



fau

UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Décimo semestre - Otoño 2022

Memoria de Reposición Mercado Típico de Angelmó

Estudiante: Josefa Velásquez Turres
Profesor guía: Christian Yutronic Villalobos

A mi mamá
A mis abuelos
A toda mi familia
A mi profesor guía
A Pablo Fábregas
A los locatarios
A los pintores

Y sobretodo a mi papá, que nunca se
aburre de pasear conmigo y madrugar
para tomar fotos.

Gracias.

La imagen de portada corresponde a una obra del pintor
Christian Heyser.

Índice

1. Introducción.....	7	7. Propuesta.....	47
2. Objetivos.....	9	7.1. Argumento	
2.1. Objetivo General		7.2. Estrategias de diseño	
2.2. Objetivos Específicos		7.3. Partido General	
3. Motivaciones.....	11	8. Bibliografía.....	59
4. Antecedentes.....	13		
4.1. Ubicación, geografía y clima			
4.2. Historia			
4.2.1. Puerto Montt			
4.2.2. Angelmó			
4.3. Arquitectura tradicional de Puerto Montt			
4.4. Normativa			
5. Situación Actual Mercado de Angelmó.....	33		
5.1. Programa y superficies			
5.2. Usuario y frecuencia			
5.3. Infraestructura			
5.3.1. Estructura			
5.3.2. Revestimientos			
5.3.3. Instalaciones			
5.4. Espacios inutilizados			
6. Conclusiones análisis.....	45		



“Recorriendo Tenglo” Cristián Contreras

1. Introducción

El Mercado de Angelmó representa uno de los lugares más típicos y con mayor identidad de la ciudad de Puerto Montt, una ciudad que está perdiendo de forma continua su patrimonio cultural material e inmaterial, que se ve reflejado de forma tangible en el evidente cambio arquitectónico y de imagen urbana en el centro de la ciudad en los últimos treinta años.

Angelmó, junto con la Isla y el Canal de Tenglo, son de los escasos sectores turísticos que van quedando, y esta zona se encuentra desde hace años en un estado de abandono y constante deterioro. El Mercado específicamente tiene una infraestructura que no ha sido renovada de forma que permita su óptimo funcionamiento, en términos estructurales ni operativos, el espacio cuenta con grandes carencias en materia de funcionalidad, seguridad y sobre todo en temas sanitarios. Desde hace años se reconoce que se necesita de una intervención urgente, sin embargo no se han concretado soluciones reales a largo plazo.

El estado del mercado representa un riesgo tanto para los locatarios como los usuarios, por lo que se considera necesario plantear una propuesta que sea capaz de resolver las condiciones mínimas para la operación del mercado de forma higiénica y segura, manteniendo el programa existente con criterios modernos, con un diseño que respete la identidad local.



“Mañana en el Puerto” Arturo Pacheco Altamirano

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Elaborar una propuesta para el Mercado Típico de Angelmó que tome en cuenta su historia, sus necesidades actuales, su alcance y su patrimonio cultural material e inmaterial, resolviendo los problemas de gestión, ordenamiento de flujos, estado estructural, materialidad, calidad de las instalaciones, accesibilidad universal y seguridad.

2.2. Objetivos Específicos

2.2.1. Potenciar el Mercado Típico de Angelmó como remate del borde costero de Puerto Montt.

2.2.2. Proponer un espacio que ordene e incluya los diferentes tipos de programa de Angelmó, las cocinerías, el mercado, los servicios y la caleta.

2.2.3. Elaborar una propuesta actualizada respecto a los criterios de accesibilidad universal.

2.2.4. Ordenar los diferentes tipos de flujos y usuarios de Angelmó.

2.2.5. Permitir el funcionamiento del mercado durante todo el año, acondicionando el espacio a las condiciones climáticas.



"Angelmó Antiguo" Gabriel Valerio

3. Motivaciones

Puerto Montt se encuentra desde hace por lo menos treinta años en un proceso de pérdida de patrimonio cultural material e inmaterial, visibilizado en el cambio de su imagen urbana.

Existen diversas causas para este proceso, pero una de las principales fue la llegada de la industria acuícola y todas las consecuencias que esto trajo, el crecimiento económico, demográfico, el cambio de usos de suelo y la necesidad de densificar el centro para la construcción de oficinas, haciendo desaparecer las viviendas y edificios patrimoniales del centro.

Puerto Montt desde sus inicios fue concebido como una ciudad de servicios y de conexión, característica que continúa hasta la actualidad, sin embargo esto ha provocado que se privilegien ciertos aspectos de Puerto Montt, sin resguardar la identidad multicultural que tuvo originalmente como ciudad puerto, cabecera de colonización y punto de intercambio con Chiloé.

Desde el punto de vista turístico, esto también la ha convertido en una ciudad de paso, perdiendo la oportunidad de aprovechar su potencial paisajístico y la concentración de flujos que llegan a la ciudad.

Angelmó es uno de los lugares más representativos de la ciudad y se encuentra en completo abandono, sin soluciones sustentables a largo plazo. El Mercado Típico de Angelmó en especial necesita de una intervención urgente, que respete los orígenes de la caleta y la ciudad.

El proyecto nace con la intención de contrarrestar esta pérdida de identidad y de volver a entregar este espacio a los locatarios, a los vendedores provenientes de las islas, a los compradores y sobre todo, a los puertomontinos.



"Puerto Pesquero" Arturo Pacheco Altamirano

4. Antecedentes

4.1. Ubicación

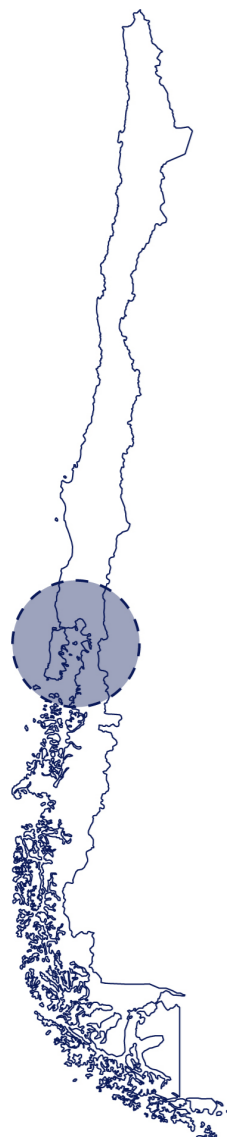


Fig. 1
Ubicación Región de Los Lagos
Fuente: Elaboración propia

Puerto Montt se encuentra en la X Región de Los Lagos, en el sur de la provincia de Llanquihue. La ciudad se encuentra en un punto que marca el fin del Chile continental y sirve de conexión tanto a la Isla de Chiloé como a la Patagonia Chilena. Esta ubicación resulta ser un punto estratégico, razón por la cual es capital regional y provincial.

En cuanto a la geografía del lugar, en este sector se hunde la Depresión Intermedia y se abre el paso al mar interior chileno, con el Seno de Reloncaví frente a la ciudad de Puerto Montt, rodeándose del archipiélago al lado poniente y montañas, volcanes y ríos al oriente.

El Mercado Típico de Angelmó se ubica al poniente del centro histórico de la ciudad, frente a la Isla Tenglo.

Puerto Montt en general, al estar ubicado en el mar interior frente al archipiélago, se encuentra protegido de fuertes corrientes oceánicas. La Isla

Tenglo aporta también con un abrigo adicional, lo cual convierte a Angelmó y Chinquihue en un lugar ideal para la ubicación de sus puertos.

La comuna posee dos tipos de clima, uno templado lluvioso con influencia marítima y un clima de montaña. El área de Angelmó presenta el primero, sus temperaturas en verano oscilan entre los 9,1°C como mínimo y 19,2°C como máximo en el mes de febrero. En los meses de invierno en cambio, la temperatura varía entre una máxima de 10,3°C y 3,9°C la mínima, en julio y agosto.

La zona presenta un alto régimen de precipitaciones, alcanzando su máximo en el mes de mayo, con hasta 234 mm. En todos los meses del año caen mínimo 90 mm, alcanzando un promedio anual de 1802,5 mm. Ambos tipos de clima tienen bajas demandas de riego en las zonas agropecuarias y urbanas, una buena recarga del acuífero y eficiente abastecimiento de agua subterránea para la ciudad, pero al mismo tiempo dificultan el desarrollo agrícola de la comuna.

La comuna se encuentra en dos subregiones ecológicas, la llamada selva valdiviana o Bosque Laurifolio Valdiviano y la de Bosque Siempreverde con coníferas, de acuerdo a la memoria del Plan Regulador Comunal (PRC) de 2009 y la clasificación de la Vegetación Natural de Chile de Gajardo (1994). El área cuenta con especies como el roble, raulí, coihue, ciprés, lenga y alerce.

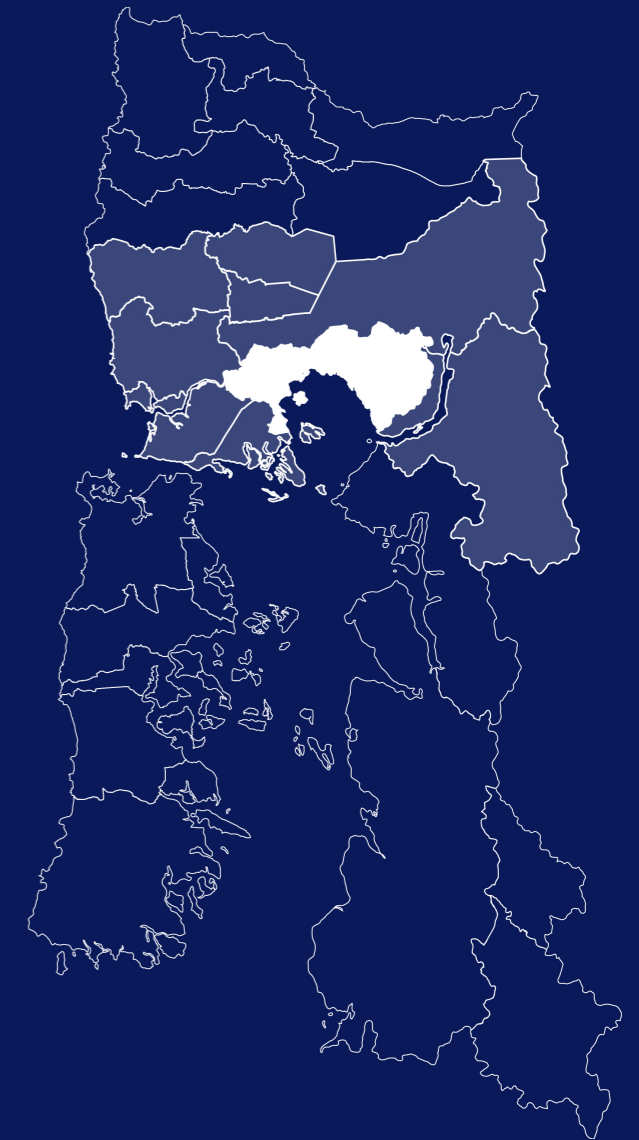


Fig. 2
Ubicación provincia de Llanquihue y comuna de Puerto Montt
Fuente: Elaboración propia

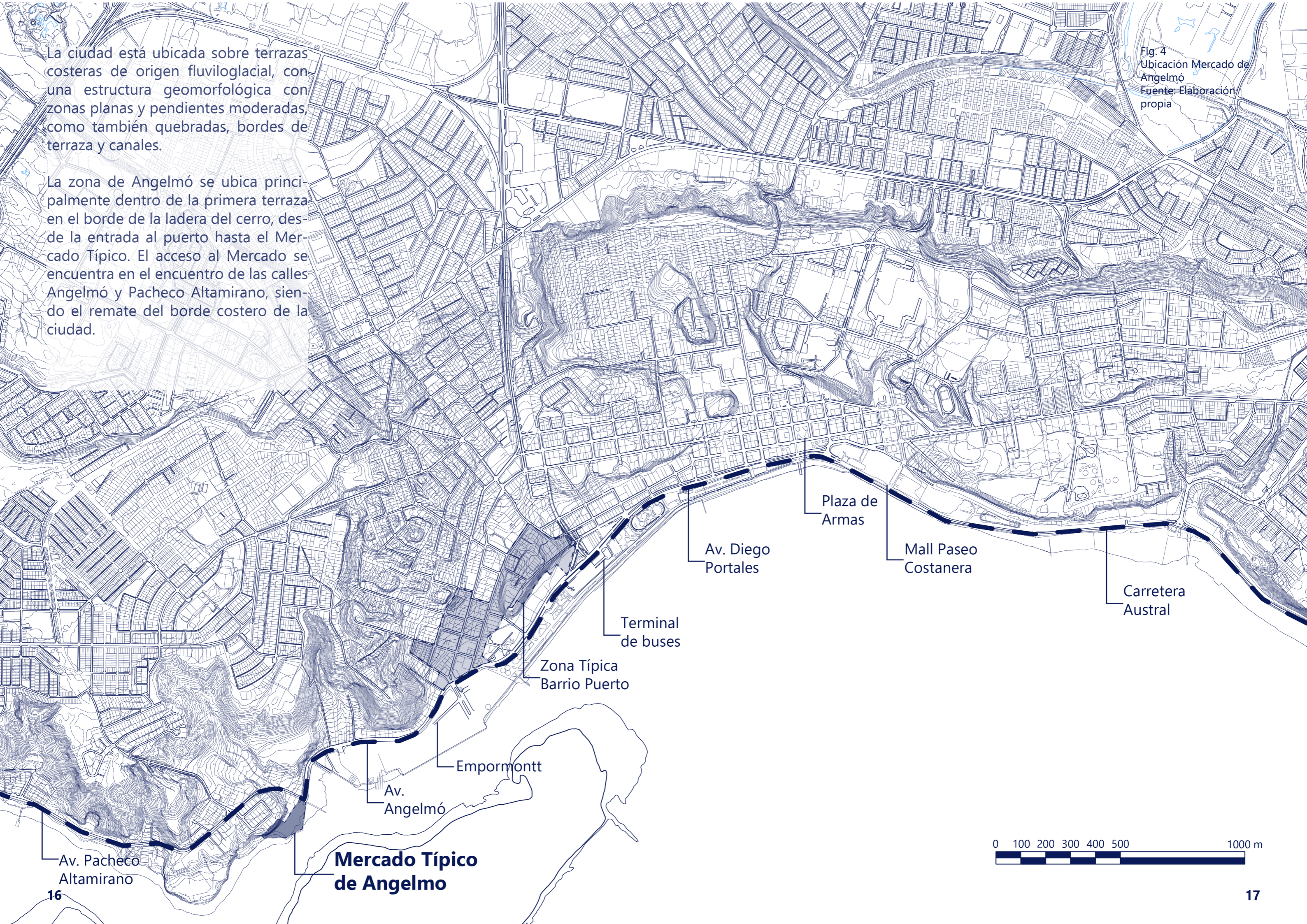
Fig. 3
Corte esquemático de terrazas
Fuente: Elaboración propia



La ciudad está ubicada sobre terrazas costeras de origen fluviloglacial, con una estructura geomorfológica con zonas planas y pendientes moderadas, como también quebradas, bordes de terraza y canales.

La zona de Angelmó se ubica principalmente dentro de la primera terraza en el borde de la ladera del cerro, desde la entrada al puerto hasta el Mercado Típico. El acceso al Mercado se encuentra en el encuentro de las calles Angelmó y Pacheco Altamirano, siendo el remate del borde costero de la ciudad.

Fig. 4
Ubicación Mercado de Angelmó
Fuente: Elaboración propia



Av. Pacheco Altamirano

Mercado Típico de Angelmó

Plaza de Armas

Mall Paseo Costanera

Carretera Austral

Av. Diego Portales

Terminal de buses

Zona Típica Barrio Puerto

Empormontt

Av. Angelmó



4.2.1. Historia de Puerto Montt

Previo a la fundación oficial de Puerto Montt, ya existía una ocupación territorial temporal en la playa de Cayenel por parte de hacheros que viajaban en las temporadas de verano al Astillero de Melipulli para producir tablas de alerce, que luego eran transportadas a las islas de Chiloé.

A mediados del siglo XIX, en 1845 se autoriza por medio de la Ley de Colonización la asignación de tierras fiscales baldías para el asentamiento de colonias compuestas tanto por "naturales" como extranjeros, con el objetivo de ocupar el territorio deshabitado del sur de Chile y aprovechar su potencial económico. Estas colonias en su mayoría fueron provenientes de lo que co-

nocemos como Alemania actualmente, pero también incluían a inmigrantes de Austria, Suiza y otros territorios.

Por este motivo, Vicente Pérez Rosales y el alemán Guillermo Frick llegan al Lago Llanquihue y nombran la zona como territorio de colonización. En este contexto, Puerto Montt se elige como lugar de llegada para las embarcaciones con los colonos y cabecera de colonización, debido a las aguas calmas del borde costero.

El 28 de noviembre de 1852 llega a Melipulli el primer grupo de colonos a bordo de lanchas y dos semanas después los sigue el segundo grupo acompañado de Vicente Pérez Rosales y los ingenieros Geisse y José Decher, quienes fueron los encargados de ha-



Fig. 5
Línea de tiempo historia de Puerto Montt

Fuente: Elaboración propia

cer el trazado del plano de la ciudad. La ciudad de Puerto Montt se funda el 12 de febrero 1853, siendo un punto de conexión entre las islas, el continente y las colonias.

El desarrollo de la ciudad se vio promovido por la actividad portuaria, dando la oportunidad de exportar la producción de las colonias, y permitiendo a sus habitantes conseguir los insumos básicos que no podían producir por sí mismos, además de contar con la intendencia, tesorería y oficinas públicas. Los colonos debían viajar regularmente a la ciudad a buscar el subsidio entregado por el Estado. Chiloé también encontró un centro para la comercialización de sus productos en Puerto Montt.

La ciudad fue consagrada como puerto en 1858, cuando se estableció un recorrido fijo mensual de una embarcación de Puerto Montt a Valparaíso, en 1861 se designa como único lugar de desembarco el muelle ubicado frente a la plaza y se entrega el local de la intendencia para la ubicación del resguardo marítimo. En este punto cabe destacar que Puerto Montt, a diferencia de otras ciudades puerto, posee una sola plaza que hacía la doble función de plaza institucional y plaza de puerto.

Alrededor de esta época, en 1860 ya habían 150 casas en la ciudad y un gran número de sus habitantes permanentes era de origen alemán.

A fines del siglo XIX, el crecimiento de la ciudad se mantenía aún en la primera terraza, empezando a crecer y consolidarse como ciudad importante del sur de Chile a inicios del siglo XX con la llegada del ferrocarril en 1911 y la inauguración de la estación el año

siguiente. Esto brindó a la ciudad una alternativa más eficiente al tráfico marítimo para los productos provenientes de las colonias, provocando que el puerto se enfocara en el servicio hacia el archipiélago.

En la primera década del siglo llega además la luz eléctrica, teléfonos y primeros automóviles y se comienzan a crear los nuevos barrios de la ciudad.

En 1921 llega a Puerto Montt el primer medio de transporte colectivo a la ciudad, un tranvía a tracción animal también llamado "carros de sangre". Este tenía un recorrido que iba desde la intersección de calle Copiaó con Antonio Varas, siguiendo por Calle Cayenel (hoy Antonio Varas), hasta llegar a Diego Portales y Angelmó.

Durante la década de 1930 se realizaron distintas obras civiles, que tuvieron tres etapas, la primera corresponde a la construcción de un nuevo tablestacado de fierro, en reemplazo del tablestacado de madera, desde la estación de Ferrocarriles hasta la altura del nuevo puerto que se ubicaría en la zona poniente de la ciudad, a inicios del Canal de Tenglo. Tras esta obra se realizó un relleno en la costanera, sobre el cual se construyeron vías férreas que conectaban la estación ferroviaria con el puerto, a través del servicio de Ferronave inaugurado por Ferrocarriles del Estado. En 1934 se inaugura de forma oficial el puerto.

La segunda fase fue la construcción de un malecón de atraque para el Puerto, y la tercera, el dragado del Canal de Tenglo, con el objetivo de obtener una profundidad de 10 metros para las embarcaciones. (Sánchez, C. 2012)

Durante esta época, se extendió la ciudad hacia la segunda terraza y se crea-



Fig. 6.
Costanera de Puerto Montt, 1904
Fuente: Archivo Fotográfico del Museo Histórico de Puerto Montt (AFMHPM).

Fig. 7
Construcción de la costanera.
19 de Septiembre 1930
Fuente: Archivo Fotográfico del Museo Histórico de Puerto Montt (AFMHPM).

ron distintas poblaciones. La inauguración del puerto fomentó la ocupación y subdivisión predial en el área de Angelmó.

Debido a exigencias de la Ley de Urbanismo y Construcciones, se aprueba en 1950 el "Anteproyecto del Plano Oficial de Urbanización de Puerto Montt", en el cual se aplicaba la diferenciación en funciones urbanas (habitar, trabajar, ocio y circulación). Se designaron diferentes zonas dedicadas a cada función, incluyendo dos zonas industriales, una franja de 100 metros entre el puerto y la caleta de Angelmó y otra vinculada a la línea férrea, en Pichi Pelluco.

En 1960, la infraestructura urbana de la ciudad se vio severamente afectada por el terremoto, incluyendo la costanera, el puerto, la estación de ferrocarriles y el muelle de pasajeros. Después de este suceso la ciudad comenzó a crecer hacia la tercera terraza y en la década de 1960 se reconstruyó el área del puerto en etapas y se proyectó la Avenida Costanera desde la Estación de Ferrocarriles hasta la Base Naval de Angelmó. Tras el terremoto se desarrolla el Plan Regulador de 1961 el cual buscaba organizar la ciudad en base a macrozonas urbanas en torno a un centro de negocios.

Puerto Montt se convierte en capital de la región de Los Lagos en 1974, a partir de la Ley de Regionalización, esto fomenta su rol de ciudad de servicios a nivel regional.

En la década de 1980 comienza a emerger la industria del salmón en la zona, lo que produce un aumento significativo en la población y trae consigo modificaciones al PRC de 1961 y la redacción de un nuevo Plan Regulador aprobado en 1990, que incorpora la

ocupación de la cuarta terraza.

Durante esta década se traslada la Estación de Ferrocarriles al sector de la Paloma y se venden los terrenos, en los que actualmente se ubica el Mall Paseo Costanera.

La industria acuícola y el crecimiento económico de la época se tradujeron en la densificación del centro de Puerto Montt y el aumento del precio de suelo. Por este motivo, durante la década de los 90 comenzó un proceso de compra de terrenos y demolición de casas antiguas para la construcción de edificios en altura, desapareciendo paulatinamente el patrimonio arquitectónico y la identidad multicultural de la ciudad.

Frente al crecimiento demográfico, territorial y económico, además de los cambios culturales de la ciudad, se redacta un nuevo Plan Regulador Comunal aprobado el año 2009, el cual se encuentra vigente actualmente.

Puerto Montt debido a su ubicación geográfica históricamente se le ha conferido un rol de ciudad de servicio, sirviendo de conexión en primer lugar a las colonias, pero también al archipiélago y la Patagonia. En general se ha privilegiado ese carácter de la ciudad, perdiéndose en consecuencia el sincretismo cultural y desaprovechado el potencial turístico que podría tener.

4.2.2. Historia de Angelmó

El nombre de Angelmó tiene tres orígenes posibles, el primero habla de un médico de la zona muy querido por los habitantes llamado "Ángel Montt", cuyo nombre pronunciaban como "Angelmó" y terminaría dando nombre al lugar, esta historia fue desmentida por el historiador Rudy Carrasco (2022), sin embargo es un mito de la zona. La segunda versión tiene origen mapuche, derivando de las palabras "Ngeil" que significaría "banco de mariscos" y "mo" que haría referencia a un lugar, mientras que la tercera explicación tendría raíz huilliche, y sería una derivación de "ankúlenmo", que en español se puede traducir como lugar donde se secan los mariscos (Martínez, C. 2013). Las últimas dos explicaciones hacen referen-

cia a los orígenes e historia de Angelmó como caleta.

Angelmó comienza a ser mencionado como tal en la segunda mitad del siglo XIX, y su actividad comercial inicia con la llegada de los pescadores a la bahía, para vender sus productos del mar.

En esta época, solo existía una calle de tierra, donde habían viviendas en el sector de la entrada del actual puerto. Estas fueron habitadas en un principio por personas de origen chilote, y más adelante se sumarían los descendientes de alemanes, que se dedicaban al trabajo de la madera.

A inicios del siglo XX, impulsado por la llegada del Ferrocarril a la ciudad en 1911, Angelmó se convirtió en un punto comercial muy importante, co-

nectando al continente con las islas, antes de la apertura del puerto oficial, por lo que se construyeron bodegas en la zona para almacenar la mercadería de las embarcaciones que llegaban al Canal de Tenglo. El barrio se vería consolidado diez años más tarde con la llegada de los carros de sangre, cuyo recorrido llegaba a Angelmó por la calle que hoy se llama Antonio Varas.

En 1934 se inaugura el puerto y Angelmó se encontraba a continuación de este hacia el lado poniente, en una zona llamada "La Poza", donde llegaban numerosas lanchas chilotas a la playa. Aquí se degustaban mariscos y se comercializaban productos de las islas y Carretera Austral. Durante las décadas de 1950 y 1960, fue cuando los pintores de Angelmó, entre los cuales se encontraban los artistas, Arturo Pacheco Altamirano, Manoly y Hardy Wistuba, se dedicaron a pintar el paisaje que se formaba en la caleta, exponiéndolo al mundo y convirtiéndolo a Angelmó en un atractivo turístico. El aporte de esta generación de artistas se puede ver por ejemplo en el nombre de la calle "Pacheco Altamirano", el barrio comercial "Manoly" y la sala de exposición "Hardy Wistuba", de la Casa del Arte Diego Rivera.

A principios de la década de 1920 se instaló la maestranza de Pablo Cernoch que dio trabajo a más de 50 personas en el lugar que hoy ocupan las cocine-rías, esta se vende a la firma Oelckers y Cía en 1940. En 1945 se transforma en Astilleros y Maestranzas IMMAR en 1945, la cual se liquida finalmente en 1950.

Más adelante se instalan en ese lugar las barracas de madera de la familia Sanz y otros negocios importantes, como emporios, tiendas y botillerías.

El terremoto de 1960 destruyó la costanera, el puerto y gran parte de Angelmó. Al construirse la segunda etapa del puerto nuevo a fines de la década de 1960, Angelmó casi fue trasladado a Anahuac o Tenglo, sin embargo fue impedido por el Centro para el Progreso de Puerto Montt y se les concedió un espacio más hacia el occidente (Fábregas 2014).



4.3. Arquitectura Tradicional de Puerto Montt



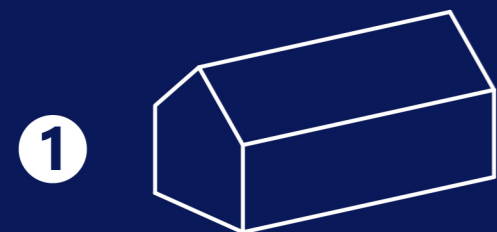
La arquitectura tradicional de Puerto Montt nos habla de los orígenes de la ciudad, tanto como ciudad portuaria como también cabecera de la colonización, reflejando al mismo tiempo la multiculturalidad de sus habitantes.

Antes de la llegada de los colonos, la arquitectura en la zona era muy básica, en Chiloé existía una tipología llamada "rancho", traída a Puerto Montt por los trabajadores del Alerce, construida con madera y ramas que poseía un solo espacio organizado en torno al fuego, con dos salidas que favorecían la ventilación cruzada. (Cherubini, 2016) A la llegada de los colonos, se encontrarían con una de estas construcciones donde tendrían que pasar un tiempo.

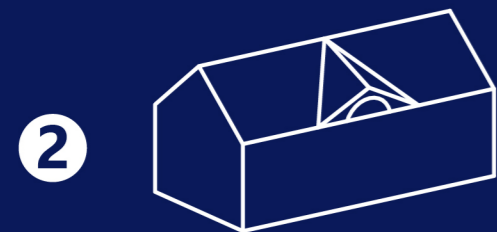
Si bien la mayoría de los colonos se fueron a las tierras entregadas en tor-

no al Lago Llanquihue, bastantes familias se quedaron en Puerto Montt y trajeron consigo una nueva forma constructiva y de concepción espacial. Entre los aportes de carpinteros y mueblistas que llegaron a la ciudad, se destaca el sistema constructivo del Fachwerk, un sistema de entramado de madera con uniones ensambladas. En su versión original, los espacios entre la tabiquería (gefach) eran rellenos con mampostería de piedra, albañilería o ramas y barro, quedando a la vista la estructura de madera. En el sur de Chile, la tabiquería quedaría revestida con tablas o tejuelas, y más adelante con planchas de fierro galvanizado, las cuales ofrecían una protección adicional a la estructura de madera.

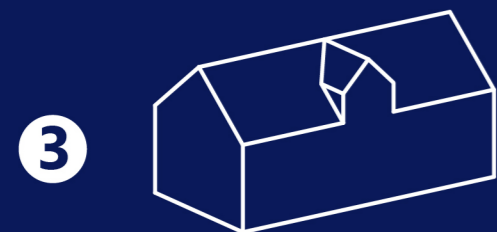
Otra gran influencia de la arquitectura



1



2



3



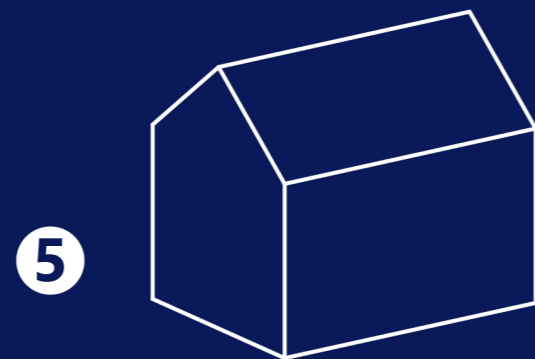
4

1 Volumen simple

2 Con acceso destacado

3 Con soberado

4 Con mansarda habitable



5



6



7

5 Casa Cajón

6 Dos volúmenes salientes

7 Villa

Fig. 8
Tipologías vivienda portuaria

Fuente: Elaboración propia a partir de investigación de Benavides, J., Pizzi, M. y Valenzuela, M. (1994)

tradicional de Puerto Montt es la arquitectura portuaria. En las ciudades puerto también era usado masivamente un tipo de entramado de madera, llamado Balloonframe. La diferencia con el sistema de entramado alemán está en las uniones, pues este sistema usa clavos, lo que permitió la construcción rápida de viviendas en un corto período de tiempo.

La arquitectura portuaria fue estudiada en el libro Ciudades y arquitectura portuaria: los puertos mayores del litoral chileno por los autores Benavides, J., Pizzi, M. y Valenzuela, M. (1994), en esta investigación se establecieron las tipologías características de la ciudad puerto.

Hablando específicamente de la vivienda tradicional portuaria, se puede apreciar una tipología de volumen simple que contaba con uno o dos pisos, con una organización en planta en torno a un pasillo central. Esta volumetría es bastante hermética, facilitando la calefacción y la protección del viento marino. Esta tipología base puede tener variaciones al añadir componentes como la verandah, soberado, acceso destacado, mansarda habitable y balcón. En el sur de Chile y específicamente Puerto Montt, primaba el uso del soberado, mansarda habitable y acceso destacado. Más adelante empezaron a surgir tipologías más complejas como la casa cajón, la tipología de dos volúmenes salientes y la de villa, la cual añadía distintos elementos como bay

windows o bow windows, también se integra la "arquitectura de catálogo". Un ejemplo de villa y arquitectura de catálogo es la Casa Fernández que se encuentra en el centro de Puerto Montt, pero también otra casa exactamente igual en Purranque.

La vivienda que más se repitió en la ciudad fue la de tipo volumen simple con soberado y podría considerarse como la más característica. Cabe destacar que tras la llegada del hormigón y arquitectura moderna a la ciudad, se vieron ejemplos de una adaptación local del modernismo, como viviendas con esquina curva de dos niveles, con una cubierta de tejas con soberado, mostrando que es posible tomar una nueva materialidad y estilo, sin dejar completamente de lado las raíces.

En cuanto a la arquitectura del sector poniente de la ciudad, donde se encuentra Angelmó y el Barrio Puerto, podemos ver una fuerte influencia de arquitectura portuaria, pero también aportes posteriores de la arquitectura moderna, como la Marina Mercante, la cual se encuentra declarada como Zona de Conservación Histórica (ZCH) en el PRC actual de la comuna.

4.4. Normativa

El Plan Regulador Comunal de 2009 identifica cuatro Zonas de Interés Turístico o ZOIT, las tres primeras corresponden a la Isla Tenglo y la cuarta al área de Angelmó, donde se encuentra el Mercado.

Esta zona se encuentra en el borde costero siguiendo la línea del borde de ladera frente a la calle Angelmó, su límite oriente empieza desde la intersección con la calle Independencia, frente a la entrada al puerto y termina en un pasaje sin nombre que se interseca a la calle Pacheco Altamirano.

Esta zona tiene como usos permitidos el uso residencial de vivienda y hospedaje y en cuanto a equipamiento, se permite el uso comercial, de culto y cultura, deporte, educación, esparcimiento, seguridad y servicios. Se encuentran prohibidos todos los usos no mencionados como permitidos.

En cuanto a las condiciones de edificación, se tiene una superficie de subdivisión predial de 250 m², el sistema de

agrupamiento puede ser tanto aislado, como pareado y continuo, con una profundidad máxima de continuidad del 60%. El coeficiente de ocupación es de 0,6 y el de constructibilidad de 2,5 m², la altura máxima está dada por las rasantes, que en la región de Los Lagos es de 60°.

Esto significa que si la superficie total del terreno es de 8.035 m², la superficie construible en el primer piso es de 4.821 m², y la superficie total del edificio 20.087,5 m².

Fig. 9
ZOIT-4 Angelmó
Fuente: Elaboración propia a partir de Ordenanza 2009

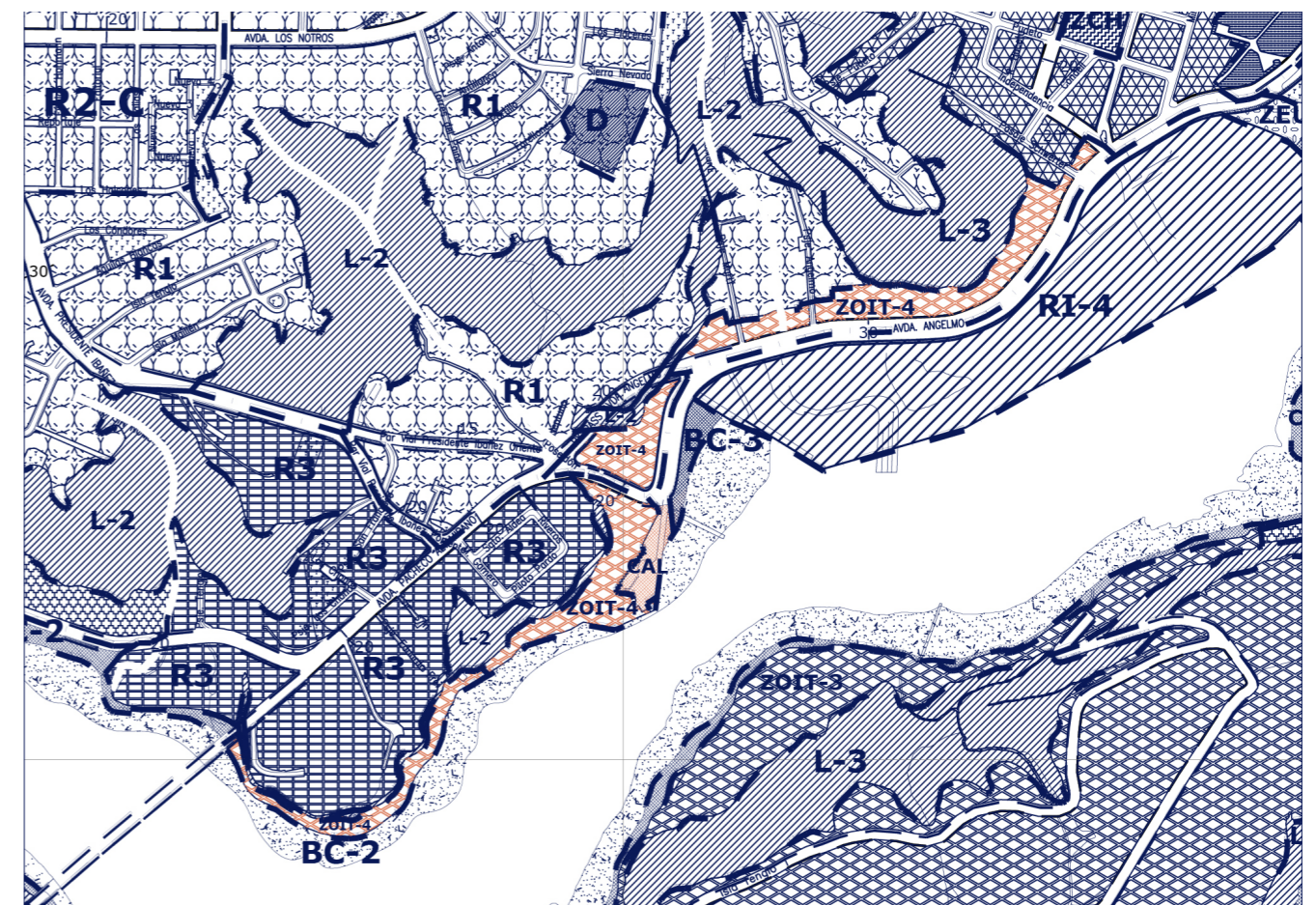
Fig. 10
ZOIT-4 Angelmó
Fuente: Elaboración propia a partir de PRC 2009.

Usos de suelo permitidos ZOIT-4		
Residencial	Vivienda	Permitido
	Hospedaje	Permitido
Equipamiento	Comercio	Permitido
	Culto y cultura	Permitido
	Deporte	Permitido
	Educación	Permitido
	Esparcimiento	Permitido
	Seguridad	Permitido
	Social	Permitido
	Servicios	Permitido

Usos de suelo prohibidos ZOIT-4		
Todos los usos de suelo no mencionados como permitidos.		

Condiciones de edificación ZOIT-4		
Terreno	Subdivisión predial	250 m ²
Emplazamiento	Sistema de Agrupamiento	Aislado, pareado, continuo
	Altura máxima de continuidad	9 m
	Profundidad máxima de continuidad	60%
Volumen	Coeficiente de ocupación de suelo	0,6
	Coeficiente de constructibilidad	2,5
	Altura máxima	Según rasantes

Normas Especiales		





Obra de José Luis Vargas

5. Situación Actual del Mercado de Angelmó

5.1. Programa y Superficies

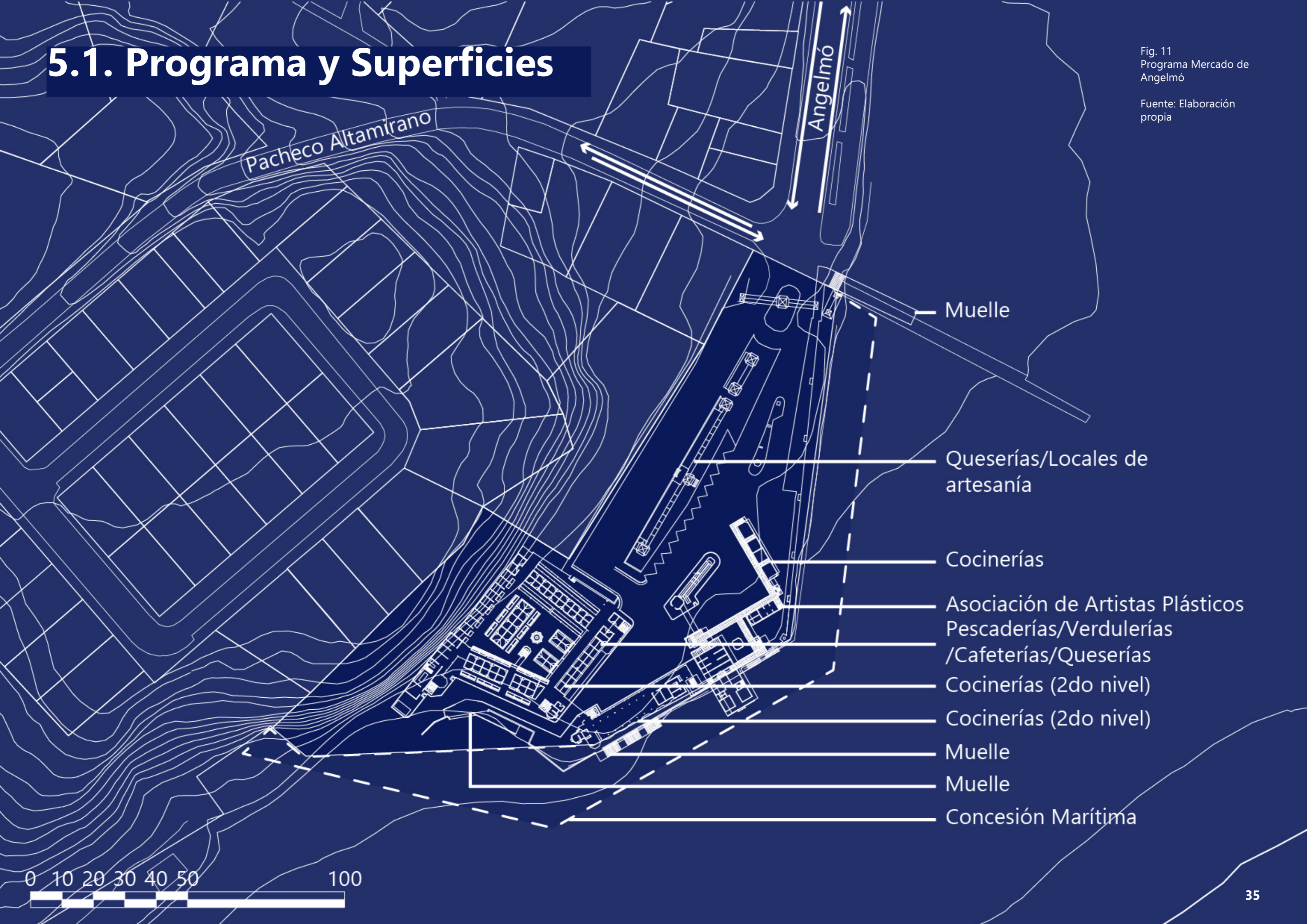


Fig. 11
Programa Mercado de
Angelmó

Fuente: Elaboración
propia



5.1. Programa y Superficies

El programa actual del Mercado Típico de Angelmó se puede clasificar en tres categorías grandes: **cocinerías/restaurantes, mercado y servicios**, además de las embarcaciones y comercio informal.

Los locales de cocinería y del mercado funcionan de lunes a domingo, sin embargo en temporada baja algunos cierran durante la tarde.

5.1.1. Cocinerías

Las cocinerías son **57 locales** que en su totalidad abarcan **803,4 m2**. Existen distintas tipologías de cocinería, dependiendo de su ubicación en el conjunto. En estos locales se sirven platos típicos de la zona, especialmente pescado, mariscos y curanto, preparados con productos que provienen del mismo mercado.

Sus clientes son en su mayoría turistas y algunas familias de clase media de la comuna durante los fines de semana.

Existen **cuatro tipologías** distintas de cocinería:

1. Menores a 10 m2: estos locales originalmente correspondían a venta de pescados y mariscos y fueron adaptados como cocinería, por lo que se ubican en el primer nivel. Son cuatro

locales y son atendidos por una sola persona.

2. Entre 10-15 m2: se ubican sobre el mercado y son atendidos por una persona mientras otra capta clientes. Fueron diseñados después del incendio de 2005.

3. Entre 15-20 m2: locales que se mantuvieron en pie tras el incendio. Son atendidos por una o dos personas, más otra que busca clientes.

4. Mayores a 20 m2: son cuatro locales fusionados de manera ilegal. Son atendidos por 3-4 personas.

Fig. 12
Cocinerías sobre el mercado
Fuente: Elaboración propia.



5.1.2. Mercado

El mercado incluye los locales de venta de pescados frescos y secos, frutas y verduras, queserías, minimarket, quioscos, cafeterías y venta de artesanía, siendo un total de 100 locales que ocupan una superficie de 543,76 m2.

La gran mayoría de estos recintos corresponde a las pescaderías, las cuales son 61 locales y suman una superficie de 359,19 m2.



Fig. 13
Pescadería
Fuente: Elaboración propia.

Fig. 14
Venta de frutas y verduras
Fuente: Elaboración propia.

Fig. 15
Queserías
Fuente: Elaboración propia.

5.1.3. Servicios/Otros

Los servicios tienen un total de 378,83 m2 y corresponden a los baños públicos, oficinas, sala de reuniones, salas de tableros eléctricos, planta de procesos y a la galería de arte de la asociación de artistas plásticos.

5.2. Usuario

De acuerdo a la información entregada en el estudio de prefactibilidad de reposición del Mercado de Angelmó el año 2017, se puede afirmar que aproximadamente la mitad de los visitantes del mercado son de Puerto Montt, seguidos por visitantes de la Región de Los Lagos (26%), turistas nacionales (21%) y extranjeros (1%). La gran mayoría de los clientes ha estado en el mercado corresponde a clientes frecuentes que ya han visitado el mercado con anterioridad. En cuanto a la forma de movilización, prima el uso de automóvil (60%), se-

guido por taxis colectivos (34%) y en último lugar los peatones (6%). El rango etario es variado, siendo los grupos más predominantes los menores de treinta años y los del rango entre treinta y cuarenta y nueve años. Tras la pandemia, la afluencia de público ha disminuido de manera considerable, siendo aún más notoria después de la polémica ocurrida en febrero de 2022 con respecto a los precios de una de las cocinerías. Los compradores del mercado han migrado a otros lugares, como el Mercado Presidente Ibáñez.

5.3. Infraestructura

5.3.1. Estructura

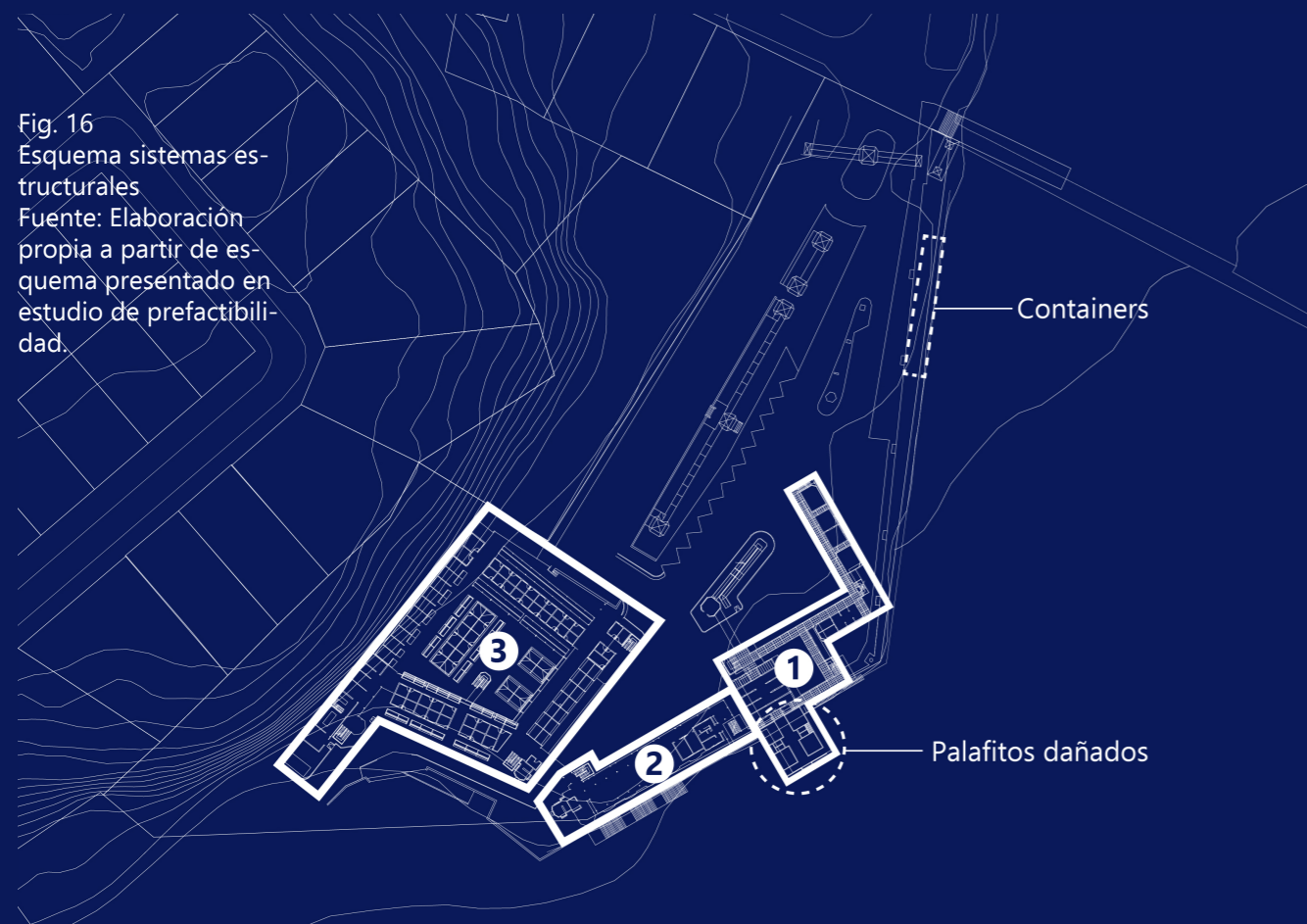


Fig. 16
Esquema sistemas estructurales
Fuente: Elaboración propia a partir de esquema presentado en estudio de prefactibilidad.

El Mercado de Angelmó está construido en etapas, lo que marca diferencias en materialidad y el estado de sus estructuras.

1. Cocinerías - madera

En primer lugar está la construcción original de la década de 1990, donde se encuentran las cocinerías, esta estructura tiene dos niveles y está construida en un sistema de pilar y viga de madera. La estructura de las cocinerías del segundo nivel es de tabiquería de madera.

Los pilares del primer piso el 2017 presentaban daño por humedad en la unión con las placas de fundación, pero la mayoría de estos ya fueron reemplazados.

Existe un volumen que sobresale sobre el mar, el cual se apoya en pilotes de acero inoxidable y vigas principales IN. Los pilotes no han sido mantenidos de manera adecuada, por lo que las cocinerías del sector debieron ser clausuradas por riesgo de colapso y se trasladaron a unos containers ubicados en el área de salida del mercado.

2. Cocinerías – acero galvanizado

Esta área cuenta con un sistema de pilares de acero galvanizado y un envigado metálico sobre el cual se encuentra las cocinerías. La estructura se encuentra en buenas condiciones en general, debido a la mantención del sector. Las cocinerías del segundo nivel están construidas en tabiquería de madera.

3. Pescaderías y mercado – acero galvanizado

Esta área fue construida en el año 2006 y tiene una estructura principal en marcos de acero galvanizado, pero también hay sectores de un nivel en

estructura de madera similar a la de las cocinerías.

Se puede ver un problema de corrosión en los pilares interiores, en el área donde se limpia el pescado.



Fig. 17
Palafitos dañados
Fuente: soychile.cl



Fig. 18
Cocinerías
Fuente: Elaboración propia



Fig. 19
Pilares sector pescadería
Fuente: Elaboración propia

5.3.2. Revestimientos

Los revestimientos del mercado se hallan en malas condiciones, tanto en fachada como cubierta. En las fachadas hay sectores con tejas rotas que dejan entrever la tabiquería de madera y desgaste en la pintura, además de crecimiento de vegetación.

En cuanto a las cubiertas, debido a problemas con filtraciones, se hizo una inversión para el cambio por cubierta metálica, pero se ve que solo fue parcial en ciertos sectores y siguen existiendo problemas de filtración, lo que deriva en presencia de vegetación.

Fig. 20
Daños en revestimientos
Fuente: Elaboración propia



5.3.3. Instalaciones

5.3.3.1. Sistema Sanitario

En primer lugar, existen serios problemas con el sistema sanitario y la evacuación de aguas lluvias, teniendo rebases en los meses que hay mayor lluvia. Por este motivo, los trabajadores del área de las pescaderías y mercado, deben trabajar usando botas en invierno, porque el agua puede llegar arriba de los talones.

Otro problema de diseño, es que existe un área donde se limpian los pescados, y parte de los desechos escurren al sistema de drenado, generando obstrucciones.



Fig. 21
Sistema de evacuación
aguas lluvias
Fuente: Elaboración propia

5.3.3.2. Sistema Eléctrico

El sistema eléctrico está desde hace años saturado y se le atribuye el incendio de 2005, provocado por un fallo eléctrico en una de las bodegas del mercado. En el primer nivel se puede ver que varios cables están sin una correcta aislación.

En el estudio de prefactibilidad realizado el 2017 se describió como "un peligro para los locatarios y usuarios.", sin embargo, cinco años después, el sistema eléctrico sigue en las mismas condiciones.

Fig. 22 y 23
Cableado Eléctrico

Fuente: Elaboración propia



5.3.3.3. Instalaciones de gas

Actualmente las instalaciones de gas se encuentran inutilizables, quedando solo evidencias de donde se encontraban antiguamente. Cada local ha debido hacer sus propias instalaciones de gas, que no cumplen necesariamente con las medidas de seguridad adecuadas y que a la vez entorpecen la circulación de los pasillos, poniendo el riesgo la evacuación en caso de emergencias.



Fig. 24 y 25
Instalaciones de gas

Fuente: Elaboración propia



5.3.4. Espacio Público

La mayor parte de la superficie no construida en el Mercado de Angelmó es ocupada como estacionamiento, pero los días sábado también se instala la feria con los productos provenientes de las islas, por lo que el espacio público no cuenta con un uso completamente definido.

Existe un borde peatonal orientado al mar, pero es bastante estrecho, se encuentra sucio y en malas condiciones de mantenimiento, al igual que el poco mobiliario urbano que existe.

Un miembro de la corporación Angelmó, señalaba que tienen problemas para la realización de eventos culturales en el Mercado, ya que el único espacio techado que existe es debajo de los palafitos, donde se instala la feria los sábados, pero por la geometría del lugar se genera mucho viento en la zona y a pesar de estar cubierto, se inunda.

5.3.5. Accesibilidad

El Mercado fue diseñado en la década de los 90 y no contó con medidas de accesibilidad universal en su diseño original, por este motivo el año 2006 se instaló una rampa al centro del espacio que corta el área de estacionamiento. Sin embargo, al llegar al segundo nivel una persona en silla de ruedas no puede desplazarse libremente ni entrar a ninguna cocinería, además, la rampa solo permite acceder a una de las tres zonas del conjunto del mercado.

Los locatarios de las cocinerías, sobre todo las que están ubicadas sobre las pescaderías, entorpecen la libre circulación al disponer del espacio que se



Fig. 26
Borde peatonal hacia canal de Tenglo
Fuente: Elaboración propia



Fig. 28
Vista a rampa
Fuente: Elaboración propia

Fig. 27
Espacio bajo cocinerías
Fuente: Elaboración propia

encuentra fuera del local, para almacenaje, instalaciones de gas e incluso mesas para atender.

Fig. 29
Pasillo cocinerías
Fuente: Elaboración propia



5.3.5. Espacios Inutilizados

El Mercado actual cuenta con diferentes espacios que no están siendo aprovechados, sobre todo en el primer nivel.

Las cocinerías del volumen 1 se encuentran sobre un nivel elevado en pilares de madera, pero debajo se genera un espacio sumamente húmedo y de difícil circulación, donde además está la llegada de los shafts de basura de las cocinerías y antiguos medidores de gas. Este espacio solo se utiliza los en la feria.

Hay distintos puestos dedicados originalmente para la entrega de información turística que no se encuentran operativos. Una persona que solía trabajar en el puesto, explicaba que no se le proporcionaban los materiales suficientes para entregar, como por ejemplo mapas.

Encima de las cubiertas algunos volúmenes, específicamente el volumen de acceso y los puestos de artesanía de al medio, se encuentran volúmenes secundarios con forma de miradores, sin embargo no es posible acceder a estos espacios, y son solo ornamentales.



Fig. 30
Quiosco información turística
Fuente: Elaboración propia

Fig. 31
Espacio bajo cocinerías
Fuente: Elaboración propia



Obra de José Eduardo Reyes

6. Conclusiones/Diagnóstico

El Mercado se encuentra en condiciones que no permiten su funcionamiento de forma segura ni higiénica, los daños han traspasado un nivel que sea solucionable a través de reparaciones puntuales, teniendo problemas en su estructura e instalaciones sanitarias, eléctricas y de gas, dejando áreas inutilizables en temporadas de altas precipitaciones, lo que es inaceptable dadas las condiciones climáticas de Puerto Montt. No se han hecho las obras de mantenimiento en los tiempos correspondientes, haciéndose arreglos específicos solo cuando la situación llega a un punto insostenible o de colapso, como el incendio del 2005, la clausura por parte de la SEREMI de salud el 2013 y el colapso estructural de los palafitos sobre el mar, los cuales se trasladaron de forma temporal a containers, apuntando a una solución definitiva en un nuevo diseño el año 2017, tras lo cual se hizo un concurso de arquitectura que finalmente no se concretó.

El estado del mercado ha provocado además que los clientes habituales de Angelmó prefieran comprar en otros lugares, como el Mercado Municipal Presidente Ibáñez, perjudicando a los locatarios y vendedores de Angelmó, que llevan décadas atendiendo en el lugar.

El Mercado de Angelmó se encuentra en un riesgo de colapso estructural o incendio provocado por las instalaciones eléctricas, lo que sumado a las obstrucciones de las vías de evacuación, constituye un peligro aún mayor para la salvaguarda de los ocupantes del edificio. Por estos motivos es necesario diseñar una nueva propuesta para el mercado, antes de que ocurra un accidente.



7. Propuesta

Obra de Gabriel Valerio

7.1. Argumento

Debido a las condiciones climáticas de la zona, el proyecto tiene la intención de otorgar un espacio cubierto que pueda albergar la propuesta programática existente, en un edificio condensado que permita liberar la mayor cantidad posible de espacio público. Con la finalidad de liberar espacio y separar los flujos vehiculares y peatonales, se decide por una solución de estacionamiento subterráneos.

El edificio del mercado estará orientado hacia el paisaje, abriéndose a las vistas del Canal de Tenglo.

El programa se ordenará en tres grandes categorías, mercado, cocinerías y servicios. Los locales del mercado se ubicarán en un espacio abierto en el primer nivel, en módulos de 4-6 locales. Las cocinerías estarán en el primer y segundo nivel, orientadas al mar. Por último, los servicios estarán agrupados en el segundo nivel, con vista al cerro.

Se designará una plaza cercana a los muelle que tienen un uso principalmente comercial, donde se podrá la feria los días sábados, con los productos provenientes de las islas..

El muelle más cercano al acceso conservará un uso más turístico, enfocado al paseo de pasajeros.

Se buscará volver a conectar a Angelmó con el borde mediante una bajada

escalonada hacia el mar, aprovechando la tranquilidad del Canal de Tenglo.



Fig. 32 y 33
Llegada de embarcaciones día sábado
Fuente: Elaboración propia

7.2. Estrategias de Diseño

1. Se proyecta un volumen de forma paralela a los restaurantes y puestos de artesanía existente.

2. Los programas principales se disponen en torno a dos volúmenes. Las cocinerías toman el volumen con vista al mar, y los servicios hacia el cerro. El mercado se establece en la primera planta.

3. Como remate del eje del interior del mercado, se abre un mirador orientado al mar, que en el segundo nivel también sirve de conexión entre cocinerías y servicios.

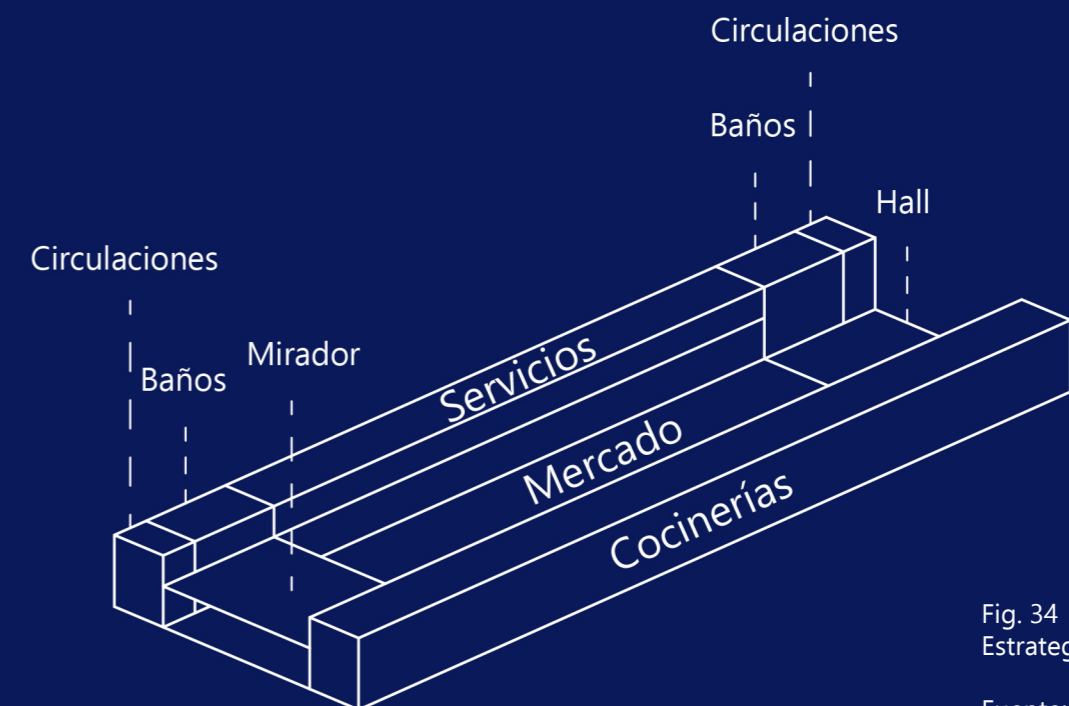
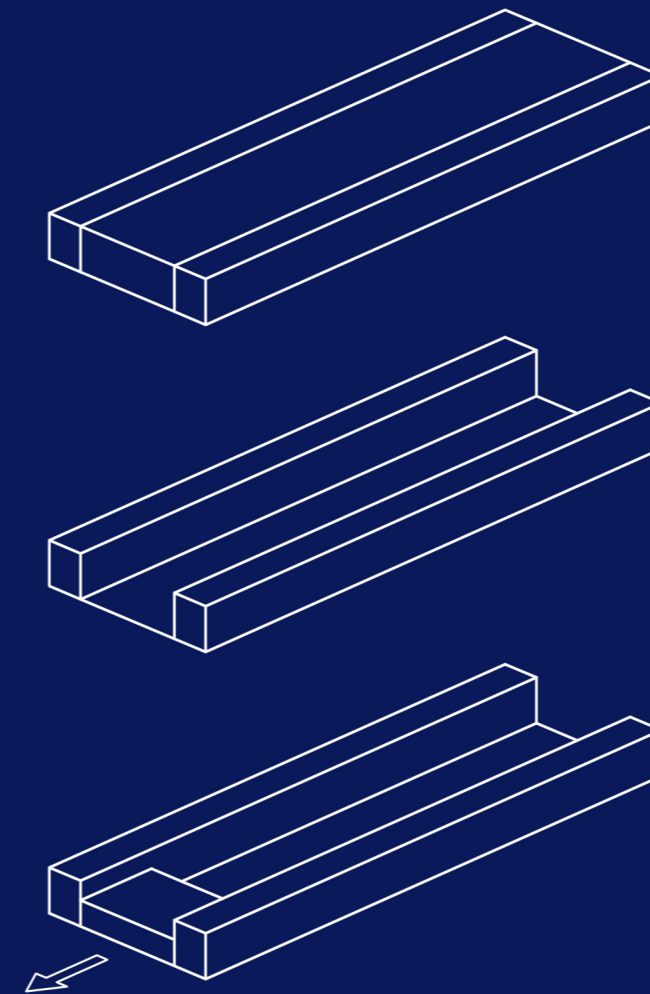
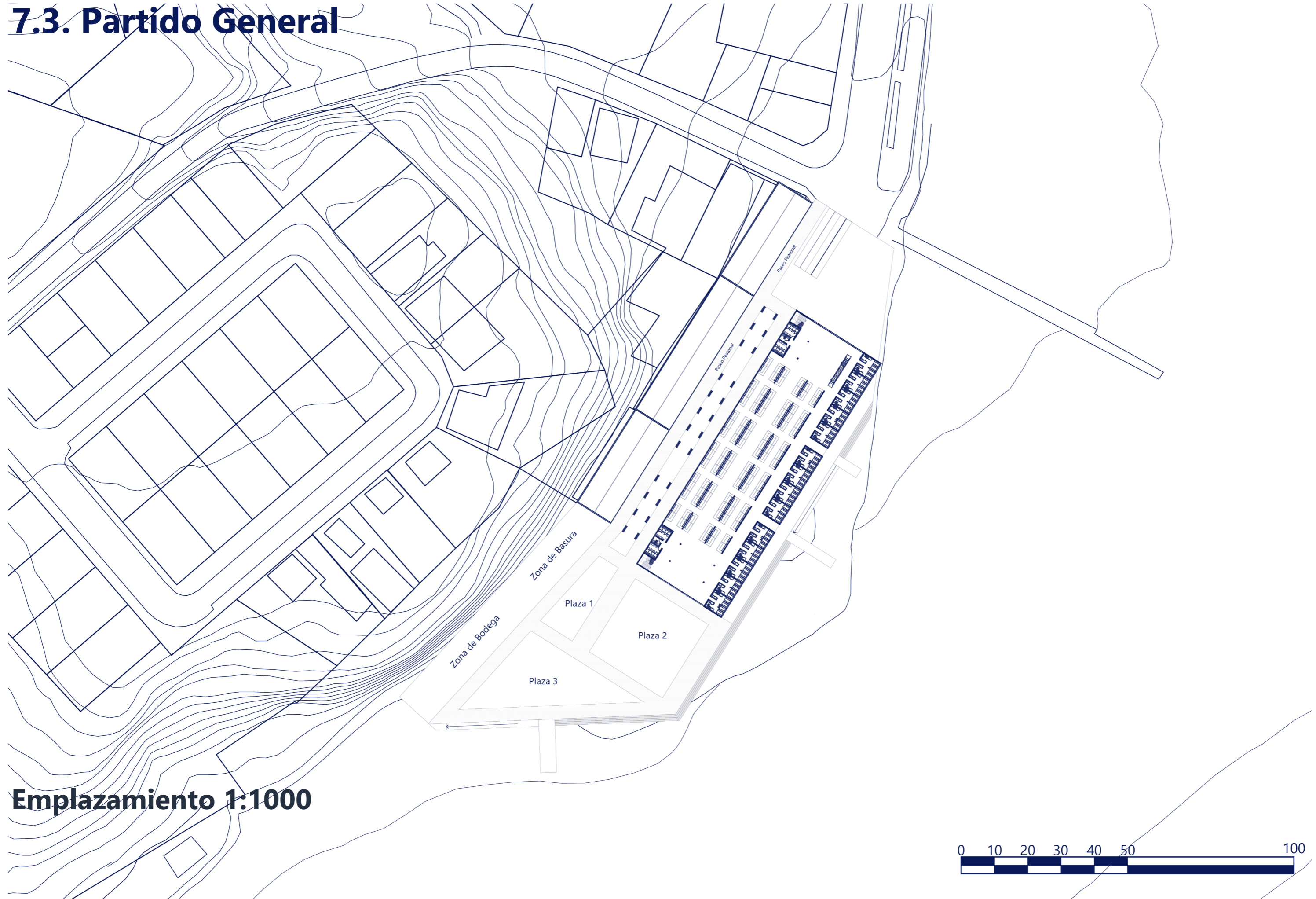


Fig. 34
Estrategias de diseño

Fuente: Elaboración propia

7.3. Partido General



Emplazamiento 1:1000



Superficie Existente Mercado

Cantidad de Locales: 100
Superficie útil total: 543,76 m²

Superficie Propuesta Mercado

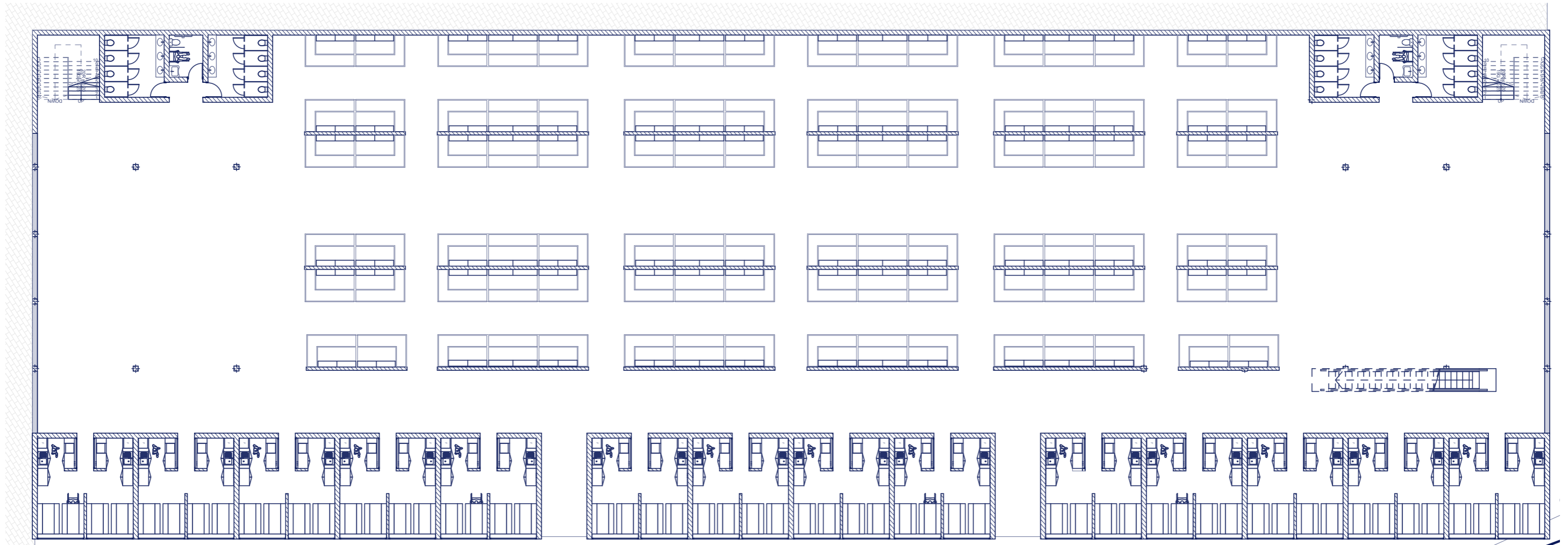
Cantidad de Locales: 100
Superficie útil total: 600 m²

Superficie Existente Cocinerías

Cantidad de Locales: 57
Superficie útil total: 803,47

Superficie Propuesta Cocinerías

Cantidad de Locales: 58
Superficie útil total: 1044 m²



Planta Primer Nivel 1:250

Superficie Existente Servicios

Superficie útil total: 378,83 m2

Superficie Propuesta Servicios

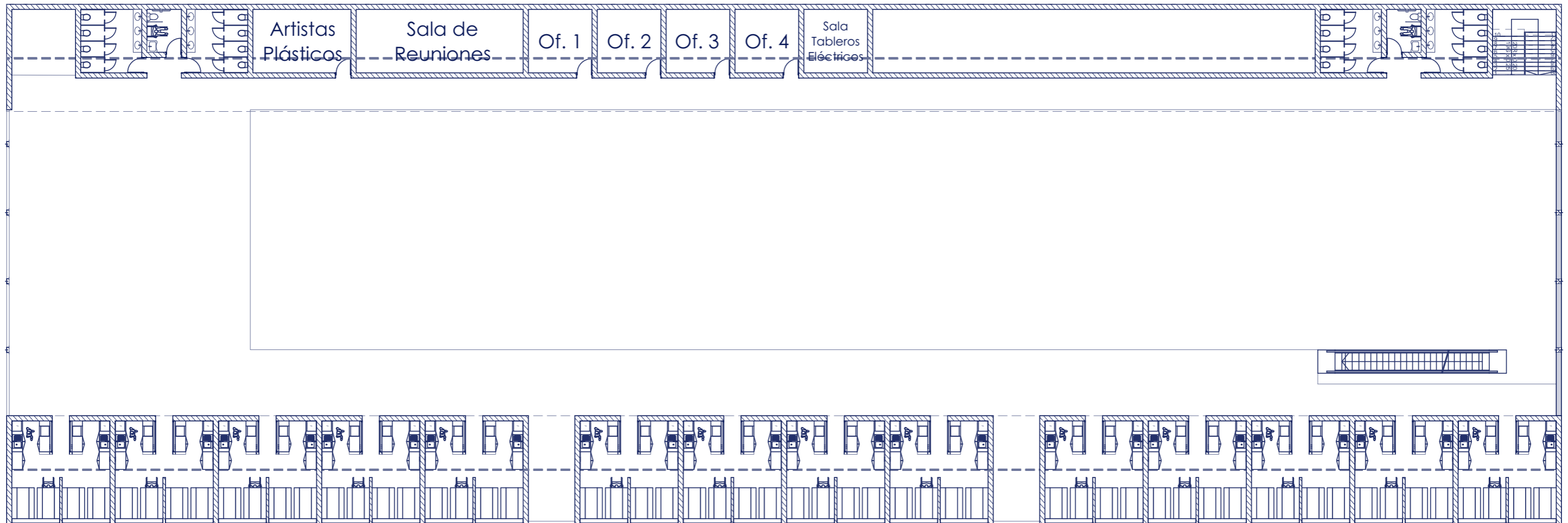
Superficie útil total: 408 m2

Superficie Existente Cocinerías

Cantidad de Locales: 57
Superficie útil total: 803,47

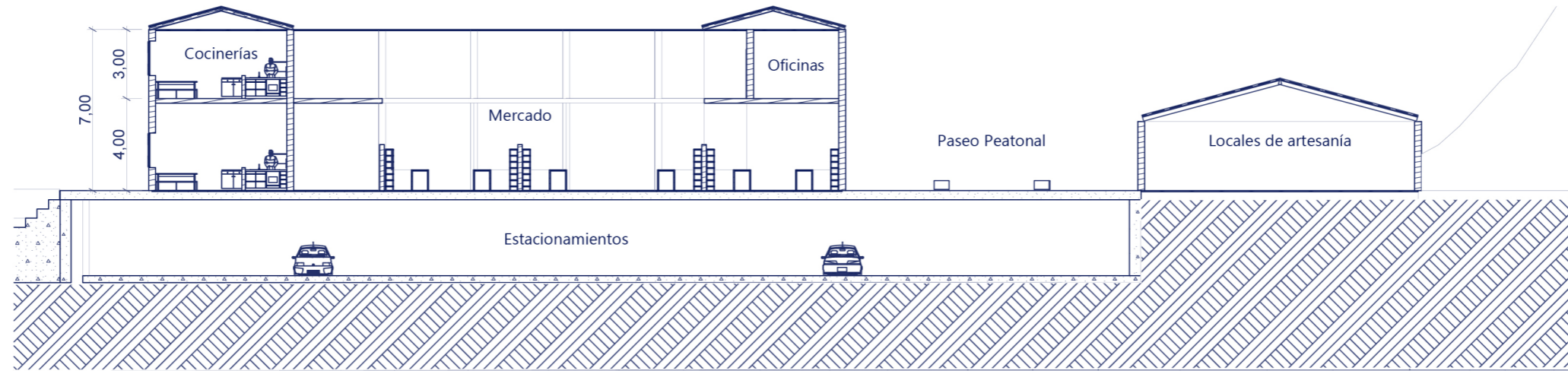
Superficie Propuesta Cocinerías

Cantidad de Locales: 58
Superficie útil total: 1044 m2



Planta Segundo Nivel 1:250

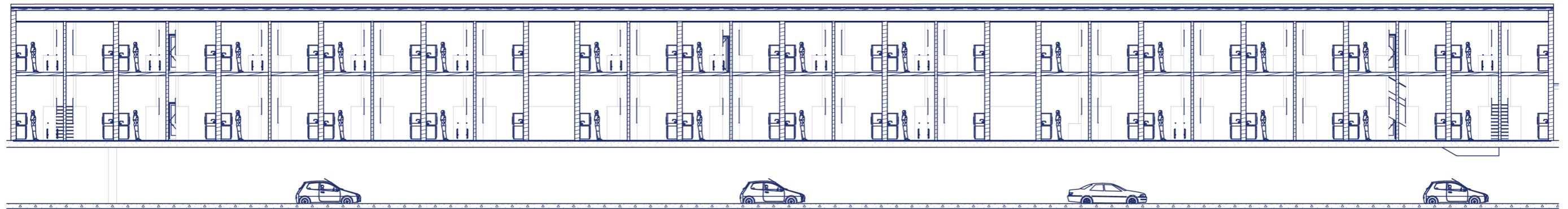
Cortes



A

Corte Transversal

1:250



B

Corte Longitudinal

1:250



“Luces del Puerto” Cristián Contreras

8. Bibliografía

Bibliografía

- Benavides, J., Pizzi, M. y Valenzuela, M. (1994) Ciudades y arquitectura portuaria: los puertos mayores del litoral chileno. Santiago, Chile. Editorial Universitaria.
- Fábregas, P. (2014) Puerto Montt: capital del comercio de la Patagonia Sur Austral: identidad cultural y liderazgo en el antiguo Melipulli (1771-2013). Ediciones Kultrún, Valdivia, Chile. 1a. ed.
- Gajardo Michell, R. (1994). La vegetación natural de Chile. Clasificación y distribución geográfica. Santiago, Chile: Editorial Universitaria.
- Merino y Nelly Sur Plan Limitada. (2003) Propuesta técnica preparada para la presentación de la propuesta para el desarrollo y ejecución del Plan Regulador de Puerto Montt. Obtenido de <https://cherubiniblog.files.wordpress.com/2016/09/puerto-montt-2003-cuadernillo.pdf>
- Ministerio de Obras Públicas (2000) Inventario del Patrimonio Cultural Inmueble de Chile, Región de los Lagos, Provincia de Llanquihue.
- Ministerio de Vivienda y Urbanismo. (2017). Patrimonio de la ciudad de Puerto Montt: Barrio Puerto. Obtenido de <http://biblioteca.digital.gob.cl/handle/123456789/3520>
- Municipalidad de Puerto Montt. (2014) Plan de Desarrollo Turístico de Puerto Montt (PLADETUR). Obtenido de <https://docplayer.es/15867410-Plan-de-desarrollo-de-turismo-comuna-de-puerto-montt-pladetur.html>
- Municipalidad de Puerto Montt. (2017) Reposición Mercado Angelmó: Etapa de Prefactibilidad.
- Velásquez, J. (2021) Puerto Montt y su pérdida de identidad arquitectónica. Seminario de licenciatura.

Tampe, E. (2003) Puerto Montt Crónicas y Testimonios 150 años. Tercera Edición. Chile. Ediciones Moyra Holzapfel.

Sitios Web

Biblioteca Nacional de Chile. Puerto Montt 1853-2002. Memoria Chilena. Disponible en <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-783.html> . Accedido en 20-06-2022.

Corporación Angelmó (Resumen de los estatutos). El Calbucano. Obtenido de <https://www.elcalbucano.cl/2021/11/corporacion-angelmo/>

Cherubini, G. P. (2007) Puerto Montt, La Ciudad y su Historia. Apuntes para una historia urbana de Puerto Montt. Taller de Arquitectura y Paisajismo. Obtenido de <https://cherubiniblog.wordpress.com/>

Memorias del Siglo XX. Avenida Angelmó luego del terremoto de 1960. Obtenido de <https://www.memoriasdelsigloxx.cl/601/w3-article-85932.html>

Sánchez, C. (2 de septiembre 2006) Los Barrios de Puerto Montt. Centro de Estudios del Patrimonio Histórico de la Provincia de Llanquihue (CEPH). Obtenido de <https://ceph-puerto-montt.blogspot.com/2006/09/los-barrios-de-puerto-montt.html?m=0>

Sánchez, C. (28 de julio 2012). Tablestacado de fierro. Centro de Estudios del Patrimonio Histórico de la Provincia de Llanquihue (CEPH) Obtenido de <http://ceph-puerto-montt.blogspot.com/2012/07/el-recuerdo-de-la-semana.html>

Artículos y prensa

Barría, J C. (2015) Conociendo el patrimonio material e inmaterial de Isla Tenglo.

Carrasco, R. (13 de Febrero de 2022). Angelmó: ¿el ícono de Puerto Montt? El Llanquihue. Obtenido de https://www.litoralpress.cl/sitio/Prensa_Texto?LPKey=RNP-7TPHMRXWEQBSFDS667AWSGDVQAHVA75MWPJQKZ4GWEANBRCQQ

La Tercera. (9 de Febrero de 2017). Incendio en mercado de Angelmó deja 10 pescaderías afectadas. Obtenido de <https://www.latercera.com/noticia/incendio-mercado-angelmo-deja-10-pescaderias-afectadas/>

Marítimo Portuario. Sin avances en su plan maestro, Angelmó enfrenta una nueva temporada estival. (2 de Enero de 2019). Obtenido de <https://www.maritimoportuario.cl/mp/sin-avances-en-su-plan-maestro-angelmo-enfrenta-una-nueva-temporada-estival/>

Martínez, C. (2013) Guía Urbana de Chile: Angelmó, Puerto Montt. Plataforma Urbana. Obtenido de <https://www.plataformaurbana.cl/archive/2013/12/11/guia-urbana-de-chile-angelmo/>

Lobos, E. (2013) Seremi de Salud clausura tradicional mercado de Angelmó. 24 horas. Obtenido de <https://www.24horas.cl/nacional/seremi--de-salud-clausura-tradicional-mercado-de-angelmo-677066>

Santiesteban, P. (2021) De Melipulli a Puerto Montt: 168 años de una rica historia.

Schnaidt, E. (27 de marzo de 2017). Durante dos meses se extenderá reparación de palafitos de Angelmó. Soychile.cl. Obtenido de <https://www.soychile.cl/Puerto-Montt/Sociedad/2017/03/27/454526/Durante-dos-meses-se-extendera-reparacion-de-palafitos-de-Angelmo.aspx>

Schnaidt, E. (22 de junio de 2017) Llegaron contenedores para ubicar cocinerías de los palafitos de Angelmó. Soychile.cl. Obtenido de <https://www.soychile.cl/Puerto-Montt/Sociedad/2017/06/22/471663/Llegaron-contenedores-para-ubicar-cocinerias-de-los-palafitos-de-Angelmo.aspx>

Schnaidt, E. (22 de Septiembre de 2017) Municipio interviene sector de los palafitos de Angelmó y recibe críticas de locatarios. Soychile.cl. Obtenido de <https://www.soychile.cl/Puerto-Montt/Sociedad/2017/09/22/488773/Municipio-interviene-sector-de-los-palafitos-de-Angelmo-y-recibe-criticas-de-locatarios.aspx>

Soychile. La lluvia nuevamente inundó el Mercado Angelmó en Puerto Montt. (28 de Febrero de 2017). soychile.cl.

Stuardo, M. (2021) Hasta tres robos en una semana: denuncian aumento de delitos en el Mercado Angelmó de Puerto Montt. BioBio Chile. Obtenido de <https://www.biobiochile.cl/noticias/nacional/region-de-los-lagos/2021/11/30/mercado-de-angelmo-denuncian-aumento-de-robo-de-licores-y-comida.shtml>

Vera, M. (1 de Diciembre de 2021). Locatarios del mercado de Angelmó denuncian ola de robos. Diario de Puerto Montt.

Material Audiovisual

Canal 13. (22 de enero de 2020). Puerto Montt y la reconocida Caleta de Angelmó | Ruta 5. Obtenido de <https://youtu.be/fpa-nK1ctw0>

Del Carmen, J. (2009) Recuerdos de Angelmó. Memorias del Siglo XX. Región de Los Lagos / Puerto Montt. Obtenido de <https://www.memoriasdelsigloxx.cl/601/w3-article-3640.html>



Universidad de Chile
Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Josefa Velásquez Turres, 2022