



**Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de posgrado
Magister en Educación**

Análisis de las trayectorias profesionales de docentes de Educación Básica que se especializan en Matemática y Ciencias de la Región Metropolitana

**Tesis para optar al grado de Magister en
Educación con mención en Currículum y
Comunidad Educativa.**

Tesista: Isabel González Toledo
Director de tesis: Dr. Christian Miranda Jaña

Santiago, Chile, 2020

Resumen

Autor: Isabel Angélica González Toledo

Profesor guía: Dr. Christian Miranda Jaña

Magister en Educación Mención en Currículum y Comunidad Educativa

Título de la tesis: Análisis de las trayectorias profesionales de docentes de Educación Básica que se especializan en Matemática y Ciencias de la Región Metropolitana.

El trabajo que se presenta a continuación trata sobre una investigación cualitativa, en la cual se entregan puntos clave sobre las trayectorias de los docentes que se encuentran realizando postítulos en su área. El trabajo realiza un análisis respecto de la necesidad que tienen los docentes para realizar estos estudios por dos motivos fundamentales que son: necesidad de obtener mayor formación o preparación en matemática y ciencias y por otro lado poder ejercer en las áreas mencionadas sin problemas tanto en el primer ciclo como en el segundo. Esto considerando los cambios curriculares que se han realizado a nivel nacional en los últimos cuarenta años y tomando en cuenta la formación inicial y su currículum, así poder analizar los intereses de aquellos que escogen formarse como profesores desde antes de hacerlo. Por otro lado también se destacan las motivaciones que estos han tenido para enfrentar este camino llamado docencia. Dentro del trabajo se enuncian también las problemáticas que tienen los docentes para enfrentar los desafíos de enseñar en áreas donde la formación inicial docente ha sido baja y han tenido que reforzarse en forma autodidacta. Por último el trabajo permite reconocer la necesidad de la formación continua en Chile.

Palabras Clave:

Trayectorias profesionales, categorías de análisis, Análisis de trayectorias.

Dedicatoria

A María Angélica Toledo González

Mamá, renunciaste a tus sueños para construir los míos.

Agradecimientos

A mi querido profesor Christian Miranda, cuya paciencia y apoyo siempre estuvieron presentes, este trabajo no hubiese sido posible sin su ayuda.

A Fabián Sierra, mi amigo sincero, que siempre me tiende la mano cuando lo necesito.

A mi hermano, gracias por enseñarme tanto.

Y a tantos otros que de alguna manera apoyaron mi trabajo.

ÍNDICE

Título	Página
Introducción	7
Capítulo I	11
1. Formulación del proyecto	12
1.1. Identificación del problema	22
1.2. Objetivo General	23
1.2.1. Objetivos específicos	23
1.3. Justificación	24
Capítulo II	27
2. Marco Teórico conceptual	28
2.1. Enfoque Biográfico	28
2.2. Desarrollo profesional docente	30
2.3. Programas de postítulo para profesores	34
Capítulo III	37
3. Metodología	38
3.1. Enfoque	38
3.1.1. Investigación cualitativa	39
3.1.2. Tipo de estudio	39
3.2. Criterios de selección	39
3.2.1. Técnica y justificación	40
3.2.2. Criterios de rigor	43
3.2.2.1. Confiabilidad	40
3.2.2.2. Credibilidad	43
Capítulo IV	44
4. Análisis	45
4.1. Procedimiento de análisis	45

4.1.1. Perfil de los procedimientos de selección	45
4.1.2. Codificación	45
4.1.3. Categorización de análisis	46
4.1.4. Categorías de análisis	47
4.1.5. Gráfico	48
4.2. Categorías	50
4.3. Ejes	66
4.4. Categoría central	68
Capítulo V	71
Conclusiones generales	72
Limitaciones	74
Recomendaciones	75
Capítulo VI	77
Bibliografía	77
Anexos	81

Introducción

La siguiente investigación de corte cualitativa, presenta el análisis de la trayectoria de cuatro profesores que se encuentran realizando postítulos en las áreas de matemática y ciencias. El análisis se realiza en base a una entrevista semiestructurada de modo tal que el hablante se sienta libre de entregar sus experiencias en torno a su vida desde antes de haber estudiado pedagogía. Ellos relatan desde su conocimiento de mundo y que les permitió configurar su trayectoria, como por ejemplo, las marcas que dejaron sus profesores, instancias educativas que fortalecen sus intenciones como futuros profesores, además la decisión que les hizo optar por ser profesores de enseñanza básica.

El trabajo muestra el análisis de sus discursos, indagando desde lo profundo de estos, dejando ver las circunstancias en las cuales se van formando los docentes, sus necesidades, deseos y esperanzas frente a una buena educación, la esperanza de formar seres holísticos, partiendo desde sus propias experiencias. En sus palabras van entregando esa fortaleza de entrega solidaria que se mezcla con la vocación y que finalmente se configura como una sola. También se visualizan las dificultades de estudiar en un sistema que va variando su currículum y que deriva en problemáticas sustanciales para entregar una adecuada educación, puesto que se develan las carencias de contenidos que soslayan en la búsqueda autodidacta y que con el paso de los años, ha derivado en la formación continua donde los profesores buscar mejorar su trabajo haciendo un esfuerzo no menor tanto económico como de tiempo, pues en su mayoría, acceden a asistir a los perfeccionamientos mientras se encuentran trabajando en aula, con toda la problemática que eso conlleva.

El trabajo evidencia entonces la necesidad que tienen los docentes de estar permanente perfeccionándose, puesto que así lo exige nuestro actual modelo educativo.

La investigación se hace parte de un proyecto mayor, el Fondecyt 1181772, que trata sobre interacciones educativas entre profesores que se especializan en la enseñanza de la matemática y las ciencias y sus estudiantes desde el conocimiento didáctico del contenido, por lo que era necesario investigar las trayectorias de los profesores que cursan estos, puesto que está su visión, su perspectiva profesional que es importante resaltar la importancia que tiene para conocer la necesidad de perfeccionarse en su especialidad o tomar otra tal como se enuncia en el trabajo más adelante.

La investigación surge por la curiosidad de conocer respecto del profesorado la necesidad de estar en formación permanente y sobre todo lo que piensan las antes de estudiar pedagogía, sus anhelos, pero sobre todo por la forma en la que los profesores asumen su rol aun antes de egresar y después como docentes, cuáles son los problemas que enfrentan y por qué se les asigna toda la responsabilidad del fracaso escolar, sus demandas y las carencias curriculares a las cuales se ven enfrentados.

Por ello la investigación se centrará por sobre todo en el análisis de las trayectorias y como ellas influyen en su vida profesional desde lo afectivo hasta lo meramente académico, por ello en los análisis se pone énfasis en resaltar las vivencias respecto del ámbito profesional, es decir como sus experiencias de vida se ponen de manifiesto para tomar las decisiones a futuro.

Finalmente, el desarrollo del informe se estructura en cinco ejes temáticos, a saber: el primero, aborda la delimitación del problema que considera los antecedentes normativos, educativos y de política sectorial que dan cuenta de la brecha de conocimiento que fundamenta el problema de la formación, luego esto se operacionaliza en los objetivos y la justificación del trabajo, el segundo, aborda el Marco Conceptual que aborda el enfoque biográfico en el análisis social y planteamientos epistemológicos, metodológicos y teóricos, entregando información relevante que nos sitúa en la necesidades profesionales para enfocar

el desarrollo profesional docente y los programas de postítulo para los profesores de segundo ciclo de Educación General Básica.

Luego, el tercero, el marco metodológico, donde se indica la metodología a utilizar, en este caso cualitativa, comprensivo-interpretativo puesto que para lograr la información que se buscaba era necesario entrevistar a los profesores valiéndonos con una entrevista semiestructurada que permitió al hablante contar libremente su vida y sus experiencias educativas, para desde allí levantar las categorías de análisis. El Cuarto, entrega el análisis y la discusión de resultados y finalmente, el quinto que presenta la bibliografía y los anexos que complementan toda la evidencia del trabajo de investigación.

Desarrollo

Capítulo I

Planteamiento y formulación del problema

1. Formulación del proyecto

Para contextualizar la actual situación de la formación docente, es necesario indagar en la historia de la educación chilena y cómo se fueron gestando las primeras bases del marco que profesionalizaría la labor docente. Del análisis también se desprenderán las políticas que la afectan y las que deberían considerarse para configurar, lo que más tarde se denominará la formación docente propiamente tal.

En su primera etapa, la primera manifestación política hacia la educación ocurrió en 1813, con el Reglamento de Maestros de Primeras Letras. En este documento nada se decía respecto de la formación docente, solo se fijaban requisitos para el desempeño de los maestros, incluyendo concursos y exámenes para tener el nombramiento. Así, durante las primeras etapas del período republicano, la formación inicial docente no existió, en cambio, se hallaba la escasez, la improvisación y bajos niveles culturales de quienes ejercían la enseñanza en las escuelas básicas así como también en los colegios más complejos, en estos últimos se realizaron aportes económicos para así lograr una educación de mayor calidad, sobre todo en aquellos establecimientos destinados a la elite. (Núñez 2013)

A partir de los años cuarenta del S. XIX se replanteó la formación inicial, como una necesidad imperiosa, puesto que se daban un conjunto de condiciones sociales y económicas que lo permitirían y se creó la primera escuela normal masculina en el año de 1842, con el apoyo del argentino Domingo Faustino Sarmiento, y algunos años más tarde se crearía la escuela normal femenina que estaría a cargo de las religiosas del Sagrado Corazón de Jesús, que tuvo menor productividad que la masculina y que aminoró el problema de escasez, pero no resolvió el problema de maestras con formación docente.

“La formación en servicio”, con todos sus inconvenientes y precariedades, continuó el resto del S. XIX siendo el principal instrumento público de preparación

de los docentes. Se debe reconocer también que la formación de las escuelas normales, además de ser restringida, era de mala calidad. Las escuelas normales eran en el fondo, una especie de escuela primaria o superior o quizás un liceo, que entregaba incompletos conocimientos disciplinarios para la transmisión escolar (Núñez 2013).

En el año 1879, se dicta la ley de reforma secundaria y con ello se produce el nacimiento de la educación secundaria y superior y entre otras materias. Se crea la carrera de maestro secundario, que no tenía nada que ver con estudiar pedagogía, sino más bien era un nombramiento al interior de los liceos que le aseguraba la estabilidad profesional. Cabe destacar que los maestros que enseñaban eran hombres profesionales, abogados, médicos, ingenieros, entre otros, pero carecían de técnicas para el trato con adolescentes y más bien se dedicaban a memorizar los contenidos de los libros. Como se puede ver esta reforma no resolvió el problema de la formación.

En 1880, y gracias a los créditos que diera José Abelardo Núñez, se comienza una significativa reforma educativa, con los ejemplos que habría traído de Alemania. Con ello se gesta la nueva ley en 1883, que permitió traer profesores del extranjero, así como la construcción de nuevas escuelas; además de permitir la salida de profesores al extranjero para su perfeccionamiento.

A fines del siglo XIX, el presidente Balmaceda incorpora a Valentín Letelier, a los ministros Pedro Lucio Cuadra, Federico Puga Borne y Julio Bañados Espinoza, los que hacen posible la creación del Instituto pedagógico, que da paso a la formación de docentes con carácter universitario de nivel secundario. (Ávalos 2013)

El siglo XX en Chile, se destaca en el ámbito educativo por una serie de cambios que irán provocando profundas adaptaciones en la formación docente, debido a que la educación cambiaría su ordenamiento estructural de los años de enseñanza; esto es que de seis años de enseñanza básica se cambia a ocho años y la enseñanza media o llamada entonces humanidades, queda reducida a cuatro

años, dicho cambio se realiza durante los años sesenta y en 1965 se realiza el cambio total en el país. Las razones fueron que se necesitaba que los niños tuvieran una mayor preparación académica de modo tal que pudiesen desempeñarse en el mundo laboral sin mayores problemas, se debe recordar que en esos años la enseñanza básica era obligatoria, no así la media.

Esta medida por supuesto afectaría a las escuelas normales que pasaron al sector terciario de la educación y que tuvieron entonces que adscribirse a las Facultades de Educación de la época (Universidades: católica, de Chile, Católica de Valparaíso, de Concepción y Austral). Para ello, se vieron obligadas a adaptar su currículum de formación distinguiendo dos tipos de preparación: generalista para el primer ciclo de cuatro años y con mención para el siguiente ciclo de 5° a 8° año. La formación secundaria también adaptó sus contenidos para atender a una escuela media de cuatro años. Es importante destacar que para la enseñanza técnico profesional también se organizaron programas de formación docente específicas que eran ofrecidas por la entonces Universidad Técnica del Estado. (Ávalos 2013)

Es importante mencionar al Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) que nace institucionalmente el 31 de enero de 1967, gracias a la iniciativa del entonces presidente de la República, Eduardo Frei Montalva y el ministro de Educación de la época, Juan Gómez Millas, quienes tenían como objetivo apoyar la Reforma Educacional de 1965, concentrando las diversas instancias de perfeccionamiento que existían en ese entonces.

Desde su creación, esta institución ha contribuido al desarrollo profesional docente, apoyando a la formación y el fortalecimiento de las competencias de equipos directivos, docentes y educadoras en ejercicio y asistentes de la educación. También ha impulsado una cultura de reconocimiento y evaluación de docentes experimentados y de quienes recién egresan de carreras de pedagogía. (CPEIP 2018)

Más avanzado el siglo, las modificaciones más importantes desde el punto de vista de la formación docente, puesto que no solo se producen cambios sustanciales en su formación, sino que también se producen importantes cambios curriculares y políticos, ocurren a partir del año 1973, marcado con la llegada de la dictadura militar en Chile, y luego con la llegada de la democracia y la promulgación de la ley LOCE, que luego cambiará por LEGE.

Se identifican tres momentos fundamentales en el cambio de la carrera docente desde la fecha anteriormente mencionada; la primera realizada a fines del año 1973, donde se transfieren todas las escuelas normales a las universidades y se le confiere a la carrera docente el carácter de universitaria, con ello se elimina la especialización de los profesores de segundo ciclo y se le asigna el carácter de generalista para toda la enseñanza básica. A principio de los años ochenta, el gobierno militar vuelve a ordenar un cambio a nivel de formación, al separar las Facultades de Educación de sus instituciones y las convierte en Academias de Pedagógicas Superiores, con ello se despoja la formación docente de su carácter universitario. Esta situación sumada a las malas condiciones laborales que tenían los docentes confluente en que se produce un descenso en la cantidad y calidad de los postulantes a las carreras de pedagogía sobre todo entre los años 1985 y 1995. Con ello se contribuyó a aislar a los docentes formadores de profesores del ambiente académico y bajar su nivel.

Con la aprobación de la ley orgánica de Educación (LOCE) en el año 1990, se vuelve a modificar la formación docente, se vuelve a conferir el carácter universitario a estas carreras, avalando la transformación de las academias pedagógicas en universidades, ejemplo de ello fueron las universidades Metropolitana de Ciencias de la Educación y la de Playa Ancha de Ciencias de la Educación (UPLACED); esta ley también permitió que los institutos profesionales que impartían las pedagogías pasaran a ser universidades también. Con estos cambios se produjo otro problema, y es que el estado no logra monitorear ni controlar la formación docente, por lo que el crecimiento de programas para la

formación docente en universidades privadas creció tanto como se lo permitió la demanda de sus carreras y ahí encontramos un primer inconveniente, que el carácter de la formación sigue siendo generalistas y que complica a los nuevos profesores que salen a una realidad que les exige tener más conocimiento de un área determinada, por ello existen las especialidades por asignatura. En el caso de este trabajo de tesis será principalmente en matemática y ciencia.

La Reforma Educativa chilena del año 1995, plantea como su eje central la transformación curricular en todos sus niveles. Este es el eje de cambio central, basado en un enfoque constructivista, similar al empleado en la reforma española a la cual se suma una línea de refuerzo de la profesionalización docente, que incluye aumento sistemático de remuneraciones, incorporación de incentivos, pasantías en el exterior, perfeccionamiento fundamental, cambios en la formación inicial y premios de excelencia. También se agrega una línea de implementación de la jornada escolar completa en los establecimientos escolares del país. Programas de mejoramiento de la calidad y equidad, de apoyo de iniciativas focalizadas, que incluye el P-900, el ahora Programa Enlaces de informática educativa, el Proyecto Monte Grande de liceos de anticipación y otras iniciativas que se fueron desarrollando con el avance de la reforma y, ciertamente, la línea de reforma curricular, dirigida a construir y aplicar un nuevo marco curricular mínimo.

El sustento teórico que subyace a este proceso implica confrontar marcos curriculares muy diferentes. La "pedagogía por objetivos", que había sido el eje curricular de la Reforma de 1965, se mantenía como la visión teórica dominante del currículo, reforzada por el 'conductismo' que durante el gobierno militar tuvo gran auge apoyándose en la "Tecnología Educativa". Estas visiones del proceso educativo, asociadas a las dificultades profesionales y salariales de los docentes durante el período dictatorial, implicaron un empobrecimiento cultural de los maestros, pasando de un rol 'profesional' al de técnicos aplicadores de procesos operativos. De esta manera, la reforma se enfrentaba a un escollo estratégico: cómo transformar en profesionales reflexivos, es decir, bajo un formato de

prácticas profesionales muy diferentes, a maestros que no habían tenido salvo en algunas excepciones la oportunidad de operar bajo esta nueva demanda. (Donoso 2005)

Durante todos estos años en que se llevaba a cabo la reforma con sus implementaciones, el CPEIP, siguió trabajando en abordar la formación inicial docente, que comenzó a medirse como la calidad de la educación y para ello implementó el Programa de Fortalecimiento de formación docente que tiene por objetivo el mejoramiento de la formación inicial docente, con altos estándares de calidad que garanticen desempeños adecuados en los distintos contextos educativos que se desarrollan en el país.

La ejecución del programa se realizó en dos etapas consecutivas. En primer lugar, se realizó un Diagnóstico de la Formación Inicial Docente (FID) a nivel institucional, el que se ejecutó en un plazo de siete meses, para dar paso a un Plan de Implementación para el Mejoramiento de la FID, que se ejecutó por un período de tres años, y que abordó los aspectos detectados como requirentes de mejora en el proceso de diagnóstico.

El programa será gestionado por el Departamento de Financiamiento Institucional de la División de Educación Superior (DFI). Para una adecuada implementación, se considera la realización de un seguimiento exhaustivo de la iniciativa para garantizar el logro de los resultados esperados. (CPEIP 2018)

Con ello los estándares que se exigirá en los profesores de enseñanza básica se divide en dos, por una parte, los estándares pedagógicos y por otro los estándares disciplinarios para la enseñanza, en el presente trabajo de tesis nos conduciremos con las áreas de matemática y ciencias solamente.

En los estándares disciplinarios y pedagógicos, se indica que la enseñanza requiere sólidos conocimientos y habilidades en las áreas curriculares a enseñar y dominio de metodologías y recursos didácticos respecto a cómo éstas se

enseñan. Los estándares que aquí se presentan se hacen cargo de esta doble dimensión disciplinaria y pedagógica, ofreciendo a los formadores alternativas para lograr esta articulación fundamental. Es así como, en el caso de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, y Ciencias Naturales, unos estándares distinguen los conocimientos disciplinarios que debe lograr el futuro docente, mientras otros describen las principales herramientas pedagógicas para su enseñanza. En el caso de Matemática, ambas dimensiones se fusionan en cada estándar, y en Lenguaje se presentan contenidas en un mismo estándar, distinguiendo el conocimiento necesario de la disciplina y las habilidades requeridas para enseñarla. Estas diferencias corresponden a perspectivas propias de los grupos responsables del desarrollo de estos instrumentos, todas ellas respaldadas por investigación en sus propias áreas, por la revisión de estándares internacionales realizados por cada grupo y el proceso de validación a la que los estándares fueron sometidos. No obstante, esta diferencia de presentación, los elementos considerados en la construcción de los estándares en cada disciplina son comunes: en cada caso, el futuro docente sabe de la disciplina que enseña, sabe enseñar la disciplina y posee disposiciones profesionales y competencias genéricas. (CPEIP 2018)

Estándares pedagógicos: Corresponden a áreas de competencia necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza, independientemente de la disciplina que se enseñe: conocimiento del currículo, diseño de procesos de aprendizaje y evaluación para el aprendizaje. Se incluye en ellos, la dimensión moral de su profesión: que los futuros profesores y profesoras estén comprometidos con su profesión, con su propio aprendizaje y con el aprendizaje y formación de sus estudiantes. Asimismo, se describen aquí las habilidades y disposiciones que deben mostrar para revisar su propia práctica y aprender en forma continua. Asimismo, los futuros profesores deben estar preparados para gestionar clases, interactuar con los estudiantes y promover un ambiente adecuado para el aprendizaje. Finalmente, se señalan aspectos de la cultura

escolar que el futuro docente debe conocer, así como estrategias para la formación personal y social de sus estudiantes.

Estándares disciplinarios para la enseñanza: Definen las competencias específicas para enseñar cada una de las áreas consideradas: Lenguaje y Comunicación; Matemática; Historia, Geografía y Ciencias Sociales; y Ciencias Naturales. En cada caso, los estándares sugieren qué conocimientos y habilidades deben demostrar los futuros profesores y profesoras en cada disciplina y cómo ésta se enseña, incluyendo el conocimiento del currículo específico, la comprensión sobre cómo aprenden los estudiantes cada disciplina y la capacidad para diseñar, planificar e implementar experiencias de aprendizaje, así como para evaluar y reflexionar acerca de sus logros. (CPEIP 2018)

Uno de los mayores desafíos que hoy enfrenta nuestro país es avanzar de manera sustantiva en materia de calidad y equidad de la educación que reciben los y las estudiantes. Diversas premisas y evidencias coinciden en que un buen docente es aquel profesor o profesora que posee variadas capacidades para desenvolverse eficazmente en el ámbito de la enseñanza; es decir, quienes logran el despliegue de unas combinaciones complejas y dinámicas de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permiten enfrentar e implementar con éxito su práctica y que están directamente asociados a su proceso de desarrollo profesional.

Una profesión que tiene claros los parámetros de su óptimo ejercicio es reconocida y legitimada en la sociedad. Más sólida aún es aquella que ha generado colegiadamente los criterios que caracterizan su buen desempeño a partir de la experiencia práctica y el conocimiento científico. La profesión docente debe alcanzar ese nivel y el consiguiente mayor aprecio.

El Marco para la Buena Enseñanza (MBE) se enmarca en la búsqueda de una noción de desarrollo a lo largo de la vida profesional, de modo de reconocer las distintas etapas del ejercicio docente y las diferentes prácticas pedagógicas asociadas a dicha experiencia; que reconozca las nuevas dinámicas e

interacciones que hoy redefinen a docentes y escuelas en su conjunto; así como los desafíos que la reforma educacional conlleva. Éste, publicado el año 2003, buscó sentar las bases del quehacer profesional docente y lo que cada profesor y profesora deben saber y saber hacer en el aula.

El MBE identifica el conjunto de responsabilidades que debe asumir un profesor en el desarrollo de su trabajo cotidiano con el propósito de contribuir significativamente al aprendizaje de sus alumnos. De esta forma, aborda tanto las responsabilidades que el docente asume en el aula, como aquellas que debe cumplir a nivel de su escuela y también en la comunidad en que se inserta su trabajo. Se trata entonces de un marco normativo; no es un modelo o teoría educativa, no explica cómo son los buenos docentes, sino que describe qué debe hacer un buen docente.

Emplearemos este Marco para la Buena Enseñanza para orientar mejor nuestra política de fortalecimiento de la profesión docente. Las universidades que diseñan los programas de formación inicial y de desarrollo profesional, encontrarán criterios e indicadores, así como la base técnica para mejorar sus propuestas.

Quienes participen en los procesos de evaluación del desempeño, encontrarán en este documento las pautas precisas para afinar su mirada y sus juicios sobre la tarea educativa.

Pero lo más importante es que todos y cada uno de los profesores y profesoras, individual y colectivamente, podrán examinar sus propias prácticas de enseñanza y educación, contrastando su autoanálisis con parámetros consensuados por el colectivo de la profesión para así mejorar y perfeccionarse.

Con el Marco para la Buena Enseñanza, ganan los profesores y profesoras. Ganan los aprendizajes de nuestros niños, niñas y jóvenes. Se fortalece la educación y con ello, Chile se enriquece. (CPEIP 2018)

En el año 2003 se da inicio a la evaluación docente que marca un importante hito en las políticas de fortalecimiento docente durante la última década e involucra también un importante desafío desde el punto de vista técnico y logístico. Por una parte, impone la necesidad de desarrollar instrumentos de medición capaces de establecer el nivel real de desempeño de los profesores utilizando para ello múltiples fuentes: el juicio del propio evaluado, evidencia directa de su labor en aula y el reporte de pares y supervisores.

Por otra parte, dado que su aplicación descentralizada descansa en las autoridades educacionales y evaluadores pares de cada comuna, el programa exige un complejo sistema de coordinación con los 345 municipios que administran establecimientos educacionales. Y todo ello en el contexto de un programa de escala nacional que incluye cada año a un gran número de docentes y debe cumplir estándares de rigurosidad y confidencialidad en el manejo de la información, así como de equidad en las condiciones de evaluación para todos los docentes. Otro desafío no menos importante es el desarrollo de métodos que permitan informar los resultados de la evaluación de modo que ésta cumpla con su propósito formativo y de retroalimentación para los docentes, así como para sus directivos y el sistema educacional en su conjunto. (MIDE UC 2018)

Con todo lo presentado anteriormente y porque dentro de las teorías e investigaciones, poco se ha evidenciado es que el presente proyecto de tesis indagará en la trayectoria de vida de profesores de Enseñanza Básica cuyas menciones están inscritas en el área de matemáticas y ciencias. Con dicha información se realizará un análisis más profundo respecto del sujeto como persona y no solo en su rol formador-educador cuyo fin es ejercer la pedagogía en las áreas mencionadas. La investigación se centrará en el recorrido de vida que presenta, con la finalidad que evidencie su elección hacia la pedagogía, para ello se preguntará por sus expectativas, necesidades o deseos que lo han encaminado a realizar un perfeccionamiento en su área, lo que le otorgaría un plus para mejorar tanto su trabajo docente como el crecimiento personal.

Finalmente se contrastará dicha información con las planificaciones que elabora y que presenta en el colegio, las que permitirán efectuar su trabajo durante el año escolar.

Este trabajo de tesis se adscribe al proyecto Fondecyt 1181772 el que a su vez se inscribe en el campo de la educación básica, con foco en el estudio de las interacciones educativas entre docentes que se especializan en la enseñanza de la matemática y las ciencias y sus estudiantes, desde la perspectiva del conocimiento didáctico del contenido. Se sustenta en los resultados obtenidos en tres proyectos de investigación sobre formación permanente de profesores y su incidencia en el aprendizaje escolar (FONDECYT N°11060128, 1101031 y 1140827), como en su contrastación con estudios internacionales.

Este trabajo de tesis buscará abordar desde el punto de vista antes mencionado, la necesidad que tiene el docente en ejercicio de buscar apoyo en su labor, es decir perfeccionarse y hacerlo mientras sigue ejecutando su labor, sacrificando parte de su tiempo libre, para dedicarlo al crecimiento profesional. Nacen entonces las preguntas ¿por qué lo hace?; ¿cuáles son sus expectativas al optar por el perfeccionamiento? Por lo tanto, se abordará la formación permanente del docente en ejercicio, pero con énfasis (en este proyecto) en la información biográfica del docente, puesto que se podrán saber realidades de la persona detrás del rol de profesor, conocerlo más a fondo y así contar una nueva perspectiva en la investigación docente.

Según Cisternas (2011), en su investigación indica que dentro del corpus que ella investigó, solo catorce de los ochenta y dos trabajos analizados, correspondían a la formación continua de los docentes, este resultado hace pensar en la necesidad de saber que sucede en ese punto investigativo, acompañado de a quiénes estudia esta parte. Aquí y como parte de un proyecto investigativo mayor, es que se escoge a los profesores de Enseñanza Básica con mención en matemática y ciencias. Pero también se escogió a los profesores que estuvieran en ejercicio.

Esto, tal como lo indica la autora, son áreas poco exploradas de la formación permanente y sus cualidades, es decir preocupa el profesor como un “receptor de información” y no como un informante primordial para el diseño o evaluación de dichas experiencias formativa. (Cisternas 2011).

1.1. Identificación del problema

Investigar respecto de las trayectorias de los docentes, principalmente en aquellos profesores de enseñanza básica que optan por realizar un perfeccionamiento en las áreas de matemática y ciencias, implica que se deben identificar las necesidades, expectativas y sobre todo las proyecciones que estos buscan en ello.

Esto indica superar una serie de desafíos e interrogantes que merecen ser profundizadas y respondidas tales como: ¿Cuál es la razón que tienen estos docentes para hacer un postítulo en las áreas de ciencias o matemáticas mientras se encuentran en ejercicio docente?, ¿Qué expectativas surgieron para optar por tal perfeccionamiento?, ¿Qué dificultades tuvieron durante el desarrollo del perfeccionamiento?, ¿Es beneficioso para el desempeño de su trabajo el haber realizado el perfeccionamiento, cómo lo ha podido aplicar?, ¿Ha notado cambios sustanciales en sus conocimientos disciplinares y pedagógicos?, ¿El programa de perfeccionamiento respondió a sus necesidades, era lo que necesitaba para mejorar su labor en aula?

Al analizar lo anteriormente señalado, y para contribuir de alguna manera a la evaluación y seguimiento de los programas de postítulo, es que se plantea la siguiente pregunta de investigación: **¿Qué caracteriza las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo en el área de matemática y ciencias?**

1.2. Objetivo general:

Caracterizar las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo en el área de matemática y ciencias en programas de la Región Metropolitana.

1.2.1. Objetivos Específicos:

- Identificar los episodios clave de las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo en el área de matemática y ciencias
- Categorizar los episodios claves de las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo según el área disciplinar.
- Describir los episodios clave de las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo en el área de matemática y ciencias

El objetivo de este trabajo será entregar una descripción profunda de los actores, quienes realizan en forma voluntaria y sacrificada el perfeccionamiento, y se espera que, en las entrevistas, entreguen sus vivencias y anhelos hacia la educación chilena, siendo actores fundamentales. Su perspectiva, nos ayudará a ver su configuración de mundo, la cual podremos analizar desde su lenguaje y discurso.

1.3. Justificación del estudio

La importancia que tiene este estudio como aporte a dicho proyecto, radica principalmente en entregar nuevas líneas de investigación que procuren identificar o guiar las razones que tuvieron los docentes a realizar el postítulo en las áreas de matemática y ciencias, desde el análisis de sus trayectorias, y su contribución a los procesos de formación permanente, así se podrá incorporar a este proyecto Fondecyt, desde los mismos actores, ¿Dónde estudiaron la Enseñanza Básica y la

Enseñanza Media? ¿qué cuentan?, ¿Qué razones tuvieron para estudiar el postítulo? emergiendo un cambio de paradigma entre la forma habitual de percibir, analizar y comprender la realidad del narrador y el sentido de esa realidad, sosteniendo una mediación entre la historia individual y la historia social (Cornejo, 2006: 96).

Al analizar la trayectoria de la educación básica chilena, se puede ver, tal como se expresó al principio de este trabajo, la serie de cambios que ha sufrido durante la historia hasta llegar a lo que hoy conocemos, sin embargo los problemas de formación inicial de los docentes no ha tenido una solución que haya permitido subsanar aquellos profundos vacíos que ha conllevado el tránsito de las reformas en las universidades que imparten la carrera, así el problema se ha ido acrecentando y cada vez, son los profesores los más criticados en su desempeño. Por ello el trabajo está enfocado en el análisis de las trayectorias de los docentes, su vida, entrar en los inicios de sus pasos hasta llegar a su etapa laboral.

Se hace necesario favorecer un análisis desde la reconstrucción intersubjetiva y la búsqueda de datos significativos o circunstancias determinantes en la construcción de una vida. Así mismo, permite indagar en el sentido de sus experiencias o vivencias, es decir, la comprensión de la manera cómo el individuo vive esa historia en los planos afectivo, emocional, cultural y social (Correa, 1999:6). Estos relatos de momentos de vida explícitos de los profesores otorgan un significado con una mirada distinta a las prácticas habituales, reconstruyendo una reflexión sobre la labor docente y la decisión de seguir con el perfeccionamiento.

Pensando que el trabajo debe ser un aporte metodológico para las líneas de investigación, se optó por un análisis del discurso y cualitativo de modo que permitiera encontrar aquellos antecedentes claves que ayudaran a dilucidar los momentos en los que los docentes sienten la necesidad de optar por el perfeccionamiento para, según ellos, tener más y mejores herramientas que les permitan enfrentar su labor docente, así es que se decidió optar por un análisis

que mezcla la sociología con la lingüística y la filosofía del lenguaje para poder ir esclareciendo el discurso entregado por los hablantes.

El problema del desempeño docente se ha tratado de delimitar desde el docente como actor y no como individuo, que se desempeña dentro del problema educativo desde su propia mirada, conocimiento de mundo, valores y necesidades personales, desde esta perspectiva es que podemos darnos cuenta de las claves discursivas que emergen desde el relato mismo que entregan los informantes, una narración llena de encrucijadas y vivencias de vida que nos entregan una mirada total de las necesidades y demandas del docente visto como ser y no como un proceso educativo. Esto hace que dentro del análisis se puedan distinguir sus necesidades profesionales, que ayuden a mejorar la visión de las trayectorias.

Es por ello que al analizar los trabajos de investigación docente respecto al impacto que tienen los programas de perfeccionamiento, frente al desempeño o mejoramiento de la calidad educativa de los alumnos, se observa que solo se ha estudiado desde el punto de vista del trabajo del docente en el aula, como por ejemplo, las metodologías que utiliza en la aplicación de los contenidos, sin embargo este no es el único camino en que se podría enfocar el problema, también hay que tener en cuenta el modo en que los profesores han llegado a este punto, la trayectoria, su camino de vida y sobre todo, la mirada que tienen respecto a la educación, a los alumnos como también a la tecnología, el cómo estos factores tienen directa relación con sus necesidades para realizar perfeccionamientos en las distintas áreas de desempeño, lo que les permitiría a futuro mejorar no solo salarialmente, sino que también en su desempeño docente.

Capítulo II

Marco Referencial

En este capítulo se abordará las teorías y conceptos con los cuales se realizará el análisis de los discursos de los cuatro profesores desde la perspectiva de la lingüística con autores pertinentes en el tema, los que se pasarán a detallar y a explicar, indicando la forma en la que se realizaron los análisis. Se entregará el enfoque biográfico, trayectorias, desarrollos teóricos y perspectivas. El enfoque biográfico en el análisis social, claves para un desarrollo de los aspectos teórico-metodológicos de las trayectorias laborales y análisis del discurso desde la perspectiva de la filosofía del lenguaje con focalización en los actos del habla para dar énfasis a la manifestación de los puntos claves que enuncian los hablantes y que nos permitirán entender su trayectoria de vida hasta llegar a su desarrollo como docentes de aula en educación básica.

Es necesario aclarar los conceptos de trayectoria de vida, trayectoria profesional y episodios claves para que se puedan familiarizar con ellos a medida que avanza el análisis.

Como trayectoria de vida, se comprenderán todos aquellos momentos que marcaron al individuo en su infancia y adolescencia, aquellos que crearon marcas psicológicas tanto positivas como negativas, sin necesariamente abordar en profundidad en aquella área que no nos compete.

Por su parte, la trayectoria profesional dará curso a su vida como docente, es decir todos aquellos momentos que le fueron sucediendo durante estos momentos.

Y por último los episodios claves, serán extraídos de los dos anteriores, aquellos que nos permitirán reconocer los fundamentos que tiene el docente, primero para

optar por estudiar pedagogía y segundo lo que nos permitirá dilucidar la necesidad de realizar los cursos de postítulo.

2.1. El enfoque biográfico en el análisis social y planteamientos epistemológicos, metodológicos y teóricos

La revalorización de las historias de vida, lo biográfico y el estudio de casos constituyen una alternativa de hacer sociología desde principios del siglo XX. Sus orígenes se asocian a la Escuela de Chicago (Roberti 2012).

Este análisis no tuvo una fuerza investigativa en un principio, puesto que se prefería una investigación cuantitativa de los datos por la primacía de la objetividad epistemológica, siendo los datos cualitativos no aptos para una teorización pertinente según esta declaración de principios. Pero fue a fines de la década de los sesenta en que se revaloriza, esta metodología de la investigación cualitativa en la modalidad de la investigación de los estudios de vida, volviendo a tener una gran importancia dentro de la investigación sociológica principalmente. Esto se debe principalmente a los aportes sustantivos y cruciales que los estudios con biografías entrega a las investigaciones de las ciencias sociales, puesto que la mirada más sensible frente a las problemáticas sociales y personales, no aparecen en las investigaciones cuantitativas, por carecer de estudios más personales y de fondo de este tipo de problemas, como el que se plantea en este trabajo de investigación.

Al enfrentar los estudios metodológicos se ha podido evidenciar el desarrollo de una serie de orientaciones y perspectivas teóricas que identifican las historias de vida como una técnica o un enfoque, así como identifican al enfoque biográfico como una de las principales tradiciones dentro de la mirada cualitativa que admiten sin problema su cuantificación en la investigación social (Roberti 2012)

Uno de los dilemas cruciales que ha enfrentado el estudio de las biografías es su aspecto metodológico por la cantidad de terminologías con que se presentan no solo las conclusiones, sino el estudio en sí. Su especificidad se estaría vinculando con el análisis de las experiencias vitales de un individuo, donde la narración del propio sujeto, entre otros documentos biográficos, adquiere un valor central. Es así como las historias de vida constituyen un momento histórico, una cultura y valores de una determinada sociedad, desde el punto de vista, desde una mirada, desde una trayectoria que es única, irrepetible y abierta (Mallimchi y Giménez, 2006)

Más allá de un método o una técnica específica de la investigación, se ve al enfoque biográfico buscando justamente ser eso, un enfoque, es decir, que sostiene una concepción de lo humano de la realidad, de las posibilidades de conocerla y de los métodos adecuados para ello. En este sentido, los fundamentos teóricos que lo sostienen dan cuenta de estos postulados y constituyen las bases sobre las cuales se funda una práctica desde lo biográfico (Cornejo 2006).

Por ello este enfoque posibilita aprehender la dialéctica entre lo singular y lo universal en el estudio concreto de una vida en específico, entendiendo que cada individuo es parte de una historia o producto de ella, en tanto que desea convertirse en sujeto. Así dicho análisis permite buscar los determinantes que facilitan la construcción de una vida, pero al mismo tiempo concibe el trabajo que el mismo individuo realiza para producir su propia existencia (Correa 1999)

Para concluir, se puede decir que el uso de las biografías se revaloriza al sujeto como objeto de investigación, en la búsqueda de rescatar la trayectoria vital del actor, sus experiencias y su particular visión de mundo y de sí mismo, así se plantea una mediación entre la historia individual y la historia social.

2.2. Desarrollo profesional docente

La Reforma Educacional, desde la mirada del desarrollo profesional docente, indica que la formación del profesorado es un objetivo prioritario y fundamental.

Ésta incluye la formación inicial como la permanente y en este marco, se asume la obligatoriedad y responsabilidad del profesorado para entender su práctica dentro de un contexto de cambio continuo (MINEDUC, 2015)

La importancia que tiene la formación docente a lo largo de la vida profesional de un profesor, ha sido objeto de análisis e investigación por parte de numerosos teóricos, más aun en las últimas décadas, donde el tema de la calidad de la educación alcanzó una gran relevancia a nivel mundial e instituciones internacionales tales como la OCDE, la UNESCO, la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA), entidades que se encuentran realizando investigación respecto de esta área en particular. El interés no es casual, pues se fundamenta, principalmente, por la enorme importancia que tiene este proceso de formación, no sólo en la regulación, autorregulación y desarrollo profesional, sino también, en el aprendizaje significativo y formación de los estudiantes. Tales estudios realizados por teóricos como Brouwer y Korthagen (2005); Ruz, J. y González, L. (2006); Vaillant (2009); Miranda (2010); Imbernón (2006), así lo demuestran.

En el actual contexto de nuestro país, resulta fundamental establecer la relevancia que el concepto de Formación Permanente del profesorado adquiere. Esto debido a que históricamente se comprendió el concepto de formación permanente como “formación en servicio”, cuya idea tradicional fue duramente criticada en los ochenta, debido a los estudios que demostraron los escasos o nulos efectos que estas actividades tuvieron en el aprendizaje de los estudiantes (Avalos, 2003).

Respecto a lo anterior, Salinas (2009: 18) señala: “Los análisis sobre el concepto de formación tradicional aludido muestran que éste tiene como base la noción de déficit de los profesores (Huberman y Guskey, 1995 en Ávalos, 2003), sustentada en el concepto que un mismo modelo de formación docente, focalizado en el aprendizaje individual y diseñado desde entidades centrales, puede replicarse en contextos diversos. Por el contrario, hoy se adopta el concepto de “desarrollo profesional” (Wideen, 1987; Imbernón, 1994; García, 1995 en Avalos, 2003: 562)

para describir los procesos de formación docente, entendiendo a este como un continuo que está orientado a las necesidades que se suceden en las distintas etapas de la vida profesional, necesidades que han sido definidas por los propios docentes”.

Por otro lado, Arancibia (2008: 8) señala: “En los últimos 30 años se considera al docente como un actor central en el cambio educativo. Se asume que en él recae la responsabilidad de formar las futuras generaciones de adultos que contribuirán al desarrollo de las naciones. Este contexto exige no sólo contar con docentes conscientes de su rol, sino además propiciar el desarrollo profesional de éstos a base de ciertas configuraciones epistémicas sobre el aprendizaje, la enseñanza y rol docente. Conseguir este propósito se ha tornado en una preocupación mundial que puede apreciarse, por ejemplo, en múltiples informes de la UNESCO y Congresos Internacionales abocados a discutir sobre el docente y su formación...”.

Basándose en el Marco para la Buena Enseñanza (en adelante MBE), el desempeño de los docentes se determina mediante características tales como: preparación de la enseñanza, creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, actitudes con respecto a la enseñanza, asumir responsabilidades profesionales y disponibilidad (tasas de asistencia y proporción entre alumnos y profesores). Además, se destaca el papel decisivo que juega el docente en la calidad de la educación, a la vez que se coloca en relieve la dificultad que existe en el momento actual para alcanzar tal objetivo, debido a lo inadecuado de los planes de estudios y a la dificultad de conseguir buenos candidatos para la carrera (MINEDUC, 2003).

Es importante señalar que pese a la importancia de la formación inicial docente, resulta fundamental por el momento poner atención en la formación permanente, ya que es ella la que entrega nuevas y mayores herramientas así como estrategias a los docentes que se encuentran en ejercicio. Y sobre todo, aquellos

docentes de Enseñanza General Básica que no poseen la mención y que deben desarrollarse profesionalmente en segundo ciclo básico.

De acuerdo a lo antes mencionado, el Ministerio de Educación, con el fin de entregar respuesta y una solución a las necesidades de Formación Permanente del profesorado, crea el Programa de Postítulo de Mención para docentes de Segundo Ciclo Básico, en colaboración con las instituciones de Educación Superior, como una herramienta que les permita a los docentes generalistas en ejercicio, perfeccionarse en una asignatura en específico y poder ejercer en segundo ciclo básico, en este caso Matemática y Ciencias.

Este Programa corresponde a una tercera etapa de formación permanente que nace en la década de los noventa y se focaliza en el dominio curricular. El Programa de Postítulo de Mención para Segundo Ciclo Básico se inició el año 2004 únicamente con la mención en Educación Matemática (PPMAT), el año siguiente, se sumó a la propuesta el Postítulo de mención Estudio y Comprensión de la Naturaleza (PPECN). El año 2008 se agrega Lenguaje y Comunicación y Estudio y Comprensión de la Sociedad. El propósito de este Programa es fortalecer las competencias para el dominio de los contenidos disciplinarios, didácticos y pedagógicos de los docentes beneficiados. (Miranda, Ch., Alvarado, L., Rivera, P., Quintero, J., Jelbes, M., y Villagrán. 2008).

Diversos estudios señalan las debilidades de los profesores tanto en su manejo disciplinar, como didáctico y, a la vez, la falta de seguridad en el manejo de estos. Una muestra de ello es el Informe TIMSS (1999) el que establece una relación causal entre el bajo nivel de confianza para enseñar la disciplina que manifiestan los docentes y el bajo logro escolar de los estudiantes chilenos. También señala el estudio que en matemática, el 45% de los estudiantes son formados por maestros que declaran tener poca confianza en su preparación para enseñar la materia. Esto es casi tres veces el promedio internacional.

De acuerdo a la OCDE (2009), esto es un problema casi estructural que se debe a la inadecuada forma de enfrentar el problema del conocimiento del contenido de

las materias a enseñar que tienen los profesores, especialmente aquellos que enseñan en los cursos superiores de la Enseñanza General Básica y la baja proporción de docentes especializados (14%) en competencias científicas, lo cual se podría relacionar a la desaceleración de aprendizajes que presentan, por ejemplo, los niños de séptimo grado en Matemáticas (PISA, 2007; MIDE UC, 2009)

Al respecto, Miranda y Rivera (2009) señalan: “Reconocer las debilidades formativas de los docentes “generalistas” y las exigencias del currículo actual en términos de contenidos, ha significado orientar los esfuerzos de desarrollo profesional continuo hacia la formación de profesores con mención, especialmente en el Segundo Ciclo Básico y en aquellos subsectores de alto impacto en el desarrollo científico técnico. Además, la evidencia empírica internacional es consistente en señalar que la calidad de los profesores es un factor clave de la mejora educativa. Finalmente, ha sido necesario reorientar el contenido de formación de las propuestas de aprendizaje profesional, dados los cambios del sistema escolar, al pasar los últimos años del Segundo Ciclo Básico a la Educación Media y a las dificultades que tienen los docentes para desempeñarse en estos niveles al carecer de formación especializada, producto de lo cual se produce una rotación dañina de éstos por distintos subsectores y ambos niveles”.

La formación permanente se ubica bajo dos enfoques epistémicos que condicionan la gestión de los procesos formativos asociados a los docentes. Por un lado, el enfoque del Déficit y, por otro, el Desarrollo Profesional Docente (Ávalos, 2008). En el primer enfoque se pone el énfasis en la carencia, es decir, en el supuesto de que el docente carece de ciertas habilidades y competencias y debe ser capacitado para su mejoramiento. El segundo enfoque, en cambio, presenta una visión de progreso, es decir, los docentes son considerados sujetos autoperfectibles, portadores de capacidades y destrezas y crecimiento profesional continuo, entendiendo la formación permanente como la oportunidad de aprendizaje durante toda la vida. En tanto el primer enfoque, asume un docente en déficit, con necesidades, carencias e incapacidades que se reflejan en su trabajo

pedagógico; y la segunda postura habla del desarrollo, del crecimiento profesional continuo del profesor, donde el sujeto se vislumbra en un contexto que se modifica constantemente, por lo tanto su formación debe ser permanente.

2.3. Programas de Postítulo para Profesores de Segundo Ciclo de Educación General Básica.

Una de las medidas implementadas por el Estado, referente a las políticas de Formación Permanente Docente, es la accesibilidad de los docentes hacia la realización de Programas de Postítulo para los Docentes de Enseñanza General Básica que se desempeñan en el 2° Ciclo.

Salinas (2009), indica: “El Ministerio de Educación, a través del Centro de Perfeccionamiento Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP), crea una línea de formación permanente denominada de Postítulo de menciones, de Matemáticas y Comprensión del Medio Natural como una respuesta a la necesidad detectada de actualizar los conocimientos y prácticas pedagógicas de los docentes de enseñanza Básica. Respondiendo al diagnóstico, requerimientos del sistema y a las recomendaciones de la OCDE (2004), el MINEDUC inició desde el 2004 los Postítulos en Educación Matemática. La experiencia fue estudiada en términos de pertinencia por la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI (2005), donde se destaca que la totalidad de los docentes percibe el Programa como un aporte importante para su desarrollo personal”.

Resultan innumerables las investigaciones que han estudiado los Programas de Postítulo (Arellano y Cerda 2006; Fritz 2008, Salinas 2009; Rivera 2010; Miranda 2011, etc.). Algunas investigaciones han sido abordadas desde el punto de vista de las expectativas docentes, otras desde el formador de formadores, desde el impacto en los aprendizajes de los estudiantes, etc.

Los Programas de Postítulo surgen, entonces, desde una necesidad detectada en la educación chilena de actualizar los conocimientos disciplinares, de los docentes de Enseñanza General Básica.

Al respecto, Arellano y Cerda (2006), señalan: “la mayoría de los profesores y profesoras que ejercen en el 2° Ciclo de Educación General Básica, en el sector subvencionado, tiene una formación inicial de carácter generalista, que resulta insuficiente respecto a las demandas que plantea el currículum de este nivel y ciclo educativo”

Sobre lo anterior, es necesario tener en cuenta que los diferentes estudios señalan que la formación disciplinar de los profesores incide en la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. Esto es consecuente con lo planteado en otro estudio que señala que los docentes que se especializan en la enseñanza de las matemáticas poseen mejor formación, evidenciando un tipo de conocimiento profundo del contenido, más apropiado a las etapas del desarrollo de los niños y demuestran destrezas más fundamentadas para resolver problemas educativos (Burchinal, Cryer y Clifford, 2007).

Lo antes señalado, se valida con la investigación de Muñoz (2009: 4), que indica: “la abundante bibliografía nacional e internacional que indica la necesidad de formar docentes especializados en áreas curriculares de alto impacto social, siendo clave compensar de manera sistemática las inseguridades y falta de profundidad en el manejo de los conocimientos específicos en Matemática y Ciencias en docentes que se desempeñan en los primeros ciclos educativos. Una evidencia de esta brecha de capacidades se observa en el caso chileno en la valoración que los propios docentes tienen sobre su manejo disciplinar en estos subsectores en la prueba TIMMS del año 2009 (OCDE, 2004 y 2009; Miranda, 2009)”.

Los Programas de Postítulo en mención surgen el año 2004, como antes se señaló, a partir de un esfuerzo conjunto entre el CPEIP y algunas universidades, lo que se consideró como un plan piloto. Para ello, el programa fue implementado en cuatro universidades del país (Universidad de la Serena, Universidad de Santiago, Universidad de Concepción y Universidad Católica de Temuco). De esta forma, los

primeros Postítulos en dictarse fueron en Matemática y Estudio y Comprensión de la Naturaleza.

Posterior a esta etapa de implementación, fue realizada una evaluación satisfactoria e implementaron en 2006, programas de Postítulo en Lenguaje y Comunicación y Estudio y Comprensión de la Sociedad.

La tarea pendiente es implementar un modelo para poder evaluar dichos programas, tanto a nivel de impacto en los aprendizajes de los estudiantes, como a nivel de mejora en las prácticas pedagógicas y desarrollo profesional docente.

Capítulo III

Metodología

3. Metodología

El Diseño de este estudio es cualitativo con enfoque comprensivo o interpretativo, pues se centrará sobre todo en el estudio de los significados, es decir visto desde la perspectiva de la persona que lo experimenta para poder describir los contextos y las circunstancias en las que tienen lugar, a partir de ellos interpretar y comprender tales fenómenos.

El objetivo es la teorización de las prácticas de vida, con ello se entiende a la teorización como un acto de comprensión. Esto Implica el intercambio de significaciones para acceder al sentido de dichas prácticas de vida. El interés se centra en lo particular cuyo ámbito de referencia es lo cotidiano. (Luna, 2004) Continuando con la autora, se trata de un proceso circular en espiral, en el que el intérprete anticipa (precompresión) y valida con los actores sociales sus interpretaciones (comprensión). Los conceptos que maneje el investigador se construyen en procesos de categorización del mundo. Los diseños de investigación dentro de esta perspectiva son formas lógicas de poner en diálogo categorías teóricas construidas por el investigador en su propia experiencia vital, con las categorías sociales representadas y validadas en el mundo de la vida. La teoría a la que se accede es en principio de naturaleza sustantiva, gradualmente, a medida que la espiral crece y se abre, es posible acceder a modelos que apunten a la gran teoría. (Cornejo, 2003)

3.1. Enfoque

Para poder acceder a las trayectorias de vida de los entrevistados, es necesario realizar una aproximación personalizada, puesto que se necesita conocer los aspectos claves que irán construyendo su discurso y permitirán la develación de las razones y los motivos que los llevaron a estudiar pedagogía en primer lugar, para luego optar por seguir un postítulo. El enfoque que permite tal cercanía es el cualitativo, debido a que trabaja con los entrevistados de manera más cercana, tener una visión más profunda del fenómeno y sobre todo facilita alcanzar los objetivos propuestos.

El enfoque cualitativo se ha posicionado como una forma potente para comprender el orden social, ya que nos permite ver el conocimiento de mundo del entrevistado, sus significados y creencias de acuerdo con su experiencia de vida. Así lo plantea Canales (2006), pues este es el objetivo cualitativo, el mismo que se presenta de diversas maneras, tales como entrevistas individuales o grupales, así como técnicas autobiográficas, entre otras opciones. Para este trabajo se escogió la entrevista individual, buscando alcanzar y el entendimiento del otro.

3.1.1. Tipo de estudio y criterios de selección

Es un estudio descriptivo, con una muestra intencionada, para obtener dos muestras en las áreas de matemática y de ciencias, donde cada profesor cuente su historia y esta nos permita inferir los momentos que lo llevaron a estudiar pedagogía, para posteriormente a optar por un perfeccionamiento en su área de trabajo.

Se trabajará con cuatro profesores, dos de enseñanza básica con mención en matemática un hombre y una mujer y dos con mención en ciencias de segundo ciclo, un hombre y una mujer también, que se encuentran realizando

perfeccionamiento en sus respectivas áreas y también están en ejercicio docente. Los cuatro docentes accedieron en forma voluntaria y se les informó de que se trataba la entrevista y dieron su consentimiento previamente informados de lo que se estaba investigando, se mantendrá el anonimato de los entrevistados.

Se decidió escoger a estos profesores en particular, debido a que pertenecen a uno de los sectores que más inscripciones registra en los perfeccionamientos ofrecidos por las distintas entidades educacionales y por su condición de generalistas, no tienen todas las herramientas de especialidad en un área determinada, pero que sin embargo les corresponde trabajarlas en los colegios, por ello nace la necesidad de especializarse en el área en la cual se desempeñan mayoritariamente.

3.1.2. Técnica Entrevista semiestructurada

La técnica elegida es la entrevista semiestructurada o mixta es aquella en la que, como su propio nombre indica, el entrevistador despliega una estrategia mixta, alternando preguntas estructuradas y con preguntas espontáneas.

Esto forma es más completa ya que, mientras que la parte preparada permite comparar entre los diferentes candidatos, la parte libre permite profundizar en las características específicas del candidato. Por ello, permite una mayor libertad y flexibilidad en la obtención de información.

Por ello, siguiendo a Alonso el acto comunicativo entre dos o más personas, pasa necesariamente por la teoría de la comunicación básica de Jakobson, quien dentro de los doce elementos que fundamentan dicha teoría, expone la función metalingüística del lenguaje y también la función expresiva para referirse al hablante, que en el caso de una entrevista se llevará todo el proceso de habla el entrevistado y que por cierto necesitamos que haga uso de esta función en todo su potencial, aunque de la emotiva también si se presenta, y quizás, eso espero en la entrevista del presente trabajo.

Señala también en su texto, que la entrevista al ser un proceso de comunicación abierto, que le sirve al investigador para extraer la información apropiada y necesaria, a modo de biografía, servirá para comprender su vida y pensamiento.

“Biografía: conjunto de las representaciones asociadas a los acontecimientos vividos por el entrevistado.” (Alonso, 1998:226)

Es por ello que al escoger al informante, se debe tener en cuenta que este deberá tener ciertas características, que nos permitan obtener, al conversar con él su pensamiento más profundo, el propio que maneja con su conocimiento de mundo, sus limitaciones lingüísticas, de modo tal que nos permita conocer verdaderamente su interioridad, desentrañar aquello que no evidencia, lo que guarda para sí, pero que es lo que necesitamos saber, sin embargo, su actuar frente a la situación es importante también, cómo se desenvuelve en la sociedad, cómo asume su rol y cómo es su función como parte de la sociedad. Obtenemos así la representación individual frente a lo social.

Según los siete tipos de entrevista que identifica Jean-Baptiste Fages, la que escogeremos para nuestra investigación será la entrevista focalizada sobre temas precisos, pero de respuesta abierta y libre, puesto que nos interesa saber, por sobre todo su interioridad, es decir la función emotiva, siguiendo la teoría de Jakobson. Además, debe ser una entrevista de investigación social, que nos permita la construcción de sentido social, a través de la construcción de un discurso, donde se devela el pensamiento y su conducta individual.

Al entrevistar, inmediatamente entramos en el proceso de comunicación descrito por las seis funciones y los seis factores del lenguaje descritos por Jakobson, que nos develará los actos del habla, como el locutivo, ilocutivo y el más importante, el perlocutivo, este último nos desentrañará algo fundamental y es cómo interpreta las cosas y las transforma en su modo de representación de la realidad, ese interesante proceso comunicativo, develará finalmente la interacción verbal con las intervenciones que el autor propone: consignas, comentarios, declaración, interrogación, reiteración.

Y los actos del habla en: declaración, interrogación y reiteración, esto para que sea el entrevistado quien tenga mayor dominio en la conversación, transformándose en el punto central del acto comunicativo. Por ello se habla del registro referencial, en el que se verá reflejado el objeto a investigar como el modelo o referente del hablante, también llamado registro modal.

Cada una de estas intervenciones están ahí para lograr una comunicación fluida, que no se corte el hilo conductor y sobre todo el entrevistador esté pendiente de que el hablante no se desvíe del tema y lo entregue, en la medida de lo posible, lo más pertinente al objeto de estudio al que se desea llegar.

3.1.3. Criterios de rigor en la investigación cualitativa

Para realizar una investigación válida, se trabajará con los siguientes criterios:

3.1.3.1. Confirmabilidad o reflexividad

Este criterio permitirá que los resultados de la investigación garanticen la veracidad de las descripciones que realizaran los participantes, aquellos que entregaran la información que se analizará en este estudio. Para ello procederemos a realizar las entrevistas y posteriormente sus transcripciones textuales, de modo tal que la información sea fidedigna y comprobable; de modo tal que al aplicar el análisis podamos contrastarlo con la literatura existente al respecto.

3.1.3.2. Credibilidad

Este criterio permitirá que los resultados obtenidos sean sustentables teóricamente, puesto que pese al anonimato de los informantes, los datos son

reales y por lo tanto de su análisis se podrán extraer las conclusiones que permitan corroborar los objetivos propuestos.

Capítulo IV

Resultados y Discusión

Análisis

4. Procedimiento de análisis

4.1. Perfil de los profesores seleccionados

Los profesores seleccionados para el presente se realizaron intencionadamente; dos cuya especialidad fuese en matemática y dos en ciencias. También se priorizó en que tuvieran más de cinco años de experiencia educativa y se optó por dos hombres y dos mujeres uno de cada especialidad, para obtener visiones desde el punto de vista étéreo y desde el género. Los profesores escogidos trabajan en colegios Municipalizados y particulares subvencionados, por lo que su visión de la educación y su desempeño es distinta, también son de regiones aledañas a Santiago y uno de ellos trabaja en escuela rural. Los cuatro profesores presentan algunas coincidencias en sus discursos, por lo que fue medianamente sencillo levantar las categorías de discurso y así poder realizar el análisis, dado que los

cuatro profesores son generalistas el programa de postítulo les sirve para profundizar los conocimientos en las áreas que les compete.

4.1.2. Codificación

Los entrevistados se codificaron de la siguiente manera para facilitar la escritura de sus relatos en el análisis, de modo tal que se puedan distinguir fácilmente al leerlos.

Entrevistado 1: E1

Entrevistado 2 :E2

Entrevistado 3: E3

Entrevistado 4: E4

Párrafo: P

Línea: L

Los textos transcritos se separaron en párrafos (P) y se enumeraron las líneas (L) de cada uno, para que sea más fácil verificar de qué parte del discurso se extrajo el enunciado que se analiza dentro de las categorizaciones.

4.1.3. Categorizaciones de análisis

En la elaboración de categorías, se realizará mediante el método de teorización anclada, por lo tanto las categorías se levantarán siguiendo los procedimientos que no designarán propiamente tal el incidente, sino lo que este representa, es decir la unidad de significado y el discurso de los entrevistados se irá agrupando en torno a esta categoría conceptual. Esto permitirá que los datos agrupados puedan permanecer sensibles a lo que se va a analizar, pues así posibilitará la construcción de teoría a partir de los relatos expuestos por los entrevistados para así lograr los objetivos que se propuso este trabajo investigativo.

Por ello es importante precisar que los hechos o incidentes van a ser considerados como indicadores de los conceptos y categorías conceptuales que se levantarán a partir de los relatos.

El proceso de elaboración de codificación se realiza mediante el método comparativo, que es la columna vertebral de la teorización anclada, sin embargo solo se recogerá la información mediante este método puesto que el posterior análisis se hará con técnicas del campo de la lingüística, misma que pretenderá develar las similitudes y contrastes entre los datos, con el objetivo de identificar sus características, sus relaciones y los determinantes de sus variaciones (Laperrière 1997).

La codificación de los datos va acompañada de una reflexión teórica apoyada por anotaciones, esto permitirá que los conceptos iniciales podrán ser remodelados o suprimidos si el análisis de nuevos datos lo podría exigir. La coherencia teórica no implicará la rigidez de las categorías, sino más bien indicará la adecuación en función de los datos en su totalidad.

Cada nuevo episodio que se observa es comparado con el contenido de las categorías ya establecidas lo que permitirá afinar sus propiedades o levantar nuevas. Así la presencia de cualquier nuevo incidente no necesita la reformulación de nuevos conceptos o categorías, estaríamos frente a la saturación y fue posible comprender los límites de la aplicación y generalización de los conceptos; dicho proceso permitirá por fin integrar finalmente la teoría en función de una categoría central con un eje narrativo que se avocaría al centro del fenómeno y los sintetizaría utilizando solo algunos enunciados que lo contengan. Por ello la categoría central, sostendrá y permitirá la integración de todos los datos recopilados respecto del estudio, o por lo menos un número importante de ellos.

4.1.4. Categorías de análisis

Después de leer las entrevistas se construyen ocho categorías que obedecen a dos ejes y que se despenden de una categoría central, los que paso a detallar antes de iniciar los análisis:

Categoría 1: gusto por estudiar pedagogía

Categoría 2: habilidades para la enseñanza

Categoría 3: modelos de profesores que tuvieron en la escolaridad

Categoría 4: responsabilidad social y laboral

Categoría 5: brechas en la formación inicial

Categoría 6: aprendizaje autodidacta

Categoría 7: rotación intrínseca

Categoría 8: rotación extrínseca

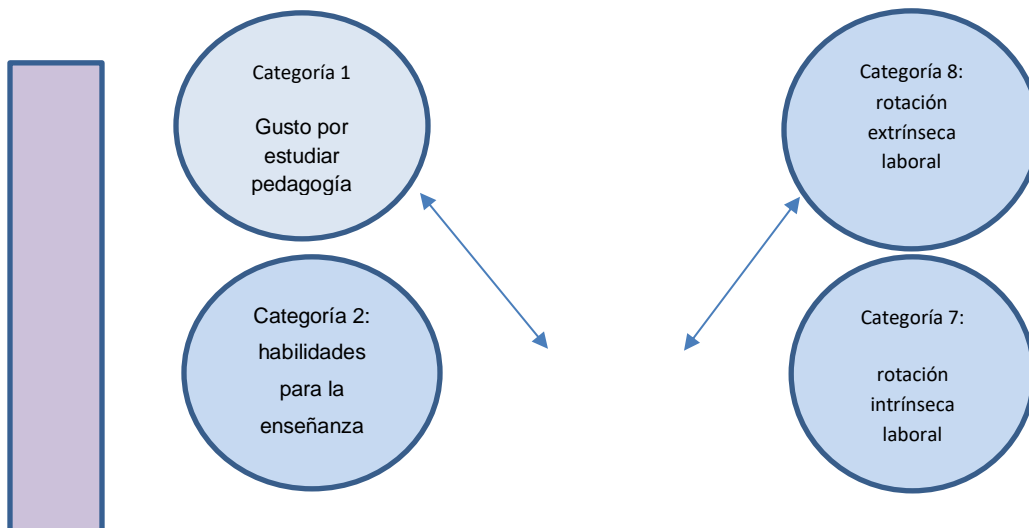
Eje 1: episodios de identidad pedagógica

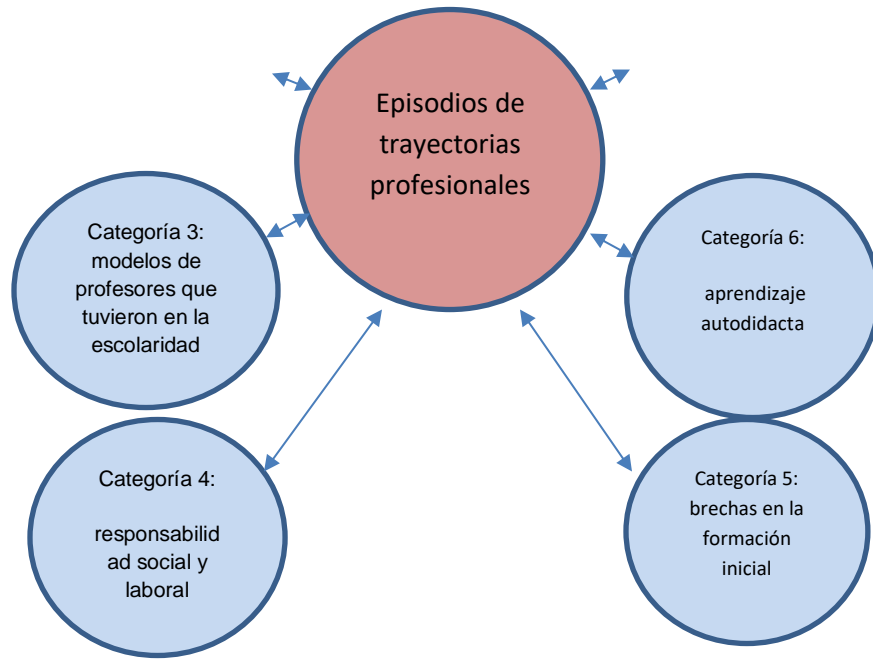
Eje 2: episodios de identidad disciplinar

Categoría central: episodios de trayectorias profesionales

Cada una de las categorías obtenidas están estrechamente relacionadas con el objetivo general y los objetivos específicos. Y se analizan en torno a la pregunta de investigación de encontrar los puntos claves en la trayectoria profesional.

Gráfico 1:





(Fuente: Elaboración Propia)

Eje 2: episodios de identidad disciplinar



(Fuente: Elaboración Propia)

El gráfico muestra las percepciones asociadas a los episodios clave de la trayectoria de los cuatro profesores que fueron entrevistados, las categorías se ordenaron y luego se agruparon en dos ejes fundamentales. En el eje 1 se agruparon todas aquellas que se relacionaban con la identidad pedagógica, pues era fundamental detallar el cómo los profesores se identificaron con su profesión aun antes de optar por estudiar pedagogía. En el eje 2, por su parte agrupa las categorías de identidad disciplinar, es decir los relatos que enfatizan en su quehacer profesional, las necesidades que tienen y su mirada al sistema educativo desde su experiencia de vida.

Esta agrupación se interpreta como la identificación dentro del discurso de aquellos episodios que son clave en la trayectoria de los profesores y que sirve para resaltar aquello que son de notoria importancia para el trabajo de análisis.

Por ello aquí se logra en primer objetivo del trabajo de investigación que es:

- Identificar los episodios clave de las trayectorias profesionales de profesores de enseñanza básica, que se encuentran realizando un postítulo en el área de matemática y ciencias.

4.2. Categoría 1: gusto por estudiar pedagogía

Al iniciar la conversación con los entrevistados, se fue empatizando con ellos haciendo que se fueran soltando y relajando de modo que se depurara la conversación y se sintieran cómodos relatando las partes de su vida y cómo fue que llegaron hasta la universidad a estudiar pedagogía general básica. La pregunta del cuestionario decía: ¿De dónde es usted, en qué colegio estudio la EM? Esta pregunta abrió sin problemas el diálogo que teníamos y les emocionaba recordar la infancia, sus vivencias y lugares que habían habitado, recordaron cómo era la educación de antes, su escuela y sus compañeros, y así pude ir incursionando hasta la pregunta dos que da pie a la primera categoría.

“La enseñanza básica también, bueno yo toda mi vida estudié en la Florida, ahí estaban mis papás, así que toda mi educación la hice en la florida, no salí para otra comuna” (E1P2L1)

“La básica la hice en una escuela pública en Santiago centro, que se llamaba E70 y después estudié en un particular subvencionado como de sexto hasta octavo y después la media la hice en un liceo comercial en San Bernardo, que se llamaba Santiago de Compostela” (E2P1L1)

“...nos fuimos a vivir al campo, la básica la hice acá y la media en Melipilla.”(E3P1L2)

“En una escuela rural de Bulnes cerca de Chillan” (E4P14L1)

Por lo que podemos inferir en las respuestas entregadas respecto a su educación básica, vemos que vienen de distintos tipos de colegio, dos corresponden al área rural y dos al área urbana, sin embargo coinciden que los cuatro pertenecen a la clase obrera y campesina, interesante dato para un análisis futuro en cuanto al potencial de la educación rural.

En cuanto al gusto por estudiar la pedagogía, los entrevistados tuvieron respuestas diversas, pero que se concatenan en una misma idea, las motivaciones y el gusto por la pedagogía.

“...yo estudié pedagogía, porque yo desde chica que me creía una profesora, yo revisaba el diario o las revistas que había en mi casa y con un lápiz le ponía visto bueno, se sacó un cuatro, se sacó un treh, sacó un siete, muy bien...”

(E1P4L9-12).

“...yo creo que desde chica siempre me gustó ser profe poh, mi profe básica igual fue bien cercana a mi eeeehhh, me gustaba enseñarle a los demás eehmmm a mi abuela le enseñé a leer jijii yo creo que eso me marcó mucho aunque no resulto mucho...” (E2P5L1-4).

“...yo creo que fue porque me entró el bichito en tercero o cuarto medio por un profesor que tenía, problemas, no sé si problemas, pero a mis compañeros les costaba mucho entender filosofía y el profesor... a mí me iba bien y el profesor me pidió ayuda y empecé a preparar las clases con él y explicaba la materia con el contenido que pasaba el profe y nos iba bastante bien a todos...” (E3P3L1-6).

“...La verdad siempre me gustó el trabajo, si tú te pones a analizar en ciertos minutos claves de tu vida hay profes que te influyeron para estudiar esto, no lo hice para ganar plata obviamente jaja ajaj pero si porque me motivaba para enseñar, me gustaba mucho leer en ese tiempo y nada me veía reflejado en algunos profes, que me motivaron en su momento, me orientaron hacia el área de las ciencias, de la historia.” (E4P17L1-6)

El gusto por la pedagogía se vislumbra en los cuatro entrevistados desde la infancia y adolescencia, los cuatro coinciden en la cercanía con sus profesores, no solo del punto de vista académico sino en la percepción de lo afectivo, esto es la forma en que sus profesores los trataron, el cariño, la preocupación de estos y

sobre todo se nota en su discurso una profunda admiración por quienes los guiaron en sus primeros pasos. También se destaca la confianza que sus profesores depositaron en ellos, creyeron en sus aptitudes y esto les serviría de aliciente para que en un futuro ellos, también optaran por este camino.

Por ello, se ve que el gusto de la pedagogía se da por el ejemplo, no solo académico, sino que también por el afecto, esto abre un nuevo cuestionamiento respecto de la vocación, los cuatro entrevistados indican que su vocación siempre estuvo presente y que los modelos de profesores que los motivaron fue una gran influencia en sus inicios, volcándolos a estudiar pedagogía para continuar con este servicio, servicio que se enfoca hacia las necesidades afectivas y académicas de los estudiantes que tienen.

Categoría 2: habilidades para la enseñanza

En esta categoría los profesores entrevistados respondieron de diversa manera a la pregunta que reúne es su conjunto el concepto de las ideas que más se repetían en ellos y esa era las habilidades que traían consigo para el desarrollo de sus funciones como docentes, es así como encontramos en sus discursos algunos indicadores que nos permitirán realizar los análisis.

“hasta el día de hoy veo a mi profesora, y eso fue la razón por la cual estudié pedagogía y porque sentí una necesidad intrínseca en mí de ayudar, más que conocimiento, en forma de cariño de emociones también trabajar con los peques, ya que hoy día están tan abandonados ehh y tan carentes de tantas cosas.”(E1P6L30-35)

“Eeehh yo creo que en ese entonces, uno no era tan consiente, pero me gusta ehhh trabajar realizando vínculos, tenía un tema con la afectividá , yo sentía eehhh que por medio del cariño del amor, yo podía hacer que la gente aprendiera mucho más y siempre dirigirme aaa un grupo a una población eeehhh de escasos

recursos eehhh de gente trabajadora, siempre en realidá vinculaó mucho al área social, como que tenía otro sentido de la pedagogía nooo, el vínculo con la población con la gente, eso es lo que me gusta” (E2P11L1-8)

“Pucha, soy bien soñador, yo creo que siempre las cosas y el mundo pueden ser un poco mejor y ahí yo sentía que era mí. no sé poh no tenía muchas lucas como para crear una fundación hacer cosas así, así que mi gran interés iba por el lado de entender, de ir educando a los más pequeñitos, eso es por mis ideales, otros factores asociados a mi crianza y otros asociados a los gustos yo creo. A la crianza, en mi familia somos súper humanos.” (E3P5L1-7)

“Estudié pedagogía porqueeeee encontraba que me gustaba eso poh, me gustaba enseñar poh trabajaba con unos niños de un hogar en esos tiempos trabajaba de repente en enseñanza media, iba los fines de semana a trabajar con ellos yyy como me gustaba eso de participar con niños, de jugar con ellos de hacer actividades con ellos y en cierto modo como las ganas deee poder transformar el mundo a través de la educación poh como ese sueño utópico que uno tiene”(E4P22L1-7)

En esta categoría las habilidades para la enseñanza no se avocaron a lo académico, sino más bien a la concepción social de la educación, es decir los entrevistados perciben la educación como un servicio, como una labor que debe estar enfocada a ayudar en el progreso holístico del ser humano y no solo enfocado en lo academicista, sino que en la formación completa del individuo como ser humano, es interesante resaltar, que los cuatro profesores provienen de familias bajo capital cultural, que sufrieron carencias en su infancia y que estas fueron mitigadas un poco por sus profesores, los que servirían de ejemplo y marcarían su vida profesional, por lo tanto se repite en ellos ese afán de ayudar al desprotegido, de ser más que un educador, de colaborar en la formación integral de sus alumnos, para colaborar en sus vidas y hacer de ellos mejores seres

humanos, así como ellos lo son ahora. Si bien es cierto que el profesor debe tener idoneidad para ejercer académicamente su función, no se deben desconocer los afectos en su entrega, puesto que desde ese punto de vista, las habilidades pedagógicas se ven mayormente nutridas porque así el profesor tendrá mayores herramientas para realizar su labor y desde ahí querer mejorar su función como docente en el plano cognitivo académico.

En sus discursos se verifica que la pasión por enseñar se acompaña siempre desde la perspectiva afectiva, de ayuda, de tratar de hacer de la formación inicial de los niños chilenos, un camino para la solidaridad y la comprensión de la vida desde el trabajo colaborativo y sensible ante las necesidades básicas de los alumnos.

Categoría 3: modelos de profesores que tuvieron en la escolaridad

Los modelos de profesores que se presentan en el relato varían un poco, en la primera entrevistada la profesora cumplió más bien el rol materno, entregó no solo el conocimiento en clases, sino que también creó lazos afectivos muy potentes en ella, lo que la configuró como una profesora muy maternal con sus niños, preocupada por esos detalles afectivos que no se visibilizan en la educación fácilmente, pero que ella por su historia de vida logra destacar y le permite crecer como docente.

“...mi mamá trabajaba muy cerca de la casa de la profesora, yo vivía en La Florida y mi mamá trabajaba en puente alto y la profesora era de puente alto, entonces, la profesora cumplía, porque en ese tiempo o había jornada completa, era hasta la una, almorzábamos en el colegio y de ahí la profesora me llevaba a su casa, y en su casa estudiábamos, ella tenía dos hijos de la misma edad mía, entonces era como el hijo más que llegaba a esa casa, entonces yo estudiaba, ella nos enseñaba a nosotros tres, eh hh las materias, ella se preocupaba que yo me cambiará el uniforme, me llevara mi ropita, para estar sin el uniforme ordená para cuando llegara mi mamá...” (E1P6L21-30)

Se puede para ella la profesora fue no solo su modelo profesional, sino que también su referente materno dada la carencia obtenida por las responsabilidades laborales que impedían que su progenitora estuviese con ella velando en sus cuidados y formación académica. Es así como su discurso devela un profundo agradecimiento en su formación como persona y profesional, pues allí están las bases de su vida.

El otro entrevistado, por el contrario no asume un rasgo afectivo al describir a su profesor, sino más bien lo hace dentro de la condición del rol de formador, esto debido a que lo describe como un ente que le permite despegar hacia el amor al conocimiento, hacia la curiosidad del saber, lo que le permitió entender que la pedagogía era el camino profesional que deseaba seguir.

“...me fue motivando y después por un tema de ideales también de gustos y de cosmovisión yo creo, empecé como a entender que la pedagogía era como lo mío, además de esto que me había pasado en la escuela ya.” (E3P2L7-10)

Por su parte el cuarto entrevistado, asume la figura de su profesor como alguien que le permitió ingresar al conocimiento mediante los sueños, le mostró que el aprendizaje era algo trascendental y que la imaginación le permitiría encontrar aquello que la vida cotidiana no le entregaba, se ve la necesidad de este profesor en encontrar en el conocimiento una vía de escape de la realidad, por ello para él las ciencias es algo fundamental en el desarrollo de los niños.

“Mmm me orientaban porque me recomendaban a veces textos y libros, me prestaban libros cachay en ese tiempo no estaba el internet por lo tanto eran libros que te prestaban.” (E4P19L1-4)

“Eeee yo creo que con la educación la básica específicamente aprendí como a teletransportarme, de repente donde te contaban las historias de Chile y el mundo

o parte de las ciencias, me gustaba como viajar a lo que te estaban contando, era como eso.” (E4P20L1-4)

Categoría 4: responsabilidad social y laboral

Cuando se habla de responsabilidad social, la entendemos en lo más profundo de su significado, pero en este caso dentro del contexto de la pedagogía o de la educación, y esto es mirar a la educación como la principal responsable de la formación de los individuos que en el futuro formaran parte del sistema social, entendiendo esto es que los profesores cumplen un rol fundamental en la sociedad, puesto que en ellos está la formación educativa nacional.

Sin embargo, esto está supeditado a la mentalidad de los educadores, su formación y sobre todo su visión de mundo, puesto que esto define la entrega de valores en los educandos y la calidad de la formación que por ende recibirán, es importante destacar que la formación de los estudiantes también y en mayor medida, viene de sus casas. Responsabilidad laboral, es uno de los puntos que se quería destacar en este trabajo investigativo, ya que el docente tiene que ser capaz de reconocer sus fortalezas y debilidades en su labor, eso implica ser autocrítico, sabiendo que puede pulir su trabajo sobrepasando las debilidades o superándolas para mejorar la calidad de su entrega, pensando en la enorme responsabilidad que le compete para con sus alumnos, es así que en la entrevista nos entregaron algunos puntos de vista que nos permiten analizar su perspectiva ante este punto.

“podría haber sido asistente social por ejemplo, perooo sentía que educar a los niños más pobres era lo mismo, siempre, ese es mi fuerte.” (E2P11L8-10)

En este punto la entrevistada número dos, tiene señala que su responsabilidad social tiene que ver con ayudar a los niños pobres, durante la entrevista lo dejó sentir innumerables veces, indicando que la pedagogía, ella la concebía como una labor social y la comparaba con el servicio social, tenía muy interiorizado que el rol del profesor era sacar adelante a los niños más desprotegidos del sistema, que el colegio donde se desempeñaba, atendía a una población infantil muy desvalida y que tenían carencias de distinto tipo, que ella y sus colegas trataban de mejorar, sobre todo en la preocupación de entregar una mejor formación académica acompañada con la afectividad, carencia importante de los niños según nos señalaba.

“Eeeh quería ser profesor, pero no tenía los medios, mi papá es obrero, tengo cinco hermanos más, mi papá todavía trabaja en el campo y no había los medios, así que había que trabajar primero, trabajé junté plata yyy ahí lo hice.” (E3P7L1-4)

El entrevistado número tres, quería ser profesor, pero no contaba con los medios para realizarlo, por ello la conciencia del esfuerzo está muy presente en él, habló de la forma en la que tuvo que lidiar con el estudio y trabajo para lograrlo y que no quería que esto se siguiera replicando en los niños de escasos recursos, sin embargo, él tenía conciencia que no solo con los estudios pueden salir adelante los niños, tenía claro que en las capacidades intelectuales no radica todo el esfuerzo, sino que lo económico es lo que frena a los niños más humildes, esto hace que el entrevistado tenga una visión de mundo bastante clara ante el significado que tiene el progreso y por lo mismo se sigue sacrificando para pulirse y entregar lo mejor de sí.

“... lo que uno eligió gratamente, como te dije al principio, nunca la elegí pa tener lucas, si me encanta el tema ... y aparte lo paso bien. Yo yo creo que independiente que lleve 20 años haciendo clases eehhh lo paso bien, no siento que me canso, ni que me agoto y que de repente hasta los chiquillos conflictivos para mí son desafíos que tengo que asumir y transformarlos poh cachay es parte

de mi pega y por eso es que como que cada vez buscai nuevas estrategias y nuevas formas de trabajar y trato de que los niños lo pasen bien en el aula ... no es una prolongación un poco de lo que hago en mi vida familiar, es lo que hago allá, es ser un padre para ellos en términos afectivos, en términos de emociones y por otro lado trato de hacer buenas personas, más que los contenidos que podai entregar... esta sociedad hoy en día está súper cambiante, individualista y necesitamos orientar a los chiquillos más que entregarle tanta cuestión de contenidos.. yo creo que tenís que guiarlos por el sendero de ser buenas personas, ser personas que aporten, personas que sean conscientes, personas que sean cuestionadoras, personas que sean responsables, eso.” (E4P8L1-15)

En este último entrevistado, hay coincidencias de fondo y profundas con los otros dos, también enfocado en lo social y muy claro que la educación es el camino de la liberación, del crecimiento y también señala que la entrega de valores es más importante que los contenidos, porque en estos tiempos los contenidos se pueden encontrar en cualquier parte, el conocimiento es de fácil acceso gracias a la tecnología, en cambio los valores no, esos están presentes en el ejemplo que puedan entregar como educadores y padres, en mostrar que la construcción social de personas debe siempre enfocarse en la solidaridad y el respeto y como profesor de ciencias, entrega el respeto a la naturaleza y por ende al ser humano como un todo, formación holística.

Categoría 5: brechas en la formación inicial

Al analizar las brechas de la formación inicial, encontramos varios puntos en común y estos apuntan a la carencia de conocimientos que tienen los profesores de Enseñanza General Básica frente al trabajo en aula una vez titulados y ejerciendo, los cuatro entrevistados concuerdan que obtuvieron solo lo básico en lo referido a contenidos, que en realidad se transforma en algo menos que lo básico y que frente al aula, les tocó enfrentar un proceso bastante duro, pues de

inmediato notaron las falencias, esto se descubre en los párrafos donde relatan su punto de vista.

“yo encuentro que te enseñan como lo principal como pa tirarte al mundo laboral pedagógico, pero no fue así, porque en realidad yo soy lo que soy hoy día como profesora eehhh no es lo que me dio la universidad, me dio el trabajo diario, el saber que me faltaban herramientas, ver que carecía de muchas cosas, que a lo mejor podía tener la teoría pero la práctica no o vive versa, tenía la practica pero no tenía la teoría”(E1P9L5-11)

“creo que el sistema laboral es mucho más rudo, pero lo que sí eehhh me dejó es una esencia que es como un sello que tengo yo, que en realidá es como lo que te aporta la UPLA, yo siento que eehhh el sentido social que tiene uno yyy lo que sí, de repente te veí un poco falto de contenidos en el sentido práctico de hacer las clases es quizá hubiese sido mejor tener más asignaturas vinculadas a lo que yo hago directamente de básica” (E2P9L1-7).

“Yo creo que fue el primer empujón, porque como todas las universidades privadas ehhh las cosas van más por lo económico que por lo de calidad, yo creo, entonceeee eehhhh fue pobre, fue bastante pooobre” (E3P15L1-4)

“No poh poca, yo creo que tu sales con un marco teórico un poco alejado de lo que era la realidad en ese tiempo a mí además me tocó justo el cambio de la reforma, de los planes y programas del año 92 cuando cambiaron toda la malla curricular y pusieron comprensión del medio transformaron lenguaje eeehhhh cambiaron todos los nombres de las asignaturas, apareció tecnología eehhh entonces también como que por un lado te enseñaron lo antiguo y parte de lo nuevo...” (E4P24L1-7)

Al analizar los discursos presentes en los cuatro extractos del mismo, se infiere sobre la carencia de la construcción curricular para la carrera de Pedagogía en Enseñanza Básica, los cuatro entrevistados coinciden en la deficiencia de los

contenidos para enfrentar la realidad, así como también reconocen que les faltó hacer más práctica en aula antes de titularse, puesto que en la universidad al ser todo conceptual, se idealiza la carrera y el trabajo práctico que a la final se torna duro y hasta hostil al llegar al mundo laboral y enfrentarse con salas super pobladas de cuarenta y cinco niños y más, todos ellos con distintos niveles de aprendizaje, motivaciones y más problemas que se enfrentan en la sala de clases. Los cuatro entrevistados coinciden de manera tajante que la formación inicial fue precaria incluso habiendo estudiado en una universidad de Chile, una en la Upl y dos en Universidades privadas (Silva Henríquez y Andrés Bello), pero el más crítico de su formación inicial es el entrevistado cuatro que indica que la Universidad Andrés Bello de Melipilla es lejos la más precaria en la formación inicial, puesto que los contenidos que le entregaron no le sirvieron de mucho para su función académica y rescatando que él era un estudiante sobresaliente.

Categoría 6: aprendizaje autodidacta

Esta categoría se construye en conexión con la anterior, donde se profundizó el tema de la formación inicial docente, la cual concordaría teóricamente con la exposición histórica que se realiza al inicio de esta investigación, respecto de los cambios curriculares históricos que se han realizado en la Carrera de Educación General Básica, y que no han sido acordes con los cambios curriculares de la educación formal chilena, esto ha provocado que los profesores sientan que carecen de conocimientos para enfrentar el ámbito laboral y esto ha hecho que estos se hayan cultivado a sí mismos, lo que se conoce como aprendizaje autodidacta.

“porque no creo que nadie te dé el cien por ciento en una universidad, ni instituto profesional te dará el cien por ciento de lo que tú necesitas para lograr trabajar con los cursos, yo creo que como que te dan los tips para poder tomarte tú y decir aahh ya, esto es, necesito más investigar y el crecimiento propio también, ser

autodidacta en esto, porque eso es lo que he hecho, todo este tiempo...”
(E1P9L12-15)

Al analizar este discurso, se logra evidenciar la manera en la que a profesora concibe su formación inicial, indica que se le entregan tips sobre contenidos y que luego en la vida profesional, estos sirven para buscar lo que te falta para concretar su formación, es decir, dependerá de su comprensión de mundo el modo en que vea sus características como profesor y las necesidades de contenidos que necesita para su trabajo, es importante señalar que la entrevistada anterior estudió en modalidad vespertina, con malla curricular correspondiente a la formación de Educación General Básica en la Universidad de Chile. Es importante destacar esto pues con los otros entrevistados se da una visión distinta puesto que la entrega de contenidos se contempla como carente en para enfrentar el mundo laboral.

“así como que yo lo compensé estudiando mucho aparte eeehhh autodidacta, sí autodidacta en ese sentido yo por ejemplo llevo diez años haciendo matemáticas y los primeros cuatro años, fue difícil igual poh porque no me enseñaron tanta matemática en la U...” (E2P13L8-11)

“yo creo que también uno en el camino va conociendo personas y esas personas a veces también te van orientando, va también en la iniciativa propia, la inquietud que uno tiene a veces de ver ciertos temas y ahí va uno empezando investigar y te vai como no sé si formando, pero te vai llenando de elementos y de herramientas que te van a servir poh” (E3P15L4-8)

Este entrevistado, reconoce que hay una carencia en la adquisición de aprendizajes, indica que su formación fue muy precaria, en cuanto a la entrega de contenidos conceptuales, indica además que no le sirvió mucho en su vida profesional, que fue el ejemplo de otros colegas y la lectura y búsqueda personal la que le permitió soslayar la carencia. Al parecer sería menester realizar una revisión más exhaustiva de los contenidos curriculares.

“...entonces cuando llegué a enfrentarme al mundo laboral, tenía lo que de hecho los nombres de las asignaturas ya no eran los que yo había estudiado en la U poh cachay, entonces fue como la transición de, entonces me tuve que ir haciendo frente al cambio eso es importante.” (E4P24L8-12)

El último entrevistado, nos indica un problema mayor de conciliación entre los contenidos curriculares de los establecimientos educativos y los centros de formación pedagógica, puesto que indica haber tenido problemas no tanto conceptuales, sino más bien de cambio de paradigma en las asignaturas, en la desaparición de unas y el cambio de nombre de otras, lo que complicó la comprensión de a metodología para los profesores que como él recién se hacían parte del mundo laboral, además de la resistencia de los que ya estaban en el medio trabajando para ello.

Categoría 7: rotación intrínseca laboral

Esta categoría nos indica el proceso que viven los profesores generalistas básicos en su vida laboral, procesos que los hacen ir desde el ciclo inicial hasta octavo básico, realizando todas las asignaturas en el segundo ciclo también, esto se debe a que los profesores, por diversos motivos se dedican a realizar clases en asignaturas en las cuales no se sienten totalmente preparados, pero las aceptan porque de otra forma serían desvinculados de su trabajo, y por razones que son evidentes prefieren aceptar y realizar estudios de manera autodidacta, aquí es necesario recalcar que es unos de los nudos de la calidad de la educación.

“es que claro, a mí me hicieron ciencias naturales en la universidad, pero no con los planes y programas ehh no como una malla curricular, tal vez que me mostrara que es lo que es la ciencia en realidad, de donde partimos nosotros que es la célula en realidad, y un montón de cosas que yo desconocía” (E1P19L3-7)

“Nooo, estos diez años hice matemática, nunca hice historia” (E3P17L1)

“Me iba bien, siempre he tenido una cercanía con las matemáticas, creo que todo lo veo matemático, no sé yyyyy la matemática en la enseñanza básica es bastante entretenida como para enseñarla, para practicarla yyy se me hacía más fácil también, siempre se me hizo fácil en la escuela.”(E3P19L1-5)

“...estaba toda la red enlaces en ese tiempo, recién entrando el tema de la computación, por lo tanto también era como un aprender cosas, un aprender tanto con lo que te decían como en la práctica misma, porque a veces te decían, tu llegabai al colegio y estaba la sala deeee enlace que era de computación y nadie la sabía utilizar...” (E4P26L6-11)

Los discursos de los profesores, desnudan la realidad de las escuelas municipales y particulares subvencionadas en cuanto a su forma de trabajo, es decir a la visión educativa que se plantean, si bien los profesores son generalistas, estos deben llegar solo hasta cuarto básico, desde ese curso en adelante se necesitan profesores de básica que tengan una especialidad, por lo tanto ellos se ven obligados a estudiar por sí mismos, para así soslayar el déficit de conocimientos que les dejó la formación inicial. Es así como los colegios se mueven en este espacio y al darse cuenta les exigen que realicen los postítulos en forma personal o simplemente les pagan cursos de perfeccionamiento en el verano o vacaciones de invierno. Es interesante destacar la entereza de los profesores para afrontar cada año desafíos nuevos con niños que van cambiando, con tecnología que nunca ocuparon en los pregrados, pero que sin embargo de una u tra forma han sabido utilizar a su favor.

Categoría 8: rotación extrínseca laboral

Por rotación extrínseca se comprende todos aquellos movimientos docentes dentro del colegio que se dan por necesidades que están fuera del dominio docente, es decir, aquellos que se dan por necesidades del establecimiento por bajas en las matrículas por ejemplo. Como es sabido, la prueba de medición externa censal SIMCE, en los últimos años ha registrado los resultados de los

colegios y los ha categorizado entre excelentes e insuficientes por hablar de sus extremos, por ello es que los colegios con resultados deficientes, que es su mayoría son los municipales, se han visto mermados en su matrícula y esto ha afectado al trabajo docente, pues aparte de los despidos, los trasladan de asignaturas, develando un problema mayor, por ejemplo docentes que habían realizado lenguaje son trasladados a realizar clases de ciencias o matemáticas, presentando las carencias conceptuales que les permitirían realizar estas asignaturas.

“...fue como bien gracioso, porque yo tengo varios otros postítulos, tengo de lenguaje, en tecnología, en medio ambiente, tengo un postítulo en trastornos del aprendizaje y llegue a las ciencias porque ehh me dijeron que ya no iba a hacer más clases de lenguaje, así fue mi tránsito hacia las ciencias de decirme ya no eres profesora de lenguaje ahora eres de ciencias.” (E1P13L1-6)

“Porque se reestructuró el colegio, se acabaron algunos cursos que antes estaban, teníamos tres cursos por nivel, ahora, después no tenían tres cursos, ahora hay solamente dos y eso fue, me dijeron de un día para otro no sé poh, a partir del próximo año comienza a hacer ciencias” (E1P15L1-4)

Por rotación extrínseca se comprende todos aquellos movimientos docentes dentro del colegio que se dan por necesidades que están fuera del dominio docente, es decir, aquellos que se dan por necesidades del establecimiento por bajas en las matrículas por ejemplo. Como es sabido, la prueba de medición externa censal SIMCE, en los últimos años ha registrado los resultados de los colegios y los ha categorizado entre excelentes e insuficientes por hablar de sus extremos, por ello es que los colegios con resultados deficientes, que es su mayoría son los municipales, se han visto mermados en su matrícula y esto ha afectado al trabajo docente, pues aparte de los despidos, los trasladan de asignaturas, develando un problema mayor, por ejemplo docentes que habían realizado lenguaje son trasladados a realizar clases de ciencias o matemáticas,

presentando las carencias conceptuales que les permitirían realizar estas asignaturas.

“pero también siento que es porque hay una nueva metodología que está llegando con respecto de la matemática, entonces que hace que todo sea más por descubrimiento yyy entonces como que cambió un poco mí. con la motivación que yo vanía así como que ha cambiado un poco poh.”(E2P19L5-9)

En el caso de la segunda entrevistada, la cambiaron del ciclo inicial al segundo ciclo, y se vio sobrepasada con los contenidos, no tenía todas las herramientas para enfrentar cursos más grandes y con niños que exigían mayor cobertura curricular, por lo que decidió por sí misma cursar un postítulo para tener aquello que le faltaba.

“...ya del hecho que te exijan, por ejemplo en mi caso eeehhhh tú vas a buscar trabajo, te preguntan, profesor de qué es, yo hago matemática, tiene su mención? No, soy de historia.” (E3P28L9-11)

Por otro lado tenemos al entrevistado tres, cuya mención es en historia, pero que siempre se ha desempeñado en matemática, pero al buscar empleo, le preguntaban por la mención y tenía conflictos para que le dieran la asignatura, por ello decidió hacer el postítulo, considerando también tener la especialidad en el área que tanto le gusta.

“por la necesidad de de perfeccionarte más en lo que estaba haciendo poh, porque yo hasta hace dos años atrás, hacía ciencia solamente hasta cuarto básico a los demás les hacía tecnología, tenía la especialidad en tecnología pero sentía que ciencias estaba como, me gustaba enseñarlo, estaba como harto tiempo enseñando y me ofrecieron después hacer hasta sexto, pero ya hacer hasta sexto, significaba queeee eran nuevos contenidos, mucho más profundos eeehhh había que tener una mayo bagajeee en términos de metodologías de trabajo con chicos más grandes y como el colegio me lo solicitó eeehhh acordamos queeee tenía que

hacer el postítulo, cachay, fue un mutuo acuerdo entre el colegio y yo.” (E4P30L1-11)

El entrevistado cuatro, al igual que la segunda entrevistada, le pidieron subir a realizar clases en el segundo ciclo y por lo tanto se da cuenta que los contenidos eran diferentes y que necesitaba tener más conocimiento tanto en el área como en las metodologías de enseñanza, por lo tanto llegó a acuerdos con el colegio y lo mandaron a realizar el postítulo.

4.3. Eje 1: Episodios de identidad pedagógica

Para el análisis más en detalle y profundo de las categorías, se decide dividirlos en dos ejes, en el primero se relatarán los episodios de identidad pedagógica que van dando forma al análisis de la tesis de este trabajo que es, encontrar los momentos claves en las trayectorias de los profesores.

Al recorrer los inicios de los relatos de los profesores, esos en que recuerdan sus vidas en la infancia y luego al escoger la carrera que estudiarían, se encontraron coincidencias fundamentales que se clasificaron en la categorías pero el conjunto de ellas las podremos agrupar en cuatro puntos; el primero que es cuando ellos resaltan la cercanía afectiva que lograron tener con algunos profesores, esa marca que dejó el cariño, la preocupación de sus profesores, eso marca el desarrollo afectivo de profesores, en el relato aparecen marcas textuales tales como: *“me ayudó, se preocupó por mí, me entregó cariño, me acompañó, confió en mí”*. Estas marcas indican la importancia de la afectividad en educación para ellos, puesto

que fue algo que nombraron y destacaron varias veces al inicio de la entrevista, también se recalca la imagen del profesor de básica como guía del conocimiento, en la forma de educar, con cariño, prevaleciendo lo social, se evidencia que son niños (los entrevistados) de clase media baja, criados en barrios populares de padres obreros, que asistían a colegios normales o municipales, que no contaban con toda las necesidades básicas cubiertas y que sus profesores aportaron mucho en su desarrollo personal también. Se visualiza en sus discursos una suerte de agradecimiento hacia ellos, una admiración por su labor y que por ende, ellos replicaron esto en su vida profesional. Se ve allí que la identidad pedagógica de los profesores es representada por la humanidad de la entrega, la preocupación por el bienestar del otro, del crecimiento y desarrollo como seres humanos, más allá de la enseñanza de los contenidos académicos, la importancia de la formación holística prevalece en la vocación de servicio y desde allí se forman estos profesores del presente estudio.

Eje 2: Episodios de identidad disciplinar

La identidad disciplinar se aborda desde la perspectiva de la formación inicial, como estos profesores concibieron su educación, el currículum juega un papel fundamental en su vida laboral, puesto que manifiestan que al salir de la universidad fueron preparados para enfrentar un currículum determinado, sin embargo se vieron envueltos en los cambios y reformas educativas, lo que los llevó a una problemática con sus estudios y la forma de enfocar los contenidos, todos ellos indican que tuvieron que someterse a estudios formales y en forma personal para enfrentar la problemática laboral.

Los procesos educativos y evaluativos de la educación chilena en cuanto a los cambios curriculares han sido variados desde los años noventa, propios de los gobiernos de turno y sus intereses políticos respecto de los enfoques y matices que necesitaban para adecuar la educación escolar de nuestro país, es por ello que se han realizado cambios estructurales bastante diversos en todas las áreas

del aprendizaje, y es así como se han unido asignaturas en una sola como es el caso de ciencias y de historia, y en otros casos desaparecieron asignaturas y aparecieron otras nueva en el campo del arte como fue la asignatura de tecnología, que se enfocaba a una respuesta curricular para los tiempos nuevos con los usos de los nuevos instrumentos tecnológicos, apareció computación y después desapareció nuevamente en algunos colegios y después se introdujo como contenido de tecnología, lo que implicó que los profesores se vieran obligados a estudiar en forma personal o bien enviándolos a cursos de perfeccionamiento. En el caso de ciencias y matemática, fue lo mismo, los contenidos se ampliaron y fueron cambiando en los niveles, lo que produjo un movimiento de profesores de media hacia la básica y la obligatoriedad de los profesores generalistas a estudiar menciones en las áreas que se hacían fundamentales en el currículum. Es así que estos movimientos generaron la necesidad en los profesores de buscar especializarse en algunas de las áreas, principalmente en matemática y ciencias, así como en otras áreas que no están contempladas en este estudio.

4.4. Categoría central: episodios de trayectorias profesionales

Analizar las trayectorias profesionales implica necesariamente hacer un viaje al pasado de los entrevistados, saber desde donde se pararon para poder elegir la pedagogía y sobre todo la básica, es así como se lograron establecer los puntos claves de esta investigación.

La primera es la afectividad, forma primaria de establecer relaciones humanas, la empatía, el desear ayudar y apoyar a otro para que progrese, para que se forme y sea un buen ser humano, es importante saber que considerar los afectos dentro de la educación es fundamental, puesto que el ser humano necesita de ellos para poder crecer en forma holística y poder enfrentar los problemas con un razonamiento no solo racional sino des de la comprensión espiritual de la formación.

La segunda es la vocación, canalizada desde los aspectos del crecimiento intelectual y desde allí asumir una postura fundamental e indispensable en la entrega del conocimiento, lo interesante es que los profesores visualizan la vocación como un servicio de ayuda al otro, focalizada en el desarrollo de las potencialidades de los alumnos y con ello permitir el crecimiento en todos los sentidos. La mayoría de los entrevistados ven en su trabajo la única forma de progreso que tienen sus educandos, pues trabajan en colegios de niños de clase media y baja, además que ven su reflejo directo y sus propias historias de vida en ello.

La tercera es la necesidad permanente de estar continuamente perfeccionando su trabajo por los motivos anteriormente expuestos y que ha sido un tema recurrente a lo largo de su vida profesional, puesto que los cambios curriculares nacionales y sobre todo los cambios realizados en los establecimientos los han obligados a hacerlo para poder mantener una continuidad laboral y un desarrollo personal, pues a los profesores les gusta estar aprendiendo y compartiendo experiencia con sus pares.

5. Reflexiones finales

Los estudios sobre trayectorias pedagógicas se han focalizado en la mirada que tiene el profesor sobre su vida y cómo algunos momentos de esta fueron claves en las decisiones que tomó para estudiar y después enfrentar su vida como profesional, y es necesario saberlas, puesto que aquí es donde podemos ver y analizar muchas razones por las cuales una persona opta por la pedagogía, más allá de la simplicidad de enunciar que los docentes son docentes por vocación, se debe realizar una lectura más profunda de los eventos que concilian este acuerdo, si bien los docentes en su mayoría han sido marcados por el ejemplo de otro docente o la necesidad de ir en ayuda y apoyo hacia otro que lo necesita, también hay que hacer un fuerte análisis en lo que se propone como formación docente,

hay ahí una unión entre lo que se busca interiormente y lo que se entrega formando un profesional que enfrentará aulas heterogéneas en un país donde la calidad está enfocada en los resultados de pruebas estandarizadas y que poco interés se pone en la formación integral del ser humano, como un individuo que se formará para después ocupar un lugar en el sistema político, económico y social, desde dónde entonces se ve un currículo de formación inicial que logre capacitar un docente que tenga en su contenido aquello por lo cual se decidió estudiar. Está claro que en los últimos cincuenta años la pedagogía ha ido cambiando y los intereses de formación también, llegando a establecer la importancia en el concepto de calidad, es allí donde los profesores han caído en la necesidad de estar permanentemente buscando nuevas formas de llegar a logros estandarizados que entreguen buenos resultados al lugar en el que trabaja. Muchos docentes se ven sobrepasados en sus funciones y declaran haberse convertido en máquinas de preparación de individuos dejando atrás la formación de personas integrales, eso es lo que declaran en los discursos los entrevistados. Si bien los programas de formación permanente ayudan a los profesores a soslayar las carencias que dicen tener en cuanto a los cambios curriculares, es también un aviso inminente de que se debe ejecutar una revisión a los programas de formación inicial de profesores, que deben ser consecuentes con los cambios curriculares de los estudiantes para que se de un proceso educativo superior y no estar cambiando a los profesores de las áreas donde se sienten cómodos para llenar los espacios curriculares nuevos que garantizarían una mejor calidad en la educación. Durante años los profesores han sido cuestionados por sus capacidades, incluso en forma peyorativa los docentes han soportado ser mirados malamente y juzgados por un sistema educativo que poco ha evidenciado cambios sustanciales en el que hacer educativo, se lee en los discursos un cansancio y a veces una fuerte desmotivación por seguir adelante, sin embargo en muchos de ellos el amor por la enseñanza y la fuerte convicción de sus valores los ha hecho seguir perfeccionándose y continuar en el camino docente.

Los trabajos de investigación sobre trayectorias suelen caer en el análisis cuantitativo y cualitativo de evidenciar los intereses personales, los motivos, las razones que tuvieron para estudiar pedagogía, y en los discursos se pueden sondear de una o otra forma que la mayoría se focaliza en la voluntad de servicio, de ayuda hacia otro para progresar, sin embargo no se ha realizado un catastro social, quizás como ven los alumnos y los apoderados al profesor, o cómo ve la sociedad a este individuo que forma seres humanos, cómo lo ven los directivos, cada uno de los trabajos muestra al profesor cumpliendo su rol en la sociedad, pero algunos, muestran al individuo, a ese personaje que tuvo sueños, que buscó ser profesor por la entrega que esta carrera significaba, el querer ayudar y apoyar a otro, eso queda al margen de los estudios, `pues nada tiene que ver con la calidad de la educación.

Quizás todas los trabajos de investigación se focalizan en ello, para ser un aporte real en la educación, pero no hay que negar esa otra parte, la que queda fuera del currículum pero que está presente permanentemente y es lo que queda más patente cuando terminamos de analizar los discursos tan profundos y llenos de claves, en los cuales los profesores nos entregan su interioridad para que nosotros la llevemos a un análisis frío con una mirada lejana desde el sistema que ha alejado la educación de la formación humana.

Capítulo V

Conclusiones

V.1. Conclusiones generales

La investigación trabajó con el objetivo general que apuntaba a caracterizar las trayectorias profesionales y para hacerlo se construyeron objetivos específicos que implicaban identificar, analizar y entender los episodios claves de las trayectorias que nos permitieran caracterizarlos. Cómo se realizó esta tarea, primero construyendo un cuestionario de preguntas amplias y abiertas que le permitieran a los hablantes explayarse y así poder entregar toda la información posible para poder vislumbrar aquellos episodios que marcaron sus trayectorias hacia la docencia y sobre todo para optar por elegir más tarde los programas de

perfeccionamiento docente, en este caso de una universidad de la Región Metropolitana.

Para comprender el objetivo principal vamos a ir desglosando los objetivos específicos para ir entendiendo los resultados obtenidos en este trabajo. Lo primero que se hizo fue identificar los episodios claves los que se presentaron como categorías, las que fueron obtenidas por la repetición de patrones en el discurso logrando así encasillar aquellas partes que le daban sentido al objetivo y poder visualizar los episodios claves, en la identificación de los mismos, se puede observar que en los entrevistados hay patrones de vida similares en la infancia lo que genera el primer contacto como lo es la vocación de servicio y el apego emocional, debido a sus propias necesidades infantiles y de adolescentes, es importante destacar que es este objetivo el que permitió indagar profundamente en los discursos, puesto que los patrones reiterativos de las conductas, encausaron las categorías para pasar al siguiente objetivo.

En el objetivo de análisis que se presentó por cada una de las ocho categorías levantadas, se fue realizando el análisis ejemplificándolo con extractos del discurso de cada uno de los cuatro hablantes que se entrevistaron, en ellos se logró poner en forma ordenada y cautelosa las versiones de cada uno de ellos, allí se logra realizar una análisis profundo de cada discurso, poniendo en claro que los profesores son profesionales que buscan desde antes de estudiar, entregar lo mejor de sí mismos para la educación de sus niños y que pese a las dificultades que tienen en su camino profesional, son capaces de ejercer su vocación, no solo académica, sino también de servicio a los niños que atienden, en cuanto a la parte profesional ellos manifiestan en todo momento la importancia de estar permanentemente estudiando y perfeccionándose, fortaleciendo el objetivo de este trabajo de tesis en cuanto a la importancia que ellos manifiestan ante los programas de formación docente y sobre todo al deseo de estar siempre capacitándose en sus especialidades.

Por otro lado, el último objetivo que se presentó al inicio de este trabajo de tesis y que se relaciona con el punto culmine del mismo que es el entender de estos puntos clave, y allí es donde viene la parte más importante, pues se entiende que los profesores no son los agentes de cambio educativo, sino que son en sí mismos el cambio, se deben ver como seres, personas que van teniendo sentimientos y discursos propios respecto del quehacer educativo y no solo como un rol o función dentro del colegio, y al parecer allí estaría el problema de la visión de la educación, al entender estos puntos clave, que se evidencian en el discurso, se devela la necesidad de fijar en el camino o trayectoria al docente y sus necesidades, de donde nacen estas, y como su mismo discurso lo señala, se producen justamente en el cambio de la formación inicial y su desempeño laboral, allí hay un punto importante que se debería estudiar en otra investigación, pues quedó de manifiesto que el gran problema es curricular, es decir de los contenidos aprendidos en el pregrado y la diferencia a la que se enfrentan en el ámbito laboral, qué sucede con el número de niños por aula, sus diferencias de aprendizaje.

Hay que reconocer también que si bien se realizó un trabajo de entrevista y análisis de discurso, en el desarrollo de estos, se fueron evidenciando otros problemas del ámbito de la formación inicial que no se tomaron en cuenta por no estar dentro de los objetivos planteados y que no por ello son menos importantes, como por ejemplo la problemática a nivel nacional con la formación inicial versus los cambios curriculares ministeriales que se dan en el aula pero no en los programas de formación de profesores de Educación General Básica, de hecho el principal problema son las menciones y sus programas, que forman en el primer ciclo y dan una pincelada para el segundo ciclo, lo que les impide realizar clases más competentes en aquellos niveles y que por ello los colegios optan por poner profesores de enseñanza media o llamados especialistas en las áreas en las cuales los generalistas muestran deficiencias por más que hayan realizado los postítulos que los capacitan para realizar clases en esos niveles.

Otro punto importante a considerar es que la entrevista semiestructurada mantiene una línea que durante la conversación y debido a la naturaleza conversadora de los profesores se desvía un poco y cuesta hacerlos volver al cauce de la temática a tratar, como es sabido los profesores pocas veces son entrevistados para dar su parecer ante temas que tienen que ver con la educación y sobre todo frente a su quehacer académico y mucho menos que les pregunten el por qué decidió estudiar pedagogía, entonces en los discursos se encuentran haciendo catarsis respecto de su vida docente.

El trabajo en sí espera ser un aporte para aquellos investigadores que quieren conocer aunque brevemente el sentir de algunos docentes, el cómo se desenvuelven y sobre todo cómo llegaron a decidir estar en la educación, pero sobre todo saber que dentro de las trayectorias docentes hay puntos clave que se repiten como patrones para llegar a realizar los postítulos o cursos de perfeccionamiento, y en ello este trabajo de investigación logró aunque con una pequeña muestra evidenciar que gracias a los discursos lo más importante es la necesidad de estar en permanente formación.

Limitaciones del estudio

Al terminar este estudio y en general mientras se estaba realizando, varias fueron las limitantes que se generaron, entre ellas el tamaño de la muestra, quizás hubiese sido un estudio más completo si hubiese tenido más entrevistados y de distintas regiones y colegios, sin embargo por tiempo y medios eso no fue posible, también hubiese sido bueno tener una amplitud a las demás disciplinas que están presentes. Por ello es que este estudio puede servir como una plataforma para realizar una investigación mayor que integre las demás asignaturas y tenga por lo menos cinco representantes por cada una, de modo tal que se tenga una visión más amplia de la importancia del análisis de las trayectorias profesionales.

Otras limitaciones del trabajo son de tipo teórico y metodológico. Sobre lo primero, la construcción de un marco referencial y no uno teórico tuvo por limitación el

acceso a teoría consolidada respecto de las trayectorias profesionales de los docentes desde las ciencias de la educación.

Por otro lado, si bien se reconoce el valor del estudio de cuatro docentes, se puede considerar que la presencia de docentes de primaria especializados en solo dos subsectores no da cuenta de la amplitud del PPM y de la educación primaria. En ese sentido, se espera que futuros trabajos consideren áreas relevantes como lenguaje, artes. Además, el considerar profesores que hallan culminado la formación o bien que se cruce la información con otras fuentes como documentos formativos junto con el relato del sujeto.

5.3. Recomendaciones

En base a los argumentos entregados por los entrevistados, es necesario realizar una revisión curricular a nivel nacional, puesto que las falencias expuestas respecto de los contenidos que se enseñan tanto en las universidades tradicionales como en las privadas distan mucho de lo que se enseña en las carreras de Educación General Básica y de la realidad curricular escolar, donde los profesores sufren el primer golpe, esto indicado por cada uno de los informantes en su discurso.

Así también los contenidos curriculares de la Enseñanza Básica deben ser coincidentes con los de la formación inicial docente, es decir debe existir una real coherencia. Sin embargo la educación continua es bien aceptada por los docentes, puesto que ellos consideran que el ejercicio de la pedagogía debe estar ligada a la actualización permanente de contenidos y sobre todo a la revisión de los contenidos en forma permanente y continua.

Por último y a modo de cierre, el trabajo de investigación que se presenta ha resuelto la pregunta de tesis, para qué comprender las trayectorias de los profesores que se encuentran realizando un postítulo en las áreas antes mencionadas, y es justamente para comprender por qué es importante realizar el

postítulo, porque las necesidades vienen desde la formación inicial, cuando se enfrentan al trabajo de aula y se dan cuenta que no están totalmente preparados, pues no tienen todas las herramientas por asignatura y su pertinente desarrollo o por que el número de alumnos por aula es agobiante impidiendo realizar bien su trabajo, por lo tanto se torna menester estar continuamente perfeccionándose en su área o en varias, pues por lo relatado no se mantienen solo en una sino van cambiando según las necesidades del colegio o de ellos mismos. Por todo ello nos fue necesario partir el trabajo desde el cuestionamiento de la base de su trayectoria profesional.

Capítulo VI

Bibliografía

VI.1. Bibliografía

Arellano, M.; Cerda, A. (2006). Formación Continua de Docentes: Un camino para Compartir 2000- 2005. MINEDUC: Stgo. de Chile.

Ávalos, B. (2002b) Formación docente: Reflexiones, debates, desafíos e innovaciones. Rev. Perspectivas, vol.XXXII, N° 3.

Ávalos, B. (2003) La formación de profesores y su desarrollo profesional. Prácticas innovadoras en busca de políticas. El caso de Chile. En C. Cox (editor). Políticas educacionales en el cambio de siglo. La reforma del sistema escolar chileno. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

Ávalos, B. (2002a) Profesores para Chile, Historia de un proyecto. Santiago de CIDE (2007). Estado del arte de la Investigación y Desarrollo en Educación en Chile. MINEDUC: Santiago, Chile.

Ávalos, Beatrice. (2002) La formación docente continua en Chile. Desarrollo, logros y limitaciones. En Formación docente: un aporte a la discusión. La experiencia de algunos países. Unesco/Orealc. Chile.

Ávalos, Beatrice. (2002) Profesores para Chile. Historia de un Proyecto. Ministerio de Educación. Chile. Primera edición, 2002. Chile: Ministerio de Educación.

Bellei, C. (2010). Evolución de las Políticas Educativas en Chile (1980-2009). En El libro abierto de la Informática Educativa. Santiago :LOM

Briones, G. (2006). Métodos y técnicas de investigación para las Ciencias sociales. México D.F : Editorial Trillas.

Brouwer, N. y Korthagen, F. (2005). Can Teacher Education Make a Difference? American educational Research Journal (2005), Vol. 42 N°1, pp. 153-224.

Brünner, J. J. (2001). Globalización y el Futuro de la Educación: Tendencias, Desafíos, Estrategias. Documento de Apoyo en Séptima Reunión del Comité Regional Intergubernamental del Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe. UNESCO.

Cox, C. (2003) El nuevo currículo del sistema escolar. Documento de Trabajo. Agosto. MINEDUC: Santiago, Chile.

Contreras, R (2004). El Paradigma Científico según Kuhn. Desarrollo de las ciencias: del conocimiento artesanal hasta la ciencia normal. Rev. VI Esc. Ven. De Qca.

Cornejo, H. (2003): “Paradigma estratégico del conocimiento. El nuevo modelo de concepción de la gestión de Recursos Humanos”, trabajo presentado en el XI Congreso Argentino de Psicología, San Juan.

Cornejo, M (2006). El Enfoque Biográfico: Trayectorias, Desarrollos Teóricos y Perspectivas, Revista Scielo, Vol 15, n° 1, 95-106

Cornejo, M (2008). *La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico*. Pontificia Universidad Católica de Chile, psykhe (Santiago) versión on-line , vol. 17 n.1

Donoso Díaz, Sebastián. (2005). *Reforma y Política Educacional en Chile 1990-2004: El Neoliberalismo en Crisis. Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 31(1), 113-135. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052005000100007>

Estrada, María Francisca. (2005). *Pasado presente y futuro: Los dilemas de la formación inicial docente*. (Tesis de pregrado). Universidad de Chile. Santiago, Chile.

Freire, P. (1994). *La Naturaleza Política de la Educación*. Edit. Planeta: Buenos Aires

García, J. L. (1999). *Formación del profesorado. Necesidades y demandas*. Editorial Praxis: Barcelona.

González y Trebilcock. (2007). *Estudio de Seguimiento y Evaluación de los Postítulos de Mención para Profesores de Segundo Ciclo de Educación Básica*. ISUC, PUC: Santiago de Chile.

González y Pizarro. (2014). *Concepciones docentes y estudiantiles sobre el proceso enseñanza aprendizaje: Un estudio de caso de docentes que han realizado Postítulos en Matemática*. Tesis Educador/a de Párvulos y Escolares iniciales. Universidad de Chile: Santiago.

Hernández, R., Fernández, y Baptista (2003). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill.

Hevia, Renato (editor). (2003) *La educación en Chile, hoy*. Ediciones Universidad Diego Portales. Chile. Primera edición.

Imbernón, F. (1998). *La Formación y el Desarrollo Profesional del Profesorado*. Edit. Graó. Barcelona.

Jiménez, M. y Díaz, M. (2009) *Un acercamiento a las trayectorias profesionales de los egresados de las maestrías del posgrado en Educación de la Universidad Autónoma de Tlaxcala*. X Congreso Nacional de Investigación Educativa.

Liston, D.P. y Zeichner, K. M. (1993). Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización. Madrid: Ed. Morata.

Marcelo, C. (2002). La formación inicial y permanente de los educadores. En: Los educadores en la sociedad del siglo XXI. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Miranda, Ch. (2006). ¿Qué hace a la formación docente eficaz?: Una mirada desde la experiencia de los actores involucrados. Proyecto FONDECYT.

Miranda, Ch.; Rivera, P (2009). Formación Permanente de Profesores: ¿Quién es el Formador de Formadores? Estudios Pedagógicos. Vol. XXXV. N 1. UACH.

Morin, E. (1994). La Noción de Sujeto. En Nuevos Paradigmas Cultura y subjetividad. Fried, Schnitman, Dora, (Coor.).Edit. Paidós: Buenos Aires.

Muñoz, E. (2009) Formación Permanente de Profesores y su Impacto en el aprendizaje estudiantil. Un estudio de caso desde las percepciones de los estudiantes. Tesis Magíster en Educación, Mención Política y Gestión Educativa. UACH: Valdivia.

Nervi, Loreto. (2013). Iván Núñez Prieto trazos y huellas en la educación Chilena del siglo XX. Editorial Universitaria.

Núñez, I. (2004). La identidad de los docentes. Una mirada histórica en Chile. Santiago de Chile: MINEDUC y PIIE.

OCDE (2010). Informe TALIS. España: Santillana.

Pichon-Rivière, E. (1985). Teoría del Vínculo. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

PISA. (2007). Resultados en España. Ministerio de Cultura y Educación: Madrid.

Salinas, S. (2009). Necesidades de Formación Permanente de los Docentes de Segundo Ciclo Básico Participantes en el Postítulo de Matemática. Tesis Magíster en Educación, Mención Política y Gestión Educativa. UACH: Valdivia.

Saravia, Luis Miguel y Flores, Isabel. (2005) La formación de maestros en América Latina. Estudio realizado en 10 países. Programa de Educación Básica de la Cooperación Alemana al Desarrollo. Perú.

Strauss, A. y Corbin, J. (2004). *Bases de la Investigación cualitativa: Técnicas y*

procedimientos para desarrollar la Teoría fundamentada. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Taylor, S. Bogdan, R (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Editorial Paidós.

UNESCO. (2013) *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. Stgo: OREALC/UNESCO.

Vezub, L (2007). *La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad. En profesorado*. Revista de Currículum y formación de Profesorado. Vo. 11, Nº 1.

Vezub, L. (2008) *Trayectoria profesional y experiencia laboral de los profesores de terciaria*. En VII Seminario Redestrado. Nuevas regulaciones en América Latina. Buenos Aires.

6.2. ANEXOS

a) Pauta de Entrevista

Entrevista semiestructurada para ser aplicada a profesores de Enseñanza Básica con mención en Matemática y Ciencias. Que se encuentren realizando un postítulo en el área. La presente entrevista busca realizar un análisis de las trayectorias profesionales de los docentes entrevistados, para un trabajo de investigación de tesis

Datos de profesor:

Nombre: (Opcional)

Hombre:

Mujer:

Años de ejercicio docente:

Niveles en los cuales se desempeña:

Universidad donde estudió:

Institución donde realizó el postítulo

Edad: (Opcional)

Estimado profesor, las preguntas que se realizarán a continuación, servirán para una investigación de tesis, su identidad será resguardada y todo lo que se hable aquí será de carácter confidencial, por lo que se le pide que entregue información verosímil de la cual se pueda nutrir este trabajo. Desde ya se le agradece su colaboración.

Preguntas:

1. ¿De dónde es usted, en qué colegio estudio la EM?
2. ¿Cuáles fueron las razones que lo motivaron a estudiar Pedagogía en Básica con mención?
3. ¿Durante el ejercicio docente, sintió que la formación inicial docente le entregó los conocimientos necesarios en el área en la cual se desempeña?
¿Por qué?
4. ¿Cuáles fueron las razones que lo motivaron a realizar un postítulo en el área en la cual se desempeña?

5. ¿Qué ha significado para usted hacer este postítulo, le han entregado nuevas y más herramientas para su desempeño?

Transcripción de entrevistas

Entrevistado 1

18 años ejerciendo, colegio municipalizado

¿Dónde estudió la enseñanza media?

La enseñanza media la estude en un colegio particular ehh de la florida, que era como un colegio bien chiquitito que venía como formándose con un año antes de que yo entrara allí, ya

La enseñanza básica también, bueno yo toda mi vida estudié en La Florida, ahí estaban mis papás, asique oda mi educación la hice en la florida, no salí para otra comuna, eso también me facilitó tener como continuidad porque los mismos compañeros que tenía yo en enseñanza básica nos fuimos también a ese colegio en la enseñanza media, como era nuevo, pero nuevo eeehhh en cuanto a su infraestructura, pero los profesores venían de otro colegio que se habían como dividido, que es un colegio bien conocido de la florida que es el Chilian, está en el paradero 15 de viciña Mackenna , yo vivía por ahí cerca, cuando vivía con mis papás. Así que el cambio fue como irme casi con los mismos compañeros de la enseñanza básica a la enseñanza media ya...

¿Usted dio la PAA, cuándo la dio, usted tenía claro lo que iba a estudiar?

Nnnooo, lo decidí casi eehhh por obligación, porque eran las expectativas que tenían mis papás aahh sobre mí era como seguir eehhh el conducto de mis otros hermanos, porque soy la menor de 4 hermanos, entonces como todos eran matemáticos ehhh yo me puse a estudiar ingeniería comercial, entre tanto pasaron cosas personales también poh, me casé y e divorcié, mientras estaba ehh en esos dos años que estuve estudiando ingeniería comercial, me casé y me separé en esos mismos dos años y de ahí yo dejé de estudiar, porque yo no quería estudiar algo que no me llenaba y yo estudié pedagogía, porque yo desde chica que me creía una profesora, yo revisaba el diario o las revistas que había en mi casa y con un lápiz le ponía visto bueno, se sacó un cuatro, se sacó un treh, sacó un siete, muy bien y otra cosa que estudié pedagogía, ahí yo me di cuenta que algo tenía que hacer por mí y porque también me marcó una profesora en la enseñanza básica, en positivo.

¿Cómo la marcó?

Es que tiene que ver a raíz de mis problemas personales también, porque yo tenía mamá y papá que trabajaban todo el día, en esos años que la mujer salió de la casa, no era muy común yaaa, era como bien poca la gente que salía de la casa, mi mamá era una de esas que salía a trabajar y yo sufrí mucho la ausencia de mi mamá y de hecho me costó hacer aprendizaje a través de ello, porque yo no entendía, me iba mal en el colegio, yo siento que los primeros años como de colegio primero, segundo, tercero y cuarto básico, fue como de sufrimiento, porque no estaba ahí mi mamá y yo veía a todos mis otros compañeritos que estaban con sus mamás poh, menos yo poh, y eso me marcó mal poh, o sea yo la pasé mal aparte que yo tenía compañeros que eran abusadores, o sea el bulling que hacen hoy día, que se ve, o sea, yo sufrí desde el maltrato físico y el psicológico de mis compañeros, entonces eso también me violentó poh, o sea yo era comoooo, como muy callada, muy sumisa, tenía momentos de rabia cuandoooo, en momentos que no tenía por qué haber tenido rabia, eso lo analizo ahora que soy adulta. Y por qué mi profesora me marcó en positivo, porque como que vio eso en mí y ella me ayudó ene, me dio cariño cuando no estaba mi mamá, se acercó a mí, yo estudiaba con ella eehhh yo de hecho me iba para la casa de ella en las tardes, porque mi mamá trabajaba muy cerca de la casa de la profesora, yo vivía en La Florida y mi mamá trabajaba en Puente Alto y la profesora era de puente alto, entonces, la profesora cumplía, porque en ese tiempo o había jornada completa, era hasta la una, almorzábamos en el colegio y de ahí la profesora me llevaba a su casa, y en su casa estudiábamos, ella tenía dos hijos de la misma edad mía, entonces era como el hijo más que llegaba a esa casa, entonces yo estudiaba, ella nos enseñaba a nosotros tres, ehhh las materias, ella se preocupaba que yo me cambiará el uniforme, me llevara mi ropita, para estar sin el uniforme ordená para cuando llegara mi mamá, y me pasaba a buscar como a las seis de la tarde, entonces eso, hasta el día de hoy veo a mi profesora, y eso fue la razón por la cual estudié pedagogía y por qué sentí una necesidad intrínseca en mí de ayudar,

más que conocimiento, en forma de cariño de emociones también trabajar con los peques, ya que hoy día están tan abandonado sehh y tan carentes de tantas cosas.

¿Cuándo usted estuvo en la universidad, en cuál estudió?

En la Chile

¿Usted tuvo su programa de formación docente, usted encuentra que en el programa, le entregaron todas las herramientas para poder trabajar tranquilamente o usted, mientras estaba trabajando se dio cuenta que la hacían falta más herramientas?

O sea too el rato, yo encuentro que te enseñan como lo principal como pa tirarte al mundo laboral pedagógico, pero no fue así, porque en realidad yo soy los que soy hoy día como profesora eehhh no es lo que me dio la universidad, me dio el trabajo diario, el saber que me faltaban herramientas, ver que carecía de muchas cosas, que a lo mejor podía tener la teoría pero la práctica no o vive versa, tenía la practica pero no tenía la teoría, no sabía cómo manejar las emociones de repente tenía niños descontrolaos, entonces todo eso me llevó a irme perfeccionando, desde que yo estoy en el pedagogía ha sido un constante crecimiento ir perfeccionándome, ahí cuando tuve herramientas eehh eso más que nada.

¿Y tú estás trabajando en estos momentos?

Siii

¿Por qué estas tomando este postítulo en ciencias?

Bueno, fue como bien gracioso, porque yo tengo varios otros postítulos, tengo de lenguaje, en tecnología, en medio ambiente, tengo un postítulo en trastornos del

aprendizaje y llegue a las ciencias porque ehh me dijeron que ya no iba a hacer más clases de lenguaje, así fue mi tránsito hacia las ciencias de decirme ya no eres profesora de lenguaje ahora eres de ciencias.

¿Y por qué no?

Porque se reestructuró el colegio, se acabaron algunos cursos que antes estaban, teníamos tres cursos por nivel, ahora, después no tenían tres cursos, ahora hay solamente dos y eso fue, me dijeron de un día para otro no sé poh, a partir del próximo año comienza a hacer ciencias, pero a mí, cuando empecé a hacer ciencias con los niños, me empezó a gustar poh, y sentí que necesitaba herramientas para seguir en lo que a mí me gusta, en un área que no había descubierto en mí, no estaban dadas en la formación inicial, en el pre grado.

¿Y ahora con este postítulo que está haciendo usted acá en la universidad, siente que se le están entregando las herramientas necesarias?

Tal vez no en su totalidad, porque no creo que nadie te dé el cien por ciento en una universidad, ni instituto profesional te dará el cien por ciento de lo que tú necesitas para lograr trabajar con los cursos, yo creo que como que te dan los tips para poder tomarte tú y decir ahhh ya, esto es, necesito más investigar y el crecimiento propio también, ser autodidacta en esto, porque eso es lo que he hecho, todo este tiempo que estoy haciendo ciencias, que en realidad es como un año y medio, no es más que eso.

¿y encuentras que estás preparada para hacer ciencias al igual que lenguaje o las otras asignaturas que hacías?

Ahora que estoy estudiando el postítulo sí, porque he visto hartas cosas que para mí eran desconocidas, es que claro, a mí me hicieron ciencias naturales en la universidad, pero no con los planes y programas ehh no como una malla curricular, tal vez que me mostrara que es lo que es la ciencia en realidad, de

donde partimos nosotros que es la célula en realidad, y un montón de cosas que yo desconocía y aquí me están entregando esas herramientas.

Entrevistado 2

¿Dónde estudiaste tu enseñanza básica y media?

La básica la hice en una escuela pública en Santiago centro, que se llamaba E70 y después estudié en un particular subvencionado como de sexto hasta octavo y después la media la hice en un liceo comercial en San Bernardo, que se llamaba Santiago de Compostela

¿Viviste siempre aquí en Santiago?

La mayor parte de mi infancia en Santiago Centro y después me cambié a vivir al Bosque, entonces ahí me cambié de colegio a un colegio particular subvencionado, uno que estaba en el Bosque y después estudié en San Bernardo en uno que hice la enseñanza media allá

¿Alguna motivación especial para estudiar pedagogía?

Si, yo creo que desde chica siempre me gustó ser profe poh, mi profe básica igual fue bien cercana a mi eeehhh, me gustaba enseñarle a los demás eehmmm a mi abuela le enseñé a leer jijii yo creo que eso me marcó mucho aunque no resultó mucho jeje no pudo aprender pero yo eeehhh ahí yo creo que sentí un poco el gustito de enseñar poh ella cuando empezó a aprender y a escribir conmigo y toho eso, yo creo que ahí me empezó a gustar.

¿Fue tu primera opción postular a educación?

A educación si, si

¿Y a enseñanza básica?

Sí, enseñanza básica sí, había pensado en historia también, había pensado en historia y pensé que no iba a quedar en historia, así que postulé a básica que era la otra opción que me gustaba mucho igual, ehh pero después me gustó mucho básica no pensé cambiarme a historia después cuando entré a básica, pero sí, mi primera opción igual era acá en Santiago, pero ese año en el dos mil tres que yo postulé, el puntaje en la UMCE estuvo muy alto y postulé acá la UMCE y mi segunda opción fue la UPLA y quedé allá y la tercera fue la Católica de Valparaíso, eran como mis únicas tres opciones en realidad,

¿Por qué estudiaste pedagogía?

Eeehh yo creo que en ese entonces, uno no era tan consiente, pero me gusta ehhh trabajar realizando vínculos, tenía un tema con la afectividad, yo sentía ehhh que por medio del cariño del amor, yo podía hacer que la gente aprendiera mucho más y siempre dirigirme a un grupo a una población eeehhh de escasos recursos ehhh de gente trabajadora, siempre en realidad vinculao mucho al área social, como que tenía otro sentido de la pedagogía nooo, el vínculo con la población con la gente, eso es lo que me gusta, podría haber sido asistente social por ejemplo, perooo sentía que educar a los niños más pobres era lo mismo, siempre, ese es mi fuerte.

¿Dentro de tu formación inicial y pensando en tus diez años de trabajo o trayectoria, tu sientes que las herramientas que te entregó la universidad fueron las suficientes para que tú trabajas?

Osea, no yo no nunca, no creo eso, creo que el sistema laboral es mucho más rudo, pero lo que sí eeehhh me dejó es una esencia que es como un sello que tengo yo que en realidad es como lo que te aporta la UPLA, yo siento que ehhh el sentido social que tiene uno yyy lo que sí, de repente te veí un poco falto de contenidos en el sentido práctico de hacer las clases es quizá hubiese sido mejor

tener más asignaturas vinculadas a lo que yo hago directamente de básica y todo, pero eso te lo puede entregar un libro, así como que yo lo compensé estudiando mucho aparte eeehhh autodidacta, sí autodidacta en ese sentido yo por ejemplo llevo diez años haciendo matemáticas y los primeros cuatro años, fue difícil igual poh porque no me enseñaron tanta matemática en la U pero eeehhh pero tengo una facilidad con la didáctica, yo creo que ese espacio sí me lo dieron en la U, de crear de hacer lo que yo quisiera, entonceee eeehhh como que de mi desarrollaron esa habilidad siento yo que es lo que más me sirve ahora, porque el resto todo lo encuentro en libros poh, entonces es como que tú aprendí un contenido y cuando aprendís el contenido, eeehhh te poní mucho más creativo poh y tení mucha más variedá, pero cuando no tení esa esencia desarrollá, podís saber mucho de un contenido pero la didáctica no te acompaña, entonces pa mí era super importante, yo creo que ese fue el sello o uno de los sello que me dio mi formación inicial en la UPLA, harta didáctica con la creativadah y un sello social también, que es importante para ser profesor poh.

¿Por qué decides hacer el postítulo?

Hay un camino bien largo antes, que tiene que ver con un tema personal y por eso yo creo que me alegro que hayai entrevistao a hombre y mujeres, yo en estos diez años tuve dos hijos, entonces yo salí de la U, entré a trabajar, tuve a mis dos hijoh y no pude estudiar nada me dediqué a criar y trabajar, criar y trabajar y hace tres años atrás eeehhh comencé a estudiar, porque tenía la necesidad de hacerlo o se porque quería compartir, quería conocer otras prácticas pedagógicas eeehhh descubrí que me gustaba mucho la matemática, entonces tenía que buscar espacios donde me dieran esta oportunidad de desarrollar todas estas inquietudes que tenía yo y de volver a ser estudiante, tooh el rato poh, que alguien te enseñe, te ponga desafíos , te tenga la mente activa ehh hice un, durante dos años seguidos participé de estudios de caso en la Católica de Valparaíso, con puros profesores de matemática de primero y segundo ciclo, de escuelas municipales y fue una experiencia super positiva y ehhh siempre quise hacer el postítulo de

matemática, porque me gusta hacer matemática hasta octavo básico y siento que tengo que tener herramientas todavía que no tengo poh , entonces este año fue laaa, se me presentó la posibilidad, como los dos años anteriores estuve haciendo el estudio de caso de matemática allá en la católica de Valparaíso ehhe, quedé desocupá este año y lo pude hacer, tengo a mis hijos más grandes, viajo de Valparaíso a Santiago a estudiar, entonces como que ahora en realidad están las condiciones para que yo lo haga, por eso.

¿Tú trabajas en Valparaíso en un sector vulnerable?

Yo trabajo en una escuela pública en Valparaíso en un sector, si relativamente vulnerable, ehhe por el tráfico que se realiza ahí, yo creo, yo trabajo en la avenida Argentina con Simpson, donde está el ascensor Polanco, ahí abajito, entonceh ehhe no es que en sí el sector sea tan peligroso, pero transita mucha gente así que ehhe el sector sea bien peligroso de vez en cuando.

¿Y hablando del postítulo que estás haciendo ahora en Matemática, tu sientes que te está entregando herramientas positivas claves que te sirvan en el día a día con tus alumnos?

Siiii, yo, mi motivación principal de hacer el postítulo, era tener conocimiento duro matemático puro, yo quería venir y haer ejercicios, revisar como too el, loooo, las bases curriculares de primero a octavo, eso yo quería así, obviamente no es así, no cumplió mis expectativas completamente en eso, pero también siento que es porque hay una nueva metodología que está llegando con respecto de la matemática, entonce que hace que todo sea más por descubrimiento yyy entonces como que cambió un poco mí.. con la motivación que yo vanía así como que ha cambiado un poco poh. Porque yo quería venir a hacer ejercicios, así como matemáticas puras y de didáctica muy poco en realidad, eso te lo da el contacto con tus colegas, ¿cómo le enseñai tú? Ese intercambio, esa práctica es... si hubiera un espacio formal, sería bakán poh, yo creo que nos daríamos cuenta de todo lo que hacemos y tenemos didácticas distintas y que funcionan igual poh,

más allá de lo que esté escrito en los libros o no, ahí hay práctica pedagógica que rescatar, tener un espacio más formal en eso hubiera sido bakán, pero como se plantea igual no me ha desagradado tanto , pero sí quería hacer ejercicios, volverme loca así, haciendo ejercicios.

¿sientes que el postítulo no cumplió totalmente tus expectativas?

No totalmente no, pero lo que se me ofreció igual me gusta, quizás tendría más espacios como formales de intercambio como te dije de prácticas pedagógicas con los otros profesores, porque están ejerciendo todos poh y hartos tienen mucho tiempo haciendo matemáticas entonces ese intercambio es valioso, valiosísimo y ehhh y mejorar, ponerle más como más duro de los contenidos a mí también me hubiera gustado ehh que se cumpliera en ese sentío esas expectativas de llevarlo realmente a las situaciones cuando tu hacís matemáticas en octavo básico o en séptimo básico que es matemática más compleja igual poh a i me hubiera gustado estar más en esa situaciones que son más complejas, pero el resto igual está súper bien . Igual vengo, viaje feliz a Santiago.

Además, esperaste harto tiempo para volver a estudiar

Siii, fue bien planificaooo volver a hacerlo, no fue tan... tuve que esperar poh, pero. En realidad, uno tomo decisiones también poh cachay, pero yo quería hacer. En realidad, hice todo lo que hice, porque quería hacerlo poh y en los tiempos que necesitaba hacerlo también poh cachay, antes no hubiese podía pagarlo tampoco, me entendí entonces es como preciso, el momento preciso, ideal para hacerlo, así que no sé... eso

Muchas gracias.

Entrevistado 3

¿Dónde estudiaste tú la enseñanza y la básica?

Acá en Santiago y en Melipilla, nosotros éramos de acá y nos fuimos a vivir al campo, la básica la hice acá y la media en Melipilla. Nos fuimos a vivir a Melipilla, viví un año viajando acá al colegio, después ya me fui a vivir y mis papás se separaron y tuve la opción de ir a vivir en ambas partes, entonces un año vivía acá, otro año vivía allá y viajaba, porque tenía las dos opciones.

¿Por qué decidiste estudiar pedagogía?

Por varios motivos, primero yo creo que fue porque me entró el bichito en tercero o cuarto medio por un profesor que tenía, problemas, no sé si problemas, pero a mis compañeros les costaba mucho entender filosofía y el profesor... a mí me iba bien y el profesor me pidió ayuda y empecé a preparar las clases con él y explicaba la materia con el contenido que pasaba el profe y nos iba bastante bien a todos, esa como retro alimentación que recibía de mis compañeros, me fue motivando y después por un tema de ideales también de gustos y de cosmovisión yo creo, empecé como a entender que la pedagogía era como lo mío, además de esto que me había pasado en la escuela ya.

¿Hablaste de motivaciones, qué motivaciones?

Pucha, soy bien soñador, yo creo que siempre las cosas y el mundo pueden ser un poco mejor y ahí yo sentía que era mi... no sé poh no tenía muchas lucas como para crear una fundación hacer cosas así, así que mi gran interés iba por el lado de de de entender, de ir educando a los más pequeñitos, eso es por mis ideales, otros factores asociados a mi crianza y otros asociados a los gustos yo creo. A la crianza, en mi familia somos súper humanos.

¿Tú saliste del colegio y entraste a estudiar pedagogía de inmediato o estudiaste otra cosa antes, o siempre quisiste ser profesor?

Eeh quería ser profesor, pero no tenía los medios, mi papá es obrero, tengo cinco hermanos más, mi papá todavía trabaja en el campo y no había los medios, así que había que trabajar primero, trabajé junté plata yyy ahí lo hice.

¿Y cuánto te demoraste en lograr tu sueño?

Ehhh después que salí de la escuela ehhh junté plata como dos años y medio y ahí me puse a estudiar.

Tú mismo te pagaste tu carrera

Si poh, mi arriendo, todo, es que mi tema era que yo tenía que trasladarme poh, porque de donde vivía ya al mes me significaba un costo, así que me vine arrendar una pieza en Melipilla.

Y en la formación inicial como profesor, antes de ejercer, ¿por qué decidiste estudiar Educación general básica?

Ahhh eso fue algo como circunstancial, lo que pasa es que cuando yo estaba en Melipilla, terminé y cuando quería estudiar, había averiguado acá y las universidades privadas eran bastante caras y en Melipilla la misma universidad, valía la mitad de lo que valía acá en Santiago, así que eehhh elegí Melipilla, el pero es que no había lo que yo quería en Melipilla, que era matemática, que era lo que siempre me había gustado yyyy estaba solamente tomar general básica con la mención de ehhh lenguaje o historia entonces a nada, tomé historia, esa es mi primera mención.

¿Y sientes que, durante tu camino de trabajo, los diez años que has pasado, sientes que la formación inicial que tuviste te sirvió, te completó o tuviste que buscar, estudiar a parte?

Yo creo que fue el primer empujón, porque como todas las universidades privadas ehhh las cosas van más por lo económico que por lo de calidad, yo creo, entonceeee eehhhh fue pobre, fue bastante poobre y de ahí yo creo que también uno en el camino va conociendo personas y esas personas a veces también te van orientando, va también la iniciativa propia, la inquietud que uno tiene a veces de ver cierto temas y ahí va uno empezando investigar y te vai como no sé si

formando, pero vai llenando de elementos y de herramientas que te van a servir poh

¿Y por qué elegiste estudiar este postítulo? Porque tu ejerciste estos diez años en historia

Nooo, estos diez años hice matemática, nunca hice historia

¿Y las herramientas, los contenidos, cómo lo hiciste?

Me iba bien, siempre he tenido una cercanía con las matemáticas, creo que todo lo veo matemático, no sé yyyyy la matemática en la enseñanza básica es bastante entretenida como para enseñarla, para practicarla yyy se me hacía más fácil también, siempre se me hizo fácil en la escuela.

¿Y este postítulo que tomaste, encuentras que te está entregando todas las herramientas necesarias para ejercer? ¿Cómo lo encuentras?

Eeeeehhhh igual un poco desilusionado, yo cuando, porque tú me preguntabas denantes por qué elegí esto o elegí acá, yo tenía, cuando pensé hacer el perfeccionamiento, busqué dos opciones y las que estaban era la Diego Portales y esta, eran las que tenían como, según lo que yo me informé, mejores como comentarios, tenían como muchos vistos buenos y a última hora decidí por acá por, yo creo por el respaldo que entrega la universidad de Chile, el nombre y todo lo que significa eso, pero creo que no, no eehhh como te decía un poco decepcionado porque hay cosas como que siento que ehhh no han tenido la calidad, la intensidad que uno esperaba yyyy siento que no se han apegado en un cuarenta por ciento a las cosas que yo veo en la realidad.

Explícame eso

Tenemooooo una asignatura, no te voy a decir cual ni con qué profesor, pero que es muy básico.

Por favor, dime la asignatura, el profesor da lo mismo

Eeehhh Números, dondeeeee, si tú me dices que has hecho en diez clases, hemos visto muy pocas cosas, han sido clases bastante largas y tediosas porque como te digo, tu vienes dispuestooo, tu traes otra disposición, tu trabajas todo el día, entonces llegar aquí un día en la tarde y ver que hay una actividad que sientes que de verdad no tiene mucho sentido o que nooo o que no lo puedes ir asociando con tu realidad, shuta tú te empiezas a preguntar pa qué me sirve esto, osea... dos horas para esto, no sé estábamos viendo algo para nuestro sistemaaa como se ven los números en Japón, como es la iniciación con los número en otros lados, lo que yo encuentro que tienen pertinencia con lo que hacemos, pero no sé si es una herramienta para aplicar en mi realidad, quizás m va a servir como sustento teórico en algún momento, como una base para algo, pero más allá de eso no y el tiempo que se emplea para pasar estos contenidos, creo que es excesivo, porque eso mismo que me están pasando quizás digo o talvez estoy hablando tonteras y no sea innecesario, pero lo que me están pasando, yo lo podría pasar en la mitad del tiempo, entonceee, como te digo la predisposición cuando tu vienes es otra, tu vienes de tu trabajo todo el día, vienes acá en la tarde entonces también quieres algo más contundente que involucre tiempo de calidad o aunque de acuerdo al tiempo que tienes estipulado sea de calidad, que sea efectivo, que tú también puedas sentir que también te va a servir, como te digo en este ramo no se sentía así, pero solamente eso, tendría que ser uno o dos ramos.

¿y las herramientas, encuentras que las demás son pertinentes a tu realidad?

Siiii totalmente hay otras eeehhh que te puedo decir, no sé con las demás como geometría eeehhh, son super pertinentes son super apegaos, son actividades que se trabajan en la clase o sea yo, para mí es una clase donde yo voy a trabajar, lo que te mencionaba denantes, número es una clase donde te piden descubrir algo, lo descubriste a los dos, a los diez minutos y te quedaron los otros treinta y cinco, es como un poco eso, quizás yo estoy un poco equivocado, estoy diciendo que es algo que no me vaya a servir en mi realidad, o sea si me sirve desde lo teórico,

desde tener una base para empezar a hablar de otras cosas, pero el tiempo empleado creo que es demasiado para la cantidad, pa lo que tenemos que dar.

¿Tú me decías que estudiaste en una universidad privada y que las herramientas que te dieron no fueron las suficientes y por eso llegas acá?

O seaaa no sólo por eso, tú me preguntabas por la educación inicial, claro, es uno de los factores por los que también llego acá, ahora, paralelo a eso también está esto de que la la educación siempre eehhh es perfectible, se ha ido modificando, entonces igual yo creo que como profesores igual es bueno siempre tener una instancia de perfeccionamiento de mejora de buscar respuestas y cosas así, esa también es otra motivación, ya del hecho que te exijan, por ejemplo en mi caso eeehhhh tú vas a buscar trabajo, te preguntan, profesor de qué es, yo hago matemática, tiene su mención? No, soy de historia jaja entonces eeehhh por suerte he tenido eeehh me han acompañado los resultados en todas estas pruebas estandarizadas, entonces ehh esa ha sido mi carta de presentación cuando ha tenido que buscar trabajo yyy con eso lo he hecho, pero en algún momento ya eso ya quizás ya no va a pesar por eso también necesito tener el postítulo, tener la formalidad.

¿Ha sido difícil hacer el postítulo mientras ejerces?

Eeehhhh nooo no, porque no siento que sea, te mentiría si te dijera que estoy aquí con trabajo, no, lo bueno del postítulo es que utilizamos los tiempos de las clases, uno que otro trabajo por fuera, pero son pocos, eehh lo único que me complica son las distancias, yo vivo camino al lago rapel, entonceee los costos, yo viajo en auto porque eehhh vivo solo con mi pareja y no me gusta dejarla sola, por ejemplo entonces, tengo toda mi familia acá, yo me podría ir allá, pero viajo todos los días.

Entrevistado 4

¿Cuántos años llevas ejerciendo?

20 años haciendo clases

¿En qué nivel trabajas?

De primero a 6 básico primero y segundo ciclo

¿Dónde estudiaste?

En la católica Blas Cañas, hoy Silva Henríquez

¿El postítulo dónde lo estás haciendo?

Postítulo en la Chile

¿Dónde estudiaste la Enseñanza media?

Liceo Lastarria

¿Dónde estudiaste la Enseñanza básica?

En una escuela rural de Bulnes cerca de Chillan

Soy de Bulnes, oriundo de la región de Ñuble

¿Qué te motivó para estudiar pedagogía?

Eeeee laaaaa La verdad siempre me gustó el trabajo, si tú te pones a analizar en ciertos minutos claves de tu vida hay profes que te influyeron para estudiar esto, no lo hice para ganar plata obviamente jaja ajaj pero si porque me motivaba para enseñar, me gustaba mucho leer en ese tiempo y nada me veía reflejado en algunos profes, que me motivaron en su momento, me orientaron hacia el área de las ciencias, de la historia.

¿Por qué te orientaron?

Mmm me orientaban porque me recomendaban a veces textos libros, me prestaban libros cachay en ese tiempo no estaba el internet por lo tanto eran libros que te prestaban

Eeee yo creo que con la educación la básica específicamente aprendí con a teletransportarme, de repente donde te contaban las historias de chile y el mundo o parte de las ciencias, me gustaba como viajar a lo que te estaban contando, era como eso.

¿Y por qué estudiaste pedagogía?

Estudí pedagogía porqueeee encontraba que me gustaba eso poh, me gustaba enseñar poh trabajaba con unos niños de un hogar en esos tiempos trabajaba de repente en enseñanza media, iba los fines de semana a trabajar con ellos yyy como me gustaba eso de participar con niños, de jugar con ellos de hacer actividades con ellos y en cierto modo como las ganas deee poder transformar el mundo a través de la educación poh como ese sueño utópico que uno tiene.

¿Y cuándo estudiaste pedagogía, tú encontraste que te entregaron todas las herramientas que has utilizado en el transcurso de tus años de docencia? O sientes queee

No poh poca, yo creo que tu sales con un marco teórico un poco alejado de lo que era la realidad en ese tiempo a mí además me toco justo el cambio de la reforma, de los planes y programas del año 92 cuando cambiaron toda la malla curricular y pusieron comprensión del medio transformaron lenguaje eeehhhh cambiaron todos los nombres de las asignaturas, apareció tecnología eeehhh entonces también como que por un lado te enseñaron lo antiguo y parte de lo nuevo, entonces cuando llegué a enfrentarme al mundo laboral, tenía lo que de hecho los nombres de las asignaturas ya no eran los que yo había estudiado en la U poh cachay, entonces fue como la transición de, entonces me tuve que ir haciendo frente al cambio eso es importante.

¿Y eso lo hiciste solo o tomaste posgrado?

Generalmente era cursos, claro, de verano que hacía o en vacaciones de invierno porque tenía que, sobre todo el nuevo método de evaluación, del currículum era distinto, por lo tanto así tenía que estar al día en, cachay, entonces, era como esos estudios que hacía en los veranos y en el invierno, hice un postítulo en tecnología porque me gustaba la orientación que tenía, estaba toda la red en ese tiempo, recién entrando el tema de la computación, por lo tanto también era como un aprender cosas, un aprender tanto con lo que te decían como en la práctica misma, porque a veces te decían, tu llegabas al colegio y estaba la sala deee enlace que era de computación y nadie la sabía utilizar poh cachay de hecho los computadores jejeje era como absurdo porque jejejeje no los podía casi tocar poh, estaban ahí jajaja y como que ooohhh nadie los puede tocar poh así como cachay que tiene que como que las cosas iban a explotar y jejejeje y había como mucho mito frente al tema, era eso. Entonces uno como profe nuevo cachay joven eee chocaba mucho con la gente antigua, porque la gente antigua era como reacia a la innovación en términos, de utilizar las tic, cachay, no querían, no está costumbre no va a funcionar, además esto siempre lo hemos hecho a mano, no yyyy esto no, no sirve, entonces ahí tenía que entrar a un poco a dar tus sugerencias yyy validarte frente a gente que llevaba 20, 30 años haciendo clases.

Y que no tenía idea de tecnología

Exactamente

¿Y cómo fue que llegaste a estudiar un postítulo, que razones tuviste para tomar un postítulo, en ejercicio, porque tú estás ejerciendo?

Creo queeee fueee por la necesidad de de perfeccionarte más en lo que estaba haciendo poh, porque yo hasta hace dos años atrás, hacía ciencia solamente hasta cuarto básico a los demás les hacía tecnología, tenía la especialidad en tecnología pero sentía que ciencias estaba como, me gustaba enseñarlo, estaba

como harlo tiempo enseñando y me ofrecieron después hacer hasta sexto, pero ya hacer hasta sexto, significaba queeee eran nuevos contenidos, mucho más profundos eeehhh había que tener una mayo bagajeee en términos de metodologías de trabajo con chicos más grandes y como el colegio me lo solicitó eeehhh acordamos queeee tenía que hacer el postítulo, cachay, fue un mutuo acuerdo entre el colegio y yo.

¿Y sientes que te ha servido lo que estas aprendiendo en el postítulo?

Siiii, indudablemente, yo creo ehhh que toda experiencia educativa uno la tiene que aprovechar poh y la verdad que aquí entre lo que te puedan enseñar los profes, están las experiencias con las colegas que uno tiene y vas sacando los aprendizajes sin duda, más allá de los ejemplos son los contenidos cachay, no es que acá te den muchos contenidos, sino que son las prácticas pedagógicas que te pueden servir para trabajar por lo menos, yo creo que eso es lo fundamental, de qué manera enfrentai ciertos contenidos y de qué manera, como te dan resultados cierto tipo de evaluación, cierto tipo de metodología, eso, eso yo creo que es lo fundamental poh.

¿Y desde los años de estudio en la universidad hasta ahora, cómo tu evaluarías tu trayectoria como profesor?

¿En qué sentido?

¿Cómo tú te ves desde que decidiste estudiar pedagogía, fue tu primera opción?

Siiii, siempre fue mi primera opción, no no tenía otra, tenía trabajo social, también me gustaba mucho, pero...

¿Y hasta ahora cómo te ves tú?

Mmmm siii me encanta, yo creo que es... lo que uno eligió gratamente, como te dije al principio, nunca la elegí pa tener lucas, si me encanta el tema y yo creo que también, va mucho relacionado con el tema deee las vacaciones, yo yo no serviría

para tener los 15 días hábiles de vacaciones jajajaja y es como... y aparte lo paso bien. Yo yo creo que independiente que lleve 20 años haciendo clases eehhh lo paso bien, no siento que me canso, ni que me agoto y que de repente hasta los chiquillos conflictivos para mí son desafíos que tengo que asumir y transformarlos poh cachay es parte de mi pega y por eso es que como que cada vez buscai nuevas estrategias y nuevas formas de trabajar y trato de que los niños lo pasen bien en el aula, puta, yio creo que esa cuestión de tenerlos callados como tú, como autoridad arriba y nadie... no es una prolongación un poco de lo que hago en mi vida familiar, es lo que hago allá, es ser un padre para ellos en términos afectivos, en términos de emociones y por otro lado trato de hacer buenas personas, más que los contenidos que podai entregar... esta sociedad hoy en día está súper cambiante, individualista y necesitamos orientar a los chiquillos más que entregarle tanta cuestión de contenidos.. yo creo que tenís que guiarlos por el sendero de ser buenas personas, ser personas que aporten, personas que sean concientes, personas que sean cuestionadoras, personas que sean responsables, eso.

¿Y eso lo tuviste tú cuándo eras niño? Esa forma de educación

Siiii, yo creo que sí, yo... no tanto, no tanto, es que era mucho más impositiva la educación en ese tiempo, entonces tú aprendiai por que teniai que apender y tú te callabai porque te teníai que quear callao y al profesor no se le podía cuestionar poh, cachay, a mí me gusta el alumno que cuestiona, me gusta el alumno que pregunta, el alumno que no siempre está de acuerdo con lo que tu podai decir, que te hace ver que lo que lo que estás haciendo, tal vez no es lo más correcto, tonceeeee, creo en esoh alumno y que son desafíos para uno poh, si en definitiva pa estar en educación tení que tener esa característica de ser tolerante, de ser empático, de ser abierto o a los alumnos, de entenderlos, cachay porque tenemos un mundo de chiquillos totalmente distintos, el chiquillo que es desordenado, el chiquillo que es conflictivo, el chiquillo que es peleador, tiene un mundo atrás, si tú

no eres capaz de entenderlo, de empatizar con eso, creo que estai equivocado en la carrera, si, pa mí eso eh,

¿Y porque elegiste el postítulo en ciencias?

Porque las ciencias es hacia ellos en primer lugar, ser conscientes de su entorno poh primero, de tu cuerpo de lo que te rodea conciencia con el medio ambiente, con los fenómenos que ocurren, yo creo que desde chicos nosotros nos pasamos preguntando por qué el sol sale en la mañana como dicen los niños, por qué se esconde en la noche, por qué llueve, por queeee ehhh sino cómo me muero, por qué es importante el agua, o sea tiene que ver con nuestras vidas poh , es que es todo poh, es parte de, de las preguntas que tú te hací cuando soy chico, entonces creo que cuando tú puedes poner al niño a cuestionar eso, puedes poner a ser parte de ello, es entrenetío y tení un monton de recursos y cosas por hacer con ellos ahí poh y que de verdad sean concientes poh concientes de esto, de nuestro planeta, de todo lo que está a su alrededor, creo que es parte de lo que les pueda servir para sus vidas futuras, por eso.