



Universidad de Chile  
Facultad de Filosofía y Humanidades

Seminario de grado:

Entendiendo la Sociedad Chileno y Latinoamericano a través de un Análisis Histórico  
Cultural

*“¡Chilenos a la acción!”*

El Movimiento Nacional Socialista, el periódico  
*‘Trabajo’*, y la construcción del imaginario social  
colectivo 'nacista'.

(1932 - 1938)

Informe para optar al Grado de Licenciada presentado por:

María Gabriela Cortez Fuenzalida

Profesora Guía: María Elisa Fernández Navarro

Santiago de Chile  
2018

## ÍNDICE.

Introducción: Nacistas al rescate de Chile.....	3
"Si amas al pueblo, hazte nacista": El Movimiento Nacional Socialista y la renovación de la política chilena.....	11
"Si eres patriota, hazte nacista": Los primeros pasos del nazismo chileno .....	21
"Si eres del pueblo, hazte nacista": La consolidación de la 'tercera vía' .....	28
"Ser nacista es honor y sacrificio": Matanza del Seguro Obrero, el fin de un sueño .....	36
Comentarios finales .....	45
Anexo .....	49
Bibliografía.....	50

## INTRODUCCIÓN: NACISTAS AL RESCATE DE CHILE.

El Movimiento Nacional Socialista (MNS) en Chile surge a partir de dos tensiones, principalmente, una de carácter global y otra nacional. La primera hace referencia al mundo que se estaba construyendo post Primera Guerra Mundial, en el llamado periodo entreguerras. Mientras que el segundo, corresponde a la sociedad chilena que se estaba conformando en este mismo periodo internacional, la cual estará marcada por las crisis de carácter político, económico y social. Son estas condiciones, las que permitieron que este ‘movimiento’, inspirados por los totalitarismos europeos, se estableciera como una opción ‘diferente’ dentro del espectro político. Con relación a este movimiento es que se pretende problematizar, en como la tensión entre lo global con lo nacional, permitió que el nazismo construyera un imaginario social colectivo, con la intención de posicionarse como una alternativa a la política chilena y como una solución a la crisis existente en el país.

La tensión entre lo nacional y lo internacional, es un aspecto de importancia para la conformación de esta agrupación chilena. El país a comienzo de la década del 20’ vivía una inestabilidad política, marcada por la intromisión de carácter militar. Situación que se potenció de la mano de la crisis económica mundial de 1929, debido a que esta afectó directamente a su principal exportación: el salitre. Lo cual provocó una crisis de carácter social, debido a la pérdida de valor adquisitivo de los sueldos, a lo que se le sumó el cierre de las oficinas salitreras. Lo que produjo una alta migración hacia las ciudades, principalmente Santiago, ocasionando una crisis del espacio urbano. Las condiciones del país generaron el escenario ideal para que el abogado Jorge González von Marées junto al economista Carlos Keller, influenciados por el fascismo internacional formaran el Movimiento Nacional Socialista de Chile.

El periódico ‘*Trabajo*’ nace el 5 de abril de 1933 como el principal medio de propaganda del MNS. El denominado, inicialmente, ‘*Órgano del movimiento nacional socialista de Chile*’ relataba el Chile que pasaba frente a sus ojos, pero también llamaba a los chilenos, a ser parte de la solución de la crisis que se vivía dentro del país, a través de lo que ellos denominaban ‘tercera vía’. Por lo anterior, es que a modo de hipótesis propongo, que este diario al funcionar como el principal vehículo de difusión del discurso nazi permitió

construir, además de reflejar, la identidad y el imaginario social colectivo del movimiento nacional.

Con el propósito de comprobar la hipótesis planteada en este informe, se establecieron cuatro objetivos en total, uno de carácter general y tres específicos, los cuales guiarán la metodología usada en el presente trabajo.

Como objetivo general, se propuso analizar el discurso del Movimiento Nacional Socialista de Chile presente en el diario *'el imparcial'* y *'trabajo'* entre los años 1932 y 1938 como una herramienta, que permitió, la construcción del imaginario social colectivo nacistas. Para lograr este 'gran' objetivo, se formularon tres objetivos específicos; el primero corresponde a clasificar el periodo estudiado con relación a los discursos publicados en el diario *'el imparcial'* y *'trabajo'*, sumando los hitos de la agrupación. A continuación, me planteé diferenciar, a través de la clasificación realizada en el primer objetivo, los discursos publicados por el movimiento, para finalmente identificar los principales valores, tradiciones, organizaciones que permitieron construir la identidad y el imaginario social colectivo del movimiento.

Para cumplir con los objetivos planteados, se comenzó por reconocer fuentes secundarias, las cuales permitieron contextualizar el problema y establecer el estado en que se encuentra la investigación. Lo que permitió recopilar y seleccionar las fuentes primarias a utilizar en este informe de grado, las cuales corresponderán principalmente al diario *'Trabajo'*, debido a que este funcionó como el *'Órgano del movimiento nacional socialista de Chile'*. Este medio al ser publicado periódicamente y ser vendido en las calles, permitió que un 'mayor' número de personas tuviera acceso a este, a diferencia de su revista *'Acción Chilena'*, la cual se encontraba dirigida principalmente a una "fracción intelectual"<sup>1</sup>. Esta condición de la revista es debido a que era mayoritariamente una recopilación de ensayos de diferentes académicos como, por ejemplo, el economista Carlos Keller, miembro fundador de la agrupación. La segunda fuente primaria de importancia corresponde a las publicaciones que realizaron los nacistas, inicialmente, los martes y sábados desde el 12 de julio de 1932 en el diario de la tarde *'El imparcial'*, en una sección nominada como la *'Publicación oficial'*

---

<sup>1</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del naciismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P. 194.

*del Movimiento Nacional Socialista de Chile*, en esta se destaca la participación del líder del movimiento Jorge González von Marées, el cual actúa como director de esta sección. La importancia de este medio para la presente investigación es que fue el primer medio de difusión masiva donde los nacistas, como movimiento, hicieron pública sus ideas. Por lo tanto, estas publicaciones fueron un antecedente del que sería el principal medio oficial del MNS, el periódico '*Trabajo*'.

Con la finalidad de revisar las fuentes primarias de una forma más sistemática y exhaustiva, es que se compuso una periodificación de tres momentos del movimiento en relación con sus hitos y sus discursos publicados en sus medios de difusión. Las divisiones establecidas corresponden a la fundación del movimiento, los orígenes de '*Trabajo*' y la Matanza del Seguro Obrero.

La primera sección corresponde al momento de la fundación del movimiento. Para esta etapa, se revisó las primeras publicaciones oficiales que realizaron los nacistas, un par de meses después de la fundación de la agrupación, en el diario '*El Imparcial*'. Los meses que se revisaron de este periódico, comprenden al primer y último mes, en el cual el movimiento realizó divulgaciones como '*Publicación oficial del M.N.S*' dentro de este medio. Como objetivo de esta primera sección, me propuse reconocer las diferentes características de la orgánica de la agrupación.

La segunda sección, corresponde a los orígenes de la publicación del diario '*Trabajo*', lo que comenzó un 5 de abril de 1933. En este, a diferencia con '*El imparcial*', los lectores tuvieron a su disposición un mayor número de hojas, para entregar noticias desde su perspectiva, informar sobre sus eventos y organizaciones, espacios para columnas más propaganda que llamaba a los chilenos a reaccionar y hacerse cargo del momento de crisis que vivía el país. El mes que se revisó, para esta sección, corresponden al primer mes de publicación de este medio.

Por último, la Matanza del Seguro Obrero, ocurrida el 5 de septiembre de 1938 en Santiago, momento donde los autodenominados como la alternativa a la política chilena se verían violentamente mermados. Lo cual como consecuencia final provocó que el Movimiento Nacional Socialista de Chile se disolviera. '*Trabajo*' a diferencia de la revista '*Acción Chilena*', la cual estuvo fuera de circulación desde abril de 1938 hasta agosto de

1941, retoma sus publicaciones, posterior a la Matanza, el 17 de noviembre de 1938, un día antes que las actividades del Movimiento Nacional Socialista volvieran a la normalidad en todo el país. Siendo una de las razones por la que se ha elegido estudiar el periódico por sobre la revista. En este apartado, se revisará el mes anterior y posterior al suceso de septiembre, con el fin de apreciar como el acontecimiento impactó en el discurso nacistá que se encontraba plasmado en este medio. Para finalmente contrastarlo con lo encontrado y analizado en la primera y segunda sección anteriormente mencionada.

El presente informe se llevará a cabo bajo la perspectiva de la Historia Cultural, debido a que ésta entrega las herramientas que permitan que se estudie a mayor profundidad conceptos como la identidad y el imaginario social colectivo, que es lo que este trabajo busca reconocer dentro del discurso nacistá, a través del análisis de discurso presente, en el diario *'El imparcial'* y *'Trabajo'*.

Para comenzar hay que precisar qué es lo que se entiende por Historia Cultural, para esto hay que tener en cuenta que para los académicos la definición de esta corriente historiográfica sigue siendo una tarea compleja. Es un debate vigente, en el cual no entraré para no desviarme del problema de este trabajo, pero si señalaré los autores que he utilizado para comprender esta corriente y realizar el presente trabajo.

¿Qué es cultura? Es la primera pregunta por responder, para comprender la corriente historiográfica de la Historia Cultural. Aunque esta no es una tarea fácil, me quedaré con la conclusión que realiza William H. Sewell en su trabajo *'Los conceptos de cultura'*, en este, el autor hablará de *las culturas* y las entenderá como “[...] una dialéctica entre sistema y práctica [...]”<sup>2</sup> que se produce dentro de la dimensión de la vida social. ‘Culturas’, debido a que esta es construida “[...]contradictoriamente [...] por los distintos grupos que se componen una sociedad”<sup>3</sup>, en la cual el sujeto juega un rol activo influenciado por sus

---

<sup>2</sup>William H. Sewell Jr., “Los conceptos de cultura”. <http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/28%20-%20sewell%20Los%20conceptos%20de%20cultura.pdf> (consultado el 18 de abril 2018)

<sup>3</sup>Roger Chartier. *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. (Barcelona: Gedisa Editorial, 2005). P. 57.

espacios y costumbres<sup>4</sup>. Este concepto nos permite aproximarnos a lo que se comprende por Historia Cultural.

La Historia Cultural, originalmente fundada como la Nueva Historia Cultural por la escuela anglosajona, es una corriente historiográfica que se produce tal como señala Lynn Hunt en *'The New Cultural History'*<sup>5</sup>, como consecuencia de la amplitud histórica que se produce hacia 1960 dentro de las formas de hacer historia. Esta se destacará por centrarse en otros sujetos y objetos, que normalmente habían sido homogenizados y/o ignorados por la historiografía oficial, para realizar el trabajo histórico.

Con los conceptos generales planteados anteriormente, es que se buscará analizar la identidad de los miembros del MNS, debido a que estos conforman un sujeto histórico que es capaz de “crear y recrear sentidos propios a partir de una realidad determinada y de dotar de significados particulares a los objetos y a los discursos [...]”<sup>6</sup>. A partir del sentido, es que los miembros de este movimiento son capaces de construir una identidad propia de ‘nacistas chilenos’, entendiendo este concepto (identidad) como lo plantea Bronislaw Baczko en *'Imaginario social: memorias y esperanzas colectivas'*, como el resultado de un proceso en el cual los sujetos jugaran activamente con el discurso de la tradición para construir un imaginario social colectivo que les permita reconocer un pasado común, proyectarse hacia un futuro en conjunto además de diferenciarse de otros miembros o grupos de la sociedad<sup>7</sup>.

El Movimiento Nacional Socialista surge como una opción a la política chilena, producto del quiebre político que vivía el país, el cual se agravó cuando se produce la crisis económica a nivel mundial que afectó fuertemente a Chile y al sector exportador de éste, lo cual repercutiría finalmente en una crisis a nivel social. Esta tensión generó el espacio para que la agrupación se constituyera, no solo como movimiento sino como un sujeto que poseía

---

<sup>4</sup> Roger Chartier. *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. (Barcelona: Gedisa Editorial, 2005). P. 51.

<sup>5</sup> Lynn Hunt. *The New cultural history* (United States: University of California, 1989). P. 15

<sup>6</sup> Martín Ríos. “De la historia de las mentalidades a la historia cultural: notas sobre el desarrollo de la historiografía en la segunda mitad del siglo XX”. *Revistas UNAM* 37 (2009): <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ehm/article/view/15309> (consultado el 03 de julio de 2018)

<sup>7</sup> Bronislaw Baczko. *Imaginario social: memorias y esperanzas colectivas* (Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1999). P. 23

una identidad y un imaginario social colectivo diferente a los ya existente en el país. Un imaginario ligado a un discurso, que les permitía autoproclamar sus ideas como la solución al momento de crisis que vivía la nación.

La identidad del nacismo nacional se puede encontrar retratada principalmente en sus medios de difusión debido a que funcionan como ‘empresarios de la identidad’<sup>8</sup>. Por ende, lo encontramos inicialmente en la ‘Página Nacional – Socialista. Publicación Oficial del M.N.S’ dentro del diario ‘El imparcial’ posteriormente en el periódico ‘Trabajo’ y la revista ‘Acción chilena’, debido a que son los que contienen el discurso ideológico de esta agrupación. Entendiendo ‘discurso’, de la forma que es presentado por Teun A. Van Dijk en su obra ‘El discurso como estructura y proceso’, como “[...] una forma de uso del lenguaje [...]”<sup>9</sup> que las personas utilizan para “[...]comunicar ideas o creencias [...]”<sup>10</sup>.

Por lo tanto, se utilizó el discurso nacistra retratado dentro de estos dos medios, propios del movimiento, debido a que ahí es donde se puede reconocer la forma de ver que tenía una determinada persona o grupo sobre la sociedad en la que vivía. Ya que a partir de la “elección de una determinada palabra”<sup>11</sup> se puede identificar la pertenencia de una persona hacia una agrupación, en este caso al MNS. Pero también, en los discursos, se puede reconocer la forma en que los “actores sociales comparten con otros miembros de su grupo, comunidad o cultura, normas, valores, reglas de comunicación y representaciones sociales tales como el conocimiento y las opiniones”<sup>12</sup>

Los totalitarismos europeos, fueron de inspiración para que esta agrupación de extrema derecha se formara dentro del país, idea que expresa claramente Sandra McGee en su obra ‘Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile’, en la cual se señala que: “En procura de hallar soluciones a la crisis, algunos se volvieron hacia la extrema

---

<sup>8</sup> Göran Therborn. “Identidades nacionales y otras identidades”. En: *Revista de Sociología, Universidad de Chile, Departamento de Sociología* 11 – 12 (1997 – 1998). P. 144.

<sup>9</sup> Teun A. van Dijk. *El discurso como estructura y proceso* (Barcelona: Editorial Gedisa, 2000). P.22.

<sup>10</sup> Ibidem

<sup>11</sup> Ibid. P. 34.

<sup>12</sup> Ibid. P. 43.

derecha. Inspirados por el fascismo europeo y por el integrismo local llegaron [...] a su apogeo [...]”<sup>13</sup>.

Los nacistas chilenos, por muy similar que su nombre suene al de los nazis alemanes, no fueron una copia de estos, debido a que como señala Magdalena Möller en su tesis de Licenciatura en Historia, su organización “estaba pensada para la sociedad chilena”<sup>14</sup>. Aunque eso sí, esto no significa que no existiera una influencia del fascismo internacional. Tal como expresa Emiliano Valenzuela en su libro *La generación fusilada. Memorias del nacismo chileno [1932 - 1938]*, los “[...] lineamientos ideológicos [del ‘movimiento’] sí estaban inspirados, en un principio por lo menos, en los modelos europeos [...]”<sup>15</sup>. Esta idea puede ser respaldada, en el discurso hecho por el líder del movimiento Jorge Gonzales von Mareés, rescatado por McGee, en el cual “[...] proclamó que el MNS formaba parte del fascismo, un movimiento global contra la descomposición social generada por la democracia liberal”<sup>16</sup>.

La relación existente entre los nacistas con los totalitarismos fue una idea que el movimiento más de una vez salió a aclarar en sus discursos publicados en diferentes medios de comunicación escrito. En su primera publicación oficial, como movimiento, en el diario *‘El imparcial’* rechazaban ser una imitación de los fascismos que se producían en Japón, Italia y Alemania debido a que su contenido era “[...] netamente chileno y nada más que chileno”<sup>17</sup>, idea que se repetiría en su diario *‘Trabajo’* un año más tarde, donde señalaban que “el nacismo no es copia ni imitación del Hitlerismo o del fascismo, semeja a ellos en ser la manifestación de la raza; se diferencia, por encarnar soluciones chilenas a los problemas nacionales”<sup>18</sup>. Por ende, la agrupación nacional no era una copia de los fascismos que existían en Europa, lo que respalda lo planteado por Möller, debido a que las soluciones que plantea

---

<sup>13</sup> Sandra McGee Deutsch. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890 – 1939* (Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2005). P. 185.

<sup>14</sup> Magdalena Möller. “El Movimiento Nacional Socialista Chileno (1932 – 1938)”. (Tesis de Licenciatura en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2000). P.1.

<sup>15</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del nacismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P.115.

<sup>16</sup> Sandra McGee Deutsch. Óp. Cit. P.211.

<sup>17</sup> “El ‘nacismo’ chileno y movimientos similares en otros países”. *El Imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P.2.

<sup>18</sup> *Trabajo*, 13 de abril de 1933. No. 2, P. 4.

están pensadas únicamente para el país. Esta situación no es de sorprender, debido a que esta ideología uno de los principales conceptos que rescata es el nacionalismo.

Para profundizar en la relación existente entre los totalitarismos europeos y el movimiento de ultraderecha chileno, de interés es la tesis de Gustavo Guzmán *‘La patria sin judíos. Antisemitismo nacionalista en Chile, 1932 – 1940: los casos del Movimiento Nacional Socialista y del Partido Nacional Fascista’* y la obra *‘¿Judeofobia de ‘baja intensidad’? Jorge González von Mareés y el ‘nacismo’ frente al nazismo (1932 – 1939)* de Isabel Jara. Guzmán se suma a lo que se ha planteado anteriormente, por otros autores, que el “nacismo chileno fue un movimiento fascista que, inspirado en sus símiles de Italia y Alemania, intentó construir una tercera vía fascista en Chile [...]”<sup>19</sup>. Por otro lado, la lectura de Isabel Jara suma a la investigación una nueva razón del acercamiento del nacismo chileno hacia el nazismo alemán, planteando “[...] que los vínculos familiares, profesionales e ideológicos hicieron que el MNS adoptara las formas e ideas de los más radicales exponentes del nacionalismo alemán: los nazis”<sup>20</sup>. Ambos trabajos, a pesar de que no es el objetivo principal de sus investigaciones, presentan herramientas que permiten reconocer la influencia de los totalitarismos europeos dentro del movimiento chileno.

El principal medio para circular las ideas del discurso nacistas fue el diario *‘Trabajo’*, este tal como señala Emiliano Valenzuela, funcionó como una “[...] arma de penetración ideológica”<sup>21</sup>, pero también como “pieza fundamental en la integración que el MNS hacía de sus miembros en un entramado sentimental propio de la mística fascista”<sup>22</sup>. La idea de que la prensa para el movimiento chileno funcionaba como una ‘arma ideológica’, es también rescatada por Eduardo Gallardo en su obra *“Presencia del movimiento nacional – socialista chileno en las elecciones parlamentarias de 1937 en Osorno”*, en la cual afirma que el uso

---

<sup>19</sup> Gustavo Guzmán Castro. “La patria sin judíos. Antisemitismo nacionalista en Chile, 1932 – 1940. Los casos del Movimiento Nacional Socialista y del Partido Nacional Fascista”. (Tesis de grado de Magíster en Historia, Universidad de Chile, 2012). P.53.

<sup>20</sup> Isabel Jara. “¿Judeofobia de “baja intensidad”? Jorge González Von Mareés y el Nacismo frente al Nazismo (1932 – 1939)?”. En: *Cuaderno Judaicos, Universidad de Chile, Centro de estudios Judaicos* 27 (2010). P.7.

<sup>21</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del nacismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P. 194.

<sup>22</sup> Ibidem.

de medios de comunicación fue “sin lugar a duda una característica destacable del movimiento nacistá”<sup>23</sup>.

A continuación, en el presente informe se desarrollará un análisis de la identidad y el imaginario social colectivo de los miembros del Movimiento Nacional Socialista de Chile. Un grupo que nace a partir de los espacios que se generaron dentro de la sociedad chilena a partir de la crisis económica, política y social del país. Agrupación que vio soluciones para este momento crítico del país en la ideas totalitarias o fascistas internacionales. Esto se lleva a cabo con la intención de apreciar la construcción que realizaron de sí mismo los miembros del naciismo chileno, un grupo ligado a ideas de ultraderecha, que se movilizó en Chile durante los años 1932 – 1938.

## **“SI AMAS AL PUEBLO, HAZTE NACISTA”: EL MOVIMIENTO NACIONAL SOCIALISTA Y LA RENOVACIÓN DE LA POLÍTICA CHILENA.**

Para comprender el origen del Movimiento Nacional Socialista chileno, hay que tener presente el contexto internacional y nacional que influyó en que la agrupación nacional se estableciese como una alternativa diferente dentro, de la llamada por ellos, ‘politiquería’<sup>24</sup> chilena.

El contexto internacional, en el que se desarrolla el sujeto de estudio del presente informe, corresponde al momento posterior de la Primera Guerra Mundial, el llamado

---

<sup>23</sup> Eduardo Gallardo. “Presencia del movimiento nacional – socialista chileno en las elecciones parlamentarias de 1937 en Osorno”. *Espacio Regional 2* (2012): <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4285980.pdf> (consultado el 03 de julio de 2018).

<sup>24</sup> Los nacistas, suelen referirse a la política chilena como ‘politiquería’. Utilizan este término, tal como se menciona en *‘La generación fusilada. Memorias del Nacionalismo Chileno [1932 - 1938]’* de Emiliano Valenzuela, debido a que “después de la caída de Balmaceda las mayorías parlamentarias se fabricarían de acuerdo con el interés de los grandes banqueros, industriales y terratenientes”. Por lo tanto, el término ‘politiquería’, apela a las malas prácticas que se estaban realizando dentro de la política. Los políticos abandonaron su tarea de lograr el bien común del país, para comenzar a hacer uso de su poder en favor de obtener ganancias personales. Por tal actuar, es que la agrupación verá en la política chilena, un enemigo de cuidado, debido a que estos no les importaría vender Chile, si de esto se obtenía ganancias. Lo que explica, que el naciismo no se posicione ni a la ‘derecha’ ni a la ‘izquierda’ creando una dirección propia: ‘la tercera vía’.

periodo entreguerras. En este, me detendré en tres hitos principalmente: la Gran Depresión, la caída del Liberalismo y el ascenso del Fascismo.

El fin de la Primera Guerra Mundial, más allá de ganadores y perdedores, dejó a Europa, la que hasta el momento de la guerra había reunido a las principales potencias del mundo, devastada. Perdieron su poderío económico, ingresando a una ‘fase de declive’ que significó que solo entre 1913 y 1920 su producción industrial cayera en un 33 por ciento<sup>25</sup>. Situación que permitió que Estados Unidos se posicionara como la principal potencia económica del mundo, debido a que era el único que tenía el dinero para financiar la reconstrucción europea, pero también era el que “podía hacer frente al problema más urgente que era la escasez de alimentos en Europa”<sup>26</sup>.

Estados Unidos logró posicionarse como la principal potencia económica del mundo, debido a que se vio favorecido por el “[...]auge en la industria pesada (hierro, acero, carbón, etc.) y la construcción de nuevas fábricas de armas y municiones [...]”<sup>27</sup>. Aunque la ‘salida’ de Europa del mercado internacional, no solo favoreció a los Estados Unidos, sino que también a América Latina, la cual “[...]aumentó sus exportaciones de alimentos y materias primas [...]”<sup>28</sup>, a esto se le suma el beneficio que produjo el “[...]aumento de los precios de sus productos en el mercado industrial [...]”<sup>29</sup>.

Aunque este ‘auge’ de la economía fuera del continente europeo, no duro mucho tiempo debido a que Estados Unidos caería en una crisis económica como consecuencia de una sobre especulación entorno a las acciones, lo que finalmente desembocó en el declive de la bolsa del país en el denominado ‘Jueves Negro’. Esta situación, es señalado por Hobsbawm como “el epicentro del mayor terremoto mundial que ha sido medido nunca en la escala de Richter de los historiadores de la economía: la Gran Depresión [...]”<sup>30</sup>. Esta produjo el colapso del “[...]comercio internacional y el círculo de pagos [...] al secarse la

---

<sup>25</sup> Abraham Aparicio. “Historia Económica Mundial 1870 – 1950”. *Economía Informa* 382 (2013): <http://www.economia.unam.mx/profesores/aaparicio/HEM18701950.PDF> (consultado el 30 de julio de 2018)

<sup>26</sup> Ibidem.

<sup>27</sup> Ibidem.

<sup>28</sup> Ibidem.

<sup>29</sup> Ibidem.

<sup>30</sup> Eric Hobsbawm. *Historia del siglo XX*. (Buenos Aires: Crítica, 1998). P.93.

fueron mundiales, solo “entre 1927 y 1993, el volumen de los préstamos internacionales disminuyó más del 90 por 100”<sup>33</sup>.

La Gran Depresión tuvo un gran impacto en la sociedad debido al alza del desempleo, el cual se mantuvo “por mucho más tiempo del que nadie pudiera haber previsto”<sup>34</sup>. Lo que se agravó debido a que se “produjo una crisis en la producción de artículos de primera necesidad, tanto alimentos como materias primas, dados que sus precios, [...], iniciaron una caída libre”<sup>35</sup>. Causando grandes dificultades tanto a los países con grandes economías como con pequeñas, se había desarrollado una crisis de carácter global.

Si fijamos nuestra mirada en Europa, encontramos a un continente que se encuentra devastado por las consecuencias de la Primera Guerra Mundial, las cuales se verán agravadas por los devastadores efectos de la crisis del 29. Lo cual se entiende debido a que Europa había encontrado un pilar del cual sostenerse con Estados Unidos. Su caída, significó para el continente profundizar la crisis, en la que ya se encontraba desde el gran conflicto armado, debido a que el país norteamericano no tenía solvencia para mantener los préstamos de reconstrucción.

Alemania, es el ejemplo concreto de la devastación económica que significó la guerra, pero también la Gran Depresión. La guerra había dejado la economía de este país por los suelos, debido a que los germanos no solo tuvieron que hacer frente a los costos propios del conflicto, también debieron asumir, como derrotados, las altas sumas que se fijaron por reparaciones en los tratados de paz. Esta situación impactó directamente en su moneda, marco alemán, el cual entre 1919 y 1921 “[...]se había devaluado 3000% [...] y para noviembre de

---

<sup>31</sup> Abraham Aparicio. “Historia Económica Mundial 1870 – 1950”. *Economía Informa* 382 (2013): <http://www.economia.unam.mx/profesores/aaparicio/HEM18701950.PDF> (consultado el 30 de julio de 2018).

<sup>32</sup> Ibidem.

<sup>33</sup> Eric Hobsbawm. *Historia del siglo XX*. (Buenos Aires: Crítica, 1998). P. 95.

<sup>34</sup> Ibid. P.99.

<sup>35</sup> Ibid. P.98.

1923 un dólar se cotizaba en 42000 millones de marcos”<sup>36</sup>. A esto se le sumo los altos números de desempleados, que fue finalmente lo que generó el derrumbe por completo de la economía alemana, situación “que obligó a la reconsideración de toda la cuestión de la reparación de guerra”<sup>37</sup>. La difícil situación económica había acrecentado el resentimiento que había dejado perder la guerra para los alemanes, creando el espacio ideal para que se posicionaran los totalitarismos. La Crisis del 29 terminó con la paciencia de los germanos, los cuales vieron en el régimen nazi la solución para terminar con la compleja situación que vivía el país.

La relación entre las ideologías totalitarias o fascistas forjadas durante el periodo de entre guerras, y la Gran Depresión no se puede ignorar. Debido, a que tal como señala Hobsbawm, lo más probable es que sin la crisis económica mundial, la ideología no se hubiera logrado convertir en “[...] un movimiento mundial o, más exactamente, en un peligro mundial”<sup>38</sup>.

A las consecuencias de la Primera Guerra Mundial se le sumo la crisis económica que significó la Gran Depresión, la cual afecto y profundizo las criticas condiciones políticas y sociales en la que se encontraba el continente europeo. Superar estos difíciles momentos, fue lo que motivo “a una gran masa de desencantados a recobrar la esperanza bajo la impronta de un nacionalismo extremo”<sup>39</sup>. El uso del ‘nacionalismo’ por parte de los totalitarismos se explica, que a través de este se podía forjar una relación entre los Estados y las masas con una “fidelidad casi religiosa”<sup>40</sup>.

La primera parte del siglo XX, con la Primera Guerra Mundial y el ascenso de los totalitarismos, terminaría por quebrar la idea del progreso indefinido que poseía la sociedad europea. Los sobrevivientes al siglo XIX, vieron impresionados el [...]hundimiento de los

---

<sup>36</sup> Abraham Aparicio. “Historia Económica Mundial 1870 – 1950”. *Economía Informa* 382 (2013): <http://www.economia.unam.mx/profesores/aaparicio/HEM18701950.PDF> (consultado el 30 de julio de 2018)

<sup>37</sup> Ibidem.

<sup>38</sup> Eric Hobsbawm. *Historia del siglo XX*. (Buenos Aires: Crítica, 1998). P. 114.

<sup>39</sup> Magdalena Möller. “El Movimiento Nacional Socialista Chileno (1932 – 1938)”. (Tesis de Licenciatura en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2000. P.7.

<sup>40</sup> Laura Vicente Villanueva. “Nacionalismo y Totalitarismo”. *Libre Pensamiento* 89 (2017): <http://librepensamiento.org/wp-content/uploads/2017/05/LP-89.pdf> (consultado el 30 de julio 2018)

valores e instituciones de la civilización liberal cuyo progreso se daba por sentado en aquel siglo [...]”<sup>41</sup>. Entendiendo los valores del liberalismo como el “rechazo a la dictadura del gobierno autoritario, el respeto del sistema constitucional con gobiernos libremente elegidos y asambleas representativas que garantizan el imperio de la ley, y un conjunto aceptado de derechos y libertades de expresión, de opinión y reunión”<sup>42</sup>. Estos serían derrocados con la irrupción de las ideologías totalitarias en Europa, estas aprovechándose de situaciones nacionales, en la que se encontraban un “estado caduco cuyos mecanismos de gobierno no funcionaban correctamente; una masa de ciudadanos desencantados y descontentos [...] y un resentimiento contra los tratados de paz de 1918 – 1920”<sup>43</sup>. Imponían una ideología única, la cual venía unida a la censura de la prensa y otros partidos políticos. Aunque, el posicionamiento definitivo de los totalitarismos, en desmedro del liberalismo, solo se produciría “[...] cuando Adolf Hitler asumió el cargo de canciller en Alemania”<sup>44</sup>

Por lo tanto, el fascismo termina definitivamente con la idealización europea de que el progreso no tenía fin, pensamiento que ya había sido mermado brutalmente de la mano de la Gran Guerra.

Pero ¿Qué es el fascismo?, definir esta ideología es más bien complejo, ya que como plasma Magdalena Möller, citando a Stanley Payne, este “[...]término [...] es quizás el más vago de los términos políticos contemporáneos”<sup>45</sup>.

El término fascismo, propiamente tal, fue como se le denominó al régimen autoritario de Benito Mussolini en Italia. Pero posteriormente, la historiografía ha denominado de esta manera a la mayoría de los liderazgos autoritarios que surgieron durante el periodo entreguerras, siendo uno de los más reconocido el gobierno desarrollado por Hitler; el nazismo alemán. Sobre la relación existente entre fascismo y la caída del liberalismo, hay que tener claro principalmente dos ideas, tal como plantea Hobsbawm; la primera es que

---

<sup>41</sup> Eric Hobsbawm. *Historia del siglo XX*. (Buenos Aires: Crítica, 1998).116.

<sup>42</sup> Ibid. P.117.

<sup>43</sup> Ibid. P.133

<sup>44</sup> Ibidem.

<sup>45</sup> Magdalena Möller. “El Movimiento Nacional Socialista Chileno (1932 – 1938)”. (Tesis de Licenciatura en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2000). P.6.

“[...] no todas las fuerzas que derrocaron regímenes liberales eran fascistas [...]”<sup>46</sup>, pero eso sí, y siendo el segundo punto que considerar, “[...]el fascismo [...] inspiró a otras fuerzas antiliberales, las apoyo y dio a la derecha internacional una confianza histórica”<sup>47</sup>. Aunque la segunda situación, ocurrirá principalmente con el ascenso de Hitler en Alemania, de hecho, para el historiador británico “Si Alemania no hubiera alcanzado una posición de potencia mundial de primer orden, en franco ascenso, el fascismo no habría ejercido una influencia importante fuera de Europa [...]”<sup>48</sup>. Idea que comparte con Möller, la cual afirma que “el fascismo le debe “agradecer” a Alemania, ya que, sin ella, sus doctrinas no habrían trascendido”.<sup>49</sup>

La principal ‘novedad’ del fascismo, para Eric Hobsbawm se centrará en que este “una vez en el poder, se negó a respetar las viejas normas del juego político y, cuando le fue posible, impuso una autoridad absoluta”.<sup>50</sup>

En paralelo, el contexto chileno en el que se construye el sujeto de estudios del presente informe se encuentra marcado por diferentes crisis que vivía el país; una crisis de carácter político debido a la inestabilidad que existía dentro de este ámbito, una crisis económica potenciada por la Gran Depresión y una crisis de carácter social, siendo esta última producto de la gran devastación económica que vivía el país.

Como antecedente, Chile durante el periodo de la Primera Guerra Mundial había visto florecer su economía a causa del gran conflicto armado. Efecto que se mantendría, los primeros años después de la guerra, una tónica a nivel mundial debido a la salida del mercado del continente europeo, el cual se encontraba devastado debido a la guerra. Pero si hablamos de consecuencias inmediatas que tuvo este ‘progreso’ económico en el país fue que los “[...]industriales chilenos [...] presionaron a las autoridades para modernizar las carreteras, extender el sistema ferroviario y agrandar los puertos”<sup>51</sup>. Lo cual significó, un golpe directo

---

<sup>46</sup> Eric Hobsbawm. *Historia del siglo XX*. (Buenos Aires: Crítica, 1998). P.116.

<sup>47</sup> Ibid. P. 119.

<sup>48</sup> Ibid. P.123.

<sup>49</sup> Magdalena Möller. “El Movimiento Nacional Socialista Chileno (1932 – 1938)”. (Tesis de Licenciatura en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2000). P.13.

<sup>50</sup> Ibid. P. 133.

<sup>51</sup> Simon Collier y William F. Sater. *Historia de Chile 1818 – 1914*. (Cambridge University Press, 1998).P.184.

a la deuda del país, Collier y Sater sobre esto, entregan las siguientes cifras: “Entre 1891 y 1924, la deuda de la Moneda había aumentado en un 300%. Entre 1920 y 1922 las deudas externas e internas alcanzaban los 6 millones de libras esterlinas y 200 millones de peso respectivamente”<sup>52</sup>. Pero a pesar del desarrollo económico que estaba viviendo el país, Chile seguía manteniendo, peligrosamente, su dependencia sobre las monoproducciones, específicamente las de carácter minero como el salitre y el cobre.

La Gran Depresión, ocurrida pocos años después de la Gran Guerra, provoca que la frágil economía chilena quedara devastada y dejara expuestas los problemas internos de ésta, tales como la “sobre dependencia en la producción de materias primas, políticas fiscales y monetarias inadecuada, creciente inercia en la agricultura [...]”<sup>53</sup>. Aunque quizás, lo que más daño le hizo a la economía del país, fue que el fin del conflicto armado, significó el comienzo del declive definitivo de la economía del salitre, la cual terminaría de morir de la mano de la crisis económica mundial.

La industria salitrera por mucho tiempo había sido el ‘sueldo’ de Chile. Pero esta, empieza a ver sus primeras fisuras antes de la Primera Guerra Mundial, debido a que “[...] los fertilizantes alternativos al Nitrato de Chile fueron perfeccionados, convirtiéndose rápidamente en una amenaza para la industria salitrera”<sup>54</sup>. De hecho, ya “en 1924, la producción de salitre [chileno] es superado por la producción mundial de otros fertilizantes [...]”<sup>55</sup>.

La ‘demanda bélica’ de la Primera Guerra Mundial había mantenido en las sombras la crisis estructural que estaba viviendo la economía del salitre<sup>56</sup>. Y es por esto, que se puede afirmar que el fin de la guerra, significó el comienzo del declive definitivo del que fuera el ‘sueldo’ de Chile. Generando una crisis económica a nivel país, la cual se vería potenciada

---

<sup>52</sup> Simon Collier y William F. Sater. *Historia de Chile 1818 – 1914*. (Cambridge University Press, 1998).P.185.

<sup>53</sup> Ibid. P. 183.

<sup>54</sup> Sergio González Miranda, Renato Calderón Gajardo y Pablo Artaza Barrios. “El fin del ciclo de expansión del salitre en Chile: la inflexión de 1919 como crisis estructural”. *Revista de Historia Industrial* 65 (2016): <https://www.raco.cat/index.php/HistoriaIndustrial/article/viewFile/316040/406130> (consultado el 30 de julio 2018)

<sup>55</sup> Ibidem.

<sup>56</sup> Ibidem.

con la Gran Depresión, debido a que el país poseía una “peligrosa dependencia respecto a los mercados extranjeros”<sup>57</sup>.

El estado de la economía del país repercutiría fuertemente en el ámbito social chileno. La crisis del salitre determinó el cierre de muchas de sus oficinas causando un gran número de desempleados en el norte del país. Si el aumento de la cesantía, dentro de un país es crítico y es una característica de una crisis social, esta situación se maximizaría, de la mano de la crisis económica mundial. Durante la Gran Guerra, la crisis estructural que estaba viviendo el salitre se había mantenido en la oscuridad, debido al repunte que este tuvo, situación que permitió reabrir oficinas salitreras que a comienzo de la década del 20 habían sido cerradas. Pero esta bonanza, acabo más bien rápido, durante el periodo entreguerras, cuando nos acercábamos hacia la década del 30. Con la Gran depresión la industria salitrera terminó por morir definitivamente. Teniendo como efecto un alto número de desempleados los cuales tuvieron que abandonar el norte, de hecho, aproximadamente “desde finales de 1930, alrededor de 29.000 personas dejaron el norte”<sup>58</sup>. La mayoría de estas personas emigraron hacia la ciudad de Santiago, provocando una grave crisis en el espacio urbano.

La crisis económica y social, anterior a la Gran Depresión, había hecho aumentar el descontento dentro del país, produciendo una crisis de carácter político, que estaría marcado por la intromisión militar. En septiembre de 1924, el gobierno de Alessandri, el cual había fracasado en sacar adelante la mayor parte de sus reformas, estaba viviendo un clima de tensión marcado por las constantes intromisiones militares, los cuales finalmente lograrían apartar al presidente de sus funciones instalando en la dirección del país a una junta militar<sup>59</sup>. Esta a los pocos meses, sería derrocada por otro grupo de militares, los cuales se posicionarán temporalmente a cargo del gobierno mientras Alessandri retomaba su puesto como Presidente de la Republica, con el objetivo de crear una nueva Carta Fundamental que enterrara de forma definitiva a la Republica Parlamentaria<sup>60</sup>.

---

<sup>57</sup> Simon Collier y William F. Sater. *Historia de Chile 1818 – 1914*. (Cambridge University Presss, 1998).P.185

<sup>58</sup> Ibid. P. 198.

<sup>59</sup> Ibid. Pp. 188 – 189.

<sup>60</sup> Nicolas Cruz y Pablo Whipple (coords.). *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días: Manual*. (Santiago de Chile: Zig – Zag,1996). P. 408.

El General Carlos Ibañez del Campo, participó como Ministro de Guerra de la junta, que se había posicionado de forma provisional mientras Alessandri retomaba sus funciones. A pesar de esto, y de que Alessandri cumplió con el objetivo designado por la junta de realizar una nueva Constitución, posterior a la publicación de ésta, la tensión entre los militares y el presidente, se siguieron acrecentando. Fue el comienzo de una pugna entre el General Ibañez y Alessandri, que traería consecuencia a nivel nacional, debido a que el resultado de esta situación sería que los próximos meses estarían marcados por la inestabilidad política y cuartelazos. Una tensión que se mantendría, con el presidente que lo sucedería; Emiliano Figueroa<sup>61</sup>. La década del 20, estaba viendo nacer a un nuevo líder político en el General Carlos Ibañez del Campo, el cual llegaría al poder en el año 1927.

Una cosa que no se puede discutir es que el General Ibañez dejó “[...] una huella permanente en Chile [...]”<sup>62</sup>. Durante su administración se había logrado un importante desarrollo en infraestructuras, debido a que este puso en marcha un programa de obras públicas y modernización, que le había permitido ganarse el apoyo popular. En términos concretos la ‘modernización’ del país significó que “[...]entre 1928 y 1931, la Moneda invirtió casi 760 millones de pesos en diversos proyectos [...]”<sup>63</sup>, situación que solo pudo llevarse a cabo debido a que las “[...] condiciones económicas habían mejorado [...] a mediados de la década del 20”<sup>64</sup>. Aunque esta mejora solo era un espejismo de una economía desgastada que se había visto beneficiada por los acontecimientos internacionales de la Primera Guerra Mundial y la posterior salida de Europa del mercado económico global. Pero esto no duró demasiado, con el fin de la guerra y el posicionamiento del salitre sintético, la principal fuente de ingresos del país ya no tenía como sobrevivir.

El balance del régimen del General Ibañez fue que “hipotecó el futuro del país”<sup>65</sup>. En números concretos, hacia “1930, Chile debía a los bancos norteamericanos, ingleses, suizos

---

<sup>61</sup> Nicolas Cruz y Pablo Whipple (coords.). *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días: Manual*. (Santiago de Chile: Zig – Zag, 1996). P. 409.

<sup>62</sup> Simon Collier y William F. Sater. *Historia de Chile 1818 – 1914*. (Cambridge University Press, 1998). P. 194

<sup>63</sup> *Ibidem*.

<sup>64</sup> *Ibid*. P. 195

<sup>65</sup> *Ibid*. P. 197

un total de 62 millones de libras esterlinas”<sup>66</sup>. Lo que, sumado al colapso de la bolsa norteamericana, que provocó una crisis económica de carácter global, la cual afectó fuertemente a Chile debido que a “medida que la economía internacional se hundía, lo mismo ocurría con el precio del cobre”<sup>67</sup>. Esta situación dejó al país, si ninguna libertad opción que enfrentarse a la fuerte crisis que se avecinaba, debido a que “sin importar cuan rápida y drásticamente recortara los precios, Ibáñez no podría cubrir el déficit. Los pagos de la deuda externa y la compra de productos importados esenciales, pronto se tragaron la reserva de oro”<sup>68</sup>. La consecuencia final, es que éste abandonará el gobierno y el país.

Ibáñez, había marcado el inicio de la inestabilidad política, pero también de la intromisión militar dentro de la política chilena. Pero su salida, hace que esta situación se vuelva aún más visible. Juan Esteban Montero es quien se hará cargo de un país, que se encuentra gravemente afectado por la Gran Depresión. Montero, es sacado de su cargo, a través de un golpe cívico militar, que proclamaría la ‘República Socialista de Chile’ y conformaría una junta de gobierno. Esta junta duraría menos de dos semanas, debido a que Carlos Dávila, quien fuera miembro de esta, se autoproclamaría Presidente Provisional de la República, cargo en el cual estuvo 100 días. A cabo de este tiempo, Dávila transferiría está a su ministro de interior, Bartolomé Blanch, el cual llamaría de forma inmediata a elecciones. Estas serían ganadas por Arturo Alessandri Palma, iniciando así su segundo periodo presidencial en diciembre del año 1932<sup>69</sup>.

Las condiciones de inestabilidad política, económica y social, que vivía Chile hacia comienzo de la década del 30, crearon el espacio perfecto para que el Movimiento Nacional Socialista de Chile se formara. Los cuales buscaban en la retórica del pasado, arma muy utilizada dentro del fascismo europeo, elementos para crear una dirección común que les permitiera solucionar la situación del país.

---

<sup>66</sup> Simon Collier y William F. Sater. *Historia de Chile 1818 – 1914*. (Cambridge University Presss, 1998). P. 197.

<sup>67</sup> Ibidem.

<sup>68</sup> Ibid.P.198.

<sup>69</sup> Ibid. Pp. 199 – 201.

## “SI ERES PATRIOTA, HAZTE NACISTA”: LOS PRIMEROS PASOS DEL NACISMO CHILENO

Según el sociólogo sueco Göran Therborn en su artículo *‘Identidades nacionales y otras identidades’* las transformaciones sociales son las que afectan directamente a la producción de identidades. En este proceso los ‘empresarios de la identidad’<sup>70</sup>, como son los periódicos, juegan un rol clave para la construcción, en el caso puntual del presente informe, de la identidad del Movimiento Nacional Socialista.

Para la historiadora norteamericana Sandra McGee Deutsch, la década del 30 en Chile “la principal organización de extrema derecha, el Movimiento Nacional Socialista (MNS) ansiaba imponer el orden para salir del caos sin regresar al pasado”<sup>71</sup>. El martes 5 de abril de 1932, sería el día elegido para fundar oficialmente el ‘movimiento’. La elección de esta fecha fue en honor a “[...] la Batalla de Maipú y la declaración de guerra contra Perú y Bolivia en 1879”<sup>72</sup>. La utilización de estos hitos históricos es un ejemplo concreto del uso de la tradición para construir su propia identidad. Ambos momentos, para el nazismo, correspondían a tiempos de gloria tanto para el país como para la raza chilena.

De la reunión fundacional se destacarán dos nombres; Jorge González von Marées y Carlos Keller. El primero “[...] al igual que un comandante militar, [...] ejercía el poder supremo como el jefe [...]”<sup>73</sup> y el segundo jugaba un rol intelectual dentro del movimiento. El nombramiento de González como ‘líder’ no es accidental, el uso de conceptos que normalmente se encontraban ligadas a las fuerzas armadas, será reiterado dentro de las organizaciones que la agrupación formó; dos ejemplos concretos de esta afirmación, son las Tropas Nacistas de Asalto (T.N.A) y la ‘Brigada Femenina’.

González von Marées y Keller, jugarían un rol principal en la que fuera una de las primeras formas de propaganda del MNS; la *‘Página Nacional Socialista. Publicación oficial*

---

<sup>70</sup> Göran Therborn. “Identidades nacionales y otras identidades”. En: *Revista de Sociología, Universidad de Chile, Departamento de Sociología* 11 – 12 (1997 – 1998). P. 144

<sup>71</sup> Sandra McGee Deutsch. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890 – 1939* (Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2005). P.187.

<sup>72</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del nazismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P. 64.

<sup>73</sup> Sandra McGee Deutsch. Óp. Cit. P.190.

del *Movimiento Nacional Socialista de Chile* que se encontraba dentro del diario *'El Imparcial'*. En esta sección González fue el director, mientras que el economista Carlos Keller, ocupó su rol como intelectual, para instruir a los lectores, a través de columnas, tales como; *'¿Qué es el naciismo?'* y *'Un gobierno de los que trabajan'*.

La *'Página Nacional Socialista. Publicación oficial del Movimiento Nacional Socialista de Chile'*, fue una sección que se publicó dentro del diario de la tarde *'El imparcial'*, cuyo costo era de 20 centavos. La página de la agrupación se comenzó a publicar un par de meses después de la fundación del MNS, exactamente el martes 12 de julio de 1932 y finalizó el último martes de enero de 1933.

El uso de este periódico para publicar la página nacistas no es accidental. *'El Imparcial'* con una orientación independiente permitió que la agrupación publicara la página nacistas. Tal posición se lo podían permitir debido a que no respondían al periodismo liberal moderno que se había posicionado en Chile durante los inicios del siglo XX, este se encontraba más ligado a un *'modelo de prensa doctrinario'*<sup>74</sup>. Alejados del interés económico, se mantenían gracias al esfuerzo de sus directores y otros colaboradores<sup>75</sup>. Esta condición, permite plantear que la distribución del medio se realizó dentro de un grupo más bien reducido de la población, una que no deseaba encontrarse con noticias *'oficialistas'*. Lo que para el movimiento chileno era útil, ya que esta era una base ideal a la cual apelar si querían lograr establecerse como una *'tercera vía'*, alejada de los partidos políticos tradicionales. Tal forma de hacer periodismo será recordada por el movimiento cuando tuvieran su propio periódico, estos destacarían en sus primeras emisiones que el vespertino poseía las mejores informaciones las cuales tenían orientación patriótica e independiente<sup>76</sup>.

El primer mes de publicación de la *'Pagina Nacional Socialista'*, se realizó durante los martes y sábados. Aunque esto fue en el plano ideal, debido a que hubieron tres días de julio (martes 19, sábado 23 y martes 26) en que la sección no fue editada. En el momento el vespertino señaló que "[...] por inconvenientes que no está en nuestras manos subsanar,

---

<sup>74</sup> Carlos Ossandón y Eduardo Santa Cruz. *Estallido de las Formas: Chile en los albores de la "cultura de masas"*. (LOM Ediciones/ARCIS,2005). P.139

<sup>75</sup> Ibidem.

<sup>76</sup> *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No. 3, P.1

suspendemos la publicación de la *Página Nacional Socialista*, que aparecía en este diario los martes y sábados hasta nuevo aviso [...]”<sup>77</sup>. Aunque más adelante en *‘Trabajo. Órgano del movimiento nacional de Chile’*, se daría a conocer que esta situación estuvo marcada por “[...] la censura de prensa imperante en los tristes días de Gobierno de Dávila [...]”<sup>78</sup>. Los últimos meses de la sección, las publicaciones del sábado se trasladarían al viernes, y en el mes de enero este día se suspendería, pasando la página a estar disponible solo una vez a la semana, por motivos de vacaciones. Por esto mismo, a finales de enero anunciaban la suspensión de la sección. La página no volvería a estar disponible dentro de este medio debido a que en abril del mismo año volverían con su propio medio de difusión y propaganda: *‘Trabajo’*.

El proceso de la formación de la identidad, según lo planteado por Göran, tenía como paso inicial el proceso de diferenciación. Momento donde el sujeto, construía una separación entre el nosotros, al que pertenece, y el medio ambiente, con el objetivo de descubrirse a sí mismo<sup>79</sup>. En concreto para el presente informe es cuando los ‘nacistas’ reconocen sus símbolos y prácticas, como algo diferente a lo existía en, por ejemplo, la política chilena del siglo XX.

Por lo tanto, en la *‘Página Nacional Socialista’* del periódico *‘El Imparcial’*, el nazismo fue construyendo los primeros matices de su diferencia. Como antecedente, el movimiento se presenta como influenciados por el fascismo internacional, al cual consideraban una “fuerza renegadora”<sup>80</sup>. Condición que les hacía tener similitudes, pero no significaban que eran una imitación. Constantemente aclararían que cualquier “[...] semejanza es meramente formalista”<sup>81</sup> especificando que el movimiento nacional posee “[...] contenido [...] netamente chileno y nada más que chileno”<sup>82</sup>. Justificar que su agrupación entregaba soluciones nacionales, responde a la necesidad de diferenciarse de la tradición política que solía proponer modelos internacionales para reconstruir Chile.

---

<sup>77</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 19 de julio de 1932. No. 2919, P. 2

<sup>78</sup> “La revolución nacistá avanza incontenible”. *Trabajo*, 4 de mayo de 1933. No. 5. P.2

<sup>79</sup> Göran Therborn. “Identidades nacionales y otras identidades”. En: *Revista de Sociología, Universidad de Chile, Departamento de Sociología* 11 – 12 (1997 – 1998). P. 141.

<sup>80</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 31 de enero de 1933. No. 3081, P. 6.

<sup>81</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P. 2.

<sup>82</sup> *Ibidem*.

Para continuar, se realizará un análisis de los conceptos utilizados en el nombre de la agrupación, debido a que estos forman la primera impresión que genera el movimiento frente a la nación. Lo cual influye en la relación que forjara el ‘nacista’ tanto con el nazismo como con la sociedad.

La elección de ‘movimiento’ no es aleatoria, la razón principal para ocupar tal concepto es que les permitía alejarse de la estructura tradicional de partidos, los cuales solamente proponían un “[...] programa rígido y dogmático [...]”<sup>83</sup> sin considerar la realidad nacional. Para el nazismo, ahí se comenzaba a gestar la ‘politiquería’, la cual se iba agravando debido a que estos ‘programas’ provenían de fuentes oligárquicas o internacionales. Alejándose por completo del objetivo de sacar al país de la crisis. Aunque este concepto, también se puede relacionar con el constante llamado a la ‘acción’ por parte de la agrupación a sus lectores, con el objetivo de construir una ‘fuerza civil’<sup>84</sup> que logre “[...] encauzar y dirigir [...] los nuevos destinos políticos, sociales y económicos de la república”<sup>85</sup>.

‘Nacional’ porque poseía un contenido netamente chileno; con problemas y soluciones enfocadas para el país, y con el objetivo de lograr una renovación nacional. A partir de esta aspiración, se reconoce otra arista de la identidad nazi, que es su anhelo de lograr un ‘renacimiento del orgullo de raza’<sup>86</sup>. Este lineamiento se construye a partir de la propuesta de Nicolas Palacios y la ‘Raza chilena’ en el cual se plantea que esta había heredado de sus orígenes araucanos y godos “[...] todos los rasgos característicos de los que los entendidos llaman psicología varonil o patriarcal [...]”<sup>87</sup>. Tanto lo varonil como el ‘vigor moral’ son características esenciales de la raza que “[...] corre vigorosa por las venas de los hijos de Chile [...]”<sup>88</sup>. Pero también correspondían a los elementos ideales para “[...]”

---

<sup>83</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P. 2.

<sup>84</sup> *Ibidem*

<sup>85</sup> *Ibidem*.

<sup>86</sup> *Ibidem*.

<sup>87</sup> Nicolas Palacios. *Raza Chilena: Libro escrito por un chileno para los chilenos*. (Santiago de Chile: Editorial Chilena, 1918) Tomo I.

<sup>88</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P. 2.

constituir una fuerza moral capaz de imprimir a la política chilena el ritmo de austeridad y de vigor que requiere la nueva concepción del Estado que encarna el nacismo”<sup>89</sup>.

Por último ‘socialismo’, a pesar de poseer el mismo nombre, el uso de este no se encuentra relacionado con la política de izquierda, de hecho “[...] no tiene punto alguno de contacto con el marxismo internacional [...]”<sup>90</sup>. Fue usado para describir la sociedad que el nacismo deseaba construir, la cual se centraba en la cooperación entre “[...] todas las fuerzas creadoras de la nación para obtener de ellas el máximo de rendimiento en beneficio colectivo [...]”<sup>91</sup>. Fuerzas que se encontraban formadas por [...] el pueblo de Chile, esa masa inmensa que solo desea *paz y trabajo* [...]”<sup>92</sup>. Estos dos últimos conceptos, son esenciales para la construcción de la identidad nacista, debido a que estos ven, especialmente en el trabajo, la herramienta primordial para lograr la anhelada renovación nacional, ya que si este se realiza de forma esforzada y honrada era la fuente de “[...] la riqueza de los pueblos [...]”<sup>93</sup>.

Se puede apreciar como ‘*La Página Nacional Socialista. Publicación Oficial de Movimiento Nacional Socialista de Chile*’ fue utilizada para mostrar las bases de la agrupación. A la que vez, que se posicionaba a un lado de la política chilena, como esa ‘tercera vía’ que buscaba la “abolición del capitalismo parasitario”<sup>94</sup> y le declaraba la “Guerra al comunismo”<sup>95</sup>, especialmente a la ‘dañina’ lucha de clases. Su alejamiento de la política chilena responde a que no querían verse relacionados con entidades que eran los culpables de las condiciones del país. Debido a que estos, habían dejado de hacer política para dedicarse a la ‘politiquería’ en la búsqueda de obtener ganancias personales, engañando a las personas a través de “[...] falsos profetas, [...] ilusionistas e inventores de fórmulas mágicas”<sup>96</sup>.

---

<sup>89</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 2 de agosto de 1932. No. 2931, P. 2.

<sup>90</sup> Ibidem.

<sup>91</sup> Ibidem.

<sup>92</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 13 de agosto de 1932. No. 2941, P. 2.

<sup>93</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 30 de julio de 1932. No. 2929, P. 2.

<sup>94</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P. 2.

<sup>95</sup> Ibidem.

<sup>96</sup> Ibidem.

El sujeto ideal del Movimiento Nacional Socialista, el denominado ‘nacista chileno’, era definido en dos palabras: ‘hombre verdadero’. Podía pertenecer a cualquier clase social, poseía un gran vigor moral y dejaba a la disposición del bien común de la sociedad su oficio, alejándose del materialismo económico. Poseían una gran ‘fuerza de espíritu’, fruto de su propia masculinidad, condición que le permitía tener “[...] el sentimiento espiritual [...] estrechamente unido a su razón”<sup>97</sup>, siendo esto la “[...] palanca de mover el mundo”.<sup>98</sup>

Las identidades colectivas, según lo planteado por Therborn, se constituyen por símbolos y rituales, tales como ritos de iniciación, reuniones periódicas, banderas, entre otros, que le entregan el sentir de pertenencia común a sus miembros<sup>99</sup>.

La relación entre el ‘nacista’ y el ‘movimiento nacional socialista’, tiene como simbolismo icónico el primer ‘Himno Nacista’ (Ítem I), en el cual destacaban las metas y/o deseos de la agrupación. Titulado, con su representativa frase “¡Chilenos a la acción!” apelaban a la emocionalidad de los compatriotas “aguerridos”, para lograr la unidad del país, y retomar el prestigio que el país había tenido desde su origen, a causa de su herencia araucana y español, para lograr “[...] juntar a todo Chile [...] en un solo cerebro y corazón”. Ahí, se puede reconocer dos principios fundamentales de la agrupación el ‘orgullo de raza’ y la batalla a la lucha de clases planteada por uno de sus principales enemigos: el comunismo. El movimiento, anhela la unión nacional asentada en la raza, liquidando el concepto de clases, debido a que en esta diferenciación se gesta, la que considera una lucha “fratricida”. Lograr esta unión significaba estar protegidos de las peligrosas influencias internacionales como el comunismo, que no solo habían erosionado la buena tradición política nacional, sino que también eran responsables de la situación económica del país. Unidad que solo se puede lograr, si todos, sin importar el origen, trabajaban juntos para lograr la renovación del país, resistiendo al enemigo exterior y posicionando al país en la senda correcta, para entregar una nación mejorada de las crisis que le afectaba a “a los hijos del palacio y del taller”.<sup>100</sup>

---

<sup>97</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 10 de enero de 1933. No. 3063, P.6.

<sup>98</sup> *Ibidem*.

<sup>99</sup> Göran Therborn. “Identidades nacionales y otras identidades”. En: *Revista de Sociología, Universidad de Chile, Departamento de Sociología* 11 – 12 (1997 – 1998). P. 149.

<sup>100</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 2 de agosto de 1932. No. 2931, P. 2.

Otro símbolo que identificaba a cada miembro del nazismo era que poseían una insignia, las cuales eran entregadas en la secretaría nazi, que se encontraba en Estado #239, lugar de las oficinas y las salas de reuniones del movimiento<sup>101</sup>. Por último, esta relación no podía dejar fuera algo tan importante para la agrupación como lo era el trabajo, fuente de riqueza de los pueblos, dando respuesta a esta necesidad es que se conformó una ‘Bolsa Nazi de Trabajo’. Esta organización ofrecía a los cesantes y empleadores un lugar para encontrar y anunciar ofertas con el compromiso, para el segundo grupo, de contratar “[...]servicios de empleados u obreros competentes, honrados y no contaminados por el virus comunista [...]”<sup>102</sup>.

La ‘Página Nacional Socialista. Publicación oficial del Movimiento Socialista de Chile’ que se encontró dentro del diario ‘El Imparcial’ fue el primer modo de realizar propaganda de la agrupación nacional que tuvo una difusión masiva. En esto se explica que el medio se convirtiera, al poco tiempo, en el principal medio de comunicación entre los miembros y el MNS. La sección permitió al nazismo chileno instalar en la esfera pública las principales aristas de su ‘movimiento’, además de presentarse como una agrupación que reunía a todos los patriotas para revivir Chile y su raza, alejándose de todos los partidos políticos sean de izquierda o derecha, posicionándose como una ‘tercera vía’ en la cual el bien común de las personas era el objetivo más importante. Elementos que se presentarían a través de la voz de sus principales y más destacados miembros como lo era el ‘líder nazi’ González von Marées y el economista Carlos Keller.

La publicación nazi estaría disponible hasta el último martes de enero de 1933, momento en que se anuncia que por vacaciones esta se vería suspendida. Aunque esta no volvería al periódico vespertino. Debido a que, en abril del mismo año, la agrupación lanzaría el que fuera su principal medio de propaganda, el periódico ‘Trabajo’. Existía, una necesidad de tener un medio de comunicación directo con las filas de la agrupación, en agosto de 1932<sup>103</sup> en su página dentro de ‘El Imparcial’, ya habían señalado que el alza en las inscripciones del movimiento no permitía mantener las comunicaciones vía correo, y que tendrían que hacerse, a partir de ese momento, a través del medio de comunicación. Por lo

---

<sup>101</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 9 de agosto de 1932. No. 2937, P. 2.

<sup>102</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 3 de enero de 1933. No. 3057. P. 6.

<sup>103</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 13 de agosto de 1932. No. 2941, P. 2.

que no es de sorprender, que la agrupación decidiera crear un medio propio, les permitiría tener un espacio más amplio para difundir sus pensamientos, además de una mayor cercanía con los miembros de la agrupación. Era un proyecto propio, un periódico hecho por los nacistas para los nacistas, más que dinero buscaba concientizar a la población del país y llamarlos a la acción para rescatar a Chile de las manos de la ‘politiquería’.

## **“SI ERES DEL PUEBLO, HAZTE NACISTA”: LA CONSOLIDACIÓN DE LA ‘TERCERA VÍA’**

El miércoles 5 de abril de 1933, un año después de la fundación del MNS, es lanzado de forma pública el diario *‘Trabajo’*, siendo presentado como el *‘Órgano del movimiento nacional de Chile’*. Inicialmente, este seguiría la misma línea que la *‘Página Nacional Socialista’* del periódico *‘El Imparcial’*, aunque con una obvia gran diferencia; la extensión. Tal como señala su nombre, la sección que tenían dentro del diario de la tarde era únicamente de una plana, mientras que con su medio tenían, normalmente, seis planas de libre uso. En esta se mantendría la idea de presentar al espacio público, las bases del movimiento, pero de una forma más concreta, es decir, se pasó de la teoría a la acción. La agrupación ya había presentado quienes eran y qué los diferenciaba de la política existente, en este momento lo que buscaban era hacer realidad la renovación del país y retomar el prestigio que alguna vez el país tuvo.

*‘Trabajo’* con el eslogan de *‘Toda la verdad y solo la verdad’* fue publicada inicialmente, cada jueves al valor de 20 centavos, teniendo su administración en Santiago, específicamente en Huérfanos #1244. En este se trataba temas, relacionado con las bases y objetivos del nazismo, acompañado de sus posibles soluciones, pero también se analizaba tópicos de contingencia nacional.

El periódico del movimiento fue utilizado como un medio propagandístico, con el cual se buscaba tener una relación más directa con los nacistas e irrumpir dentro de la sociedad. Su valor responde al valor estándar de los diarios de este tipo, ideológico, hay que recordar que *‘El Imparcial’* poseía el mismo valor. Este no perseguía un fin económico, dependía en gran parte de las donaciones de los ‘nacistas’ o simpatizantes a la causa para mantenerse. Era normal en el medio encontrarse con anuncios que señalaban: “Lector: Si Ud.

simpatiza con la causa Nacista, ayuda a que surja su órgano de propaganda. Suscríbese a ‘Trabajo’ avise en ‘Trabajo’ compre acciones para aumentar el capital de ‘Trabajo’. No olvide que el triunfo del nazismo será la salvación de Chile.”<sup>104</sup>.

‘Trabajo’ fue el principal medio de propaganda para el nazismo chileno, debido a que estaba dirigido a cualquier público, sin temas ni palabras complejas, a comparación de los ensayos publicados en la revista ‘Acción chilena’. El acceso era para cualquiera que pudiera pagar el periódico. Estaba pensado para la “[...]base popular del nazismo [...]”<sup>105</sup>, para esto el rol de jóvenes militantes fue de gran importancia, ellos voceaban, vendían, pero también se enfrentaban a otros vendedores, militantes socialistas, con el objetivo de posicionarse en el centro y los barrios populares<sup>106</sup>. La intención de acercarse a los segmentos más populares de la población respondía a que las personas del ‘taller’ eran igual de trascendente que las del ‘palacio’ para los objetivos de la agrupación, por lo que conseguir que estos vieran en el nazismo las soluciones a la crisis del país era de gran importancia.

Llevar a cabo el periódico nazi, estuvo en manos del comité de propaganda, el cual era financiada con parte de las cuotas de los nazistas, que ascendían a un valor mínimo de 20 centavos. En la sección del *Imparcial*, se señala que esta será utilizada para “[...] lo que demande el movimiento [...]”<sup>107</sup> especificando que una de estas necesidades es la propaganda. Estas fueron fijadas durante el primer mes de publicación de la ‘Página Nacional Socialista’, el aumento de los miembros del nazismo convirtió en factible iniciar proyecto de tener un periódico propio como lo fue ‘Trabajo’. No solo por el dinero, sino porque había más manos que pudieran entregar su oficio para llevar a cabo este medio.

La elección de ‘Trabajo’ como el nombre del periódico no debería sorprender. El nazismo veía en el trabajo colaborativo, la fuente de riqueza y grandeza del pueblo. A partir de ahí es que se comenzaba a gestar el orden y la justicia social en el país. El movimiento, en gran parte se fue construyendo alrededor de este concepto, al punto de llegar afirmar que

---

<sup>104</sup> *Trabajo*, 27 de abril de 1933. No. 4, P. 6.

<sup>105</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del nazismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P. 194.

<sup>106</sup> *Ibid.* P. 191

<sup>107</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 9 de agosto de 1932. No. 2937, P. 2.

“[...] la fe nacistas es el trabajo. Su voz de orden: Producir [...] no solo en el sentido material de este concepto, sino que en todos los aspectos de las realizaciones humanas [...]”<sup>108</sup>.

Tener medios de comunicación propios, para la agrupación, era símbolo de que el movimiento se estaba asentando dentro de la sociedad chilena. Habían sobrevivido a la censura de los gobiernos, a los ataques de la política tradicional y sus correspondientes partidos políticos. Estaban logrando, que poco a poco chilenos se sumaran a la causa de la salvación del país de la mano de la agrupación. El periódico *‘Trabajo’*, nace conmemorándose un año de la fundación del movimiento, pero también empezó a consolidar como una ‘acción’ factible, diferente y ajena a la malgastada política chilena.

La tensión con la política tradicional, los actores principales del escenario político chileno solo en el primer año de existencia del ‘movimiento’ se volvieron constante. Los nacistas chilenos fueron tildados de “[...] vulgares imitadores de ideas y gestos exóticos [...]”<sup>109</sup>, “militaristas, [...] antipatriotas, [...] enemigos de la legalidad y del orden”<sup>110</sup>. Además de estas mismas cúpulas provenía la censura que vivió la sección nacistas dentro del periódico *‘El Imparcial’*. Es curioso debido a que la búsqueda de desacreditar al movimiento, por parte de los partidos políticos tradicionales fue lo que paradójicamente llevó al movimiento tener reconocimiento<sup>111</sup> y opinión dentro del espacio político, social y económico del país.

Si *‘El Imparcial’* fue el medio por el cual el naciismo fue introduciendo, dentro de las masas, las principales bases de su movimiento. *‘Trabajo’*, manteniendo este rol, también presento las acciones que se debían llevar a cabo, para cumplir su objetivo de reconstruir “[...]una patria más bella y más feliz”<sup>112</sup>.

La relación con los totalitarismos internacionales, al igual que en la página nacistas, será un tema recurrente en las páginas de *‘Trabajo’*, ya sea como propaganda o como noticias. En el general, el naciismo apelará que posee semejanzas, con el movimiento internacional,

---

<sup>108</sup> “La revolución nacistas avanza incontenible”, *Trabajo*, 4 de mayo de 1933. No. 5, P. 2.

<sup>109</sup> Ibidem.

<sup>110</sup> Ibidem.

<sup>111</sup> Uno de los tres procesos básicos en la formación de la identidad. En: Göran Therborn. “Identidades nacionales y otras identidades”. En: *Revista de Sociología, Universidad de Chile, Departamento de Sociología* 11 – 12 (1997 – 1998). P. 141

<sup>112</sup> “Página Nacional Socialista.” *El Imparcial*, 2 de agosto de 1932. No. 2931, P. 2.

como “ser la manifestación de la raza”<sup>113</sup>, pero se diferenciaba en “encarnar soluciones chilenas a los problemas nacionales”<sup>114</sup>. Las constantes explicaciones sobre la relación fascismo – nacismo, no era con la intención de desvincularse del movimiento político internacional, de hecho, estos mismos se reconocerán como “[...] el único movimiento en Chile que encarna la ideología fascista”<sup>115</sup>, sino que responde a la necesidad de dejar claro que sus ideas y objetivos para solucionar la crisis que vivía el país era un proyecto propio y pensado para Chile.

Para recuperar el prestigio que el país había tenido desde su nacimiento como nación, y que había perdió con el ascenso de la ‘politiquería’, el nacismo proponía un cambio estructural del país. Lo cual solo se podría llevar a cabo de la mano de un “régimen de gobierno fuerte, capaz de poder convertir en realidad sus miras del bien público”<sup>116</sup>. El éxito de tal gobierno recaía en tener a la cabeza a un ‘buen hombre’ que fruto de su ‘fuerza de espíritu’ tendría la habilidad de ‘saber mandar’, para encausar al país y sus ciudadanos. Se puede entender, que un ‘buen líder’ necesariamente sería un nacista, debido a que eran los únicos dispuestos a dejar su individualismo, en favor del bien común de Chile y los chilenos.

Lograr el orden y la paz de la nación, recaía en el trabajo de cada nacista. Para esto, el movimiento se preocupó de tener diferentes agrupaciones y reuniones con los diversos miembros que componen la sociedad, con el fin de organizarse para la acción, pero también para ayudar en el bienestar común de los miembros del nacismo.

Para el bien común de los miembros de la agrupación, se encontraba la ‘Bolsa Nacista’, presentada por primera vez durante la sección del diario ‘*El Imparcial*’, esta ofrecía trabajadores sin influencias del comunismo. En la misma línea, se creó una organización de tipo económica, que buscaba “adquirir y distribuir entre los nacistas artículos de primera necesidad y de uso diario”<sup>117</sup>. La existencia de asociaciones de ayuda mutua responde a la necesidad de generar vínculos entre los diferentes miembros de sus filas, pero también afianzar la relación nacista – nacismo. Además de cumplir uno de los objetivos básicos del

---

<sup>113</sup> *Trabajo*, 13 de abril de 1933. No. 2, P. 4.

<sup>114</sup> *Ibidem*.

<sup>115</sup> *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No. 3, P. 4.

<sup>116</sup> *Ibidem*.

<sup>117</sup> *Trabajo*, 13 de abril de 1933. No. 2, P. 4.

nacismo: la colaboración entre los chilenos, sin importar su ‘clase’, mermando así con la lucha de clases planteada por el comunismo.

El acercarse a diversas bases de la sociedad, fue llevado a cabo a través de diversas convocatorias. Ejemplo, son la ‘muchachada nacista’, pensada inicialmente para las personas que cursaban estudios superiores, convocaba a “[...] todo estudiante que ame a su Universidad, y quiere, tanto en ella y en su patria, nuestro querido Chile, no anhelar que otra cosa que la paz, el orden y la tranquilidad, motivado todo esto por una franca unión y por un verdadero espíritu de corporación, debe ingresar sin titubeos a esta corporación”<sup>118</sup>. Un segundo caso son las reuniones que se realizaban con los obreros, en búsqueda de mostrar y encontrar un mayor arraigo popular. De este tipo de concentración fue la llevada a cabo en el club nacista durante abril de 1933. Frente a los obreros se encontraba el líder de la agrupación, González Von Marees, el cual le presentaba lineamientos del movimiento tales como: “[...]antes que preocuparse del bienestar personal y de la comodidad de cada cual debéis comprender que sois chilenos y tenéis el deber de laborar por el engrandecimiento de la patria [...]”<sup>119</sup>. En esas palabras, se aprecia el objetivo primordial de estas convocatorias, llamar a la acción.

Si bien ‘*Trabajo*’ estaba pensada para una base más popular, su fin de propagar las ideas del nazismo chileno, es complejo que lograra esta tarea de forma solicitaria. Una es la razón económica, es difícil que esta base que vivía en un país que había sido duramente afectado por la crisis del 29, gastará sus limitados recursos en un diario, que inicialmente era solamente ideología del movimiento. Pero también, surge otro dato, en Chile hacia 1930 el 56,1 por ciento de la población era considerada alfabetizada, al paso de la década esta cifra aumentaría al 58,3 por ciento<sup>120</sup>. Este grupo, permite encontrar una zona gris dentro de la población, la cual corresponde un grupo de persona que no es capaz de escribir y/o leer con comprensión. Y no es irrisorio pensar que se encontraran en los barrios populares, debido a que eran los que tenían menos acceso a la educación. Es paradójico, si bien el diario estaba pensado para un segmento ‘más’ popular, un número importante de estos no podía leerlo con

---

<sup>118</sup> *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No. 3, P. 5.

<sup>119</sup> *Trabajo*, 27 de abril de 1933. No. 4, P. 6

<sup>120</sup> Instituto nacional de estadísticas. “*XI Censo de la población*”. [http://www.ine.cl/docs/default-source/censos/censo\\_1940.pdf?sfvrsn=4](http://www.ine.cl/docs/default-source/censos/censo_1940.pdf?sfvrsn=4) (consultado el 10 de noviembre de 2018)

facilidad. Por lo que se puede plantear que las convocatorias que se realizaban con los grupos esta sección de la sociedad, era para instruirlos de forma más concisa al nazismo.

Llamar a la acción fue el primer paso, ahora deberían realizar esta en trabajos concretos. El objetivo, lograr transformar el espíritu de la nación, para que esta misma impulsara al movimiento a llegar al puesto que le permitiría transformar Chile. Concretizar el cambio recaería en la ‘acción nazi’, formada “[...] exclusivamente por Nazis escrupulosamente seleccionados [...] los reúne en una formación disciplinada y de trabajo, donde lo sacrificarán todo por el triunfo de los ideales Nazis”<sup>121</sup>. Enfocada en cuatro áreas, física, intelectual, artística y social, buscaron realizar poco a poco cambios dentro de la sociedad chilena, para que esta viera la ‘tercera vía’ era la correcta para salvar al país.

A grandes rasgos, las cuatro principales áreas de la ‘acción nazi’ estaban a cargo de las siguientes tareas: ‘Física’, buscaba entrenar a los miembros para el ataque y defensa a través de ejercicios militares con el objetivo de “[...] luchar de frente y sin tregua con nuestros enemigos [...]”<sup>122</sup>, especialmente al comunismo. Además, se preocupaba que los miembros desarrollaran su espíritu de camaradería, valentía y virilidad, a través de competencias deportivas. ‘Intelectual’, encargada de las instrucciones nazis, y responsable de todos los tipos de propaganda; periódicos, revistas, conferencias y veladas. ‘Artística’, estaba a cargo de la Biblioteca Nazi, editorial publicaba libros, por ejemplo, ‘Nuestro problema monetario’ de Carlos Keller, además debía promover el desarrollo de todo tipo de Arte Nazi, como la formación de orquestas, bandas y coros. Por último, y el “[...] rol más importante de la acción [...]”<sup>123</sup> el lineamiento ‘social’, el cual proveía, gratuitamente, de todo tipo de asistencia profesional a los miembros con menos recursos<sup>124</sup>.

A lo largo de estos dos capítulos, hemos reconocido los principales ‘enemigos’ y ‘pasiones’ del nazismo. La extensión de ‘Trabajo’, permitió reconocer de forma concreta, a través de sus noticias, estos conceptos. En estas destacaron principalmente, los ‘enemigos’

---

<sup>121</sup> “La acción nazi”, *Trabajo*, 4 de mayo de 1933. No. 5, P. 4.

<sup>122</sup> *Ibidem*.

<sup>123</sup> *Ibidem*.

<sup>124</sup> *Ibidem*.

del naciismo, lo cual responde, a que la organización buscaba mostrar de forma clara, a que se estaban enfrentando.

Hacia la década del 30, el país presentaba una crisis de tipo económico, político y social. La crisis económica se debió, principalmente a la suma de dos factores: el salitre, la gran reserva económica del país, que ya venía en declive antes de la Primera Guerra Mundial ya no podía sustentar la crisis estructural que venía acarreado por años. A esto se le sumo las consecuencias de la crisis mundial de 1929, que finalmente dejó al país en graves números rojos. La responsabilidad para el movimiento recaía en el rol de las empresas internacionales. Formando empresas anglo – chilenas, obtenían recursos que no era invertidos posteriormente a favor del desarrollo del país. El Estado, frente a este agravio se mantenía en silencio, debido a que había quedado en la posición de un simple *socio interdito*<sup>125</sup>. La reflexión crisis económica chilena y empresas internacionales, viene a reforzar su idea de terminar de relacionarse con modelos internacionales. Para lograr una ‘patria más bella’, sin problemas económicos había que lograr la “[...] abolición del capitalismo parasitario [...]”<sup>126</sup>.

La actitud reacia que tenía el naciismo hacia las relación nacional – internacional no solo provenía de la crisis económica y el capitalismo que venía desde el exterior, también era consecuencia del comunismo. Esta ideología, para el naciismo, intoxicaba y enfrentaba a la sociedad con la llamada lucha de clases. Y toda esta lucha que dividía al país, poseía un origen internacional específicamente como una “[...] obra del malévolo y corrupto judaísmo internacional [...]”.<sup>127</sup>

La inestabilidad política de principios de siglo, solo se normalizaría con la vuelta al poder de Alessandri. Con él a la cabeza del gobierno, el MNS se iría posicionado como oposición. Situaciones de tensión se volverían una tónica entre la agrupación y el oficialismo. Es durante esta administración, que comenzaría a correr rumores de que Ibañez deseaba volver al poder, lo que para el ‘líder’ del movimiento era “[...] la peor de las catástrofes que

---

<sup>125</sup> *Trabajo*, 13 de abril de 1933. No.2, P.2

<sup>126</sup> “Página Nacional Socialista”, *El imparcial*, 12 de julio de 1932. No. 2913, P. 2.

<sup>127</sup> *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No. 3, P. 6.

podrían azotar al país. Si esto sucediera deberíamos casi perder la esperanza de ver nuevamente restaurada en Chile la vieja tradición política [...]”<sup>128</sup>.

El naciismo veía en la política de antaño una buena forma para hacer política, afirmaban que: “Gobiernos, en el verdadero y elevado concepto, hace ya muchos años que no lo tenemos en Chile. El último de nuestros gobiernos fue el de Balmaceda”<sup>129</sup>. E Ibañez no cumplía las características esperadas para un líder, si bien le reconocían la intensidad detrás del movimiento militar de septiembre, de retomar la tradición política, este finalmente había fracasado<sup>130</sup>..

Detrás del rechazo a un retorno de Ibañez, es que ven en su figura; el fracaso. Él era el reflejo de un movimiento que no había cumplido las expectativas, y la responsabilidad, para la agrupación, recaía totalmente en su figura debido a que él había tenido acceso a todos “medios materiales y espirituales”<sup>131</sup> para lograrlo y falló. La explicación detrás de este acontecimiento es que el no cumplía las características de un ‘buen líder’, el naciismo presumirá que es un rasgo común entre los militares debido a que estos no poseían “pasta de verdaderos estadistas”<sup>132</sup>. Aunque su origen no libera de las críticas al General, a este se le cataloga como un ‘demagogo’ con ‘pequeñez de espíritu’ que ‘desprestigió el principio de autoridad’ comportándose como un ‘vulgar mandón’, al cual solo le importaba ‘prestigiar a su persona’ en desmedro del gobierno<sup>133</sup>. Ibañez, era el reflejo de lo que el MNS no deseaba en un miembro, líder o gobierno, había faltado a uno de los más importantes lineamientos de la agrupación al favorecer su interés individual sobre el bien común de la nación.

‘*Trabajo*’ fue un regalo de aniversario para el naciismo, y parecía ser el primer paso de la consolidación del movimiento nacional. Con una mayor extensión, estaban liberados para hablar sobre los destinos de Chile, y como su única salida era tomar la ‘tercera vía’. Y parecían lograrlo, su ‘líder’ afirmaba que el movimiento avanzaba incontinentemente<sup>134</sup>, a

---

<sup>128</sup> “El retorno de Ibañez”, *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No. 3, P.1.

<sup>129</sup> *Ibidem*.

<sup>130</sup> *Ibidem*.

<sup>131</sup> *Ibidem*.

<sup>132</sup> *Ibidem*.

<sup>133</sup> *Ibidem*.

<sup>134</sup> “La revolución avanza incontinentemente”, *Trabajo*, 4 de mayo de 1933. No.3, P.1.

solo un año de haberse fundado. El movimiento parecía estar inverso en un sueño, uno que no duraría mucho.

## **“SER NACISTA ES HONOR Y SACRIFICIO”: MATANZA DEL SEGURO OBRERO, EL FIN DE UN SUEÑO.**

El 5 de septiembre de 1938, marcaría un punto de inflexión dentro del ‘movimiento’ nacistas. Nacerían los mártires, bajo sus nombres se uniría la lucha del renacer de Chile. Aunque estos sucesos, también posicionaron al naciismo en un punto de no retorno; este movimiento estaba comenzando a recorrer la senda del fin.

Para realizar un análisis más exhaustivo, de las consecuencias de la Matanza del Seguro Obrero, dentro del MNS y su discurso, presente en el diario ‘Trabajo’, debemos retroceder por lo menos un mes antes de que sucediera los fatales acontecimientos de septiembre.

El periódico ‘*Trabajo*’ hacia agosto del año 1938, poseía una estructura muy diferente al que se presentaba en abril de 1933. Sus publicaciones diarias, vinieron con un cambio en su nombre de ‘*Trabajo. Toda la verdad a solo la verdad*’ pasaría a ‘*Trabajo: Diario de Avanzada Nacional*’. A esto se le sumaría, una transformación estructural, a diferencia de sus inicios donde sus seis páginas se completaban con reflexiones de los problemas económicos, políticos o sociales de Chile, ahora se agregarían secciones fijas como ‘Deportes’, ‘Pantalla y escena’, ‘Trabajo’: a través de todo el país. No solo Santiago es Chile’, ‘Informaciones de todo el mundo’, entre otras. El uso de una estructura, de lo que se puede considerar un diario más tradicional no significa, que el movimiento dejara de hacer uso de este para comunicarse con los nacistas, para eso estaba la sección ‘Vida Nacional Socialista’, además de que normalmente en la foja tres se podría encontrar análisis y reflexiones sobre los problemas que estaba viviendo Chile de una forma muy similar a las que se encontraban en los inicios del medio.

El cambio de estructura responde a la necesidad del movimiento de acercarse a un público, más amplio que el que se encuentra descontento con la política del país o el de un nacistas. Estaban convirtiendo su medio de propaganda, en uno más atractivo, permitiéndoles

llegar a un público más amplio. Lo que les sería útil para las elecciones presidenciales en 1938.

Lo más probable, es que en agosto de 1938 ni en los peores sueños de un nacistas podrían haber pasado los fatales acontecimientos del 5 de septiembre. Un mes antes de esta fecha, el movimiento se encontraba enfocado en las elecciones presidenciales, en la cual llevaban como candidato al General Carlos Ibañez del Campo. El ‘movimiento’ en las elecciones parlamentarias de 1937, ya habían tenido un pequeño éxito, si bien no fue el esperado, habían logrado tres asientos de diputados dentro del congreso<sup>135</sup>, y eso los motivaba a seguir en la misma senda, buscando un líder que representara los valores del nacismo. Aunque este camino presidencial no lo harían solo si no que acompañados del “[...] partido radical de izquierda, el partido democrático [...] y la unión socialista (sindicatos y obreros)”<sup>136</sup>, los cuales formaban la Alianza Popular Libertadora (APL).

La relación del General Carlos Ibañez del Campo y el MNS, es una relación interesante de ver. Hacia el año 1933, en los inicios de trabajo, el ‘líder’ González Von Marées había caracterizado al General como el ejemplo de lo que era un mal líder a la cabeza de un Gobierno. Pero esto cambiaría en las elecciones presidenciales de 1938, cuando el movimiento formando parte de la coalición ‘APL’ lanzara la candidatura de Ibañez.

La elección de apoyar la candidatura de Ibañez, significó que González, como el principal representante del movimiento, tuvo que cambiar la opinión pública que tenía del General. Pasaría de ser el ejemplo de un ‘mal líder’ a ser el ‘único hombre’ capaz de “[...] salvar a Chile del desastre institucional, económico y social [...]”<sup>137</sup>. La figura de Ibañez, se había transformado en el rostro del bien común de la nación, y este era el objetivo principal del movimiento, por lo que el éxito de la candidatura del General se volvió el propósito a cumplir por los nacistas de Chile. ‘Trabajo’, cumpliendo su rol propagandístico, apelaba a que todo ‘buen chileno’ debía aportar a la candidatura que llevaba la coalición del MNS. El medio publicaba: “Aunque sea con una chaucha debe contribuir todo buen chileno al

---

<sup>135</sup> Francisco Frías. *Manual de Historia de Chile. Desde la prehistoria hasta el 2000*. (Santiago de Chile: Zig – Zag, 2005). P. 432.

<sup>136</sup> “El General C. Ibañez y su arraigo popular”. *Trabajo*, 21 de agosto de 1938. N. 930, P.4.

<sup>137</sup> *Trabajo*, 20 de agosto de 1938. No. 929, P.1.

financiamiento de la candidatura presidencial del general Don Carlos Ibañez del Campo”<sup>138</sup>. Para la agrupación, el interés estaba en que aportará, no en cuanto lo hacía. Debido a que todo ‘buen chileno’ debía participar en las actividades que realizaba el MNS en pro del país y el bien común de la nación. Al igual que con el trabajo, donde no importaba si se era industrial u obrero, sino que aportar el máximo esfuerzo en pro de la labor colectiva. Lo importante no era la cantidad, sino la calidad y fidelidad que entregará el nacista en pro de lograr instalar las ideas del movimiento como la solución para salvar al país.

El posicionamiento de la candidatura de Ibañez, como un líder capaz de representar las aspiraciones nacistas venía de la mano de construir una imagen, que estos mismos habían destruido en los primeros años. La candidatura del General fue presentada como un resultado del clamor popular, alejada de la práctica de la política tradicional en la cual las cúpulas elegían a sus candidatos, sin considerar a las masas. El mismo candidato apela a esto, dentro de su discurso: “En la masa que sufre hambre y miseria se gestó mi candidatura presidencial”<sup>139</sup>. Este apoyo de las masas vendría, debido a que él era el mejor reflejo de las virtudes de la raza chilena, y es por lo que todo ‘buen chileno’, esforzado, consciente y patriota debía y apoyaba esta candidatura<sup>140</sup>. Y un ‘nacista’ debía ser un ‘buen chileno’, por lo que activamente debería “[...] luchar por el triunfo de Ibañez [...]”. El General, reunía las características de un ‘buen líder’, debido a que él “[...] no es político, [...] no es demagogo, [...] no es caudillo; es el tricolor nacional hecho, el alma misma de la raza, que se alza sobre su miseria y no está dispuesta a dejarse atropellar por una oligarquía ávida de riquezas y poder”<sup>141</sup>.

Los meses previos a los acontecimientos del Seguro Obrero, no sucedió nada fuera de lo común con relación al comportamiento del MNS. Las agrupaciones, que llevaban a cabo la ‘Acción nacista’ en las cuatro líneas principales, cada vez presentaban un mayor orden. La acción ligada a la línea física había tenido su proyección concreta en la Tropas Nacistas de Asalto, las cuales se dedicaba a enfrentarse con los enemigos del nazismo, pero también colaboraban con la labor social. A la línea social, se sumaría la ‘Brigada femenina’

---

<sup>138</sup> *Trabajo*, 5 de agosto de 1938. No. 914, P. 2.

<sup>139</sup> *Trabajo*, 8 de agosto de 1938. No.917, P.1.

<sup>140</sup> *Trabajo*, 18 de agosto de 1938. No.927, P.1

<sup>141</sup> *Trabajo*, 31 de agosto de 1938. No.940, P.1

agrupación de Mujeres Nacional Socialista, la cual se encargaría de reunir recursos para los más necesitados, además de organizar las festividades de la agrupación. El área artística, habría visto nacer el 'Teatro Nacista', el cual cumplía múltiples de propaganda y de recaudación de recursos. Llevar a cabo la acción significaba influenciar en todo ámbito de la sociedad, preocupándose tanto de las necesidades primarias como secundarias a través de organizaciones comunitarias, solo así es que se podría cambiar el espíritu de la nación.

Por otro lado, el discurso nacista en general había mantenido los lineamientos presentados en sus inicios. El único punto que se había ido esfumando dentro del discurso era la crítica al judaísmo internacional y su responsabilidad en la creación de lo que consideraban el cáncer de la sociedad; el comunismo. Aunque esto no significaba, que hubieran dejado de considerar que solo de la mano de los mejores representantes de la raza, se podría obtener la justicia social, el orden y la paz que el país necesitaba.

El movimiento se mantuvo enfocado en criticar la practicas de la politiquería, común serían las críticas al gobierno de Alessandri y el Frente Popular. Alejarse de la 'izquierda' y la 'derecha', aún se mantenía como un objetivo del nazismo. La política tradicional, aun ignoraba las necesidades del país y el pueblo, en aquel punto la candidatura de Ibañez era una salvación; su candidatura era la única nacida de la necesidad popular.

La administración de Alessandri, la que se autonómico como la 'reconstrucción nacional', era profundamente criticada por haber profundizado la crisis del país de la mano del ministro Gustavo Ross el llamado 'Mago de la Finanzas'. Por lo mismo, para el movimiento, el candidato del 'oficialismo' Ross, no tenía nada de 'mago', se sentían más cómodo llamándolo 'Ministro del Hambre'. La administración, con el presupuesto de 1939 busco "[...] reducir a una mínima expresión los servicios fundamentales [...]"<sup>142</sup> y "[...] aplastar al pueblo con impuestos y contribuciones, para invertir las entradas en [...] una máquina administrativa de proporciones fantásticas y de eficiencia prácticamente nula"<sup>143</sup>. El 'oficialismo' buscaba salvarse, ahogando a la base popular de la nación. En la práctica estaban actuando, más por el bien personal que por el de la comunidad.

---

<sup>142</sup> "Sobre el presupuesto del año 1939", *Trabajo*, 2 de septiembre de 1942. No.942, P.3.

<sup>143</sup> *Ibidem*.

La ambición de la administración ‘oficialista’ por mantener el poder y la riqueza era tan alta que para las elecciones de 1938 buscó perpetuarse en el poder de la mano de Gustavo Ross, el cual tuvo el ‘beneficio’ de recibir elementos desde el sector público para masificar su candidatura. Esto solo sería, la representación concreta de una práctica común de la ‘politiquería’: el uso de los servicios públicos, con el fin de obtener una ganancia individual. Este comportamiento, pasaba a llevar a todo el país, ya que se demostraba que no se estaba gobernando para el bien de la nación. Lo cual, para el nacismo, demostraba que sus críticas no estaban tan alejadas de la realidad.

El Frente Popular, no escapó de ser señalado como parte de la ‘politiquería’. Se les criticaba, el haber ignorado a las bases para establecer una candidatura que provenía solo de las cupulas santiaguinas. La elección de Aguirre Cerda, como candidato de la coalición rompía toda posibilidad de construir una agrupación común con los miembros de la ALP. La coalición, en la que participaba el nacismo no estaba dispuesto a abandonar la candidatura de Ibañez, ya que para ellos significaría dar la espalda al clamor popular, si el frente deseaba una coalición debía ser con Ibañez. El nacismo, no confiaba en las elecciones de la coalición de centro izquierda, ya habían visto como sus elegidos en las elecciones parlamentarias no habían defendido hasta el final las ambiciones del frente. Esto no podía pasar con las presidenciales, el peligro ‘oficialista’ rondaba fuertemente, el único capaz de recuperar al país era Ibañez porque era el candidato que no se encontraba intoxicado por la politiquería.

Las malas elecciones del Frente Popular para las elecciones parlamentarias, solo era un reflejo de su ineficiencia a la hora de hacer política. Habían dejado de lado el ‘bien común’, para posicionar su interés personal, la avaricia de poder los dejó en evidencia rápidamente. Quizás el nacismo, solo tuviera tres integrantes de su movimiento en el parlamento, pero la organización estaba cien por ciento, seguros que estos representaban los lineamientos del MNS. El fin de la ‘politiquería’ recaía en el actuar responsable de todos los sujetos de la política, elegir en beneficio de la comunidad debía ser el objetivo de esta, y era la única forma de retornar a la política de antaño, y volver a tener un buen gobierno.

La intervención política de la administración de Alessandri, durante las elecciones presidenciales de 1938, fue lo que los hizo tocar techo, en lo que se refiere a la persecución, que señalaba vivir el MNS, desde antes de este gobierno. El nacismo había sido catalogado

de 'imperialista', por haber surgido bajo influencia del fascismo internacional situación que ellos descartaron, debido a que solo proponían soluciones al contexto nacional. De 'violentistas' que buscaban derrocar el gobierno, lo que negaban pues la organización "[...] tiene la fe y la constancia necesaria para esperar que la gente santa de este pueblo comprenda los errores del liberalismo democrático actual"<sup>144</sup>. Es contradictorio, porque a pesar de esta negación, poseían una acción que instruía militarmente a los miembros de la organización para enfrentarse en las calles con sus enemigos: la TNA. Estas actuaban en enfrentamientos con sus 'enemigos', por ejemplo, militantes de otros partidos políticos. Quizás no se consideraban 'violentistas', porque no atacaban al gobierno. Reconocían que el cambio provenía de la gente, sin estos no se podría lograr una transformación a nivel país. Las formas de catalogar al nacismo por parte de la política tradicional chilena solo reflejaban a una cosa; no es fácil ser de oposición, pero más difícil es ser nacista.

La dificultad de 'ser nacista' recaía en prejuicio que se fue construyendo a su alrededor, por los partidos políticos, desde su fundación en abril de 1933. Lo cual era un costo de no posicionarse a ningún lado del espectro político. Tal condición, los convertía en una 'amenaza'. Las constantes tensiones con la 'politiquería' chilena tuvo como consecuencia, que ellos sintieran que eran víctimas de una persecución. Debido a que varios de sus miembros terminarían en la cárcel. De estos se puede destacar a dos directores del periódico nacista, Sergio Recabarren el cual fue detenido por contenido publicado dentro del medio, o como la agrupación lo quería ver "[...]por decir solo la verdad"<sup>145</sup>. Juan Antonio Salinas Ortiz<sup>146</sup>, corrió con la misma suerte, fue llevado preso por disposición del Ministro Antolín Anguita por Infracción a la ley de seguridad de interior del Estado. Aunque la detención que causó más impacto fue la del 'líder', Jorge González Von Marées<sup>147</sup>. Era la muestra concreta, que nadie del nacismo, estaba a salvo de la 'opresión' de la 'politiquería'. Aunque, los 'nacistas' estaban dispuestos a olvidar su bienestar individual, si eso traía como resultado la 'salvación' del país

---

<sup>144</sup> "Conspiraciones", *Trabajo*, 20 de abril de 1933. No.3, P.3.

<sup>145</sup> *Trabajo*, 17 de agosto de 1938. No.926, P.1.

<sup>146</sup> *Trabajo*, 24 de agosto de 1938. No. 933, P.5

<sup>147</sup> *Trabajo*, 19 de agosto de 1938. No. 928, P.1.

El aumento de detenidos en las filas del nazismo llevó a los nazistas a organizarse para visitar a sus ‘camaradas’ presos. *‘Trabajo’* periódicamente publicaba en su portada, cuando y a qué hora se podían visitar a los miembros presos para llevarles “[...]cigarros, frutas, velas, etc.”<sup>148</sup>. Esto era una de las situaciones graves que les podía suceder a un nazista, pero era parte de hacer vida el juramento del movimiento<sup>149</sup>. Uno que también habían llevado a cabo los seis hombres, que, hasta agosto de 1938, habían dado su vida por el movimiento

Pero más allá de mártires y cárceles, ‘ser nazista’ afectaba en la vida privada, muchos eran estigmatizados por pertenecer a la agrupación, lo que los llevaba a perder sus trabajos y a empobrecerse. Lo que reafirma, la necesidad del movimiento de tener dentro de la ‘Acción Naziista’ un área social. Los nazistas entregaban todo por el movimiento, por lo que este debía responderle de la misma manera. El nazismo, estaba haciendo vida su objetivo de crear una comunidad que se ayude mutuamente, a partir de lo que tuvieran para ofrecer.

Pero el 5 de septiembre de 1938 llegó, un día después de la ‘Marcha de la Victoria’, que suponía que daba inicio al “Triunfo del pueblo”<sup>150</sup> de la mano del General Carlos Ibañez del Campo, ocurrió la Matanza del Seguro Obrero, la cual marcaría el camino del fin para el MNS.

El nazismo denominó como ‘Locos heroicos’<sup>151</sup> a ese grupo de más de 60 jóvenes de estudiantes y obreros que, un lunes 5 de septiembre de 1938, haciendo vida el juramento que habían realizado en el día de su iniciación, dieron la vida por el nazismo y el bien de la nación.

Los acontecimientos de septiembre se desarrollaron en dos lugares de importancia dentro del centro de Santiago; La casa central de la Universidad de Chile y la Caja del Seguro Obrero. El atrincheramiento en estos dos emblemáticos lugares tuvo el objetivo de crear un “[...]clima revolucionario [...]”<sup>152</sup> que presionará a Alessandri a abandonar su cargo con el fin de obtener un “[...] Gobierno que otorgará plenas garantías para el desarrollo de la

---

<sup>148</sup> “Nazistas presos”, *Trabajo*, 6 de agosto de 1938. No. 915, P.1.

<sup>149</sup> Juramento nazista: “Juro consagrarme por entero y por siempre a la grandeza de Chile” En: “Dura, pero sublime ruta es la que marcaron los mártires caídos el 5 de septiembre”, 19 de noviembre de 1938, No. 948, P.3.

<sup>150</sup> “Ayer se inició el triunfo del pueblo”, *Trabajo*, 5 de septiembre de 1938. No.945, P. 3.

<sup>151</sup> *Trabajo*, 17 de noviembre de 1938. No.946, P. 2.

<sup>152</sup> Emiliano Valenzuela. *La generación fusilada. Memorias del nazismo chileno [1932 - 1938]*. (Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 2017). P. 431.

campana presidencial [...]”<sup>153</sup>. El naciismo, ya había repetido constantemente que la administración de Alessandri era un ejemplo de las malas prácticas de la política. Esta no presentaba las garantías mínimas para llevar a cabo un acto democrático. El oficialismo estaba utilizando los órganos públicos para llevar a cabo su campana, ni siquiera carabinero se salvó de esto, bajo el mando del General Arriagada estos se habían convertido “[...] en una fuerza al servicio de un bando político [...]”<sup>154</sup>.

Los resultados de la insurrección no fueron los esperados, los jóvenes nacistas no lograrían derrocar al gobierno de Alessandri, o como lo denominaba el movimiento “[...] la dictadura solapada de Alessandri Palma [...]”<sup>155</sup>. Aunque si se logró el clima revolucionario, pero a costa de la muerte de la mayoría de los participantes de los amotinamientos en manos de carabineros.

En los hechos, los atrincherados en la Casa Central de la Universidad de Chile fueron los primeros en caer “carabineros y soldados lograron recuperar el edificio, tras un combate en el que murieron seis nacistas y varios carabineros resultaron heridos”<sup>156</sup>. Los sobrevivientes serían trasladados a la Caja del Seguro Obrero, según McGee Deutsch con la intención de que estos convencieran a sus compañeros de que se rindieran<sup>157</sup>.

Alrededor de 40 jóvenes serían los que se tomarían el Seguro Obrero, atrincherándose desde el sexto piso hacia arriba. En el momento de ocupar el lugar ocurría la muerte del carabinero Salazar, siendo la única víctima fatal de la institución ligada a este

---

<sup>153</sup> Palabras de Jorge González, en una entrevista dada a la revista ‘Hoy’. Estas fueron tomadas y publicadas en el periódico naciista. Y es de ahí, donde se ha extraído la cita. *En: Trabajo*, 1 de diciembre de 1938. No.958, P.3.

<sup>154</sup> “Escuche, General Arriagada”, *Trabajo*, 9 de agosto de 1938. No.918, P.3.

<sup>155</sup> *Trabajo* 951. (Santiago: Huérfanos, septiembre 1938).

<sup>156</sup> Sandra McGee Deutsch. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890 – 1939* (Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2005). P. 242.

\* Sobre la cifra de fallecidos en la Universidad no hay claridad, McGee Deutsch afirmará que ahí seis nacistas murieron en combate. Pero este número a Emiliano Valenzuela le genera cuestionamientos, en su obra ‘*La generación fusilada. Memorias del Naciismo [1932 - 1938]*’; el señala que existen variadas versiones en las cuales se señalaba que, en la Casa Central, habían fallecido de seis o siete nacistas muertos ahí, pero no había ninguna fuente que mencionara sus nombres.

<sup>157</sup> *Ibidem*.

acontecimiento<sup>158</sup>. Lo cual se explica, en que los amotinados tenían instrucciones claras: debían evitar provocar grandes daños<sup>159</sup>.

Los jóvenes nacistas, al percatarse que el ejercito se uniría a carabineros para recuperar el edificio, cumplieron la orden que les habían dado sus superiores: “No se debe disparar contra el Ejército”<sup>160</sup>. Por lo que, bajaron sus armas y se rindieron, aunque esto no los salvo de la sanguinaria represión, que llevó a cabo carabineros. Los uniformados, acribillaron y remataron a los ‘nacistas’, no satisfechos con eso, sustrajeron todos los objetos de valor que los jóvenes llevaban consigo<sup>161</sup>. La cifra final, sería de 63 civiles fallecidos y un carabinero. Sobre este acontecimiento, nunca se aclaró quien dio la orden, pero toda responsabilidad fue asumida por Alessandri.

Dos meses después de la tragedia de la Caja del Seguro Obrero, el jueves 17 de noviembre, ‘Trabajo’ retomaría sus publicaciones. Siendo este, un reflejo de como el movimiento, intentaba retomar con normalidad sus actividades alrededor de todo el país. Aunque era visible, que la estructura presente durante el mes anterior a los acontecimientos de septiembre, no se encontraban presente en su retorno. Era razonable que se vieran afectados por los sucesos de septiembre, y si a esto le sumamos que una de las victimas era subdirector del medio, es aún más comprensible que presentaran deficiencias.

El cambio de estructura no solo estaría presente en la primera edición, sino que se mantendría durante las siguientes publicaciones. Por ejemplo, desaparecería el espacio que le habían dado a las noticias de la ALP, aunque esto sería mínimo, el diario dejaría de publicarse lunes, y volvería a solicitar dinero para financiar al medio de propaganda a través de la frase: *‘Un día de salario para trabajo’*. Por razones obvias, los temas a tratar cambiarían, centrándose en los mártires de la matanza de septiembre. Mantendría su crítica al gobierno de Alessandri, pero ahora como responsable de la muerte de los jóvenes nacistas, y respaldarían a Pedro Aguirre Cerda, una vez retirado el General Ibañez, ya que este era el que podía hacer posible el anhelado cambio del país.

---

<sup>158</sup> “Protestamos”, *Trabajo*, 26 de noviembre. No. 954, P.3

<sup>159</sup> *Trabajo*, 1 de diciembre de 1938. No.958, P.3.

<sup>160</sup> Ibidem.

<sup>161</sup> Ibidem.

Los mártires del seguro obrero se convirtieron en parte fundamental de la identidad nacist, eran el ideal de lo que todo miembro del naciismo debería aspirar a llegar ser, ellos eran el ‘camino que seguir’<sup>162</sup>. La utilización de la figura de los mártires, no solo se debía a que habían entregado su vida por el ‘movimiento’, sino también por lo que habían logrado; como se señaló anteriormente, la muerte de los jóvenes nacistas instaló en el país un clima revolucionario que tendría como consecuencia la ‘unidad popular’<sup>163</sup> y el ‘triumfo del pueblo’<sup>164</sup> de la mano del candidato Pedro Aguirre Cerda.

Los jóvenes habían logrado que las fuerzas políticas, indignadas contra la represión política, se unieran contra el oficialismo, lo más probable es que “[...] sin el intento revolucionario, la oposición habría llegado dividida a las elecciones [...]”<sup>165</sup>. Los fatales acontecimientos de septiembre borraron las diferencias hacia los comicios de 1938, se reconocía que el bien común se encontraba alejado de cualquier figura que trajera recuerdos de Alessandri.

Posterior a los sucesos de la Caja del Seguro Obrero, las inscripciones al MNS se mantuvieron con regularidad. A pesar de esto, “la tentativa de golpe y el giro a la izquierda alejo a muchos nacist”<sup>166</sup>, lo que trajo como consecuencia que a principios del año 1939 se terminara disolviendo. Los jóvenes nacist presente en la Matanza del Seguro Obrero, habían logrado la *unión popular* en contra de Alessandri, pero esta unidad no se repitió dentro del movimiento, los cuales en poco tiempo se estarían separando en otros pequeños grupos.

## COMENTARIOS FINALES.

La primera vez que escuché hablar de la ‘Matanza del Seguro Obrero’ fue por mi abuela, ella era una niña, y recordaba ir caminando por el centro de Santiago cuando vio algo que la dejaría marcada para siempre, que era la sangre corriendo por el suelo, a través de la puerta de la Caja del Seguro Obrero. A partir de esto, nace mi curiosidad por responder a los

---

<sup>162</sup> “Dura, pero sublime ruta es la que marcaron los mártires caídos el 5 de septiembre”. *Trabajo*, 19 de noviembre de 1938. No. 948, P.3.

<sup>163</sup> *Ibidem*.

<sup>164</sup> “El triunfo del pueblo”, *Trabajo*, 17 de noviembre de 1938. No.946, P.3

<sup>165</sup> *Trabajo*, 1 de diciembre de 1938. No.958, P.3.

<sup>166</sup> Sandra McGee Deutsch. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890 – 1939* (Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2005). P. 244

siguientes cuestionamientos ¿Quiénes eran estos sujetos?, ¿Qué habían hecho para tener este macabro final?, y finalmente ¿Qué los movía para dar su vida por esta causa? Esto dio como resultado el tema de mi informe, que era analizar cómo el nazismo, y específicamente el sujeto nazi, construyó su identidad e imaginario colectivo.

*'Trabajo'* fue el periódico y órgano propagandístico más importante del nazismo chileno. Realizar una investigación del 'nazismo' y el 'nazi' a través de su periódico fue un desafío interesante. El medio mostraba al 'nazismo', mientras que activamente apelaba a la construcción de identidad del 'nazi'. También el uso de estos medios permitió ver con sus 'ojos' a Chile, un relato que sería completamente diferente si revisáramos por ejemplo el periódico 'La nación'. Ejemplo concreto de cómo se quiebra, la idea que exista un único relato 'objetivo' sobre un hecho histórico, los sujetos juegan un rol activo en la construcción de estos. El problema es que muchos de estos sujetos fueron ignorados por años por la historiografía oficial.

El periódico de la agrupación nacional ocupó un rol importante en la comunicación entre el 'nazismo' y el 'nazi'. Este les permitía sentirse parte de un 'nosotros' que los diferenciaba de lo ya existente en el país. Además, de reflejar como se construía la relación del 'movimiento' con la sociedad chilena a la cual se presentaba como una 'tercera vía'. Convencer al país, de seguir la senda ajena a la politiquería, los hacía entrar en un complejo juego donde debían relacionarse con la estructura partidista del país. El intento de solucionar las crisis que vivía el país, los llevó a apoyar a un candidato que habían denominado como un 'mal líder', y posteriormente a respaldar a una coalición de partidos que se encontraban manchados por malas prácticas. Por ende, en búsqueda de lograr el bien común de la nación, el movimiento se vio forzado a romper un poco sus propios lineamientos, era irrisorio creer que si querían un cambio radical pudieran mantenerse alejados completamente de la política.

El medio a través del tiempo tuvo diversos objetivos, paso de ser un periódico enfocado en el análisis nazi de los problemas de Chile, a ser utilizado como herramienta de promoción a una candidatura presidencial, para finalmente enfocarse en el recuerdo de sus mártires. Es interesante, apreciar como el medio fue cambiando su forma de dirigirse al lector. Si bien el tópico de lograr la 'salvación' se mantendrá, durante sus primeros números y posterior a la 'Matanza del seguro Obrero', este objetivo sería transmitido de forma mucho

más emotiva. Mientras que durante la candidatura de Ibañez, este medio se mantuvo en una posición informativa, y no apelaba, de forma explícita, a la emocionalidad del receptor.

El ‘movimiento’ formó organizaciones enfocadas en diversas líneas de acción: desde físicas a sociales. Si ‘*Trabajo*’ servía para ingresar poco a poco las ideas del movimiento a través de la lectura, las agrupaciones servían para que los nacistas, en un trabajo colaborativo, entrará a lugares donde el periódico, no podía llegar. El medio podía mostrar las propuestas del MNS, pero no podía asegurarse de ser entendido, y es en este lugar donde las diversas agrupaciones nacistas jugarían un rol importante. En el presente informe se señalaron las principales organizaciones (Tropas Nacistas de Asalto, la Juventud Nacista y la Brigada Femenina, entre otros) que el ‘movimiento’ tuvo a disposición de sus miembros, pero quedó pendiente el realizar un análisis a mayor profundidad. Un estudio de estas sería interesante a realizar en un futuro, debido a que eran las que fortalecían las relaciones ‘nacismo’ y ‘nacista’, pero también con la comunidad.

La agrupación nacional solía destacar las virtudes del hombre como el ‘sujeto ideal’ para llevar a cabo la revolución nacistas. Estos eran los que poseían la capacidad de balancear la emoción con la razón. Poseer solo emoción era presentado como algo plenamente femenino, por lo que estas no podrían llevar a cabo los objetivos nacistas. A pesar de esto el nacismo conformó una ‘Brigada Femenina’, que llegó a posicionar a su directora, la señora Viancos de Jara, dentro del consejo de la agrupación, siendo los únicos que tuvieran una mujer dentro de la directiva máxima<sup>167</sup>. Esta situación es curiosa, y válida de cuestionarse, como una mujer lograba identificarse con un movimiento que solía hablarles exclusivamente a los hombres.

Otro tópico interesante de estudiar es la repercusión de la Matanza del Seguro Obrero dentro de los diversos medios de comunicación. En ‘*Trabajo*’ constantemente se señala una diferenciación entre diarios ‘populares’ y ‘oficialistas’. Los primeros son los que presentaron apoyo, posterior a los hechos de septiembre, mientras que el segundo lo justificaba. Es atractivo profundizar en esta dualidad, en búsqueda de diferencias y similitudes entre las dos perspectivas, pero también entre las que poseen la misma clasificación.

---

<sup>167</sup> *Trabajo* 964. (Santiago: Huérfanos, diciembre 1938).

‘El nazismo’ fue un movimiento fugaz, solo estuvo activo entre 1932 y principios de 1939. Pero esto, no significa que no logrará trascender en la Historia. La ‘Matanza del Seguro Obrero’ cambió los cauces de las elecciones de 1938 asegurando el triunfo de Pedro Aguirre Cerda. Pero también agrego una mancha negra dentro de la Historia del país, debido a que 63 jóvenes chilenos fueron asesinados a manos de agentes del Estado.

## ANEXO

Ítem 1: Primer Himno del Movimiento Nacional Socialista de Chile. En: “Página Nacional Socialista.” *El Imparcial*, 2 de agosto de 1932. N. 2931, P. 2. Disponible en la Biblioteca Nacional de Chile.

“¡Chileno, a la acción!  
Adelante, chilenos aguerridos,  
Con vigor y entusiasmo, a la acción.  
A juntar todo Chile engrandecido  
En un solo cerebro y corazón  
Que la lucha de clases, fratricida,  
Sea sólo un recuerdo del ayer,  
Soldaremos en yunque de otra vida  
A los hijos del palacio y del taller.

Ay de aquel insensato que pretenda  
Destruir esta noble y santa unión,  
Caerá de sus ojos esa venda  
Por la fuerza, si no es por la razón.

El orgullo de raza, de chilenos,  
Lo sentimos potente rebullir  
En su sólida base edifiquemos  
Una Patria más bella y más feliz.

Adelante, chilenos aguerridos,  
Con vigor y entusiasmos, a la Acción.  
A juntar todo Chile engrandecido  
En un solo cerebro y corazón.”

## BIBLIOGRAFÍA.

### Periódicos.

*El Imparcial*. Santiago de Chile, A. Altamirano.

No. 2913, 2917, 2919, 2923, 2929 (julio 1932)

No. 2931, 2935, 2937, 2941 (agosto 1932)

No. 3057, 3060, 3063, 3069, 3075, 3081(enero 1933)

*Trabajo*. Santiago de Chile, Huérfanos.

No. 2 (abril 1933) – No. 5 (mayo 1933)

No. 914 (agosto y septiembre 1938) – No. 971 (diciembre 1938)

### Artículos.

APARICIO, Abraham. “Historia económica mundial 1870 – 1950”. *Economía Informa* 383 (2013): <http://www.economia.unam.mx/profesores/aaparicio/HistoriaEconomica19501990> (consultado el 30 de julio de 2018)

GALLARDO, Eduardo. “Presencia del movimiento nacional – socialista chileno en las elecciones parlamentarias de 1937 en Osorno”. *Espacio Regional* 2 (2012): <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4285980.pdf> (consultado el 03 de julio de 2018).

GONZÁLEZ, Sergio, CALDERÓN, Renato y ARTAZA, Pablo. “El fin del ciclo de expansión del salitre en Chile: la inflexión de 1919 como crisis estructural”. *Revista de Historia Industrial* 65 (2016): <https://www.raco.cat/index.php/HistoriaIndustrial/article/viewFile/316040/406130> (consultado el 30 de julio 2018)

JARA, Isabel. “¿Judeofobia de “baja intensidad”? Jorge González Von Mareés y el Nacismo frente al Nazismo (1932 – 1939)?”. *Cuadernos Judaicos* 27 (2010): <https://tecnovet.uchile.cl/index.php/CJ/article/view/23766/25090> (consultado el 25 de julio de 2018)

RIOS, Martín. “De la historia de las mentalidades a la historia cultural: notas sobre el desarrollo de la historiografía en la segunda mitad del siglo XX”. *Revistas UNAM* 37 (2009): <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ehm/article/view/15309> (consultado el 03 de julio de 2018)

SEWELL, William. “The Concept(s) of Culture”. En: BONNELL, Victoria y HUNT, Lynn. ed. 1999. *Beyond the cultural turn*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press. pp. 35 – 61.

THERBORN, Göran. “Identidades nacionales y otras identidades”. *Universidad de Chile, Revista de Sociología* 11 – 12 (1997). Pp. 139 – 152.

VICENTE, Laura. “Nacionalismo y Totalitarismo”. *Libre Pensamiento* 89 (2017): <http://librepensamiento.org/wp-content/uploads/2017/05/LP-89.pdf> (consultado el 30 de julio 2018)

#### Obras consultadas.

BACZKO, Bronislaw. 1999. *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

CHARTIER, Roger. 2005. *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. Barcelona: Gedisa Editorial.

COLLIER, Simon y SATER, William. 1998. *Historia de Chile 1818 – 1914*. Cambridge: Cambridge University Press.

CRUZ, Nicolas y WHIPPLE, Pablo (coords.). 1996. *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días: Manual*. Santiago de Chile: Zig – Zag.

FRÍAS, Francisco. 2005 (versión, puesta al día). *Manual de Historia de Chile. Desde la prehistoria hasta el 2000*. Santiago de Chile: Zig – Zag.

HOBBSAWM, Eric. 1998. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica.

HUNT, Lynn. 1989. *The new cultural history. United States*: University of California.

MACGEE DEUTSCH, Sandra. 2005. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890 – 1939*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

OSSANDÓN, Carlos y SANTA CRUZ, Eduardo. 2005. *Estallido de las Formas: Chile en los albores de la “cultura de masas”*. Santiago: LOM ediciones/ARCIS.

VALENZUELA, Emiliano. 2017. *La generación fusilada. Memorias del nazismo chileno [1932 - 1938]*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

VAN DIJK, Teun A. 2000. *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa.

#### Tesis.

GUZMÁN, Gustavo. 2012. “La patria sin judíos. Antisemitismo nacionalista en Chile, 1932 – 1940. Los casos del Movimiento Nacional Socialista y del Partido Nacional Fascista”. Tesis de Magister en Historia, Universidad de Chile.

MÖLLER, Magdalena. 2000 “El Movimiento Nacional Socialista Chileno (1932 – 1938)”. Tesis de Licenciatura en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.

#### Recursos en internet.

“XI Censo de la población” en Instituto nacional de estadísticas [en línea] [http://www.ine.cl/docs/default-source/censos/censo\\_1940.pdf?sfvrsn=4](http://www.ine.cl/docs/default-source/censos/censo_1940.pdf?sfvrsn=4) (consultado el 10 de noviembre de 2018).