

## Índice de contenidos

|   |    |
|---|----|
| <b>Capítulo I: Presentación</b> .....   | 6  |
| Introducción .....  | 7  |
| Planteamiento del problema .....  | 7  |
| Área de estudio.....  | 10 |
| Objetivos .....   | 13 |
| Objetivo General .....  | 13 |
| Objetivos Específicos.....  | 13 |
| <b>Capítulo II: Marco Teórico</b> .....   | 14 |
| 2.1. Pérdida de la biodiversidad y bienestar humano .....   | 14 |
| 2.2. Diferentes concepciones de la conservación de la biodiversidad.....  | 17 |
| 2.3. Monitoreo comunitario como alternativa a la gestión de la biodiversidad.....                               | 20 |
| 2.4. La cultura aymara y la biodiversidad .....   | 22 |
| 2.5. Aplicación de un enfoque holístico de la conservación .....  | 23 |
| 2.6. Estado de conservación de las especies a estudiar .....  | 24 |
| <b>Capítulo III: Planteamiento metodológico</b> .....   | 29 |
| 3.1. Enfoque investigación participativa .....  | 29 |
| 3.2. Importancia biocultural de las especies de vertebrados terrestre en peligro de extinción.....              | 32 |
| 3.3. Distribución y abundancia potencial de las especies de vertebrados terrestres en peligro de extinción..... | 33 |
| 3.4. Actores involucrados en la gestión de la biodiversidad presentes en el territorio.....                     | 34 |
| <b>Capítulo IV: Resultados</b> .....  | 36 |
| 4.1. Importancia biocultural de las especies de vertebrados terrestre en peligro de extinción. ....             | 36 |
| 4.2. Distribución y abundancia potencial de las especies de vertebrados terrestres en peligro de extinción..... | 41 |
| 4.3. Actores involucrados en la gestión de la biodiversidad presente en el territorio. ....                     | 46 |
| 4.4. Propuesta de Monitoreo Comunitario para la Reserva Natural Condorpassa.....                                | 51 |
| <b>5. Discusión</b> .....   | 55 |
| <b>6. Conclusiones.</b> .....   | 58 |
| <b>Bibliografía</b> .....   | 59 |
| <b>Anexos</b> .....   | 65 |

|  |    |
|--|----|
| Anexo 1. GUIA DE ENTREVISTA RELEVAMIENTO INFORMACION BIOCULTURAL..         | 65 |
| Anexo 2. FICHA DE OBSERVACIONES EN TERRENO <i>Leopardus jacobita</i> ..... | 67 |
| Anexo 3. FICHA DE OBSERVACIONES EN TERRENO <i>Vicugna vicugna</i> .....    | 70 |
| Anexo 4. FICHA DE OBSERVACIONES EN TERRENO DE ANFIBIOS.....                | 71 |

## Índice de figuras

|   |    |
|---|----|
| Figura 1: Área de estudio: Mullusire, comuna de Putre. Fuente: Elaboración propia. ....   | 12 |
| Figura 2: Estructura de las categorías de conservación UICN. Fuente: Elaboración propia en base a UICN, 2012. ....  | 15 |
| Figura 3: Ejemplar de gato andino en el que se puede apreciar A) cola larga y gruesa con anillos anchos y bien marcados, B) patrón de manchas del cuerpo verticales, C) manchas oscuras en las extremidades anteriores que no forman anillos. Fuente: Palacios, 2007..... | 25 |
| Figura 4: Ejemplares de Vicuña pastoreando en el bofedal de Parinacota. Se observa la presencia de un grupo familiar. Fuente: la autora. ....   | 27 |
| Figura 5: Ejemplares de sapitos de cuatro ojos marmóreos en el bofedal de Cacanpalca. Fuente: la autora.....  | 28 |
| Figura 6: Lineamientos metodológicos monitoreo comunitario. Fuente: Elaboración propia en base a Yepes et al., (2018).....  | 29 |
| Figura 7: Resumen de los pasos metodológicos. Elaboración propia. ....  | 31 |
| Figura 8: Cartografía Participativa: Presencia de especies dentro de la Reserva. Fuente: Elaboración propia.....  | 42 |
| Figura 9: Cartografía Monitoreos: Presencia de Vicuña, Gato andino y Sapito de cuatro ojos marmóreo. Fuente: Elaboración propia. ....   | 43 |
| Figura 10: Presencia de dos individuos de Sapito de cuatro ojos marmóreo. ....  | 43 |
| Figura 11: Ambiente tipo de muestreo del Gato Andino. ....  | 44 |
| Figura 12: Presencia de huellas y fecas en el sector.....   | 44 |
| Figura 13: Registro cámara trampa <i>Lycalopex</i> sp.....  | 44 |
| Figura 14: Presencia de Vicuña dentro de la Reserva. ....   | 45 |
| Figura 15: Presencia <i>Liolaemus pleopholis</i> . ....   | 45 |
| Figura 16: Mapeo de actores. Elaboración propia.....  | 46 |

## Índice de Tablas

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1: Número de especies de fauna de la región de Arica y Parinacota clasificadas según las categorías de estado de conservación definidas por la UICN y vigentes en Chile. Fuente: Hernández et al., 2014. .... | 16 |
| Tabla 2: Resumen de las especies a considerar en base a clasificación MMA (2008). Elaboración propia.....   | 31 |
| Tabla 3: Ubicación cámara trampa. Elaboración propia. ....  | 34 |

|   |    |
|---|----|
| Tabla 5: Propuesta lineamientos monitoreo <i>Leopardus jacobita</i> .....   | 52 |
| Tabla 6: Propuesta lineamientos monitoreo <i>Vicugna vicugna</i> . ....     | 53 |
| Tabla 7: Propuesta lineamientos monitoreo <i>Pleurodema marmorata</i> ..... | 54 |

## **Índice de Gráficos**

|  |    |
|--|----|
| Gráfico 1: Dinámica poblacional Vicuña desde los años 1980 al 2013. Fuente: CONAF, 2014..... | 26 |
|--|----|