

UNIVERSIDAD DE CHILE FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES CARRERA DE PSICOLOGÍA

CAMBIO PSICOTERAPEUTICO DESDE EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EVOLUTIVO EN UNA JOVEN CON DIFICULTADES EN LA ORGANIZACIÓN DE IDENTIDAD

PSYCHOTHERAPEUTIC CHANGE FROM EVOLUTIVE CONSTRUCTIVIST APROACH IN A YOUNG PERSON WITH DIFFICULTIES IN IDENTITY ORGANIZATION

Memoria para optar al título de psicólogo Autor: Lic. Ps. Miguel Soriano Toledo* Profesor patrocinante: María Gabriela Sepúlveda Ramírez Santiago de Chile, 13 de marzo de 2017

* Contacto: Ignacio Carrera Pinto 1045, Ñuñoa. Chile. Correo electrónico: mst1592@gmail.com

Resumen

Este trabajo, desde el constructivismo evolutivo, presenta un estudio cualitativo de caso único de una joven de 23 años, con dificultades en la organización de identidad personal. Con el objetivo de observar los cambios en la identidad personal a través del proceso psicoterapéutico, se analizaron las narrativas durante las sesiones de terapia y el test de Rorschach, antes y después de la psicoterapia. Los resultados muestran una favorable evolución en la organización de identidad personal, con mejor equilibración, diferenciación y autonomía.

Palabras claves: organización de identidad personal, psicoterapia constructivista evolutiva, cambio psicoterapéutico

Abstract

This work, from evolutive constructivism, presents a qualitative study of an unique case of a 23 year old girl, with difficulties in personal identity organization. In order to observe the changes in personal identity through the psychotherapeutic process, the narratives were analyzed during the therapeutic sessions and the Rorschach test, before and after the psychotherapy. The results show changes in a favorable evolution in personal identity organization, with best equilibration, differentiation and autonomy.

Introducción

Desde el enfoque constructivista evolutivo en psicoterapia, se plantea la necesidad de evaluar la efectividad del proceso psicoterapéutico, cuyo objetivo central es cambio en la organización de la identidad personal. Entendiéndose este último como una construcción y renovación de significados, con la finalidad de reorganizar estructuras del conocimiento, atendiendo a su vez al desarrollo natural de las personas (Sepúlveda, 2013). Para este objetivo se realiza un estudio cualitativo de caso único, con una joven que presenta dificultades en la organización de la identidad personal. Estableciéndose la siguiente pregunta de investigación como guía del presente trabajo: "¿Existe cambio en la organización de identidad personal luego de una intervención psicoterapéutica constructivista evolutiva?"

Para responderla, se han planteado objetivos generales y específicos. El objetivo principal, consiste en evaluar el cambio en la organización de identidad a lo largo del proceso psicoterapéutico constructivista evolutivo. Mientras que los objetivos específicos corresponden a:

- Identificar cambios en la organización de identidad personal en la dimensión de la unidad de sí mismo
- Identificar cambios en la organización de identidad personal en la dimensión de la integración del sí mismo
- Identificar cambios en la organización de identidad personal en la dimensión de integración con otros
- Demostrar cambios en la organización de identidad personal a través del análisis de test de Rorschach

Diversos estudios han abordado el cambio en la organización de identidad personal como un campo de estudio emergente de los últimos años, debido a la importancia de esta a lo largo de todo el desarrollo, sin quedar solo restringida al periodo de la adolescencia (Olguín & Soto, 2015). Algunos autores se han enfocado en plantear nuevos lineamientos para el tratamiento de la ansiedad (Agurto, 2014), para la atención de los trastornos del espectro autista (Puglisevich, 2014) y para el abordaje de pacientes con estructura limítrofe (Díaz, 2013).

Teniendo en cuenta el creciente campo de estudio, tanto nacional como internacional, el presente trabajo significa un aporte para la literatura, aportando el abordaje de un caso clínico que podría ser replicado a posteriori.

Organización de la identidad personal

La identidad personal se puede definir como un "proceso de construcción activo de la estructura personal¹, que da al sí un sentido de mismidad y de continuidad en el tiempo, lo que da la posibilidad de ser reconocidos y de reconocer a otros como seres únicos, inmersos en un contexto social y cultural, que permite el reconocimiento del sí mismo y la solicitud desde el otro, el cual se incorpora como parte del mismo a la propia identidad" (Sepúlveda, 2013, p. 11).

Sepúlveda (2013) organiza la identidad personal en tres procesos. La unidad del sí mismo, la que implica un reconocimiento y afirmación del sí mismo como un ser único. Implica las características personales, los valores, ideologías, involucra la toma de conciencia de los limites personales. El segundo proceso pone énfasis

en la integración del sí mismo, siendo esto un proceso de integración histórica (pasado, presente y futuro), familiar, educacional y social, lo cual permitiría darle el sentido de continuidad al sí mismo. Esta vinculación histórica permite la aceptación de las contradicciones, organizándolas y reintegrándolas. Por último, el proceso de integración con los otros, implica la búsqueda de alternativas de acción y reconocimiento desde otros, es decir, la incorporación de la persona a grupos de acción de diferentes ámbitos, otorga la capacidad de actuar en el mundo, poniendo su identidad al servicio de los otros.

En este proceso de construcción de identidad, no siempre se logra el equilibrio adaptativo, Rychlak (1988; en Sepúlveda, 2013) identifica en Piaget 3 criterios psicopatológicos: Desequilibrio, ocurre cuando las contradicciones y conflictos no logran ser incorporados por la persona, puede ser debido a una perturbación externa excesiva o debido a una insuficiencia en los esquemas de conocimiento para resolver el problema; Fijación, comprende la utilización de esquemas incompletos para asimilar la realidad, fijando estructuras cognitivas y afectivas a etapas anteriores; Criterio de realidad, involucra la adquisición de una imagen realista de la propia persona, sin sobrevalorarla ni infravalorarla. La ocurrencia de alguno de estos criterios, implica la existencia de una desorganización en la identidad personal.

¹ La estructuración personal implica la reorganización del sí mismo en términos de lograr una concepción positiva, integrada y coherente, en interacción con el mundo. Esto implica un proceso de progresiva diferenciación del sí mismo, con la superación del egocentrismo, en tanto que este sería la expresión de la confusión del yo con el mundo exterior y la falta de cooperación

Es por esto que una dificultad para diferenciarse, la falta de reconocimiento como un ser único, la perdida de los límites del sí mismo, de la libertad y de la capacidad de iniciativa, son los claros ejemplos de una desorganización de la identidad. Por otra parte, la integración del sí mismo, se puede ver dificultada al no poder integrar el ámbito histórico (pasado, presente y futuro). Por último, la dificultad en la integración con otros, se manifestaría en el mantenimiento de una visión auto centrada, sin lograr la real incorporación del otro, dando lugar a vínculos afectivos inestables, inseguros, ambivalentes y ambiguos, se imposibilitaría la búsqueda del dialogo con el otro, tampoco existirá un reconocimiento desde del otro, impidiendo la integración de un sentido vital (Sepúlveda, 2013).

Psicoterapia constructivista evolutiva

El enfoque constructivista evolutivo surge de la integración del paradigma piagetano a la psicología infanto-juvenil, no tan solo de las bases epistemológicas, sino ampliándolo a la sistematización en la psicoterapia (Sepúlveda, Alcaino & García, 2012; Mardones, s.f.). De este modo, la psicoterapia evolutiva aportaría el desarrollo hacia estructuras diferenciadas, en equilibrio e integradas. Mientras que el enfoque constructivista concibe a la persona como un ser activo que construye su propia realidad (Ramírez & Salas, 2013; De la Harpe, 2005).

El proceso psicoterapéutico constructivista evolutivo, pone énfasis en "una mayor toma de conciencia acerca de las formas de conocimientos y construcción

de realidad, y a la vez se orienta hacia una mayor flexibilidad cognitiva y afectiva, de modo de poder asimilar nuevas experiencias" (Sepúlveda, 2013)

Siguiendo con los planteamientos de la autora, ha organizado la psicoterapia en 3 fases. La primera es la fase narrativa, en donde se enfatiza la toma de conciencia, las representaciones de sí mismo, de la realidad y de los otros, se caracteriza por ser un descubrimiento guiado que busca la identificación, el reconocimiento y la diferenciación de la persona. La segunda fase corresponde a la acción, en la cual se promueve la experiencia en el ambiente de la persona, ya sean espacios académicos, deportivos, recreativos u otros. Tiene por finalidad el reconocimiento del sí mismo y a la misma vez, el reconocimiento del otro. También se integra el ámbito temporal, con el fin de integrar el pasado, presente y futuro.

La tercera fase corresponde al dialogo, en donde se fomenta la incorporación del sí mismo como un ser social, de modo que se organice "una imagen realista de sí mismo, y aceptada por la persona" (Sepúlveda, 2013) que permita a su vez la autonomía y la construcción de vínculos afectivos, el reconocimiento entre los demás y que fomente el dialogo.

Cambio Psicoterapéutico

El cambio psicoterapéutico se centra principalmente en el cambio de perspectiva subjetiva de los clientes respecto a sí mismos, a los problemas y síntomas, y sobre la relación de los síntomas en el contexto en el cual ocurren. Es decir, es un cambio esencialmente subjetivo (Krause et al, 2006).

Según Fran, el cambio psicoterapéutico partiría por la búsqueda de ayuda, en este sentido, alude a la existencia de un proceso de "desmoralización", caracterizado por "sentimientos de desamparo, pérdida del control, baja autoestima, dificultad para encontrar sentido a su vida cotidiana" (p. 306, en Krause et al, 2006). Por lo que la psicoterapia daría a través de sus ejercicios técnicos y preguntas, la posibilidad de buscar y descubrir nuevas opciones de acción en el mundo (Sepúlveda, 2013).

La psicoterapia se va constituyendo en un proceso evolutivo de transformación de realidades, búsqueda de sentido del sí mismo y del significado con el medio, es decir, es un proceso de construcción de una identidad personal (Sepulveda, 2013). Las psicoterapias constructivistas evolutivas al centrarse principalmente en la organización de la identidad personal y del sí mismo, trabajan básicamente con las narrativas personales.

Las metas de la psicoterapia constructivista evolutiva, buscan cambios en la relación de significado del sí mismo con el mundo, posibilitando la construcción de una identidad solidaria y autónoma (Agurto, 2014), además lograr un equilibrio interno y externo, con un mayor bienestar psíquico y una mejor adaptación al medio. Distintas estrategias y técnicas ayudarían a conseguir esta meta (Sepúlveda et al, 2012).

Metodología

El presente estudio se enmarca dentro de la metodología cualitativa de caso único, junto un diseño experimental de tipo pretest- postest mediante la aplicación del test de Rorschach. El sujeto de estudio es una joven universitaria de 23 años de edad.

Las variables trabajadas en el presente trabajo corresponden por un lado a la intervención psicoterapéutica dentro de un marco constructivista evolutivo, configurándose en sesiones semanales con una duración máxima de una hora, en un plazo de 10 meses, entre los meses de marzo de 2015 y enero de 2016, con un total de 37 sesiones. Estas se llevaron a cabo dentro de las dependencias de la unidad de psicología, ubicada en la universidad de la joven. Cabe destacar que se realiza una entrevista diagnostica por parte de la institución, antes de comenzar la psicoterapia bajo el enfoque constructivista-evolutivo. La estudiante expresa su consentimiento en la presente investigación, sin publicar ningún dato por el cual pueda ser reconocida a través de la presente investigación.

Existen dos variables dependientes en el presente trabajo. La primera de ella corresponde a las narrativas obtenidas de las sesiones de psicoterapia. Estas se analizan por medio de la técnica del análisis de contenido (Braun y Clarke, 2013). De este modo se establecen las siguientes unidades de análisis, según la autora citada con anterioridad (Sepúlveda, 2013).

- Unidad de la identidad: identificación y diferenciación del sí mismo
- Integración de la identidad: Sentido de continuidad en el tiempo

- Integración con otros: Autonomía y responsabilidad social

La segunda variable corresponde a la aplicación del Test de Rorschach, este fue aplicado en dos momentos, primero en marzo, a dos semanas de comenzar la psicoterapia, mientras que la segunda aplicación fue efectuada al finalizar el proceso, un año más tarde. Se realizará el análisis de la función de identidad bajo los criterios de Paredes, Michelli & Vargas (1987), entendiéndose desde el enfoque constructivista evolutivo y definiéndose las siguientes unidades:

Criterios de Paredes et al. (1987)	Unidades de la identidad (Sepúlveda, 2013)	
Sentido de propiedad y pertenencia,	(0.0)	
delimitación de lo ajeno	Unidad del sí mismo	
Imagen corporal, determinación		
genérica		
Incorporación de experiencias	Integración del sí mismo	
afectivas con personas claves		
Internalización de las experiencias en		
representaciones de sí mismo y de los	Integración con otros	
otros		

Caracterización

Valeria² es una joven de 23 años de edad que cursa su último año en la universidad. Su motivo de consulta es la inminente perdida de una relación de pareja de larga data, lo cual la llevaría a presentar ideación suicida. Durante la primera entrevista se obtienen las siguientes narrativas relacionadas al suicidio y la dependencia tanto hacia su pareja como a otros significativos

"... en mi mente solo existía el deseo de dejar de existir, de ser. Busque la mejor forma de realizar esto sin el riesgo a vivir una vida con secuelas físicas, fisiológicas o neurológicas"

"Mi pololo dijo que estaba postulando a México³ y que si le resultaba terminaría conmigo" ... "Me sentí que no soy necesaria acá o allá como que baso mi bienestar en lo necesaria que soy para los otros ... Yo no me sentiría tan mal si no estuvieran estas ganas de ser necesitada"

Según los criterios del Manual Diagnostico y Estadístico de los Trastornos Mentales V (en adelante DSM-V) (APA, 2013), la joven cumpliría los criterios para el Trastorno depresivo persistente (distimia) con episodios intermitentes de depresión mayor (con una gravedad moderada a grave). Además, cumple los criterios para el Trastorno de personalidad Límite.

Valeria, asiste tanto a psicólogo como psiquiatra, empezando este último luego de la quinta sesión y con una periodicidad de una vez al mes.

² Con el objetivo de resguardar el anonimato de la joven, se han cambiado aquellos elementos que permitan su identificación

³ Se han cambiado datos para resguardar la identidad de los involucrados

Resultados

Proceso de psicoterapia

A continuación, se expondrán los resultados obtenidos a lo largo de las sesiones de psicoterapia, dividiendo las narrativas en las tres fases propuestas por Sepúlveda (2013)

Primera Fase de la psicoterapia: narrativa

- Desde "un robot" hacia "soy una flor de loto"

El objetivo de esta fase es el reconocimiento del sí mismo, con la finalidad que pueda observarse a sí misma como una persona diferenciada y valiosa. Se utilizaron técnicas gráficas y verbales tales como el dibujo, las metáforas, narrativas orales y analogías con la finalidad que Valeria pudiera narrarse a sí misma, reconociendo distintos aspectos de su identidad.

En un principio, la unidad del sí mismo refiere lo solitaria, descuidada y poco importante que se siente, sus descripciones se basarían en gustos, el reconocimiento y la valorización del sí mismo se observan influenciados directamente por los otros, teniendo una baja capacidad de agencia. Se agrega la constante sensación de soledad, culpa y desesperanza.

- "el miedo me paralizaba, no puedo correr, solo hacerme bolita y abrazarme" (narrativa sesión 2)

- "miedo de expresar mis emociones porque no se lo q va a pasar" (narrativa sesión 4)
- "Me siento como un robot"; "No me siento alguien importante...si no estuviera nada sería distinto, no habría un gran cambio en la vida de las personas"; "me da cosa pedirle a alguien q este ahí conmigo... me siento culpable" (narrativas sesión 5)

A lo largo de las sesiones, logra establecer un reconocimiento de sí misma de forma compleja, integrando diferentes aspectos al sí mismo, logra valorarse como un ser único y diferenciado.

- "Soy como una flor de loto ... Porque la flor de loto aparece en los pantanos, los lugares más desagradables, pero sigue siendo una flor muy hermosa. Yo considero que soy como una flor de loto" (narrativa sesión 18)

Al finalizar, la psicoterapia, se logra observar una identidad más diferenciada, la cual logra valorar e integrar distintos aspectos personales y al mismo tiempo enaltecer la imagen que posee de ella, incluso siendo más autónoma.

- "Te acuerdas que dije q era un robot, después un gundam ... ahora siento que soy la madre de mi propia niña, a la cual debo cuidar"; "Soy una persona que es bastante positiva respecto a las cosas y que me cuesta tener todo en orden para estar tranquila" (narrativas sesión 39)

En cuanto a las narrativas de la sintomatología distimica, existen temas recurrentes que abordan la soledad, el dolor, el abandono, la desconfianza. Sin embargo, durante el transcurso de las sesiones, muestra mejor motivación para enfrentar las dificultades de la vida.

- "la soledad me hace mal sabes.... Y entonces busque una navaja o gillete del baño y me corte un poco la muñeca" (narrativa sesión 10)
- "al final sabia salir adelante" (narrativa sesión 21)

Segunda fase de la psicoterapia: acción

- Desde "nunca se hizo cargo de mi" hacia "gracias a mis papas"

La clave de esta etapa es la integración de la historia personal de Valeria, con el objetivo de resignificar historias, darles un nuevo sentido, integrando a los otros, ya sea familiares o amigos. En esta fase se utilizaron técnicas de imaginería, técnicas verbales y algunas sesiones se revisaron fotografías.

Partiendo por la integración de la historia personal, Valeria tiende a hablar sobre eventos del pasado, observando a su familia de forma predominantemente ausente, sin obtener mucho apoyo de ellos.

- "no se ha comportado como una madre, nunca se hizo cargo de mi" (narrativa sesión 1)
- "Mi papa es más parecido a un niño que a un padre, yo soy la que debe buscarlo" (narrativa sesión 11)
- "Las demás personas me ofrecían cosas para estar en sus casas, eran más atentos conmigo" (narrativa sesión 12)

A medida que se avanza en las sesiones, la historia familiar comienza a tener nuevos significados, de tal modo que valora la influencia de sus padres en su construcción de identidad.

- "Debo integrar cosas de mi padre y de mi madre, sino me estoy negando a mí misma" (narrativa sesión 16)
- "se inglés y soy buena en matemáticas... gracias a mis papás... realmente tengo muchas cosas de ellos, debo buscar la forma de conciliar estos aspectos" (narrativa sesión 19)

En esta etapa, Valeria participa en un grupo dedicado a proporcionar soluciones a personas con capacidades reducidas (físicas y/o psicológicas), incluso organizando charlas. Se observa además una ampliación del círculo de amistades, y la preocupación por animales sin hogar. Existiría a su vez, la preocupación por su futuro laboral.

Tercera fase de la psicoterapia: dialogo

- Desde "me cuesta imaginarme sin él" hacia "extraña la sensación de lograr todo por ti misma"

En esta fase, se intenta vincular con otras personas, se incorporan valores, metas y proyectos personales. Se busca la inserción del sí mismo como un ser social. En esta etapa se utilizaron mayoritariamente técnicas verbales.

En relación al comienzo de la psicoterapia, Valeria se visualiza de forma dependiente con su pareja, siendo quien le soluciona los problemas cotidianos.

- "no podemos terminar ... es que no podemos subsistir el uno sin el otro"; "es un pilar fundamental, no se puede ir" (narrativa sesión 1)
- "Me cuesta imaginarme sin él" (narrativa sesión 6)
- "... él me da seguridad en otros aspectos ... Solución de la vida diaria, las cuentas" (narrativa sesión 25)

A lo largo de las sesiones, comienza a problematizar la relación de pareja, ya que siente que ella entrega más de lo que recibe. Del mismo modo, comienza a compartir con más gente y obtiene un trabajo.

Además, en este periodo, Valeria logra observarse a sí misma como una mujer independiente, capaz de lograr cualquier desafío que deba atravesar.

"Pronto egresare, estoy emocionada... a la vez siento extraña la sensación de lograr todo por ti misma"; "Finalizar la carrera también implica nuevos desafíos ... yo quiero un buen trabajo, quiero una mayor estabilidad económica" (narrativa sesión 32)

Test de Rorschach

En cuanto al análisis del test de Rorshach, se expondrán los resultados de la evaluación en tanto función de identidad (Paredes et al., 1978).

Primera evaluación

Para el propósito del examen de identidad, en este protocolo destacan la presencia de un número importante de respuestas: especulares (4), de metamorfosis (1), de Ropa (6), de anatomía elevado (5), oral agresiva (1), angustia destructiva (6) y de defecto (9).

Según el sentido de propiedad y pertenencia, se observa una dificultad para establecer los límites personales, presentándose de un modo dependiente con otros, es decir, una baja capacidad de diferenciación. En cuanto a la imagen corporal, se observa una construcción de la imagen corporal poco clara, con dificultades en la integración y valoración del sí mismo.

La incorporación de experiencias afectivas con personas claves, se observan dificultades en la inclusión de otros significativos a su identidad, reflejando experiencias angustiosas.

Por último, la internalización de las representaciones de sí mismo y de otros, como potenciales agresores tanto de la identidad como de la integridad física

Segunda Evaluación

En esta segunda aplicación se encuentran presentes los siguientes tipos de respuesta: especulares (5), de ropa (4), infantil (1), angustia destructiva (1) y de defecto (4).

Respecto al Sentido de propiedad y pertenencia. Aún persiste la dificultad para establecer límites personales, sin embargo, mejora la capacidad para integrar a los otros y establecer algunos elementos de mayor autonomía personal. En tanto la imagen corporal persistiría la dificultad para valorar al sí mismo.

Si bien logra la incorporación de experiencias afectivas con personas claves, persistiría la posibilidad de que el otro pudiera representar una posible amenaza para el sí mismo.

Por último, la internalización de las representaciones de sí mismo y de otros comenzaría a ser vista de manera más colaborativa, aun persistiendo la amenaza ante posibles daños desde otros.

Conclusiones y discusiones

En relación a la pregunta de investigación planteada en el comienzo del presente trabajo "¿Existe cambio en la organización de identidad personal luego de una intervención psicoterapéutica constructivista evolutiva?". La respuesta es favorable, ya que existe un cambio tanto en la significación del sí mismo como en el

equilibrio interno y externo de la joven, logrando a su vez una mejor adaptación al medio.

Según Connolly Gibbons (2004) existen cuatro dominios de cambio: mejoría en los síntomas, mejoría en la comprensión de los patrones interpersonales, mejoría en la confianza en sí mismo y, mejoría en la "definición de sí mismo" (en Krause et al, 2006). El cambio en la organización de identidad personal, se evidencia en la construcción de identidad personal con mayor diferenciación, lo que se refleja en las narrativas y en los resultados del test de Rorschach. Además, se observa, al finalizar el proceso de psicoterapia, un cambio favorable en la sintomatología de Valeria, dejando de existir la ideación suicida y presentando una mayor estabilidad en los estados anímicos. En cuanto a lo relacionado al desarrollo psicológico, se aprecia una disminución de la impulsividad, con una mayor regulación y control de las emociones. Lo anteriormente expuesto, evidencia la eficacia del modelo constructivista evolutivo en el tratamiento de temáticas relacionadas a la desorganización de identidad personal.

Respecto al cambio en la unidad del sí mismo, el reconocimiento del sí y del otro alcanza una mayor identificación y diferenciación respectivamente, integrando nuevas definiciones personales que se caracterizan por una valorización, una validación tanto de sí misma como de los otros y una mayor capacidad de iniciativa.

Los cambios observados en la integración de la identidad, se enfocan principalmente en la continuidad temporal de Valeria, en donde logra reorganizar y resignificar su historia de vida para luego identificarse con ella y proyectarse hacia

un futuro que ella misma desea crear. De igual modo, existe un reconocimiento de sí en acciones sociales, académicas e ideológicas.

En la integración con otros, se observan mayormente cambios en la autonomía personal, solidaridad y en una mejor vinculación con personas de su entorno educacional, familiar y social. Del mismo modo, existe un mayor reconocimiento por parte de los otros hacia Valeria.

La organización de identidad personal muestra un mejor equilibrio interno al lograr resolver contradicciones y conflictos en diferentes ámbitos, lo que se refleja en las relaciones interpersonales y en su inserción con el medio; en un mayor criterio de realidad, incorporando una imagen de sí misma y de otros valorada; y al ampliar y flexibilizar las estructuras cognitivas y afectivas.

A la vez, se demuestran cambios favorables en cuanto a la función de identidad del test de Rorschah, logrando una mayor integración del sí mismo, mejor juicio valórico del sí mismo, validación de la historia biográfica y de los otros. Sin embargo, estos elementos son representaciones inmaduras, poco claras o inmaduras. Lo cual puede deberse al tiempo total de la psicoterapia, siendo necesarias intervenciones psicoterapéuticas de mayor duración en el tiempo.

Es necesario destacar la relevancia de la metodología cualitativa en el presente trabajo de caso único, ya que permite recabar la información tal como es vivenciada por Valeria, otorgándole profundidad a los datos⁴, ampliando su riqueza

⁴ Datos: sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos (Hernández et al., 2006)

interpretativa⁵, generando un punto de vista natural⁶ y holístico⁷ de los fenómenos (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

Además, es importante la investigación de casos únicos para la psicología clínica, ya que nos muestra los cambios en casos específicos, los que pueden dar pautas para trabajar en personas con dificultades en la organización de identidad personal, siendo incluso el presente trabajo un aporte a la escasa literatura sobre intervenciones en modelos constructivistas⁸.

Por otra parte, para probar la validez del enfoque constructivista evolutivo, sería de gran interés replicar el proceso terapéutico expuesto en el presente trabajo en otros jóvenes con problemas en la organización de identidad. Sin embargo, habrá que prestar atención al tipo de alianza terapéutica⁹, a los diversos tipos de organización de identidad personal de los individuos y por ultimo a la duración de la psicoterapia. siendo estas generalmente de un periodo mínimo de 2 a 3 años en trastornos de personalidad (Sepúlveda, 2013).

⁵ Interpretativo: intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorguen (Hernández et al., 2006)

⁶ Natural: estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales (Hernández et al., 2006)

⁷ holístico: considera el todo, sin reducirlo a sus partes (Hernández et al., 2006)

⁸ Para mayor información revisar Díaz (2013) y Figueras, Grañó & García (2010)

⁹ Para mayor información revisar Santibáñez (2003); Santibáñez, Román, Lucero, Espinoza, Irribarra & Müller (2008); Santibáñez, Román & Vinet (2009) y Andrade (2005).

Referencias

- Agurto, M. (2014). Lineamientos de Psicoterapia Constructivista Evolutiva para niños entre 4 y 11 años, que presenten un trastorno de ansiedad por separación. Recuperado de http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/131403
- Alessandri, A. (1983) Test de Rorschach y diagnóstico de la personalidad Manual de Interpretación y Redacción del Informe.
- American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th ed.). Washington, DC
- Andrade, N. (2005). La alianza terapéutica. Clínica y Salud, 16 (1), 9-29. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180616109001
- Clarke, V. & Braun, V. (2013) Teaching thematic analysis: Overcoming challenges and developing strategies for effective learning. The Psychologist, 26 (2),120-123. Recuperado de http://eprints.uwe.ac.uk/21155
- De la Harpe, M. (2005) Desarrollo de la organización del sí mismo desde una perspectiva constructivista en niños y adolescentes de ocho a veinte años. En González, N. & Capella, C. (2011) Investigaciones en psicología clínica infanto juvenil primer compendio de tesis del magister en psicología, mención psicología clínica infanto juvenil. Colección Praxis universitaria.
- Díaz, R. (2013) Psicoterapia evolutivo constructivista: revisión de un caso de trastorno límite de la personalidad. Recuperado de http://www.cipra.cl/documentos/CasoClinico-TLP01-RodrigoDiazOlguin.pdf
- Figueras, M., Grañó, N. & García, L. (2010) Intervención constructivista narrativa en un estudio de caso único: reelaboración de la historia de María. Revista de Psicoterapia, 21 (82/83). Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Luis_Botella/publication/257922225_Intervencion_constructivista_narrativa_en_un_estudio_de_caso_unico_reelaboracion_de_la_historia_de_Maria/links/004635261b0f67fe4c000000/Intervencion-constructivista-narrativa-en-un-estudio-de-caso-unico-reelaboracion-de-la-historia-de-Maria.pdf
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006) Metodología de la investigación. McGraw-Hill Interamericana. Iztapalapa, México D.F.
- Krause, Mariane; de la Parra, Guillermo; Arístegui, Roberto; Dagnino, Paula; Tomicic, Alemka; Valdés, Nelson; Vilches, Oriana; Echávarri, Orietta; Ben-Dov, Perla; Reyes, Lucía; Altimir, Carolina; Ramírez, Ivonne; (2006). Indicadores genéricos de cambio en el proceso psicoterapéutico. *Revista Latinoamericana de Psicología*, Sin mes, 299-325

- Mardones, R. (s.f.) Consideraciones psicoterapéuticas constructivo evolutivas en niños y adolescentes frente al trauma psicosocial por situaciones de desastres naturales. Cuadernos de crisis y emergencias. Recuperado de http://www.cuadernosdecrisis.com/docs/2010/Num9Vol2-2010_situaciones_de_desastres_naturales.pdf
- Paredes M., Angélica; Micheli, Carmen Gloria; Vargas, Raúl. (1987) El examen de la función de identidad a la prueba de Rorschach Rev. psiquiatr. clín. (Santiago de Chile);24(1):63-77
- Ramírez Miranda, C. y Salas Cristi, I. (2013). Construcción de Identidad en Adolescentes con Intento de Suicidio. Recuperado de http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/130701
- Santibáñez, P. (2003) La alianza terapéutica en psicoterapia: El inventario de alianza de trabajo en chile. Psykhe, 12 (1), 109-118.
- Santibáñez, P., Román, M., Lucero, C., Espinoza, A., Irribarra, D. & Müller, P. (2008) Variables Inespecíficas en Psicoterapia. Terapia psicológica, 26(1),89-98. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082008000100008
- Santibáñez, P., Román, M. & Vinet, E. (2009) Efectividad de la psicoterapia y su relación con la alianza terapéutica. Interdisciplinaria: 267-287. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18011827006
- Sepúlveda, G., Alcaíno, C. & García, G. (2012) Psicoterapia evolutiva constructivista en niños y adolescentes métodos y técnicas terapéuticas. Juegos, imágenes, diálogos. Colección praxis psicológica. Santiago, Chile.
- Sepúlveda, M. (2013) Psicoterapia evolutiva con niños y adolescentes. Mediterráneo, Chile.

Anexos

Rorschach: Signos Función de identidad

Primera aplicación:

Función psicológica	Signos Ro	Signos presentes ()*
Sentido de propiedad y pertenencia. Delimitación de lo ajeno	Transgresión de limites espaciales Unión mayor Respuestas especulares Respuestas de metamorfosis Respuesta de vacío Respuestas de sombra Respuestas de ropa	Respuesta especular (4) Respuesta de metamorfosis (1) Respuestas de Ropa (6)
Imagen corporal. Determinación genérica	Transgresión de los limites espaciales Ambigüedad sexual Respuestas especulares Respuestas de sombra Respuestas de superficie blanda At elevado Hd elevado Respuesta de superficie dura	Respuesta especular (4) At elevado (5)
Incorporación de experiencias afectivas con personas claves	Infantil I Orales agresivas Angustia de separación Angustia destructiva Angustia paranoide Respuesta de vacío Ausencia de H en Lam III Ausencia de M (H)	Oral agresiva (1) Angustia destructiva (6)
Internalización de las experiencias en representaciones de sí mismo y de los otros	Respuesta deteriorada Infantil I Orales agresivas Respuesta de vacío Respuesta de sombra Respuesta de simetría desigual Respuesta de superficie blanda Respuesta de defecto Respuesta de superficie dura Respuesta infantil II	Oral agresiva (1) Respuesta de defecto (9)
()* total de respues	stas en el test	Total, de resp.: 32

At elevado ** según Alessandri (1983)

Ejemplos de respuesta de Rorschach. Primera aplicación

Lamina 1: Veo un corte transversal de cerebro

Acá estaría el cerebro y se marcan los ganglios de la... se tiñen en ciertas, fines didácticos en ciertos muertos, como tenemos acá bastantes muertos... lo que estaría acá, un poco deforme de cierta forma, lo que sería el globo pálido, todos los núcleos de la base, más que nada eso... pero bien deforme eso sí, eso es lo que principalmente veo

- Respuesta anatómica

Lamina 2: Veo una señora sin brazos, una señora muy gordita sin brazo

Bueno están son muy gorditas, porque, conversan un poquitito, tampoco son muy grandes, acá está el brazo, uno y acá está el muñoncito

Respuesta de defecto

Lamina 3: Acá veo como un acaro

Bueno al acarito le faltaba una parte del cuerpo, pero acá se ven los ojos, acá están las mandíbulas y acá están las patitas. Ahí la boca, te va a comer

Respuesta oral agresiva

Segunda Aplicación:

Función psicológica	Signos Ro	Signos presentes ()*
Sentido de propiedad y pertenencia. Delimitación de lo ajeno	Transgresión de limites espaciales Unión mayor Respuestas especulares Respuestas de metamorfosis Respuesta de vacío Respuestas de sombra Respuestas de ropa	Respuesta especular (5) Respuestas de Ropa (4)
Imagen corporal. Determinación genérica	Transgresión de los limites espaciales Ambigüedad sexual Respuestas especulares Respuestas de sombra Respuestas de superficie blanda At elevado** Hd elevado Respuesta de superficie dura	Respuesta especular (5)
Incorporación de experiencias afectivas con personas claves	Infantil I Orales agresivas Angustia de separación Angustia destructiva Angustia paranoide Respuesta de vacío Ausencia de H en Lam III Ausencia de M (H)	Infantil I (1) Angustia destructiva (1)
Internalización de las experiencias en representaciones de sí mismo y de los otros	Respuesta deteriorada Infantil I Orales agresivas Respuesta de vacío Respuesta de sombra Respuesta de simetría desigual Respuesta de superficie blanda Respuesta de defecto Respuesta de superficie dura Respuesta infantil II	Infantil I (1) Respuesta de defecto (4)
()* total de respues	tas en el test	Total, de resp.: 32
At elevado ** según Alessandri (1983)		

Ejemplos de respuestas Rorschach. Segunda aplicación

Lamina 2: 2 osos bailando

Manos hacia arriba, mano hacia arriba, cabeza, cuerpo, emm pies, y acá está el reflejo de ellos en el agua, están bailando sobre un charco, y esto es súper cuatico y pareciera que esto es como energía, como que hay una explosión de energía entre ellos, pero una energía que los cubre, no una energía negativa

- Respuesta especular

Lamina 2: Una cabeza de cisne (lamina 2)

Pero esta es bien fome, es que no sé si es de un cisne, es como de un pato feo en verdad pero (risas).. pico, cabeza cuello, acá hay cuerpo como de pollo asado en verdad, tonces como que no lo quise unir en verdad

Respuesta de defecto

Lamina 7: Dos ancianas mirándose o una anciana mirándose al espejo

Silla de ruedas, vestido, cara de la anciana, nuevamente un peinado exótico y acá esta su reflejo en el espejo, quizás está pensando en cómo ha cambiado a través de los años..., peinado, cabeza

- Respuesta especular