

TABLA DE CONTENIDOS

I. INTRODUCCIÓN.....	4
II. CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	7
1.- La Fundación.....	7
2.- La Residencia.....	10
III.- MARCO TEÓRICO.....	18
1.- Definición de cáncer. Etiología	18
2.- El Cáncer Infantil en Chile.....	20
2.1.- Tipos de cáncer infantil.....	22
2.2.- Diagnóstico.....	22
2.3.- Tratamiento.....	23
3.- Aspectos psicosociales vinculados al sistema de cuidado de niños/as con cáncer.....	25
3.1. Aportes de la Psicooncología al enfrentamiento familiar del cáncer pediátrico.....	27
3.2. Resiliencia del Cuidador Primario.....	34
3.3. Síndrome del Cuidador Primario	38
4.- Enfoque Teórico Musicoterapéutico.....	44

4.1. Musicoterapia grupal.....	47
4.2. Gustavo Gauna.....	52
4.3. El modelo de Abordaje Plurimodal (APM).....	56
IV. PROCESO MUSICOTERAPÉUTICO DESARROLLADO EN LA RESIDENCIA	59
1.- Reclutamiento de Participantes.....	60
2.- Aproximación Diagnóstica.....	61
3.- Características del Grupo.....	63
4.- Objetivos.....	64
5.- Metodología de trabajo, Setting.....	65
6.- Desarrollo del proceso.....	70
7.- Evaluación del proceso.....	81
8.- Evaluación del vínculo Terapeuta y Co-terapeuta	87
9.- Autoevaluación de Fortalezas y Debilidades.....	89
V. CONCLUSIONES.....	90
VI. BIBLIOGRAFÍA.....	96
VII. ANEXOS.....	99
1.- Pauta de Planificación Sesión de Musicoterapia Grupal.....	99
2.- Pauta de Evaluación Sesión de Musicoterapia Grupal.....	100
3.- Imágenes de sesiones.....	101