces a lo mejor para ir, para terminar con esta conversación... ¿por qué creen ustedes que pasa eso que iniciativas tan importantes como ustedes la definen –como esta que podría estar en otros lugares– marcha así “por las suyas” no más? ¿Por qué ocurrirá eso? ¿Por qué esto de no explorar a los pobladores? –como decía usted–. Esa frase yo encontré que fue notable...

154. Entrevistado 2: Como que venía a estudiar, tenía gana de estudiar y como que no tenía gana, como que uno decía “bueno si no hay vacante, no estudio po’” y justo había vacante y tuve que quear estudiando. Así como en duda...

155. Entrevistadora: Fue un poco... como de azar.

156. Entrevistado 2: Así como diciendo si me va bien me que’o, y si me va mal, no estudio po’.

157. Entrevistadora: O sea ahí hay un punto, cómo ese azar en la vida de los sujetos y...

158. Entrevistado 2: Yo el primer día que llegué yo aquí, -pensaban- “oye el cabro viene a estudiar en Media”. Llegué cuando estaban haciendo una carpeta, unos apuntes ahí...

159. Entrevistadora: A mí me llama mucho la atención...

160. Entrevistado 2: Claro y llegué... “A este lugar llegó un alumno nue’o”, no sa’ían na’ que de 1° Básico a 4° Básico po’... ah too pensaban “llegó un compañero nuevo”, no sa’ían na’ que venía a hacer toas las cosas...

161. Entrevistada 1: A lo mejor usted puede ser uno de los grandes en el futuro. Siempre hay que pensar a futuro, en grande.

162. Entrevistadora: Es que el hombre es proyección. El ser humano en verdad. El ser humano es ahora. Pero en este ser ahora se está gestando el futuro. [Suena un teléfono de la biblioteca] Entonces eso es como lo importante también de... no es menor el futuro, que ya está siendo. Bueno pero me quiero quedar un poco con esta idea que está diciendo, usted puso el foco en algo que es como “yo pude estar aquí y pude no estar, porque si me hubieran dicho que no había vacante, hasta ahí no más habría llegao con el estudio”, o sea mi vida también tiene algo de azaroso y por otro lao, lo que les venía comentando, esto de que... iniciativas importantes que emprenden las personas por su propia voluntad, no tienen ningún respaldo ni de entidades privadas, ni instituciones, ni del Estado, ni nada...

163. Entrevistada 1: Necesitamos...

164. Entrevistadora: Entonces por qué pasa eso... ¿por qué no se explora a los pobladores? Como dice usted (dirigiéndose a la entrevistada 1). ¿Por qué ocurre eso a juicio de ustedes?

165. Entrevistado 2: Desde mi punto e vista puee sel... como que la misma persona, no quere salir adelante, se queren quear aonde mi’mo no má’ porque no buscan aprender má’ po’, como que ya están acostumbrado a sa’er lo que sa’en no má’ po’. Desde mi punto e vista, porque igual... el que quiere estudiar va siempre va a estudiar po, porque el estudio nunca va a llegal un vecino ah “¿usted quiere estudiar?”, nadie po’, si el que quiere estudiar tiene que estudiar por las de uno, o si tiene la suerte así como me pasó a mí, que una amiga

me consiguió, una compañera que tenía, el estudiar, igual pue llegar por la amiga... Sería bueno tener así personas o conocí'o... lo... lo... que lo aconsejaran estudiar.

166. Entrevistadora: Pero también está... usted reconoce el azar, porque usted pudo haber querido y si no le resulta hasta ahí llega el...

167. Entrevistado 2: No, Pero igual, pero igual, igual e weno tenel amigo o un compañero de tra'ajo que te diga "estudia huacho porque te superí" o "seai algo má' en la vida" una cosa así...

168. Entrevistadora: (dirigiéndose a la entrevistada 1) Y usted por qué cree que ocurre esto, que un poco las personas pareciera que... la vida marcha en parte por un poco de azar y por otra parte estas iniciativas que marchan por su propia voluntad...

169. Entrevistada 1: Siempre he querido entender la mente humana, pero no soy filósofa ni psicóloga, pero eh... hay de las dos partes hay un poco culpa, eh... de repente hay poco...

170. Entrevistadora: ¿Cuáles partes?

171. Entrevistada 1: Por ejemplo, por la parte digamos gobierno, sí, y sus agregados, desmotivación, poca fe en las personas que quieran superarse, y también, como dice el compañero, eh... también pueden estarle diciendo a uno eh... ir a una casa equis y si "¿usted se interesaría en aprender?" –"Ah no, no me interesa, porque me gusta tal cosa..."", "No estoy ni ahí" o puede decir "Oy sí... que está bueno!" "ta buena la oportunidad... voy a ir". Por eso le digo, somos seres únicos, todos somos diferentes unos de otros, no podemos ser igual uno de otro, siempre... nosotros somos como los de'os de las manos: uno es diferente uno de otro, pero todos cumplimos una función mmm... todos cumplimos y todos servimos para algo. Entonces, yo creo que, como le dije en delante, eh... el proyecto es buenísimo y yo anhelo que sigan adelante para que otras personas se puedan superar y que el gobierno también pueda capacitar a personas profesionales para que exploren a las personas a las familias o... se den ese trabajo o adquieran esa experiencia... se pongan "ya, vamos a explorar", por ejemplo, "la población Raúl Silva Henríquez... vamos a ir casa por casa: Señora eh... qué le gusta a usted, le gustaría hacer una cosa distinta a las que hace diariamente"... la rutina diaria del ir y venir del trabajo a la casa y... ¡A mí me aburre la rutina! ¡Me apesta!, pero he esta'o muchos años haciéndolo –del trabajo a la casa-, como que no tenía la' herramienta'. Estuve sin trabajo como 5 meses hace como 2 años atrás y me ofrecieron una oportunidad en donde vivo eh... hacer unos talleres de chocolatería y planta'... dije que sí al tiro, y lo hice, entonce' así como eso, hay eso' pequeños proyectos de talleres, también con el referente al estudio, también que se siga adelante y que pueda, así como uste' 'ta entrevistando, eh... puedan haber más personas que se interesen en la situación de los adultos, para que puedan seguir adelante y poder prosperar.

172. Entrevistadora: Y lo último para poder terminar, los últimos minutos les ruego... es que ustedes hablan mucho de “superación” y la superación es una palabra que nos habla de algo que es de un modo y gracias a esa superación cambió, ¿cierto? Y “es mejor”... no sé. Entonces quizá si pudieran hablar no sólo de sí mismos sino también de ustedes como grupo eh... qué es lo que con las personas debiesen superar, qué es lo que debería mejorar o ustedes distinguen que debería transformarse para mejor, en su caso o pensando en general, como ustedes quieran pueden responder la pregunta...

173. Entrevistada 1: Yo creo que la gente, los pobladores acá, acá en este sector (se refiere al sector de Villa Valle Verde) se le ‘ta dando to’a clase de oportunidades, deberían escuchar má’, porque hay pobladores también que no escuchan, se hacen oídos sordos, no vamos a culpar solamente a la parte alta, a la parte grande, eh... como decía mi abuelita “la monarquía” (se ríen todos)... vamo’ a culpar al pueblo. Y... como le dijera eh... ellos no escuchan ‘tonce sería importante alzar la voz, ¡propaganda!, no sé po’...

174. Entrevistado 2: de la pega una cosa así...

175. Entrevistada 1: eh... tirar papelito... “mire –no sé- ‘tamo’ haciendo esto, ¿qué le parece?”: motivar a la gente, con dulcecito (se ríen todos), un dulcecito así... “vaya a tal parte”.

176. Entrevistado 2: Igual como los políticos ahí...

177. Entrevistada 1: Sí, así como lo hacen lo’ político’ como dice él, claro, ¡y se hacen propaganda!... “no si conmigo de presidente voy a ser el mejor, voy a ser el mejor...”

178. Entrevistadora: -Y de otras cosas que no tienen la misma envergadura que esto-.

179. Entrevistado 2: Así como... así como gastan la plata en las custiones de la política mejor que den la plata en educación no má’ po, porque aparte que esa plata que sale de lo... que va a estar ahí es plata que se los dan a ellos mismo’ el Estado se lo ‘tá dando, es lo mismo que puee ser el Estado darle educación a la’ persona’ eh o... mi punto de vista, de repente igual pueen decir que uno e’ me’o comunista ahí, pero... (se ríe)

180. Entrevistadora: Medio revolucionario...

181. Entrevistado 2: Claro, pero... sería bueno eso, porque cómo gastan tanta plata en papeles, en carteles, basura, cartele’ que ponen por ahí, así como los carteles que pudieran gastar ahí podrían poner cartele’ de educación, por último decirle “ya ahí querí –por sel-estudial” o a la’ persona’ mayore’ decir “darle una oportunidad pa’ que estudien” una cosa así... ¡eso tendrían que hacer po’!, tanta plata que gastan en custione’ política, eso podrían hacer...

182. Entrevistadora: Y usted, para usted qué es lo que debería superarse, qué es lo que debería mejorar en usted o en las personas...

183. Entrevistado 2: En la relación que sale, en la relación que suelten las mone'as y... si uno sin plata no... nunca va a ser el proyecto va a ser más grande, porque nunca van a querer gastar porque al final los custione' de pa' estudiar aparte de repente salen mone'as de los profesores pa' enseñar a las personas y eso eh... que, uno 'ta claro que de repente el profesor dice "ah unas fotocopias", cualquier cosa es plata es d'ellos pa poel estudial, tendrían que sel má... la educación soltar má' plata pa' que uno se supere y to'o y aprender má'...

184. Entrevistadora: Muchas gracias...

185. Entrevistada 1: Un cambio de swich. Tanto para la parte alta como para el pueblo. Un cambio de mentalida', como dicen en la tele a vece': cambio de era, cambio de to'o, un cambio pero completo, de mentalida' total.

186. Entrevistadora: Y qué bonito sería que esto se hiciera público...

187. Entrevistado 2: Noo...

188. Entrevistadora: ...que se supiera de verdad lo que hace la gente...

189. Entrevistado 2: Igual como nos cuenta la Bachele'... (se ríe)

190. Entrevistadora: Porque esto transita en la sombras y eso no debe ser

191. Entrevistada 1: No. 'Ta guardaito en un baúl, el baúl de la güela, es verdad eso, pero por algo se empieza.

192. Entrevistadora: Por supuesto, las cosas empiezan en pequeñito.

193. Entrevistada 1: En pequeñito y después se sigue a algo muy grande, muy bonito y después sale una historia. 'Tonce, no... es bueno el proyecto, excelente, independiente de lo que nosotros, hasta donde podemos llegar, Dios dirá, porque él e' el dueño de la vida, entonce'...

194. Entrevistado 2: Otros pue'en tener meno', estudiar má' po', pero el otro año pue'e llegar otra persona que quere má', por último así como dice ella terminar de estudiar hasta cuarto medio, una cosa así po...

195. Entrevistada 1: Yo creo que hay personas que llegan a las alturas, porque han tenido mucho dinero, sus papás los ¡Uf! Los han ayuda'o mucho y han llegao fácil a ser profesionales, pero a la vez no han valorao nada, no han valorao nada, se valora más cuando uno empieza de la nada, desde ahí se valora. Yo un alfiler que tengo en la casa lo valoro porque me ha costao mucho sacrificio. 'Tonce, ese es el cambio que deberían tener las personas, pienso yo, es mi manera de pensar...

Encuentro N° 3: Grupo Focal N°2 (GF2).

| | |
|----------------------------------|--|
| Fecha | 28 de Agosto de 2014 |
| Informantes | Estudiantes de Educación Básica y Media. |
| Lugar de Entrevista | Sede Vecinal |
| Duración de la entrevista | 1:22:08 |

01. Entrevistadora: Primero que todo chiquillos, muchas gracias, yo sé que ustedes van a dar una prueba ahora y están como nerviosos con esto y gracias por su tiempo. Bueno, yo no les hago clases, hago clases a otros chiquillos, no todos saben mi nombre, a algunos los ubico, al caballero aquí y a la señora Margarita. Mi nombre es Daniela Gacitúa, bueno estoy aquí, yo les comenté que estoy haciendo una investigación en educación, estoy estudiando un magíster. Bueno quise elegir este tema porque me pareció muy interesante que un grupo de personas se preparan por sí mismas, por su voluntad, para dar sus exámenes y para terminar sus estudios básicos y medios. Les cuento, que además considero súper importante esta investigación porque hay poca investigación que se aboque a experiencias más autónomas, comunitarias en educación, la mayoría está enfocada en colegios. Entonces yo por eso pensé que es importante rescatar esta experiencia y lo que ustedes están haciendo en esta iniciativa. Ese es el motivo por el cual estoy aquí y les pedí de su tiempo para poder realizar esta entrevista. Bueno lo otro es que esto fluya a modo de debate, una conversación entre ustedes, a partir de unas preguntas iniciales, que ustedes pudieran compartir su propia visión respecto de su participación en este proyecto. No sé si quieren a lo mejor partir, desahogándose un poco, yo veo que están algo nerviosos con lo de la prueba, a lo mejor lo que les provoca este proceso, de llegar a esta situación y bueno ahí vamos viendo, nos vamos situando, yo voy tratando de ir tomando aquello que tiene relación con este proyecto, no sé a lo mejor me gustaría que pudieran contar lo que sienten en este momento, las pruebas que se vienen...

02. Entrevistada 1: No yo toy en colapso, voy a colapsar pero en cualquier minuto, llego a soñar con las pruebas, con toda la mitocondria, la báculo, las células y el inglés y todo, ya estoy en colapso total, ya no hayo la hora de dar las pruebas pa' salir de esto, si es cosa, mi marido me dijo... estai loca... si el otro día estaba soñando con la mitocondria le decía yo, y me decía que, qué es eso... y le decía en serio estoy en colapso, no hayo la hora que pase ya las semanas para que dé la prueba, ya estoy muy estresada.

03. Entrevistadora: Oye y me podrían contar quiénes son ustedes, a qué se dedican, qué pruebas tienen que dar y que los tienen tan preocupados, pruebas para qué curso, cuénteme para saber quiénes son.

04. Entrevistada 2: No yo creo que matemáticas es complejo pa' mí, terrible. Yo creo en matemática nada, no entiendo nada, con suerte suma, recuerdo las divisiones que le ayudo a mi hija.

05. Entrevistadora: ¿Cómo se llama usted?

06. Entrevistada 2: Yo me llamo Johana. Igual dejé de venir harto tiempo porque el profesor de matemáticas, yo llegaba frustrada a mi casa, yo decía imposible, cómo tan burra, y después me di cuenta que a todos mis compañeros tenían el mismo pensamiento: éramos todos burros, éramos la Escuelita del Chavo, cierto? (dirigiéndose a los compañeros), éramos una tropa de burros. No logramos nada, yo no aprendí nada con él, pero nada, era chistoso eso sí, me hacía reír, eso fue todo, pare de contar.

07. Entrevistadora:...e inglés?

08. Entrevistada 2: Y en inglés yo creo que lo puedo lograr y, porque tengo internet, lo puedo lograr, porque tengo traductor google y siempre he tratado de hacerlo con mi hija, he hecho hartas cosas con el inglés, pero estoy hay que leerlo...

09. Entrevistadora y esto de inglés para qué curso es?

10. Entrevistada 2: Primero y segundo medio...

11. Entrevistadora: Y usted, ¿qué hace?

12. Entrevistada 3: Dueña de casa, y dueña de casa de la de mi mamá, paso metía en la casa de mi hermana. Ella me llevó a estudiar, porque ella quería estudiar para sacar su primero y segundo [medio], no quería ir sola, y dijo vamos, vamos, y le dije ya, vamos yo voy contigo Pero lo que ella tenía antes, se puede decir, de burra, lo tiene de inteligente, y yo lo que tenía de inteligente, lo tengo de burra, porque lamentablemente es bien poco lo que he aprendido, es difícil, porque muchos años de..., yo deje de estudiar el 87... salí de la básica, y de ahí nunca más estudié. A mi hijo le enseñaba pero ya después él solito siguió estudiando. Pero, es difícil, las matemáticas sobre todo, porque antes no era así como enseñaban, como que mezclan las cosas, too... encuentro too revuelto así, antes no, porque antes era que la suma, la resta y la división, multiplicación, pero ahora como que mezclaron todo y a uno se le... igual no estoy estresada, pero mi hermana sí... lo que pasa es que ella está súper estresada porque llega a soñar con eso, yo no, es que ella tiene mucha presión, el marido le dice para qué vai a puro leasar, que esa cuestión para qué, para que te metí en eso y la hija también, que la hija también la presiona, porque ella presiona a la hija y la hija hace lo mismo, eso mismo la estresa un poco, porque si no pasa de curso yo encuentro que... se va a desmoronar un poco, porque... tanto que le han dicho que para qué te metiste, pa' qué esto y esto otro y esas cosas, yo no porque mi esposo me dijo que bueno que te metiste a estudiar, salí de la casa, conocí otra gente, porque yo paso casi encerrá no más yo, sola, porque mi esposo y mi hijo trabajan fuera de Santiago, para mí ha sido divertido, lo he pasao bien, he conocido otras personas, y he aprendido algo sí he aprendido, no too, ha sido buena la experiencia.

13. Entrevistadora: Usted, Víctor, cuénteme

14. Entrevistado 4: Yo, yo me llamo Víctor, trabajo en la Municipalidad en zoognosis, aonde operan a los perritos, y resulta que esto me ha salido muy duro, yo... hasta quinto, sétimo y de ahí para de contar ya no cacho ni una, estoy borrao, lo único que sé que tengo que tratar de hacer lo que pueda, esto no da pa' má', y tratar de hacer lo que pueda no má' hasta donde llegue... Inglés toy terrible weno, curao sí... no cacho ni una inglés..., no, de verdad tengo que hacer lo posible no sé cómo, porque no he estudiado, he tenido muchos problemas, tuve con el estrés laboral, no vine esos meses que estuve, y ahora hace poco estoy pensando en otra cosa, me entraron a robar, me llevaron un plasma de 50 pulgadas y llevo dos cuotas pagadas de 70 lucas, me llevaron el celular, uno de eso así... me llevaron unas zapatillas nuevas, y que le voy a hacer... na, ahí voy a tener que estar esperando, por eso no me he preocupado de estudiar, estoy preocupado de quién es, donde está, quién lo vendió, tengo unos pocos datos, pero... tengo que saber toda la verdad, pa ir apretarlo, no quiero ponerle justicia, quiero que me lo entreguen por la buenas, porque yo también fui medio raro en mis tiempos, entonces no puedo andar sapeando, quiero que me lo entreguen a las buenas, ya sé dónde está más menos...

15. Entrevistadora: Y eso lo ha tenido en otra...

16. Entrevistado 4: Claro no he podido enchufarme en los estudios...

17. Entrevistadora: usted igual venía hace un tiempo de manera continua haciendo los cursos...

18. Entrevistado 4: sí, venía parejito, pero cuando empecé con los problemas ya empecé a alejarme, porque, si venía no me iba a concentrar porque tenía la mente en otra cosa, más encima tomaba pastillas, las pastillas me dejaban durmiendo, así que no podía ni levantarme tampoco, y eso sería, tratar de hacer algo no má', no sé cómo voy a agarra al profe allá, algo voy a hacer...

19. Entrevistada 5: También estoy un poquito estresada, sí me siento agotada, tengo estos dos días he sentido mucho dolor de cerebro, debe ser el peso del trabajo y después también estaba bastante, tratando de memorizar la materia, pero son tantas hojas que me han dado que ya tengo una biblioteca en la casa, mi hijo me mira: "Qué te está pasando" -y me levanta una seja-, pero ha sido bonita la experiencia, he conocido personas, que no conocía antes, así... de vista no más, y he podido tener una bonita experiencia, hemos podido también visitar museos, hemos visitado dos museos ya hemos ido a visitar, y ese es como lo que a mí me gusta, de mirar cosa, aprender, como le decía el otro día, me gusta esos temas a mí. Yo a una fiesta o de estar en un museo, yo prefiero el museo, mil veces, temas de conversación buenos así, y este grupo me lo ha dado así..., las personas que están a cargo también han tenido mucha voluntad de enseñarnos, profesoras, y mis agradecimientos para ellas porque igual es el tiempo de ellas, de estas 2 personas que nos están ayudando, es valiosísimo, y como le digo es una experiencia muy constructiva y ojalá que podamos lograr esas metas que nos hemos propuesto.

20. Entrevistadora: La conclusión final es buena entonces...

21. Entrevistada 5: Claro, como le decía el otro día, el proyecto es buenísimo, ojalá que se pueda expandir a otras zonas, y que puedan tener acceso las personas a poder sacar sus estudios, lograr sus metas, sería buenísimo, es de los pequeños sueños que tengo...

22. Entrevistadora: usted... se me olvida su nombre?

23. Entrevistado 6: Marcos... yo trabajo...

24. Entrevistadora: Cómo fue que llegó aquí, cómo está con las pruebas...

25. Entrevistado 6: yo me inscribí en el colegio en marzo, allá en bueras de Maipú, no, Bernardo O'higgins, que está en segunda transversal con 5 de abril, pero con los turnos de noche andaba con la cabeza así media... no pude, tenía que irme volando de ahí... del Colegio irme a trabajar, así que supe que había aquí exámenes libres que se dan, igual se estudiaba pero ya era mucho menos que allá, menos horas, yo má' o meno el año ochenta y... no po' '78, año, que no estudio, ahí saqué el octavo, no po', saqué el séptimo, y después adulto me compré una moto y no tenía octavo y ahí me inscribí en el Ministerio me mandaron a hacer una prueba... el 2008 ahí saqué el octavo, y a mí me ha gustado la experiencia igual, me gustaría sacar mi cuarto medio.

26. Entrevistadora: Y a qué se dedica usted?

27. Entrevistado 6: Yo trabajo, en indura, en envases...

28. Entrevistadora: Gracias. Y usted?

29. Entrevistada 7: Estoy un poquito cansá, me llamo Olga, tengo 54 años, tengo un taller de confecciones, trabajo en costuras desde que tenía noción, y me decidí a estudiar porque era una inquietud que tenía hace muchos, muchos años, cuando mis niñas estaban bebé. Y me pasa lo mismo que le dicen (indicando a la compañera María)... mi marido, según él, yo quería salir a estudiar, porque perdonen la palabra, "quería salir a webiar" y siempre me... me trancó, siempre "ya no, para que, en realidad si no lo necesito", él hacía creer que no lo necesitaba, quizá no lo necesitaba, no sé. Si tú me preguntas en estos momentos qué estoy haciendo aquí, no sé, porque no he estudiao, eh... porque no tengo el hábito, yo hace más de 40 años que no voy a clases, y en realidad termino tan aburrida del taller, el taller está en mi casa, entonces, es trabajar como el doble, entonce cuando yo me entro entre que hay que cocinar, hacer cama, lavar, planchar y todo, yo me tiro en el sillón y me pongo a descansar, no dormir porque tengo problemas para dormir, pero no puedo leer, no puedo porque no me concentro, mi mente está así como a mil, como que leo pero no me entra, sé que en lenguaje y en historia me tengo fe que me va a ir bien, en matemáticas los signos me complican, me explican, hago un ejercicio bien, pero cuando hago un ejercicio sola queda la embarrá, pero la experiencia ha sido como entretenía como bonito, el volver al colegio, es como entretenido, si el problema que yo pienso es que uno no se... yo por lo menos no me hago el hábito, porque a lo mejor porque soy dejá, porque estoy cansada o porque estoy presioná, no sé, pero hasta el día de hoy mi marido..., de hecho tuve que arrancarme de un

portazo porque me hace show, siendo que él volvió a estudiar de persona mayor, y él entró a la universidad sacó su título de técnico, y todos lo apoyamos, ¡todos!, felices, sí tengo el apoyo de mis 3 hijos, y por ellos más que nada me he mantenido firme, que “¡mamá qué bien!”, “te ayudamos”, too, por ellos me mantengo firme, porque si hubiera sido por mi marido yo ya habría tirado la esponja qué rato, porque es mucha presión, y eso es po’ y espero sacar mi cuarto medio, espero.

30. Entrevistadora: Gracias.

31. Entrevistada 1: Mi nombre es María, la estresada (se ríe el grupo), yo dejé de estudiar a los 15 años... quedé embarazada, terminé el octavo, y deje de estudiar, me puse a trabajar para mantener a mi hija, y ahí quedé... y estaba siempre con el “quiero ir a estudiar”, pero siempre me lo trancaban igual, mi marido “qué si ya a esta altura del partío pa’ qué vai a estudiar”, y todo eso, hasta que la Johana me habló del programa que hacen acá para terminar los estudios, así que... -y la pensaba, y la pensaba, me inscribo o no me inscribo-hasta que dije ya, me voy a inscribir, voy a estudiar. Y aquí estoy po’, toy feliz, porque yo estoy segura que voy a terminar, voy a terminar mi cuarto medio, aunque too me digan que no, que “vai a puro lesiar”, que “dejai a la cabra chica bota”, yo voy a terminar. No, y aparte que también lo hago por mi hija, porque mi hija está en tercero medio ya... entonces... siempre ando detrás d’ ella: “estudia”, “hace tus tareas” y tal y cuando yo no hago mis cosas, a última hora, me dice “¡ese es el ejemplo que me tai dando!”, “¡ese es el ejemplo que querí darme, estudiái a última hora y me retai a mí!”, empieza así... entonces igual yo lo hago por mí y por mi hija, porque después la otra ya va en kínder y uno, yo no me acuerdo, no me acordaba de nada, porque a mi otra hija le ayudaba mi pareja y too, tonce igual a mí me sirve para ayudar a mi otra hija que ta’ chica, igual y lo hago por mí, porque yo quiero terminar mi cuarto medio porque yo me la puedo, aunque esté estresá a mil ahora pero yo sé que me la puedo y voy a salir bien, y aparte pa’ cerrarle la boca a todos los que dijeron que no podía, por eso lo voy a hacer hasta el final y voy a terminar con esto, pa’ cerrarle la boca a too el mundo, aunque la repita las tres veces, pero no importa, les voy a cerrar la boca a todo el mundo que terminé mi cuarto medio cuando les muestre mi cartón ahí, y voy a graduarme con mi hija el próximo año de cuarto medio, nos vamos a graduar las dos juntas y vamos a hacer el medio carrete. Así que vamos por ese carrete nosotros... (el grupo se ríe). Si hay que buscar alguna motivación pa’ hacer...

32. Entrevistadora: Gracias María. Y usted

33. Entrevistada 8: Me llamo Genoveva pero me dicen Gina, mi motivación es querer sacar el cuarto medio, como un sueño de siempre... mi padre murió cuando tenía doce años y mi madre era analfabeta, entonces, como en mi casa no se sabía lo importante de la educación, y por suerte yo terminé la básica en colegio nocturno, y yo buscaba, después de que yo me casé y crié a mis hijos, me casé a los 19 años, crié cuatro hijos todos profesionales, y siempre admiraba que las personas crezcan con la educación, entonces yo fui exigente con mis hijos, y siento que me debo a mí misma esa misma exigencia que le hice a mis hijos, me la debo a mí misma, entonces yo conmigo soy exigente, y de repente por ahí tiendo a estresarme un poquito, a lo mejor no tanto como ella (indicando a María, se

ría el grupo), pero tengo unos hijos tan maravillosos, quedan 2 en casa, que son las niñas y son hinchas número uno mío, y me dicen: “mamá si tú te la podí, soy capa, tú soy la winner”, me dicen ellas, entonces... “que te va a ir bien”... siempre tengo como... alguien que me está alentando. Mi esposo me dice que me vaya con calma, me dice “no te exijas mucho”, porque el año pasado me dio una depresión muy fea y los primeros meses que yo entré a estudiar acá, porque yo tuve que retomar como séptimo y octavo para agarrar onda, me recuerdo que el año pasado cuando me dio la depresión, yo vine como a tomar casi el último, como un mes y medio de clase, y en un mes y medio yo me mamé toa la materia, y salí a rendir examen y yo dije no sé qué va a pasar, pero salí con un 5.6, algo por ahí y no me fue tan mal, para retomar el séptimo y octavo, así que espero que ahora... ahora se me ha hecho más difícil, como dicen mis compañeros, la matemática, la persona que nos vino a enseñar tenía voluntad pero no tenía don de profesor, como la... entonces ponía el ejercicio y decía “desarróllenlo”, pero no nos decía cómo hacer el ejercicio. Entonces nos faltó la persona adecuada como para que nos enseñara, también se nos dieron ahora muy poquito como hace 1 o 2 semanas como biología y química, entonces yo estoy consciente de que la cantidad de información nosotros no la tenemos como para rendir un examen, entonces bajo esa perspectiva no me hago grandes expectativas, en cuanto a notas y cosas, espero poder pasar y si no, no me voy a deprimir, para ningún caso, voy a empezar de nuevo. Y como dijo mi compañera, en una ocasión, Margarita, que aunque no aprobemos el año siempre vamos a tener un poco más de información y conocimiento que no teníamos, y sobre eso... bueno, ha sido buena la experiencia, he conocido gente entretenida, esta mujer nos hace reír mucho, y cada uno aporta con su... Y yo quiero decir que... a las profesoras, a la Francisca la amo, ella es winner, ella es una gran persona, y Carolina también ha puesto de su parte, de su tiempo y bajo esa arista yo estoy agradecida, y doy gracias a Dios por sobre todas las cosas por la oportunidad que me brindaron.

34. Entrevistadora: Gracias por compartir Genoveva. Veo que tienen... Incorpórese (dirigiéndose a una estudiante que llega atrasada), aproveche que está la presentación. Usted sabía que estábamos en la entrevista...

35. Entrevistada 9: no, no sabía...

36. Entrevistadora: Veo que ustedes ya son un grupo de confianza, se llevan bastante bien, pero también vi que, en general, como que hay harto esfuerzo para estar aquí, y también ha habido una elección de parte de ustedes en el sentido de que, yo me pregunto por qué están aquí y no en un colegio por ejemplo, entonces no sé si pudieran compartir y no necesariamente decirme a mí, pueden rebatirse entre ustedes con plena libertad, decir por qué eligieron este lugar para terminar sus estudios...

37. Entrevistada 8: En el caso mío como soy dueña de casa y aparte de ser dueña de casa, tengo actividades extra-programática como digo yo, entonces yo tengo que dividir mis tiempos para hacer todo lo que yo quiero, y siempre busqué a nivel de Juntas de Vecinos, así que estuvieran impartiendo clase cerca de la casa, para no tener que salir, porque me ahorro la micro, el tiempo está acorde a mis tiempos y por eso... siento que me acomoda,

aparte que al encontrar a Francisca yo confío mucho en ella, entonces siento que está bien...

38. Entrevistado 6: Como dije en denante como trabajaba de turnos me acomodó, llevo meses trabajando de noche en la fábrica y como toy estudiando yo, me dieron un turno especial. Así que me complicaba cuando estaba de noche, de noche no, no podía, terminaba a las diez y media allá en Maipú y tenía que irme a trabajar al tiro, entraba a las once. Siempre llegaba once, once y cuarto, como tenía permiso de los jefes, salía con la cabeza así, no se podía, y a las seis y media tenía que estar estudiando, entonces más por tiempo que me gustó estudiar acá...

39. Entrevistadora: Alguien eligió este lugar por otra razón que no sea tiempo o cercanía?

40. Entrevistada 1: Yo. Yo aparte de haberlo elegió por el tiempo y la cercanía, es porque yo vi a mi hermana que también salió del cuarto medio el año pasao, y estuvo estudiando en el... que está ahí en [la calle] Segunda, que entraba a la seis y media y ella llegaba aquí a ayudar en la botillería que tiene mi mamá llena de cuadernos con tareas, entonces dije yo – miraba–, dije no, así no me la voy a poder, decía yo, y aparte por el horario porque tanta materia con el poco tiempo que tengo, yo soy dueña de casa igual, ayudar a mi mamá y a mi hija, entonces no es mucho el tiempo que tengo como para estar yendo y viniendo too eso. ‘Tonce también lo hice por eso, aparte era demasiado exigente donde estaba ella.

41. Entrevistadora: ¿Alguna otra razón chiquillos?

42. Entrevistado 4: Yo. Yo era drogadicto, yo trabajaba en Lo Valledor, yo llevaba las pelotas, yo llegué a los 20 años a trabajar a Lo Valledor, yo estudié hasta el año 67, 69, de ahí nunca más un libro, y hace como cuatro o seis años que estoy estudiando cuando entré a trabajar a la Muni, y gracias a los estudios salí de la droga, porque me preocupé de estar estudiando y meter materia, meter materia, se me olvidó el trago, se me olvidó el cigarro, se me olvidó la droga, si no, no me metía en ese mundo pa’llá, porque al principio yo iba a Lo Valledor igual no má’, aonde mis amigos llegaba allá, “Vitoco, toma”, chh... pa! ¡Vámosle compadre! “pónele weno no má’, no te preocupí, no gastí na’ después gastai”, después me pagaba y me iba pa’llá, me empecé a alejar, empecé a estudiar y me empecé a alejar, ahora cuando voy pa’lla voy a tomar bebida, y quean too así, “¡qué vaso de bebia toma Vitoco...!””, el que iba todos los días, está loco este, y ahora tomo... o sea tomé como hace 3 semanas atrás, de aquí no tomo hasta el 18, y gracias a la Claudita, la Claudita Mix, ella me insinuó que entrara, la Claudita Mix, la primera profe que tuvimo aquí, que era una visitadora, y ella me incentivó, me buscó hasta pega en la Muni, ella me dio... yo trabajé por el... por la... cuando taba la X, en el plan ese pascuero que daban \$70.000 mensuales y ahí yo aprendí a utilizar la plata, a cómo repartirla pa’ poder tener en la casa, si yo antes ganaba así la montonera de billetes, pero resulta que puta llegaba aquí con cinco lucas, yo quedaba a cargo de las bodegas allá y yo era el vendedor, contrataba gente pa’ que trabajara, andaba así con los turros míos, quinientas lucas a la semana, pero qué me pilló la máquina y empecé anda a comprar, anda a comprar, na’ de trabajo préstame 5 lucas pa’ ir a comprar un mote, y después trabajaba y pagaba y pagaba, porque no tenía plata pa’ la casa,

así que de ahí empecé a salir. Yo lloré por la droga, por el trago, por los cigarros, lloré igual que los cabros chicos, hasta que se me pasó. Y ahí empecé a estudiar, desde primera preparatoria, y ahí aonde voy ahora. Me costó, yo lloré, igual que cabro chico lloraba y por qué, no y me iba caminando, me echaba un quintal en el hombro, llegaba la micro y no, tengo un compromiso, pa y me ponía a llorar. Tuve como 15 días así y ahora... yo vendí todas las cosas no me quedaba nada, me queaba la pura cama, y ahora que tengo de too el otro me roban el plasma. Y con sacrificio... la suertecita... y ahora recién voy a pagar la tercera cuota, 70 lucas, más encima le contraté el decodificador HD pa... (se ríe el grupo).

43. Entrevistadora: Alguna otra razón de la que han dado los chiquillos, por la que eligieron terminar aquí los estudios.

44. Entrevistada 9: Bueno yo, mi sueño que tengo es terminar el cuarto medio y sacar una profesión, ser asistente social, más adelante, no sé si llegaré a ese momento de hacerlo, pero eso quiero realizar para mí, más adelante.

45. Entrevistadora: como ven ustedes este proyecto más comunitario de educación a diferencia de un colegio que imparte educación de adultos. Libremente, lo bueno y lo malo... todos los matices.

46. Entrevistada 8: Es distinto, porque como señalaba aquí la compañera que en los colegios uno tiene profesores estables con materias programadas para el año, entonces como acá son exámenes libres se toman los temas que van a entrar en la prueba, y eso es lo que más se nos imparte, entonces siento que hay un déficit igual en cuanto a la enseñanza que se nos puede dar, pero siento también que tenemos alternativas de internet y también tenemos textos de los cuales podemos sacar información si nosotros queremos... y los tiempos, mientras uno acomode los tiempos y el interés yo creo que uno puede lograrlo igual... a lo mejor no vamos a lograr tanto pero...

47. Entrevistadora: o sea igual cuando tratamos de pensar como una forma de evaluar este proyecto como que hay que barajar un poco libertad, la libertad que permite estar aquí, pero también todas las indicaciones de las materias que hay en un colegio, no sé si pueden comentar eso pensando en este proyecto con las otras opciones que existen...

48. Entrevistada 3: Es que es difícil estudiar, de repente ir a un colegio, de lunes a viernes, más que nada por los horarios, porque la mayoría de las personas... bueno en mi caso yo soy dueña de casa no más, pero igual no es menos ser dueña de casa, tiene las obligaciones en la casa uno... que los hijos, que el marido, y uno termina la primera en levantarse y la última en acostarse, el marido no, porque el marido llega, sale en la mañana, trabaja y... después él llega y se sienta no más a que uno le sirva. Llegan y se sientan y se acabó, ya hicieron su pega ellos. Uno no, porque uno tiene que preocuparse de tener la casa limpia, la comida, too eso, y también tener la comida para el otro día porque la mayoría de los esposos lleva comida para el trabajo. Entonces tiene que estar preocupada de armar los bolsos y todo eso y eso ya dan las nueve, las diez de repente y lo último que hace uno, a última hora está metía en la cocina. Y entonces ir a un colegio ya significa la entrada a las 6

y media, quiere decir que de la casa ya tenemos que estar saliendo como 20 para las 6, para llegar al colegio y estar a la hora que corresponde, y de ahí estar hasta las 11 de la noche, entonces a qué hora vai a llegar a la casa, qué significa eso: que cuando llegue mi esposo o mi hijo no voy a estar en la casa para servirles, se puede decir; por mi parte yo soy de las que ellos llegan, han trabajao too el día y me gusta que esté todo listo para cuando ellos lleguen, claro, toy atenta en eso. Y entonces el tiempo ese no se puede... por eso uno no puede estudiar de repente en un colegio. Otras personas como mis compañeros también que se les hacía difícil porque del colegio tenían que irse a trabajar, entonces eso los estresaba mucho y aquí no porque aquí uno tiene ese horario, y aparte que si... es voluntad de uno, o sea si uno quiere superarse más y “pasar el curso”, se puede decir, si quiere estudia si quiere no estudia, en el colegio no, porque en el colegio le exigen a uno, y las notas porque ponen nota, por cada cosa es nota que le ponen a uno, aquí no, porque estudiamos, la profesora tiene la voluntad de enseñarnos, y no nos pone nota ya... igual nos evalúa, tamos bien o tamos mal, es menos exigente estudiar así... libre, se puede decir, que en un colegio, ya en un colegio sería demasiaio extremo, demasiaio, y pa’ nosotras que somos dueñas de casa, es difícil, una porque algunas tienen niños chicos y el marido y toas esas cosas así... por eso encuentro que este proyecto es súper bueno que queda cerca de la casa y podamos venir. Ya si no venimos es porque somos flojas... es que de repente pasan cosas igual que uno no puee asistir, no vamo a tener la asistencia, aquí no tenemos asistencia, el colegio no, porque en el colegio a uno igual le evalúan la asistencia...

49. Entrevistada 8: Aquí nosotros somos nuestros propios agentes, por horario, en responsabilidad.

50. Entrevistadora: Ese es el lado bueno que destacan...

51. Entrevistado 6: Sí po’, es muy bueno que existan estos cursos que hay, exámenes libres que se llaman, es bueno, una alternativa que tiene uno, si no yo creo que no hubiese estudiado, o no sé... porque me complicaba demasiado... igual salía a las 10 y media, esperar la micro, no pasaa nunca, un cuarto pa’ las 11, se puso... lloviendo un día, lloviendo, lloviendo fuerte, esperando la micro, ni un colectivo, no pasaa ni una. Al otro día 5 y media de la mañana levantarse... no si es complicado igual, aquí uno estudia aquí mismo, a la vuelta de la casa ahí, o sea a la vuelta de la esquina digamos.

52. Entrevistadora: Y ustedes creen que debería haber algún tipo de apoyo para esto?

53. Entrevistado 6: Yo creo que los exámenes deberían ser un poquito más flexibles pa’ los adultos, que no sean como los chiquillos que vienen saliendo, que tienen 20 años, que sean un poquito más flexibles, o sea las pruebas que no sean tan complicadas como los... igual yo comprendo a los chiquillos, que tienen problemas igual llegan a lo mejor de 17 años, como se dice... dejaron el octavo por diferentes problemas que han tenido, el cuarto medio... y después los ves, retoman de nuevo pero todos hemos tenío problemas de distinta índole...

54. Entrevistadora: Qué imagen tienen...

55. Entrevistada 7: Yo no sé cuál es la diferencia de estudiar acá que es un proyecto de exámenes libres apoyaos por ustedes que son un grupo de profesores a estudiar en un comercial también para adultos, no sé si la materia cambia, si se dedican más tiempo a estudiar, yo no sé, lo único que yo tengo claro es que la gente del Ministerio se alegra mucho cuando una persona mayor quiere estudiar, y le dan un motón de incentivos: que “usted puede”, ellos me mandaron para acá porque... y me aconsejaron a estudiar con un grupo de personas, no sola, porque los exámenes libres uno le dan un formato y uno se prepara sola y creo que es más difícil, es más complicado, en cambio cuando uno está en grupo uno puede compartir si tiene una inquietud, si la pregunta, a lo mejor yo no sé esto, ella me puede ayudar o yo le puedo ayudar a otra persona: es la diferencia. En un liceo Libertador Bernardo O’Higgins parece que yo había averiguao ahí que eran las clases de lunes a viernes y el horario era para mí, yo ya estoy cansada, era demasiao estresante.

56. Entrevistada 1: Lo que pasa es que al estudiar en un colegio es todos los días, todos los días, y cada profesor tiene sus materias, entonces es como estar en un colegio normal. Entonces aquí nosotros tenemos la facilidad de venir 3 veces a la semana, es más... es más nuestro esfuerzo de estudiar en la casa, porque en el colegio yo veía a mi hermana con carpeta, con power point (Marcos interrumpe: “Dan caleta e tarea”), que maqueta... entonces era muy difícil, es muy difícil estudiar en un colegio. Yo creo que aquí si a nosotros nos falta el apoyo del ministerio, de más profesores, porque Francisca y Claudia han tenío mucha voluntad con nosotros, pero igual nos faltó más apoyo de profesores de matemáticas... en otras áreas, claro porque nosotros lo que fue química y biología, fue hace un mes má’ o meno’, inglés, un mes má’ o menos que empezaron con las matemáticas... Lo que es física no pasamos física, entonces eso igual va en la materia, en la prueba, entonces yo igual creo que falta apoyo del Ministerio aquí con este proyecto que está acá. Yo creo que en otros laos también deben tener el mismo problema de que falta má’ apoyo del Ministerio. Claro, el Ministerio se pone feliz porque la gente adulta quiere terminar los estudios, pero por lo que yo estoy viendo es poco apoyo el apoyo que dan. Eso es lo que faltaría.

57. Entrevistada 8: A mí por ejemplo, me gustaría si pudiéramos mandar un mensaje al Ministerio de Educación, decirle al Ministerio que no somos sólo un número, que también somos personas y somos parte de la sociedad, y que, como sociedad, nosotros también tenemos derechos. Y como somos gente adulta que ya llevamos una etapa de la vida recorrida, se nos hace más difícil estudiar, entonces necesitamos un apoyo especial para nosotros, personas idóneas para que nos enseñen, porque nosotros somos la materia y estamos dispuestos, o sea, me refiero a la parte prima, está en nosotros. Pero falta ese apoyo y sí, si este mensaje pudiera llegar...

58. Entrevistadora: Cómo creen ustedes que ve el Estado a los adultos que estudian. Porque ustedes dan a ratos imágenes de que falta flexibilidad, de que las pruebas pareciera que no están hechas para ustedes, o que falta apoyo, parece que no se ven mucho estas iniciativas que de verdad el Estado podría tener alguna incidencia. ¿Cómo se imaginan que el Estado los ve a ustedes o no los ve... no sé...

59. Entrevistado 6: Yo creo que como un número no más

60. Entrevistada 1: Como un cacho. Si ven a los estudiantes como un cacho, yo creo que a nosotros nos deben ver mucho menos (se ríe el grupo). Yo creo, debe ser así porque si a los estudiantes... tienen problemas con los estudiantes, las marchas, claro, entonces yo creo que si a ellos los ven como un cacho a nosotros nos deben ver mucho menos, porque no hay apoyo.

61. Entrevistada 1: Sí porque a la profe Francisca, yo creo que hasta la profe Francisca ha visto atao...

62. Entrevistada 5: Aquí la maestra se ha sacrificao ene por nosotros, hasta las cuatro de la mañana ha estao estudiando, sacando papeles, fotocopias, too, con su esfuerzo, con una maquina que apenas le ayuda, y tampoco ella necesita recursos para poder ella seguir adelante en sus proyectos porque ella está... quiere seguir con el tema de los adultos, por lo que me ha contao, entonces, ayudarla a ella para que ella también pueda ayudar a los adultos. Entonces también como dice la compañera un llamado al Ministerio y para el Gobierno. Yo sé que la presidenta, en este caso, tiene muy buen voluntad, a lo mejor tiene buenas intenciones pero las personas que están detrás de ella no mucho, no tienen mucha voluntad.

63. Entrevistada 8: Pienso, por ejemplo, en el Ministerio y en el gobierno como... yo digo que somos un número, y cuando hacen las estadísticas el Gobierno de la alfabetización, toas las personas que han logrado sacar 4° medio a ellos les favorece el que el país no tenga tanta... tantas personas analfabetas. Pero realmente están interesao en uno, en saber si uno realmente aprendió, si uno realmente lo que pudo lograr al rendir un examen le fue bien, qué está haciendo, qué pasa después con nosotros? Estará realmente el Gobierno preocupado de eso?...

64. Entrevistada 2: Si realmente aprendimo, no están ellos... como dicen somos un número no más, porque a ellos les conviene... ellos dicen pucha antes teníamos el 50% de analfabetismo y pero ahora tenemos el 20% no más, pero las personas que aprendieron no saben si realmente aprendieron o no...

65. Entrevistadora: ¿Y qué pasa con ese 20%?

66. Entrevistada 3: Claro, ellos se alegran como toos porque pasa lo mismo, por ejemplo, en el deporte, que han salío para fuera personas y ganan medalla, porque ganaron medalla de oro: ¡Oh que bravo! y custiones, la visita a la Moneda, y todo eso, pero jamás estuvieron con ellos en ayuda, no les dieron ayuda, en el proceso, cuando son ganadores ahí salen sacando pecho, ahí sacan pecho y hacen lo mismo con too aquí dentro de Chile, con toas las personas. Porque ellos después cuando tienen un logro las personas ahí salen, ahí les importan las personas, pero las personas cómo llegaron ahí: nunca estuvieron en el proceso, ¿por qué? Porque tienen que sacar plata y darles... la verdad de las cosas es que es plata de uno mismo y eso es lo que ellos no quieren. Y eso es lo que pasa con los estudiantes, con

todo lo que es la educación en Chile, ellos no quieren soltar plata porque ellos lo único que necesitan es ganar plata con nosotros, con todas las personas, quieren sacar plata y echárselas en los bolsillos, pero no están preocupados de sacar plata para que las personas surjan más, porque en otros países hasta el que barre la calle sabe... tienen sus estudios, aquí a ellos no les interesa, si aprendió o no aprendieron, lo único que les interesa más que digan ya, por ejemplo, en Maipú en tal parte se graduaron tantas personas, pero no ni uno de sus bolsillos para ayudarnos a nosotros, y no es tampoco de sus bolsillos porque es plata de nosotros mismos.

67. Entrevistadora: ¿Cómo debiese ser el rol del Estado en materia educativa?

68. Entrevistada 2: No creo que haya solución.

69. Entrevistada 7: Yo creo que mejorar la calidad de la educación, al mejorar la calidad de la educación salen mejores profesionales. Al ser mejores profesionales, en el caso, por ejemplo, de los profesores, es una cosa de vocación, porque por Dios que hay que tener vocación para todo lo que tú hagas. Pero yo creo que la base es eso: mejorar la calidad de la educación para tener buenos profesionales y que eso se refleje en las personas que van egresando después.

70. Entrevistadora: el Estado, según ustedes debería mejorar la calidad.

71. Entrevistada 7: De todas maneras.

72. Entrevistadora: ¿Y cómo se mejora la calidad?

73. Entrevistada 7: Sacando a todos los políticos que hay...

74. Entrevistada 3: Dejar de... –nosotros- de pagarle a tantos políticos que no sirven para nada, para lo único que sirven es pa' sacarnos plata. Porque incluso hay políticos que todavía le deben al Estado plata, ¿y se la han cobrado? no, no se la han cobrado la plata ya... Y ellos están arriba y incluso hay políticos que los cartones que tienen fueron comprados, porque...

75. Entrevistado 6: Sí, yo pienso igual que en el Ministerio de Educación figuramos, como un número.

76. Entrevistadora: ¿Por qué cuándo se habla del rol del Estado en educación usted cree que no tiene solución?

77. Entrevistada 2: No porque uno ve las miles de protestas que han hecho los estudiantes y ellos hacen oídos sordos. Porque ellos no tienen este problema, con la plata que ganan sus hijos están asegurados en la Universidad, que le van a importar las otras personas, y siempre ha sido así, lamentablemente; porque estudiar, que los hijos de uno, por ejemplo, entren a la Universidad es algo pero... casi imposible, pero pa' ellos no existe problema

porque son socios de universidades, los diputados no tienen ni un problema de eso. Entonces ellos no les importa mucho... si no les importan los estudiantes, menos nosotros, menos. No existimos, no existimos realmente (riéndose). Porque los estudiantes cuántos años llevan haciendo protesta y custiones y nadie, nadie los ha escuchao...

78. Entrevistada 7: yo creo que ese proceso puede tardar años pero quizá nuestros nietos puedan estudiar gratis, yo les tengo fe a los cabros.

79. Entrevistada 2: Pero comparado con otros países, lo que han hecho estos estudiantes, nadie los escucha...

80. Entrevistada 8: dentro de lo que estudiamos este año...

81. Entrevistada 7: Hay una parte donde se logró después de años, no estoy como muy segura, no sé en qué país, no sé si en Francia... había movimientos estudiantiles, peliaron, peliaron, peliaron... hasta que lograron pero después de años estudios gratis, no sé si 100%. En Argentina estudian gratis, en Paraguay... es como no gratis pero...

82. Entrevistada 2: ya po' pero en Argentina una vez hicieron una protesta y lograron que bajara el pasaje de la micro po' y lo lograron... ¿y aquí?

83. Entrevistada 1: Aquí cada vez lo suben más, y los sueldos siguen iguales.

84. Entrevistada 8: Recuerdan una clase compañeros en que la profesora Francisca dijo que los poderosos nunca quieren dejar de ser poderosos, porque si nosotros crecimos y somos poderosos ellos no van a poder tener poder ni riqueza. Es como eso lo que se mantiene.

85. Entrevistada 3: Eso significa que hay que seguir protestando, vivamos protestando...

86. Entrevistada 7: Con respecto a lo que tú dijiste para nosotros, digamos, de la clase media de esfuerzo, no es difícil que los niños entren a la universidad, no es difícil porque por lo menos, en mi caso, yo soy independiente, yo no cotizo, yo no aparezco, mi hijo hay que pagarle la universidad al contado, pero si yo hiciera boleta de 200 o 300 mil pesos mensual, mi hijo tendría becas de alimento, becas de... un montón de becas que ofrece el Estado, que los chiquillos se las pierden, el tema es que los niños quieran entrar a la universidad y den la prueba. Hoy en día por ejemplo, aparte de las estatales tan las universidades que... hay unas que son reconocidas y bien miradas, antiguamente no, tenía que ser una estatal, porque las privadas no eran lo mismo, ahora no, ahora están como a un cierto nivel. Entonces, no es como imposible que nuestros hijos o a lo mejor mis nietos lleguen a la universidad, yo tengo, gracias a Dios, mis dos hijas mayores ya recibías hace muchos años las 2... Nos costó mucho, mucho, mucho, nos encalillamos, y mi hijo, mi bebé ahora que está en segundo año... Yo también cuando estaban bebés lo veía casi como sueño imposible, que entraran a la universidad, pero también depende de ellos. Y yo te digo, gracias a Dios, les costó, mis hijas estudiaron afuera, les costó mucho, mis hijas iban

hasta a vender a la feria para tener plata cuando nosotros no les podíamos mandar, y ellas se sienten orgullosas de eso, porque sacaron sus títulos, se quemaron las pestañas, trasnocharon. Mi hija, la que es ingeniero comercial se echó no sé cuántos ramos, se demoró un año más en salir. Ahora qué es la consecuencia de eso, que ella todavía está pagando millones, por haber tenío... sacao su título, y eso es lo que yo encuentro injusto...

87. Entrevistada 1: Ese es el problema, es lo mismo que para estudiar, para comprarse una casa uno tiene que encalillarse años y le sale el triple la deuda, entonces ese es el problema con la educación en Chile, porque uno tiene que encalillarse años para poder estudiar, pero le tengo fe a mi hija que va a ir hasta a la universidad mi hija, le tengo fe a mi hija, claro, y nos vamos a vivir juntas, entonces yo creo que es eso es lo que falta, más apoyo del gobierno.

88. Entrevistadora:. Entonces, ¿un proyecto educativo comunitario como este tiene importancia política?

89. Entrevistada 2: Yes, sí, porque en todos lados hacen la política... Porque entre más analfabetas tengan ellos más prestigio tendrán (se ríe).

90. Entrevistada 3: En grupo como que somos más...

91. Entrevistada 2: y mundialmente van a ser mejores ellos...

92. Entrevistada 3: En grupo como que... a sacar la voz aprendemos... a sacar la voz en grupo. Porque hay cosas que uno piensa que... uno dice "lo pienso yo no más, no hay más", pero si nos juntamos en grupo y empezamos a conversar, viendo too, todos pensamos lo mismo.

93. Entrevistada 8: Yo siento que la salud tanto como la educación debería ser gratis, algo tiene que costar pero...

94. Entrevistada 9: Y la vivienda...la vivienda debería ser un derecho también, igual que la educación y la salud...

95. Entrevistada 8: Pero mira si tú tení' una buena educación gratis, y tú te haces profesional, tú puedes realizar tu trabajo, te puedes comprar las cosas, entonces tampoco es que te lo regalen todo, pero con cosas tan necesarias como la educación y la salud, si...

96. Entrevistada 9: Como dicen ustedes también, en otros países también son gratis la educación, las viviendas también son gratis en otros países. No es como acá que uno tiene que pelear constantemente con las personas, con el gobierno, que para tener algo tenemos que pelear con ellos para que nos den...

97. Entrevistada 3: Y no es tampoco que nos den, igual nosotros también podemos, porque ellos están donde están gracias a nosotros...

98. Entrevistada 9: Y un político, gana mucha plata, siendo eso, y sin darle un apoyo a una persona, hay mucho político que llega a ese puesto y ni si quiera se acuerda de donde salió, ni siquiera se acerca a la comuna o va pa' la casa, o dice a ya ahora en este momento vamos a ayudarte, no pasa eso, se olvidan de ti, llegan arriba y no hay más. Y si uno va a pedirles ayuda dicen "ah ya qué necesitai", y no te llega, te llega la mitad, un poquito, un granito, no es lo que tú querías lograr, a la ayuda que le pediste a él, te da como esperanza sin resolver, te llenan de cuentos, de ilusiones.

99. Entrevistadora: Y ustedes que están tan calladitos hoy día, que opinan ustedes, cual es la importancia política de todo esto...

100. Entrevistada 5: Yo creo que hay que empezar a alzar la voz, porque por ahora somos un grupo chiquitito, pero está el sueño de expandirse a otras comunas, porque el proyecto como le dije, es bueno, hay que empezar, esta misma entrevista que nos está haciendo, ojalá llegue a un lugar donde muchas personas nos vean y escuchen, que sepan lo que opina el pueblo, esta minoría que después puede ser mayoría y hacernos propaganda y sacar ese Cristóbal Colón que llevamos a dentro e ir en pos de conquistar esos nuevos territorios (se ríe el grupo), eso... hacernos propaganda, y poder este mismo camino, sería el sueño de todos sacar el cuarto medio. Si yo tengo que repetir un año o dos años lo voy a hacer para memorizar, y tratar de que mi memoria se vaya familiarizando con los textos, porque ahora nos pilló muy atrasado, pero digo no importa, porque algo y mucho hemos aprendido y se lo debemos también a los profesores. Tenemos que seguir adelante, porque de este grupo tenemos que ir al Congreso a pelearla, a pelear por el proyecto. Como dicen los compañeros ahora somos un número, no somos nada, según las personas de altura, pero nosotros sabemos que somos personas de valores, podemos llegar muy lejos.

101. Entrevistadora: ...Para cerrar chiquillos, porque llevamos un tiempo bastante largo, podrían definir ustedes qué es para ustedes la educación, más allá como se impone, se emplea, si tuvieran la oportunidad de decir es así no es asá, como la definirían.

102. Entrevistada 1: Es algo esencial, algo que nos facilita la vida, porque para un trabajo nos exigen cuarto medio, entonces es algo esencial para las personas, para todas las personas, es esencial la educación.

103. Entrevistada 8: Y para convivir en sociedad, para tener una conversación, uno debe tener educación, tener conocimientos de historia, debe tener conocimientos...

104. Entrevistado 4: En el lugar yo donde trabajaba, yo no hablaba así, hablaba a puro garabato, llegaste (garabatos) ...como te fue cha cha anda a dejarme esa wea, entiende, puro garabato, apenas llega uno: llegaste weon (garabatos), entonces ahora yo he aprendido mucho a usar bien el vocabulario y comportarme con la gente, antes era el tonto, el leso, el más bajo, ahora no, ahora soy don Víctor, para todas las personas soy don Víctor, me cambio todo el estudio, ya no soy esa persona que apuntaban con el dedo, ahora don Víctor venga, no así con el dedo, así, pase, es su casa, adelante...

105. Entrevistada 1: Por eso es esencial la educación... Porque si no tienes educación no eres nadie, no eres nadie sin educación. Como dice el Víctor antes era nadie, pero ahora que está terminando la educación es don Víctor. Por eso la educación es importante.

106. Entrevistado 4: Antes era un cachureo, cualquier cosa que andaba en el suelo, un estropajo, ahora no, ahora de repente me manda la Muni de estafeta, tengo que ir a la oficina, aló, buenas días, buenas tarde señora ,señorita le vengo a traer este documento, con todo respeto, permiso me retiro, que estén bien... cuando voy a ver a los cabros a Lo Valledor y no echo ni un garabato, y qué le pasa a este weon... (se ríe)

107. Entrevistadora: ¿Algo que agregar que no se haya dicho?

108. Entrevistada 9: Nosotros hemos sacado harto de esto, porque muchos no sabíamos nada de los cambios que estaban pasando. Las tareas de antes, lo que nos enseñaban a nosotros, es distinto ahora, es más difícil.

109. Entrevistado 4: Especialmente para mí que tengo 61 años, no estudiaba desde los diez años, muchos años...

110. Entrevistada 1: Tenemos que ser optimistas, nosotros vamos... a la primera prueba nos va a ir bien. Y todos somos optimistas de que nos irá bien y vamos a hacer el medio carrete, vamos a celebrar que pasamos de curso, tengo que botar el estrés... (se ríe)

111. Entrevistadora: Les agradezco un montón su tiempo y si quieren devolverme la pregunta, ya que les hice muchas.

112. Entrevistado 4: usted disculpe ¿qué piensa de nosotros?

113. Entrevistadora: En primer lugar, siento que los conocí más, porque uno, es distinto ver, a realmente conocer, uno ve la apariencia de las personas pero no sabe lo que piensan, no sabe qué cosas defienden, sus propósitos, etc... Yo creo que los conozco un poco más, y siento mucho respeto hacia ustedes, me provocaron mucho respeto, siento y agradezco la confianza para expresar algo que es íntimo, que no es obligación decir, no sé, me parece muy respetable lo que hacen, el esfuerzo, cosa que no todos hacen. Y lo que han dicho muchas veces que cuando algo cuesta tiene más valor, eso veo. Me ha hecho mucho sentido, que lo vengo viendo y escuchando, en ustedes no lo escuché textual pero se ve.

114. Entrevistada 5: En la entrevista que le di días atrás. Que las personas están a cargo de todo lo que es educación, la parte administrativa y todo, deberían agruparse e ir en exploración de las familias, porque hay muchos sueños truncados, por distintos motivos, económicos y pueden llegar a lograr esas metas, esos logros...

115. Entrevistada 8: Si el gobierno se propusiera saber que hay detrás de las familias se llevarían muchas sorpresas. Tengo un hijo mayor que estudia construcción habitacional y es maravilloso lo que él hace, pero quería ser ingeniero. Pero dentro de lo que él estudio, él

un capo. Yo sé que mi familia, tengo un hijo que hace...se graduó de contador auditor, él salió como técnico en auditoría, y después estudió contabilidad y después auditoría, mucho esfuerzo. Por eso puedo decir con base de que las personas que les cuesta más se disfrutan más, porque son logros de uno. Mi hijo mayor cuando salió de la básica, salió con 6.9 y no le dieron beca, se perdió un talento. Yo lo digo con gozo, mi hijo tiene un talento maravilloso. Así como él mis otros tres hijos igual. Tengo una niña que estudió que es técnico en párvulo y en alimentación, siento que si el gobierno viera mi casa y los entrevistara, y nos dieran la oportunidad de ayudar yo sé que mis hijos podrían hacer grandes maravillas.

116. Entrevistada 5: En la familia mía yo tengo 10 hermanos, más de 30 sobrinos, hay muchos que son profesionales, tengo dos hermanas que son pintores al óleo, hacen paisajismo, bonito, y por eso te digo, pero tienen octavo año, y eso, claro y ahora trabajan y todo, pero no se han podido embarcar en este proyecto, por ene motivos, por le digo yo que es importante que las personas vayan en exploración a las familias podrían encontrar grandes personalidades para el futuro.

117. Entrevistadora: Lo que les decía que les respeto no es porque no les respetara antes, sino es que cuando uno se cruza con las personas no saben quién tiene al frente, porque en verdad no sabe cuál es su historia, porque están aquí, qué es lo que ha pasado para estar aquí, a veces uno se pierde, ustedes mismas, en qué está el gobierno que no sabe de esto, no sabe de cuántas muchas personas más que tienen que aportar, dar a conocer, que no sabe, pareciera que avanzamos como caballito, sin saber del otro, quién es, qué hace, porqué está ahí.

118. Entrevistada 5: Hay una venda en los ojos de los políticos.

119. Entrevistadora: Y a veces nosotros también.

120. Entrevistada 8: Me llama la atención su entrevista, el por qué a nosotros, en qué le favorece, hartas preguntas a la vez.

121. Entrevistadora: Como les conté estoy estudiando, y voy a hacer mi tesis de magister en educación. Lo que pasa es que a mí, yo tengo un amor y un odio con la pedagogía. En verdad tengo un amor con la gente, y un odio con las instituciones. Y eso me ha ocurrido porque he tenido experiencias muy bonitas con los niños, adolescentes, con la gente, y muy malas con las instituciones, que trancan, que no dejan, y eso es frustrante y por eso quise elegir algo que no sea con ellos. Y creo que ahí uno se la juega...

122. Entrevistada 8: Me siento agradecida de sus palabras y que nos haya tomado a nosotros somos un grupo y que quizá para el gobierno sea insignificante.

123. Entrevistadora: Gracias a ustedes por su tiempo y por confiar...

124. Entrevistado 6: Gracias a usted, puras buenas vibras y que le vaya muy bien...

125. Entrevistada 9: Si se le cierra una usted debe abrir miles, aunque le cierren usted tiene que buscarla, aunque sea las personas que dice usted...

126. Entrevistada 3: Por eso las instituciones, el gobierno, no quieren que las personas sean más que ellos, por eso cierran las puertas, pero nosotros como seres humanos tenemos que perseverar y seguir no más, aunque digan lo que digan, o nos cierren las puertas..

127. Entrevistada 8: Pensar en lo generosos que vamos a ser con el gobierno. Si a nosotros nos va bien, como alumnos, nosotros en las estadísticas de... ya el puntaje se va elevar, van a ser menos beneficiosos con nosotros. Se da cuenta que es una cosa que nos va a jugar en contra igual, porque si nosotros no tenemos escolaridad, tiene puntaje, para qué, para que le den una limosna, porque si tenemos escolaridad a ellos les favorecen las estadísticas y a nosotros nos friegan, menos aportes vamos a tener. Pero no importa, yo prefiero tener el honor y el orgullo, pero no puedo decir el orgullo, y yo podría decir que si logro tener cuarto medio me sentiré honorable hacia mí misma por haber logrado un proyecto de vida, un sueño de vida para mí, y no se lo voy a deber a nadie, porque, mi profe -nadie me refiero al gobierno, a la institución dice usted-, porque tengo a la maestra acá, ella sabe cómo la respeto, como ella corre...

128. Entrevistada 9: Ustedes son las que nos están ayudando a nosotros, a ser otra persona, a valorarnos a nosotros mismas, y ya estamos aprendiendo lo que nosotras sabemos, gracias a ustedes, porque usted es profesora y es profesora de los chiquillos de otros cursos, nosotras conocemos más a la profesora Carolina y Francisca, yo la he visto poquito... hay mucha gente que no sabe leer ni escribir, porque no han tenido el agrado de tampoco de vivir este momento que nosotros estamos haciendo, a mí me ha costado ene estudiar, he sacado mis cursos así, yo tuve hasta séptimo porque después me embaracé, tuve que criar a mi hijo... y de ahí volví a estudiar, terminé mi octavo, hice primero y segundo, pero mi primero y segundo no me lo tomaron en el ministerio y ahora a los 32 años vuelvo a tomar...

129. Entrevistada 3: Y eso gracias a personas como ustedes, porque incluso he visto en la tele también que muestran a profesores donde el diablo perdió el poncho, tienen dos, tres, cuatro alumnos y ellos están ahí, por su vocación, por el amor de enseñar a otras personas, por amor a lo que ellos saben, que ellos también con mucho esfuerzo también tuvieron sus estudios y quieren dárselo a personas que tienen menos oportunidades y que quieren también, y que gracias a ustedes somos mejores personas.

130. Entrevistadora: No es una cuestión asistencialista, de ayuda, una elige esto, no es que haga el favor. Se transforma en una relación, en una colaboración. Es que yo creo que es otra forma de entender la educación. Por qué tienen que ser las pruebas escritas...

131. Entrevistada 3: Porque no quieren escuchar la voz del pueblo (se ríe).

132. Entrevistada 8: Con la historia que le contaba de que mi padre murió y mi madre era analfabeta. Yo no recuerdo como conseguí la beca, mi sueño era ser enfermera, y mi mamá

me dijo estudia peluquería, mamá yo quería estudiar primeros auxilios, y estudié primeros auxilios y cuando terminamos el curso, nos dice que no teníamos derecho a práctica. Y nosotros reclamamos por qué no tenemos derecho a práctica. El profe se consiguió la práctica, éramos muchos, y nos agruparon, y a mí me inscribieron en el primer grupo, en esa época no había teléfono para comunicarse, yo salí en el llamado y mi mamá no tuvo cómo ubicarme. Y cuando me presenté ya había tomado el primer grupo, me quedé sin práctica. Tengo mi título de la Universidad Católica pero no está validado por la práctica. Y mis hijas me dicen pero mamá porque no usas ese título y de qué me sirve si no hice la práctica. Igual sí sé hacer curaciones y poner inyecciones, y no cobro, porque es algo social.

133. Entrevistadora: Gracias chiquillos...

Encuentro N° 4: Grupo Focal N°3 (GF3).

| | |
|----------------------------------|--|
| Fecha | 6 de noviembre de 2014. |
| Informantes | 2 Estudiantes de Educación Básica. 1 Estudiante de Educación Media. |
| Lugar de Entrevista | Sede Vecinal |
| Duración de la Entrevista | 1:00:38 |

01. Entrevistadora: Gracias por venir, yo sabía que era probable que no vinieran todos, siempre cuesta después volver a juntarse, pero igual no importa lo que importa es que vinieron, ya bueno lo que yo les comenté la última vez que al final de la entrevista que tuvimos, la entrevista grupal estaban saliendo como su propia manera de entender la educación, pero empezó a salir al final y es lo más importante para esta investigación es como el corazón de lo que me gustaría plasmar de la iniciativa de ustedes de participar en este proyecto educativo comunitario entonces para retomar ese tema yo traje en el documento que ustedes tienen ahí frases textuales que se conversaron en ese momento entonces yo como no andan con lentes voy a ir leyendo y ustedes siguen la lectura la primera página, al principio... perdón se me olvida Rafael, Margarita y usted?

02. Entrevistada 1: Yo soy Genoveva, pero me dicen Gina.

03. Entrevistadora: Genoveva ya... entonces al principio dice... esta primera actividad la idea es que profundicemos sobre el concepto de educación entonces para eso se retoman las palabras y significado de los participantes para construir un concepto más completo de la educación, ya... en esa oportunidad al final yo dije: Qué es para ustedes la educación más allá de como se nos la impone o como se emplea, si ustedes tuvieran la oportunidad de decir esto es así y no así ¿cómo es?, ¿qué es la educación?

Un estudiante respondió:

“Es algo esencial algo que nos facilita la vida porque para un trabajo tenemos que tener cuarto medio, entonces es algo esencial para las personas, para todas las personas”.

Otra estudiante dice:

“Y también para desenvolverse en la sociedad porque para entablar un tema de conversación uno debe tener educación, debe tener historia, debe tener conocimiento porque si no cómo va conversar”.

Otro estudiante dijo:

“¿Puedo hablar yo? Cuando trabajaba en Lo Valledor, yo no hablaba así allá se habla de puros garabatos (el estudiante dio ejemplos)... no se habla como estoy hablando ahora”.

Después otro estudiante dice nuevamente:

“Es esencial saber escribir, escuchar, leer”.

Y luego de nuevo el Víctor dice:

“Entonces ahora yo he aprendido mucho a utilizar bien el vocabulario y comportarme con la gente, yo antes era el tonto, el leso, el más básico ahora soy don Víctor para todas”.

las personas, me cambio todo el estudio ya no soy esa persona que apuntaban con el dedo, no ahora don Víctor venga, así, no con el dedo... pase, ésta es su casa”.

A propósito de lo que decía Víctor y nuevamente la estudiante que recalca “*Lo esencial de la educación*”, diciendo:

“Claro, porque si no tienes educación no eres nadie, como dice Víctor él no era nadie, pero ahora él tiene educación, porque está terminando... él ahora es don Víctor, entonces por eso la educación es esencial para uno”.

Luego, otro estudiante (Víctor) dice: “*Claro antes yo era un estropajo...*”.

Esa es la primera parte que vamos a trabajar entonces me gustaría que... bueno este recordatorio de esa parte de la conversación que tuvimos, me gustaría si pudieran plantear algo que ustedes ven que se podría agregar a estas definiciones que dan, que dieron algunos de ustedes quizá algo que no se consideró al definir educación, algo que nos podría ayudar a formarnos una idea de esto más completa no sé... les dejo la palabra, porque se habló de lo esencial, que era algo esencial, que nos ayuda a desenvolvernos en la sociedad, que sin educación no eres nadie, algo que agregar o algo en lo que discrepan ustedes de estas frases, de estas definiciones.

04. Entrevistada1: Educación es conocimiento.

05. Entrevistado2: Superarse...

06. Entrevistada 1: Superación...

07. Entrevistada 3: Colocarse metas o desafíos...

08. Entrevistadora: Y qué les parece esta idea de que: “Si uno no tiene educación no es nadie...”.

09. Entrevistado 2: No es tan necesario la educación porque al final, uno puede tener menos estudios y puede ser más educado que una persona que tenga estudio, depende de la enseñanza que tiene en su casa

10. Entrevistada 1: Mi madre ella era analfabeta completamente sin estudios, pero tenía una sabiduría increíble, ella podía conversar con cualquier persona y podía desenvolverse perfectamente en la sociedad, como no sabía escribir cuando tenía que firmar un documento ponía su huella digital entonces siempre ella ha estado saliendo del paso a pesar de no tener los conocimientos escolares ella podía, uno no deja de ser persona, pero sí la educación te abre más puertas, te abre posibilidades de tener mejor trabajo, es mejor valorada en la misma sociedad porque la sociedad es la que lo discrimina a uno, uno se puede sentir muy persona pero es la sociedad te discrimina, tercero básico, cuarto básico...entonces siempre le va dar más oportunidad al que tiene más estudio.

11. Entrevistadora: Claro

12. Entrevistada 1: Porque piensan que hay más capacidad de desarrollarse en esa persona. En cuanto a la educación por ejemplo es importante los conocimientos que se puedan adquirir en una carrera por ejemplo o en el caso suyo si usted no tiene los conocimientos cómo podría trabajar en lo que a usted le gusta, cómo podría enseñar a otras personas los temas que usted está aprendiendo ya, las personas si o si tienen que adquirir una profesión y cómo se adquiere la profesión... estudiando porque alguien le tiene que entregar a uno conocimientos y eso no implica que uno no sea mejor o peor persona, sólo que le ayuda en los conocimientos.

13. Entrevistadora: Entonces, bueno tu Rafael consideras que no es imprescindible, pero parece que como que en la sociedad como para poder tener otras opciones ayuda.

14. Entrevistado 2: Porque no hay que sentirse menos porque tiene menos estudio o menos que los demás.

15. Entrevistada 1: Un ejemplo; si yo quisiera ir a Estados Unidos o a Inglaterra a un país donde se habla la lengua inglesa cómo puedo ir yo hablando solamente en español no podría tener comunicación con otra persona, entonces sí o sí necesito aprender inglés entonces los conocimientos sí son necesarios, sí son importantes.

16. Entrevistadora: Ahora también hay diferentes maneras de adquirirlos que también hay gente que a veces se tira a la piscina no más... y va...

17. Entrevistada 1: Aprendiendo en el camino

18. Entrevistado 2: Como se dice... "A probar suerte..."

19. Entrevistadora: Ya, o sea Rafael y usted también están reivindicando un poco el valor de la persona más que la educación en sí.

20. Entrevistada 1: Para mi ambas dos son importantes, la persona es importante por ejemplo él tiene cuarto básico dice... y para mi él es muy importante como persona obviando la parte educacional, usted por ejemplo tiene para mí una importancia igual porque usted tiene sus conocimientos, tiene su sabiduría entonces uno tiene que hacer la separación por eso le digo que la sociedad es la que hace la diferencia. Depende también con los valores que uno venga de la casa, si a uno le enseñaron en la casa a ser buena persona eso es súper importante también porque si no tiene valores morales que le hayan inculcado en la casa el tener mucho conocimiento te puede hacer una persona déspota, una persona miradora en menos. Entonces depende de uno hacer lo bueno o lo malo.

21. Entrevistada 3: Yo estoy bastante de acuerdo con lo que dice mi compañera, la educación es muy pero muy importante y... es como la coronación de todo el saber que uno pueda tener, porque las primeras palabras uno las aprende en el hogar en la casa después ya en el entorno y cuando ya entramos al colegio ya profundizamos en esos conocimientos y vamos cada día escalando de a poquito, entonces es como la coronación

del conocimiento y a parte que uno se coloca metas hay que ir al alcance de esos desafíos que se nos ponen en la vida no es cierto? ... y es importante para mí la educación porque... pienso que para buscar un trabajo uno es discriminada en esa parte, es más... yo hace poquito fui a ver un trabajo para mejorar mi sueldo y que se yo y lo primero que me preguntaron: “Tiene cuarto medio?” yo le dije lamentablemente no, pero si estoy tratando de recuperar esos cursos que me faltaron, entonces ya me dijo: Cuando termine los cursos viene...fue en este jardín de aquí, de esta misma población ah.... entonces yo le dije : “pero para hacer aseo igual se necesita cuarto medio?” si me dijo, ahora se está exigiendo mucho el cuarto medio en todo... y no es que salga de mí , esto viene de arriba, entonces es importante para mí... habló por mí, también hay una parte en mí que... poder demostrarle a mi familia que sí se pueden lograr las metas, porque yo llegué hasta segundo año medio nada más, en mi tiempo, después mis padres ya no me pudieron dar más educación. Entonces yo ahora tengo 54 años y para aprender no hay edad, entonces yo me puse... me entusiasmaron con la idea y me puse la meta de poder... ojalá Dios quiera pueda terminar el cuarto medio bien, estoy en eso: estudiando, y así que para mí es muy importante el estudio, el aprendizaje, el conocimiento que uno pueda adquirir es importante, aparte que uno se va a sentir más... su autoestima va a ser... más valorado, no sé... uno se va a sentir mejor, va a poder decir: pucha, lo logré o por lo menos lo intenté, si no lo pude haber logrado quizás espero que no, pero por lo menos lo intenté y uno cuando entra a un lugar entra sabiendo un poco, pero sale de ahí sabiendo un poco más o mucho, y aparte de eso uno conoce personas otro tipo de personas y se puede contactar con ellos y conoce otras sabidurías de esas personas, aprendes de esas personas, y eso enriquece más su vocabulario y todo lo que uno pueda aprender.

22. Entrevistadora: En esa oportunidad una de las estudiante había dicho que la educación era algo esencial, no sé si lo podríamos explicar mejor (a pesar de que ella no está aquí), pero como podríamos explicar esa idea ¿están de acuerdo ustedes con esa idea de que la educación es esencial?

23. Entrevistada 3: Yo creo que sí.

24. Entrevistada 1: Hoy en día sí, porque... Margarita estaba poniendo un ejemplo de que desde el gobierno debe ser que ahora se impone que las personas hasta para barrer, para limpiar un baño precisan del cuarto medio, y conversando con unas parientes que vinieron de Australia, nos decían que en Australia y en los países donde ellas han viajado las personas que barren, que hacen aseo en los baños saben idioma, tienen una cultura extremadamente desarrollada en comparación a aquí, a Chile. Entonces, como aquí en Chile se copia todo lo extranjero y los presidentes están viajando mucho, entonces yo pienso que eso también para ellos es como un referente, que tienen que empezar a presionar a las personas para que estudien, para que se preparen porque igual en este país hay hartos analfabetos, y precisa que las personas tengan conocimiento.

25. Entrevistadora: Pongámonos en un caso hipotético, supongamos que la educación no fuera un requisito para los trabajos, no fuera un requisito para ser visto o ser reconocido socialmente ¿tendría validez la educación?, ¿tendría una importancia?

26. Entrevistado 2: O, no sería tan importante, si no fueses así la historia, ¿pa' qué va a estudiar uno?

27. Entrevistada 1: Realmente la gente estudia porque están obligados a estudiar, muchas de las personas, porque en los trabajos... el compañero Marco me conversaba él, de que en su trabajo le exigen cuarto medio, entonces le dieron permiso para un horario flexible, para que el saque su cuarto medio, entonces estaba muy desolado porque decía: qué papel le voy a presentar a la empresa, si en diciembre tiene que entregar el documento. Entonces qué va a entregar, qué les van a decir, o sea, vino a calentar el asiento porque no aprendió nada, y yo siento que a él por ejemplo le juega en contra que sale temprano a su trabajo, debe volver tarde, debe volver cansado, y sin mucho ánimo de agarrar cuaderno y estudiar, entonces se le hace difícil, pero hay una imposición ¿se da cuenta? empresarialmente hay una imposición para que las personas se superen, porque si no, no le dan trabajo simplemente, entonces hay una presión en las personas para estudiar. En el caso mío, yo no tengo ninguna presión, yo soy dueña de casa, pero siento que es algo que yo me debía a mí misma, yo fui demasiado exigente con mis hijos a la hora de que ellos estudiaran, entonces mi hijo me llamaba hace poco para saber cómo me había ido, y él me decía que yo era un referente para él, que yo era un ejemplo para él, me dice: mamá tu eres mi gran ejemplo, a la edad que tú tení, pa' todos los problemas de salud, que tú estes estudiando, que tú te estí dando esta oportunidad ¿qué queda pa' nosotros entonces? O sea uno le va imponiendo a los que vienen después que uno a que siempre sean un poco más a que se superen más, que tengan más posibilidades.

28. Entrevistadora: Me gustaría que hiciéramos un ejercicio un poco difícil... (risas)

29. Entrevistada 1: Vengo de tener un día tan difícil ..., muy trabajólico ...

30. Entrevistadora: Si lo sé, Yo sé que están cansados, la hora no nos acompaña quizá el día tampoco, pero me gustaría que hiciéramos el ejercicio... lo que sucede es que nosotros tendemos a pensar las cosas dentro del mundo tal como uno está diseñado ¿cierto?, entonces las pensamos desde las exigencias, las imposiciones, el deber ser, etc. etc. Y cuando pensamos en la educación eso también ocurre ¿cierto? Entonces, si pudiéramos abrir una ventanita dentro de nosotros donde pudiéramos definirla y explicarla en libertad, como fuera de esa imposición, fuera de decir: bueno, educarnos es bueno porque se nos exige que tenemos que educarnos. ¿Cuál es la importancia real, profunda para ustedes de la educación? Si esa exigencia no existiese, ¿seguiría siendo importante, por qué?

31. Entrevistada 1: Sigue siendo importante.

32. Entrevistada 3: Sigue siendo importante

33. Entrevistada 1: Sigue siendo importante, porque estaba pensando por ejemplo el hecho de que nació y uno en la medida que fue creciendo, uno fue aprendiendo cosas, y todo lo que es aprendizaje es educación, aprender a hablar, aprender a caminar, a comer, no sé... a tomar un objeto, todo es educación, yo lo considero desde ese punto de vista educación.

34. Entrevistadora: A mirar, a reconocer las cosas.

35. Entrevistada 1: Claro... los colores, los ruidos, todo en sí es educación, el llevar una ropa.

36. Entrevistadora: ¿Rafael?

37. Entrevistado 2: Ya lo dijo todo ella.

38. Entrevistadora: Pero ella no lo va a decir jamás como tú lo piensas. A veces uno escucha la palabra del otro y piensa: uh que bien lo dice, yo pienso eso. Pero, la manera de significar las cosas de cada uno es súper propia.

39. Entrevistado 2: Igual desde mi punto de vista, yo quería nada más puro aprender, aprender a leer, un poco más que sea.

40. Entrevistadora: Como que yo veo, por ejemplo, en tu caso Rafael, o sea tú tuviste un interés de estudiar más allá del certificado, como que tú tenías ese deseo de aprender a leer, y en eso no hay una imposición, porque si tú estuvieras girando en torno a eso, a esa exigencia externa, a ti te habría importado el papel, ese reconocimiento. Entonces, ¿por qué es importante para ti educarte en ese sentido o tener mayor educación?

41. Entrevistado 2: Porque igual uno de repente uno necesita a alguien que te lea los papeles y te quedan mirando así como... medio raro.

42. Entrevistado 1: Discriminación.

43. Entrevistado 2: Claro, así, cuando te dicen: chaa cómo no vai a saber leer. O si no, en caso de trabajo, tu compañero no va a poder... te están cagando, porque va a tener miedo que lo echen a él, porque quizás no te conviene firmar eso. Nadie te va a ayudar. Pero la última vez que estuve yo querían que firmara un papel y puta quedé medio extrañado tanta insistencia pa' que firmara. Fui donde una señorita, le dije: quieren que firme este papel. Dijo: no, es una carta de amonestación. Ah, entonces dije yo: no se las voy a firmar na', Como voy a andar firmando que estoy reconociendo el error que tengo yo y este error no lo tuve yo, el error es del jefe que me trató con garabatos, y no, no se la voy a firmar. Pero, quedé extrañado porque me decían: firma, firma, y no te preocupi, si nadie va a joderte. Cuando me dijo 'si nadie te va a joder' quedé medio extrañado porque me decían que firmara, que estuviera tranquilo. Fui y dije: ya, permiso, voy a leer esto y la señorita ahí me dijo: no, es una carta de amonestación, que tú trataste mal al jefe, yo le dije no po' si él me trató mal a mí. Y ahí me dijo: queda ahí no más, ahora queda en su conciencia si lo firma o no. Le dije: no, no lo voy a firmar.

44. Entrevistada 3: Ahí se puede dar cuenta uno que es muy importante el poder leer y escribir porque...

45. Entrevistado 2: Si, porque uno está trabajando y nadie va a ir a ayudarlo, un compañero de trabajo va a decir; me gustaría ayudarlo, pero no puedo porque más adelante le voy a estar diciéndole y más adelante me va a despedir a mí, una cosa así.

46. Entrevistada 3: Puede suceder un caso, aunque sea un poco dramática, pero puede a una persona entregarle un documento donde le puedan decir en el papel: le vamos a embargar su casa. Y si la persona no sabe leer va a decir: no, si es una carta así como así no más, y tiene que puro firmar. Y después le van a quitar y le embargan todas sus cosas. Entonces es importante el conocimiento que uno pueda tener, el estudiar para poder reforzar lo que uno ya un poco aprendió en el hogar. Y no lo hagan lesa en este caso, puede uno estar firmando una carta de muerte, una sentencia de muerte y le dicen: no, firme no más, se ganó un premio, y si no sabe leer... y después le salen con la media empaná'.

47. Entrevistado 2: Claro, una cuestión así como Chachal de Nahueltoro, le dieron educación pa' matarlo después.

48. Entrevistada 3: Para mí es importante el reconocimiento de estudiar, si uno nunca deja de aprender, siempre se me ha dicho que uno nace y muere y nunca termina de aprender, siempre está aprendiendo algo, no tan solo en el colegio, sino en el entorno, en todo, en todo los aspectos. Es más, nosotros, me voy un poquito más para lo religioso, a nosotros se nos dice que lo que nos vamos a llevar de aquí que es el conocimiento y las obras, sobre todo conocimiento de lo que podamos aprender donde nos tenemos que ir, todo lo que podamos aprender va a ser de provecho, todo lo bueno, las cosas con límite, saber de todo un poco, pero siempre con equilibrio, con el debido equilibrio. Por ejemplo, la otra vez yo estuve leyendo unas revistas de... porque a mí me gusta la historia, entonces leo de todo un poco... leyendo una revista de; qué es lo que era esa palabra alquimia. Me causaba mucha sorpresa, qué es lo que es alquimia, no tenía idea lo que era alquimia. Empecé a leer y claro los antiguos tenían mucho que ver con ese saber dónde mezclaban las cosas sobrenaturales, algo así pero cuando ya empezó a profundizarse el este yo lo corté, dijo: no, yo hasta aquí no más llevo. Porque...

49. Entrevistadora: Tuvo miedo de saber más?

50. Entrevistada 3: Tuve miedo, como dijo Sócrates: solo sé que nada sé.

51. Entrevistadora: Pero él sabía mucho.

52. Entrevistada 3: Sabía mucho.

53. Entrevistadora: Eso era una ironía.

54. Entrevistada 3: Por eso que él dijo: solo sé que nada sé, después que lo sabía todo o casi todo, fue un gran filósofo. Y como le dijera...eso de esa revista que... dije: no, hasta aquí no más llegó, porque el señor dice que las cosas tienen que ser con equilibrio y hasta no más llegué. Pero en otro aspecto es muy interesante aprender, matemáticas sobre todo,

es un desafío para mí. Inglés también es un desafío para mí, porque me cuesta, me cuesta mucho, entonces tengo que esforzarme para poder aprender un poco de esa materia, que para algunos a lo mejor es muy fácil, para mí no es fácil, es difícil.

55. Entrevistadora: ¿Consideran que está bien que les exijan saber esas materias u otras? O en general ¿que se les exija cierto nivel educativo para poder desempeñarse laboralmente?

56. Entrevistada 3: En todos los campos.

57. Entrevistada 1: A mí me pasa con matemática, generalmente uno está usando la suma, la resta, división, multiplicación, pero cuando ya empiezan con la raíz cuadrada con ecuaciones, yo no voy en la vida haciendo ejercicios de ecuaciones ni mucho menos. Pero si por ejemplo, sumar, restar, multiplicar por ejemplo hoy día, fui a la feria y llego a mi casa donde yo tengo un cuaderno donde yo llevo toda mi contabilidad personal, los gastos diarios, todo. Entonces métale sumar y cosas, cuando preparas un queque, tú todo ves con medida, entonces sí o sí estamos ocupando las matemáticas, pero la ecuaciones, raíz cuadrada decía yo, para mí en lo personal no es tan esencial, pero para otras personas... por ejemplo mi hijo estudió Construcción Civil y él sí usa las medidas la raíz cuadrada, las ecuaciones y todas esas cosas, él necesita, entonces depende de la persona, para qué lo quiere, son necesarios, pero el estado le impone a uno que todos tienen que estudiar lo mismo y pienso que también es favorable que yo lo aprenda, porque van a venir nietos para mí, tengo uno ya de siete meses, entonces va a llegar un momento en que a lo mejor mi nieto me puede preguntare, entonces por conocimiento general uno también es bueno que lo sepa para poder enseñar en algún momento, y por último, conocimiento de yapa para uno.

58. Entrevistadora: Lo ve por ese lado

59. Entrevistada 1: Si demás que si, yo creo que todo lo que uno aprenda está bien.

60. Entrevistada 3: Es más, mi nieto que tiene once años, doce ya, a él le dice el papá; anda donde tu mamá Margarita porque ella sabe algo de historia. Cuando hace carpetas sobre eso ya, ahí está la abuelita para que te ayude. Por ejemplo, el otro día le ayude a hacer una carpeta de los Toltecas, ahí está la abuelita buscando los libros, ahí y no tengo muchos muebles, pero tengo hartos libros, y ahí buscando: ya, aquí hay material, ya entonces cuáles son las preguntas, ya sé, entonces más o menos de acerca, y se sacó muy buena nota, muy buena nota, se ganó un computador por el gobierno también por sus buenas notas. Entonces es importante para uno... a lo mejor voy a pasar por la universidad por fuera nomás, pero el conocimiento que yo vaya adquiriendo ahora me va a servir para poder ayudar a mis mismos nietos, orientarlos, es más una niña de la población también de la edad de mi nieta, también fue a pedirme ayuda de los hippies, en qué año se crearon los hippies.

61. Entrevistadora: Empezó hacer memoria... (risa general)

62. Entrevistada 3: Yo dije; aquí estoy yo... (más risa general) porque yo era media hippienta en mis años mozos con mi pelo largo y esos bolsos de lana y todo, pero era hippienta aficionada no más, no era de esas con etiqueta. Era la moda de ese tiempo de los pantalones largos pata de elefante entonces ya, si me acuerdo algo de eso...ya busquemos no tenía material, pero con ayuda de la misma profe Francisca, ahí nos estuvo ayudando y pudimos sacar la materia.

63. Entrevistadora: Y... Rafael ¿Tú qué piensas? ¿Debería ser condición, requisito para trabajar o para otras cosas?

64. Entrevistado 2: No, yo creo que no

65. Entrevistadora: No crees eso... Por qué?

66. Entrevistado 2: No... estudiar no más, yo quiero aprender. Eso es más adelante mientras tanto no sé.

67. Entrevistadora: Me refiero a cuando te exigen, por ejemplo, en un trabajo tener cuarto medio.

68. Entrevistado 2: No ahí donde estoy yo no no... porque... igual uno se puede superar pero de ayudarte no, en trabajos así. A ellos no les conviene que te superí.

69. Entrevistada 1: Sabe que esta es la segunda vez que yo escucho una cosa así.

70. Entrevistado 2: Si porque en las áreas verdes a ellos lo único que les interesa es que les cortes el pasto, que les arregles los jardines, nada más si a ellos les interesa el trabajo, a ellos les pagan por eso...

71. Entrevistada 1: A mi esposo una vez le escuché decir eso yo, que las personas que son importantes en cuanto a lo monetario en este caso los empresarios, les da lo mismo o sea les basta con que tu tengas cuarto medio y pare de contar... no más no más conocimiento porque si las personas tienen más conocimiento...

72. Entrevistado 2: No, si allá... cuando al hombre le pedí permiso igual me felicitó, porque para superarse...casi nadie de todos los que llevan años ahí, como que a nadie les da por estudiar.

73. Entrevistada 1: Lo que quería acotar yo, de que mientras más conocimiento uno tenga, mientras más sabiduría adquiera, uno sabe defenderse mejor, entonces por una parte es importante aprender, aprender de todo un poco para saber qué terreno estás pisando, con quien te vas a encontrar y cuáles son las herramientas que tienes como para defenderte. Entonces cuando mi esposo me dijo eso; que los empresarios no están ni ahí con que se supere, es por eso, porque el trabajador se va sobre el empresario. Ahora mismo las movilizaciones, son porque la gente han adquirido conocimiento, se han enterado de que

tienen derechos y que sus derechos son vulnerados, entonces ¿qué es lo que hacen?: salen a movilizarse, de repente no lo hacen muy bien, pero lo intentan, es una forma que tiene uno al tener conocimiento de poder defenderse.

74. Entrevistadora: Sí, yo creo que igual puede ayudar eso de la masificación de la educación, a pesar de que por vía del endeudamiento. Igual como que hay más profesionales, porque igual puede ir como un poco en eso de lo usted plantea.

75. Entrevistada 3: En la antigüedad y no hace mucho tiempo, los obreros por no tener educación los pasaban a llevar, en todos los sentidos de la palabra, eran vulnerados todas sus... como le dijera... era pasado a llevar todo lo que ellos hacían, que se yo, entonces por eso es importante el estudio que pueda la persona defenderse, salir adelante.

76. Entrevistadora: ¿No será también como además de la educación, la situación de pobreza?

77. Entrevistada 3: También, va todo en el paquete.

78. Entrevistadora: La que...como ayuda en ese abuso, es como una herramienta más.

79. Entrevistada 3: Yo creo que más que una herramienta, es algo fundamental. Pienso yo que es muy importante el estudio.

80. Entrevistadora: Ya chiquillos, entonces vamos a pasar a la última parte y hay otras frases acá también que dijeron algunos estudiantes. Uno de ellos dijo; que las personas que están a cargo de todo lo que es educación deberían agruparse e ir en exploración de las familias, porque hay muchos sueños que cumplir, hay muchas personas que tienen muchos sueños, muchas cosas que quedaron atrás truncadas, por x motivo, qué sé yo, por problemas económicos y pueden llegar a lograr esas metas ¿quién dijo eso?

81. Entrevistada 1: La Margarita.

82. Entrevistadora: Y otra estudiante respondió: “No, si realmente como dice Margarita si el gobierno quisiera saber qué hay detrás de las familias se encontraría con muchas sorpresas”.

83. Entrevistada 1: Eso es mío.

84. Entrevistadora: Si, lo dijo usted. Tú no estuviste ese día... en el grupo Rafael.

85. Entrevistado 2: No, yo vine a la primera.

86. Entrevistadora: Si bueno, entonces la idea está en estas dos frases. Esta idea de explorar el saber de las personas ¿cierto? Bueno, cuando hablamos de educación hablamos de este saber ¿cierto? De los conocimientos que tienen las personas y de las sorpresas de

cada uno de nosotros, como estas habilidades desconocidas, a veces para uno mismo, que están ahí como en potencia latente ¿cierto? Entonces la idea es que en este momento, de manera libre, si ustedes quieren, por escrito u oralmente, ustedes pudieran comentar brevemente los sueños que tienen como personas, talentos o metas en familia, que piensen como personas o en su familia, que no han sido atendidas a nivel gubernamental o en el sistema social actual. Como quieran: por escrito u oral. Si lo quieren oral, vamos uno a uno para grabarlo. También dentro del marco del tema de la educación, habilidades que ustedes ven en sí mismos o quizás en su familia que están en potencia, pero no se han podido desarrollar o que sueñan con poder desarrollarla.

87. Entrevistada 1: Me acordé al tiro de tu talento (diciéndole a Margarita)

88. Entrevistadora: Demás está decir que todos lo tenemos.

89. Entrevistada 3: Todos tenemos talento, pero bueno, yo como creyente dios nos dotó a todos seres humanos de talento, uno tienen más y otros menos o no han sido descubiertos por el ser humano, no han sido descubiertos, esa es la palabra, pero todos tenemos talento y cosas por descubrir que a veces en el camino, haciendo otras cosas descubrimos que podemos hacer otras cosas, entonces es como mágico. Así que... qué le puedo decir, yo estoy escribiendo un... estoy haciendo una recopilación de los presidentes etapa uno.

90. Entrevistadora: Los presidentes, el sector.

91. Entrevistada 3: Donde yo vivo, etapa uno, que tiene que ver con Errázuriz, desde Errázuriz hasta México, que fue donde fue la primera etapa, porque los presidentes se componen de 5 etapas. Valle Verde es la quinta etapa. Entonces por una idea... en conversación con un matrimonio amigo salió la idea. Y dije yo: ¿y por qué no? Si a mí me gusta la historia, soy aficionada a la historia, ni siquiera soy una profesional ni nada por el estilo, simplemente me gusta leer no más, todavía hay muchas cosas por aprender, hay cosas que no las sé tampoco, o sea yo estoy años luz de la profe Francisca empezando, porque ella ya es una profesional. Pero tuve la inquietud de hacer este resumen, un recopilado, no sé cuándo lo voy a terminar porque hay mucha pega por delante, es como te dijera una bufanda de muchos colores con lanas de distintos... más delgada, más gruesa, es como armar un rompecabezas. Y en base a testimonios de los vecinos yo estoy escribiendo en mis ratos libres y cuando puedo trato de... ahora estoy pasando en limpio, que igual habían puros pedacitos, cuál es la parte que viene más, ya esta parte viene, entonces como que calza, Y eso estoy haciendo, pero es un trabajo de chino, no es fácil, espero lograrlo, porque es mi sueño frustrado.

92. Entrevistadora: ¿Y cuánto tiempo lleva en eso?

93. Entrevistada 3: Desde el año pasado, como fines de... a ver, por ahí por octubre debe haber sido. Ahora por el tema de trabajo, que me quita muchas horas de poder hacer cosas está lento, y lo otro por la parte económica, porque para poder yo... las pocas fotos que tengo las personas me han pasado, vecinos, de cuando era campamento, tengo algunas en el

celular, que todavía no las he podido desarrollar y otras las he desarrollado, pero todo esto es plata, todo se reduce a plata. Entonces tampoco es una cosa que yo pueda financiar así como así, entonces la idea mía...

94. Entrevistadora: Yo creo que así como una forma no tan cara es hacer un anillado inicialmente, imprimir las hojas que a usted le salgan y anillarlas, anillarlas te salen 2000 pesos. Y empezar por una copia, Y probar con alguna editorial. No sé, ver, tantear. O alguna cosa que pueda financiar un trabajo como ese.

95. Entrevistada 3: Claro, lo otro es que está escrito, está escribiéndose con palabras de una pobladora, no está profesionalmente escrito, a lo mejor me como comas, puntos, no sé. A lo mejor un poco de falta de ortografía, no sé. Pero está ahí, está como en la esencia, en la papa misma digamos. 30.00

96. Entrevistadora: Eso no es malo yo creo. Depende de lo que usted quiera.

97. Entrevistada 3: Claro, o sea la idea es hacer un resumen del momento de las tomas de terreno hasta lo que es hoy en día: cómo se ve la población hoy en día. Sacarle fotos a algunas calles, poder plasmar eso en fotografía, ver cómo están las... cómo se ha superado las personas. Me han tocado personas que han sido muy negativas que me dices: ah, yo no quiero ni recordar el pasado porque para mí fue frustrante y al final terminan igual contándome algo, claro, o con unas lágrimas en los ojos porque se emocionan igual, y eso para mí igual es valorable, porque igual salió de esas personas. Y... no po', agradecida de las personas que me han podido ayudar. Como le digo falta todavía mucho que hacer y el tiempo también que... me gustaría ser asesorada por alguna persona que sepa más que yo y poder... yo tengo hartas ideas, pero falta la parte económica de poder seguir.

98. Entrevistadora: Yo la puedo ayudar, yo la puedo asesorar.

99. Entrevistada 3: Mmm... mire qué interesante. Y eso. Para mí es bonito, o sea dejarle un recuerdo a la población y decir: pucha, no me las sé todas de ninguna manera, hay cosas que ignoro y hay cosas que también... hay mucha gente que murió, de los pioneros.

100. Entrevistadora: Y ahí se pierde un montón de historia.

101. Entrevistada 3: Se pierde cualquier material, pero como le digo es un resumen, es un recopilado. Y hay gente que también se fue, que se retiró de la población, y han llegado gentes nuevas que no saben mucho del tema. Entonces ahí estoy, de a poquito, lo que se pueda rescatar, con eso me voy a quedar, con lo que yo termine de rescatar, hablar un poquito de todo un poquito así y lo que la gente me ha contado que es bastante importante. Es bueno. Entonces ese sería mi sueño, lo que estoy haciendo yo.

102. Entrevistadora: ¿Usted Rafael? ¿Algún sueño, algo que quiera realizar?

103. Entrevistado 2: No, superarme no más.

104. Entrevistada 3: Eso es bastante.

105. Entrevistadora: Algo que te potencie ahí.

106. Entrevistado 2: Superarme no más, aprender. Sacar un poco de estudios, hasta octavo si me da la cabeza. Eso no más.

107. Entrevistadora: ¿Y con qué finalidad?

108. Entrevistado 2: No, que yo pensaba llegar hasta cuarto no más, aprender no más, me falta todavía aprender un poquito más. Ahí vamos a ver si sigo o no sigo. Porque yo voy a hacer cuarto básico no más ¿se acuerda la última vez que hablamos? Ahora capaz que haga quinto y sexto, si Dios quiere.

109. Entrevistadora: Te está motivando la idea.

110. Entrevistado 2: Si y aparte falta un poquito más.

111. Entrevistada 1: Cómo suele suceder eso, que las personas en la medida que van adquiriendo conocimiento se van entusiasmando.

112. Entrevistado 2: No, yo me conformo hasta con octavo, porque después ya se me va a hacer más complicado.

113. Entrevistada 3: Tiene que tenerse fe, usted puede mucho más, va a poder lograrlo, vamos que se puede, como dice don Francisco: vamos que se puede. Sólo lo vamos a animar.

114. Entrevistado 2: Se ve en el momento después eso.

115. Entrevistada 1: Vamos a hacer un cheer leader después, vamos a hacer sus porristas.

116. Entrevistada 3: Yo tengo dos hermanas que pintan al óleo, son aficionadas también, ve, ahí hay sueños truncados también. Y ahora el hijo se tituló de diseño gráfico parece, él ya sacó su título. Y fui a ver a mi hermana a su casa porque está con una tatita enyesada, y estuve viendo los trabajos que está haciendo mi sobrino porque... mi sobrino pintó lo que está aquí en el comunitario, esos dibujos que están aquí los hizo él, hizo también un retrato de pasar una foto de un niño que murió aquí en la esquinita, lo atropellaron y le dijeron sí podía hacer el retrato de ese niño, porque el niño jugaba a la pelota. Y está ahí en el club también.

117. Entrevistado 2: ¿El lienzo que está ahí en la cancha?

118. Entrevistada 3: Sí, él lo hizo, mi sobrino. Y ahora fui para la casa, hace como unos dos días atrás, y me impresionó mucho... tiene un cuadro así más o menos de grande, así de

ancho (mostrando) de un personaje. A ver qué está mirando tía, me dijo, y me puse a mirar el personaje. Yo le dije: este es un personaje de la calle, un vagabundo. Sí tía (me dijo) eso es. Y le quedó pero como una foto. Él pinta con spray. Le quedó igual que una foto. Y se ve como un poco como rastafari así, una cosa bien entretenida, pero tiene mucho talento. Yo le dije: ya, te voy a dar una tarea, vai a ir a mi casa y tengo la parte de afuera bien pelada, bien solita y me haces un paisaje de naturaleza en mi cerco. Y me dijo que sí, espero que sea verdad y me la haga, y ahí te podí promocionar le dije. Le dije cuando necesitís material, aquí está la tía que te puede ayudar a dar ideas. Le estuve mostrando unas fotos de unas personas que viven en la calle que yo tengo en mi celular. El personaje Miguel por ejemplo, que es bien conocido en la pobla.

119. Entrevistado 2: El negro Miguel.

120. Entrevistada 3: Sí, le dije: yo tengo fotos de ese joven que vive en la calle. Me dijo: oh, está buena la foto, me la va a prestar pa' hacerla. Con mucho talento está... como acá la compañera que me tinca debe tener muchos talentos guardados.

121. Entrevistadora: ¿Y usted Genoveva?

122. Entrevistada 1: Estaba pensando en ellos... mi primera inquietud cuando yo era preadolescente... yo quería ser enfermera. Por aquellos años se inició el Duoc, hoy día pude estudiar en el Duoc primeros auxilios. Pero hubo circunstancias que me rodearon que no fueron favorables para mí. Como el hecho de que no nos quisieran dar práctica, entonces reinaba por aquellos tiempos el gobierno militar, y el profesor que nosotros teníamos era militar, entonces dijo: ya, les voy a conseguir la práctica. Fue al hospital parroquial de San Bernardo y consiguió práctica, pero éramos tantos los alumnos, éramos tres niveles, entonces nos juntaron e hicieron un solo nivel y para entrar a práctica ya éramos muchos, entonces nos dividieron como en dos secciones, y el profe dijo: mientras tanto que esto se acomoda, váyanse a sus casas, esperen el llamado, y ya po', yo me imaginé que no iban a ser tan rápido las cosas. En ese intertanto mi hermana mayor se enfermó y mi mamá me mandó a cuidarla. En aquel entonces no había celulares ni nada como para comunicarse con más rapidez. Y salí como en el primer grupo por mis notas y por mis avances quedé en el primer grupo y no pude presentarme a la práctica porque estaba lejos de la casa, estaba cuidando a mi hermana y cuando me vinieron a avisar ya era demasiado tarde

123. Entrevistadora: ¿Le avisaron a su mamá?

124. Entrevistada 1: Sí, y ya era demasiado tarde, lo que pasa es que en el pasaje donde yo vivía, había una amiga, mi compañera que también estudiaba lo mismo, entonces ella recibió el aviso, ella se lo dio a mi mamá y mi mamá no pudo comunicarse conmigo. Y cuando yo corrí a la casa y mi mamá me dijo te anduvieron buscando para la práctica. Y me fui y me presenté, me dijeron que tenía que esperar ahora a la segunda hornada y en el hecho de esperar los chicos que entraban a primer grupo, el profesor dijo con estas palabras: ustedes se quedaron si práctica porque los de primer grupo se arrancaron con los tarros, esa fue la expresión que usó. Así que perdimos toda opción en quedaba la opción de

haber pagado para una práctica y no tenemos recurso, así que mi sueño quedó hasta ahí. Yo tengo mi título, lo tengo ahí bien fondeado, bien escondido, porque me llega a dar pena ver que mi sueño no se realizó, entonces mis hijas me dicen: mamá enmárcalo y ponlo ahí. ¿Para qué? Yo pongo inyecciones, Panchita ha probado mi mano. Yo hago curaciones, cosas así, pero muy bajo perfil. Y sí tengo sueños y yo le decía a mi hija hace unos días atrás que si yo hubiese tenido a mi papá, porque mi papá murió cuando yo tenía 12 años, entonces mi mamá era analfabeta, no tenía lucas, cómo yo podía prosperar, no había manera de prosperar. Entonces yo le decía a mi hija con las ganas que yo tenía, con las capacidades que yo tenía, estoy segura que de haber entrado al hospital, podía lograr quedarme como auxiliar, yo habría ido en ascenso, yo le digo a estas alturas yo sería arsenalera. No sé, algo. Porque siempre me gusta ir más allá, siempre me gusta prosperar. Pero también en el camino me fui dando cuenta que yo, como dice Margarita... uno tiene otros talentos. Yo aprendí a tejer lanillas viejas yo tengo... hasta el momento he hecho tres cuadros. Dos se fueron a Viña con mi hijo mayor porque se enamoró de los cuadros, se los llevó en primera, y yo le dije: el tercero déjamelos. Así que ahí lo tengo en mi living, ahí lo luzco y me gusta cocinar también. Mis hijas en mi casa me dicen que cocino muy rico. Me gusta inventar, me gusta crear, de mi propia cosecha.

125. Entrevistada 3: ¿Y porque no fue a la tele a participar en mister chef?

126. Entrevistado 2: Esos son pa' los puro acomodados. Si casi todas las cuestiones es pa pura gente con plata. O pa' hijos de artistas, ¿cuándo le van a darle la oportunidad a una persona como uno?

127. Entrevistada 3: pero los sueños pueden ser posibles también en la gente humilde, en la gente de menos recurso, pueden ser posible.

128. Entrevistada 1: Lo otro que me gusta mucho es la decoración de interiores. Yo le digo a mi hija: si yo tuviera dinero, si alguien me premiara, a mí me gustaría estudiar, claro que edad ya estoy un poco avanzada, pero me encantaría estudiar decoración de interiores o paisajismo, todo lo que tenga que ver con la naturaleza, con flores. De hecho hoy día estuve toda la tarde jardineando, plantando y todo. Y siento que soy feliz en eso, me encanta.

129. Entrevistado 2: Es buena esa cuestión.

130. Entrevistada 1: Sí, me encanta.

131. Entrevistado 2: Yo he ido a clases de toda esa cuestión, de fumar.

132. Entrevistada 3: Mire el talento que tiene.

133. Entrevistado 2: De la fumigación, hacer trasplante, hacer dos plantas en una,

134. Entrevistada 3: Un artista, ¿ve?

Encuentro N° 5: Entrevista en profundidad N°2 (E2).

| | |
|----------------------------------|--|
| Fecha | 25 de abril de 2015 |
| Informante | Estudiante adulta de Educación Básica. |
| Lugar de Entrevista | Casa de la Estudiante |
| Duración de la Entrevista | 01:02:07 (grabada en 4 partes) |

Grabación 1 (00:30:27)

01. Entrevistadora:- Usted me preguntaba también como que tenía que ver esto con el proyecto educativo y todo eso una de las cosas importante que yo consideré que salió es que usted señalaba que no se exploraba a los pobladores, cierto...

02. Entrevistada:- le quedó como marcado eso.

03. Entrevistadora:- Sí, entonces como usted dice eso y más encima usted está haciendo un trabajo sobre eso, yo creo que usted sabe mucho sobre la población.

04. Entrevistada:- ...Un poco, casi no es mucho tampoco, pero se puede aportar.

05. Entrevistadora:- Pero algo... Eso...igual es un aporte, entonces como que me gustaría un poco partir como diferenciando un poco, parece que aquí hay varios sectores.

06. Entrevistada:- Los Presidentes se compone de cinco etapas: primera, segunda, tercera, cuarta y quinta, yo me enfoqué en la parte primera no más, para allá no conozco mucho la gente.

07. Entrevistadora:- Y a grandes rasgos como son.... por ejemplo, Villa Valle Verde cuál etapa es de esas cinco.

08. Entrevistada:- Es la cinco, es la última, es la etapa última.

09. Entrevistadora:- Ya, me podría así muy brevemente explicar cada... y si quiere ahí después usted se enfoca en la que más sabe

10. Entrevistada:- Pero cómo, ¿describiéndola dice usted? más o menos?

11. Entrevistadora:- Porque usted dice que son 5 etapas para yo, como yo no soy de acá, y para más o menos ubicarme, me pudiera contar más o menos cuáles...

12. Entrevistada:- Por ejemplo la... tengo entendido que la etapa, la verdad que yo no conozco mucho la etapa tres y cuatro, yo la ubico así no más y no sé por dónde están los límites de esas etapas, como yo me enfoqué solamente aquí en la etapa uno y los alrededores, la que ubico más en realidad es la quinta etapa, donde están las micros.

13. Entrevistadora:- ¿Villa Verde?

14. Entrevistada:- Es la que más ubico

15. Entrevistadora:- me parece mejor

16. Entrevistada:- Claro.

17. Entrevistadora:- Mejor porque estamos ahí, ese es como el contexto del...

18. Entrevistada:- Lo que tengo entendido según los pobladores que la etapa uno empieza de Lo Errázuriz y llegaba hasta aquí Guyana, que es una callecita, está ahí y de ahí toma un pasaje para allá y ahí ya va como la segunda etapa, pero las demás no las ubico, no sé dónde están los límites de esas etapas, ahí estoy media perdida.

19. Entrevistadora:- y así como en un mapa, ¿cómo lo dividiría usted? así como las calles principales...

20. Entrevistada:- haber esperece...

21. Entrevistadora:- ¿Podría hacer una especie de bosquejo?

22. Entrevistada:- Eh... haber Errázuriz, está Errázuriz, Nicaragua que es una calle que... ¿dónde nosotros estábamos en el paradero?

23. Entrevistadora:- vamos haciéndola aquí, esto es Errázuriz.

24. Entrevistada:- Claro... eso es Errázuriz

25. Entrevistadora:- ya ¿y de ahí?

26. Entrevistada:- De ahí sigue Nicaragua.

27. Entrevistadora:- Por acá el norte.

28. Entrevistada:- Es esa callecita que donde atravesamos nosotros del paradero y que da como una curva así ya y toma toda esa curva para allá todo eso esa es Nicaragua.

29. Entrevistadora: como....

30. Entrevistada:- Estaría como así como así hace como un doblez.

31. Entrevistadora:- ah ya... ya que se ve desde el paradero...

32. Entrevistada:- Claro hace como un doblez, una cosa así. Nicaragua una cosa así... ya y para acá hace como así bueno yo soy 2 cuadras de lo Errázuriz.

33. Entrevistadora:- Sí.

34. Entrevistada:- Y esta calle que esta así atravesada se llama Costa Rica.

35. Entrevistadora:- que es paralela...

36. Entrevistada:- Claro es paralela a Los Presidentes.

37. Entrevistadora:- ya y los Presidentes esta así....

38. Entrevistada:- Claro Los Presidentes es una calle bien grande, es la calle principal digamos de la población tiene el nombre que... esa fue la única calle que, bueno permaneció un poco con el nombre antes antiguamente se llamaba Salvador Allende, pero tenía igual el nombre de un presidente, ahora se llama Presidente igual que la población.

39. Entrevistadora:- Presidente.... y Costa Rica

40. Entrevistada:- Para acá, o sea más para acá, porque aquí vienen a ver de ahí unos dos pasajes y ahí está la calle esa que se llama Rosa Ester Rodríguez que también es parecida a Los Presidentes, pero es más angosta, pero tendría que ser como más allá porque aquí como 2 pasajes así.

41. Entrevistadora:- ya....

42. Entrevistada:- ahí tendríamos la calle Rosa Ester Rodríguez que también va así como envuelta ah? va así como...

43. Entrevistadora:- Que también va curvando

44. Entrevistada:- llega hasta Alaska... esa calle llega hasta Alaska abajo donde se pone la feria pasa por el pajonal

45. Entrevistadora:- Alaska llega hasta ese paradero.

46. Entrevistada:- ¿Ah???

47. Entrevistadora:- Hasta el paradero de las micros llega Alaska como que sigue de largo.

- 48. Entrevistada:-** Claro hasta Lumen ¿usted ha andado por esa calle? la bajada...
- 49. Entrevistadora:-** Sí.
- 50. Entrevistada :-** Esa es Alaska también ya después sigue Lumen, la calle donde se pone la feria esa es **Lumen**, la calle **Rosa Ester** da como una vuelta igual que esa después para allá.
- 51. Entrevistadora:-** ya.. ah ya esto es así...
- 52. Entrevistada:-** Una cosa así.
- 53. Entrevistadora:-** ya, esas son como las calles principales...
- 54. Entrevistada:-** como las calles principales y esta donde yo vivo acá se llama Costa Rica, Presidente con Costa Rica... es buena para hacer mapas...
- 55. Entrevistadora:-** ¿Si? y sabe que tenía uno y se me olvidó traerlo.
- 56. Entrevistada:-** En internet...
- 57. Entrevistadora:-** si, en internet se pueden ver.
- 58. Entrevistada:-** Claro.
- 59. Entrevistadora:-** Hay páginas de mapas urbanos y ahí se ven, pero no importa, ya pero esto usted decía que lo que más conocía era la etapa 5, que era la última.
- 60. Entrevistada:-** La conozco un poco más sí.
- 61. Entrevistada:-** Pero usted ya estaba acá cuando...
- 62. Entrevistada:-** Claro nosotros llegamos en el 76.
- 63. Entrevistadora:-** Ya..
- 64. Entrevistada:-** Bueno yo estaba jovencita.
- 65. Entrevistadora:-** ¿eso fue la primera etapa de esta?....
- 66. Entrevistada:-** Era campamento, o sea, ya la gente estaba más civilizada de toma a campamento, entonces ya estaba bien poblado cuando nosotros llegamos, no sé cómo lo haría mi papá en realidad ah? yo... no está él en vida para poder preguntarle eh... no sé cómo lo hizo para obtener este sitio acá eh... pero la cosa es que nosotros, donde está Costa Rica, nosotros vivíamos justamente ahí.

67. Entrevistadora:- Ya...

68. Entrevistada:- Porque yo era vecina de esas dos casas que están en punta, las que están en la esquinita allá... entonces la calle esa antiguamente vivía gente y éramos nosotros los que vivíamos justamente ahí y aquí donde está mi casa era una calle, esto era calle antiguamente todo esto se eliminó cuando el programa este de hacer arreglo, esa parte la tengo que hacer yo porque es un trabajo de chino ehyo me acuerdo cuando a nosotros nos hicieron sacarnos de ahí de la calle y nos fueron a colocar arriba y nos tocó un sitio como con 3 pozos negros, fue terrorífico, mi papá tuvo que hacer un trabajo de chino para poder limpiar, rellenar esos pozos negros, para poder habitar la casa o habitar ese lugar, era un desastre el lugar en si, era un desastre y porque se suponía que no nos podían tener acá en esta calle o sea en este lugar por el motivo de que aquí iban hacer los colectores de agua lluvia, iban hacer los colectores de agua lluvia, por lo tanto, todo el agua que venia de lo alto de tanto de allá como de acá, justamente iban a caer ahí, en ese lugar cuando ... nosotros vivimos el proceso de alcantarillado, eran unos canales que hicieron aquí uy! pero profundo, profundo, le colocaron unas cosas de cemento muy anchas muy grandes unos tubos muy grandes fue.... pero fue como...y toda la gente cambiándose.

69. Entrevistadora:- ¿Esa fue la primera etapa de esas cinco que habla usted? ¿O cuál?

70. Entrevistada:- Es la etapa de urbanización de aquí de esta etapa 1.

71. Entrevistadora:- eso es todo lo que hablamos del mapa y de su llegada ¿tiene que ver con la etapa uno?

72. Entrevistada:- yo creo... si yo creo que si, así que eso como le dijera yo... fue como el proceso más o menos, pero fue... las casas todas tuvieron que trasladarse de un lugar a otro, imagínese todo esto era calle y ahora son casas, tenían que trasladarse para el lugar que les correspondía le habían asignado digamos...

73. Entrevistadora:- y esto usted decía que eran tomas y pasaron a campamentos o correspondía, porque Villa Valle Verde lo que pasó es que eran gente que venían del sector norte a instalarse acá.

74. Entrevistada:- Claro.

75. Entrevistadora:- En este caso ¿era gente de acá?

76. Entrevistada:- No y muchos eran hijos de postulantes, también que se instalaron allá y gente que venía de otros lugares, bueno en el librito más o menos hace como una especie de resumen porque es un como un resumen el librito donde se hizo eso.

77. Entrevistadora:- En este caso era como gente de acá, no gente que venía de otros sectores de Santiago...

78. Entrevistada:- De la parte pionera aquí, no pues, venía gente de distintos lugares.

79. Entrevistadora:- Igual venía gente de afuera, ya...

80. Entrevistada:- De distintos lugares, esto yo lo conocí cuando era loma. Era Loma era un fundo un fundo grande, primero se iba hacer Universidad aquí estaba a cargo de la Universidad Federico Santa María, después pasó a unas monjas francesas porque iban hacer un convento y después no sé qué cosas harían, y todo malabares, la cosa que estos sitios fueron..... ahí fue cuando fueron las tomas... claro, la gente estaba necesitada de sitios y venían de distintas partes, igual esa gente estaba en un comité en distintos lugares de Villa Francia, de Robert Kennedy, Santa Rosa, de distintos lugares de Santiago venía gente y se ganó acá, así que gente de varios sectores que vivían en otros lugares y tomaron estos terrenos, primero se vinieron, para que le digo, con lo puro puesto y después ya empezaron a comunicarse y a instalarse cuidando los terrenos también que se los podían quitar, hacían guardias y todo, eso es más o menos lo que la gente a mí me ha contado. Fue del terror cuando se vinieron, debe haber sido como una película..., después vino la dictadura, imagínese, muchos fueron allanados y todo la gente ya cuando logró venirse a estos lugares, venían con carpitas de nylon de fonola con palos no más y de primera venían los puros hombres, después ya empezaron a comunicarse más con la familia y empezaron a traer a su familia pero igual tiene que haber sido muy duro para ellos...

81. Entrevistadora:- Oiga Sra. Margarita... y qué la motivó a usted como hacer a tratar de recolectar información y tratar de armar una especie de relato, no sé...

82. Entrevistada:- Yo no se cómo se llamará esto eh... proyecto es como una palabra muy grande, una idea... eh bueno a mí siempre me ha gustado la historia en sí, como aficionada a la Historia Universal un poquito... no, no me las sé todas ni mucho menos, porque hay personas que saben mucho y uno la dejan chiquitita, eh.. pero me gusta siempre aprender sobre pueblos antiguos y todo y un día dije yo: podría hacer como algo entretenido hacerle algo a la pobla, pero estaba la idea pero yo ya.... son tonteras, después conversando con un matrimonio amigo aquí abajo, que siempre me junto para escuchar música de repente y les conversaba yo... y contó él también su experiencia de que le hubiera gustado haber sido locutor de pura música antigua, es aficionado y colecciona música de los 7 años, música antigua de los 50 hasta los 80, puede ser porque la música de ahora no le gusta, entonces conversando con ese matrimonio ellos me motivaron, me dijeron ...oiga me dijo y ¿por qué no le hace algo entretenido a la pobla...? Hágalo me dijo, si nada se pierde, por último me dijo... y tampoco nadie la apura, nadie la apura me dijo: usted hágalo con calma con paciencia me dijo y lo que pueda salir de ahí me dijo después ahí usted ve lo que hace, más que nada eso... y ¿por qué no? Igual uno tiene tiempo para hacer cosas, o sea, yo creo que Dios nos dio talento a uno para hacer muchas cosas lo que pasa que uno no ha descubierto esos talentos ha descubierto uno o dos, a lo mejor tenemos muchos más entonces ¿por qué no? Así que ahí me he puesto a escribir un poco y a recortar algunas fotos pero igual es harta pega yo no pensé que era tanto yo pensé que era algo así como bien sencillo y no es tan sencillo, porque hay que tener tiempo para salir a buscar información, de repente no hay tiempo, de repente uno se enferma, hay que trabajar la mayoría del tiempo que uno tiene está trabajando, entonces son los ratitos libres que uno puede tener, rescatar y poder salir y no todo el tiempo va ser lo mismo hay otras cosas que hacer...entonces... pero es como a

las personas que les gusta el futbol y nacen con eso y después son grandes personas porque han perseverado en el tiempo entonces uno ¿por qué no? yo tengo como de repente mi espíritu un poco de escribir cosas...

83. Entrevistadora: y ese trabajo histórico que usted ha estado haciendo ¿se centró en algunas de esas etapas de las que me hablaba? o su aspiración era como... ¿casi abarcar todas las etapas de la población?

84. Entrevistada: No de ninguna manera, o sea, yo me quise enfocar solamente en esta parte, la parte pionera digamos...

85. Entrevistadora: ya....

86. Entrevistada:- yo estoy consciente que mucha gente que murió ya, ya no se puede, hay mucha gente que se fue, también la mayoría de la gente antigua... la mitad se ha ido y la mitad ha muerto, queda bien poca gente eh... fueron como los inicios, igual ha llegado gente nueva y todo, entonces tampoco tengo claro de que uno no va poder llegar a todas las personas a todas las casas no se puede meter a todas las casas, tampoco eso, pero si en algo pueden servir estos recuerdos que puedan ayudar o ver por último... por último un poco el antes y el después de una población eh... sería interesante y ahora me estoy dando cuenta que también estoy viendo las cosas que están pasando, imagínese, mostraban en la televisión el antes y el después de esos lugares tan bonitos en el sur y ahora está la escoba, entonces ver que eran realmente esos lugares paradisíacos para la gente que lo puede conocer y disfrutar y ahora están convertidos en ceniza, entonces yo creo que debe ser importante para todos, no tan sólo para uno que escribe una cosita así, para todo ser humano debería ser importante escribir o mínimo tomarle un registro a su entorno, a su casa a sus seres queridos y eso... tener un registro por A B o C.

87. Entrevistadora: me parece súper...

88. Entrevistada: Claro, porque la gente misma del Norte, imagínese, yo me di cuenta que el aluvión los pilló desprevenidos cuanta gente murió de un repente... y gente que ni siquiera han encontrado que el barro está pero hasta... metros de barro gente que a lo mejor ni siquiera tienen idea cuanta gente estaba ahí y con el tiempo a lo mejor van encontrar restitos de las personas, entonces debería, yo creo, haber un registro de las poblaciones de la gente, no tan sólo para que la gente lo tenga, sino puede ser también un registro que quede en una municipalidad por ejemplo quede como un historial de vida de:" Mira tengo el historial de vida de tal población... mira... la gente toda esa... ni Dios lo quiera pero en un caso... ya murió... mira pero aquí están sus rostros...su familia...mira" sin historia no somos nada, es más, nosotros vivimos con la historia, todo lo que nosotros tenemos ahora es gracia a la historia, nuestros antepasados que dejaron huellas.

89. Entrevistadora: Le parece entonces que recogiendo eso quizá, como juguemos entre lo que usted sabe, de esta etapa pionera y Villa Verde y así usted me va comentando y voy conociendo...

90. Entrevistada: ambientándose un poco...

91. Entrevistadora: Claro...

92. Entrevistada: ¿Por qué no? Puede vivir acá también (Risas)

93. Entrevistadora: Claro... Cuénteme no más... lo que iba diciéndome sobre la primera etapa, de que había gente de acá, pero también llegó gente de afuera, eran tomas inicialmente ¿cierto?

94. Entrevistada: Si, eran tomas que venían de distintas partes y tomaron posesión acá de estos terrenos y mucha gente estaba inscrita en comités, grupitos que se hacían en distintos lugares con ayuda de personas políticas también, personas agregadas a la política y....

95. Entrevistadora: ¿eso fue antes de la dictadura?

96. Entrevistada: La toma fue en el 70.

97. Entrevistadora: ya...

98. Entrevistada: en el 70, el 3 de Septiembre, creo que fue, del 70 y... no sé... si quiere... es que yo no memorizo todo muy bien...

99. Entrevistadora: No importa lo que usted sabe o no sé si quiere mostrar algo... también como usted quiera....

100. Entrevistada: Claro, a ver... yo le puedo mostrar un poquito de lo que... algo tengo escrito... no le voy a mostrar todo, porque o sino no sería gracia... (Risas)

101. Entrevistadora: si, lo que usted estime importante.

102. Entrevistada: Pero más o menos la introducción, por ejemplo.... A ver... le voy a leer un poquito, yo igual... yo tengo que arreglar cosas acá, está como en borrador, es algo he tenido que esto hacer como una bufanda, de chino, dice por lo menos a lo largo de la historia de nuestro país han vivido muchísimas transformaciones en todos los aspectos, sobre todo en lo social, debido a este motivo en muchos lugares de Santiago empezaron a proliferar las llamadas poblaciones callampas, bueno las poblaciones callampas se empezaron a crear de los hacinamientos que hacía en ese tiempo la gente y no tenía recursos y todo, se empezaron a formar estas poblaciones dice; más o menos en 1947 empezaron a crearse estas poblaciones tomando fuerza en el 69 y 70, el problema más grande que aquejaba a estas familias era sin duda la falta de oportunidades, dirigirse a sectores donde quedara cerca algún tipo de trabajo para poder llevar el sustento a sus respectivos hogares si se le puede llamar así, las condiciones en que vivían eran paupérrimas, malas. Debido a todas estas dificultades se dieron inicio a las tomas de terrenos en todo Santiago, más de 50 campamentos hacían su aparición, en ese tiempo el

área metropolitana o antiguo Santiago estaba rodeado por algún cordón industrial en medio de esos lugares, aparecían estas tomas, todo esto sucedía en el gobierno de Eduardo Frei Montalva, actual presidente de la época, que era el papá del otro Presidente, el que mataron.

103. Entrevistadora: Sí, sí...

104. Entrevistada: Sí... eh... conversando con don Jaime Mallea que es historiador de Maipú y jefe de biblioteca también coincide que en el año 69 y 70 empezaron a tomar forma las llamadas tomas de terrenos, estaba totalmente invadido por la gente, poco a poco se fue formando un verdadero éxodo, gente venida de distintas partes tanto de provincia como de Santiago, que sin más ni menos, pasaban a posesionarse de los lugares desocupados. Maipú cubría una amplia extensión abarcando lo que ahora son comunas, por ejemplo. la mitad de Estación Central, Cerrillos, Pedro Aguirre Cerda etc., que con el tiempo fueron dividiéndose, El Campamento Los Presidentes de Chile fue uno de los segundos más grandes de Santiago, para la familia era muy importante buscar un lugar donde establecerse definitivamente, ese era el eje principal de como se pasaron el dato de que en distintos puntos de Santiago había posibilidad de adquirir un pedazo de terreno, fueron muchas, todas con la mirada y la esperanza puesta en tal anhelado sueño...¿Cómo está relatado?

105. Entrevistadora: Excelente.

106. Entrevistada: - ¿Si?... La primera toma fue en la población La Victoria, esa fue una de las primeras tomas que hubieron acá en Santiago, pero detalles, detalles no los tengo mucho al tanto, dice: estas personas pobladores de una u otra forma se las ingeniaban para tener el contacto con los respectivos dirigentes o líderes de alguna organización, algunos estaban inscritos en algún comité o partido político bastante personas de la época militaban en el partido Demócrata Cristiano, en ese tiempo había un candidato a la presidencia, don Radomiro Tomic juntamente con el futuro presidente Salvador Allende del Partido Socialista en estos comités o pequeñas organizaciones le daban a la gente la posibilidad de inscribirse y postular para su futura vivienda. También en ese tiempo habían muchos jóvenes con ganas de trabajar que también pertenecían a estas organizaciones, el trabajo de estos jóvenes consistía en ir ayuda a la comunidad en diferentes maneras tanto en orientar a las personas de como lo podían hacer para solucionar sus problemas que en esos momentos los aquejaba; como en obras sociales y en lo económico, la iglesia católica también jugó un papel muy importante en ese aspecto ya que los jóvenes pertenecían a esta organización, así nació más o menos la idea de formar comité en diferentes partes de Santiago... ¿Cómo está?

107. Entrevistadora: - Estupendo.

108. Entrevistada: - Una vez informada y más o menos preparada la gente empezó hacer las diligencias correspondientes para venirse tomar posesión de los terrenos, la idea de recopilar y recuperar un poco la memoria historia de quienes fueron de alguna manera protagonistas pioneros, de esta nuestra Población Los Presidente de Chile muchos de ellos

ya no están en este lugar han fallecido o simplemente han emigrado a distintas partes, la población Los Presidentes de Chile como la conocemos pertenecía antiguamente al Fundo San José de Chuchunco esta propiedad pertenecía a la familia Walker Arangua antiguamente había pertenecido a la familia Rivas Vicuña El Fundo San José cubría una extensión desde lo que ahora es la Población Nogales hasta Américo Vespucio, llegando hasta lo que en la actualidad es Avda. Pajaritos el nombre pajaritos se debe al canto que hacían las aves o pájaros debido a los camiones y carretas que pasaban cargados de trigo, estos vehículos transitaban frecuentemente en este sector, dice la gente que venían de Curicó y otros lugares, estos camiones se demoraban mas o menos una semana en llegar a Maipú y Estación Central, cuentan las personas que tenían que viajar de dos a tres camiones solo para una carga, en una traían herramientas en caso que quedaran en pana y el otro traían todo los implementos de cocina y comestible que usaban en el trayecto ya que en alguna parte del camino tenían que parar para descansar y alimentarse, para comer tenían que cocinar sus alimentos ya que el viaje era para ellos bastante lejos y agotador, por algún momento podemos imaginar como sería toda esa odisea de viajar por polvorientos caminos de tierra y piedras también con muchísimas dificultades verdaderamente complicado, también en el sector de Pajaritos cerca de lo que ahora es Avda. Libertador Bernardo O'Higgins habían muchos álamos que cubrían toda la calle que era un paisaje muy hermoso, creo que es por eso que parte de esa calle donde termina la calle Pajaritos se llamó por mucho tiempo Alameda actual Bernardo O'Higgins.

Grabación n°2 (video - 00:03:35)

109. Entrevistada:- Siguiendo con nuestro recorrido por el fundo San José, este lugar era la mayoría parcela donde habitaban algunas personas, bastantes pastizales insectos de una clase y otra, lugareños que trabajaban en este lugar estas personas eran de condición muy humilde y de situación muy precaria, todos humildes trabajadores de nuestra tierra, estas personas se levantaban de madrugada con el canto del gallo para ir en busca del sustento, mientras la familia restante quedaba desempeñando labores de casa, las viviendas eran en su totalidad de barro o sea de adobe como comúnmente se dice, esta familia de la época no tenían acceso al agua tan fácilmente como la tenemos hoy en día, tenían que conseguirla con mucho esfuerzo y sacrificio cargándola en tiestos, baldes o tarros de lugares bastante alejados, de la luz eléctrica ni hablar se tenían que alumbrar con velas con chonchones o con algún otro invento casero. La vegetación que había en este lugar era bastante abundante y rica en nutrientes muchos árboles; álamos, sauce, espinos zarzamoras etc., también se encontraban una variedad de animales desde la vaca el caballo el chanco hasta las gallinas el pavo los patos que la gente criaba para su sustento, todo era como una granja gigante, así como habían animales también había muchos bichos tremendos zancudos baratas moscas de una clase y otra y la famosa araña de rincón y viuda negra, esta araña era temida por los lugareños porque más de algún accidente se sucedió allí, también era muy común los ratones o guarenes las lagartijas las culebras etc. según testimonios de las antiguas personas que todavía habitan, una parte importante del fundo San José fue adquirido por la Universidad Federico Santa María de Valparaíso, lugar que hoy se conoce como la población Presidente Juno, aquellos terrenos se mantendrían bajo la administración de monjas francesas hasta la llegada de los pobladores, poco después estos terrenos

pasarían a manos de la municipalidad de Maipú; como pobladora del sector Los Presidentes hago un pequeño recuerdo anterior a la toma, en ese tiempo yo era muy niña vivíamos en la población... frecuentemente salíamos con mis hermanos a jugar y recorríamos todos estos parajes, muchos animales la gente los traía para estar acá también recuerdo que había muchísimo yuyo se veía todo amarillo en temporada de primavera, lo otro que se encontraba era penca que la gente utiliza para ensalada muchos y hermosos recuerdos están registrados en nuestra memoria acerca de estos lugares, una vecina de las lomas cuenta que antiguamente cuando este lugar era sólo loma y cerro, venía muchísima gente cercana al sector para hacer picnic, era una vista muy bonita, algunas de estas personas o grupos eran evangélicos, llegaban a estos lugares para hacer sus convivencias y reuniones...

Grabación n° 3 (00:10:50)

110. Entrevistada: - Porque lo que le pasó a los jóvenes de Valle Verde fue que hicieron el librito ese parece que demoraron como un año en hacerlo y resulta que fue un trabajo donde actuaron como 20 jóvenes incluidos como 3 sobrinos míos, que uno de esos jóvenes fue el que hizo el mural del comunitario de allá abajo el Alexis, no sé si lo ubica.

111. Entrevistadora: - No.

112. Entrevistada:- Hay un mural en el comunitario, uno que es como un tren que hay si tiene la oportunidad de estar ahí en el comunitario véalo, ese lo hizo mi sobrino porque él estudió para hacer dibujo y todo eso... y entonces ese niño trabajó con otros jóvenes de la época con un antropólogo y con algunas personas de la Universidad no sé cuantito, que los motivaron también hacer y... pero la mayoría de las fotos que hay del librito ese son como más nuevas son como unas 3 fotos antiguas que proporcionó la gente y las demás son todas fotos como de la actualidad o cuando recién legaron allá, eso es más o menos pero yo hago una comparación del sector 1 en la actualidad al sector 5 definitivamente el sector 5 nos ha superado en varias cosas, le ha puesto el pie encima a este sector aquí hay 3 directivas no se ve mucho avance casi nada, en cambio allá en Valle Verde se logró hacer un bonito comunitario un telecentro, tiene una pequeña biblioteca, que la profe Francisca ha aportado mucho en esa parte de la biblioteca, ahora creo que están haciendo otros proyectos, logró tener un jardín infantil me parece que también tiene sala cuna, si no me equivoco no estoy segura, pero si usted pasa por ahí ve un bonito jardín, ahora nosotros estamos como... le dijera yo... vamos a unas clases para recuperación de estudios acá en donde va uno a clases? acá con suerte tienen un club de ancianos, donde las viejitas se juntan a cuchuchear ahí... a comerse un pastelitos y bueno pueden también hacer algunos cursitos unos talleres, que hacen de repente salen a pasear un club de ancianos salen a pasear, pero... acá a nosotros nos tienen totalmente en la ignorancia, en este sector de acá en la ignorancia total, cuando se hacen paseos para la playa; usted cree que aquí ha llegado alguna vez una invitación, aunque uno diga que no, porque no puede, porque la mayoría de los paseos se hacen de lunes a viernes, pero por último ofrecerle, o sea a uno no la toman en cuenta entonces hay harta diferencia en esa parte, yo no conozco mucho, conozco ciertas personas, familias porque muchos de los que conozco pertenecen a al iglesia donde yo voy, y esas

personas las conozco y me han dado más o menos un poco de referencia también tengo 2 hermanas que viven para allá para ese sector, pero lo que ven mis ojos veo que ellos se han puesto más las pilas que este sector 1

113. Entrevistadora:- A qué cree usted que se debe esa diferencia entre este sector ¿cómo se llama este sector? ¿Los Presidentes?

114. Entrevistada:- Los Presidentes Sector 1.

115. Entrevistadora:- Si, sector.

116. Entrevistada:- si sector 1.

117. Entrevistadora:- con Villa Verde, si usted pudiera puntualizar.

118. Entrevistada:- No hay comunicación.

119. Entrevistadora:- Acá...

120. Entrevistada:- No hay comunicación, cero comunicación, tampoco hay tolerancia, tolerancia cero como dicen por ahí, entonces... o si se comunican son con ciertas personas que a ellos les caen bien no más.

121. Entrevistadora:- y allá, en cambio, ¿cómo es Villa Valle Verde según lo que conoce de su desarrollo como población?

122. Entrevistada:- Yo veo lo que ven mis ojos es eso el progreso, el progreso que ellos tienen, que es mucho más que acá lo veo allá usted va visitar el comunitario de aquí de este sector, sigue la misma caseta de siempre a lo mucho pusieron unos juegos... en el tiempo de Armendari esos juegos para hacer gimnasia.

123. Entrevistadora:- Sí.

124. Entrevistada:- esas cosas esos que lo pusieron en todos lados en el tiempo de Armendari, pero más nada, lo que puedo rescatar pero eso no tiene que ver con la población tiene que ver más que nada con la municipalidad la cultura que ahora están haciendo participar a la población, en este caso se han hecho desde que está el alcalde nuevo, han hecho mucha cultura, vienen artistas a cantar, pero todo en el sector las Torres porque aquí ni siquiera fijaron un lugar para hacer una pequeña plaza aquí, si usted ve aquí no hay plaza, aquí en el sector 1 no hay plaza y si hay una plaza es allá en las Torres, más arriba una cancha no sé cuantito de esas multicancha cosas chicas, pero no un lugar así de entretenimiento donde la gente vaya a esparcirse un rato, tomar aire, la plaza más grande está ahí en Las Torres esa es una plaza grande que está ahí, es en el sector 3, me parece que es el sector 3.

125. Entrevistadora:- ¿Y a qué cree usted que se debe eso que por ejemplo allá como que habría cierta aspiración a progresar y acá no por ejemplo, o allá que piensan en que hay un espacio para que se reúna la comunidad y acá no, a qué se deberá esa diferencia?

126. Entrevistada:- Realmente si pudiera conocer el pensamiento a todas las personas.... sería estupendo pero...

127. Entrevistadora:- Pero su hipótesis personal.

128. Entrevistada :- Yo pienso que la gente no está ni ahí, diciendo en chileno acá, o sea, vive su diario vivir nada más, o puede suceder en algunos casos que haya gente que le gustaría hacer cosas, pero está con las manos amarradas porque no le dan las oportunidades de hacerlo no hay nadie que diga, venga alguien : “ Oye pero podían hacer unos talleres de algo... irse moviendo... qué les parece ?” motivar a la juventud... por eso que hay tanta drogadicción, hay tanto joven que va para otros lados en vez de estar acá se sale de su núcleo.

129. Entrevistadora:- Este sector es más antiguo que Villa Verde y sin embargo está como esa diferencia con Villa Valle Verde que es el último ha logrado más que...

130. Entrevistada:- Yo creo que ha logrado más cosas, se ve, se ve... no sé cómo está la gente en cuanto a participar, porque igual yo me he fijado que... cuando han hecho actividades la gente igual se ha esmerado en hacer cosas allá, pero la gente tampoco es muy participativa.

131. Entrevistadora:- ¿Aquí?

132. Entrevistada:- Allá.

133. Entrevistada:- Por ejemplo; la otra vez yo participé en un 18 de Septiembre parece, se invitó a toda la gente, que fuera también fueron artistas a cantar, fue hasta Tito Fernández a cantar allá abajo, fue el del gorro de lana... cómo se llama? fue gente pero nunca así como aaah... un evento bonito y todo, también la gente está como muy apagada, está muy apagada no tan solo acá, pero por lo menos se ha visto más progreso en ese sentido de las construcciones que han hecho, han hecho talleres de Zumba, también talleres de costura, bueno igual se mueve allá yo pienso que ese lugar es más movido que acá.

134. Entrevistadora:- y cómo fue la historia de Villa Valle Verde, habrá alguna relación también como se dio la historia de ahí con la de acá para que ellos fueran así...

135. Entrevistada: Hay partes de gente que llegaron acá, sus hijos... algunos hijos están allá... postularon para esos lugares y en todos estos sectores, pero hay mucha gente también que vino de otros lugares, que ahí sí que no estoy muy al tanto yo de qué lugares, en el libro...yo lo he visto como dos veces el librito, pero la verdad que mi memoria me juega en contra y no me acuerdo de muchas cosas, yo... por ejemplo cuando converso con

alguna vecina de acá y me cuenta su versión sobre este sector acá.. o del entorno ahí yo puedo, ya me enfoco en eso... y lo voy escribiendo antes que se me olvide. También hice pequeña reflexión. Yo creo que va tener que ir al último.

136. Entrevistadora:- Haber espere un poquito...

Grabación N° 4 (00:17:55)

137. Entrevistadora:- Eso es lo usted como que intuye así como a modo de todo lo que usted ha investigado, usted siente que es como...

138. Entrevistada: Es lo que veo, es lo que veo a diario me apena pasar por lugares donde pasa la gente hasta trabajadores pasan a buscar su papelillo y pagan lo que no tienen, roban por conseguir un papelillo para drogarse, habiendo otras cosas que hacer, meterse en un club deportivo, hacer deporte hacer cosas que van en favor de la sociedad, por eso que esta tan enojado el Padre, lo veo de la parte espiritual entonces me apena y también están involucradas nuestras familias, me siento también impotente de no poder hacer más, me siento impotente y me siento cobarde porque soy cobarde, porque si fuera valiente yo haría muchas cosas más, soy una persona que aquí en casa no tiene un computador hay gente que tiene computador, Tablet y muchas cosas más, tecnología de punta todo lo que usted quiera, pero no hace de nada, yo no tengo nada no tengo computador, siempre me han gustado las cosas antiguas entonces soy súper rústica usted ve que no tengo ni una máquina de escribir para escribir, escribo a mano no más, pero si puede servir en algo el pensamiento de una simple pobladora...

139. Entrevistadora:- Sra. Margarita igual cuando usted leía... como su reflexión que usted cree que es como la conclusión final que usted sacó de...

140. Entrevistada: Claro a lo mejor hay más cosas que poner, hay más pero yo lo puse eso porque como le digo la memoria falla y se pueden ir las ideas, se pueden ir las ideas y... se fueron porque yo noto que cuando me llegan como estas ideas, prefiero escribirlas porque después se me olvidan o yo no soy mucho a lo mejor de hablar a público en la iglesia lo he tenido que hacer y me ha costado mucho, porque yo no soy mucho de hablar así a mucha gente por eso que escribo, me siento como atada de manos o bien soy demasiado cobarde que no digo las cosas a las personas que tengo que decírselas o bien tengo miedo que me puedan hacer algo... cobarde, cobardía

141. Entrevistadora:- ... Y si usted tuviera, si nos imagináramos en un espacio de libertad como sin miedo ¿qué le gustaría decir a usted?

142. Entrevistada:- Eso...todas esas cosas que uno tiene en el corazón, que tiene en el pensamiento que las está almacenando, uno está como almacenando todas esas cosas, yo he vivido en carne propia la drogadicción... me duele...

143. Entrevistadora :- Sra. Margarita, y bueno, usted, su reflexión es como súper como..., desesperanzada, como...

144. Entrevistada:- No en el sentido espiritual, yo estoy siempre con la esperanza, si es más, yo voy a la iglesia porque ahí me recargo de energía, es como ponerle pilas duracel a un monito de peluche, porque si yo estuviera aquí no más y no fuera a la iglesia a lo mejor ni siquiera estaría aquí, estaría en otro lugar, he pasado por muchas cosas como jefa de hogar, soy mamá-papá. Creo no haberles dado nunca un mal ejemplo a mis hijos, pero las cosas siempre son como diferentes que uno quisiera que fuera diferente pero no, sale todo como diferente como extraño, pero tampoco he perdido la esperanza, no tampoco he perdido la esperanza.

145. Entrevistadora:- Igual usted hace un diagnóstico, me refiero como que hace un diagnóstico de la realidad o de nuestra sociedad, está diagnosticando un problema... algo está mal.

146. Entrevistada:- Claro, yo me alegro mucho por todo lo que ha avanzado la población, me alegro bastante de cómo llegó la gente, que me imagino que... imagínese sólo imagínese esta parte toda alta así, en tiempo de invierno un tremendo barrial donde la gente patinaba en el barro, para ir a tomar la micro y la micro no pasaba aquí en Lo Errázuriz, pasaba de primera en Cerrillos después se trasladó a Rapanui un sector de Cerrillos después se trasladó a Avda. Lo Errázuriz, el camino de Lo Errázuriz era un simple camino de carreta, de tierra, piedra donde pasaba un canal por ahí de agua servida donde los guarenes desfilaban para todos lados, toda clase de bichos, zarzamora pa llá, zarzamora pa cá, entonces todo eso tiene que haber sido terrible para la pobre gente que vivió aquí, o sea que fueron los primeros que llegaron a esta población, la verdad que yo conversé con una vecina un día, me dijo: - Vecina me dijo no es que no quiera conversar me dijo, del pasado, pero de sólo pensarlo me aterra porque sufrimos mucho, no lo digo tan sólo por mí, sufrimos demasiado la adversidades de las condiciones cuando llegamos, pero era lo que teníamos que pasar en su momento era lo que teníamos que pasar... para poder lograr algo y así cuántas familias alrededor de Santiago y distintos lugares, no tan sólo de Santiago, hay muchos pueblos donde están abandonados en todo el país donde viven precariamente, donde los niños cuando van al colegio tienen que recorrer kilómetros y kilómetros para poder ir a buscar un poco de conocimiento y así... o sea es una cosa como para hacer no un libro sino varios libros.

147. Entrevistadora:- Y cómo cree usted que haciendo... dando cuenta de un problema social súper profundo y súper grave en nuestro país, ¿cómo es posible que hayan surgido proyecto como en el que usted participa, Proyecto Educativo en el que va Villa Valle Verde?... ¿cómo es posible que surja eso? siendo que estamos en una realidad que es súper compleja, en la que estamos acumulando como dice usted un montón de...

148. Entrevistada:- Cosas negativas... eh tengo en la mente un ejemplo muy bonito que una vez nos dieron en la iglesia, donde se nos mostraba el desierto y donde habían flores que de la nada salían y flores hermosas... así es el ser humano la escritura lo dice, si

nosotros estamos entre serpientes y escorpiones convivimos entre serpientes y escorpiones la escritura lo dice y donde nosotros tenemos que ser como luz y si nos equivocamos nos hacen así al tiro nos aplastan; “ A no que tu no vai a la iglesia?” “A y cómo te equivocai si vai a la iglesia?” porque somos ser humanos imperfectos es más la perfección no está aquí en la tierra está en los cielos... por eso refiriéndome a la población y a su pregunta, yo digo que hay personas buenísimas en todos lados honradas, con mucho talento y esos talentos no han sido explorados hay muchos que mueren con sus ideas bonitas que tienen y otros tienen la oportunidad de lograr y las realizan, pero hay muchos que se mueren con su: -“oh que me gustaría haber sido alguien en la vida, me gustaría haber logrado esto”- pero no tienen las oportunidades, no tienen los recursos económicos, hay muchas cosas que faltan. En mi casa yo todavía tengo proyectos tengo proyectos de seguir arreglando mi casa de verla pintada algún día logré que me hicieran mi casa porque yo antes vivía en una ranchita, grande el progreso de tener un baño adentro de la casa a tener un pozo negro.

149. Entrevistadora:- No, por supuesto.

150. Entrevistada:- donde yo viví eso donde los bichos andaban por todos lados, donde el papel confort no existía, existía el papel de diario y así muchas cosas más lo que nosotros vivimos, ahora se usa el pañal desechable antes era la bolsas quintaleras donde venía la harina cruda y de eso hacían pañales la gente para sus hijos, y otros ni siquiera eso, usaban la ropa del diario vivir la usaban de pañales para sus hijos. Muchas realidades la juventud de ahora también se puede sacar una pequeña lección en el sentido de que los jóvenes de ahora no valoran nada de lo que tienen nada absolutamente nada, viven el diario vivir no más, desde que empieza el día hasta que termina, pero no tienen esa capacidad mucho porque la mayoría porque es una juventud como que está dormida no piensan solamente actúan, no piensan usted ve... uno sale a barrer la vereda afuera y ve un joven que está curado por ahí, otro que se está drogando... y ve puros espectáculos... esa es la realidad de nosotros hoy en día, esa es la parte negativa porque la parte buena es como le dije yo; las casas bonitas que usted ve, muchas casas bonitas, hay colegios bonitos, pero el contenido de lo que muchas veces no es el mejor pueden haber muchos colegios estupendos con infraestructura de lo más moderno, pero lo que enseñan no todos tienen la... como se dice, como se le dice cuando un profesor tiene ese talento de enseñar con sabiduría, con inteligencia y otros que no, que los niños pueden estar todo el día en la sala y ellos fumando, tomándose un té con otros profesores ... cómo se llama eso? ¿Cómo se llama...?

151. Entrevistadora:- ¿Vocación?

152. Entrevistada:- Esa es la palabra, unos que tienen vocación desde siempre y otros que no, se ganaron el título en una rifa no sé...o cosas así o que lo han hecho pero sin mayor conocimiento o no se lo toman en serio el papel, no han tomado en serio el papel, hay muchas cosas que mejorar tanto en uno como persona también porque yo también sé que no he hecho todo, me faltan muchas cosas por hacer... que todavía no las he hecho y me castigo por eso y...esa es más o menos la visión que yo tengo de la pobla.

153. Entrevistadora:- Margarita y... ¿cómo cree usted que se resuelve este problema social tan complejo que estamos viviendo como país, que se palpa desde el hogar hasta el estado...? ¿Cómo se puede resolver ese problema que usted diagnostica en su reflexión?

154. Entrevistada:- Yo creo al revés, yo creo si a lo mejor... el estado fueran personas que no lucraran tanto, como le dijera se tomaran más en serio el papel, como decía este gran filósofo el doctor que ayer vi el Radovic, el Cristián Radovic, que viéramos las cosas de otra manera con un sentido de verlas más allá no hasta la pared no más, que en vez de tener por ejemplo estos políticos que no sé... muchos son ingenieros, arquitectos pueden ser doctores y todo, decía el Dr. Cristián que debería haber... legislar o tener personas realmente que tuvieran una visión más allá, por ejemplo tener científicos en el mando porque lo que se viene es fuerte, para todos lados lo que se viene es fuertísimo y van a seguir pasando estas cosas, van a seguir porque esto se viene fuerte, entonces los que deberían estar acá... eso; estos científicos o personas que realmente ayudaran con la crisis con la crisis que esta pasando en todos lados en todos los ámbitos en lo económico, en lo social, en la salud y tuvieran una visión más elevada, eso y no así simples personas no más que van a echarle al bolsillo como se dice nada más.

155. Entrevistadora:- Ya pues eso... lo último que quizá podríamos... para terminar, yo me pregunto ¿cómo la historia de la población de estos sectores que usted alude, habrá ayudado?... como la historia de la población en Villa Valle Verde o acá... a que se configurara una comunidad, por ejemplo...

156. Entrevistada:- ¿Que se aliaran dice usted?

157. Entrevistadora:- Claro...

158. Entrevistada:- ¿Allá con acá?...

159. Entrevistadora:- Si, o allá en el caso de Villa Valle Verde o ¿acá? , usted cree que...

160. Entrevistada:- Es que el problema que la gente acá es muy cerrada, como que no es participativa.

161. Entrevistadora:- Pero nunca lo fue, o lo fue y en algún momento...

162. Entrevistada:- En un momento al menos la gente de antes yo encuentro que era más participativa, todos esos que eran niños antes, ahora ya son personas que están l. Entonces es como otra mentalidad la que hay ahora.

163. Entrevistadora:- y allá en Villa Valle Verde usted ¿siente que son más comunidad?

164. Entrevistada:- Por lo menos se ve que lo que yo he podido experimentar y ver, igual me gusta ser bien observadora, he visto por lo menos que la gente se ha esforzado más, sería como la palabra se ha esforzado más, por ejemplo yo veo cuando son los 18 de

Septiembre la gente pinta sus vereditas, sus arbolitos, los pone bonitos, pone guirnaldas en los pasajes, se ve todo como bonito se esmera la gente en que ese día sea como especial y acá no, es como la población fantasma o sea es bien poca la diferencia con la Salitrera...

165. Entrevistadora: Ya señora...

Encuentro N° 6: Entrevista en profundidad N°3 (E3).

| | |
|----------------------------------|--|
| Fecha | 16 de junio de 2015. |
| Informante | Educador del Proyecto, vecino de la población. El profesor no terminó el proceso educativo con los estudiantes. |
| Lugar de entrevista | Sede Vecinal. |
| Duración de la entrevista | 00:25:40 |

01. Entrevistadora: Estoy haciendo la tesis, entonces, sobre este proyecto comunitario, a mí me interesa investigar algo en educación que no fuera el colegio. Por eso yo quise hacerlo aquí, como los chiquillos están dando exámenes libres, entonces me llamó la atención que estas personas adultas escogieran esta opción en lugar de ir al colegio. Bueno yo te quería conocer igual, porque la idea era abarcar lo más posible, la mayor cantidad de personas que habían participado del proyecto y Francisca me comentó que tú eras el profe de matemáticas. ¿Tú vives hace tiempo acá en la Villa?

02. Entrevistado: Sí, hace años.

03. Entrevistadora: Soy de aquí o llegaste...

04. Entrevistado: Llegué acá, como a los nueve años...

05. Entrevistadora: Llegaste en esas caravanas...

06. Entrevistado: No, cuando llegué ya estaba armada la Villa, llegué a vivir donde mi abuelita, tenía su casa y todo... ellos llegaron así...

07. Entrevistadora: Tu abuelita llegó así... ¿Y tú conocías de antes el proyecto? ¿Antes tú cachabas que hacían clases?

08. Entrevistado: Me había comentado Francisca, ella me había comentado que estaban haciendo las clases, que iban a dar las pruebas, que había que enseñarles un poquitito, pero a mayores rangos, no tenía idea de qué se trataba...

09. Entrevistadora: Así de voz...

10. Entrevistado: Me comentó no más, lo que se hacía...

11. Entrevistadora: Tú sólo trabajaste el año pasado con el grupo...

12. Entrevistado: Sí, el año pasado no más.

13. Entrevistadora: ¿Y cómo fue la experiencia?

14. Entrevistado: Buena...

15. Entrevistadora: ¿Fue buena?

16. Entrevistado: Porque es totalmente diferente enseñarle a un niño que a un adulto; porque a un niño uno le explica algo y al tiro te capta, en cambio con un adulto no, cuesta hartoo...

17. Entrevistadora: ¿Por qué cuesta?

18. Entrevistado: Porque son como más, ya tienen su idea en la cabeza, entonces como tienen su idea, poder cambiarle esa idea de lo que ellos creen que es así, es difícil. Porque “como no, porque la cosa esa así, yo siempre lo he manejado así, como lo voy a hacer de otra forma”. Eso era lo más complicado, poder decir “no po’, así es más fácil”. Y a veces era como: “ahh yaa verdad, es más fácil”. Pero igual es verdad, uno le pasaba ejercicios, ejercicios, pa’ que aprendieran lo que..., por ejemplo, eran problemas los que les dábamos. Y esos problemas ya... y los hacían a su forma y estaban un buen rato haciéndolo, y había una forma de hacerlo super sencilla y uno lo explicaba ya y lo hacían bien; y después le dábamos otros ejercicios y hacían lo mismo y se volvían a equivocar, pero trabajando hartoo con ellos se puede.

19. Entrevistadora: ¿Cómo encontraste que eran los alumnos, así si los pudieras describir, personas adultas?

20. Entrevistado: Al principio, yo creo que como donde yo soy más chico, poder enseñarle a adultos, yo lo veía así como... me daba miedo, como personas más serias, pero ya después entrando en confianza y explicándole bien las cosas, y llevándolos como por la buena, no, super cariñosos todos, super amigables, siempre había ayuda entre ellos, a pesar de que quizá no... habían diferencias entre todos, pero siempre en las clases, en las tareas, siempre había una mano de ayuda, eso era súper bueno, porque igual ayudaba a que la clase saliera adelante...

21. Entrevistadora: ¿Tú habías hecho clases Camilo?

22. Entrevistado: No nunca había hecho...

23. Entrevistadora: ¿qué edad tienes tú?

24. Entrevistado: 20

25. Entrevistadora: Uy que lolito... fue buena la experiencia por lo que te escucho...

26. Entrevistado: Sí súper buena...

27. Entrevistadora: ¿Tú viste alguna razón por la que los adultos querían venir para acá en lugar de ir a un Colegio?

28. Entrevistado: Yo creo que la mayor motivación que tenían ellos era de poder surgir, de poder aprender cosas, lo que sí les retraía era, porque había adultos que no sabían leer, no sabían sumar o restar, y algunos que sabían sumar o restar era porque trabajaban en la feria, porque tenían que hacerlo y era lo único que sabían. Yo creo que las ganas de ellos de poder aprender algo más, de la curiosidad, a pesar de su edad, era lo que les hacía venir acá, de poder aprender, y que les costaba pero le ponían empeño para poder saber las cosas que quizá nunca se les dio la oportunidad de poder aprenderlo...

29. Entrevistadora: ¿Y cómo ves tú esta idea de preparar a los adultos en la sede, como la idea del proyecto, de prepararlos para que rindan exámenes libres?

30. Entrevistado: Súper bueno...

31. Entrevistadora: ¿Por qué?

32. Entrevistado: Como le decía, yo considero que ellos no iban a un colegio o algo así porque les daba vergüenza, porque quizá, porque ellos no sabían tantas cosas les daba vergüenza ir a un colegio. Y acá hay un ambiente más amigable, más de familia, y poder enseñarles aquí para que ellos rindieran sus pruebas y les fuera bien en las pruebas y no llegarles y pasarles un papel que ellos no habían estudiado nunca, yo creo que era el mejor apoyo para ellos, poder enseñarles acá desde un principio...

33. Entrevistadora: ¿Y por qué no pudiste seguir, porque no terminaste con ellos a final de año?

34. Entrevistado: No porque me puse a estudiar, estaba estudiando administración de empresas, finanzas. Entonces estaba trabajando, estudiando, era complicado, el horario para mí, yo podía una vez a la semana y esa vez que podía lo ocupaba para estudiar, igual era pesada la carrera, entonces, tenía que ocupar para mis estudios, por eso no pude seguir, de lo contrario feliz continuar con ellos, harto cariño entre todos...

35. Entrevistadora: ¿Qué más te gustó de esa experiencia?

36. Entrevistado: Poder enseñar, poder tener la experiencia de poder enseñar. Porque en el colegio igual me caracterizaba porque yo le enseñaba a mis compañeros, yo siempre por lo menos en matemáticas las captaba más rápido, no me costaba tanto, entonces yo iba y el profe explicaba y yo lo aprendía, y mis compañeros me decían “ya y cómo se hace” y yo les podía explicar. Entonces la experiencia de poder enseñarle, no como un compañero, sino que a alguien que no sabe nada. Entonces la experiencia de poder enseñar fue lo que más me gustó aquí y me dejó esos buenos recuerdos de las personas. Son experiencias que se guardan en la vida. Si tuviera la oportunidad de poder estudiar para poder enseñar, espero poder hacerlo algún día, porque me gusta. Porque es linda la experiencia de poder

ayudar a alguien para poder seguir adelante. Porque así se empieza, de a poquitito aquí, ellos están haciendo sexto, séptimo año y ya que ellos puedan sacar su octavo, ya después su media, pa' ellos es un logro y que uno poder compartir esos logros, es super bueno...

37. Entrevistadora: Oye Camilo, ¿tú llegaste aquí como por esa gana de poder enseñar o de tener la oportunidad de enseñar o había otro motivo?

38. Entrevistado: No, de poder ayudar no má' poh, porque a mí Francisca me dijo si yo sabía algo de matemática y yo sí [sabía], porque la apoyara en la clase, y yo le dije, ningún problema, y de ahí me quedé yo en la clase no más, yo hacía la clase...

39. Entrevistadora: Tú crees que este tipo de proyectos tiene cierta... cómo lo describirías en términos positivos y negativos, este tipo proyecto, este tipo de trabajo educativo en una sede social, a diferencia de estar en un colegio. Qué tiene de bueno, de malo, qué potenciales, cómo lo podrías describir en general...

40. Entrevistado: De bueno, de poder ayudar a las personas en su futuro. Yo creo en aspectos malos, es que quizá no hay mucho apoyo en esta área, en este proyecto. Porque igual hay libros, pero igual hace falta más apoyo, sacarlos, ir a algún lado, estén los recursos para enseñarles bien. Porque igual en la sede es super bueno, no hay problemas hay pizarra, plumón. Pero igual hay cosas chicas que de repente hacen falta, materiales de apoyo, para poder enseñarles bien...

41. Entrevistadora: ¿Cómo cuáles?

42. Entrevistado: Yo creo que más mostrarles presentaciones, llevarlos no solamente enseñarles a la antigua, porque ahora tenemos hartas tecnologías que con mayor razón tienen que aprenderla. Ya tienen que hacer una presentación y darles todos los recursos para que ellos los puedan hacer. Igual acá en la sede hay computadores y todo, pero que alguien les pueda enseñar al cien por ciento de que así es la tecnología y que el computador se puede usar así, les puede servir para esto o para esto otro. Porque ahora todo se hace con el computador. Entonces poder enseñarles no sólo las cosas básicas (lenguaje, matemáticas), sino que también sacarlos para el área de computación, no sé hacerles más artes plásticas, o más cosas didácticas. Porque a pesar de ellos son adultos, igual se entretienen haciendo alguna manualidad. Yo creo que eso le hace falta como para motivarlos más, porque igual ellos vienen motivados para poder aprender, pero habían veces como que se bajoneaban y no querían, poder motivarlos con más cosas manuales, con cosas que les impresionen en algún aspecto, yo creo que es lo que haría más falta...

43. Entrevistadora: ¿A propósitos de lo que estabas hablando tú crees que están en desventaja estos estudiantes adultos?

44. Entrevistado: Yo creo que no. Porque igual yo conozco el área como 2x1 del Colegio, porque mi hermano está estudiando en un 2x1. Entonces yo igual he visto lo que él aprende y todo, y no es mucha la desventaja que hay. Yo creo que la cantidad de profesores

especializados en cada áreas, esa es la desventaja que ellos tienen. Porque en un 2x1 en un colegio ellos tienen un profesor de matemáticas, un profesor... Y aquí a veces hay un profesor para todo. Igual a la hora de aprender una cosa, con un solo profesor, es difícil, igual el mismo profesor se desgasta enseñándoles de todo. Yo creo que en eso donde más les complica...

45. Entrevistadora: ¿Cómo crees que se podría resolver el problema de los recursos, de dónde deberían salir...?

46. Entrevistado: Como este es un programa que se apoya en la Municipalidad, creo que la Municipalidad debería no sé, sustentar un poco eso...

47. Entrevistadora: ¿Cómo se apoya por la Muni?

48. Entrevistado: La Municipalidad debería darle las salidas, programar una salidas al grupo. No sé, porque se puede arrendar una micro, un furgón. Porque yo no creo que sea una cosa que se vaya a gastar una cantidad de dinero en sacarlos a... no sé... interactivo, para que ellos conozcan esas cosas. Porque igual hay adultos que no conocen las cosas que hay ahora para poder aprender. Entonces poder sacarlos así, aunque no sean niños, igual uno se impresiona con cosas así, porque si nunca has visto eso. Por ejemplo yo he ido al Museo interactivo y es genial, y poder llevar a los adultos y que puedan ver esas cosas, van a quedar impresionados y más ganas te dan de aprender. Entonces yo creo que en ese apoyo de la Municipalidad debería ser. Igual estar más pendiente de lo que está pasando y quizá por eso está fallando, porque quizá no están pendientes de esto, o saben que pasa, pero bien, que pase no má', y si está funcionando bien solo, que funcione bien, entonces quizá hay un desinterés de parte de ellos, si puede haber más interés, más apoyo, yo creo habría más gente que vendría...

49. Entrevistadora: ¿Tú crees que habrían más alumnos si hubiera más apoyo?

50. Entrevistado: Yo creo que sí, habría más alumnos...

51. Entrevistadora: Todo este proceso Camilo, ¿cuánto alcanzaste estar, cuántos meses?

52. Entrevistado: Yo creo que debí estar cuatro, cinco meses...

53. Entrevistadora: Y qué aprendiste como profe, así en términos de cómo es la educación, ¿llegaste a un aprendizaje personal, como profesor?

54. Entrevistado: Me sirvió para poder recordar cosas. Porque igual había cosas que ya se me estaban olvidando con el tiempo. Entonces igual comprendo mucho ahora a los profesores cuando te enseñan y te enseñan, porque cuesta aprender, a los alumnos les cuesta aprender. Se requiere harta vocación para poder enseñar, no es llegar "ya yo sé esto, igual te lo explico". Sino que igual se requiere tomar sus horas de estudio, repasar las cosas, porque ellos se acuerdan de todo lo que uno les habla, aunque uno no se da cuenta, si uno

dice algo equivocado ellos “a pero usted me dijo así y cómo ahora me dice de otra forma”. Entonces hay que dedicarse bien a lo que uno le dice, a lo que uno le enseña, es harto lo que hay que esforzarse para poder enseñar a las personas. No es llegar y pararse y leer un libro y que aprendan de eso, sino que uno igual tiene que estudiar bien las cosas, saber bien lo que les va a enseñar, para así también uno buscar las formas para enseñarles bien. Porque hay algunos que entienden de una forma y otros de otra forma. Entonces hay que tener cabeza para poder enseñarles a algunos por aquí o por allá...

55. Entrevistadora: Comparando esta iniciativa más comunitaria, más de barrio con educarse en un Colegio, pensando en estudiantes adultos...

56. Entrevistado: Yo creo que para ellos es más como una familia, más que amigos en el colegio, ellos son más unidos que eso. Al ser así yo creo que ellos se apoyan mucho más, ellos aprenden mucho más, porque tienen la confianza entre ellos de poder consultarse las cosas. En cambio cuando uno está en el colegio no po', cuando está en el colegio uno ya si no aprendió “cómo le voy a preguntar a mi compañero”. Igual hay como más desunión en el colegio que en algo así que son todas personas conocidas, todos se van a dejar, se van todos juntos para la casa. Entonces es más la unión que hay entre ellos, que entre compañeros en el colegio.

57. Entrevistadora: ¿Qué les une, el hecho de ser vecinos, qué los une?

58. Entrevistado: Eso los une, de ser vecinos, de conocerse años, yo creo que eso los une mucho más que ser compañeros de colegio que lo ve una vez en el día no más.

59. Entrevistadora: El Estado no tendrá algún grado de responsabilidad o es de la Muni?

60. Entrevistado: Yo creo que si esto fuera más masivo debería depender del Estado más que de las comunas, sería más sustentado por el Estado, el Estado tendría que ponerse con esto, con el proyecto.

61. Entrevistadora: ¿Tú crees que sería bueno que se replicara o crees que es mejor la educación formal?

62. Entrevistado: Yo creo que sería bueno que se masificara en todas las comunas. Porque como le decía más unión entre las personas, se conocen más. Entonces poder llegar como “ya te invito a mi casa, ya po', vamos a tu casa”. Entonces es más de familia el proyecto que poder ir al colegio ya aprendí y ya. Yo creo que sería más de interés de las personas que estuviera en todas las comunas, del Estado así, yo creo que se interesarían las personas de poder aprender así.

63. Entrevistadora: ¿Tuviste como profe en relación a los contenidos, al currículum que tuviste que enseñar, cómo es ese currículum para el adulto: es complejo, es factible, es adecuado para ellos?

64. Entrevistado: Yo creo que igual va muy rápido, ellos tienen el potencial, pero es complicado, ellos son más difíciles de poder enseñarles, hay que ponerles mucha más dedicación, Porque a veces teníamos una clase para aprender todo y a veces se nos hacía complicado, porque teníamos que avanzar con otra materia y con otra materia. Yo creo que eso era lo más complicado porque las horas que teníamos no eran muchas, entonces poder enseñarles a veces dos o tres cosas en una pura clase, teníamos una hora, era complicado. Si hubiera sido más extendida la malla que teníamos que enseñar ellos habrían aprendido mejor las cosas...

65. Entrevistadora: ¿Más extendido el tiempo o los contenidos?

66. Entrevistado: El contenido que teníamos. Por ejemplo teníamos que enseñar fracciones y fracciones teníamos que enseñar en una sola clase y yo en un colegio tuve que aprender fracciones en un mes. Entonces igual para ellos aprender todo en una clase es difícil. Igual dándoles tareas para la casa y entusiasmándolos con hartas cosas, ellos pueden. Pero yo creo que por lo menos dos o tres clases para poder hacer esas cosas, son mucho mejor para ellos. Yo no sé cómo se podría hacer para poder explicarle, no tan detalladas las cosas y ellos pueden aprender más rápido. Pero si uno les da mucho detalle, mucho detalle, los pierde. Porque les cuesta más.

67. Entrevistadora: ¿Esa relación entre contenido y tiempo está dada por el programa?

68. Entrevistado: Sí, a mí me pasaron un programa de todo lo que tenía que enseñar en cierto tiempo. A veces nos atrasábamos con algunas cosas...

69. Entrevistadora: ¿El temario de la prueba?

70. Entrevistado: Sí el temario de la prueba, con eso trabajábamos. A veces al final tenían la prueba y nos faltaba enseñarles algo, entonces teníamos que mandarles tareas para la casa para que estudiaran. Igual es complicado para ellos, son adultos, todos trabajan, están todos pendientes de su familia. Igual es complicado para ellos hacer tareas, darse el tiempo para hacer tareas. Yo creo que si el tiempo fuera un poco más, si se pudiera asignar bien el tiempo para todas las cosas, yo creo que se podría trabajar mucho mejor.

71. Entrevistadora: Muchas gracias.

Encuentro N° 7: Entrevista en profundidad N°4 (E4).

| | |
|----------------------------------|--|
| Tipo de técnica | Entrevista en Profundidad N°4 (E4) |
| Informante | Educadora del Proyecto, vecina de Cerrillos. |
| Fecha | 19 de junio de 2015. |
| Lugar de Entrevista | Biblioteca de Santiago. |
| Duración de la Entrevista | 01:04:30 |

01. Entrevistadora: Mi propósito es poder entrevistar lo más... abarcar más a las personas que estaban en el proyecto, y tú eras profesora de lenguaje, primero me gustaría saber quién eres, cuánto tiempo viviste en la villa, cuándo llegaste a la villa, llegaste en la caravana?

02. Entrevistada: Yo llegué después de las caravanas, llegué como a los once años...

03. Entrevistadora: Llegaste chica, pero tú no eras de esos sectores que llegaron a instalarse acá..

04. Entrevistada: En realidad todavía no sé cómo llegamos aquí, mi mamá era profesora y mi papá era obrero, como muchos, teníamos una buena situación económica, por esas vueltas de la vida llegamos a vivir aquí, me costó mucho adaptarme, no a mí, al entorno le costaba adaptarse a mí, nosotros teníamos hábitos diferentes, al ser mi mamá profesora nosotros no pronunciábamos igual que el común de las personas, nos aislaban, como las personas se sentían extrañas con nosotros, nosotros nos sentíamos extraños con ellos, así fue mi infancia, seguí estudiando, me retiré y me puse a trabajar en un hospital clínico y no seguí estudiando. Después estuve en la campaña con ustedes, yo fui tu alumna

05. Entrevistadora: Si po' (se ríe).

06. Entrevistada: Por esas vueltas de la vida yo fui tu alumna, después yo saqué cuarto medio y me puse a estudiar. Antes de eso, yo fui dirigente social por muchos años y eso me permitió tomar cursos y talleres, capacitaciones. Así tan, tan desprovista de herramientas no llegué a la educación superior.

07. Entrevistadora: Y tú fuiste dirigente social en la villa

08. Entrevistada: Sí..

09. Entrevistadora: En qué período, en qué cargos ..

10. Entrevistada: Fui presidenta de una organización, tesorera en otro, secretario en otro, trabajé en hartas organizaciones sociales, en el sector donde vivo era en un comité de desarrollo local. En el consultorio, Nomapulie, era secretaria. En un centro de madre, [...] yo no participaba mucho, me llamaron a participar porque necesitaban una secretaria y así en toda la comuna. Me ha gustado bastante tener...

11. Entrevistadora: Y en tu proceso de participación como dirigente social, qué procesos te tocó ver en la Villa, en la población, de qué proceso fuiste parte...

12. Entrevistada: Siempre va dirigida al área social..

13. Entrevistadora: En Villa Verde o en otro sector de ahí..

14. Entrevistada: Presidentes de Chile.

15. Entrevistadora: Ah ya, pero en cual de esa etapa, en cual sector, hubo alguna de esas dirigencias que tuvo relación con Villa Valle Verde.

16. Entrevistada: Sí, siempre.

17. Entrevistadora: Por ejemplo...

18. Entrevistada: Nosotros trabajábamos con jóvenes en Los Presidentes de Chile, pero en Valle Verde había un grupo que se llamaba “Encuentro Social”. Cuando Valle Verde toma este contrato con la campaña “Quiero mi Barrio”, cuando llega Claudia Mix, ahí a trabajar con el grupo. También se forman grupos de adolescentes, se comienzan a hacer talleres en conjunto. Nosotros dábamos algunos, algunas ideas, directrices, y ellos también, encuentro social, es bien interesante, de circo, entonces comenzamos a trabajar en conjunto. Teníamos nosotros el proyecto, nos habíamos ganado dos fondos concursables: el conace y otro fondo concursable pero era del municipio. Y Valle Verde también tenía fondos concursables, entonces juntamos los niños, juntamos los recursos y salió espectacular, se hizo una actividad más masiva. La historia también, cuando escribieron el libro de Valle Verde también nos invitaron a nosotros, parte de gente de Cerrillos, todos, hay algunas personas que son de Valle Verde, que vivían ahí, que llegaron a Los Presidentes de Chile, que eran allegados, no vienen solamente de otros sectores, sino que también son de ahí. Muy bonita e interesante la experiencia ahí, bien enriquecedora, luego cortamos lazos. Después conocí a Francisca y empezamos a trabajar juntas.

19. Entrevistadora: Cuándo conociste a Francisca ..

20. Entrevistada: Mira sabes que con exactitud no me acuerdo, sé que a la Francisca la conozco hace años...

21. Entrevistadora: Pero ella también era dirigente social?...

22. Entrevistada: También dirigente social Francisca, me parece que me la presentó Claudia Mix. Francisca trabajaba, pero hacía otras cosas, no estaba tan metida en la directiva, Francisca estaba más metida con la Iglesia, y por ahí se fue vinculando, sabía que era profesora, empezó a hacer unos cursos también, algunos niños les derivamos nosotros, después empezó con el lado social Francisca. Y ahí la conocí y no nos separamos, tenemos ideas similares y la vocación de trabajar por la comunidad, sin fines de lucro. Porque llevamos años trabajando sin sueldo, y eso no es lo que nos mueve, lo que nos mueve a nosotros, en realidad, es sacar adelante la comunidad, la Villa, la población, gente que quiere seguir adelante. Y hay que tener vocación para los profes...

23. Entrevistadora: Y tú, en este proceso en que empezaste a trabajar como dirigente social, ¿tú visualizaste demanda educativa, a lo largo de ese proceso?

24. Entrevistada: Explícitamente, no. De hecho nosotros partimos haciendo una encuesta a la gente, en la comunidad, para preguntar si ellos querían tener una biblioteca comunitaria, si sabían algo de educación. Y la gente por lo general decía que no, “que lata tener libros”, “que era sobrecargar a los niños, con tareas para la casa”, “que una biblioteca no tenía mucho sentido”. Que ellos preferían “otro tipo de talleres”, pero no nos vincularon directamente con educación. Que ellos necesitaban cosas más prácticas, como hornos, cosas para comprar, como el Fosis, ese tipo de proyectos ellos querían, como arreglar las casas, pero sin darse cuenta que tiene que ver con el tema de educación. Otros padres solicitaban educación pero reforzamiento para los niños, nunca decían “yo no saqué cuarto medio, no terminé la educación básica”, nunca fue un problema para ellos, todo lo contrario. Sí se ha vuelto hoy en día una demanda, porque hay escuelas para padres, en los colegios. Entonces eso ha despertado en ellos la necesidad de poder nivelarse, recién.

25. Entrevistadora: ¿A partir de cuándo, más menos, lo notaste tú?

26. Entrevistada: En no más de tres años, cuando empiezan el programa de escuelas para padres en el colegio “Campos” de Maipú, colegio particular subvencionado. Después se empieza a replicar en colegios municipales. Que en los colegios municipales que por el nivel, no tanto de vulnerabilidad, sino que de acceso a la cultura. Por eso no se había vuelto una necesidad. Y en los colegios, lamentablemente, municipales te piden asistencia, más que un rendimiento no precisamente de los contenidos, sino que el rendir, el estar sentados en una silla para poder recibir una subvención. Es una dura realidad, pero es así. Y lamentablemente los padres, piensan que los colegios son guarderías, no lugares donde los niños pueden aprender, socializar, que es super importante. Los padres cuando van a reuniones preguntan qué notas tienen mis hijos, no cómo están, cómo se sienten. Los profesores también replican lo mismo hacia los apoderados. Si tuvo un rojo, tuvo un rojo. No se pregunta por qué el niño vino sin desayuno, por qué el niño faltó una semana completa. Sino que necesita un certificado para pasar a la oficina. O sea ni siquiera un por qué se enfermó, sino que vaya a la oficina y lleve certificado, eso.

27. Entrevistadora: Oye y tú crees que, como antes de que surgieran estas escuelas para padre, y por esa razón sintieron la necesidad los adultos de mayor formación, ¿tú crees que antes no era necesario o aprendieron a vivir así....?

28. Entrevistada: Aprenden a vivir con esta falencia, porque no es una falencia para ellos tampoco. Porque si uno recuerda la ley laboral, no te obligaba tener octavo básico para sacar licencia y trabajar limpiando baños, no te pedían ningún requisito. Hoy en día sí, te piden octavo básico para limpiar un baño, te piden octavo básico para tener licencia. Las personas deben saber por lo menos leer y escribir. Cosa que antes no, tú te dabas vueltas de alguna forma, no era una necesidad. Si te das cuenta, se va uniendo el tema del colegio, que hay un despertar en la sociedad, más las leyes, que si no te obligan pasan desapercibida. Tiene que haber un impulso detrás, para ver cuánto te sirve no sé. Unos mínimos contenidos en realidad, es lo que hay.

29. Entrevistadora: Tú crees que está bien, como que la ley te obligue, como que se condicione ese...

30. Entrevistada: No encuentro que esté bien, pero si te obliga de cierta forma a poder desarrollarte, te exija un poco más. Lamentablemente tiene que ser un estímulo externo, no interno: yo quiero saber porque quiero saber para conocer, no conocer para saber. Esta contradicción que se vuelve. Si yo vivo en una población a mí de qué me sirve si casa se escribe con s y no con z, da lo mismo si me van a entender igual, si digo “esparde” en lugar de “espalda”, de qué importa, tengo la lengua materna. Si tengo que firmar un contrato pongo mi nombre o mi huella digital y me van a entender exactamente igual, y me van a pasar a llevar igual. En el tema laboral. Estaba leyendo unas encuestas de los apoderados y de personas que han tomado estos cursos: “yo antes no sabía leer ni escribir, mi contrato decía que debía trabajar ocho horas, entraba a las ocho de la mañana salía a las cinco, pero salía a las seis. Esa hora extra no me la pagaban, no sabía, porque no entendía. Hoy por hoy entiendo, sé, puedo exigir”. Pero, en la vida todo tiene un costo, el dejar a los niños fuera de la casa, el llegar cansado de tu pega, es difícil, agota. No sé poh, si no me lo exige la ley no lo voy a hacer. Esta contradicción que forma una adicción, este sistema de mierda con el que no estoy de acuerdo...

31. Entrevistadora: Cómo describirías a los estudiantes, porque el año pasado hiciste clase, o habías hecho más, este fue el primero?

32. Entrevistada: El año pasado fue continuo, me gustó mucho la experiencia

33. Entrevistadora: Cómo entraste...

34. Entrevistada: Francisca me pidió si podía hacer lenguaje, tenía un par horas en la tarde, dije que sí. Y otra que me ayudaba también a mí con lo que estaba estudiando, psicopedagogía. Iban de la mano. Tenía que aplicar unos test, tenía que ver el tema de lenguaje, cómo aprendían. Aunque la psicopedagogía está recién abriendo su campo laboral en adultos, se especializaba con niños. Los adultos aprenden de otra forma, tienen otro ritmo de aprendizaje. Pero la experiencia es enriquecedora siempre, hay una necesidad en ello, no estaba la Campaña Contigo Aprendo, no estaba la obligatoriedad, sino que estaba el tema de nivelación, lo hacían porque querían terminar de aprender.

35. Entrevistadora: Cómo eso, no te entendí bien, lo de la obligatoriedad

36. Entrevistada: Claro porque lo de la campaña “contigo aprendo”, hay muchos educandos que vienen, porque las empresas exigen que tienen que terminar sus estudios, en un régimen de examinación libre. Pero ellos no po’, ellos tomaron esta campaña, que no fue una campaña tampoco, fue una iniciativa de Francisca y Daniela, que empezaron a trabajar con estos jóvenes y adultos, que eran dos o tres y esto se masificó.

37. Entrevistadora: ¿y cuándo fue esto?

38. Entrevistada: El año pasado o antes pasado, cuando ustedes empezaron con la campaña..

39. Entrevistadora: Ah, eso fue el 2009, la campaña, ah...

40. Entrevistada: Terminaron con la campaña de alfabetización y para no dejar estos alumnos o educandos en el aire, le dieron continuidad, pero fue porque ellos lo pidieron. Ellos quisieron seguir estudiando, terminar su cuarto y, por qué no, salir y entrar a la universidad. Independientemente de la edad que tengan

41. Entrevistadora: Ahh, eso fue el 2011, cuando cerró la campaña, el último año...

42. Entrevistada: Porque hay educandos que, ponte tú, que estaban en la campaña y ya están en el segundo ciclo, están sacando su cuarto medio. O sea empezaron en la básica a cuarto medio, sin que los estén obligando, porque son dueñas de casa. Hay trabajos, como aseo y ornato, que les están pidiendo octavo básico, ahí me refiero con lo de la obligatoriedad. Eso te lo está pidiendo la empresa, pero para satisfacción propia tú quieres seguir estudiando, sacar tu cuarto medio.

43. Entrevistadora: Ahí fue como el impulso, cuando se cerró ese programa y la gente quiso seguir, aunque el programa ya no existiera..

44. Entrevistada: Sí. No había tampoco un sueldo para los profesores, era por vocación, para no dejar a los chicos en el aire. Y fue bien entretenido fíjate, resultó más que si te estuvieran pagando. Y ellos tampoco se sentían forzados a asistir, todo lo contrario, bien comprometidos, con ganas, preguntan bastante. Sí se ven exigidos. Yo que hacía lenguaje y Francisca, historia; las tareas de Francisca, llegaban con todas sus tareas y las de Lenguaje, las dejaban como “pucha no las hice porque me tocó hacer la de historia”. Porque la metodologías son diferentes: Francisca es más profe pa’ sus cosas, más sistematizada; y yo no, soy más experiencia, dime primero qué pasa, dime cómo te fue en el día, a través del lenguaje oral vamos trabajando el lenguaje escrito. Quiero que conozcan, que sepan, para qué me sirve a mí el aprender, para qué quiero yo el conocer, o saber, o interesarme por algo más. Que tomar un libro no sea el libro que me pidieron que leyera, sino que yo quiero leer, para qué me va servir este libro, qué otra cosa le podría ver, qué sentido le podría dar. Hay madres que me dicen “oye, sabí qué, yo estoy con mi hijo, y me siento feliz porque yo le puedo explicar ahora, yo sé que la tabla del cinco también puedo sumar y me va a dar el mismo resultado, o él me explica y nos retroalimentamos, o voy a la iglesia y me paro ante los hermanos y puedo leer un párrafo de la Biblia o un versículo, cosas que antes no podía hacer, o cuando voy a las reuniones de centro de madre mi rol era sentarme, escuchar y decir a todo que sí, ahora me opongo, si no estoy de acuerdo me puedo expresar de distintas formas...” Y eso de verdad no te cae en el corazón, además todas aprobaron lenguaje. Así que con mayor razón, si bien no ocupo la metodología tradicional que ocupan los profes, de algo tendrá que haber servido, porque aprobaron todos.

45. Entrevistadora: Y alumnos de qué nivel tenías tu...

46. Entrevistada: Primero y segundo medio.

47. Entrevistadora: ¿Y qué has aprendido tú en este proceso de participación?

48 Entrevistada: He aprendido bastante. Que cuando uno tiene ganas de hacer algo, se puede. Falta ese motorcito, decir: nunca es tarde, quién le dijo que no. La inteligencia no se basa en saber cuánto es 7×3 , no es eso, sino que hay distintas tipos de inteligencias, todos somos o podemos llegar a tener habilidades en distintas cosas. He aprendido a valorar el tiempo, la gente, los recursos, que tú puedes tener nada y hacer mucho.

49. Entrevistadora: Y en cuanto a educación, cómo definirías educación a partir de esta experiencia, que es para ti educar y educarse

50. Entrevistada: La educación es para mí libertad, es libertad todo el rato, te deja el poder expresarte, el pensar, el sentir diferente, el ser tú en realidad..

51. Entrevistadora: Tu sientes esa manera de entender la educación en el proyecto?

52. Entrevistada: Si, todo el rato. Porque las personas, tanto yo como las personas, tienen distintas habilidades y herramientas para aprender y las ponen en práctica. Ponte tú, hay personas que tienen tendinitis, dificultades en sus manos pero son hábiles en el lenguaje. Otras personas se desarrollan de otra forma, tienen ideas, o ponte tú, dibujos, ¿los pueden expresar de esa forma? Si, perfecto, me parece estupendo, aunque no piensen igual que las otras personas. Con esa timidez que digan “pucha, profe, no estoy de acuerdo”, que lo hagan, no es que me gusta que me contradigan, sino que ellos mismos digan el porqué no piensan de esa forma y cuando ellos quedan tranquilos yo también quedo tranquila. Y eso me gusta, ese espíritu rebelde que tiene la comunidad, que tienen las personas y eso lo extrapolo a otras organizaciones, a otros roles que cumplen también, como en el hogar, como en el trabajo, y en la comunidad completa, como cuando te subes a una micro, pensai diferente, sentí diferente, me gusta. Eso para mí es educación.

53. Entrevistadora: A ver hágame de ese espíritu rebelde, en qué se nota, en la comunidad o en la villa, no sé, tiene algo de eso la villa, o la población o algunas personas de la población...

54. Entrevistada: Tiene algo de eso como por ejemplo, cuando vienen organizaciones que tienen más peso, en este caso el Municipio y les dice “ustedes deben hacer tal cosa”. Tu le dai vuelta al tema y no po, yo no debo hacer esto, voy a ver si es viable para nuestra organización hacer tal cosa, o si esta es nuestra necesidad no la suya, el poder pararte y decir “no, no es eso, no es lo que queremos”. Esa capacidad de negociar, me parece interesante a mí. Y lo digo con propiedad, lo han manifestado, lo han comunicado, muchos de los alumnos que tenemos hoy por hoy son parte de las organizaciones sociales que hay ahí, que están funcionando, eso para mí me parece interesante. O que digan por ejemplo, sabí qué, rebelde me parece como la señora Edina, “yo sabí qué, puedo venir a clases y mi marido se calienta solo la comida”, para cualquier persona podría ser algo cotidiano, pero para ella es un acto de rebeldía, tenía el pelo larguísimo y se lo cortó, porque no le gustaba el pelo largo, a su marido le gustaba el pelo largo, un acto de crecimiento, se podría tomar como rebeldía frente al mundo?, porque no, creo que hay que partir por ahí, algo te debe dejar la educación

55. Entrevistadora: Cómo ves tú el proyecto educativo..?

56. Entrevistada: Cuál, el que está trabajando ahora con la campaña contigo aprendo?.

57. Entrevistadora: El de ustedes, el del año pasado, sin recursos, porque ya no estaba ni la campaña, ni la universidad Silva Henríquez, estaban ustedes no má, y yo en alfabetización, pero, qué significa para ti, ese proyecto, por el hecho de trabajar en ello sin esos apoyos existieron en otras oportunidades...

58. Entrevistada: El tema de económico es importante, yo creo no tanto como un recurso para los profesores, pero sí nos faltó un profesor de matemáticas especializado. Tuvimos otros profesores que no tenían el perfil, eran otro tipo de profesionales: ingenieros...No rendían, no es que no rindieran, lo hacían con voluntad, pero no tenían la experticia para trabajar con personas que están aprendiendo. Que necesitan de saber más allá, insisto que 2 x2 lo pongo como ejemplo, porque lo que más te exigen es que te aprendas las tablas, como si no tuvieran uso de las calculadoras, ya después con el paso del tiempo se deja de ejercitar y ocupai calculadora. Preocuparse de cómo llegas al resultado, independiente de cómo lo haces. Por eso fue complicado para nosotros. Por lo demás, insisto, fue una experiencia interesante, los chicos estaban, iban con ganas, aportaban más allá del tiempo, de la necesidad de conocimiento. También estaban sus familias, una parte super clave e importante la familia aquí. Empezaron a ver que los estudiantes tenían esta necesidad, y si podían salir adelante, ya habían sacado su octavo, porque no seguir, porque no apoyarlos. Hijos también que son adultos profesionales, muchos de ellos, pero no tenían las herramientas para poder decir sí yo puedo. Como experiencia ha sido enriquecedora, que debería replicarse

59. Entrevistadora: Tú crees necesario que se replique en otras partes?

60. Entrevistada: Porque entre más puertas nosotros abramos, con más ahínco llegará la gente: porque yo no, porque ellos sí. No por compararse con otros, sino que se vuelva para ellos una necesidad. Así como nos bombardean, llévate la televisión mira que llega el mundial, nos inflan con propaganda. Por qué no replicar esto, porque no decir sabí que la educación no es solamente es estar en una sala de clases y aprender ciertos contenidos, sino que también va a aprender a socializar, a compartir esos espacios, deben ser compartidos por todos nosotros. Esa sede comunitaria, que está ahí, porque ocuparla solamente para hacer ciertos talleres, que no me parece malo, todo lo contrario. Pero no estar en un lugar por estar, sino que estar ahí y aprovechar al máximo. Al compartir con mi vecina, yo conocí a mi vecina y no tengo idea cómo se llamaba, pensé que la conocía, porque vivía al lado, porque tenía hijos, pero yo no sabía que cocinaba super rico, como preparaba los queques. O a mi vecino, era tan gracioso, contaba tantos chistes, era entretenido o que tuvo una vida pésima y que hoy por hoy tiene lo que tiene, yo pensé que (...), experiencias así, que vamos pre juzgando a la gente, y eso nos ayuda a crecer

61. Entrevistadora: Debería replicarse en otras comunas o cosas así?

62. Entrevistada: Claro, en otras comunas, en otras regiones. Los recursos para la educación para adulto informal en realidad no hay. De hecho nosotros estuvimos buscando información para lo que estoy estudiando, pedagogía social, un ramo, y me costó muchísimo encontrar información sobre pedagogía comunitaria, como tal, no encontré mucho. Había un par de link que eran de la jota, chicos del partido comunista que trabajan en organizaciones comunitarias que hacen temas de alfabetización, nivelación de estudios, en forma gratuita, pero así como el Estado aporta algo, no. Organizaciones también donde salía que ellos se ofrecen hacer este tipo de actividades, pero la gente está reticente a usarlo, decir no para qué, el conocimiento trae responsabilidades también. Yo creo que la gente prefiere quedar así: el no sabiendo, el no enterarme de lo que está pasando, no tomar conciencia de que es una realidad, estamos acostumbrados a conformarnos con lo que hay. Nos han educado así, nos han deformado, estamos acostumbrados a ser hijos de un país capitalista, más bien paternalista, donde nos castigan. Si yo tengo un puntaje, no sé po, todo va de la mano para mí, si yo tengo un puntaje de 3000 puntos por no saber leer y escribir, o si se leer o escribir, tengo cuarto básico, soy analfabeta por desuso, me premian, porque me van a dar ciertas cosas pero mi necesidad va aumentando, porque tengo nietos analfabetos, porque tengo hijos analfabetos. Y eso nos lleva a otra cosa: chicos que lamentablemente son infractores de ley, padres alcohólicos, hijos adolescentes que tienen hijos a la vez. Es un círculo vicioso donde el sistema te prepara para eso y te lleva para allá. En cambio si tengo octavo básico mi puntaje no va a ser 3000 puntos, en la ficha CAS, me va a aumentar, me castiga por tener octavo básico. Entonces yo necesito tener vivienda no puedo, necesito tener familiar, no me lo van a dar, porque mi puntaje es de más de 12000 puntos, y el puntaje de corte para acceder a cualquier tipo de beneficio en el municipio es de 12700 puntos, entonces cómo puedo yo seguir estudiando, como puedo yo tratar avanzar, si con un sueldo mínimo no me alcanza, si con la pensión del abuelo no me alcanza. Tiene que ver con educación, sí; tiene que ver con el deseo y la motivación, mucho. Porque por un lado, lo tengo; pero por otro tengo el miedo que me castiguen. Porque los recursos que tengo hoy por hoy no están.

63. Entrevistadora: Es como entre la espada y la pared..

64. Entrevistada: Si

65. Entrevistadora: Tú crees que el Estado, en ese sentido, no da oportunidades de desarrollo

66. Entrevistada: No, no te da, no te da espacios para poder desarrollarte en esos sentido. Porque los talleres que hay o cursos, son dirigidos para tal grupo etario o para satisfacer ciertas necesidades que tiene el mismo Estado. Pero no se abren más campos laborales, no se abren otras fuentes de trabajo, sino las que ya tenemos predeterminadas. Se supone que este país está creciendo, creciendo hacia dónde, no sé, podría explicarlo de mil formas pero todavía no sé hacia donde apunta. Es compleja la realidad en que estamos, nuestro país envejece, seguimos creando y abriendo escuelas, cuando no hay niños que asistan a la escuela y tenemos por otro lado, adultos mayores, que necesitan crecer, quieren seguir siendo útiles a esta sociedad. Y cuando nos volvemos, insisto, ocupo la palabra castigo, porque si tu vienes saliendo de la universidad o saliendo de cuarto medio y quieres trabajar,

te piden experiencia y no te reciben. Y cuando tienes toda la experiencia del mundo y necesitas trabajar, porque tienes todavía tus procesos cognitivos presentes, están intactos, te dicen que no, por tema de edad. Pero sí, te llevan a trabajar de nochero, de guardia, donde qué, cuál es tu sueldo, donde está el cuidado del adulto mayor, un adulto mayor trabajando de nochero en una empresa, no le veo sentido, por un sueldo miserable, pero qué otra cosa puedes aspirar.

67. Entrevistadora: Por qué tú crees que no hay recursos para la educación de adultos, según lo que averiguaste.

68. Entrevistada: -Yo creo que recursos siempre vamos a encontrar, pero no es esa su necesidad. Para qué yo quiero un pueblo instruido, para que me diga y me plantee las necesidades que tiene, con conocimiento de causa, decir, sabes qué esto y esto es lo que nosotros necesitamos. Cuando a nosotros se nos había castigado, se nos había dicho que no podemos decir lo que pensamos, sino que tenemos que estar alineados, sobre un poder absoluto, que nos dice que nosotros debemos que hacer tal cosa y porque las debemos hacer, y el por qué no sé, sólo que lo debemos hacer. Como el juego del teléfono, cuando llega la última persona repite lo que entendió. Pero si poder pensar o decir sabí qué yo creo qué. Recursos hay, están mal especializados sí. No sólo en la educación adultos, sino que partiendo por la base, la enseñanza pre escolar, y no pasa por los profesores, pasar evaluando a los profesores, con esas pruebas inicia. No pasa por ahí. Si no que la, el formato de educación, el currículum están mal establecido, para dónde apunta lo que estamos viendo hoy día. Si nos están educando a nosotros de forma constructivista, nos siguen evaluando en forma conductista. No entiendo esta disociación que se arma ahí en este plan de educación, esta reforma educacional no nos han llevado a ninguna parte. Seguimos con el tema de pre básica hacia la educación adulta. Qué es educación entonces, a qué le llama educación el Estado, qué clase de profesionales o personas letradas quiere

69. Entrevistadora: ¿Cómo verá a las personas adultas el Estado, a los estudiantes adultos?

70. Entrevistada: La verdad no sé si los ve o no, los ve como una minoría y las minorías la verdad es que no tienen ni poca ni mucha voz. Es una minoría que hay que satisfacer cierta necesidad obligatoria por parte de una empresa, para eso se han creado ciertas leyes. Pero que el Estado se haga cargo de los adultos analfabetos o que necesitan nivelar los estudios por un requerimiento de ellos, motivados por sus propias necesidades e ideas, no, no creo que se preocupen de ellos. De hecho la campaña en este período de gobierno, de derecha, de Piñera, no hubo campaña, porque no habían analfabetas, ni por desuso ni porque nunca estuvieron en la escuela, no tuvieron la oportunidad....

71. Entrevistadora: ¿Y por qué no había analfabetos?

72. Entrevistada: Porque en el gobierno de Piñera se dijo así, se hizo un estudio, que no había personas iletradas en el país, que todas las personas sabían leer y escribir. Entonces esos recursos que se podrían haber ocupado ahí, no, se ocuparon en otras campañas que se hicieron, que no sé si tenían mayor o menor importancia. Difícil la realidad que se vive,

pero hoy por hoy vamos en vías de desarrollo, espero, no a nivel gubernamental, yo creo que a nivel comunal, de la población, de las masas, no me gusta ocupar la palabra masas, porque se moldean. Pero yo creo que vamos en vías de la emancipación, el pueblo está creciendo, está tomando conciencia.

73. Entrevistadora: No te gusta el concepto masas..

74. Entrevistada: No me gustan las masas, porque las masas se moldean. Cuando la comunidad sale a la calle, y sale a pedir por lo que quiere, por el tema educación, vivienda, salud, mejores sueldos, dejar, no sé po, que les paguen con boleta, que los sueldos de la mujer sean tanto y el de los hombres sea el doble, no creo que sea porque a una persona se le ocurrió y el resto lo vaya a seguir..

75. Entrevistadora: Y cómo imaginas un sistema educativo ideal, pensando en las personas adultas, si lo quieres hacer más amplio al sistema educativo chileno lo puedes hacer, pensemos en un sistema ideal para los adultos y si quieres hacer el análisis hacia el sistema educativo chileno lo puedes hacer, partiendo de la realidad que hay, de cómo se trata a los adultos, la normativa, cómo lo imaginas..

76. Entrevistada: Para mí es difícil imaginar un sistema educativo que sea sustentable, que se pueda decir estos serían los lineamientos que se tienen que seguir. Creo que estamos en pañales y como no hay mucha información sobre el tema, yo creo que deberíamos ver primero cuáles son las necesidades y motivaciones que tiene cada uno de los adultos para poder ver qué es lo que necesitamos trabajar o qué necesitan aprender. Porque muchos de ellos tienen ochenta o noventa años, puede que vayan a una universidad, que se inscriban, porque no, pero que se inscriban en una carrera, no sé..

77. Entrevistadora: Así bien concreto: qué cambiarías tú, qué mejorarías tú en la educación de adultos?

78. Entrevistada: Partiendo porque sea una educación flexible, que de oportunidades a todas las personas, que se pueda también divisar dudas, de las fortalezas y debilidades que tiene cada individuo, que detrás de cada ser hay una familia detrás, que pueda acomodar, que las empresas den permiso para trabajar, no por turnos, tú tienes que priorizar o sea si yo sigo, trabajo o estudio, qué hago, si mi contrato dice esto. Oye pero en otros países más desarrollados, las empresas están asociadas con las campañas de alfabetización y de estudios, de nivelaciones. O sea su hijo tiene reunión usted tiene permiso para ir a la reunión de sus hijos, usted necesita estudiar o tomar un curso, usted puede hacerlo, no se le va a descontar, todo lo contrario, se le apoya. Las empresas hoy por hoy no hacen eso, entonces volvemos al tema, que es un círculo vicioso, volvemos al tema de la legislación. Porque nosotros como comunidad, como escuela abierta, es re poco lo que podemos hacer si no tenemos la ayuda o respaldo del Estado, que normalice, que salga como ley, cuándo. Podríamos partir de ahí, y preguntarle a los adultos cuál es la necesidad que tienen, para qué quieren que estudiar. Y de ahí hacer un currículum, de ahí hacer una formación, qué saco yo con decir ya le vamos a meter tales contenidos, o le vamos a dar tantas horas, se

cumple la necesidad que ellos tienen?, no le veo mucho sentido, yo creo que ellos son protagonistas de su educación y debemos verlos como tal, como parte de..

79. Entrevistadora: Cuáles creí tú que son las, cómo describirías el rol del Estado en materia educativa, tal como seda, cuál ha sido su rol, en relación a la educación de adultos, de qué está preocupado, en qué lo ves tú.

80. Entrevistada: No veo una preocupación del Estado frente a la educación de adulto, insisto. Solamente es una legislación y norma, y se normalizó para satisfacer la necesidad que tenía el mismo Estado de nivelar qué: que la persona que tiene licencia para conducir tiene menos accidentes porque sabe leer un disco pare, porque la empresa tiene ciertos requerimientos pero sigue manteniendo el mismo sueldo, cuáles sería la necesidad que tiene el Estado. Solamente decir, frente a la UNESCO, sabí que nosotros tenemos nivelación de estudio, las personas no son solamente analfabetas sino que ya están en vías de crecimiento, o sea son que, son palos blancos. Pero no hay por parte del Estado un real interés frente a la educación, ni como adultos ni como niños, no hay una necesidad.

81. Entrevistadora: Cómo describirías tú el proceso de este proyecto, bien ampliamente, lo positivo y lo negativo, potencialidades, dificultades, pensando sobre todo en el año pasado, cuando se cortaron los apoyos..

82. Entrevistada: Tuvo sus beneficios, porque como grupo, insisto, porque cuando las personas se quedan sin recursos tienen más ganas de salir adelante, es el espíritu rebelde que viene de nuevo: porque me las tiene que ganar, porque tiene que ser así, si yo no quiero. Insisto, se unió el grupo como tal, se afiató tanto que se hizo una familia, y no solamente una familia como curso, sino que también se unió la familia de ellos en su hogares, aportando recursos, había alumnos que tienen familiares profesionales, también se ofrecían a ser tales cosas: hacer un taller, asistir, cooperar económicamente, nosotros podemos hacer tal cosa, haciendo una rifa. Otros familiares que son los hijos, son nietos también aportaban: yo abuela yo te ayudo, yo mamá, no se poh, se hacían onces, reuniones, y ese tipo de educación también cuenta. El cómo yo me relaciono con mis pares, con la sociedad en la que vivo, porque no estoy solo, cómo voy abriendo más redes. Cómo este vecino le dice a otro vecino sabe que se abrió una vacante en el trabajo donde estoy, sabe vecina la invito a tomar un café. Como este círculo se va rompiendo y se va abriendo también. Y por otro lado las debilidades que podría haber tenido, el tema de las matemáticas. Las matemáticas fue la piedra en el zapato para nosotros, en realidad. Pero por lo demás yo encuentro que funcionó bien, tanto por los educandos como por los profesores, de los mediadores de esta información. Me gustó mucho, fue una experiencia muy enriquecedora, para ellos y para nosotros también. Con estos profes que iban no por amor al arte, por amor a lo que hace. Fue rico el ver uno de los alumnos, Rafael, hoy dice yo aprendí y le agradezco a la profe, pero sigue yendo hoy día a la campaña porque él siente que lo que aprendió está bien, es un conocimiento previo, pero necesita afianzar lo que tiene, ni siquiera está inscrito y nos contaba que estaba solo, que le costaba mucho aprender. En una empresa constructora a ti no te piden tener cuarto básico, tienes que saber sacar un clavo, tomar un serrucho. Pero él quiere aprender, siguió con la campaña, se quedó con esa experiencia, con esa profesora que le tuvo paciencia, que le ayudó a salir adelante y

que hoy por hoy es alguien. Es que ellos tienen esa mirada de querer estudiar para ser alguien, como si fueran nada

83. Entrevistadora: Qué opinas sobre esa visión “quiero ser alguien, que voy a estudiar para ser alguien”

84. Entrevistada: A mí me parece desoladora, muchas veces yo digo, pucha estos estatus que te da la sociedad, estos estereotipos donde te dicen, si tú tienes cuarto medio o tení un título profesional o trabajas detrás de un mostrador, tienes poder y eres alguien. Pero si tú estás en tu casa, como jefe de hogar o eres un obrero, eres una sombra más, eres nadie para el resto del mundo. Es fuerte el saber que ellos tienen esa visión de ellos mismos y que se sienten de esa forma, porque insisto, la sociedad los ha hecho sentir así. Muchas veces les hemos dicho, pucha esperen la fila, cuando los que están detrás del mostrador están hablando por teléfono o haciendo nada. Entonces el miedo que te da el pararte y decirles “yo soy Raúl y quiero que me atiendan”, es que me van a tratar mal, no quiero que me echen”. Todo eso te lleva a ti a qué, a que tu opinión no vale nada, no vales nada. En cambio ese pequeño cartoncito que te dice, tienes cuarto básico, tienes octavo, te llena de orgullo para decir “sí existo” o ahora si me mira mi familia. Son muchas puertas que se te abren. Entonces es difícil para mí cuando yo los escucho “quiero estudiar para ser alguien” y esa pregunta existencial, que queda para mí no se los digo a ellos, no voy a empezar como enfrentándolos con esto, con el paso del tiempo les pregunto “quién es usted” y con toda pachorra dicen “yo soy Gina, estoy aquí, este es mi rol, yo soy mamá, soy dueña de casa, estoy estudiando y me la puedo”, que me puedan contestar a mí no sé, me gusta muchísimo, me siento satisfecha en realidad.

85. Entrevistadora: Tu sientes que la comunidad se ha potenciado con este proyecto?

86. Entrevistada: Si, todo el rato. Hay muchas personas que piensan que por pensar diferente no van a caer bien y van a echar a perder lo que está. Y es todo lo contrario, se ha ido afianzando, porque la idea es llegar a un consenso. Cuando las personas dicen: no, yo ...Ayer estuvimos viendo temas de lenguaje, viendo literatura, distintos tipos de literatura y películas, hay una diversidad y heterogeneidad que es bien entretenida: hay chicos que tienen 17 años y otros alumnos de 58, la diferencia de edad enriquece la atmósfera. Fue entretenido, estábamos hablando de un libro, las 50 sombras de Grey, entonces imagínate, hay personas que por su edad y por una ideología más bien religiosa, decían, ya, yo tengo prejuicios frente a este libro. Pero por otro lado, teníamos otra señora de unos años menos, porque yo no lo vi con este enfoque, con esta mirada de que no había temas sexuales, sino que este chico, este magnate tenía todo un tema detrás. Se armó este especie de, no es polémica, de debate, fue enriquecedor, porque si bien no estaban discutiendo todo el rato, sino que debatían, porque defendían cada uno su postura, decían: “no porque a mí me pareció interesante este libro, porque la vida del magnate, uno piensa que la gente que tiene plata no tiene problemas y resulta que sí” y otra persona decía “si pero muchas escenas son de...” y, le pareció interesante al final?, “sí, pero no lo recomendaría”, y otra decía, “Yo sí lo recomendaría por esto y por esto otro, el autor me parece interesante, si también tiene otros libros también” ¿Estamos aprendiendo en un sistema no formal?, como nos dice el currículum tenemos que pasar ciertas cosas, si la estamos pasando pero desde otra mirada,

fue interesante, de verdad. Y sin agarrarse del moño, sin decir “vieja tal por cual”, que es la primera defensa que uno tiene, cuando se sienten atacado, me definiendo y me definiendo de qué forma cuando no tengo las herramientas para decir “no estoy de acuerdo contigo” o bien “yo respeto tu opinión”, ahora tienen herramientas para hacerlo. Este chico de 17 años también aportó con un tema de la película: “yo vi la película y no me pareció interesante, pero tengo amigas que dicen que se quedan con los tres libros que se escribieron”. Me pareció interesante.

87. Entrevistadora: Qué te pareció educar a los vecinos, que no son solo estudiantes, son vecinos.

88. Entrevistada: Claro, yo encuentro que no es educarlos, yo creo que hay una retroalimentación ahí, ellos ya son educados, son personas que tienen educación formal que te lo otorga un título más que cualquiera, yo creo que un ingeniero ya se querría el conocimiento que ellos tienen, esa humildad que da al culminar tú aprendizaje. El saber decir “buenos días”, “cómo está”, o tocar la puerta; saber que no debe leer correspondencia ajena, porque no te corresponde, yo creo que ya es educarse, el saber que debo botar el papel de un dulce, que me acabo de comer, en el tacho de la basura, eso es educación. A qué le llaman los demás educación, me parece a mí que es un acto esencial que cumple el ser humano para adquirir contenidos que son herramientas que son fundamentales para desenvolverte en nuestro hacer. Pero yo encuentro que la retroalimentación yo he aprendido mucho de ellos, que los vecinos son personas maravillosas, con distintas cualidades, pero educarse en lo formal?..

89. Entrevistadora: Educarse en el sentido que tú misma definiste, por eso te preguntaba yo, qué ha sido educar, en tu manera de entender la educación, a tus vecinos

90. Entrevistada: Si es rico, siempre hay factores, voy aprendiendo con ellos, muchísimo. Porque tú tomas la teoría cuando estas estudiando, y en la práctica es totalmente diferente. Siempre te encuentras con cosas nuevas, por más que una haga una planificación, los esquemas se rompen. Aparte que yo aprendí muchísimo con una profesora que tuve, en una clase en la plaza. Me quedó dando vuelta, yo creo que aprendí muchísimo de esa experiencia, yo soy de pequeños detalles, yo creo que eso es lo que me queda. Entendí que la educación no se da precisamente entre cuatro paredes, sino que puede estar en cualquier espacio, donde están las ganas y un buen guía, se puede

91. Entrevistadora: Y qué proyecciones tienes tú en este proyecto?

92. Entrevistada: Ambiciosos, porque con Francisca nosotras queremos organizarnos, hacer una organización formal, qué redundante jaj., formalizar para ser una organización formal, para poder obtener más que recursos poder postular a proyectos que nos permitan a nosotras abrir, no campañas, sino que , estos proyectos a mayor comunidad, no sólo en presidentes de Chile o Valle Verde, sino que en otras organizaciones también donde nosotras podamos replicar esta misma experiencia en otras comunidades. Porque no en la tesis de Daniela que nos va a servir de plataforma también a nosotros para poder darnos a conocer. Porque Francisca también está haciendo su tesis en este tema. Y yo también pretendo hacer

mi estudio de caso frente a cómo aprenden los adultos, las dificultades que presentan, más allá de las dificultades cognitivas, las dificultades emocionales, que son las primeras trabas y las primeras puertas que deben abrir, porque para qué, por qué no, los miedos que tienen. Por eso creo que nuestro proyecto va a ser ambicioso, ahora poder contar con los profesionales que necesitamos, que estén en la misma parada de nosotros, sería fascinante, partiendo por Daniela, ahí estamos viendo que ella está creciendo y se nos va. Pero fue tan grato trabajar con ella, los educandos, también marcó huellas en ellos, también la echan de menos, y entienden que está trabajando, que necesita también buscar nuevos horizontes. Pero siempre está el espacio para ella.

93. Entrevistadora: Y el José sigue?

94. Entrevistada: Si, siguen estudiando ellos, por eso, quién más se refiere a la profe, Raúl, le gusta muchísimo, más que José, Rafael (corrige). Rafael siempre se refiere a que aprendió mucho con la profe y quiere seguir yendo. Le pidió a la Francisca que quería seguir como oyente, le gustó. La educación pasa también por el guía. Cuando nosotros no tenemos esa empatía, ese lazo, con el mentor, con el mediador, baja la autoestima, baja la motivación, simplemente no tengo ganas de seguir. Que importante es el impacto que causa el profesional, que adquiere esta responsabilidad, por eso hay que tener vocación..

95. Entrevistadora: Gracias Carolina.

[Grabación breve de última consulta]

96. Entrevistadora: Me parece que cuando describen la historia de Valle verde siempre dicen que éramos tierras de nadie, tú qué sabes de eso, de esa forma de verse de la población.

97. Entrevistada: Eran tierras de nadie. Porque ese sitio donde estaban ahí, son de unos extranjeros, de unos ingleses, están en Inglaterra, no están aquí. Primero para construir las casetas había que buscar a los dueños, qué podían hacer, podían comprarse, no podían intervenir en un sector que era privado, no, decían, pucha estamos en el límite, estamos en cerrillo, en cerrillos no los reconocían, en Maipú tampoco, por eso era tierra de nadie. A qué municipio voy, si yo necesito una encuesta CAS, si yo necesito no sé po, necesito ver el tema de vivienda, necesito sacar una carta, que me llegue por un problema cualquiera a donde me va llegar, a qué comuna

98. Entrevistadora: Porque en un principio no estaba bien delimitado el territorio

99. Entrevistada: No, nada. Por eso te digo, en ese tiempo ni Maipú ni Cerrillos, ninguno de los dos municipios se quería hacer cargo. Porque ya había una pugna entre los dos alcaldes, una pugna de poder, el Alcalde de Cerrillos era de derecha y el de Maipú era socialista, esa era una, no se podía obtener. La otra, ese terreno de quién era. Era hacerse cargo de, como te vas a hacer cargo de esta villa si no sé quién es el dueño y si construyo y cómo lo voy a hacer

100. Entrevistadora: Tú crees que ese sentimiento ha desaparecido ese “ser tierra de nadie”

101. Entrevistada: Yo creo que ha desaparecido, pero con la intervención de esta campaña, de este programa “quiero mi barrio”. Ahí se afianzó un poco más, empezaron a reunirse, ahí empezaron a organizar como población: sacaron personalidad jurídica, hicieron un CFT, empezaron a organizar. También... ahí empezaron con el tema de empoderamiento, si pertenezco aquí esta es mi vida, encontrándose, esto marcó un antes y un después con el libro, se afianzo bastante con el libro que hicieron, donde escribieron su vida, se les hizo a cada uno una entrevista, salieron fotografiados también y ahí está el sentido de pertenencia, yo soy de Valle verde, y pertenezco a Maipú, eso yo creo que fue.

102. Entrevistadora: Eso ayudó.

103. Entrevistada: Sí... es difícil, como niño adoptado que no sabe quién es su padre. Yo creo que les pasó lo mismo, porque había mucha gente que venía de los presidentes de Chile, de Cerrillos, y otras personas como Francisca que venían de otras comunas. Y llegaron ahí a vivir.

104. Entrevistadora: Tú eres de Cerrillos

105. Entrevistada: Sí.

106. Entrevistadora: Y sigues siendo de Cerrillos.

107. Entrevistada: Sí, vivo en Cerrillos.

108. Entrevistadora: ah ok.

Encuentro N° 8: Grupo Focal N°4 (GF4).

| | |
|----------------------------------|---|
| Informantes | - 4 Estudiantes de Enseñanza Básica y Media. - Educadora que lidera el Proyecto Educativo. |
| Fecha | 23 de septiembre de 2015. |
| Lugar de Entrevista | Sede Vecinal. |
| Duración de la Entrevista | 01:12:30 |

01. Entrevistadora: Por eso fue como hacer esta instancia de reunirnos para que ustedes me puedan decir así como “voy súper bien” “es así, es esto lo que pasa” o “está... está equivocada”. Eso es más que nada. Entonces, por ejemplo, bueno después de, nosotros tuvimos varias entrevistas individuales y grupales. Tuvimos grupales... que participaron aquí don Víctor, la señora Gina... los estudiantes en general y a los profesores los entrevisté individualmente. Entonces, a partir de esas entrevistas yo construí los títulos del análisis de la tesis. Y el primero fue: *“de la necesidad a la organización, un escenario a nuestro problema”* Porque en el discurso salió mucho como el... la transformación del espacio, que... como todo el trabajo que habían tenido los pobladores para intervenir el espacio y la población, y eso daba el contexto a la situación que ustedes viven acá como, el proyecto educativo tiene un escenario, se desarrolla en un lugar, que tiene una historia.

Por ejemplo, en esta introducción al problema, la frase que resume la situación es: *“éramos tierra de nadie”*. Anoté así una frase de Francisca, aunque también apareció lo que comentaba la señora Margarita, a propósito de todo lo que ocurrió cuando llegaron a la población, la gente que llegó en carpas, todo ese proceso que vivieron, que implicó el tener la casa propia. Entonces yo puse la cita de Francisca que dice:

“Cuando nosotros llegamos acá era todo un peladero, había puras chacras, parcelas, nos entregaron unos sitios ahí ese año 92, nos empezamos a organizar con lo que tenía que ver con la seguridad, cuidar nuestras cosas, los niños, y siempre nos organizamos como grupo, como villanos, nos organizamos porque estábamos muy carentes de muchas cosas. No teníamos locomoción, no teníamos caminos, estaban recién colocando los empalmes, teníamos agua, pero eran puros caminos de tierra. Entonces era difícil, en especial para las vecinas que tenían niños, que iban en el colegio, porque aquí los colegios no quedaban muy cerca”.

Entonces en esa primera parte lo que hago es describir lo que vivían los pobladores aquí. Ahí ustedes me detienen no más si tienen cualquier objeción. El segundo título que hice fue: *“Demandas educativas no atendidas y promesas no cumplidas, la emergencia a contra corriente de un proyecto educativo para personas adultas”*. Yo le puse ese título porque como que en todo el discurso de ustedes como que yo veía estaba la necesidad pero, por ejemplo, como que el municipio no pescaba. (Dirigiéndose a don Víctor) Bueno ahora usted trabaja en el Municipio (se ríe el grupo). Esa demanda educativa estaba pero nunca hubo la respuesta, hasta que llegó el Quiero mi Barrio.

02. Entrevistada 1: Yo pienso que como fueron sitios que se empezaron urbanizando desde lo más básico, como que le dieron prioridad a eso: a la estabilidad de vivienda, de agua, de luz y como al final vinieron las demás cosas como la educación. Porque desde que se inició el proyecto poblacional pasaron muchos años para que nosotros viéramos la necesidad de estudiar, de que sacaran un proyecto educativo aquí dentro de la población.

03. Entrevistadora: La prioridad fue lo habitacional

04. Entrevistada 1: Sí

05. Entrevistadora: En una parte pongo que a medida que se fueron asentando empezaron surgir nuevas necesidades. Como que a medida que se fue resolviendo fueron apareciendo otras cosas...

06. Entrevistada 2: Las prioridades cuando recién llegaron, como le dijera, a tomarse los terrenos, al menos en el sector 1, la prioridad, que se llama, fue cubrir las necesidades básicas. No tenían ni baños, hicieron dos baños: uno de hombre y uno de mujer. Eso lo he rescatado ahora último porque he conversado con vecinos antiguos y me lo han dicho cosas que ni sabía. También me dijeron que poco después ellos tenían que ir a tomar locomoción a Cerrillos, porque aquí, en lo Errázuriz, eran caminos de carretas. De primera pasaba un trolebus de Maipú por Cerrillos, por los niños, después se corrió la locomoción a Rapanui, de Rapanui se corrió a Lo Errázuriz con Cerrillos. Y de tanto ir y venir la pobre gente, iba a sus trabajos y sus diligencias, caminando tantos kilómetros se puede decir. Una vecina, que conversé hace poco con ella, una abuelita, entre cinco vecinos se robaron la garita de micros que estaba en Cerrillos, y se la trajeron arrastra hasta el picnic carreta que está en Costa Rica con Los Presidentes, o sea en Rosa Ester, se la trajeron arrastra y los tomaron presos, estuvieron un día preso. Pero se trajeron la garita y la instalaron ahí para que pudieran pasar las micros y después hicieron otra gracia...

07. Entrevistadora: Como un símbolo... (Risas)

08. Entrevistada 2: Después hicieron otra gracia que fue cómo conseguimos agua. En realidad, de primera la gente de la cooperativa les convidó agua. De primera los vieron como gente extraña, como de no buenas intenciones, pero después entraron en confianza y fueron súper buenos vecinos, les dieron agua, de repente se colgaban, casi todos... Y como le dijera, en Lo Errázuriz vivían unos alemanes, eran dos familias alemana, incluso les vendían huevos, cosas así a la gente. De esas casas grandota, sacaron sin permiso de nadie, con la intención de poder sustentar sus prioridades, sacaron arranque de agua, así a la mala. Y ahí colocaron una llavecita provisoria, con unas mangueritas provisorias, también estuvieron presos un día, porque los pillaron, no faltó el sapo que los vio y los denunció. También estuvieron presos, esas mismas personas, pero era tanta la necesidad de tener agua que había que hacer algo. Eso es lo que yo he rescatado ahora último.

09. Entrevistada 1: Yo por ejemplo llegué en el año 78, cuando yo me casé. Recuerdo que en el pasaje no había pavimentación, había una pequeña (...), y había una llave en el

callejón, pasaje, y esa llave cubría las necesidades de todas las personas, todos tenían que ir con los baldecitos, las chiquitas, así era el sistema...

10. Entrevistada 2: Era cruda la realidad, la gente que recién llegó a tomarse esos terrenos, llegaron con lo que les servía: con carpa, con nylon, con frazadas, con fonolas, todo lo que les pudiera servir. Y se fabricaron sus carpitas con unos cuantos palos, y de primera fueron puros hombres a cuidar los terrenos y hacer guardia las noches. Después se instalaron las mujeres, empezaron a llegar las familias, y ya empezaron a cuidar las mujeres de día y los hombres de noche; hacer fogatas, después se formó una hilera de carpas con una carpa gigante, todas embanderadas, yo me lo imagino, debió ser bonito.

11. Entrevistada 1: En mi caso particular, mi esposo es parte de los que se tomaron el terreno acá, como era joven adolescente, a él le tocaba dormir en la carpa en la noche y hacer guardia. El me cuenta que los jóvenes se organizaron para crear un centro juvenil, empezaron a traer, buscaron ayuda como de cruz roja, jóvenes de la universidad también, para que vinieran a educar a las personas, de esa manera se organizaron también, para aportar al crecimiento de la población...

12. Entrevistada 3: Cuando llegamos ese año 92, teníamos los terrenos, una casita con un baño y una cocina y un cierre con unos palos de madera, pero los terrenos estaban totalmente desnivelados, había unos muy altos y otros muy bajo. Tuvimos que llamar al municipio y el municipio en los terrenos que eran muy bajos trajo camiones con tierra y emparejaron, los que teníamos mucha tierra tuvieron que sacarla y cubrir otras necesidades. Y lo hicimos así, porque llegamos en mayo, llegué el 29 de mayo del 92, y dos semanas después fue el temporal, el gran temporal, entonces estábamos todos con casas de media agua, llevábamos dos semanas, y llovió mucho, y nosotros quedamos desconectados, se cayó el puente. Entonces, estaba todo inundado, porque estaba el zanjón por un lado y estaba Lo Errázuriz, estaba (...) y no teníamos como salir. Lo que sí tomamos como precaución de traer mucha mercadería y que hicimos, lo compartimos entre todos. Porque no teníamos como salir o como entrar, hasta que pusieron un puente mecánico, llegaron los militares y todo eso. Pero fue complicado, porque era un temporal, teníamos barro por todos los lados y los niños no podían ir al colegio tampoco.

13. Entrevistadora: O sea ustedes fueron pobladores en el sentido esencial del término, “pobladores”...

14. Entrevista 1: Somos como los pioneros en...

15. Entrevistada 4: Mi papá me contó que cuando le entregaron... yo vivía en la calle La España eeh... ese sí que lo perdió ahora. Ahora está registrado en el SERVIU como que no tiene casa. Como que nunca tuvo casa. Quizás por qué. Porque él dice que a él le entregaron ese sitio no más, un sitio pelao.

16. Entrevistada 1: ¿Pero lo inscribió en bienes raíces?

17. Entrevistada 4: No, no sé qué cuento es ese, pero mi papá dice que le entregaron ese sitio sin nada. Un sitio pelao.

18. Entrevistadora: A lo mejor no hizo ninguna tramitación y quedó como...

19. Entrevistada 1: Si, porque cuando a nosotros cuando nos entregaron el sitio ya como para ser propietarios hubo que inscribirlo a bienes raíces. Y luego recibimos las escrituras y todo eso, al menos tengo la documentación completa.

20. Entrevistada 3: Nosotros igual, nosotros cancelamos, llegamos en mayo, en diciembre del mismo año empezamos a pagar dividendo, pagamos en ese tiempo \$2300, todavía tengo la cuenta. Pagamos 12 años de dividendo y después salió la ley, me parece que eso fue, no me acuerdo cuando, que condonó la deuda. Entonces los que habíamos pagado 12 años pagamos la diferencia, yo pagué \$65000 o \$68000 las que eran viuda o madres solteras no pagaron nada. Tampoco las que eran jefe de hogar, pero sí todas las demás familias donde había jefe de hogar pagaron la diferencia, pero no era más de \$60000 y con eso quedó saneada la deuda del terreno. Y después tuve que hacer todo el trámite de bienes raíces.

21. Entrevistadora: Ustedes también pueden decir por qué hablar de esto si el tema es el proyecto educativo. Todo problema humano tiene un contexto, no está en el aire. Ese era, en el fondo, el objeto de entrar por ahí.

22. Entrevistada 1: Sentar la base.

23. Entrevistadora: Eso, sentar la base. Entonces, el segundo título se trata más que nada de cómo emerge el proyecto y como toda esa intención de canalizar la demanda de los vecinos que no tuvo respuesta hasta que una de las profesionales de “quiero mi barrio” hizo el vínculo con un plan, una campaña del ministerio de educación, que era el “contigo aprendo” en ese momento. Y ahí como que empezó a tener un apoyo estatal y en términos de recursos, y ahí comenzó a tomar forma la demanda educativa. Puse una frase de Margarita, que era como para resumir: “por algo se empieza, en pequeñito y después se sigue algo muy grande, muy bonito y después sale una historia”. Es como un poco para rastrear, que igual tiene una trayectoria. Y la otra que puse fue una de Francisca: “Y yo este año (2014) no seguimos con la Universidad porque a ellos no les convenía, porque eran muy pocos alumnos, necesitaban mínimo 25 y nosotras teníamos 20 inscritos. Entonces con mi amiga la Carolina dijimos, “hagámosla nosotras, cómo vamos a dejar a los vecinos botados” sobre todo los alumnos que venían de primero básico, que querían sacar el octavo y otros querían sacar la enseñanza media, que venían del programa “Chile califica”, que quedaron a la mitad y empezamos a inscribir a la gente y de eso en marzo del año teníamos 27 alumnos en media y teníamos 15 en básica”. Igual un poco reflejar el trabajo, como la resistencia que ha implicado también sostener algo con apoyo inestable, como que está el ministerio y no está, está una entidad y después no le conviene, cierto, un poco esa inestabilidad, pero que igual está y que desde que empezó no ha parado.

24. Entrevistada 3: Este año presenté el proyecto al municipio, a Cerrillos y Maipú, en Cerrillos me salieron que no había dinero. En Maipú que no estaba dentro de sus parámetros lo que era educación para adultos. Pero sí cuando era fin de año, ahora invitamos a los municipios, porque siempre invito a la graduación a los municipios, al menos tenemos los discursos de apoyo. Lo que sí don Raúl nos está apoyando con útiles y materiales, eso, necesitamos el espacio físico también, pero debe ser por él... que se instaló acá, por ese apoyo. Pero en general, en ambos municipios, lo que es educación, está como siempre, han tenido para todo menos para educación. Ahora llegó al Municipio de Cerrillos llegó un nuevo director del... y él tiene otra mirada. Y esperemos que pueda apoyar para... pero ahí tenemos que ver porque va a cambiar el alcalde para el próximo año entonces igual hay que barajar todo eso.

25. Entrevistadora: Si el cambio igual puede venir, hay que ir con toda la cara de “aquí te las traigo”, no se sabe, como va a ver cambio de Alcalde. Igual es algo que tienen que pensar, que es bueno pensar como comunidad como enfrentar esa situación porque ustedes ya tienen una historia

26. Entrevistada 3: Sí, nosotros lo que estamos pensando hacer, porque incluso la Bárbara nos está apoyando en eso, pensando entidad autónoma, una personalidad jurídica y todo eso. Esperamos que el próximo año ya lo podamos implementar. Porque igual tenemos que cumplir con ciertos requisitos, legalizarlo legalmente, sacar la personalidad jurídica, hacer todo el trámite legal. Al menos tenemos todos los documentos para hacerlo, entonces haber que...planificarlo, ver bien como armarlo, para así poder ya poder optar a proyectos como nosotras, como entidad nosotras, y que no tiene que contar con el apoyo del Municipio, sino que el Municipio va a prestar el espacio físico. Pero nosotras como entidad podemos traer la educación si quiere, no que se pierda el tiempo con el Alcalde que venga o con el Presidente de la República que venga. Porque nos pasó porque cuando estuvo Piñera en los cuatro años no hubo programa de educación. Ahora volvió pero no sabemos si con el gobierno que va a venir va a continuar. Esos vacíos no deberían ocurrir en educación, deberían continuar pero lamentablemente no siempre se ve...

27. Entrevistadora: Y ¿por qué ocurrirán esos vacíos?

28. Entrevistada 2: Porque no todos piensan lo mismo.

29. Entrevistada 1: Eso parte por proyectos de gobierno. Si el gobierno no ha pensado en ese proyecto ese proyecto simplemente pasa. Hay gobiernos, por ejemplo, que están enfocados en sacar a la gente de la pobreza y ¿cómo se sale de la pobreza? a través de la alfabetización. Si usted educa a las personas van a tener más posibilidades para buscar empleos, para poder ser mejores personas. Y hay otros gobiernos que no les importa que las personas progresen, porque mientras más brutos haigan más ganancia hay para ellos, porque no sabrían cómo defenderse. Entonces tiene los dos parámetros

30. Entrevistadora: Y usted Víctor, un hombre que trabaja ahí, puede dar la perspectiva desde adentro.

31. Entrevistado 5: No puedo opinar nada del Municipio porque yo entré acá a estudiar, entonces el estudio me llevó al municipio, entonces chschs.. (risas)

32. Entrevistadora: Pero su perspectiva como hombre, como ciudadano, independiente...

33. Entrevistado 5: Como ciudadano nunca he votado, los logros míos han sido de pura lucha, lo que soy ahora antes no lo era, era una persona perdida. Y gracia al estudio, con el primer aliento curse la primera preparatoria, me esforcé, esforcé y ahora está viendo primero y segundo medio, ahora soy genio, maravilloso... (risas)

34. Entrevistadora: Con un seis y tanto, demás (risas). Pero ¿por qué cree usted que se dan estos vacíos de apoyo? ¿Hay apoyo no hay apoyo?

35. Entrevistado 5: No sabría decir por qué hay tanta indiferencia con personas, eso me digo yo, cuando no era estudiante era un nadie, nadie me apoyaba, no tenía fuerza, yo llegaba a decir y paff con la puerta en la cara, no tenía estudio pa onde vai a ir, no podía opinar. Entonces era una indiferencia que tenía cada persona hacia mí, yo no hablaba como hablo ahora, hablaba a puros garabatos. Gracias al estudio empecé a ubicarme como persona, golpié una puerta y me la abrieron y ahora soy así, diferente. A las mismas personas del Municipio, cuando llegué era nadie. Ahora me van a pillar con todo esto y shh, filo...no tengo ni un cargo en el Municipio, soy el último animal de la pega.

36. Entrevistada 1: pero qué bonito lo que dice él.

37. Entrevistada 3: Es un testimonio de vida

38. Entrevistado 5: Yo no estudiaba desde cuando tenía diez u once años, tengo 61 y llevo cinco años de estudio, imagínese, que me entre la materia a la memoria mía es muy difícil, más encima que fue era un drogadicto toda la vida, que en cinco años que me haya cambiado mi forma de vivir...

39. Entrevistadora: Ahí está el cambio, ahí está el poder de las personas, hay gente que dice “no puedo, no puedo”, sí se puede.

40. Entrevistado 5: En Lo Valledor antes me indicaban con el dedo “noo saquen este curao...” Ahora que voy a Lo Valledor, voy con una forma de vestirme, hola vitoco como estai, los patrones, como está don Víctor, “venga pacápa una cerveza” y yo “no, bebida”. Bebida dónde, si antes tomaba debajo de los camiones y ahora...

41. Entrevistada 2: Ahora es “don Víctor”.

42. Entrevistado 5: Don Víctor, cambia, la diferencia y te abren la puerta pa dentro, miren la postura que tengo, miren el camión que compré. Y antes no, yo me compré camiones que les interesa, yo iba a estar aquí y me iban a abrir la puerta. Todo cambió. No sabía

computación, de la Carolina aprendí eso, se me perdía la flecha, cómo se llama es esto, un guarén, ratón (risas)... todo es diferente.

43. Entrevistada 3: y ahora tiene wasas (risas)

44. Entrevistado 5: Wasap, tengo la cuestión del pajarito

45. Entrevistada 3: Twitter..(risas)

46. Entrevistado 5: Yo lo veo, lo veo pasar, no lo agarro..

47. Entrevistadora: El tercer titular del trabajo se llama: *Los sujetos invisibles de la educación chilena conversan sobre educación: situación y exigencias críticas*. Yo quise resaltar cómo usted creen ser vistos por el sistema o no vistos. Por eso yo le puse entre comillas “lo invisible”. Los sujetos invisibles hablan de educación, me gusto esta idea de estos seres invisibles conversan de educación, qué nos pueden decir estas personas de educación, estos sujetos invisibles. Y acá, yo encontré muy potente la frase de María: “si ven a los estudiantes con cacho yo creo que a nosotros nos deben ver mucho menos” Los estudiantes, pensando en los secundarios, a propósito de la movilización y todo eso. Cómo esa categoría de estudiantes está atribuida a otros y no a nosotros. Y la otra frase, puse una suya, puse la de la Gemita: “Me gustaría, si pudiéramos mandarle un mensaje al Ministerio de Educación, decirle al Ministerio que no somos solo un número, que también somos personas y somos parte de la sociedad, y como sociedad nosotros también tenemos derechos. Y como somos gente adulta, que ya llevamos una etapa de la vida recorrida, se nos hace más difícil estudiar, entonces necesitamos un apoyo especial para nosotros, personas idóneas para que nos enseñen porque nosotros somos la materia y estamos dispuestos”

48. Entrevistada 1: Qué bonito, me gustó..

49. Entrevistada 3: Refleja mucho lo que los estudiantes somos. Claro porque tienen todo un bagaje, a lo mejor no tienen título universitario pero han vivido, han vivido toda una trayectoria de vida que es potente, que es rica. Yo siempre he dicho que el que más aprende es uno, el que enseña. Porque tienen experiencias de vida que son ricas, que son potentes, que son experiencias que han marcado sus vidas y que pueden marcar a los que se están acercando al grupo de estudio. Y es importante eso porque es verdad lo que pasa, lamentablemente para el Ministerio de Educación siempre las personas son un número, (...), las estadísticas, (...), lo económico necesitamos subir los índices de alfabetización, somos un número lamentablemente y eso no ha cambiado..

50. Entrevistada 1: Me gustaría pedirle un favor, si nos pudiera fotocopiar, dejar una copia de esto.

51. Entrevistadora: Pero claro, va a quedar una copia en la biblioteca de acá, aunque me pongan un dos (risas)... va a quedar registro.

52. Entrevistada 1: Para nosotras ha sido importante que nos inmiscuyera en su tesis. Nos hace sentir igual un poquito importantes, porque nosotras no esperábamos contar con eso, nosotros venimos simplemente a estudiar, a intentar progresar, que usted nos haga partícipe de su proyecto también para nosotras es un incentivo. Siento que ya no vamos a ser tan ignoradas, porque en el momento en que esto va a la tesis la van a ver otras personas, las personas la van a ver, van a ver otras motivaciones. Igual es importante sentirme parte de este proyecto.

53. Entrevistadora: Qué bueno. Yo me imagino esto es como una partícula que se replica en otros lugares. Y lo que falta es verse, porque esto pasa, y pasa no solo aquí, Y como también reivindicar esto de ser personas, no somos un número, esa idea se repite igual. No me acuerdo el nombre de esta señora, parece que es la hermana de María y dice “como dicen somos un número no más”, ese “a ellos” se repite, agrega “porque a ellos les conviene, ellos dicen antes teníamos 50% de analfabetismo y ahora tenemos un 20%, pero de las personas que aprendieron, no saben si las personas aprendieron o no” Más allá del número reducido, ¿aprendieron esas personas o no?

54. Entrevistada 2: Y ¿fueron reconocidos si quiera en un certificado? Yo cuantas veces, porque yo en mi estudio que hice cuando joven, me faltó sólo tercero y cuarto medio para terminar, pero no se pudo seguir adelante por problemas económicos. Y cuando fui al MINEDUC a buscar mi certificado no aparecía, fui como tres veces y no está, y tuve que empezar de nuevo. Tuve que retroceder hasta primero básico. Yo creo que es más que nada es flojera de no buscar los registros, porque el papel está.

55. Entrevistada 3: Te dicen es que se quemaron los papeles con el incendio, que por el terremoto o porque cambiaron la jefatura. Yo hablé con el jefe del departamento estadísticas del MINEDUC, el joven, me dijo: “yo tengo el 16% de registros a nivel nacional y el 12% de la Región Metropolitana

56. Entrevistadora: O sea tiene la décima parte...

57. Entrevistada 2: Pero cómo, le pongo un ejemplo, una debe una letra en una casa comercial, supongamos que tiene una letra de hace diez años y está registrada por todos lados. No sé cómo no se les mezclaba con todo esto. Ahí está la conveniencia. Esos papeles esos papeles no los pierden ni con terremoto las pierden.

58. Entrevistadora: Otra frase de María: “Claro el Ministerio se pone feliz porque la gente adulta quiere terminar los estudios pero por lo que yo estoy viendo es poco apoyo, el apoyo que dan” Ahí creo lo puse no sé si como subtítulo, pero hay como una contradicción, es como qué bueno que estudien pero cuál es el apoyo que dan, si es tan bueno, cuál es el apoyo...

59. Entrevistada 1: Es bueno, en el sentido, para ellos porque estadísticamente la gente deja de ser analfabeta, pero en cuanto al apoyo no está. De hecho acá nosotros no tenemos todos los profesores que necesitamos para los ramos, tampoco contamos con mucho

material, implementación, la profesora no tiene su estante para tener sus materiales. Entonces realmente falta ese apoyo, faltan los académicos especiales para cada ramo, la utilería, los certificados entregados a tiempo.

60. Entrevistadora: La última es lo que dice Margarita que dice: “*no hay una exploración de los pobladores*” A propósito como ampliando la idea de educación, que hay como iniciativas, la misma Margarita está haciendo la historia oral de la población. O como hay tantas realidades en las casas que pueden ser interesantes de rescatar, para hacer crecer a las poblaciones.

61. Entrevistada 1: Hoy día, por ejemplo, yo observé una situación, andaba un joven haciendo encuestas, por ejemplo, en x casa, preguntando a qué supermercado uno compraba, qué productos consumía, cosas así. Entonces si el gobierno mandara personas haciendo encuestas casa por casa quién tiene estudios y quien no tiene estudio, y cómo poder ayudar sería fantástico.

62. Entrevistada 2: Así mismo lo pienso como hacen esas encuestas que sólo convienen al proveedor, a los dueños de los grandes almacenes, de grandes empresas, lo deberían hacerlo con lo que respecta a los estudios, porque eso importa.

63. Entrevistada 1: Igual el Estado tienen conocimiento de la alfabetización en Chile porque cuando hacen el Censo, a uno le preguntan el estado de educación que una tiene. Entonces ya tienen una base, ya saben quiénes...

64. Entrevistadora: Podría avanzar la discusión, ya como salir de la alfabetización... ¿hacia dónde podríamos ir?...

65. Entrevistada 1: Para qué les sirve el Censo, digo yo, si no hacen nada.

66. Entrevistada 2: Imagínese que ahora le dieron prioridad, prioridad... a los hombres que se casan con hombres y a las mujeres que se casan con mujeres, es más importante eso que la educación, imagínese que eso está llegando a los colegios eso de que los hombres se casan con hombres y las mujeres con mujeres.

67. Entrevistada 4: Es que se les escapó de las manos...

68. Entrevistada 2: Está todo dado vuelta, está todo al revés.

69. Entrevistada 3: Y lo otro que pasa, por ejemplo, se da mucho que, por un lado los chiquillos quieren terminar sus estudios para tener mejores oportunidades, pero viene la encuesta CAS, la encuesta social que se hace, y nos preguntan los estudios, y en vez de premiar a los pobladores, los castigan porque les suben el puntaje, entonces el pueblo no tienen ni un derecho del municipio porque sacaron la enseñanza media o la básica, entonces en vez de premiarlos los castigan. Y qué hace el poblador, miente, no tiene otra solución...

70. Entrevistada 4: Y tienes unos puntajes que no te sirven de ayuda para nada.

71. Entrevistada 2: A mí por ejemplo, para hacerme una casa, una casa de dos pisos, me subió el puntaje así a trece y algo, después de tener como ocho, ocho mil puntos?

72. Entrevistada 4: Ya tener ese puntaje es no tener necesidad de ninguna ayuda de la municipalidad y después el trámite para bajar ese puntaje es pero...

73. Entrevistada 1: Pero saben una cosa, yo hago la siguiente reflexión. Si a mí, por ejemplo, el Estado me pone la educación, para mi provecho, y yo logro salir adelante no voy a tener necesidad de pedir ayuda en la Municipalidad ni andar pidiendo ayuda en ninguna otra parte. Porque si me han preparado bien, yo con las herramientas del estudio y el cuerpo está en buenas condiciones, puedo trabajar en cualquier parte y puedo salir adelante, no andar dependiendo de los demás...

74. Entrevistada 3: Es que se usa más en el sentido de los proyectos. Hay muchos proyectos para mujeres jefes de hogar, por ejemplo, proyectos para personas que tienen una incapacidad. Supongamos que usted es jefe de hogar y necesita el puntaje x para postular al FOSIS. Tiene las herramientas, tiene los estudios pero no puedo postular al proyecto, es que es una paradoja, como puedes postular un proyecto porque tengo un puntaje muy alto, por un lado me dicen que puedo adjudicarme el proyecto pero no puedo tener el puntaje, cómo esa disyuntiva, yo quiero progresar, quiero tener mi propia microempresa, pero por el otro lado me están castigando porque tengo un puntaje muy alto. Porque las personas que postulan al FOSIS son 3000 puntos a lo más 3200.

75. Entrevistadora: O sea hay que estar en el barro..

76. Entrevistada 4: Te vienen a visitar y te ven el puntaje como el mío, que es más, que es puntaje emergente que le ponen, tiene ese nombre, es el puntaje más pobre, tengo 2337, porque es de campamento, ingresé a mi otra guagua a mi ficha CAS y me va bajar a mil y tanto, es el puntaje más emergente que hay, porque mientras más hijos tiene una el puntaje baja. Pero en realidad, una como que no es nada porque del hecho de que vaya a la Municipalidad de Maipú y me presente a hacer un trámite, me ven en el computador, usted de donde es, me dicen, y antes que le diga, “campamento Japón”, está marcado en el registro que vivo ahí, ya no vivo ahí, pero está en el registro. Pero la atención cambia inmediatamente, porque se ve que tú viví en un campamento es como que soy... te puedo hablarte como yo quiero y te puedo pisotear como yo quiera, así es la cosa...

77. Entrevistadora: O sea decae, mientras más bajo es su puntaje, decae el trato...

78. Entrevistada 4: Sí, lo mismo el consultorio, del escritorio ahí la persona que te atiende te trata como quiere, me esperas y me esperas, una no puede reclamar nada, me esperas aquí diez minutos y punto se acabó. Si uno tiene que ponerse a la orden de ellos y a la disposición a lo que ellos digan. Y así es el sistema en todos lados.

79. Entrevistado 5: Es parecido a no tener estudio, es parecido a no tener estudios, si no tienes estudio eres una persona que no vales nada, si tienes estudio te consideran más que una persona que no ha estudiado nunca...

80. Entrevistadora: Ser pobre es cómo lo mismo que no tener estudio

81. Entrevistado 5: Claro, una cosa así, es parecido, es como igual

82. Entrevistada 4: O te dicen: “y tantos niños”, es como... y quién eres tú para decirme por qué tanto niños.

83. Entrevistada 2: ¿y cuántos niños tienes?

84. Entrevistada 4: Yo tengo cuatro...

85. Entrevistada 2: Imagínese, mi mamá tuvo once.

86. Entrevistada 4: Pero que te digan así “tantos niños, y vive en un campamento”, te faltan el respeto, como si soy cualquier cosa, y no me ven que yo soy mamá, soy mujer, y yo me he sabido sobrevaler por mí misma, y yo hago el esfuerzo por criar a mis hijos, por estudiar yo también, mis hijos estudian, pero ellos te ven así como cuatro hijos, una mujer que no puede hacer nada.

87. Entrevistado 5: Mi mamá tuvo 13 hijos, yo soy el mayor, yo los crié a todos, yo fui, por eso no pude estudiar mucho, éramos todos seguiditos, nos llevábamos por un año, yo les daba la papa, jugaba, los mandaba a estudiar, los cuidaba de que no se fueran a caer. Vivíamos igual que en campamento, robábamos luz, ponía un fierro con cable y lo alimentaba con agua, y tenía que andar preocupado de que mi hermano fuera a meter las manos allá, que este otro anda jugando con el perro que no lo vaya a morderlo, uno se me arranco pa la acalle ven pa' la calle que ven p acá, vivíamos en una parte alta, ahí tenía que andar yo, entonces yo salía a jugar en la noche, a las once hasta las doce.

88. Entrevistada 2: Ahí donde dice: el Ministerio se pone feliz cuando la gente adulta quiere terminar los estudios, yo le agregaría: qué eficiente diría yo.(risas)

89. Entrevistadora: Bueno como les decía creé ese concepto, puse algunas citas también, esta la dijo también, no recuerdo su nombre, no reconozco su voz, ella fue la única que no recordé. El concepto es: “*Vecinos compañeros y construcción de comunidad: una nueva categoría para entender el proceso educativo*”, en el fondo instalando la pregunta si la educación pudiera ser diferente, como en otros márgenes, en otro contexto y puse esta cita de Ivonne que creo que es: “Hay mucha gente que no sabe que hay algo por que vivir porque no han tenido el agrado de vivir este momento que nosotros estamos haciendo. A mí me ha costado ene estudiar, he sacado mis estudios así, yo estudié hasta séptimo porque me embaracé, tuve que criar a mi hijo y de ahí volví a estudiar, terminé mi octavo” Lo que más me gusta de esta idea es en esta frase: “este momento que nosotros estamos haciendo”.

Como que es algo que no estaba pensado como que lo fueron construyendo en el camino. Y en este capítulo hablo harto del significado que tiene para ustedes el “volver a estudiar”. Un poco, resaltar la experiencia de vida que cada uno tiene, en términos breves, sintéticos, como para darle el peso que esto de volver a estudiar no es sólo volver al colegio, rindo prueba, aprendí, no poh, yo tengo una historia atrás, y por eso esa historia que yo tengo tiene un lugar en este proceso de estudiar. La otra frase de Carolina que la encontré bastante bonita: “Tenemos ideas similares con la otra profesora, y la vocación de trabajar por la comunidad sin fines de lucro, porque llevamos años trabajando sin percibir sueldo, eso no es lo que nos mueve, lo que nos mueve a nosotros, en realidad, es sacar adelante a la comunidad, la villa, a la población, gente que quiere salir adelante” Es como de nuevo el propósito de la comunidad. Otra de Camilo que la encontré muy buena, a pesar de que él no terminó el proceso, pero algo vieron ustedes, decía: “Yo creo que para ellos, es más como una familia, más que amigos en el colegio, ellos son más unidos que eso, al ser así, yo creo que ellos se apoyan mucho más, ellos aprenden mucho más, porque tienen la confianza entre ellos de poder consultarse las cosas, en cambio cuando uno está en el colegio, cuando uno está en el colegio no po’, cuando está en el colegio si uno no aprendió cómo le va a preguntar al compañero, igual hay más desunión en el colegio que en algo así, donde son todas personas conocidas, todos se van a dejar, todos se van juntos para la casa, entonces es más la unión que hay entre ellos que entre compañeros en el colegio”. Yo encuentro que ahí él distinguió un espacio educativo formal a un espacio educativo vecinal.

90. Entrevistada 4: Entra la edad también...

91. Entrevistadora: la edad... es como diferente el vínculo que se establece, yo encontré bonito eso...

92. Entrevistada 1: Es verdad también eso de que nosotros entre compañeros nos ayudamos con las ideas de las tareas, no estamos, por ejemplo, compitiendo quién es mejor que otro, sino que estamos todos por igual, que a todos nos vaya bien. En cambio cuando usted es joven y está en el colegio siempre los jóvenes pelean los primeros lugares, segundo, tercer lugar, siempre hay una rivalidad, una competencia. En este caso nosotros no estamos por ese, en esa condición, nosotros estamos aquí porque como personas adultas queremos progresar y mientras progreseemos todos, a todos nos va a ir bien...

93. Entrevistadora: Si, como que está más presente ese “todos” ese “nosotros” más que el yo...

94. Entrevistada 1: Y como dice, somos casi familia, igual pasamos horas acá...

95. Entrevistadora: Comparten una historia, un lugar también...

96. Entrevistada 3: Además que cuando nos encontramos en otras instancias, en la feria, “hola profe”, entonces una ya es parte de la comunidad. Y no ha sido fácil, porque igual ha habido gente que no está de acuerdo con lo que hacemos. Gente que quiere que salgamos, pero pese a toda esa mala onda, ese contraste que hay, hemos podido demostrar de que sí se

puede, que esto sí vale la pena, que no es sólo un discurso, que es una realidad, que vale la pena seguir, y a Carolina siempre le digo, como cuando hablo con mi esposo le digo, sí a lo mejor no recibimos remuneración, pero el mejor sueldo que yo puedo recibir es que ellos terminen, tengo una lolita que ella va a seguir estudiando, va a ser parvularia, está sacando la básica, y dice yo soy parvularia, yo sé que voy a ser parvularia, y eso es potente, aunque sea una semillita que una deje, el mismo caso de Víctor, él cuando llegó no tenía el trabajo que tiene ahora, y ahora tiene un mejor trabajo, una mejor remuneración, y tiene una otra visión, y eso es lo que uno pretende, que salgan de ese círculo entre comillas pobreza, ya que como que todos son pobres entre comillas, y no po, yo estoy convencida que las personas no son pobres, las personas pueden salir de la pobreza, esta lolita, la Camila, tiene su departamento con hartos esfuerzos, con hartos ahorros, trabajo, tiene su departamento, cuesta y las cosas se logran.

97. Entrevistada 4: Yo me propuse estudiar aunque he faltado hartos, pero la profe me ha pasado las guías, si uno se lo propone se puede lograr...

98. Entrevistadora: ¿Y por qué ocurrió esta resistencia dentro de la misma población?

99. Entrevistada 3: Si, con algunos dirigentes sociales.

100. Entrevistadora: Hay diferencias...

101. Entrevistada 3: Hay diferencias de opinión, algunos consideran que no es necesario, ¿para qué vas a hacer clases si no tiene sentido?

102. Entrevistada 4: Pero para nosotros sí tiene sentido.

103. Entrevistada 1: Pero si usted mira a su alrededor esas personas que hacen oposición se quedaron en el camino, porque ellos también traían un proyecto de educación no se la pudieron y se quedaron en el camino. Yo creo que pasa también por la envidia y un poco de impotencia de que no se la pudieron...

104. Entrevistadora: ¿Por qué cree Camila que tiene sentido?

105. Entrevistada 4: Porque es importante, porque hacen un buen trabajo, es un buen trabajo el que hacen y sería malo que por la gente de los alrededores se terminara. Siendo que esta sala se ocupa para los estudios, para mí es importante. Porque yo tantos años que me farrié los estudios, tuve muchos hijos, me farrié los estudios quizá haciendo tonteras, ahora me arrepiento no haber estudiado, porque a lo mejor habría tenido una profesión. Ahora estoy terminando y pienso terminar y pienso pasar de curso aunque me cueste, aunque tenga que volver quizá a hacer el primero y segundo medio, pero voy a seguir, porque yo quiero tener mi profesión, y si tiene que costar, se que va a costar pero lo voy a obtener, quizá me gustaría ser parvularia, no sé, pero tener algo. Que cuando vaya a hacer un trámite pero que tenga una profesión. Eso me gustaría, y eso se lo voy a deber a la profesora porque la profesora es muy buena profesora.

106. Entrevistada 1: Sabe que en mi caso por ejemplo. A mí, por parte de mi familia, muchos me han preguntado y porque estai estudiando a esta altura, que vai a ganar con estudiar ahora si ya estay mayor. Mi hermano, por ejemplo, el otro día me llamó: hola hermana ¿cómo estai? Bien, le digo yo, vengo de la clase de portugués. Y se pone a reír y me dice: hermana usted las está haciendo todas y yo hermana que estoy echado en los huevos, porque él no tiene necesidad de seguir estudiando, porque él ya hizo su profesión, el es oficial de carabinero en retiro y toda la cuestión. Entonces que me vea a mí estudiando para él es como una novedad, le causa como risa pero me dice, “hermana, siga no más, si a usted le dice, siga no más”. En mi casa mi esposo me dice: pero qué te dio por estudiar ahora, chinita, me dice, por qué estudiai ahora. Y yo le digo que era algo que me debía a mí misma, era lo que siempre quise, pero por circunstancias de la vida, que me tocó difícil, yo no pude terminar los estudios. Mi papá murió, yo tenía doce años, yo tuve que hacerme cargo de mi hermano menor. Después me casé, cumplí diecinueve y me casé, me salté etapas, de niñez, porque tuve que cuidar a mi hermano chico, y adolescencia porque me casé y me convertí en mujer altiro. Entonces, yo sentía que me debía algo y ha sido importante para mí porque ha sido motivación para mis hijos, mis hijos me ven desde otra perspectiva, ellos siempre han sentido admiración por mí porque soy su mamá y porque para ellos he sido la mejor mamá. Pero ahora yo siento que tienen una admiración extra hacia mí, porque ellos me ven que yo me esfuerzo, de repente llega mi hija “mamá pero tu estudiai tanto..” y yo le dijo, hija, porque ya no tengo quince entonces, como decía Víctor, uno está más mayor y hay cosas que cuestan más, hay que leer y hay que volver a aprender. Ha sido importante para mí, ahora mi hija que estaba trabajando dejó su trabajo y se puso a estudiar de nuevo, está en un preuniversitario, ella ve que su mamá está progresando, está avanzando y ella no se puede quedar atrás, entonces uno pasa a ser motivación para otro y así es importante.

107. Entrevistadora: No será que igual que en un contexto así como más amplio ha perdido sentido la educación, hay un juicio tan... ¿para qué vas a estudiar?... ¿ha decaído?

108. Entrevistada 1: Yo lo noto en mi esposo, él me dice, “para qué voy a estudiar”; y mi hijo mayor me dijo también, “pero mamá para qué tanto estudiar”, él estudió como técnico en construcción civil. Y me dice: “mamá yo que he tenido compañeros en distintos trabajos que son médicos, que son abogados, haciendo trabajos que no les corresponde, o sea, están haciendo de vendedor, de dependista en una tienda, entonces para qué estudiar tanto, mamá”, me dijo” terminando el cuarto medio ya es suficiente, porque hasta para barrer piden cuarto medio, ya sea para barrer o que vai a estar sentado en una oficina, es como el cuarto medio, entonces me dice, “mamá para que estudiar tanto, para qué sacrificarse tanto, si igual no vas a tener pega”. A mi hijo le ha costado mucho, ahora se independizo y está armando su propia empresa, pero de no hacerlo así no podría progresar, porque en la parte donde él buscó trabajo nunca le dieron la importancia que él tenía y él sabe lo que vale.

109. Entrevistadora: Es difícil

110. Entrevistada 1: Claro, que la gente valore lo que uno es, es difícil. Porque uno sabe las capacidades, lo que vale, pero los demás, porque como ella dice te miran la apariencia, la ficha y con para eso está...

111. Entrevistadora: De nuevo la persona queda de lado... ¿cuál es el dato?... el dato duro que les interesa, no la persona...

112. Entrevistada 1: Yo me enteré que habían eliminado la foto del currículum vitae, porque antes te miraban por la foto y si eras lindo, si tenía una bonita apariencia.

113. Entrevistadora: Si soy joven, si soy viejo.

114. Entrevistada 1: Eso lo retiraron porque las personas tienen que aprender a ver las capacidades de uno, cómo persona, no de lo que aparenta ser.

115. Entrevistada 4: No si uno es de ojos verdes o rubio.

116. Entrevistadora: Otra frase que puse ahí, la última de este título: “En grupo aprendemos a sacar la voz, porque hay cosas que uno piensa que lo que piensa lo pienso yo no más y si nos juntamos en grupo descubrimos y empezamos a conversar, descubrimos que pensamos lo mismo” De nuevo esta idea de comunidad. Bueno, eso y así como para finalizar, lo central de todo esto es como la idea de educación que hay en la comunidad, tanto en estudiantes como en profesores. Lo primero, lo más importante, el sentido comunitario de la educación. Lo otro la idea de educación como reconocimiento; y, la educación como imposición del sistema. Yo vi esas tres, ¿cómo lo ven ustedes?

117. Entrevistada 1: Lo tercero, eso de la educación como imposición del sistema, ¿cómo lo desglosa usted esto?

118. Entrevistadora: Lo que pasa es que igual se ven un poco de contradicciones. Como que está esta valoración de la educación, la educación me permite mejorar mi calidad de vida, mi propia autoestima. Pero por otro lado, está como que el sistema me obliga a educarme, me obliga porque si no, si yo no tengo cuarto medio no puedo participar de ciertos proyectos, si no tengo cierto nivel educativo no puedo sacar mi licencia de conducir, como que hay ciertos condicionamientos que te obligan a estudiar. Pero por otro lado, también el sistema se muestra desinteresado, Rafael contaba bueno para el que corta el pasto o hace ornato, en verdad no les interesa si adquieren ese nivel, lo que les importa es que corten el pasto, que rindan...

119. Entrevistado 5: Que rindan en el trabajo, si este no rinde no me sirve, en el departamento quedai catalogado como malo para el trabajo, te miran, chao.

120. Entrevistadora: Eso es raro, por un lado el sistema te obliga y por otro no está ni ahí...

121. Entrevistada 3: Esa ambigüedad que te decía: te damos pero te quitamos. Esa ambigüedad me, por lo que veo a nivel personal, está esa ambigüedad: por un lado, ya estudien y por otro para qué. Si lo que necesita el modelo económico es “mano de obra barata”. Entonces el estudiante adulto dice: yo quiero salir adelante, yo quiero progresar. Pero el sistema te da y te quita.

122. Entrevistadora: También usted lo dijo en una entrevista, como: yo estudio tengo otro nivel pero me bajan puntos en la ficha CAS. La contradicción un poco del sistema. La gemita dice: “realmente la gente estudia porque están obligados para estudiar. El compañero Marco me conversaba de que en su trabajo le exigen cuarto medio, entonces le dieron permiso para un horario flexible para que saque su cuarto medio, empresarialmente hay una imposición para que las personas se superen, porque si no, no le dan trabajo, entonces hay una presión en las personas para estudiar”

123. Entrevistada 1: Ahí hay una diferencia entre las personas que quieren estudiar por que les nace estudiar y las que van por obligación a estudiar. Y esas personas no tienen como las ganas, el sentido de la superación, o sea van porque tienen que hacerlo. Y de hecho quedan en el camino, porque el no tener el incentivo propio, que les nazca de su propio yo, quedan en el camino, no les da el cuero, no entienden la materia, no entienden al profe y les va mal.

124. Entrevistadora: Y aquí está la de Rafael que dice: “A ellos no les conviene que te superí, porque en las áreas verdes, a ellos lo único les interesa es que les cortí el pasto, les arreglé los jardines, nada más. Si a ellos les interesa el trabajo, les pagan por eso.” Ahí está como un poco el desequilibrio y también Rafael comentaba que hay trabajos que no te facilitan, algunos, hay trabajos que no te facilitan ir a estudiar. Ahí está esa falta de apoyo para favorecer esa superación, ese desarrollo de las personas.

125. Entrevistada 3: Es lo que pasa con esos estudiantes del “más capaz”, es un programa que es del Estado con algunas entidades del mundo empresarial, premian al empleador que tiene trabajadores que toman ese programa o personas cesantes que preparan para un oficio. Yo pienso que si a los empleadores les pagaran por mandar a estudiar, mandarían a todos a estudiar. Porque lamentablemente el sistema es así. Es como cuando ese programa que tiene el gobierno que uno va a hacer práctica, le dan un bono por las pymes por tener estudiantes en práctica, todos quieren tener estudiantes en práctica en las pymes porque van a recibir un bono. Entonces lamentablemente el sistema está hecho para que todo sea hecho en base a un aporte, por si no hay aporte...

126. Entrevistada 1: Me da un poco de risa porque estaba pensando en algo tan absurdo como que desde el momento que se puso un bono por hijo las mujeres se han puesto a tener hijos. Hay una motivación (risas)...

127. Entrevistada 3: Es lamentable pero es verdad

128. Entrevistado 5: Dos lucas por hijo..(risas)

129. Entrevistada 3: No po 360...

130. Entrevistado 5: ¿360 mil pesos ?

131. Entrevistada 3: Si

132. Entrevistadora: Lo engañaron ..(risas)

133. Entrevistada 3: Claro, a usted le preguntan si quiere todo el dinero al tiro o en cuotas.

134. Entrevistado 5: Como a mi señora nunca le dijeron eso, hijos reconocidos vivos. Y los que murieron, tenían que reconocerlo porque estaban registrados en el registro civil, pero no los reconocieron, reconocieron los vivos, los que están vivos ahora, los otros no..

135. Entrevistada 3: Se fueron con el dinero por dentro.

136. Entrevistado 5: Sólo los vivos y en cuotas, nunca el pago completo.

137. Entrevistada 3: A mi mamá le dijeron o le damos el bono por su hija o le damos el bono por pensión, cuál elije...

138. Entrevistada 2: ¿Cómo se llama el concepto? ¿Burocracia?

139. Entrevistada 4: Ahora cuando una va a tener una guagua, te dan pre natal, el primer hijo. Te dan Pre-natal cuando trabajai, recién nacido y familiar. Ahora en el 2015 te dan elegir: o quiere ser recién nacido o quiere ser familiar. Porque si yo elijo el recién nacido no recibo nunca familiar. Se supone que el recién nacido te dan como cien mil pesos, te lo dan antes que nazca la guagua, para los gastos. Pero te dan elegir recién nacido o familiar, no es como antes que te daban las dos cosas. Porque las dos cosas realmente te sirven. Ahora no es así.

140. Entrevistadora: Lo último, como reconocimiento social .Lo que más salió fue sin educación no eres nadie, es fuerte, pero se repitió harto. María dice: *“Por eso es esencial la educación porque si no tienes educación no eres nadie, no eres nadie sin educación. Como dice el Víctor: “Antes era nadie, pero ahora que está terminando la educación es “don Víctor” por eso la educación es importante.*

141. Entrevistado 5: Gracias ..(risas y aplausos)

142. Entrevistada 2: A la hora de los quiubo uno, se hace notar la educación...

143. Entrevistada 1: Yo quisiera hacer una pregunta a ustedes como profesoras. ¿Ustedes ven la posibilidad de que esto cambie, se arregle. ¿Cuál sería el aporte, ustedes como maestras y nosotras como estudiantes para que esto mejore?

144. Entrevistadora: Yo creo que el cambio está en nosotros, no es inmediato, es mediato..

145. Entrevistada 4: Yo comparto lo que dice, yo soy partidaria de la autogestión, yo creo que si uno no se organiza, no se moviliza, no se autogestiona, como lo hemos hecho, consiguiendo los materiales por acá por allá, mandando algunas cartas, tocando algunas puertas, sin eso, para hacernos sentir, para hacernos conocidos, ya una vez que conozcan el proyecto, van a aparecer todos, toda la gente, los numeritos, las fotos, como siempre pasa. Es importante partir de eso, de la autogestión. Para que esto, yo estuve revisando, porque creamos nuestra página, nuestro correo, como Escuela Barrial, y he estado bajando algunos lugares, y en general, en América Latina creo que Chile, si no me equivoco, es el único país que no tiene legalizado la escuela barrial. Hay escuela barrial en México, Argentina, Perú, Bolivia, reconocidos por el Estado, hay un Ministerio de Educación de Escuela Barrial, a nivel ministerial, estamos a años luz de eso. Nosotros ni siquiera tenemos departamento de educación que tomen en cuenta las escuelas barriales, no existe. Hay que partir de algo, a lo mejor es pequeño al comienzo, pero necesario. Hacer de esto... por ejemplo, la Pincoya tiene un proyecto barrial de educación pero trabajan con universidades y otras entidades, pero nació como algo pequeño. Pero hay que meter bulla para que el proyecto, que esto se transforme en un gran proyecto, no sé en cuántos años más.

146. Entrevistada 4: Pero estudiar así, como estamos nosotros, si yo tengo, si Dios quiere, mi cuarto medio, ¿me va a servir después para tener una profesión?

147. Entrevistada 3: Sí, para dar la PSU.

148. Entrevistadora: Igual eso, desde Unesco está legitimado que desde la sociedad civil como que genere su propia forma de educar, es como una forma de empoderamiento de la ciudadanía. El discurso, así retóricamente, está instalado, pero el tema es que no está el apoyo. Por eso yo veo el cambio más concreto y más inmediato está en las personas. Yo creo que nos queda un camino todavía para que de verdad, desde arriba, haya un apoyo hacia las iniciativas de la sociedad civil, de las personas.

149. Entrevistada 2: Desde arriba, desde la cabeza, tiene que haber un cambio de switch, mientras ellos no tengan ese cambio todo seguirá igual.

150. Entrevistada 3: Hay que partir por nosotros, nosotros somos un grupo que llegamos el 2008 en esto, han pasado bastantes años, tenemos una experiencia, como dicen los profesores de la Universidad, tú tienes una experiencia con la gente, tus estudiantes son importantes. Eso hay que dejarlo, yo estoy haciendo mi tesis con ellos, entonces aquí he dejado plasmado para que otras instancias, otros jóvenes, otras personas, conozcan esta realidad está aquí, que hay que conversar esta realidad, hay que llevarla a cabo y hay que sacarla a flote. Porque no se conoce, entonces...

151. Entrevistada 4: Hay muchas personas que andan buscando estudiar, personas que no tienen idea, porque en realidad hay harta gente que no tienen idea que hay lugares para ir a estudiar. Salen hartos lugares para estudiar pero te cobran tanta plata y tienes que ir todos los días. Gente que no tiene tiempo para salir todos los días para ir a estudiar. Entonces la profe es tan buena onda que te ayuda con la vigilia no sé...

152. Entrevistada 1: Igual lo que dice la compañera es súper importante para nosotras. Y como estamos concluyendo este proyecto yo quería decirle a mi profe Francisca, que, a parte, se lo he dicho muchas veces, sobre todo gratitud, a veces no tengo muchas ganas de ir a estudiar porque es más rico irse a la cama calentita y tomar un café, pero el respeto que yo te tengo me hace ir a clases y muchas veces me he encontrado que estamos ella y yo solitas en la sala. Es como una muestra de gratitud por el esfuerzo y por el empeño que ella le pone también. Y por eso hoy vine para acá, a pesar de que en el día me había sentido bastante malita, porque siento que es una forma de mostrar mi gratitud también, gracias.

153. Entrevistadora: Gracias a ustedes también, por venir, compartir su tiempo para esto.

154. Entrevistada 3: Ustedes son el motor para nosotras seguir, sin estudiantes que hacemos, sin profes...