



Portal de revistas académicas de la Universidad de Chile



Cristián Calabrano T.
Rafael Castillo G.



CONGRESO DE
BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS
Y ESPECIALIZADAS

Sistema de Servicios de Información y Bibliotecas (SISIB)
de la Universidad de Chile

Antes del Portal de Revistas



Estudio

Estado del arte

Benchmarking



Decisión



Implementación

Formación del equipo

Ciclo editorial

DOI

OAI

Google Analytics

Estadísticas Counter



Estado actual

+ Revistas



Métricas



Indexación



Portfolio

Repositorios



Portal de Revistas

Portal de Revistas Académicas de la Universidad de Chile

http://revistas.uchile.cl/ Google

Portal de **REVISTAS ACADÉMICAS** de la Universidad de Chile

INICIO | ACERCA DE | INFORMACIÓN PARA EDITORES | DIRECTRICES DE CALIDAD | SUSCRÍBASE | CONTACTO **INGRESO EDITORES**

Revistas publicadas en la plataforma

 <p>ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones</p>	 <p>ACTA BIOETHICA Centro Interdisciplinario de Estudios en Bioética</p>	 <p>BYZANTION NEA HELLÁS Facultad de Filosofía y Humanidades</p>	 <p>BOLETÍN DE FILOLOGÍA Facultad de Filosofía y Humanidades</p>
 <p>REVISTA CHILENA DE LITERATURA Facultad de Filosofía y Humanidades</p>	 <p>REVISTA DE FILOSOFÍA Facultad de Filosofía y Humanidades</p>	 <p>REVISTA MUSICAL CHILENA Facultad de Artes</p>	 <p>ESTUDIOS DE ECONOMÍA Facultad de Economía y Negocios</p>

1 2 3 4 5

Buscador

Todos

Búsqueda avanzada **BUSCAR**

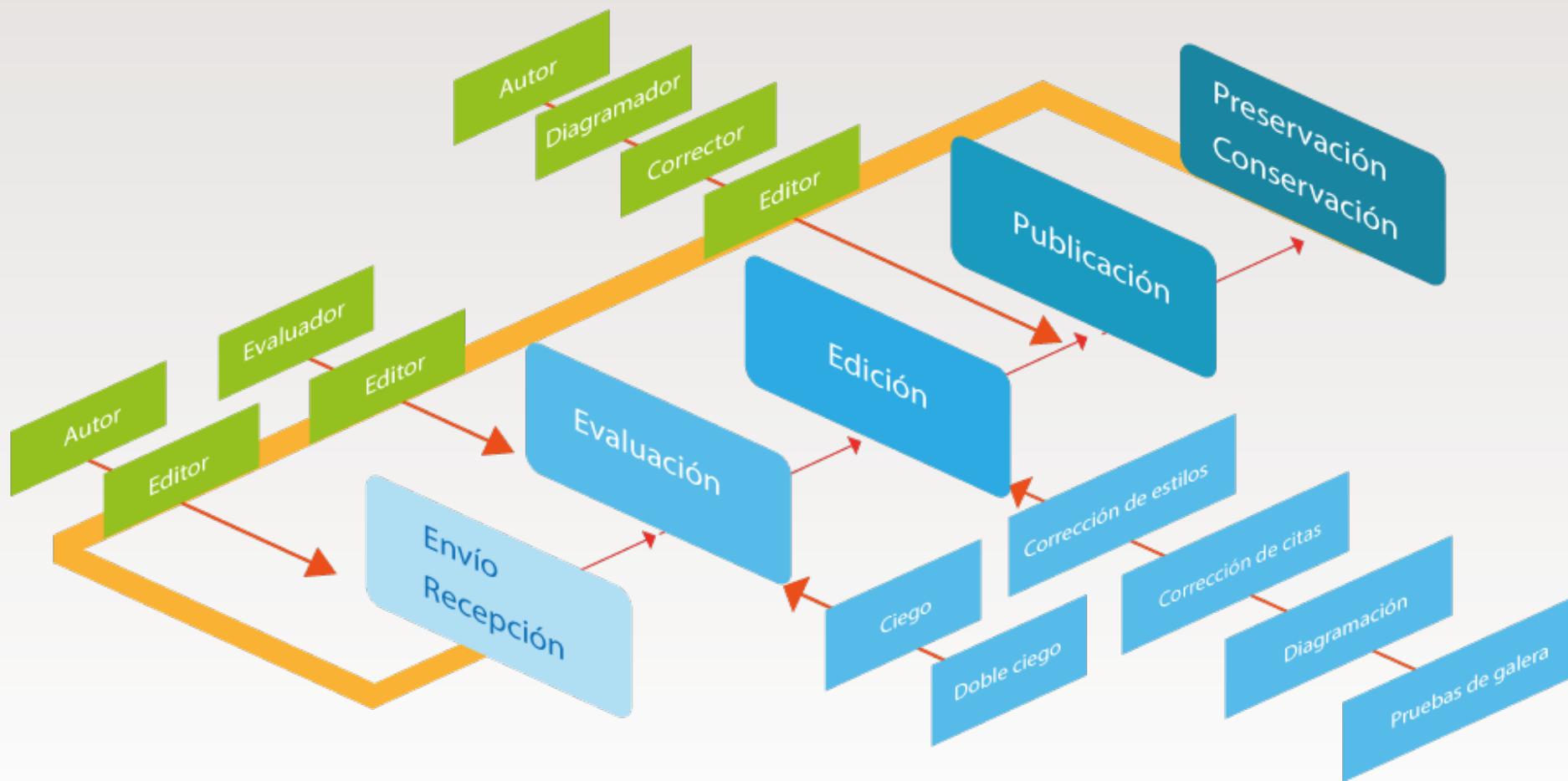
Tamaño de fuente A A A

Idioma Español

Conoce nuestra plataforma

Revistas por Área temática **Revistas por Facultad** Indice alfabético Herramientas

Ciclo editorial



Ejemplos





Anales de la Universidad de Chile

ISSN 0717-8883



Desde sus orígenes, la Casa de Bello lleva arraigada en su esencia la misión de compartir con el entorno la reflexión intelectual de sus académicos y la vasta labor investigativa desarrollada en su seno. Fue así como tan sólo dos años después de su fundación, en 1843, nace "Anales de la Universidad de Chile", la publicación oficial que recoge los planteamientos en torno a las artes, la ciencia y las humanidades, reflejando la memoria de nuestra corporación y el compromiso con el desarrollo del país. Muchas plumas insignes han escrito en sus páginas. Y en éstas, grandes ideas quedaron plasmadas para la posteridad, como parte de una tradición indeleble que ha transformado a esta revista en la publicación periódica más antigua de América en lengua castellana.

PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Buscador de esta Revista

Todos

Búsqueda avanzada

Navegar

- [Por número](#)
- [Por autor](#)
- [Por título](#)
- [Otras revistas de la Universidad](#)

Idioma

Español

Ingreso

Nombre

Contraseña

Recordar mis datos

2013: Edición Extraordinaria con motivo de los cuarenta años del Golpe de Estado de 1973

Editorial

• Presentación

Víctor Pérez Vera

Pág. 15-16

DOI: 10.5354/0717-8883.2013.30164

PDF (texto completo)

Cómo citar

• Introducción

Sonia Montecino Aguirre , María Elena Acuña Moenne

Pág. 17-18

DOI: 10.5354/0717-8883.2013.30165

PDF (texto completo)

Cómo citar

Surcos en la memoria

• Pensar la superficie. Infinitamente profunda de lo cotidiano

Sergio Rojas

Resumen/Abstract

Revista Chilena de Literatura

ISSN 0718-2295



La Revista Chilena de Literatura, fundada en 1970, depende de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Departamento de Literatura, de la Universidad de Chile. Aparece con regularidad semestralmente. Todos los escritos son inéditos y en español. La Temática de la Revista es amplia en el campo de la investigación literaria, en cuanto abarca el estudio de escritores y obras literarias y afines, tanto de Chile como del extranjero, de épocas anteriores o del pasado, siempre desde una perspectiva literaria.

No. 85 (2013): Número monográfico

Sumario

- Palabras preliminares
Sarissa Carneiro , Bernardo Subercaseaux

 [HTML \(texto completo\)](#)
 [PDF \(texto completo\)](#)
 [Cómo citar](#)

Estudios

- Sobre la epístola de Terrazas. Pues siempre tan sin causa pretendiste

Luis Íñigo-Madrigal

 [Resumen/Abstract](#)
 [HTML \(texto completo\)](#)
 [PDF \(texto completo\)](#)
 [Cómo citar](#)

 PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS DE
LA UNIVERSIDAD DE CHILE
 

Contenido de la Revista

 Todos

 [Búsqueda avanzada](#)

Navegar

- [➔ Por número](#)
- [➔ Por autor](#)
- [➔ Por título](#)
- [➔ Otras revistas de la Universidad](#)

Indizado en

- [➔ ISI - Thomson Scientific](#)
- [➔ Scopus](#)
- [➔ SciELO](#)
- [➔ Dialnet](#)
- [➔ Hapi Online](#)
- [➔ DOAJ](#)
- [➔ Latindex](#)
- [➔ ERSCO](#)



Byzantion Nea Hellás

ISSN 0718-8471



Byzantion nea hellás es un anuario de estudios griegos, bizantinos y neohelénicos, fundado en 1970. Publica artículos originales de investigación científica en el ámbito de los estudios griegos, en español, portugués, francés e inglés. El objetivo de la revista es estimular la publicación de trabajos de investigadores nacionales y extranjeros en las tres grandes áreas de la cultura griega, así como el intercambio académico entre investigadores y docentes de centros extranjeros que se ocupan de estas materias. La evaluación de la originalidad y calidad científica de los artículos es sometida a un proceso de arbitraje, llevado a cabo, a lo menos, por dos integrantes del Comité Científico Editorial. La revista comprende también secciones de Documentos, Reseñas y Noticias. Byzantion nea hellás es editado anualmente por el Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos "Fitos Malleros", de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile.

No. 32 (2013)

Vetera Graecia - Archaia Ελλάδα

- La política del lógos: reflexiones sobre el pensamiento político de Heráclito de Éfeso
The politics of logos: reflections on the political thought of Heraclitus of Ephesus
Sebastián Aguilera Quiroz
Pág. 13-35

- Resumen/Abstract
- PDF (texto completo)
- Cómo citar

- El incendio de la Biblioteca de Alejandría por los árabes: una historia falsificada
Fire from the Library of Alexandria by the arabs: a history fake
Ricardo H. Elía
Pág. 37-69

- Resumen/Abstract
- PDF (texto completo)
- Cómo citar

PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS DE LA
UNIVERSIDAD DE CHILE



Contenido de la Revista

Todos

Buscar

Búsqueda avanzada

Navegar

- Por número
- Por autor
- Por título
- Otras revistas de la Universidad

Indizado en

- SciELO
- DOAJ
- Latindex
- EBSCO
- Gale

Idioma

Español

Envío

Envío	
Autores	
Título	Arte rupestre, construcción del paisaje y tensión social en Guasapampa y Serrezuela (Córdoba, Argentina)
Archivo original	18308-54909-1-SM.doc 2012-02-23 18308-54911-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar Añadir un archivo complementario 18308-54912-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54913-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54914-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54915-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54916-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54917-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54918-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54919-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar 18308-54920-1-SP.tif 2012-02-23 Editar Borrar
Archivos ad.	
Emisor/a	
Fecha de envío	2012-02-23
Sección	Cambiar a II. Arqueología <input type="text" value="II. Arqueología"/>  <input type="button" value="Registro"/>
Comentarios autor	<p>El artículo es resultado de varios años de investigación y analiza las características del arte rupestre prehispánico en las sierras noroccidentales de Córdoba, en relación a los procesos de construcción del paisaje y delimitación de las relaciones sociales en un contexto de creciente tensión.</p> <p>Solicito que el Dr. Andrés Laguens y sus colaboradores del Museo de Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba no actúen como evaluadores del mismo. Desde hace años el Dr. Laguens recusa a mi director, el Dr. Berberían, en diversas instancias académicas, y últimamente ha emitido comentarios descalificadores, excediendo el campo profesional, hacia los miembros del equipo al cual pertenezco. Desde ya agradezco su comprensión.</p> <p>Mis datos sobre dirección postal y teléfono son provisorios, ya que me encuentro en Sevilla pero en estos días me mudaré a</p>

Evaluación

Evaluación por pares

Ronda 1

[Seleccionar revisor/a](#)

[Ver excusas, cancelaciones & turnos previos](#)

Decisión editorial

Seleccionar decisión

Publicable ▾

[Registrar decisión](#)

Decisión

Publicable 2014-04-15

Notificar a autor

[✉](#) [Editar el registro de autor](#) [💬 Ningún comentario](#)

	Enviar a Corrección Antes de mandar un envío a corrección, utilice el enlace Informar al autor/a para comunicarle la decisión y seleccionar la versión que se enviará.
Versión para revisar	<input checked="" type="radio"/> 30861-103164-1-RV.docx 2014-04-15 Enviado 2014-04-15
Versión del autor	Ninguno
Versión del editor	Ninguno
	Seleccionar archivo ningún _cionado Subir

Edición

Archivo: El correo-e no puede ser enviado hasta que se seleccione un archivo para corrección en Decisión editorial, página de revisión.

2. Corrección de autor		-	-	
Archivo:				
3. Corrección final		N/A	2013-07-11	N/A
Archivo:				

Cargar archivo a Paso 1, Paso 2, o Paso 3 ningún ar...ccionado

Comentarios corrector Ningún comentario [Instrucciones de corrección](#)

Agendar

Programado para publicar en [Tabla de contenidos](#)

Publicado

Maquetación

Versión para maquetar	Solicitudes	En proceso	Completado	Mencionar
Archivo: Ausente (Suba la Versión de Pruebas final como Versión de Maquetación antes de enviar la petición)	N/A	N/A	N/A	N/A
Formato de la galerada	Archivo		Ordenar	Acción Vistas
1. PDF Ver prueba	26959-92047-1-PB.pdf 2013-08-08		↑ ↓	Editar Borrar 666
2. EPUB Ver prueba	26959-92076-1-PB.epub 2013-08-11		↑ ↓	Editar Borrar 82
3. MOBI Ver prueba	26959-92077-1-PB.mobi 2013-08-11		↑ ↓	Editar Borrar 196
Archivos complementarios	Archivo		Ordenar	Acción
Ninguno				

Cargar archivo a Versión para maquetar, Galerada, Archivos ad. ningún ar...ccionado

Crear remoto Galerada, Archivos ad.

Comentarios de maquetación Ningún comentario

Corrección de pruebas de galera

	Solicitudes	En proceso	Completado	Mencionar
1. Autor		-	-	
2. Corrector de pruebas de galera	2013-07-11	N/A	2013-07-11	N/A
3. Editor de composición	2013-07-11	N/A	2013-07-11	N/A



La política del lógos: reflexiones sobre el pensamiento político de Heráclito de Éfeso

The politics of logos: reflections on the political thought of Heraclitus of Ephesus

Sebastián Aguilera Quiroz

Resumen

La mayoría de los estudios acerca de Heráclito no han dado importancia a un tema evidente en los fragmentos del efesio: La política. En este sentido, proponemos releer los fragmentos, para reconstruir los ejes por los que se movería el pensar político de Heráclito. Al reunir filosofía e historia, podemos ver en el pensamiento de Heráclito cómo la política se nutre de las reflexiones que el filósofo hace de su propia experiencia histórica y cómo estos pensamientos pueden encauzarse dentro de su "sistema" filosófico a partir de la idea de lógos como pensamientos de orden político.

Abstract

Most of the studies on Heraclitus have not given real importance to certain evident matters on the fragments of the Ephesian, especially: the Politics. In this study we propose a new lecture of the fragments that allows us to reconstruct the axes by which the political thought of Heraclitus should have moved. To gather history and philosophy, we can see in Heraclitus's thought how the politics is nurturing by the reflections that the philosopher made about his own historical experience and how those thoughts, within their political sense, can be channeled into the philosophical "system" by the specific notion of logos.

Palabras clave

Heráclito; política; lógos; nómos; ley; noûs; comunidad

keywords

Heraclitus; Politics; logos; nómos; Law; noûs; Community

Texto completo:  PDF

PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS DE LA
UNIVERSIDAD DE CHILE



Contenido de la Revista

Todos

Buscar

 Búsqueda avanzada

Navegar

-  Por número
-  Por autor
-  Por título
-  Otras revistas de la Universidad

Indizado en

-  SciELO
-  DOAJ
-  Latindex
-  EBSCO
-  Gale

Idioma

Español

Guerra y poder

Chile como un "Flandes indiano" en las crónicas de los siglos XVI y XVII

Chile como un "Flandes indiano" en las crónicas de los siglos XVI y XVII

Álvaro Baraibar¹

Resumen

La idea de un nuevo Flandes o de un segundo Flandes o simplemente de otro Flandes apareció en diferentes momentos en el territorio de la Monarquía Hispánica referida a Aragón, Cataluña o Messina. El recuerdo de la guerra pervivió en el imaginario colectivo español más allá del final del conflicto, cuando Flandes era ya un aliado de la Corona española frente a Francia. Cuando en el desarrollo de la conquista de las Indias Occidentales Chile se convierte en el gran problema militar con motivo de la resistencia de los indígenas de la Araucanía, la idea de un segundo Flandes aparecerá también en tierras americanas. Este trabajo pretende mostrar el proceso y los contextos en que Flandes se hizo presente en el discurso que se elaboró sobre el Reino de Chile en las crónicas de los siglos XVI y XVII, hasta que Diego de Rosales acuñara el término "Flandes indiano".

The idea of a new Flanders or of a second or simply of another one appeared in different moments in the territory of Hispanic Monarchy referred to Aragón, Catalonia or Messina. The memory of this war survived in the Spanish collective imaginary even long after the end of the conflict, when Flanders was an ally of the Spanish Crown against France. When Chile becomes the great military problem due to native resistance to conquest, the idea of a second Flanders will turn up in America. This article tries to show the process and contexts in which Flanders becomes visible in the discourse elaborated around the kingdom of Chile in the chronicles of 16th and 17th Centuries, until Diego de Rosales, the first writer to use the term "Indian Flanders".

Palabras Claves

Crónicas de Indias, reino de Chile, guerra, Flandes

Abstract

La idea de un nuevo Flandes o de un segundo Flandes o simplemente de otro Flandes apareció en diferentes momentos en el territorio de la Monarquía Hispánica referida a Aragón, Cataluña o Messina. El recuerdo de la guerra pervivió en el imaginario colectivo español más allá del final del conflicto, cuando Flandes era ya un aliado de la Corona española frente a Francia. Cuando en el desarrollo de la conquista de las Indias Occidentales Chile se convierte en el gran problema militar con motivo de la resistencia de los indígenas de la Araucanía, la idea de un segundo Flandes aparecerá también en tierras americanas. Este trabajo pretende mostrar el proceso y los contextos en que Flandes se hizo presente en el discurso que se elaboró sobre el Reino de Chile en las crónicas de los siglos XVI y XVII, hasta que Diego de Rosales acuñara el término "Flandes indiano".

← Tabla de contenidos

PORTAL DE REVISTAS ACADÉMICAS DE
LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Idioma

Español

Herramientas

-  Resumen
-  Versión PDF
-  Versión para imprimir
-  Informar a un colega
-  Enviar un correo electrónico al autor/a
-  Cómo citar
-  Referencias de búsqueda

Buscador de esta revista

Todos

Buscar

 Búsqueda avanzada

Desafíos

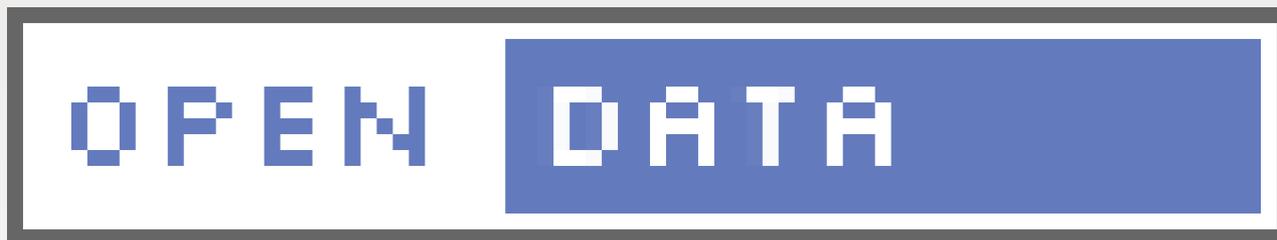


Desafíos

Multidispositivo

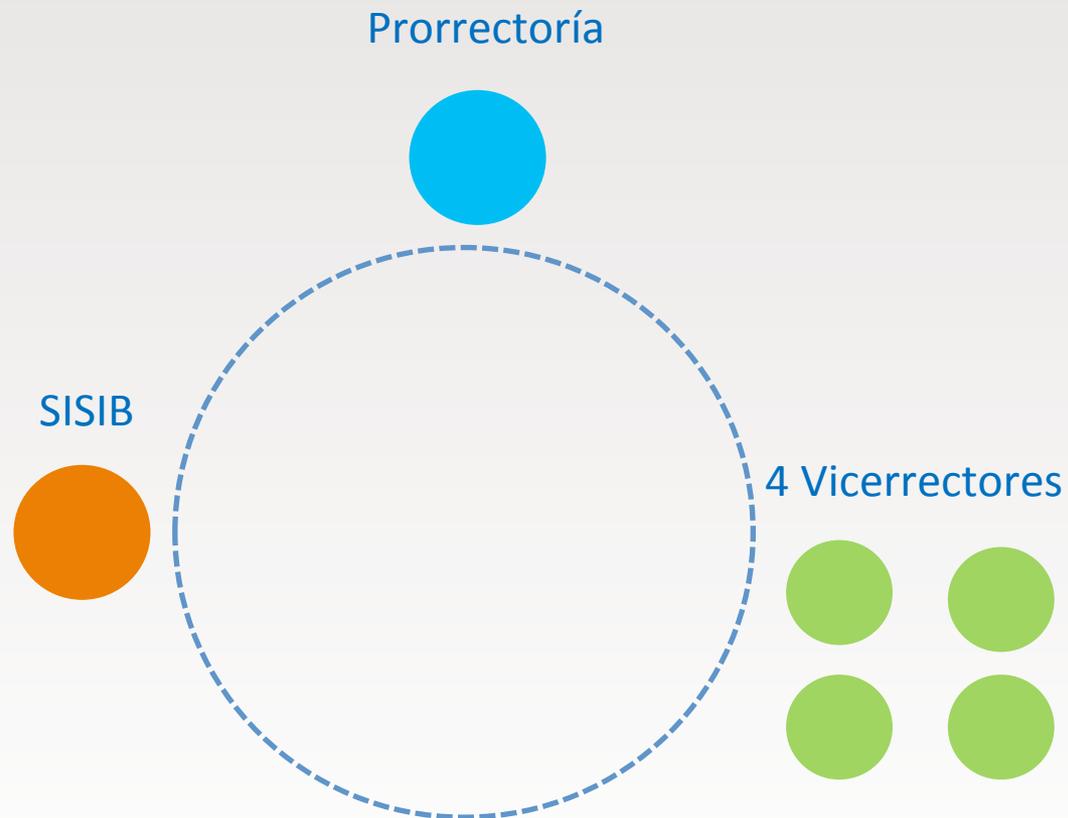


Desafíos

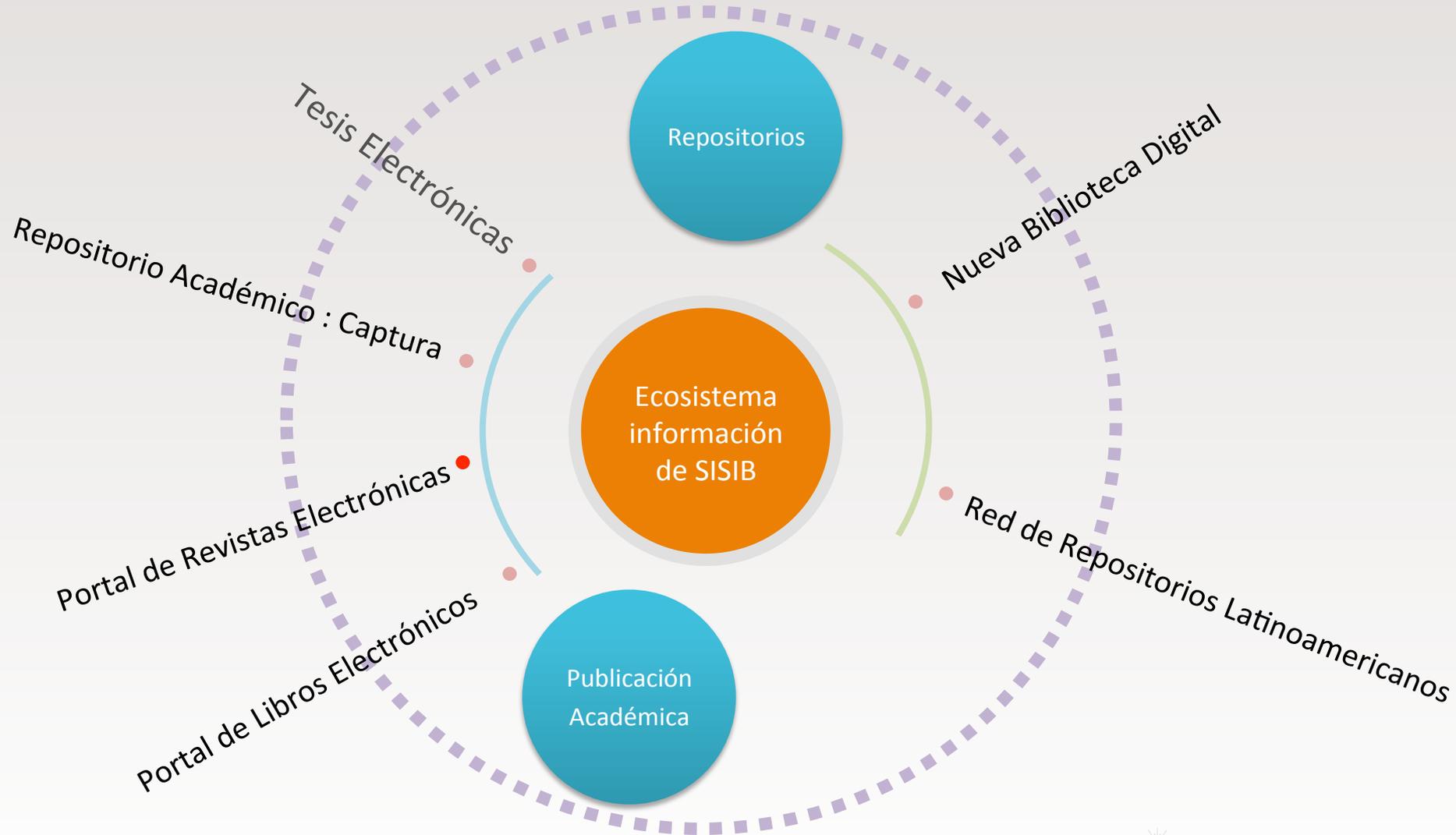


Desafíos

Retroalimentar al comité editorial (U. de Chile)



Conclusión





Portal de revistas académicas de la Universidad de Chile

Gracias



Cristián Calabrano T.
Rafael Castillo G.



CONGRESO DE
BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS
Y ESPECIALIZADAS

Sistema de Servicios de Información y Bibliotecas (SISIB)
de la Universidad de Chile