



**UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS
SOCIALES ESCUELA DE
POSTGRADO**

**“REPRESENTACIONES SOCIALES QUE EXPRESAN EL
PROFESORADO Y EL ESTUDIANTADO DE EDUCACIÓN PARA
JÓVENES Y ADULTOS (EPJA), SOBRE LAS RELACIONES DE
CONVIVENCIA EN UNA ESCUELA EN LA REGIÓN
METROPOLITANA”.**

**Tesis para optar al grado académico de Magíster en Educación, mención
Currículum y Comunidad Educativa**

**FELIPE ALBERTO
VERA LAGOS**

**DIRECTORA:
MÓNICA LLAÑA MENA.**

Santiago de Chile, año 2023

RESUMEN

El presente proyecto de investigación tuvo como objetivo central develar las representaciones sociales del profesores y estudiantes de educación EPJA, sobre las relaciones de convivencia en una escuela vespertina de la RM. El estudio se abordó por medio de un enfoque comprensivo-interpretativo con la finalidad de comprender las representaciones de los actores en relación a las formas de convivir en la escuela. El diseño es de estudio de caso, los datos son producidos a través del método de teorización anclada.

Este estudio ha intentado ser un aporte a nivel de conocimiento y a nivel de políticas educativas, para una modalidad desplazada como parte de un sistema en crisis.

Aportes que permiten apoyar la comprensión de la modalidad y develar las representaciones construidas en esos espacios.

Las conclusiones generadas han permitido conocer las características de un estudiante vespertino en quienes el modelo neoliberal ha transmitido valores como hiperindividualismo y la competitividad expresada en una convivencia instrumental dentro de una escuela EPJA. Estudiantes que han construido representaciones sociales con metas a corto plazo y focalizadas en mejorar su situación económica y social, careciendo proyectos a largo plazo y visiones colectivas.

PALABRAS CLAVE: Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA), Tensiones, Convivencia Escolar, Representaciones Sociales, Identidad.

DEDICATORIA

Dedico mi trabajo de investigación y mis años de estudio, a las personas que me han acompañado, en el día a día, a Ángela, Eugenio, Francisco, José Miguel, Miriam, Pedro, Manuel y Valentina. Gracias por entender mis ganas de perfeccionarme y por querer mejorar mis prácticas pedagógicas e investigativas. Junto a mis amigos en los diferentes rincones del mundo, que me han apoyado de diversas maneras a completar este arduo proceso.

A mis seres queridos que partieron antes y en el transcurso de mis estudios de Magister, a mi padre Mario y a mi abuela Carmen. Este trabajo ha sido pensado y confeccionado como homenaje póstumo a ellos. Por otro lado, agradecer a mis tíos Carlos y Osvaldo que han contribuido a posibilitar mi formación académica. Junto con mi madre Blanca que a través de su cariño colaboró en culminar este proceso.

A la Universidad de Chile institución que me ha posibilitado abrir nuevos conocimientos y oportunidades que han enriquecido y diversificado mi formación académica y profesional. Complementando a la formación inicial docente proveniente de mi Alma Mater, la Universidad de Valparaíso, institución que fue el semillero de mis inquietudes académicas.

A las personas que conocí en la Universidad de Chile, gente que hizo las tardes más agradables y familiares. A los amigos y funcionarios de la universidad.

A todos aquellos profesores y profesoras que están luchando con sus ideales y valores, por una mejor Educación Para Jóvenes y Adultos (EPJA). Quienes les entregan la oportunidad cada día de crecer y terminar sus estudios a aquellos que por diversas razones postergaron o les obligaron a postergar sus estudios.

Cierro esta dedicatoria mostrando la cita que representa la filosofía que aprendí en estos últimos años en la Universidad de Chile.

Caminante, son tus huellas el camino y nada más; Caminante, no hay camino, se hace camino al andar. Al andar se hace el camino, y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar. Caminante no hay camino sino estelas en la mar...

(Poema "Caminante no hay Camino", Antonio Machado).

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer en primer lugar al Estado de Chile que por medio de la institución de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo (ANID). Financiaron mis estudios de posgrado a través de la Beca de Magíster nacional para Profesionales de la Educación año 2021-2023.

Agradecer a mi profesora guía Mónica Llaña, por la ayuda prestada durante la etapa previa y en el transcurso de construcción de la presente tesis. Que, a través de sus palabras y consejos, caracterizado por su agudeza y paciencia. Fueron claves para enriquecer mi formación teórica-práctica y de sembrar en mí la búsqueda por el saber en esta investigación.

En tercer lugar, agradecer al coordinador y a los profesores y profesoras de la escuela vespertina que me permitió desarrollar esta investigación. Le agradezco su empatía y flexibilidad, por comprender mis motivaciones de querer contribuir a la mejora de la EPJA.

A mis amigos, compañeros y a los colegas de las escuelas que he desempeñado funciones por el apoyo y cariño brindado en estos años de estudio.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | |
|---|-------------|
| INTRODUCCIÓN | P. 6-7 |
| CAPÍTULO I: Planteamiento del Problema | P.8-12 |
| Objetivo General y Objetivos Específicos | P. 12 |
| Capítulo II: Antecedentes Empíricos y Teóricos. | P 13-32 |
| Las Representaciones Sociales | P 13-19 |
| La Construcción social de la realidad | P. 19-22 |
| El Modelo Neoliberal | P. 22-25 |
| La convivencia Escolar | P. 25-27 |
| Mutaciones sociales y el proceso de individuación | P. 27- 30 |
| Antecedentes Empíricos | P. 30-32 |
| CAPÍTULO III: Metodología de Investigación | P. 33-37 |
| CAPÍTULO IV: Resultados | P. 38-48 |
| CONCLUSIONES | P-49-51 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | P. 52-54 |
| ANEXOS | P. 55-150 |
| 1. Entrevista Grupal | P. 55-60 |
| 2. Entrevistas a Estudiantes | P. 61-109 |
| 3. Entrevistas a Profesores | P. 110-150. |

INTRODUCCIÓN

El principal propósito de la presente tesis es develar las representaciones sociales expresadas en las formas que asume la convivencia escolar en estudiantes y profesores de una Liceo de Educación Para Jóvenes y Adultos (EPJA) en una comuna de la Región Metropolitana.

Las representaciones sociales develadas como esquemas mentales, construcciones de sentido común, y parte de la construcción identitaria de los estudiantes, mostraron una escasa efectividad y tensiones en el sentido otorgado a los procesos de enseñanza-aprendizaje, internalizados, por ende, de mínima incidencia en la generación de proyectos de vida desde esas representaciones. De igual manera, profesores y profesoras se representaron la situación como un proceso difícil, crítico en el ejercicio de su rol, en consideración al tipo de estudiantes, sus déficits y dificultades familiares y laborales.

También se estimó visibilizar las demandas y necesidades de la educación de adultos, ante la conjugación de tres procesos histórico-coyunturales sucesivos, -estallido social del 2019, Pandemia de Covid-19 (2020-2021) y la crisis inflacionaria que atraviesa Chile 2022-2023-. Este contexto ha tensionado y debilitado a una modalidad que requiere enfrentar pedagógicamente nuevos desafíos, es decir una profunda actualización a nivel convivencia-curricular para adecuarse a las nuevas demandas y exigencias del país.

En el capítulo I se construyó el objeto de estudio explicitado en la siguiente pregunta ¿Cómo se expresan las representaciones sociales de profesores y estudiantes de Educación Para Jóvenes y Adultos sobre las relaciones de convivencia en el espacio escolar de una escuela vespertina de RM?

En el capítulo II se expusieron antecedentes teóricos, en un entramado en que se articularon diferentes conceptualizaciones: Representaciones Sociales, Convivencia Escolar, Construcción Social de la Realidad y Procesos de Individuación en sociedades sometidas a mutaciones culturales. Se presentó además las características el paradigma neoliberal y sus efectos en el modelo educativo chileno. También, se realizó una revisión de los antecedentes empíricos en un periodo de 48 años, revisando la historia de la EPJA y la convivencia de la modalidad.

En el capítulo III se abordó el enfoque cualitativo que sustentó el estudio, desde una mirada comprensivo-interpretativa, las técnicas de producción de datos, la muestra de tipo estructural, junto a los criterios de selección aplicados. La propuesta de análisis e interpretación realizada a través del método de la teorización anclada en los datos.

EL capítulo IV, que lleva como título los resultados, dando cuenta los hallazgos del análisis e interpretación de los datos desde los discursos producidos en la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.

La investigación se adscribe al enfoque investigativo cualitativo, desde una mirada fenomenológica, su objetivo es develar y comprender las representaciones sociales de la convivencia en una escuela de Educación Para Jóvenes y Adultos (EPJA) en la Región Metropolitana.

Dentro de esa lógica se encuentra presente la convivencia escolar, entendiendo que los actores de la EPJA probablemente interaccionan en la vida cotidiana de la escuela. En conexión con la estructura del sistema educativo y los modelos que subyacen a las políticas públicas, como las curriculares. Donde los docentes y estudiantes interactúan recíprocamente a nivel simbólico y generan representaciones que pueden mostrar el desarrollo de tensiones y conflictos (Llaña, 2011).

Es dentro de ese marco que la comunidad educativa posiblemente construye un edificio de representaciones simbólicas de la realidad. Que se reproducen a través de múltiples y complejas acciones individuales, en las cuales se ubican más allá de los acontecimientos escolares del presente, reflejan el pasado y se proyecta al futuro (Llaña, 2011).

La EPJA como espacio simbólico se caracteriza por una convivencia en que sus elementos se encuentran imbricados en las relaciones interpersonales. En su interior se articulan a través de las representaciones de los protagonistas del estudio (Vidal et al., 2022). Esquemas mentales que son parte de la construcción social de esa realidad educativa. Ya que son elaboradas y compartidas articulando en una forma colectiva, articulando en un sentido común dentro del espacio educativo (Berger & Luckmann, 1968; Jodelet & Guerrero, 2000).

Desde esta perspectiva los docentes y estudiantes construyen representaciones donde influyen presiones sociales del modelo neoliberal. Que tensionarían a los estudiantes para que concluyan sus estudios.

En la modalidad EPJA, uno de sus conflictos más importantes se ejemplifica por las carencias de flexibilidades y condiciones de los trabajos con las jornadas de estudios. Expresado en turnos que coinciden en horarios de trabajo, generando inasistencias y retraso en la entrega de actividades académicas. Incluso, llevando al peor escenario el abandono escolar. Situación que es sentida de manera agobiantes por los estudiantes-trabajadores.

Es importante destacar las heterogéneas características de los estudiantes EPJA. En el sentido que hay diferencias de capitales culturales, diversidades sexuales, etarias y orígenes. Junto con las diversas motivaciones que buscan concluir sus estudios. Entre quienes recientemente abandonaron la educación diurna; aquellos que necesiten mayor estabilidad laboral a través de un ascenso en su trabajo; o como meta de vida de terminar sus estudios después de jubilarse o de enviudar.

Cabe destacar que estas características y dificultades de los estudiantes no han sido tratadas con la suficiente atención a nivel de políticas públicas del MINEDUC. Lo que se expresaría en un marco normativo educativo desactualizado a nivel curricular-evaluativo lo que se aplica semestre tras semestre en la EPJA (Contreras et al., 2022). En donde los intentos de masificación una futura nueva normativa, que está a puertas de implementación, no es conocida y mucho menos interiorizada por las comunidades EPJA.

Esta realidad viene arrastrándose por alrededor de los últimos quince años. Contexto en que se ha profundizado por la crisis que atraviesa el sistema educativo nacional (Vidal et al., 2022). A causa del surgimiento de una conjunción de coyunturas históricas, a partir de tres hechos históricos emergentes: El Estallido Social, la pandemia de Covid-19, y los efectos de una desaceleración de la economía e inflación en la sociedad chilena.

Estos hechos probablemente han provocado una tensión en el espacio escolar ya que no se pueden adaptar en razón a sus estructuras rígidas en relación al contexto (Llaña, 2011). Lo que generaría entre sus posibles consecuencias un aumento en las tensiones, en especial dentro de las relaciones entre docentes y estudiantes. Que llevaría a un aumento de la presión, y los casos de violencia física y psicológica al interior de las comunidades educativas (Canales, 2022; Vidal et al., 2022).

Es probable que estos procesos generen cambios en las representaciones sociales en relación a la convivencia escolar. Ya que es probable que haya una construcción de identidades como parte de su proceso de individuación, lo que estaría creando una nueva forma de expresar la convivencia entre los actores de la comunidad educativa (Bajoit, 2003).

Las representaciones colectivas e insertas en la sociedad son parte de las representaciones individuales de los estudiantes y de sus procesos de construcción identitarias. Una de las posibles tensiones de estas representaciones sería “no tener cuarto medio”, frente a los anhelos individuales de la búsqueda de mejores posibilidades dentro de la actual competitiva sociedad.

En el plano de las expresiones simbólicas de su identidad, sus representaciones probablemente interpretan el término de los estudios secundarios, como el cierre de una etapa, que se encontraba inconclusa. Que al ser postergada sería interpretada como una limitación a sus proyectos, y a la vez un elemento que genera vergüenza y menoscabo a nivel personal (Biron et al., 2016). Situación que se extrapola a la imagen que tiene su familia del estudiante.

Es por ello que las representaciones, expresadas en la meta de concluir los estudios secundarios, constituyen probablemente un constructo cognitivo, que les permitiría resignificar positivamente su autoestima y llevar a mejorar sus opciones de vida (Jodelet & Guerrero, 2000).

Es dentro de este contexto que es necesario comprender las representaciones de los estudiantes en las relaciones de convivencia EPJA. Ya que además se encuentran posiblemente presente otras dificultades como los problemas de comunicación en las escuelas, el acentuado individualismo de los actores educativos y la desmembración de los grupos dentro de las comunidades educativas (Pérez Gómez, 2004).

Por lo anteriormente planteado que este estudio se justifica, a través del estudio de las representaciones de las relaciones de convivencia de una escuela EPJA en un sector semi rural de la Región Metropolitana Chilena. Donde es posible apreciar las características de la crisis educacional del sistema. Que se expresaría porque en su estructura y objetivos parte

de que dentro de su esquema jerárquico ya no responde a las necesidades de la sociedad (Pérez Gómez, 2004).

De manera que el tema de la convivencia es un elemento crítico debido que actualmente las normativas y protocolos no han podido generar un mejorar el clima de la convivencia en las comunidades educativas (Vidal et al., 2022). Lo que evidencia las dificultades actuales para generar medidas que contribuyan a relaciones interpersonales sanas (Llaña, 2011).

La falta de comprensión de la convivencia es un nudo crítico (Llaña, 2011). En el sentido que la escuela es un cruce de culturas, las cuales en interacción se tensionan (Pérez Gómez, 2004; Goffman, 2004). Siendo espacios muchos más complejos de lo que son interpretados por la sociedad.

El contexto expuesto reflejaría el posible desfase de la EPJA tanto a nivel de la normativa educacional. Materializado actual siguen siendo aplicado el currículo y los criterios de evaluación formulados por el MINEDUC en el año 2007- (Contreras et al., 2022).

También es necesario cuestionar la finalidad educativa que tiene la modalidad con sus estudiantes, ya que no se enfoca en prepararlos para continuar estudios -técnicos y/o superiores-. Además de no preparar en el actual contexto laboral que requiere de una constante capacitación de habilidades y el manejo de las Tics. Lo que contribuiría a que los integrantes de las comunidades EPJA perciban que se encuentran en una situación de abandono, especialmente por los docentes, por parte del MINEDUC (Contreras et al., 2022).

Este problema educacional requiere de mayor exposición por parte de las academias y de los centros de investigación, en el sentido, que son escasos los trabajos que abordan las problemáticas específicamente la EPJA. Situación que ha contribuido a invisibilizar una modalidad que ha quedado relegada en las últimas décadas del debate educativo (Contreras et al., 2022).

A partir de este proceso investigativo surge la importancia y potencialidad de este estudio, que buscaría comprender las representaciones sociales expresadas en formas de

convivencia en los actores que se encuentran en una comunidad EPJA. Es decir, develando sus construcciones individuales y colectivas materializadas en relaciones de la convivencia.

En síntesis, conocer cómo las representaciones generarían relaciones de convivencia, en las cuales se encuentran las formas de relacionarse y las tensiones existentes. De lo anteriormente expuesto se desprende la siguiente pregunta

¿Cómo se expresan las representaciones sociales del profesorado y del estudiantado de Educación Para Jóvenes y Adultos sobre las relaciones de convivencia en el espacio escolar de una escuela vespertina de la comuna de Peñaflor?

Objetivo General:

Develar las representaciones sociales de profesores y estudiantes de educación EPJA, sobre las relaciones de convivencia en una escuela de la Región Metropolitana.

Objetivos Específicos:

- ▶ 1. Identificar las tensiones que se expresan en los procesos educativos en la EPJA.
- ▶ 2. Describir las características de las representaciones de los profesores y estudiantes de EPJA, con respecto a la convivencia.
- ▶ 3. Comparar las representaciones entre los profesores y estudiantes, sobre las formas que asume la convivencia presente en el establecimiento.

CAPÍTULO II:

ANTECEDENTES EMPÍRICOS Y TEÓRICOS.

ANTECEDENTES TEÓRICOS:

En este capítulo se trata de los principales conceptos abordados en la investigación que permitieron articular un constructo teórico.

Representaciones sociales.

El concepto central de la investigación es el de representaciones sociales, sobre este concepto hay múltiples definiciones, destacando principalmente las visiones de Moscovici y Jodelet. La primera explicación es la elaborada por Serge Moscovici, en el año 1969, entendiendo a las representaciones sociales como:

“sistemas cognitivos que tienen una lógica y un lenguaje propios, y que no son simples opiniones sobre, o 'imágenes de' o 'actitudes hacia', sino 'teorías' sui generis, destinadas a descubrir la realidad y su ordenación... sistemas de valores, ideas y comportamientos con la doble función de establecer un orden que dé a los individuos la posibilidad de orientarse y dominar su medio social y material, la de asegurar la comunicación del grupo, proporcionándole un código para sus intercambios y para nombrar y clasificar de manera unívoca los distintos aspectos de su mundo”

La formulación planteada por Moscovici, empieza a tratar un constructo teórico desde la psicología social, que formula que las personas poseen un sistema cognitivo, existiendo lógicas y lenguajes propios con la finalidad de descubrir la realidad y su ordenación. Entendido esto como un mecanismo de ordenamiento de la información con la función práctica para dominar el plano social y material con la utilidad de relacionarse con las personas. Con la finalidad de poder entregar códigos y clasificar la información del mundo (Mora, 2002).

Posteriormente en la década de los 80's, la intelectual de origen francés Denise Jodelet, agrega al concepto de representaciones sociales el elemento del saber de sentido común. Aludiendo que las representaciones designan una forma de conocimiento específico, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En el sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social (Jodelet, 1986). Es por ello que Jodelet coincide con el planteamiento práctico de las representaciones sociales que constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión, y el dominio del entorno social, material e ideal. " (Jodelet & Guerrero, 2000).

Una tercera interpretación es aportada por Ibáñez, él ve que las representaciones sociales producen significados en que las personas necesitan para comprender, actuar y orientarse en su medio social. En el sentido, que son teorías del sentido común que permiten describir, clasificar y explicar los fenómenos de las realidades cotidianas, con la suficiente precisión para que las personas puedan desenvolverse en ellas sin tropezar con demasiados contratiempos (Mora, 2002). Dentro de esta conceptualización simplifica la noción de las representaciones sociales dándole un sentido más práctico e individual para las acciones que desarrollan o la persona dentro de su entorno.

La interpretación de Di Giacomo, es la cuarta en esta revisión, que aborda la temática de las comparaciones entre grupos y las implicaciones en la construcción de la identidad grupal a través de los símbolos. En el sentido que el uso de la noción de representaciones sociales no se refiere a comprender el universo de los procesos cognitivos, sino el de lo simbólico, de esta imbricación entre pertenencia al grupo, emociones y procesos cognitivos. Observar una representación social es observar el proceso por el cual un grupo se define, regula y compara con otros. Los criterios que definen una representación social son que está estructurada, comparte elementos emocionales y va asociado a comportamientos específicos.

En síntesis, las representaciones sociales se consideran en esta investigación, desde la interpretación de la autora Denise Jodelet, en una doble dimensión que se expresa en la Convivencia Escolar: como un producto y un proceso de una construcción psicológica y social de la realidad. Esta dinámica se va articulando a medida que los actores educativos tienen una participación activa en el proceso de su elaboración, interpretación, reinterpretación y

significando que se desarrolla en la escuela según su visión de mundo personal, y a la vez social. A medida que esta visión de mundo se construye a partir del conocimiento socialmente compartido, y de la interacción con sus pares en las salas de clases y pasillos (Jodelet & Guerrero, 2000). Planteamiento que se profundiza con la concepción del proceso de individuación que plantea el autor belga Guy Bajoit.

Ya explicada las principales interpretaciones de las representaciones sociales, es necesario entender sus características intrínsecas relacionadas a la convivencia escolar. La primera trata que las representaciones son referentes a un objeto, significando volver al presente algo ausente, por tanto, una persona puede hacer presente en su mente algo material que está ausente. Teniendo la propiedad de intercambiar lo material por una abstracción, y la percepción por un concepto (Mora, 2002). Es en este sentido que los actores educativos a través de las representaciones sociales pueden traer a su presente realidad concepciones y prejuicios adquiridos en el pasado, aplicándolas en interacciones con grupos en situaciones de la escuela.

Segundo, tiene aspectos figurativos, debido a que el conocimiento al ser aprehendido, es transformado y modificado en imagen, pero también en aspectos simbólicos donde adquiere un sentido y un significado, para una persona y para la colectividad que lo rodea. Esta transmutación en imágenes permite la simplificación de las características del objeto, haciendo así más accesible y comprensible a la colectividad (Mora, 2002). Es por ello, que la interacción cotidiana de los docentes y los estudiantes, van transformando el sentido y el actuar, al pasar el tiempo, expresándose en una forma de actuar que influye en la convivencia escolar. (Llaña & Maldonado, 2022).

Tercero, las representaciones no es una copia interiorizada, sino una elaboración con carácter creativo personal y grupal de la realidad, donde sujeto y realidad participan activamente en la construcción y apropiación del conocimiento social (Mora, 2002). Lo que implica que siempre haya una parte de actividad de construcción y de reconstrucción en el acto de representación (Jodelet & Guerrero, 2000). En esta característica se relaciona con lo planteado por Berger y Luckmann, en la “construcción social de la realidad”, donde la realidad es aquello que se va construyendo en sus significados a partir de las relaciones sociales y transmitiendo a las sucesivas nuevas generaciones a través de los procesos de socialización. Es por ello que los actores educativos son fabricantes de las representaciones, las transforman, las reconstruyen y

las transmiten a los demás integrantes. Expresándose escolarmente en las salas, en los patios y pasillos y fuera del colegio. En un proceso dialéctico entre un flujo de la realidad objetiva y la subjetiva en que buscan desenvolverse en el presente.

La cuarta característica, las representaciones tienen un carácter social porque son elaboradas y compartidas por un grupo, con el fin de clasificar un objeto social y explicar sus características, para incorporarlo a su realidad cotidiana (Mora, 2002). Tanto como productos y como procesos, los factores sociales son inmanentes e indeliberables de las representaciones sociales, son procesos cognitivos colectivos que generan una herramienta de comprensión y apropiación de la realidad material y social. Es en la escuela es uno de los lugares claves en donde los jóvenes elaboran y comparten sus representaciones de individuales con sus pares clasificando, comparando y cuestionando, en un proceso dialéctico en que construyen su realidad cotidiana para hacerla cognoscible (Llaña & Maldonado, 2022).

Las representaciones constituyen una forma de pensamiento natural, que tiene sus raíces en el sentido común. A partir de conversaciones entre los miembros de la colectividad y la divulgación en los medios de comunicación. Surgen nuevos elementos de conocimientos se van integrando en el discurso colectivo, al principio como referencias y, después, en la medida en que las prácticas se transforman, esas representaciones se convierten en “verdades” para el sentido común (Mora, 2002). Es por ello cuando las representaciones se insertan en un grupo de estudiantes y docentes, en su respectivo núcleo social, son intercambiadas y aceptadas de manera tácita por los integrantes, siendo aceptadas y validadas como verdades -que en su interior están presentes estereotipos, valores, prejuicios y concepciones-.

Por lo anterior, se desprende la sexta característica, las representaciones sociales tiene una dimensión afectiva, que es un componente inseparable de todo conocimiento, que se asocia con los aspectos figurativos y operativos, siendo estructuras cognitivo-afectivas, que interpretan, seleccionan, vinculan e interrelacionan la información proveniente del medio (Mora, 2002). Esta aseveración refleja que en la escuela las estructuras cognitivo-afectivas que se encuentran en los docentes y estudiantes, e influye en las formas en que se interpretan las situaciones que se encuentran insertos en el colegio.

Ya esclarecida las características del planteamiento de las representaciones sociales, es necesario revisar las funciones que les permite a las personas, expresadas en las siguientes aportaciones: integrar la novedad, interpretar la realidad, orientar conductas y configuración de las identidades personales y grupales, (Jodelet, 1989; Mora, 2002).

La primera función de integración de la novedad, posibilita que un grupo de personas integre nuevos elementos a su repertorio de sus antiguos conocimientos, volviendo familiar lo desconocido. Esto cuando un grupo humano entra en contacto con algo que todavía no tiene significado, algún objeto o hecho nuevo, éste debe asociarse en las representaciones preexistentes, donde encuentra un marco de referencia que permite la comparación con categorías conocidas. Esto conlleva a un proceso de asimilación y acomodación de la nueva información generando la adaptación a las nuevas realidades sin quiebres abruptos entre ésta y los conocimientos de referencias anteriores, posibilitando la transformación progresiva de los contenidos del pensamiento común. Una de las funciones más importantes de las representaciones sociales es la apropiación de los nuevos conocimientos científicos por los saberes de sentido común (Mora, 2002).

En el caso de la interpretación y construcción de la realidad, es una de las funciones más importantes de las representaciones sociales que trata en permitir reconocer los objetos sociales partiendo del significado social que les hayan sido atribuidos, ubicándolos en las categorías preexistentes dentro de la persona. Estas forman un marco de referencia que permite la clasificación y evaluación de los acontecimientos, objetos, sujetos, relaciones, y situaciones, a partir de categorías simples y operativas que facilitan la aprehensión de la realidad (Mora, 2002). Las representaciones, en anterior contexto, son herramientas de los sujetos -docentes y estudiantes- para interpretar la realidad como miembros de un grupo y de una cultura, compartiendo un universo semántico que supone la posibilidad de comunicación e interacción social expresándose diariamente en la convivencia de la escuela (Mora, 2002).

Esta característica se integra dentro del planteamiento de Berger y Luckmann que señalan que la construcción de la realidad se realiza de manera social, entendiendo que las reproducciones sociales posibilitan la construcción. Permitiendo de esta manera que elaboren y se modifiquen en el proceso de interacción social y así reconstruyan la propia realidad interpretada. En la medida en

que las representaciones sociales se orientan a las conductas y a las interacciones, transforman así la realidad objetivada, construyendo nuevos escenarios y objetos sociales distintos. Situando a la persona en una posición central en la interpretación de la realidad (Jodelet & Guerrero, 2000). A la vez que ocupa una posición central en la interpretación en el aula.

Una tercera funcionalidad es que las representaciones suponen una guía en el comportamiento, un marco de referencia para las acciones de los sujetos. La toma de las decisiones de las personas está directamente relacionada con la representación construida por las personas y los grupos sobre un objeto o situación social (Mora, 2002). Las personas actúan en una situación a partir de cómo representan sus elementos. Los diálogos que se establecen están mediatizados por las representaciones socialmente construidas por los sujetos y los grupos de personas influyendo en las acciones dentro de la convivencia escolar. Es en este punto que esta funcionalidad es relevante en el plano escolar, en el sentido que influye en el comportamiento.

Las acciones y la toma de decisiones, tanto sobre el mundo objetivo como en las situaciones de interacción social. Se basan en las pautas de comprensión de la realidad, el conocimiento de sentido común. Que se enmarcan en las representaciones sociales que histórica y culturalmente, van siendo asumidas por los miembros de los diferentes grupos sociales. Es en este sentido que la persona no entra en la situación de interacción de manera espontánea y neutral, sino que las representaciones sociales permiten comprender la situación, anticipar los acontecimientos, preparar la interacción y dar sentido al propio comportamiento (Jodelet & Guerrero, 2000).

La cuarta función de las representaciones es la conformación de las identidades sociales y personales, construyendo las relaciones de pertenencia a un grupo y facilitando la diferenciación con las demás personas (Mora, 2002). En la medida en que las personas comparten representaciones sociales sobre un determinado objeto, que son elaboradas en las relaciones interpersonales en contextos sociales concretos, con unos determinantes históricos y culturales compartidos, se configuran diferenciaciones con otros grupos en circunstancias distintas. Este proceso, es importante en la construcción de las identidades personales y sociales, posibilita tanto la percepción de pertenencia a los grupos como los sentimientos de proximidad y similitud entre los miembros de un grupo y de diferenciación con los miembros de otros grupos (Mora, 2002). Permitiendo que a través de las representaciones los actores educativos se vayan autoafirmarse

como sujetos e ir integrándose a grupos con visiones e intereses similares (Flórez & Olave, 2020; Llaña & Maldonado, 2022)

Es en este sentido la construcción de las identidades se basa en gran medida en la conciencia de pertenencia a grupos sociales y en la significación afectiva y evaluativa resultante de dicha pertenencia. Las representaciones sociales, apelan al sentido común socialmente elaboradas y compartidas por un grupo concreto, permitiendo establecer comparaciones entre diferentes grupos que son imprescindibles en la construcción de la identidad grupal, condicionando la convivencia dentro de la escuela (Mora, 2002). Para continuar como las representaciones sociales se insertan en las realidades de las personas es necesario abordar la tesis sociológica de Berger y Luckmann.

La construcción social de la realidad.

La construcción social de la realidad, se relaciona con el concepto central de la tesis en el sentido que da una explicación para entender cómo se transmiten entre las personas y los grupos las representaciones sociales.

Sobre esta tesis de interpretación de la realidad es planteada por los autores Peter Berger y Thomas Luckmann, aludiendo a que ésta depende de la interpretación que tengan las personas de ella. El mundo de la vida cotidiana está establecido como realidad por los miembros que forman parte de la sociedad a través de sus interpretaciones subjetivas (Berger & Luckmann, 1968). Es por ello, que la vida cotidiana de cada individuo está marcada por el “aquí y ahora” refiriéndose a su presente espacial y temporal. La vida cotidiana se mide dependiendo del nivel de cercanía que tenga con el individuo: ciertos aspectos son accesibles para el individuo. Estos aspectos accesibles constituyen el propio mundo del individuo, este es el que será establecido como realidad (subjetiva) para el individuo (Berger & Luckmann, 1968).

Estos aspectos corresponden al mundo intersubjetivo, un mundo en que el individuo comparte con el resto de los sujetos de la sociedad. Es en esta línea que los individuos en su realidad interactúan constantemente con otros, pero el momento donde la interacción es más importante es en la situación cara a cara. Esta situación consiste en una unión del “aquí y ahora” de los individuos que estén interactuando. Se confirma en esta situación que el otro es real, ya que se puede tener acceso a su subjetividad completamente (Berger & Luckmann, 1968). Por tanto, la interacción de los espacios aglomerados y de interacción constante, como es el caso de la escuela, se interpreta

como un lugar de intensa interacción del mundo subjetivo de las personas allí dentro como estudiantes y docentes, en los momentos de clases y recesos, se articula un aquí y ahora para los sujetos.

Ya señalada la generalidad del planteamiento es necesario ahondar en el mecanismo que llevar a cabo la construcción social de la realidad. En primer lugar, la relación entre el hombre y la sociedad es dialéctica y dinámica: por un lado, el hombre crea el mundo en el que vive, pero a su vez, el mismo mundo afecta, modificando al hombre. Por ende, se puede entender a las personas como producto y productor. Esta dialéctica se produce a partir de tres procesos (Berger & Luckmann, 1968). Es por ello, que los docentes y los estudiantes, se encuentran en un proceso dinámico en donde a través de las representaciones sociales, crean el mundo en que se desarrolla en la escuela a través de sus relaciones de convivencia, y a la vez, que la convivencia de establecimiento y el clima social de cambian a los sujetos, y a su vez, modifican sus representaciones sociales (Berger & Luckmann, 1968; Jodelet & Guerrero, 2000).

Es necesario explicar el proceso en que se transmiten de generación en generación los elementos culturales de la sociedad. El primer paso es a través de la externalización que consiste en el momento de creación del hombre, cuando éste modifica el mundo que lo rodea y tiene hijos en ese mundo que creó. Con ello surge el proceso de objetivación que trata en el momento en que los productos externalizados llegan a ser objetivos. Esto puede suceder debido a que el mundo social del individuo lo precede, por ende, hay cierta parte de este que tendrá que creer objetivamente, porque no pudo vivirla. Esto es lo que sus padres externalizan. Luego ocurre un proceso de internalización que es la segunda etapa (Berger & Luckmann, 1968).

Los hijos de la generación que externaliza crean una internalización del mundo creado por sus padres a través de las representaciones sociales (Jodelet & Guerrero, 2000). La internalización de la nueva generación requiere que se establezcan sanciones, ya que comienzan a aparecer los problemas del no cumplimiento de las nociones heredadas de los padres y la necesidad de siempre preservar el cumplimiento de las nociones antes que los intentos de la nueva generación por redefinir las nociones (Berger & Luckmann, 1968).

Este proceso de internalización, los autores, lo dividen en internalización primaria y secundaria. La internalización permite la comprensión de los otros, y la vez, la comprensión de que

se está ingresando a un mundo que ya pertenece a esos otros. Cuando llega a ese nivel de internalización el individuo comienza la socialización primaria y luego la socialización secundaria. El proceso de internalización se da en tres pasos: el niño nace en un mundo objetivo, luego entra en contacto con los otros significantes que estarán encargados de su socialización y por último comienza la mediatización en el mundo (Berger & Luckmann, 1968).

La socialización primaria consiste en el período de niñez, cuando el infante comienza a integrarse a través del contacto con sus familiares y los primeros “otros” que conoce, se los denomina “otros significantes”. Es la más importante, porque constituye la base para las demás socializaciones que van a surgir a lo largo de la vida. Durante este proceso se le presenta al individuo el mundo en el que nace como objetivo. Es el único mundo posible, existente para el individuo. La manera en que se describa el mundo del individuo dependerá del sector social al que pertenezca, por lo tanto, los que provengan de distintos sectores verán el mundo de manera distinta (Berger & Luckmann, 1968).

Además de constituirse a sí mismo a partir de la concepción del mundo objetiva es que surge, el individuo se constituye a partir de su relación con los otros, porque estos le adjudican un lugar en el mundo. El individuo es lo que los otros llaman, su concepción de sí mismo y de su mundo estará influenciada entonces por la idiosincrasia de sus otros significantes, expresado en las representaciones sociales (Jodelet & Guerrero, 2000). El grupo al que pertenezca el individuo, al igual que su mundo, no podrán ser elegidos. Son los adultos de este mundo quienes disponen las reglas que el niño debe seguir en ese único mundo que conoce como posible (es el mundo, no hay otras opciones). Finaliza cuando el individuo llega a comprender al otro como generalizado. Este concepto consiste en que los roles dentro de la sociedad se generalizan cuando se llega a comprender e internalizar las normas. Se internaliza no sólo un rol dentro de los otros significativos, sino que se internalizan todos los roles como uno general. Por ejemplo, es lo mismo que el profesor en el liceo EPJA cumple con un rol de autoridad y de manejo de un saber específico que transmite a los estudiantes.

Por el lado socialización secundaria se entiende como cualquier nuevo contacto que surja una vez que el individuo ya está socializado. Esta es necesaria en todas sociedades que haya divisiones del trabajo, ya que implica el momento de internalización de los roles (que se relacionan con la división del trabajo) y el vocabulario específico que refiere a esos roles. Además, se produce

la internalización de submundos que son diversos al mundo de base adquirido en la socialización primaria, por ende, es necesario que se haya consolidado la socialización primaria antes de este proceso. De esta forma, a través de esta segunda manera de socialización, los estudiantes y los docentes internalizan sus roles dentro de la escuela. Además, internalizan submundos que se encuentran dentro de la misma institución.

En síntesis, es a través de esta teoría que permite dar explicación que la construcción social de la realidad da respuesta a las relaciones entre docentes y estudiantes en la escuela. Para ello usan las representaciones sociales que son las articuladoras de una realidad. Es por esta situación que a continuación para profundizar sobre la construcción de la realidad es necesario aterrizar a la realidad chilena, a través de identificar las características del modelo económico y social vigente.

El Modelo Neoliberal.

El Modelo Neoliberal, es un sistema político y social que se encuentra implantado de forma incompleta en Chile (Araujo & Martuccelli, 2022). Este modelo, junto con el régimen político que adviene luego del golpe militar al gobierno de la Unidad Popular en 1973, son los que constituyen los dos grandes pilares de la sociedad chilena. Que ha tenido importantes consecuencias a nivel de las experiencias individuales (Araujo & Martuccelli, 2022).

Para comprender las características de este modelo es necesario señalar que, a través del desarrollo del Golpe de Estado de 1973, llevó a la sociedad chilena viviera un proceso de experimentación política que hizo del país primero un “laboratorio”, luego un modelo del orden neoliberal (Araujo & Martuccelli, 2022). Laboratorio que llevó a germinar una serie de características nuevas para la sociedad chilena y repercutiendo en la población.

Este modelo busca la entronización de la soberanía del mercado como principio general y automático de regulación de las relaciones sociales. La forma en que este principio se inserta en la sociedad chilena, fue a través de una mezcla sutil de valores conservadores y actitudes pro-mercado, de sujetos-ciudadanos que debían ser fuertemente responsabilizados de su destino personal, expresado en apertura económica, impulso a la iniciativa personal y apertura económica (Araujo & Martuccelli, 2022).

Modelo que está generalizado en la sociedad por el principio de la competencia en todos los niveles de la vida social, lo que hace del éxito individual en uno de los grandes pilares de este nuevo tipo de sociedad (Araujo & Martuccelli, 2022; Canales, 2022). Rompiendo así con la lógica de las décadas previas a 1973 donde los principios centrales de la mayoría de la sociedad estaban basados en la cooperación enmarcados en el Estado de Bienestar, generado a lo largo de la primera mitad del siglo XX.

El modelo en su etapa inicial de instalación en Chile trajo resultados negativos, especialmente en los años 1982-1983, para la población en el sentido que se desarticula los apoyos que garantizaba el estado de bienestar -Ayudas Sociales, Educación y Salud- (Biblioteca Nacional, 2023). Posteriormente, en la etapa de 1985, el modelo logró repuntar los indicadores económicos a través de fomento a la inversión extranjera y los subsidios entregados a rubros primarios exportadores - frutas, maderas y salmones-. Con la mejora de los indicadores económicos, el neoliberalismo trajo un modo de vida que instaló un piso post-miseria, el cual prometió una mesocratización universal, y que venía, acotado desde el inicio a la imposibilidad de la promoción y del acceso a una reproducción social solvente y mínimamente lograda. (Canales, 2022)

Con la mejora de la situación económica, las facilidades para el consumo con la llegada de las tarjetas de crédito y el surgimiento de las casas comerciales, que facilitaron el acceso a bienes y servicios. Produjo una revolución de expectativas originada por la cultura de consumo de masas ha generado valores igualitarios y, sobre todo, a medida que progresivamente los actores tuvieron acceso a él, una forma distinta de pertenencia de un colectivo (Canales, 2022; Araujo & Martuccelli, 2022). Construyendo de esta forma una sociedad segmentaria, estratificada, organizada sobre el privilegio y la negación.

Este modelo trajo cambios en todos los aspectos de la vida de la sociedad chilena, en el caso de la educación fue centro de la formulación de sus políticas públicas. La hegemonía del neoliberalismo se instalaba como parte del sentido común, naturalizado la concepción del mercado como mecanismo en que cada persona acude de acuerdo con sus fines, para satisfacer sus necesidades. En el caso específico de la educación se orientó como un bien de consumo, el cual se sumaba al panorama educativo instituciones privadas, las cuales podían acceder de manera disímil cada grupo social a su educación (Vidal et al., 2022). Es en este sentido que cada familia elige la educación de sus hijos. Éstas, según su poder adquisitivo, optan por el de enseñanza que cumpliera

con sus intereses, surgiendo así nuevos establecimientos -particulares y particulares subvencionados-. Mientras que la población que no tenía los medios para costear la educación de sus hijos se veía obligada a ingresar a la educación pública. Modalidad que desde 1973, fue perdiendo recursos y libertades, experimentando un debilitamiento constante y fugas de matrículas (Canales, 2022). Ante este panorama, las familias que aspiraban al ascenso social, a través de la educación, buscaron mejores posibilidades para sus hijos.

Este afán de mejorar sus posibilidades, fue generando una desconfianza y con el pasar del tiempo en miedo a sus pares que no tenían las mismas aspiraciones de mejorar social y económicamente, siendo catalogadas como *Flaytes*, conjunto de personas con connotaciones relacionadas al mundo del lumpen, pobreza y que estudian en la educación pública debido a los bajos ingresos de sus familias (Canales, 2022). Este término también es asociado a los barrios por su nivel de alta peligrosidad. Esta situación es condicionada por el pensamiento arribista y competitivo que contribuyó al crecimiento de la educación particular subvencionada, que tenía más filtros de selección de sus estudiantes.

En síntesis, la educación en el neoliberalismo es vista como bien de mercado y sus complejas implicaciones pedagógicas. Generando que los tradicionales roles de los integrantes de la comunidad educativa se vieran modificados. En sentido que los estudiantes en este sistema son consumidores, por tanto, pueden exigir e imponer condiciones a las comunidades educativas -tipos de currículo y crítica a las decisiones de los profesores- por estar pagando por los servicios (Vidal et al., 2022). Mientras que en el caso de los profesores pasan a asumir un rol técnico, convirtiéndose en meros ejecutores de políticas educacionales orientadas a cumplir con objetivos instrumentales dictados por el MINEDUC y sus unidades técnico pedagógicas, como elementos constitutivos de un modelo, inciden de manera significativas en la deslegitimación de su rol profesional y a la vez la pérdida de reconocimiento social (Vidal et al., 2022). En consecuencia, llevando a que el sistema educativo se encuentra deslegitimado socialmente y en crisis en su funcionamiento, especialmente en la educación de la EPJA en el sentido de su abandono.

Finalmente, el neoliberalismo a medida que se extendió a otros países, fueron surgiendo críticas a sus características y a su excesiva mercantilización de la mayor parte de los aspectos de la vida de las personas. Es dentro de este contexto que la característica del modelo es llevar de un tiempo a esta parte, a vivir en una crisis mundial permanente (Boaventura do Sousa, 2020). Siendo

este modelo el que ha generado las condiciones para configurar la actual crisis de sistema educativo.

El neoliberalismo modeló un modo de vivir socialmente desconocido hasta entonces. Fue anunciado y proyectado desde hace 50 años como nueva ley de la vida de los tiempos que partían. Normalidad que rige desde entonces se agotó y se cortó en 2019 con el estallido social (Canales, 2022).

En síntesis que la situación que atraviesa el sistema educativo condicionado por el modelo neoliberal se expresa en la convivencia escolar, que a continuación revisaremos en relación a los anteriores planteamientos teóricos.

La Convivencia Escolar.

La convivencia escolar consiste en que los individuos que están en interacción constante en la escuela encontrándose en conexión con la estructura del sistema educativo y los modelos que subyacen a las políticas públicas. Es en este sentido que las políticas públicas formuladas por el Ministerio de Educación influyen en la estructura de las comunidades educativas.

Formulando un marco normativo de lo que se establece como lo permitido. Estableciendo las dimensiones del deber hacer en los docentes expresados en las normativas y en el marco de la buena enseñanza., influyendo en sus dimensiones de su labor profesional (CPEIP, 2008; Llaña, 2011). Además, de la existencia de una serie de evaluaciones estandarizadas – como por ejemplo el SIMCE- que categorizan a los establecimientos cuantitativamente y jerarquizándolas. Generando consecuencia positivas y negativas dependiendo de los resultados obtenidos. También hay un marco sobre los lineamientos ejes en lo que se deben desenvolver los directivos, imponiendo políticas de la gestión de las escuelas (MINEDUC, 2015). Este marco normativo es vigilado su cumplimiento a través de la superintendencia de educación con la facultad de fiscalizar y sancionar.

Dentro de esa realidad es que la convivencia al interior de las escuelas subyace estructuras conceptuales complejas reflejadas en las creencias, ideas y prácticas de los miembros de la comunidad, llevando a construir representaciones sociales. Porque los actores interactúan recíprocamente a nivel simbólico, generando expectativas y concepciones que contribuyen a crear tensiones y conflictos en las relaciones interpersonales (Llaña,2011).

Es a partir de estas relaciones es que surge una realidad simbólica en las comunidades educativas. Estas elaboran un entramado de representaciones. Ya que reflejan formas de expresión de convivencia que se ubican dentro de los acontecimientos escolares.

Formas de Expresiones que surgen por el cruce de culturas dentro de la escuela que provocan tensiones y contrastes en la construcción de significados. Rozando culturas que difieren cultural, económica, etaria y geográficamente. Donde se encuentran cargado de flujos simultáneos como consecuencia de las interacciones de los individuos. En síntesis, de debe entender como mundos que se ven obligados a coexistir (Vidal et al., 2022).

Al interior de estas representaciones sociales que se expresan en formas convivencia, que se encuentran dotadas de un *habitus* en su actuar. Reproduciendo las estructuras sociales del modelo, y a la vez los roles que les designe el sistema dentro de la estructura social (Bourdieu & Passeron, 2003).

También dentro de esa lógica que la escuela cumple el rol de contribuir en el proceso de inculcación social, donde se perpetúan los hábitos sociales. Se hacen rotulaciones dentro de la sociedad según los intereses que tengan sobre cada sujeto (Bourdieu & Passeron, 2003).

Es importante destacar que esta realidad de convivencia escolar se vio modificada por las tensiones que trajo los efectos de la pandemia Covid-19. Cambios que se caracterizaron por la vertiginosa profundidad y velocidad de las transformaciones, cuyas consecuencias todavía no se visualizan completamente en la educación (Vidal et al., 2022).

Lo anterior es un proceso que ha sido tensionado por una coyuntura insólita en los últimos cincuenta años, que llevó a la implementación de medidas al modelo, caracterizadas por su improvisación. Reflejado por la carencia de recursos económicos, técnicos, ni humanos preparados para su implementación.

A causa que el MINEDUC que sus medidas no respondieron a los vertiginosos cambios que se desarrollaron ante inéditas condiciones. Donde la virtualidad emergió como una realidad incuestionable. Distorsionando los límites que se difuminan ante la realidad física y con la virtualidad envolvente de las redes sociales y juegos en línea, aunque se mantienen en los imaginarios.

En síntesis, la escolaridad es una acumulación de significados, representaciones de esa realidad. Donde se genera tipificación sobre los compañeros y docentes. Construyendo una convivencia escolar que influye en formas de expresión reflejadas en el actuar de los integrantes de dicha comunidad (Gómez, 2010). Expresando en la actual realidad chilena como un campo de la educación quebrantado por diferentes tipos de capital cultural, encarnado en agentes que se oponen, directivos y profesores, estudiantes y profesores enfrentados en incertidumbres, cambios y ejercicios de poder.

Ya revisado los planteamientos más abstractos de las representaciones sociales y la construcción social de la realidad, aterrizadas a la realidad chilena a través de la revisión del modelo neoliberal expresado en la educación y en las formas de convivencia escolar. Ahora es necesario revisar cómo las mutaciones en los anteriores planos repercuten en los procesos de construcción identitaria de los estudiantes y docentes

Mutaciones sociales y el proceso de individuación.

Este planteamiento teórico se sustenta la investigación es aportado por el belga Guy Bajoit, autor que da inicio con la pregunta “¿*dónde estamos ubicados, situacionalmente nosotros, individuos colectivos culturales?*” (Huerta, 2007). Es a partir de dar respuesta a esta interrogante que se relaciona con la presente investigación EPJA, en el sentido que entrega elementos contextuales para entender cómo se articulan las representaciones sociales a través del proceso de individuación dentro de una realidad construida socialmente (Bajoit, 2003; Huerta, 2007).

El autor para responder a la pregunta entrega un contexto actual en que los sujetos se encuentran inmersos y desafiados. Señalando que la sociedad se encuentra en una época, que resulta profundamente difícil de comprender y analizar. En el sentido de la vertiginosidad con que se desarrollan las mutaciones actuales, el rápido paso de las proposiciones en boga, la enorme cantidad de información que recibimos diariamente a través de los medios de comunicación y las redes sociales (Bajoit, 2003; Huerta, 2007). Además, esta época se encuentra marcada por el consumismo compulsivo, que constituyen como fuerzas sociales generadoras de formas de pensamiento, de modos de actuar y de establecer relaciones con los otros, relativamente parecidas que generan creencias y visiones compartidas donde se construye la plataforma de la identidad social (Huerta, 2007).

Bajoit aborda las complejidades de la realidad, empieza a explicar cómo se construyen las personas, que se hace a través de modelos de crecimiento, realizados a través de la individuación - forma en que se construye el individuo-, siendo su centro, está en la satisfacción instantánea de los deseos individuales, la indiferencia de masas ante asuntos públicos, la abstinencia en los procesos electorales, la búsqueda del ego y del propio interés, el éxtasis de la liberación personal, la obsesión por el cuerpo y el sexo (Huerta, 2007). Vivir del crédito sustituyendo el ahorro, propio de la mentalidad moderna (Bajoit, 2003). Es dentro de esta explicación del proceso de individuación, se reflejan las similitudes de las características sociales que se encuentran en la sociedad chilena, encontrándose su población, especialmente en el caso de los jóvenes -estudiantes de la EPJA- bajo las mismas lógicas de construcción individual (Canales, 2022).

En consecuencia, los individuos están dentro de un proceso donde la individuación es el factor central que los construye, visión que presupone al individuo como actor, diseñador y director de escena de su propia biografía, identidad, redes sociales, compromisos y convicciones. Los individuos de la sociedad actual son liberados de los esquemas de enlace producidos en la sociedad industrial (clase, capa social, extracción, lugar de nacimiento) para ingresar a la sociedad mundial del riesgo (Huerta, 2007).

Este proceso de construcción de individuación de carácter pos-tradicional -en el sentido que critica los valores tradicionales generados a partir de la revolución industrial y predominantes durante inicios del siglo XX- es el imperativo más fuerte de la sociedad actual. Se infiere un hiperindividualismo, que se expresa en la existencia de una masa difusa de personas solitarias manipulables, así como el peligroso culto que nace de la disolución de la conciencia colectiva (Bajoit, 2003; Huerta, 2007). Es dentro de esta lógica al ser más manipulables los sujetos los vuelve menos críticos a las condiciones en la que se encuentran por las desigualdades materiales del modelo neoliberal (Canales, 2022).

Es dentro del contexto actual en que impera el hiperindividualismo, que se ven afectadas las relaciones interpersonales siendo cada vez más efímeras, se mantienen o se diluyen a partir de una trama de intereses que pone como valores cohesionadores centrales como el utilitarismo; “el para qué me sirve”, “qué puedo ganar”, la instrumentalización en definitiva de nuestras relaciones sociales (Huerta, 2007).

Con la construcción paulatina de este tipo de mentalidad se van configurando patrones de conducta colectiva donde las posibilidades de realización del individual se dan en la medida que se olvidan de los sujetos, que van incorporando formas y estructuras de relacionamiento desechables, cambiables y sin ningún asidero de continuidad, de pertenencia, de compartir un proyecto colectivo, de proyectar a futuro de alguna manera distinta a la existente. Vivir al día sin mayores utopías (Bajoit, 2003; Huerta, 2007).

Fenómeno que en el caso chileno se ve expresado en los grupos juveniles, donde se acentuó, a través de los confinamientos y cierre de espacios de aglomeración generaron en acentuar el individualismo, desenvolviéndose sus interacciones principalmente a través del uso de las redes sociales (Canales, 2022; Vidal et al., 2022).

Por otra parte, el autor a través de su exposición sobre la construcción de identidades individuales, es donde expresa su tesis, que trata: La construcción individual constituye el principio central de explicación de las conductas colectivas, que busca indagar, estructura relaciones de sentido que dibujen una nueva mirada sobre la convivencia social. Entendiéndose que actualmente las personas viven en una época donde están todos y cada uno insertos en un proceso de mutación cultural (Bajoit, 2003).

Dentro de la construcción individual, esta es llevada a cabo a través de modelos culturales que se elaboran a partir de los relatos en que cada comunidad construye sobre sí misma, permitiendo a los individuos tener una idea más o menos clara de lo que en un momento denominado se considera “vida buena” o “bien colectivo o bien común” (Bajoit, 2003).

Es dentro de esta noción que a través de los principales valores del neoliberalismo son los modelos tomados tanto por profesores y estudiantes para la construcción de sí mismos. Es en este sentido que el proceso de construcción a través de la individuación permite al individuo construirse y reconstruirse sin cesar como individuo particular. Esta tesis se relaciona con los planteamientos vigotskianos en el sentido que la identidad personal es el resultado, “siempre provisorio y evolutivo, de un trabajo del ser humano sobre sí mismo, que llamamos trabajo del sujeto o gestión relacional de sí como también trabajo de construcción identitaria” (Huerta, 2007).

Es decir, la identidad personal no está dada desde el nacimiento, más bien, mientras exista un soplo de vida el individuo trabajará sobre sí mismo, para reconstruir incesantemente su identidad, en el sentido que su realidad se construye de manera social (Huerta, 2007). Entendiendo que a lo largo de toda su vida la personas puede aprender y seguir construyendo su identidad. Es a través de la revisión del contexto señalado por el autor que muestra la dificultad de las personas en definir el sentido de su vida sólo por el trabajo, ni por la política, ya no se define sólo por lo que hace, sino por lo que es y, en menor medida, por lo que consume.

Es en el libro “Todo Cambia”, explica las características del individuo que busca comprender la investigación, en el sentido, que el sujeto se convierte cada vez más en la referencia cultural central de las relaciones sociales que practicamos, aquí y ahora, buscan reconstruir la sociología alrededor de las capacidades del sujeto, si queremos comprender el funcionamiento y el cambio de las sociedades” (Huerta, 2007). Marcando así que para entender los procesos sociales es relevante adentrarse en sus representaciones sociales para entender su actuar dentro en la sociedad.

Al finalizar Bajoit propone la articulación de las diferentes miradas del presente y futuro dentro de una lectura global que integra factores y dimensiones del cambio en una proposición analítica y teórica que obliga a repensar nuestra representación de lo social y a reconstruir sobre la base de un nuevo paradigma que el autor denomina como identitario. Es por ello que, siguiendo la senda del autor belga, se toman autores -Manuel Canales y Danilo Martuccelli- que trabajan en su misma visión ontológicamente la influencia del modelo neoliberal en la realidad chilena y sus sujetos.

ANTECEDENTES EMPÍRICOS:

Sobre los antecedentes empíricos la revisión de las investigaciones y tesis trabajadas sobre la EPJA, entrega un panorama de escasos trabajos de la modalidad EPJA y especialmente sobre las representaciones sociales de convivencia de la modalidad.

Reflejado en el proceso de abordaje de los datos que se realizó en el intervalo temporal de 48 años, comenzando desde 1975 a 2023. La elección del periodo se debe a que desde el año 1975, el día 05 de marzo aparece el decreto n°190 que estipula el nuevo plan de estudios de la EPJA.

Decreto que crea un nuevo escenario de la EPJA, a través de la implementación de abruptos cambios estructurales.

Las palabras claves que se implantaron para la indagación de fuentes fueron: representaciones sociales, convivencia escolar EPJA y abandono escolar. Estos conceptos fueron elegidos porque se encuentran estrechamente vinculadas con la problemática de estudio. Posteriormente estas palabras se ingresaron en buscadores extranjeros y nacionales como: google académico; Scielo; biblioteca digital de la Universidad de Chile, biblioteca digital de la Pontificia Universidad Católica de Chile, biblioteca USACH, recursos digitales de la Universidad Austral de Chile; recursos digitales del MINEDUC y UNESCODOC.

En los trabajos encontrados se caracterizan por ser estudios específicos que no llegan a convertirse en investigaciones de mayor alcance temporal. Un segundo antecedente, refleja que la mayoría de los trabajos de EPJA se focaliza en áreas urbanas de Chile, invisibilizando las realidades rurales y semiurbanas, y sus posibles singularidades sociales y culturales. Es dentro de este panorama que no se encuentran estudios de convivencia educativa en la EPJA en la Provincia de Talagante.

En el ámbito de los tópicos del periodo 1975-2023 a nivel latinoamericano se focalizan principalmente en procesos de alfabetización y educación permanente como forma de participación ciudadana. Formándose un debate en educación popular, democratización de la educación de adultos y casos de estudios de inmigrantes.

A nivel nacional los principales tópicos EPJA en los últimos 20 años, la modalidad tuvo un incipiente desarrollo en la etapa 2014-2016: Educación de Adultos e Inclusión social en Chile. (Díaz et al., 2014). Situación y desafíos post 2015 de la educación de jóvenes y adultos en Chile en el marco de las metas del programa mundial de la Educación para Todos. *Revista de Educación de Adultos y Procesos Formativos*. (Acuña, 2015).

Es necesario destacar que desde el año 2022 han aparecido nuevos trabajos, que tienen como objetivo visibilizar los problemas de la modalidad: Artículo: Precarización de la Educación para Jóvenes y Adultos. La configuración de políticas educativas en el contexto neoliberal chileno. Trabajo de Contreras-Villalobos et al. (2022); Libro: La Educación de Personas

Jóvenes y Adultas como estrategia para enfrentar las desigualdades en América Latina. Trabajo de Acuña et al. (2022); Artículo: Enfoques pedagógicos y estrategias didácticas en educación de personas jóvenes y adultas. Trabajo López Ibáñez, K., & Cardenasso Carrasco, V. (2022).

En síntesis, se aprecia que en los últimos veinte años han proliferado gradualmente nuevas investigaciones en la EPJA, no obstante, muchas de sus líneas no han tenido continuidad. Esto refleja un vacío sobre el tema de las representaciones sociales expresadas en convivencia escolar. Es por ello que en esta brecha se sitúa el estudio con la finalidad de aportar con datos de la EPJA para contribuir a la comprensión de la modalidad en la actualidad.

CAPÍTULO 3:

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

El enfoque cualitativo fue elegido en la investigación, con la finalidad de comprender las representaciones sociales desde las perspectivas de estudiantes y profesores en escuela EPJA. Este enfoque se caracteriza por tener una apertura al tema investigado, para adentrarse en los significados y símbolos. Con la finalidad de examinar diversas realidades subjetivas (Canales, 2006).

Es en este sentido que todas las técnicas usadas en el presente estudio trabajan a disposición de observar el fenómeno que estudia el investigador (Canales, 2006). Buscando la comprensión del fenómeno estudiado, entendiéndolos como procesos complejos. Lo que va implicando una disposición observadora que reconstruye el esquema del fenómeno (Canales, 2006).

Al focalizarse la investigación a la comprensión de los hechos, esta se caracteriza por una posición epistemológica que postula la heterogeneidad entre los hechos sociales, siendo estos portadores de significaciones conducidas por sus actores (Mucchielli, 1996). Es en este sentido que a medida que evoluciona la investigación se va construyendo la hipótesis de la investigación. A causa de surgimiento de nuevos datos que van aportando e las subjetividades de los actores.

El diseño de la investigación adoptado fue el estudio de caso porque permite adentrarse en profundidad con fenómenos desconocidos en el plano educativo. En el sentido de ir identificando las representaciones sociales que subyacen en los relatos de los actores y que son usados para construir su individualidad (Hernández et al., 1998).

Este tipo de estudio se caracteriza por ejecutar la investigación en un solo espacio, porque se puedan abordar en mayor detalle las complejidades y la riqueza de las situaciones sociales (Stake, 2010). Para ello, es elegido un caso de una situación real, en su contexto, para posteriormente analizarla viendo sus manifestaciones y la evolución de los fenómenos por lo que

se busca indagar (Mucchielli, 1996; Stake, 2010). Por tanto, el caso elegido es un solo liceo EPJA, ubicado en la región metropolitana, abordando en profundidad las complejidades y la riqueza de las representaciones sociales expresadas en la convivencia.

El tipo de estudio de caso que caracterizará la investigación es de tipo instrumental. Debido a que contempla un gran número de rasgos típicos con relación a un objeto dado, proporcionando así una oportunidad de un estudio con un potencial alto (Mucchielli, 1996). En el sentido que el caso puede extrapolarse a otras realidades que se encuentran escuela ubicadas en zona semis rurales cercanas a grandes urbes en Chile.

La selección de la muestra es estructural, que se caracteriza por ser una muestra concreta la cual, según los objetivos de la investigación y la finalidad del estudio, se define una muestra específica (Serrano, 2013). Es en este contexto que la muestra seleccionó a 7 docentes de un total de 10 de la planta del establecimiento EPJA. En el caso de los estudiantes se eligieron 7 estudiantes de un total de 47 estudiantes.

A partir de la selección de los participantes se intentó saturar el espacio simbólico institucional a través de las técnicas de producción de datos. Es en este sentido que se conforman dos grupos de participantes docentes y estudiantes, ambos grupos tienen criterios de selección específicos.

Esto son de carácter heterogéneo en el sentido de los estudiantes y de los docentes. Con la finalidad de tener una mayor riqueza de los discursos para ahondar en las complejidades. La selección de los participantes de docentes y estudiantes se realizó en base a los siguientes criterios:

TABLA N°1: CRITERIOS DE HETEROGENEIDAD

| Profesores | Estudiantes |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Pertenecer a un establecimiento EPJA de la comuna de Peñaflor. 2. Ser de diferentes asignaturas científico- Humanistas. 3. Contar con al menos 1 año de experiencia en la institución. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Pertenecer a un establecimiento EPJA de la comuna de Peñaflor. 2. Pertenecer al II nivel de educación EPJA (3° y 4° Medio). 3. Diversidad etaria. |

Los participantes en esta muestra se aplicaron técnicas de producción de datos. A través de una lógica de complementariedad metodológica de tres técnicas con enfoque social: las entrevistas semiestructuradas a docentes, entrevista semiestructurada a estudiantes y la entrevista grupal a profesores.

Entendiendo como entrevista es considerada una conversación intencional, realizada a través de preguntas las cuales van siendo respondidas de forma oral y en una situación de comunicación directa (Cassanova, 1997; Stake, 2017). Dicho método no se debe entender como un cuestionario estricto de preguntas, porque se profundizan puntos señalando o ejemplificar, debido a la necesidad de obtener las representaciones sociales.

La elección de estas estrategias se debe a que las técnicas permiten acceder en profundidad los discursos de los actores. A partir de entrevistas que se desarrollan personalmente. Observando datos de pausas, gestos y silencios. Además de la información que aportan los participantes. Esto con la finalidad de comprender las subjetividades de los actores. La elección de otras técnicas como por ejemplo las encuestas. No permiten ahondar en mayor detalle los datos que vayan surgiendo a medida que avanza su implementación. Perdiendo la oportunidad de profundizar en temas de

interés. Es en este sentido que para lograr adentrarse en los discursos y llegar las representaciones sociales las entrevistas son pertinentes en esta investigación.

Estrategias que se enmarcan como un proceso de validación por triangulación de técnicas, que tiene como finalidad combinar diversas técnicas de recogida de datos con el fin de compensar el sesgo inherente de cada una de ellas. Permitiendo verificar la justeza y estabilidad de los resultados producidos (Mucchielli, 1996).

En esta investigación las hipótesis generadas a lo largo de las inferencias deben ser sometidas a la prueba de los fenómenos que describen o que intentan teorizar, para ello se debe desarrollar siendo para este trabajo la empatía y la revisión constante a los datos de los docentes y de los estudiantes (Mucchielli, 1996).

Es dentro de este contexto que el método de análisis de los datos seleccionado fue de teorización anclada. Ya que permite desentrañar los significados de las representaciones sociales.

Este método se caracteriza por la teorización respecto de un fenómeno educativo, que procede a la conceptualización, la relación progresiva y válida de los datos empíricos de manera inductiva. Es por ello que, en este proceso de construcción de los datos, se entiende sobre la existencia de un conjunto de operaciones que se realizan sobre los datos con el objetivo de extraer significados y sentidos relevantes al problema de investigación (Rodríguez et al., 1996).

Para realizar el paso anterior, es necesario que se desarrolle un proceso de codificación de la información. Etapa que busca transformar los datos no elaborados en una primera formulación significativa (Mucchielli, 2010).

Para lograr la codificación de esta investigación, a partir de los relatos de las entrevistas, se va codificar buscando tratar de captar con la ayuda de palabras que se escribirán al margen, lo esencial de lo que se ha expresado en el testimonio. Es en este sentido que van apareciendo palabras relacionadas a la convivencia, como inasistencias, conflictos, respeto, etc. Esto con el fin de ir logrando una condensación de los datos.

La categorización de los datos, que va dando ya un carácter científico y se refiere a conceptos de las ciencias humanas más elaborados (Mucchielli, 2010). Este proceso permite

subsumirse de un sentido más general, bajo un conjunto de elementos no elaborados del cuerpo, o de elementos ya tratados y codificados.

La categorización es importante para la investigación porque es a través de ella que la teorización del estudio comienza a emerger en los discursos de profesores y estudiantes elegidos en la muestra. Permitiendo al investigador, sin detenerse, manejar, desarrollar, relacionar y subdivide la información a través de un proceso de vinculación de categorías. Llegando al punto en que el análisis se vuelve más complejo, enriqueciendo los matices aparecen y la comprensión se refina concluyendo con la fase de integración (Mucchielli, 2010).

En síntesis, este estudio busca llevar a cabo una progresiva reducción de las múltiples dimensiones y planos de expresión del fenómeno de las representaciones sociales expresadas en las relaciones de convivencia escolar. De acuerdo al método de teorización anclada en los datos, para una nueva comprensión de los fenómenos nos actuales de la Escuela para Jóvenes y Adultos. Para ello se conforma así un proceso de vinculación de los significados atribuidos por profesores, estudiantes, a un contexto explicativo (Mucchielli, 1996).

La credibilidad que sustenta la investigación fue de carácter teórico (triangulación). Ocupando autoridades que a través de sus obras destacadas por la comunidad académica. Fueron ocupadas para construir un edificio teórico-conceptual que sustenta los fundamentos de la presente investigación.

Es dentro de este contexto que se apoyó con tres planteamientos teóricos que sustenta el marco de la investigación. El primero los aportes sobre las representaciones sociales, planteadas por Moscovici y Jodelet; en segundo lugar, la Fenomenología sociológica planteada por Berger y Luckmann; y en último lugar, la construcción identitaria y la individualización, planteado por Bajoit.

En la teorización para entregar más solidez de los datos producidos se hizo un proceso de chequeo de las entrevistas con los docentes y estudiantes de la escuela EPJA. Con la finalidad que revisaran si coinciden los datos a lo que han planteado.

CAPÍTULO 4:

RESULTADOS.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos a partir de los datos producidos y analizados a través de un proceso de teorización anclada.

Dentro de este proceso, se desarrolló una codificación de los datos y la construcción de tres categorías:

Tabla: Categorías de la investigación

| Categorías de la investigación |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Representaciones, opciones y decisiones por la EPJA;2. Autorepresentación de ser estudiantes EPJA;3. Representaciones de los estudiantes desde la perspectiva de profesores/as. |

Proceso de construcción que permitió trabajar con las representaciones y los vínculos entre los sujetos. Para así llegar un proceso de integración que permitió inferir las representaciones sociales de los docentes y estudiantes develando procesos que se encontraban ocultos e incubando.

Construcción de Categorías

Categoría 1: Representaciones, opciones y decisiones por la EPJA

El análisis de los discursos producidos permitió inferir que las representaciones de la realidad construida por los estudiantes, respecto a sus expectativas a futuro, se presentan como una visión individualista.

Esta visión sería parte constitutiva de un proceso de individualización, como construcción de una identidad orientada a metas, en relación a la superación de sus condiciones materiales. Dentro de este contexto, la escuela EPJA es una opción para los estudiantes, porque es interpretada simbólicamente como un espacio que les ofrece oportunidades para alcanzar una inserción positiva en la sociedad. Las representaciones de los estudiantes estarían cargadas de presiones provenientes de la sociedad para terminar los estudios. *“Si uno no estudia siempre va ha estar en el mismo circulo, cualquier trabajo te va a servir, pero va ha estar en lo mismo, te sacaras la mugre”* (KFP). El discurso refleja la limitación de las opciones dentro de un contexto de la sociedad actual, en el aspecto que la sociedad cada vez requiere mayor calificación, y a la vez, certificación de ella.

Los estudiantes señalan que esta institución, a causa de su horario y características, es un espacio en el que se puede “estudiar tranquilo”. La EPJA sería la última oportunidad que le ofrece el sistema. Por lo tanto, la finalización de sus estudios de cuarto medio, es importante puesto que les otorga la licencia de enseñanza media. Es posible deducir que la EPJA les ayudaría a lograr mejores oportunidades laborales y aumentar su poder adquisitivo. *“Todos vienen aprender, yo igual los observo a mi alrededor. Unos con el celular y otros con ganas a aprender”*. (KFP). Logrando la certificación académica que les pide el sistema para acceder mejores oportunidades. Obligándolos a trabajar en estudios que no requieren enseñanza media.

Dentro de estas representaciones sociales detectadas, se observaron tensiones ya que los estudiantes reconocen diferentes dificultades que se expresaron en el acceso a la educación, y en los procesos enseñanza- aprendizaje vividos. En el primer caso, los alumnos señalan verse obligados a ingresar a la modalidad EPJA por carecer de recursos para costear sus estudios en escuelas de mejor calidad y resultados académicos. *“Los buenos lugares de estudio se encarecen. Se puede pagar hasta 70 mil”* (FP).

Una segunda motivación, o por desconfianza hacia la educación pública disponible cerca de sus lugares de residencia *“Yo no me considero una persona clasista, pero mi mamá un poco sí, pero hay ciertas conductas que no le gusta en el ambiente de clase con los compañeros, como la persona flaute”* (F.P). Además, se encuentra presente un temor ante contextos de compleja convivencia con sus compañeros de curso. En el sentido del miedo de tener que congeniar con pares de similares procedencias barriales, pero con conductas que no cumplen con sus parámetros de representaciones sociales de ascenso social, reproducido por sus mismos integrantes de la familia *“Tenía un prejuicio que mi hermano estudió en vespertina, tenía compañeros flaites y todas esas cosas”* (FP).

Además, las representaciones de los estudiantes, reflejaron dificultades y prejuicios desde sus experiencias pasadas en las escuelas que provienen de la jornada diurna, debido a no haber logrado la prueba de término de enseñanza media (Araujo & Martuccelli, 2022).

Por otro lado, estuvieron sometidos los estudiantes a eventualidades que no lograron terminar sus estudios. Como por ejemplo sucesos de cambios de casa, expulsiones, problemas emocionales, ir al servicio militar etc. *“repetí básicamente porque en el año 2020... creo... 2019 parece, no me acuerdo bien falleció mi abuela con quien conviví toda la vida viví toda mi vida con ella entonces a lo que conlleva el fallecimiento de alguien cercano que la pena, depresión o sea tenía depresión”* (KM). Es a través de este discurso que la pérdida de familiares cercanos y sus repercusiones psicológica es un factor a tomar en cuenta en el abandono escolar post-pandemia.

En el caso de los estudiantes pertenecientes de la educación técnico profesional, existen representaciones sociales construidas desde una autopercepción individual, de no tener las habilidades para el estudio de la especialidad, proyecto frustrado por falta de apoyo pedagógico, que los habría hecho sentirse excluidos del sistema. Abandonando así la modalidad diurna. *“yo*

quiero aprender, no me hayo, me inquieto, como va a hacer eso un profesor, en los años que tengo porque a mí la electrónica a mí me servía hubiese entrado con el diploma, me hubiera servido caleta tener el diploma de electricidad en la construcción, por lo menos electricidad, ya tener algo aprendido de gasfitería, igual buenas cosas, pero no se pudo, yo quería”. (P.M.)

Aspectos a considerar frente a la opción de optar por la modalidad EPJA serían: problemas de conducta o en la necesidad de generar recursos para subsistir. Lo que explica la deserción en la enseñanza diurna de los estudiantes. Situación que en los primeros años fuera del sistema, es representado en las subjetividades de los estudiantes como producir dinero, satisfacer necesidades básicas y darse de vez en cuando “sus lujos”. *Tener una mejor situación o darse sus gustos”* (DnP). Situación causada por la búsqueda de mejorar sus condiciones lo más pronto posible y tener mayor autonomía económica frente a su grupo familiar.

Al pasar los años, especialmente en los estudiantes mayores de 25 años, se habría generado una sensación de etapa inconclusa, comparada con sus compañeros de colegio o de trabajo. Es por ello que sus subjetividades reflejarían el peso de una deuda pendiente que les limitaría obtener mejores posibilidades económicas tanto a nivel individual y a su grupo familiar.

Esta situación afecta en la autoestima de los estudiantes, generando menoscabo identitario en el que cada día ve que su situación de desventaja frente a sus pares (Bajoit, 2003; Araujo & Martuccelli, 2022). Representación tensionada que se acrecienta con el paso del tiempo. Ya que además la sociedad les coarta las posibilidades, debido al constante crecimiento de la competencia laboral que ya establece pisos mínimos de posibilidades con la obtención de la enseñanza media.

La realidad de la no finalización de la educación secundaria, obligó a los estudiantes ya incorporados al campo laboral, a ser ubicados en posiciones subalternas, sistema de turnos, remuneraciones bajas, realidad que es representada como agobio. Generándose un conflicto interno entre un trabajo agotador y la necesidad de generar recursos para ellos y sus familias. Por lo tanto, constituye el principal argumento para terminar la enseñanza media en especial en este tipo de trabajadores que optan por terminar sus estudios secundarios. *“porque para mí por ejemplo, trabajar de noche es una situación extrema que no soporto trabajar de noche, no me gusta, me estresa”* (D.P.).

Estos estudiantes se enfrentaron a la dificultad de adaptarse a la rutina -como asistencia a clases y actividades académicas- debido a falta de apoyo de sus empleadores no se entregan facilidades. Esta situación ha llevado al agotamiento producido por trabajo y el estudio en la semana. *Yo tengo una semana para ponerme al día con todas las tareas, la otra semana llego un poquito más cansada, así que no... trato que no, igual de repente uno es floja po, si... y no lo hace* (D.R.).

Puede interpretarse en los hallazgos de las representaciones de los estudiantes no se detectan que otorguen importancia a la convivencia. A causa de dar prioridad a sus metas al corto plazo. En consecuencia, la convivencia no se encuentra en el foco de los alumnos, tanto dentro y fuera de liceo, lo que constituiría una convivencia de carácter instrumental.

Categoría 2: Autorepresentación de ser estudiantes EPJA.

La segunda categoría corresponde a las autorepresentaciones del ser estudiantes de la modalidad EPJA. En este aspecto es notoria la diferencia etaria entre mayores y menores de 25 años en sus representaciones.

En los menores de 25 años, construyen una visión en que no les atrae la educación y no tienen hábitos ni interés por el estudio. Tienen falencias con los contenidos y habilidades, especialmente en el plano de la asignatura de matemáticas. En el caso de las asignaturas humanistas se encuentran falencias en la comprensión de textos, dar su opinión en las clases y en debatir las ideas frente a sus compañeros. Además, algunos estudiantes señalan que solo estudian las asignaturas que encuentran más relevantes para ellos -lenguaje y matemáticas-. *“Hay materias en que yo he decidido no entenderlas”* (F.P.).

Los estudiantes mayores de 25 años, señalan que su trayectoria académica fue interrumpida por una eventualidad: como ir al servicio militar o una expulsión del colegio. Esta situación los llevó a ingresar prematuramente al mundo laboral, postergando sus estudios. *“Yo estaba en el colegio en 1994, fue mi último año, estuve dos meses en cuarto, luego hice el servicio militar, no pude sacarlo y lo cumplí”* (Dnp).

Ambos grupos de estudiantes coinciden en sus representaciones de que no tienen constancia en sus estudios. Debido a que tanto factores laborales y familiares influyen en que pierdan la

regularidad en sus estudios. *“yo tengo una semana para ponerme al día con todas las tareas, la otra semana llego un poquito más cansada, así que no... trato que no, igual de repente uno es floja po, si... y no lo hace”* (D.R). Se encuentra en este tema autorepresentaciones de una baja autoestima académica. Influyendo en su rendimiento académico en la EPJA. Además, la baja autoestima se expresa a través de no tener una proyección clara en la educación superior ya sea un centro técnico profesional o Universidad.

Respecto a cómo viven la experiencia de la EPJA, es posible inferir que ha sido construida por una visión individualista, en “cada uno está en la suya”. Viviendo su experiencia aisladamente, donde no son molestados, ni interrumpidos por sus pares. Generando una representación social donde tipifican a sus pares como simpáticos y respetuosos, sin generar lazos de comunicación más allá de preguntar cotidianas que vieron en las clases y las actividades pendientes. Por otro lado, llama la atención que los estudiantes destacan la madurez de los estudiantes mayores. *Me ha servido estar a acá porque estoy con personas más grandes, una ve, se fija, piensa e igual va madurando. Al contrario, con mis compañeros del día eran puros niñitos.* (DR).

La representación de los estudiantes sobre los docentes de la EPJA es bastante positiva viéndolos como comprensivos y colaborativos en sus actividades académicas. Inclusive desarrollando vínculos con sus pasatiempos. *Con la profesora de lenguaje, cómo canto, allí está el lenguaje. Yo les explicaba que esa materia me llamaba la atención. Entonces, no sé pienso que he creado un fiato como profesor estudiante* (KF).

En relación a cómo se ven los estudiantes a sí mismos que se ven con la responsabilidad de superar el estigma de no terminar los estudios. Viviendo la presión de no completar la prueba y terminar sus estudios (Araujo & Martuccelli, 2022). *“Uno salía de la casa casi llorando, chato de trabajar de noche”* (DnP). Destacando el hecho de sentir que su imagen que proyectan al resto de los integrantes de su familia, en el marco que tienen una etapa pendiente en sus vidas.

Los estudiantes se auto representan, se identifica sus representaciones como personas que les ha costado estudiar, tanto en sus habilidades y en tener constancia en las clases, se identifican por ser tímidos, donde les cuesta dar su punto de vista en público y no involucrarse con sus pares más allá de relaciones instrumentales.

Llama la atención que en el plano de sus actividades y rutina que los más jóvenes se consideran a sí mismos como “flojos” porque no se ponen al día con las actividades. *Es que no le desarrollé el gusto, desarrollar una prueba o leer un libro, no desarrollé el gusto, no lo tengo. Lo tenía en cierto momento, pero ya no, no me genera ganas. Si me saqué una buena nota, o soy bueno en esto o en esto otro. No estudio, pero sí sé harta cosas.* (F.P).

Desde el contexto de la familia los estudiantes se representan como esforzados porque la rutina se encuentra dividida en dos planos: estudio y trabajo. Situación que avanza en el tiempo en su proceso de término de sus estudios, se ven a sí mismo como ejemplos y símbolos positivos para su familia, especialmente para sus hijos. *Porque ellas [esposa e hijas] me lo dicen, que lo estoy haciendo bien, que estoy cumpliendo una etapa que no estaba completa de estudio. Ellas me lo dicen, que bueno lo que estás haciendo.* (D.P). Este discurso refleja como al volver al estudio genera un proceso de resignificación la imagen de cómo son vistos por los integrantes de su familia. Además de generar la revalorización de ellos a nivel personal, familiar y socialmente. Representando el avance de sus estudios y su posterior termino como un logro importante.

Desde la perspectiva cómo se representa su experiencia desde la convivencia los estudiantes EPJA, se desenvuelven individualmente sin crear más lazos que la formalidad del saludo y el intercambio de información de actividades académicas pendientes. No generan vínculos profundos de amistad, estableciéndose un vínculo instrumental y no una relación entre pares como partes del mismo espacio y compartiendo su tiempo vital. *“Somos como de la suya, no hablamos mucho”* (FP).

En ese sentido se articula una representación social construida, aceptada por el grupo, en que cada uno está en la suya, todo se focaliza en sus objetivos, escasa comunicación e interacción. *Mis compañeros sinceramente en clases nomás, es muy poco lo que he conversado, hola y chao, porque están todos en su mundo, algunos tienen más química que otros o se afiitan más, pero los veo, algunos son tímidos, no sé qué pasará en su mente. Todos tienen diferentes personalidades, pero me caen bien, no tengo ningún drama con ninguno.* (K.F).

En síntesis, sobre esta categoría es posible inferir a partir de los discursos que hay una autorepresentación de cada uno en su mundo dentro de la EPJA. Encontrándose presente en los dos grupos de estudiantes identificados. Entendiéndose que no existen conflictos que hayan motivados

esta aconvivencia. Los hallazgos en relaciones entre estudiantes reflejan que solo alcanzan a los saludos y al intercambio de información de actividades académicas pendientes, no obstante, no se ahondan en relaciones más profundas de tipo amistad o de construcción de vínculos que trasciendan de la escuela.

Por otra parte, el proceso de concluir sus estudios secundarios es un proceso de resignificar su trayectoria académica, marcada por la discriminación y coartación de oportunidades. El proceso del término de sus estudios es agobiante. No obstante, se continúa los estudios en la importancia personal que trae cerrar una etapa postergada. Lograrlo resignificar su trayectoria, lo que trae una revalorización personal que se proyecta a su círculo familia, visto con esperanza.

Categoría 3: representaciones de los estudiantes desde la perspectiva de profesores/as

Puede inferirse que los docentes han construido representaciones acerca de las características de origen socioeconómico cultural de los estudiantes, atribuyendo esa realidad a la decisión de optar por la modalidad EPJA.

Los docentes distinguen desde su experiencia, dos tipos de estudiantes, de primer nivel (1° y 2° Medio) y segundo nivel (3° y 4° Medio). Respecto a los primeros, muy pocos continúan, logrando pasar a segundo año. Se caracterizan por ser más inquietos y desordenados y un alto porcentaje desertan. A los estudiantes de segundo año, los profesores les atribuyen rasgos de mayor madurez ya que continúan sus estudios hasta concluirlos. Respecto a la convivencia según grupos etarios destacan que los estudiantes jóvenes (17 y 18 años) respetan y no cuestionan a los estudiantes mayores de 25 años, lo que genera un buen clima en las clases que imparten *“yo encuentro que el grupo del curso que se juntó este año son súper tranquilos, igual hay niños jóvenes, hay personas adultas que se van trabajando, es como bien tranquilos son súper respetuosos”* (Prof. Y.).

En el plano de los problemas detectados, los docentes declaran que observan una multiplicidad de situaciones que en su opinión dificultarían el proyecto personal de los estudiantes en cuanto a terminar sus estudios. La primera dificultad tiene relación con las habilidades de aprendizaje, en especial con la capacidad de redacción y comprensión de textos. En el plano de la

oralidad, presentan dificultades en la exposición en público, observando además en ellos vacíos en los conocimientos en asignaturas claves. *“lo que más me gusta en general, que es el debate o el intercambio de opiniones, eso no se da, los chiquillos son cerrados a dar su opinión, me costó hacer es un comenzo a dar su opinión es ahí me cuesta un poquito hacer la clase de sentido, lo que más quiero es que participen”* (Prof. F.).

Respecto a los estudiantes menores de 25 años, señalan que algunos fueron afectados por la influencia de la triple coyuntura (estallido social-la pandemia-crisis inflacionaria) que repercute a Chile actualmente. Se expresa en que padres de los estudiantes EPJA, lograron encontrar trabajo o volvieron a la presencialidad, surgiendo el problema de no tener con quien dejar el cuidado de sus hijos más pequeños. Ante esa situación, se vieron en la necesidad de abandonar sus estudios en la jornada diurna, para cuidar así a sus hermanos menores. Ya que en horario diurno los estudiantes se encargaban de actividades de hacer el aseo, preparar la comida y cuidar a sus hermanos.

Es por ello, según información de los docentes, los estudiantes ingresaron a la educación vespertina, modalidad que les permitía compatibilizar sus compromisos en relación a la atención en el hogar y la necesidad de terminar sus estudios secundarios *“que a pesar de todo de su dificultad que quieren sacar esto adelante, que a pesar del cansancio del cansancio de que quizá no durmieron bien de que están enfermo, ellos tienen la preocupación de ellos de que ponerse al día”* (Prof. F.).

En relación a los estudiantes que trabajaban antes o que encontraron sus trabajos recientemente, después de concluidas las cuarentenas por la pandemia de Covid-19. Estos estudiantes presentan dificultades por sus turnos, y la mayor parte de ellos no contarían con los apoyos necesarios por parte de sus empresas. Situación que los conduce a presentar frecuentes inasistencias en sus clases. Es ante ello que los docentes explicitan que cuando los observan denotan por la jornada laboral en especial en la modalidad de turnos *“Yo creo que no les da el tiempo, entonces, acá pucha acá en este colegio se les da toda la oportunidad habida y por haber a lo a lo cómo se llama, a la gente que trabaja”* (Prof. J.P.).

Los profesores reconocen que, en la EPJA como sistema, se observa que la mayor parte de sus integrantes presentan dificultades en rendimiento y calidad de los procesos de aprendizaje. Reconociendo esa realidad, los docentes realizan cotidianamente ajustes curriculares, pedagógicos

para cumplir con su rol profesional, en la formación de los estudiantes. Sin embargo, se torna difícil ante las reiteradas inasistencias e intermitencia en la asistencia a clases, poder asegurar la continuidad de los procesos didácticos, por lo tanto, reconocen, lo difícil que significa para ellos y ellas, continuar una línea formativa. *“La mayoría falta a las clases y es bastante complicado seguir una línea también en el contenido, porque nuevamente tenemos que estar haciendo recuento del contenido que pasamos porque una y otra vez los estudiantes que están viniendo no son los mismos se van cambiando, van rotando y eh la asistencia es muy muy baja”*. (Prof. S).

En síntesis, los docentes observan que esta modalidad es la última oportunidad que ofrece el sistema educativo. Deduciendo que el rol docente presente en los docentes es de tipo técnico. En el sentido que el sistema le impone que debe centrar su labor “apoyar” a los estudiantes para evitar a que eviten la deserción de la EPJA.

Es por ello que su acción didáctica se orienta preferentemente a adecuar contenidos a guías y tareas las cuales son llevadas a casa, devueltas y calificadas. Teniendo una baja dificultad, para que los estudiantes las puedan resolver sin mayor contratiempo. No obstante, ante la barrera de no tener mayor contacto con los estudiantes, no puede desarrollar seguimientos de los aprendizajes y hacer las retroalimentaciones. Es en este contexto que llega el material respondido, que es calificado, pero perdiendo visualizar el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Dentro de un contexto en que se entregan múltiples facilidades para que los estudiantes terminen la enseñanza media.

CONCLUSIONES

La tesis tuvo como objetivo general develar las representaciones sociales de estudiantes y profesores de EPJA sobre las relaciones de convivencia en una escuela vespertina de una comuna de la Región Metropolitana.

A partir del objetivo general se formularon tres objetivos específicos, siendo el primero de ellos: Identificar las tensiones que se expresan en los procesos educativos en la EPJA. El segundo fue describir las características de las representaciones de los profesores y estudiantes de EPJA, con respecto a la convivencia. El último fue comparar las representaciones entre los profesores y estudiantes, sobre las formas que asume la convivencia presente en el establecimiento.

En el primer objetivo específico, se detectaron dos tensiones: una de contexto-pedagógico y la segunda de convivencia. La primera tensión se refiere a la situación académico-laboral en que se encuentran los estudiantes de la EPJA. Entre las tensiones estarían las restricciones a opciones laborales, relegarlos a turnos y oficios agobiantes. Esta realidad limita sus posibilidades, ya que se encuentra en desventajas frente a pares que terminaron sus estudios. Entrar a estudiar a la EPJA, sería una situación agobiante por sus exigencias en parte por ausentismo a clases y retraso en sus actividades académicas y por otro, el cansancio de tener que conciliar las jornadas de estudio y deberes estudiantiles.

La segunda tensión detectada es al interior de la escuela las representaciones de los estudiantes están marcadas por la visión de “cada uno en la suya”, donde no hay lazos entre pares, existiendo solo preguntas cotidianas como el saludo y actividades pendientes. Es posible inferir que estos estudiantes no crean vínculos profundos con pares tanto dentro y fuera del establecimiento EPJA.

Respecto al segundo objetivo, se pudo inferir que para los estudiantes ven que la EPJA es una opción, inicialmente marcada con prejuicios y desconfianzas. No obstante, esta representación cambió hacia una visión más positiva, considerando esta modalidad para lograr proyectos de vida

favorables. Los estudiantes representan este espacio como tranquilo para estudiar, y como la última oportunidad, ya que carecen de recursos y disponibilidad horaria para estudiar en otro espacio. Situación atravesada por un contexto social que los tensiona en múltiples aspectos.

Al respecto de las representaciones de los docentes representan a la modalidad EPJA por las políticas ministeriales. Situación que se observa de la desactualización curricular-pedagógica frente a las exigencias de la nueva sociedad. No obstante, consideran que el sistema les impone evitar la deserción de los estudiantes. Es posible inferir que su labor docente se enmarca en una lógica asistencialista, representando su labor en el marco que es la última oportunidad que ofrece el sistema a los estudiantes, ya que han generado amplias facilidades para evitar la deserción a costa de mayor rigurosidad en el proceso de aprendizaje. A partir de este contexto de las representaciones de los docentes se muestran tensiones.

En el último objetivo específico se pudo deducir que ambos actores representan que la EPJA es la última oportunidad que ofrece el sistema a docentes y a estudiantes. Representándolo como un lugar seguro y que se puede estudiar “tranquilo”.

Los docentes ejercerían un rol técnico en la escuela, observado por las presiones del sistema, que les exige “apoyar” a los estudiantes en base a las directrices gubernamentales. Develando que su labor se caracteriza por ser asistencialista, que tiene como objetivo evitar el abandono escolar de los estudiantes. Representándolos como sujetos vulnerables que presentan problemas académicos y dificultades por sus historias de vida.

Mientras que al respecto de los estudiantes como se señaló anteriormente. La EPJA tiene gran relevancia. Se puede inferir que están bajo presión del sistema en superar la prueba de concluir los estudios secundarios. Encontrándose inmersos en un contexto en que cargan los estudiantes con el peso discriminación y la limitación de mejores posibilidades de vida. No obstante superar el desafío de terminar con esa etapa de estudio que genera conflictos internos y pérdida de sentido de la educación.

Se podría inferir a partir de los datos el surgimiento de un nuevo sujeto que ha naturalizado la educación de mercado. Condicionando una forma individualista de interacción y de metas.

Son representaciones marcadas por el cumplimiento de normas y el individualismo como autoafirmación personal. Son interiorizadas a través de un proceso de individualización que orientan la construcción de su identidad desde esas bases. Generando identidades de sujetos caracterizadas por representaciones individualistas, carentes de proyectos colectivos y pensamiento crítico respecto del entorno. Sus metas se enfocarían al corto plazo con la búsqueda de acrecentar su poder adquisitivo y estabilidad económica y familiar.

Estas inferencias mostrarán aspectos importantes a considerar ante la crisis que atraviesa el actual sistema educativo nacional ante la influencia de una triple coyuntura histórica que ha experimentado desde 2019.

A modo de cierre esta investigación trata un tema educativo invisibilizado. Aborda las representaciones sociales y sus expresiones de convivencia social en una escuela.

Los aportes de esta investigación residen en que presentan datos de una realidad educativa en el período post pandemia. Ya que buscó comprender las complejidades de las características de los actores educativos de la EPJA, a través de sus representaciones sociales expresadas en relaciones de convivencia.

Las limitaciones del estudio se relacionaron al acceso de los informantes. En el caso de los estudiantes, ocurre por el tema de las intermitencias en la asistencia. Mientras que en el caso de los docentes las limitaciones por los horarios de la EPJA.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- ❖ Acuña, E., Balcazar, B., Barra, J., Bascuñan, S., Cordova, M. & Figueroa, A. (1990). *Desarrollo histórico de la educación de adultos en Chile* [Tesis para optar al grado de licenciado en educación]. Universidad Austral de Chile.
- ❖ Acuña-Collado, V. & Catelli, R. (Eds.). (2022). *La Educación de Personas Jóvenes y Adultas como estrategia para enfrentar las desigualdades en América Latina: De las políticas a las prácticas* (1.ª ed.). Nueva Mirada. <https://www.upla.cl/noticias/wp-content/uploads/2022/06/La-Educacion-de-Personas-Jovenes-y-Adultas-como-estrategia-para-enfrentar-las-desigualdades.-De-las-Politic-a-las-Practicas.pdf?fbclid=IwAR33IfBeAMNgLodTeTZZ7fWwCe0fVqNPtw2cUMqpc122TwCOFwED155GZVU>
- ❖ Araujo, K. & Martuccelli, D. (2022). *Desafíos Comunes. Retrato De La Sociedad Chilena Y Sus Individuos - Tomo I* (1.ª ed.). LOM EDICIONES.
- ❖ Bajoit, G. (2003). *Todo cambia: análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas*. LOM Ediciones.
- ❖ Berger, P. L., & Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu.
- ❖ BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE.(2023)- *El Estado de Bienestar Social (1924-1973)*. Memoria Chilena. Disponible en <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3411.html> . Accedido en 12/2/2023.
- ❖ Biron, A., Cruzat, O., Fonseca, A., Olivares, P., Oporto, V., (2016) “*Educación para Adultos en Chile: Análisis de la divergencia existente entre las políticas educativas y la práctica docente de Historia y Cs. Sociales*”. Seminario de Investigación para optar al Grado Académico de Licenciado en Educación. Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- ❖ Bourdieu, P y Passeron, J. (1970). *La Reproducción. Elementos para una teoría del sistema educativo*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores 2018.
- ❖ Canales, M., Cerón, M. C., LOM Ediciones (Santiago, C., & Arnold, M. (2006). *Metodologías de la investigación social*. LOM Ediciones.

- ❖ Canales, M. (2022). *La pregunta de Octubre: Fundación, apogeo y crisis del Chile neoliberal*. LOM Ediciones.
- ❖ Contreras-Villalobos, T.A.; Baleriola, E.; Opazo, H.S. (2022). *Precarización de la Educación para Jóvenes y Adultos. La configuración de políticas educativas en el contexto neoliberal chileno*. Foro de Educación, 20(2), pp. 13-38. doi: <http://dx.doi.org/10.14516/fde.994>
- ❖ CPEIP. (2008). *Marco para la Buena Enseñanza*.
- ❖ de Sousa Santos, B., & VASILE, P. (2020). *La cruel pedagogía del virus*. CLACSO. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1gm01nn>
- ❖ Di Giacomo, J. (1987) Teoría y método de las representaciones sociales. En Páez, D. *Pensamiento, Individuo y Sociedad: cognición y representación social*. Madrid, España: Fundamentos
- ❖ Espinoza, O., Castillo, D., González Feigehen L. & Santa Cruz, J. (2014). Educación de adultos e inclusión social en Chile. *Psicoperspectivas*, 13(3), 69-81. Disponible en <http://www.psicoperspectivas.cl> doi:10.5027/PSICOPERSPECTIVASVOL13-ISSUE3-FULLTEXT-393
- ❖ Flórez Petour, M. y Olave Astorga, J. (2020). *Hacia una construcción participativa de la política educacional: La propuesta alternativa del proyecto de éxito escolar en Valparaíso*. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/181442>
- ❖ García, Marta Rizo. *Construcción de la realidad, Comunicación y vida cotidiana - Una aproximación a la obra de Thomas Luckmann*. Intercom: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação [online]. 2015, v. 38, n. 2 [Accedido 25 Julio 2022] , pp. 19-38. Disponible en: <https://doi.org/10.1590/1809-5844201522>. ISSN 1980-3508. <https://doi.org/10.1590/1809-5844201522>
- ❖ Goffman, E. (2004). *Internados*. Buenos Aires: Amorrortu.
- ❖ Gómez, A. I. P. (2014). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Ediciones Morata.
<http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/1990/ffa1891d/doc/ffa1891d.pdf>

- ❖ Huerta Vega, M. C., (2007). Reseña de "Todo cambia. Análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas" de Guy Bajoit. *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, XXVIII(112), 233-238.
- ❖ Infante, K. (2020). *Educación a personas jóvenes y adultas. Valoraciones y expectativas de los docentes de la modalidad flexible de Teno (2006-2020)*. Universidad de Chile.
- ❖ Jodelet, D., & Guerrero, A. (2000). *Develando la Cultura. Estudios en representaciones sociales* (1.ª ed.). UNAM.
- ❖ Llaña, M. (2011). *La Convivencia en los Espacios Escolares una incursión hacia su invisibilidad* (1.ª ed.). Bravo y Allende Editores.
- ❖ Llaña, M., & Maldonado, F. (2022). *La convivencia escolar desde el discurso de sus autores*. Mora & Mora Ediciones.
- ❖ MINEDUC. (2015). *Marco para la buena dirección y el liderazgo escolar*.
- ❖ Mora, M. (2002.). *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. EN: Athenea Digital, 2002, no. 2.
- ❖ Moscovici, S. (1985). *Psicología social* (2.ª ed.). Paidós.
- ❖ Mucchielli, A. (2010) *Diccionario de métodos cualitativos en ciencias humanas y sociales*. Editorial síntesis. Madrid.
- ❖ Patton, M. (1990). *Qualitative evaluation and research methods* (pp. 169-186). Beverly Hills, CA.
- ❖ Rojas, P. (2015). *Motivaciones de estudiantes-adultos que deciden finalizar su proceso de escolarización en la educación vespertina* [AFE para optar al grado de Magister en Educación, mención Currículo y Comunidad Educativa]. Universidad de Chile.
- ❖ Stake, R. (2010). *Investigación con estudio de casos* (2010.a ed.). MORATA.
- ❖ Serrano, M. (2013). *Diseño científico de muestras estructurales: Scientific design of structural samples*. *Actas Del 2º Congreso Nacional Sobre Metodología De La Investigación En Comunicación*, 1835.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4891397>
- ❖ Vidal, P., Assael, J., Facuse, M., Gomez, A., Miranda, C., Urrutia, M. y Castillo, C. (2022). *Pandemia y crisis : desafíos para las Ciencias Sociales* . Disponible en <https://doi.org/10.34720/cn78-qa31>

Anexos

Índice de Anexos.

- Entrevista Grupal
- Entrevistas a Estudiantes
- Entrevistas a Profesores

ENTREVISTA GRUPAL.

Fecha: 06/09/2022.

Lugar: Biblioteca.

Informantes claves: Cuatro profesores de EPJA.

Entrevistador: Buenas noches profesores, S, M, C y D..

Profesores: Buenas noches.

Entrevistador: Les doy las gracias por participar en este estudio. Para dar inicio a esta conversación, comenzaremos con la pregunta que estamos trabajando ¿Cómo ven la convivencia de los estudiantes en este Colegio?

Profesora S: Bueno, la convivencia es sana entre los chicos, al principio un poco a distancia entre ellos.

Profesor C: Es de temor.

Profesora S: más que nada por temor a conocerse, tampoco hay muchos momentos en que puedan conversar sobre otra cosa, a menos que hagamos una actividad grupal, como son poquitos, siento que no se ha dado la oportunidad. Pero si es de respeto la convivencia, es tranquila entre ellos especialmente en las clases.

Entrevistador: Se puede decir entonces que es una convivencia tranquila. Pregunta, dentro de esa convivencia tranquila, ¿Ellos socializan entre ellos, se relacionan como pares?

Profesora D: Funcionan como cursos, exactamente se parecen mucho a la enseñanza media. Porque hay estudiantes jóvenes, cercanos a los 18 y 19 años, no hay mucha diferencia etaria entre

ellos. Y hay una buena relación, usan los mismos términos, expresiones, eh, comparten igual en los recreos a pesar que no hay tanta gente, juega pin pon.

Entrevistador: ¿comparten todos esa visión que se va dando?

Profesor M: Si, sí.

Entrevistador: Dentro de esta visión de este grupo estudiantes ¿Qué conflictos ven que se dan entre ellos y dinámicas?

Profesora D.: No sé si hay como un conflicto.

Profesor C: no.

Profesor M: No, Yo incluso veo que los caballeros que vienen en la noche, esporádicamente por el trabajo, de parte de nuestros estudiantes, hay respeto a estos dos, que son hermanos. Ellos trabajan en un sistema de turnos y los cabros no se lo cuestionan.

Profesora D.: De hecho, son súper respetuosos, le dicen los caballeros del otro curso, se refieren de forma muy respetuosa, por ejemplo, si no saben el nombre de alguien más, nunca se expresan como por ejemplo de garabatos o de forma despectiva, se refieren como el niño alto de los alfajores, o la otra niña de la chasquilla, para referirse a los de los otros cursos. Yo no creo que haya un conflicto de verdad.

Entrevistador: Ah ya, entonces no hay una situación de tensión dentro del grupo, que interesante. Dentro de esto cómo se podría especificar un poco más ¿cómo se ve la relación entre ellos en su convivencia.

Profesor C: Como dice la profesora D., se respetan bastantes entre ellos.

Profesora D.: Son bien atentos entre ellos.

Profesor M: son bastantes conscientes, de hecho, ninguno anda preguntando, porque este sí y yo no. Ellos llegan acá y asumen que están muy dentro en lo suyo, pero tampoco están viendo lo que el otro hace, o sea, más que competir entre ellos están colaborando entre ellos.

Profesora S: No hay como esa competencia que se ve en un colegio diurno.

Profesor C: ¡Claro! Además, ellos se ven súper agradecidos.

Entrevistador: ¿Cómo se ve ese agradecimiento de los chiquillos a ustedes?

Profesor C: En su forma de interactuar, con nosotros y entre ellos.

Profesora D.: Son súper atentos, si uno no viene o está enferma o qué le pasó, pasa algo preguntan, o sea que se preocupan.

Profesor C: La realidad de esta nocturna se escapa mucha de la realidad de otras nocturnas, para que decir en la mañana. El ambiente que se genera acá es de agradecimiento, son conscientes, como que se da por muchos factores, primero por la cantidad de estudiantes que tenemos, no son constantes de venir por situaciones laborales o de vida. Esto genera que se desarrolle un comportamiento de agradecimiento con la nocturna y con todos lo que estamos aquí. En otras palabras, una buena convivencia.

Entrevistador: Una buena convivencia, interesante ese factor. Profesores una consulta, ¿cómo ven los chicos su labor de ustedes? ¿cómo creen que ellos los ven? Desde su visión.

Profesor C: Como un apoyo.

Entrevistador: Como un apoyo, ¿están todos de acuerdo?

Profesor M: Lo que me he dado cuenta es que, con los chiquillos, cuando la veo con la profesora S, cuando usted dice que lean esto, lean lo otro; los cabros lo hacen, eso es un agradecimiento y una comprensión al trabajo, un respeto porque los cabros, dicen si no quieren leer y no leen, pero acá los chiquillos leen y les gusta.

Entrevistador: Interesante esa postura de un curso.

Profesor M: sí. le gusta eso.

Profesora S: Ellos tienen ganas de estudiar, ellos se vieron privados de la educación, por unos años, algunos con muchos años, entonces están deseosos de participar en esta instancia educativa, que entonces se ha visto segregados de la sociedad, porque no tienen su título, no tienen su certificación de enseñanza media. porque saben que es súper necesaria para encontrar en el trabajo, vienen acá tienen ese deseo de obtener este logro, que quedó en vías por x motivo en su vida, entonces ahora siente esas ganas y ese deseo de reintegrarse en este sistema educativo, están en esas ganas, que en algún tiempo atrás no la tuvieron. Además, que este colegio es casi una familia para ellos, se vuelven amigos, aunque eh, con otros compañeros no hablen mucho, pero de a poquito han ido ya formando vínculos y eso lazos entre sus mismos compañeros.

Entrevistador: Ósea en este espacio se permite el desarrollo de lazos de amistad, lazos de compañerismo, ¿Amistad?

Profesora S: Tendríamos que preguntarles a ellos.

Profesor M: Si, también, ellos tienen esa respuesta.

Profesora S: Nosotros lo percibimos de esa manera.

Profesor M: Es una reflexión

Profesora S: Porque si no, no habría conversaciones en el patio, también un poco más distante en la relación en clase, que puede ser que estén atentos a las clases expositivas. En los trabajos grupales que han avanzado entre ellos. si tienen una buena comunicación entre ellos.

Entrevistador: En comparación con años pasados no ¿se han visto faltas de respeto fuertes como grabaciones y garabatos?

Profesor M: No, todo lo contrario.

Profesora D.: Desde antes de la pandemia, antes teníamos ese tipo de situaciones antes de la pandemia, pero ahora nada

Profesor M: Claro, nada.

Profesora D.: Como dijo la S, los que están aquí están es porque ellos quieren, ellos se ubican y son respetuosos, y conscientes de lo que necesitan.

Profesor M: De eso se dio lo siguiente, ahora se está viendo lo que están motivados por estudiar, los que hacen lo humanamente posible por estudiar, entonces no tenemos los chiquillos del día que te fuiste a la noche y arréglatelas ahí. Están bastante conscientes de lo que están haciendo.

Entrevistador: Hay una conciencia por parte de los estudiantes.

Profesor M: si, hay un respeto fuerte.

Profesora S: Puede ser también por efecto de la pandemia, donde mucho no estudiaron o desertaron de la educación, tenemos dos alumnos que, por ejemplo, que ellos por no tener internet, no entraron a clases, perdieron muchas clases, llevó a que se frustraron y no quisieron más clases, por eso están acá, en algunas situaciones puntuales de nuestros estudiantes se puede ver, que durante de dos años, no estuvieron y no hicieron nada. Probablemente eso escala a las ganas de querer estudiar.

Entrevistador: Al respecto y tomando lo que dice la profesora, acá ¿en este año han habido muchos estudiantes desertores del día menores de edad?

Profesora D.: si, yo no he conversado más con los otros niños porque son nuevos, pero el K. y el Nicolás, el Cesar, la Natalie, el Carlos.

Profesora S: a tres de ellos les hacían bullying en el colegio, por lo que el lenguaje, se da mucho lo de las conversaciones, o relatos autobiográficos, por lo que puedo conocer más a los chiquillos, lo que hemos podido reflexionar sobre sus vidas, contar de esa forma las barreras y las tranca, esas

barreras que le pusieron en los colegios y que no fueron solamente los profesores, sino que el sistema, y los mismos pares, sus compañeros.

Entrevistador: profesor C, ¿Qué opina al respecto de lo que dicen sus colegas?

Profesor C: He, primero los estudiantes acá, ellos la visión que tienen de nosotros, el lugar, lo ven como su última oportunidad. Entonces lo ven como una segunda opción que les queda, ellos lógicamente, tienen una actitud positiva acá en la nocturna, como lo habían planteado la realidad acá es muy distinta a las otras vespertinas, en este caso son más conscientes de los que están ocurriendo.

Profesor M: cuando vi en frente, la otra vez lo vi, entré vi que estaba solo, y sabe usted una estudiante estaban dando la prueba, no pescó que yo entrara que conversara. Ella estaba enfocada en lo mío, pero a la vez hay un respeto, o sea de un profesor entra a otra sala de forma impertinente, pero ella siguió en lo suyo.

Profesor C: Claro, allí tenemos una demostración.

Entrevistador: interesante sobre esa dinámica. En el caso de la temática como ven estos tiempos de rotación de los estudiantes, ¿Cómo ven estos en los grupos cursos? que faltan muchos estudiantes, cómo lo ven.

Profesor C: Es complejo para nosotros, tenemos que estar constantemente nivelando a los estudiantes con los contenidos.

Profesor M: Si

Profesor C: Toman un ritmo constante, algunos se vuelven inconstantes, algunos se pierden y luego vuelven. Esto empieza a hacer incómodo el tema de la enseñanza, lógicamente ellos se pierden por motivos personales, trabajo, situaciones familiares. Entonces uno de los puntos más débiles de la nocturna es que vienen desnivelados en el camino, pero vuelven, pero con lagunas otra vez.

Profesor M: De hecho, he tenido que repetir clases.

Profesora S: A mí también me ha pasado, pero por lo menos le pongo unos desafíos, casi de manera autoritaria, les mando desafíos o tarea, pero estos desafíos deben tenerlos listos para la próxima clase, y esos desafíos son las actividades del cuadernillo que nos entrega el ministerio, la próxima tarea, van descontando las décimas de la nota, para exigirle también, para que no sientan que es algo fácil, o que lo hacemos por lastima o como un regalo. Esto al igual que otro establecimiento le va a costar va a ser su esfuerzo, siento que, dándoles desafío, a pesar que falten

a las clases, les vamos dando una continuidad y un aprendizaje autónomo, igual es difícil, porque hay veces que no hacen su desafío.

Entrevistador: Complejo, y usted profesora ¿qué opina?

Profesora D.: o sea lo mismo que dicen los chiquillos, el desafío más importante es la rotación de los alumnos es poder ir a la par con todos. A mí me pasa que con unos debo ir hacer una cosa y con otro grupo otra, puedo estar haciendo tres actividades diferentes en la misma clase. Entonces es lo que yo creo que puede perjudicar a los chiquillos todo junto en lo mismo, no sé si a ellos les afecte mucho que venga de repente o no a un compañero, eso es como personal ya de cada uno de ellos, pero creo que eso es lo principal, pero esto no afecta en lo administrativo.

Profesor M: Puede, no ha sucedido acá, puede fatigar un poco a los estudiantes que vienen constantemente.

Profesora D.: Ah, claro.

Profesor M: Y allí tomó, como yo administro la clase, claro si yo vengo acá a pasar materia, que los otros se repitan el plato. También aquí viene la estrategia del profesor, este alumno vino a todas las clases, y este otro apareció después como lo resuelvo, este es el desafío, como resuelvo a que un estudiante que vino constantemente continúa su proceso y el que vino esporádicamente se reintegró a ese proceso.

Profesora S: Este es el desafío de la nueva pedagogía,

Profesor M: Si.

Profesora S: Enfocándonos a las habilidades de los estudiantes, entonces hay estudiantes que tienen estas habilidades, yo tengo estudiantes en el colegio de la mañana, son superdotados en mi asignatura, y se aburre y yo tengo que avanzar con ellos y les tengo que dejar un material. Pero hay otros que están leyendo de manera silábica entonces es complejo, como dicen los profesores, es un desafío para nosotros, como cambiar esa metodología del aprendizaje, pero es agotador el proceso para el docente, porque nos falta tiempo, y yo creo que el tiempo siempre va a hacer un determinante y un problema, un conflicto para nosotros, porque que más que queramos hacer cosas, siempre nos va a faltar administrar ese tiempo y planificarnos bien de acuerdo a la clase.

Entrevistador: Muchas de ellas, no se pueden hacer porque no están todos los chicos ¿Algo más antes de cerrar esta entrevista grupal?

Profesor M: No.

Profesora S: No.

Entrevistador: Muchas gracias por su participación, por su colaboración.

ENTREVISTAS A ESTUDIANTES:

Entrevista #1: P. M.

45 años.

Entrevistador: Buenas noches, muchas gracias por colaborar en este estudio y ahora estamos haciendo una investigación en educación de adultos. Gracias por participar, y le hago la primera pregunta. ¿cuál es su nombre y qué edad tiene?

Estudiante: P. M., tengo 45 años.

Entrevistador: Me podría comentar un poco a ¿qué se dedica?

Estudiante: Yo trabajo en una empresa como operario de producción, en una empresa, empresa de tapas de vino de aluminio.

Entrevistador: Ya

Estudiante: Soy Operario de producción.

Entrevistador: ¿En la comuna de?

Estudiante: En la comuna de Renca.

Entrevistador: O sea, lejos.

Estudiante: Yo soy de acá de Peñaflor.

Entrevistador: ¿Cuánto se demora en viajar?

Estudiante: Nosotros somos gente que somos varios de la comuna de Peñaflor y Talagante. Y de allí nos vamos túrnanos cada dos semanas en vehículo. Los compañeros tenemos tres vehículos, ósea y de ahí nos vamos turnamos cada dos para que no salga tan caro la bencina y el peaje. Allí no pasamos a buscar entre compañeros.

Entrevistador: Entonces se ponen de acuerdo.

Estudiante: Nos ponemos de acuerdo para llegar a la empresa.

Entrevistador: ¿Muy larga la Jornada?

Estudiante: eh, son tres turnos de 8 horas.

Entrevistador: ¿Rotativos?

Estudiante: Sí, rotativos mañana, tarde y noche.

Entrevistador: Mire usted. ¿No siente pesado el viaje de allá para acá?

Estudiante: Es que lo bueno son turnos, turnos de 7 a 3, no vamos 17:45 y no hay mucho tráfico. Claro es más plata porque nos vamos en autopista, pero al irse en hora peak, son más complicados en el sentido de la hora de taco, por ejemplo, a las 18:00 horas, de hecho, estuvimos un tiempo así, y nos agarramos un taco de dos horas y media de trayecto.

Entrevistador: Llegaban reventados

Estudiante: Yo de donde salí, en el otro trabajo estuve veinte años, trabajaba de 8 a 8, era en Maipú eso sí. Yo en la empresa en que estoy ahora llevo 3 años, lo que me permite tratar de ir terminando mis estudios.

Entrevistador: Eran muy largos los turnos.

Estudiante: estudiaba de 8 a 8, bueno eran de 8 a 6, pero era casi obligatorio quedarse en las horas extras, uno se quedaba para a los que vienen en el siguiente turno.

Entrevistador: Allí como los jefes les decían que se debían quedar.

Estudiante: Si, y también era bien remunerado, así que te quedaba.

Entrevistador: entonces se quedaban para apoyar y por lo monetario.

Estudiante: allí no paraban las líneas, no se podía para la maquinas.

Entrevistador: Y ¿qué trata la empresa?

Estudiante: Ahora estoy en la competencia en la que estaba [entrevistador se ríe]. Antes era tapas, tarros, aerosoles; en aluminio y hojalata.

Entrevistador: Ahora lleva tres años, Y antes llevaba 20 años

Estudiante: Ahora llevo 3 años, ahora sí puedo sacar el cuarto medio, igualmente hablé con el director de los horarios. Por ejemplo, me tocó en la mañana trabajar, y pude venir en el horario completo, de 10 a 10:30. Cuando es de noche me retiro temprano, porque entro a las 23:00, me retiro a las 21:00 o 20:45. En la tarde, no puedo venir y por eso me estoy consiguiendo los ppts, o guías. Porque estoy de 15:00 a 23:00.

Entrevistador: Entonces ¿los chiquillos le cooperan con el material?

Estudiante: si los profes son bien consientes o guías nos dan el tiempo, en ese sentido hay harta ayuda, no hay nada que decir con la persona que trabaja. Hay harta ayuda de los profes.

Entrevistador: ¿cómo la ha visto? Me podría explicar cómo se ha visto esa ayuda de los profes.

Estudiante: en las explicaciones, es que uno ya no tiene la misma cabeza. La concentración cambia. Ellos vienen con el sacrificio de trabajar en el día. Ellos tienen vocación, yo me encuentro igual cabeza dura, ese querer enseñar. Ellos están desde la mañana con los niños, acá.

Entrevistador: ¿cómo ve el sacrificio de los profes?

Estudiante: Paciencia, harta, hay vocación.

Entrevistador: como con los trabajos, que curioso. Me podría comentar de sus compañeros ¿cómo los ve?

Estudiante: Yo como que me considero uno de los más viejo, en el sentido de la edad, igual se ve que en lo que están son más jóvenes.

Entrevistador: ¿por qué usted se considera viejo? [se ríen ambos participantes de la entrevista].

Estudiante: O sea compara con ellos que son más chicos. Pero, más maduro. Se ve de veinte años, más infantiles. Pero son bien respetuosos, no hay nada que decir, son sociables con los compañeros.

Entrevistador: También ¿Con los profesores son también respetuosos? con uno y los profesores, se ven de 20 años.

Estudiante: si, los profes son también respetuosos, respetan.

Entrevistador: Acá usted cuánto tiempo lleva acá, ¿este año o más?

Estudiante: Este es mi primer año.

Entrevistador: si

Entrevistador: ¿qué le llamó la atención?

Estudiante: Es que esto a mí siempre fue una espinita, yo estaba en el colegio en el año 1994, fue mi último año, estuve dos meses en cuarto, hasta que hice el servicio militar no pude sacármelo, fui y lo cumplí. Tuve la posibilidad de terminarlos, pero dejé mis estudios por varias razones me puse a trabajar, a trabajar.

Entrevistador: Entonces ¿por qué dejó pasar el tiempo?

Estudiante: Me puse a trabajar, me gustó la plata, flojera y puro trabajo, familia y me dediqué a puro trabajar. Nunca pensé en el estudio y por eso me conformé con eso, lo malo es que han pasado los años. Pero ahora me di cuenta que el cuarto medio es necesario.

Entrevistador: Yo le quería consultar dos cosas, ¿qué es eso de la espinita con el cuarto medio?

Estudiante: Es no poder, ese cuarto medio hubiese sido otra persona, otra profesión u otro sistema de vida. Porque yo tengo dos hijas, en el caso mío mis padres no se fomentaba el tema del estudio, antes como que los papás no te buscaban que sacabas el cuarto medio, tú lo terminabas y veías lo que hacías.

Entrevistador: O sea que no lo fomentaban.

Estudiante: Llegabas a cuarto esto te puedo dar. En cambio, con mis hijas, yo les digo si quieres estudiar, nosotros te seguimos apoyando, lo que queraí los dos estamos trabajando con mi señora. Ahora si tu no lo quieres hacer, es porque tú te las estás farreando. Antes uno no era así, uno terminabas el cuarto y si querí trabajas. Yo tampoco en esa edad no tenía una situación económica estable, pero si quería ser más uno trabajaba y estudiaba, pero igual.

Entrevistador: usted ¿Qué le hizo cambiar con sus hijas en el estudio?

Estudiante: Por lo mismo, no quiero que trabajen en una empresa, porque para mí, por ejemplo, trabajar de noche es una situación extrema que no soporto trabajar de noche, no me gusta, me estresa. No quiero que trabajen en una empresa que no sé qué trabajen de noche.

Entrevistador: ¿Es muy pesado trabajar de noche? ¿En qué sentido?

Estudiante: Cambia todo el sistema de vida, por ejemplo, se te cambia todo, tu trabajas cuando los otros duermen o después tú quieres estar con la familia, pero tiene que ir a trabajar. Estamos todos distintos en horarios, tu vay, yo por ejemplo no vi el crecimiento de mis hijas, porque incluso uno va trabajando sábados y domingos por Lucas. Y eso va perdiendo un sistema de vida, yo por

ejemplo no vi crecer a mis hijas por el asunto de trabajar por ellas, por tener una mejor situación o darse unos gustos, pero a la larga te da de pensar si yo hubiese terminado cuarto yo no quiero que ellas tengan este sistema de vida

Entrevistador: Me hace mucho sentido lo que usted me cuenta ¿qué le llevó a tomar fuerza y matricularse acá caballero?

Estudiante: Por lo mismo, yo no estoy fijo donde trabajo, yo estoy de planta, pero en cualquier momento te pueden despedir y el cuarto medio lo vi como una opción, una opción buena. No sé, por ejemplo, hace 6 años cuando trabajaba en la otra empresa, me mandaron a hacer unos cursos para ser supervisor, pero no podía porque no tenía el cuarto medio. De ahí como que yo dije que está y esto se va sumando, uno sabe que lo pueden echar, uno lo ve como una oportunidad, y dan ganas de seguir haciendo otras cosas, estudiar.

Entrevistador ¿Qué le gustaría estudiar después de cuarto medio?

Estudiante: Me gustaría estudiar algo relacionado con la supervisión, algo así en trabajo para seguir ahí mismo, pero más arriba.

Entrevistador: y usted ¿Cómo se ve como supervisor?

Estudiante: Yo creo que falta un poco personalidad eso más que nada, hay que manejar grupos.

Entrevistador: y ¿Cuántas personas son los grupos? Son grandes.

Estudiante: Son de 30 personas, pero hay que saber llevar a las masas.

Entrevistador: ¿son grupos de hombres?

Estudiante: No en esta empresa está el tema de la igualdad. Están entrando las mujeres, hay como dos mujeres, esta como ingresando al sistema. Antes eran puros hombres, se está fomentando que vayan entrando a las pegas. En las pegas más livianas, no en pegas pesadas en que no va a poder, van integrando a la mujer.

Entrevistador: ¿Qué habilidad tiene que ir desarrollando en grupo de hombre con grupos de mujeres? Por ejemplo, yo le hago clase a un curso de puros hombres y es difícil a veces, es totalmente diferente.

Estudiante: El trato claro, si hay una mujer no se puede hacer el mismo dialogo que con puros hombres.

Entrevistador: Más concreto.

Estudiante: Claro con hombres tiene la confianza de hablar con más confianza las cosas, uno tira la talla, diciendo que se puede conversar ciertas cosas. En cambio, con la mujer no se puede decir ciertas cosas.

Entrevistador: ¿cómo lo ve sus hijas y su señora que se encuentre sacando el cuarto medio?

Estudiante: Están contentas ellas, es algo que no está demás, es el cuarto medio, pero están contentas ellas.

Entrevistador: ¿Cómo sabe que están contentas?

Estudiante: Porque ellas me lo dicen, que lo estoy haciendo bien, que estoy cumpliendo una etapa que no estaba completa de estudio. Ellas me lo dicen, que bueno lo que estás haciendo.

Entrevistador: ¿sus hijas son muy chicas?

Estudiante: Mis hijas, tengo una de 20 la Y, y M tiene 16. La más grande está en Australia, estudiando inglés ahora, aprovechando que por mi señora tiene familia allá, donde unos tíos. La otra la más chica, tiene 16 y está en el bicentenario en Talagante.

Entrevistador: Buen colegio. ¿qué le dice la mayor que usted está estudiando?

Estudiante: Esta contenta, porque allá está haciendo un curso. Ella tiene hasta el 20 de diciembre, a fines de noviembre y principios de diciembre, allí termina el curso. Así que tiene hasta el 20 de diciembre, y la quiere a largar, esperemos que le salga todo bien.

Entrevistador: Para que pueda extenderse, hay una motivación doble usted y la hija estudiando.

Estudiante: Le quiero mostrar el título cuando llegué

Entrevistador: ¿qué dice la hija más chica? Me llama la tención

Estudiante: [Se pone contento] Me pregunta siempre que te están pasando, ella va en tercero, me revisa los cuadernos, me mira [Se ríe el entrevistado]. Hay buenas vibras de lo que estoy haciendo e toda mi familia. Todos mis hermanos, mi familia está apoyándome, mis papás, mis tíos, todos.

Entrevistador: Es que es bueno lo que hace. Su señora debe ser la más contenta.

Estudiante: Mi señora es la más contenta, ella igual se siente arrepentida de no estudiar antes sus estudios, ella se sacó su estudio y luego se hizo su curso estetización y lo saco todo, ella ya es profesional, y siempre se arrepiente de no haber estudiado antes.

Entrevistador: Porque ella estudio después.

Estudiante: Claro ella sacó el cuarto, y dejo pasar varios años para ponerse a estudiar. Pero sacó su título y termino. Ahora ella quiere seguir estudiando, no sé qué va estudiar, pero quiere seguir estudiando. Hay que apoyarla

Entrevistador: usted caballero ¿le peso esos años en que dejó él estudió?

Estudiante: Es que siempre, como decía antes, uno trabajar de día y noche, uno salía de la casa casi llorando por el tema del trabajo de noche, es muy chato de la noche, como que ya no quería nada. Ahí, uno se da cuenta de la importancia del estudio.

Entrevistador: Ese cartón es muy importante parece.

Estudiante: Además, como que te valida muchas cosas. A lo mejor me hubiese dado otras oportunidades, o me hubiera metido a estudiar otra cosa.

Entrevistador: Algo más allá como supervisor,

Estudiante: Siempre me gustó como mecánica automotriz.

Entrevistador: ¿por qué les gustó la mecánica automotriz?

Estudiante: Porque me gusta meterme en los autos, mirando y desarmando, por ejemplo, a mi auto, uno le gustaría hacer mantenciones a maquinarias.

Entrevistador: Las mantenciones, a mi padre también les gustaban las maquinas, las retroexcavadoras. Interesante lo que me plantea de volver a estudiar. ¿cómo ha visto el tema del aprendizaje acá en colegio? A crecido con el aprendizaje.

Estudiante: Eso es lo que le decía antes, el profesor se da el tiempo de explicarte bien, a ver si uno maduro, incluso le da vergüenza a hacer las preguntas.

Entrevistador: ¿por qué le daba vergüenza?

Estudiante: Puede ser que no entiendo lo que dice lo otros, a mí me cuesta la comprensión lectora, a veces me cuesta entender. Pero acá, no sé la profe de inglés, tiene la vocación de explican bien, por lo que están explicando.

Entrevistador: Que bueno que se de eso, que le explican esas cosas ¿qué es lo que más le cuesta en la vespertina?

Estudiante: Lo que siempre me costó fue matemáticas, pero ahora la explicación del profe, entiendo, sé la materia que está pasando el profe. Pero ciencias, es lo que más me cuesta, sobre toda esta parte, ah se me fue [Estudiante pone el ademán de recordar]. Esta cosa simbólica, el azufre especialmente esto de los símbolos [hace gesto de esfuerzo en hacer memoria].

Entrevistador: La tabla periódica.

Estudiante: Allí me costó hartó, las fórmulas, eso aprender.

Entrevistador: Allí me contaba que con el profe de matemáticas había cambiado ¿cómo era antes la explicación de antes, matemáticas cómo era su formación en el pasado?

Estudiante: Como antes que costaba más porque éramos más en la sala era la explicación más generalizada; acá ahora como somos pocos, uno o dos, como que la enseñanza es más personalizada. Antes era más general, la educación era más generalizada.

Entrevistador: Era diferente la explicación.

Estudiante: Ahora como que he captado más las cosas. Acá como que me explica con peras y manzanas. Ahora el igual me explica con pera y manzanas.

Entrevistador: Como que era más difícil con los cursos generalizados.

Estudiante: yo también no tenía aprendizaje, no era tan mateo tampoco, tampoco le vamos echar la culpa a los profes. Si yo también va en el aprendizaje, va con uno.

Entrevistador: ¿la motivación?

Estudiante: No el nivel de aprendizaje que uno capta. Por ejemplo, usted tiene un nivel de aprendizaje más elevado que yo.

Entrevistador: [Se ríe] je, je, je. Igualmente hay cosas que me cuesta.

Estudiante: O sea captan más rápido, pero no eso lo que le decía que hay buenos profes. Porque siempre hay para todos lados. También, me tocó profes que nada que decir. Hay gente que ve todo malo, pero yo no veo eso, nada que decir.

Entrevistador: nada que decir ¿hay algún profesor que destaque de aquí?

Estudiante: Me gusta el de matemática, la pasión de explicarte, se detiene en explicar y la pasión. La vocación que tiene de explicarte y siempre con la misma cara, aunque este una, dos y tres.

Entrevistador: Vuelve a explicar, que bueno. Ahora que se acerca el cierre de año, el cierre del proceso ¿cómo lo ve?

Estudiante: Bueno que pasa volando el tiempo, bueno el primer semestre me fue bien y el segundo a ido bien las notas. Así que lo poco que queda a ponerles ganas.

Entrevistador: ¿Se siente contento?

Estudiante: Si, sí. Eso es lo importante.

Entrevistador: ¿cómo se siente cuando llegue a esa meta?

Estudiante: No claro uno contento de una etapa que no se cumplía de casi 28 años, que no cumplía desde el 94, me demoré hartó en terminar esto.

Entrevistador. Pero nunca es tarde.

Estudiante: eso es lo que le digo a mis hijas, que nunca es tarde, pues esto me a gustado, un curso no es malo, si están las ganas depende de uno.

Entrevistador: Depende de uno, del esfuerzo ¿algo más que me quiera comentar caballero? Muy buena la conversación.

Estudiante: Que bueno que es lo que hace en ver distintas realidades a lo mejor un joven no ha tenido un mismo pensamiento vivencia o aceptación, no todos tenemos la misma forma de ser es como un tipo de experimento.

Entrevistador: Un gusto por su participación caballero.

Entrevista #2 : F. P. (primera entrevista).

17 años.

Entrevistador: Buenas noches, muchas gracias por su participación en este estudio. La primera pregunta me podrías comentar de ti de tu vida.

Estudiante: Mi nombre es F. P., si me preguntas, me gusta mucho la música, desarrollé por un gusto por tocar música, de hecho, tengo planes a futuro con el tema de arreglar instrumentos, me gusta mucho ese mundo. Además, que es un mundo grande, me gusta mucho. Eh [ademán de no saber decir algo más]. Eso es lo que podría más contar.

Entrevistador: eso es que me puede comentar. Ya que interesante, aparte de lo que me has comentado, ¿qué otras metas tienes?

Estudiante: Metas

Entrevistador: Si de lo que me has comentado.

Estudiante: Em, es que no pienso mucho en metas tan a futuro, soy de lo que venga, pero metas a corto plazo, después de salir de cuarto quiero trabajar y en un futuro estudiar, pero nunca he sido muy bueno para estudiar, no es algo que no tenga muy presente.

Entrevistador: ¿Por qué tú te encuentras que no eres muy bueno para estudiar?

Estudiante: Es que no le desarrollé el gusto, desarrollar una prueba o leer un libro, no desarrollé el gusto, no lo tengo. Lo tenía en cierto momento, pero ya no, no me genera ganas. Si me saqué una buena nota, o soy bueno en esto o en esto otro. No estudio, pero si se harta cosas.

Entrevistador: Mira que importante, entonces revisas información general.

Estudiante: Si, de todo un poco.

Entrevistador: Por otro lado, ¿qué te gustaría estudiar más adelante?

Estudiante: Tenía vista una carrera, era una ingeniería electricidad y automatización industrial, por ejemplo, en la industria es un ejemplo muy básico, la correa que transporta lo que produce.

Entrevistador: ¿La línea de producción?

Estudiante: Alguien está encargada de crearla de mantener, ese es el ingeniero que tiene que ver eso. Él está encargado de los procesos eléctricos.

Entrevistador: ¿Que te llamó la atención en esa área?

Estudiante: Me gusta soldar, ver los cables, ver el tema de las polaridades positivo y negativo, se me da bien.

Entrevistador: Que interesante que me cuentas. Y ¿Cuántos años llevas en la esta vespertina?

Estudiante: Me gusta, en el día no hago nada, tengo mi rutina, pero me vino muy bien, porque como no tengo el gusto por estudiar, el peso del estudio es muy ligero acá. No como el día, el día es mucho más pesado, te carga en muchas cosas, y lo que se termina en aprender es muy poco.

Entrevistador: En ¿qué se focaliza en el día?

Estudiante: Me acuerdo, incluso nos faltaban horas para seguir estudiando y uno va también en la dedicación de uno. Me acuerdo de muy pocas cosas que se vieron en ese momento, la mayoría tengo como un breve recuerdo, pero a que voy, bueno yo no estudie ninguna carrera uno está en la suposición. Por ejemplo, para carreras con la música por ejemplo yo estaba interesado con algo en música, pero la institución o los lugares donde se pueden estudiar están muy lejos, pero hay otras que, si puedo llegar, pero eso necesito notas, necesito puntajes y yo como no soy muy bueno para estudiar, no tengo eso y no soy el mejor tocando, pero si me interesaba mucho seguir estudiando, pero no seguir estudiar eso y no poder estudiar por no tener la costumbre igual.

Entrevistador: O sea no hice lo suficiente. Y tú ¿cuáles son las diferencias entre la noche y el día?

Estudiante: Que la materia se pasa de una porque eso depende del profe, pero la velocidad en que se pasa la materia, el que cacha y el que quiere cachar, cacha y el que no, pero hay algunos que quieren aprender y no lo logran, es que eso ya va en uno. Pero el que quiere entender va pasando la materia y no tampoco le carga mucho. En el colegio uno se le cargaba en una hoja con 40 ejercicios y claro para entender la materia, pero uno ya la había entendido, me ponían en un caso tras otro. Pero acá unos tres ejercicios y entiende bien, y si uno no entiende pregunta. Pero eso más que nada es la velocidad en que se pasa la materia.

Entrevistador: Entonces los profesores son bien movidos.

Estudiante: Si, uno pasa rápido la materia igual yo entiendo las cosas que van pasando, pero hay otras que no entiendo es porque yo he decidido no entenderlas, pero eso es por parte de cada uno.

Entrevistador: En ese sentido ¿cómo lo has visto? ¿Te han apoyado?

Estudiante: si, no te dejan a tu suerte, uno lo ve por ese lado de día es diferente, al ser mucho más estudiantes, no es tanto el tiempo de lo que se puede dar o entender a un alumno de tales materias, dependiendo del colegio se ve así, el colegio que estaba antes, no era muy dado, si uno tenía dudas tras dudas no se complicaban en responder, acá lo mismo, no es como en otros colegios no se ve tanto eso que el liceo donde tienen a, b, c, d cursos, allí es diferente. Es acá que tiene el día mucho menor el numero facilita mucho el ambiente en la clase, también la concentración, en el día todo el bullicio, el por favor cállese [Se ríe]. No acá no se ve.

Entrevistador: Acá no, entonces acá es más fácil aprender.

Estudiante: Sí.

Entrevistador: En el día cuesta.

Estudiante: Además, es por experiencia hay profes que están, yo tenía una profesora de ciencias, así las materias de ciencias física, química, pero no era profesora. Ella tenía una carrera, ella sabía de matemáticas, sabía de todo, pero no sabía explicar bien las cosas, más el bullicio, estar bien, o la explicaba de una manera que no lo haría el profesor.

Entrevistador: Ah ya.

Estudiante: O lo hacía muy superficial, pensando que él ya sabe o entiende que es esto, o que es esto otro, no se detenía.

Entrevistador: No se detenía.

Estudiante: Era muy amable, pero si se detenía, lo dejaba a uno mucho más mal parado, y daba otra explicación y uno quedaba peor [se ríe].

Entrevistador: Chuata, interesante ¿eso fue lo que te llevó a venir para acá?

Estudiante: Mucho de eso del trayecto, que acá. Además de eso el colegio me queda muy lejos, o por temas de mi hermano, el tiempo en la casa, porque él estaba a principio de año él estaba aquí en el Augusto Dhalmar. Yo en mi caso me quede allá y viajaba cada día para Isla de Maipo, viaja de Peñaflores para allá, porque antes éramos de allá, pero nos cambiamos como hace un año atrás.

Entrevistador: Entonces todavía estabas en el colegio de Isla.

Estudiante: Entonces el trayecto era mucho estrés, llegaba cansado, llegaba muy cansado, el peso de la mochila los libros.

Entrevistador: Que fuerte, en el día ¿Hasta qué curso llegaste en el día?

Estudiante: en el día, eh hasta principios de tercero medio. Ya en tercero medio fue que llegaste súper cansado, por el tema del estudio. Lo veía muy difícil, podía sacarlo, pero era muy cansado, el estudiar ciertas materias, también el tema de los electivos se me hacía muy difícil, química, física, muchas fórmulas. Eh mucha teoría de no sé qué.

Entrevistador: Muy difícil. Entonces llegaste este año a terminar tercero y cuarto.

Estudiante: Tercero y cuarto. Me vino bien porque no he aprovechado bien el año, pero tuve muchas libertades, porque se optimizó tanto el tiempo, que por ejemplo un punto negativo, es que no me puedo juntar con mis amigos, porque como ellos estudian en el día y yo en la noche, no se da el tiempo. Además, no es que no tenga muchos amigos, pero he ido perdiendo contacto con algunos, con ellos como estuve en el día no tuve mucho para entrar, entonces, ese es uno de los puntos negativos, pero puedo dormir tranquilo por la mañana [Se ríe]. En vez de estar levantado a las 6 o a las 7 para ir al colegio, me puedo dar la libertad de dormir alto, como no tengo tanto que estudiar, puedo practicar y hacer otras cosas, pero puedo hacer mis cosas tranquilo.

Entrevistador: A tus amigos ¿qué les parece a ellos que estudies en la noche?

Estudiante: Buena, la hiciste [exclamó], te salió buena. Así breves comentarios, es que a ellos no les molesta estudiar en el día, si ellos estudiaran en la noche, ellos entenderían el tiempo que uno ahorra, que se da muchas más libertades.

Entrevistador: si eso es lo que te llamó.

Estudiante: Que es esto o un colegio normal, pero que el tiempo que me Salí del otro colegio, no encontré vacantes.

Entrevistador: Buscaste por Peñaflor.

Estudiante: También, el tema de las mensualidades, encontramos, pero tuvimos problemas con la mensualidad.

Entrevistador: y en el Liceo, o en alguno de acá, el Liceo o el Comercial.

Estudiante: Yo no me considero una persona clasista, pero mi mamá un poco sí, pero hay ciertas conductas que no le gustan en el ambiente de clase con los compañeros, como la persona flaite.

Entrevistador: Ah, ya.

Estudiante: Ese es el tema, por ejemplo, consideramos el Parthenon College, pero está rodeado de los departamentos, la gente que vive en los alrededores y uno considera las personas que se va encontrar, por eso en lugares consideramos no preguntar.

Entrevistador: no fue opción.

Estudiante: No es por simplemente uno, no es de ahí, además de no encajar evitando problemas, la gama de esos. Por eso optamos, buscamos aquí en el Antimanco, fuimos a preguntar, pero la mensualidad es descomunal, 200 lucas.

Entrevistador: 200, uf.

Estudiante: Tenía otro donde estaba una amiga que estaba entre Talagante e Isla de Maipo. Cada mes aumentaban la mensualidad.

Entrevistador: El Leonardo da Vinci.

Estudiante: El Leonardo, también está en las mismas, cada mes sube 5 lucas, y cada mes sube las mensualidades, que es como, no sé es aprovechamiento para un colegio, no se gasta en infraestructura, en la paga de los profesores creo, pero también en los colegios se les paga si uno está en el colegio, si uno está, igual hay que pensarlo. No es posible que un colegio que está en centro de Peñaflor, que este cobrando 200 de mensualidad, que tienen de primero básico hasta cuarto medio, por sala son unos 20 alumnos.

Entrevistador: O sea más selectivo.

Estudiante: Demasiado selectivo, aceptable 70 nomás, por ejemplo, yo y mi mamá ha llegado a pagar únicamente eso, más allá es mucho.

Entrevistador: Ese es el límite.

Estudiante: Sí, sí porque hay veces que no se da.

Entrevistador: Mira tú, me hablabas de encajar como me hablabas en el colegio que calzabas. Que había ciertas cosas que no encajabas. Te quería preguntar ¿tú te sientes que encajas aquí?

Estudiante: Si, es que no sé de qué manera, no es que no tuviera poca fe, no estaba entusiasmado de venir acá. Tampoco estaba desilusionado, no simplemente era terminar los estudios y ver que me iba a encontrar. Mi hermano una vez, estuvo en los Alerces de Talagante ahí se ve eso compañeros flaites y todas esas cosas. El al final dejó esa vespertina, pero el tema es que tenía esa

idea de un prejuicio, es malo ser prejuicioso, tener esa idea, agregando, que la pandemia acá llegue y todos somos compañeros nuevos, éramos el K. y el Raúl en ese tiempo que no vino más y quedamos nosotros dos por un tiempo. A mí el K. me cae bien, es como de la misma onda, él tiene dos años mayor que yo, es simpático no somos ordinarios el humor lo dejamos para nosotros nomás con los profes somos educados, somos buenos estudiantes, es lo que se pretende ser [Se ríen ambos].

Entrevistador: Mira tú a medida que fue avanzando el año, ¿cómo te has visto con los compañeros?

Estudiante: El K. me he hecho muy amigo de él. No nos hemos juntado únicamente porque no nos hemos puesto de acuerdo. Como compañeros somos súper unidos del segundo b. Igual en ese curso vienen dos, viene P. y el hermano, son hombres mayores y nos llevamos bien. Una vez el P. nos compró unos alfajores y una bebida, fue muy amable, hace mucha venia un caballero medio pelaito, siempre nos preguntamos porque dejo de venir, o que le ha pasado. También, del primero y el segundo que conozco al Nicolas, el que vende los alfajores, me llevo bien con él, es bueno para la talla es amable, más allá de eso nadie más, hay buenas relaciones entre compañeros.

Entrevistador: Hay buenas relaciones entre ellos.

Estudiante: Tampoco hablo mucho con el P. o con la D. de mi curso, somos como de la suya, no hablamos mucho.

Entrevistador: No hablan mucho, pero no hay malas relaciones.

Estudiante: Cada quien, en la suya, yo en la mía tú en la tuya.

Entrevistador: Mira lo que me cuentas. Ahora ya estamos en octubre y se acerca fin de año, ¿qué piensas ahora que viene fin de año?

Estudiante: Uhhh [se pone a pensar] dentro de mí me pregunto qué voy a hacer, así como las mano a la cabeza [se pone las manos a la cabeza], porque estoy acostumbrado a la rutina de seguir estudiando a ir a la casa. Si me va a ir bien o me irá mal, o va a ver mucho revuelo en ello, van a cambiar muchas cosas. Uno se lleva bien con los profesores con los directores, yo no soy mucho, la otra vez pase un día que no hubo clases pase para saludar, a uno no le gustaría quedar en el olvido.

Entrevistador: O sea no ser un estudiante más.

Estudiante: Me gusta pasar a saludar si está el director.

Entrevistador: Qué interesante lo que me cuentas ¿Algo más que nos quieras aportar?

Estudiante: Acá es un muy buen ambiente para estudiar, nada que envidiar a otros colegios, es muy tranquilo, buenos profes, buen sistema de estudio, es como está dado para ir a estudiar y pasar, eso.

Entrevistador: Muchas gracias por participar.

Entrevista #3 : F. P. (Segunda entrevista).

17 años.

Entrevistador: Buenas noches Felipe- buenas noches-gracias por participar en la entrevista, por lo mismo que te comentaba hay varias cosas que me han llamado la atención porque fue muy interesante tu entrevista, te pregunto ¿Cómo has estado?

Estudiante: Bien, bien relajado –relajado- (risas) relajado ohm eso es que no pasa mucho. Ta muy lenta la vida ta' lenta no hay mucho que contar -ya entendí, ya entendí (risas) algunos tenemos una vida que tenemos mucho que contar, mucho que hacer- no yo, no tengo muchas cosa que hacer no vivo muchas cosas (risas)

Entrevistador: Oye Felipe, he estado revisando tu entrevista me llamo mucho la atención el tema de la música de que te gustaba el tema de la música ¿porque te gusta el tema de la música?

Estudiante: La música es que la música, bueno ya sabes no trato de representar aes figura... ese como el estereotipo que tienen del metalero (risas) pero soy como en parte eso me gustan mucho ciertas bandas de rock, metal, todas las variedades también otros tipos de música pero principalmente eso, ehmm eso lo tome de mi hermano que le gustaba mucho ese tipo de música el a loos ¿cuántos?,¿a qué edad?...Cómo entre los 13 los 15 como que conocí esa música después lo fui lo fue escuchando entonces yo la divisaba, pero mucho después yo entre a escuchar grandes referentes de la música.

Entrevistador: ¿Y cómo fue esa influencia, como fue, como se dio?

Estudiante: Yo recuerdo cuando el allá en Talagante, vivíamos en los ojos del salado en Talagante ¿nos e si conoce? –si, si ubico- (risas) el una vez fue con un amigo, que era el D. en ese tiempo el totalmente muy distinto mi hermano al de ahora que al de antes y el D. en estos momentos es otra persona porque mi hermano pronto cambio mucho para bien porque mi hermano el de muy chico tuvo cierta mala influencia el hacía ciertas cosas que no debía hacer en ese tiempo y el dando fue como parte de eso ... mi hermano era mucho mejor que antes, mucho mejor persona, el D. no (risas). Ehmm yo me acuerdo que llegaron a la casa y yo me acuerdo que escuchaba a mi hermano atrás creo que llevaban una guitarra estaban tocando, mi mama le decía que bajaran el volumen me recuerdo de eso como de...al menos de... él, de repente escuchando temas él agarré con Metallica así, de repente cuando estaba en 6to 7mo empecé a agarrarle gusto a la música porque realmente no me gustaba escuchar temas, escuchar nada, no me gustaba. Ehmm entonces cuando viajaba en las micros cuándo iba pa Talagante empezaba a escuchar o tomaba unos temas y ahí me escuche la discografía de Metallica (risas) bueno, no he escuchado más discografías, pero la de Metallica es la única que, escuchado, al menos completa así, pero también me gustan otras bandas. Ehmm

escuchaba primero... yo escucho los 4 primeros álbumes los que más me gustan los demás no los escucho nos los considero tan buenos.

Entrevistador: Felipe, una consulta ¿qué te hizo no seguir lo que estaba tu hermano en ese momento?

Estudiante: Ehhh La falta de madurez pero de madurez yo en cierto momento de mi vida maduré de no pensar en mí mismo a pensar en mí mismo o sea, a que me refiero darme cuenta que soy una persona que estoy en este mundo que está haciendo esto que está haciendo esto otro... yo cuando era chico no entendía eso yo era como... diversión ehhmm ser el centro de atención y más allá de eso nada más, no tenía vida, no tenía amigos tampoco entonces después cuándo madure fue tanto el golpe que madure de una.

Entrevistador: ¿Podría decir que es como individualista esa primera parte o no?

Estudiante: Si, bien individualista no me juntaba con nadie no tenía niños, amigos no, nada amigas tampoco, no nada, cero ehhmm era como... normalmente no sé si lo hacía por gusto ,, creo que si alejaba intencionalmente a la gente... a loos... porque me gustaba ser como el pesado el que agarraba pal' leseo y luego la gente se aleja de ti, entonces lo hacía... ahora que lo pienso ,como que no me molestaba eso no emm en el pensamiento como que lo hacía a propósito entonces al estar hasta cierto punto tan solo, tan aislado, tan encerrado en una burbuja hecha casi por mí mismo ehh de repente se rompió y fue todo demasiado de una, no tan de una porque aun habían cosas que mejorar pero en el momento entendí muchas cosas

Entrevistador: ¿Cómo es esa burbuja, que me puedes decir?

Estudiante: Como dentro de mi casa me porto bien, juego en el teléfono ehh pero luego en el colegio yo me porto mal no me importa lo que piensen de mí y me saco malas notas, bueno las malas notas igual me bajonean pero no me afectaban tanto, pero era como esa burbuja de la casa. Mi mamá nunca como que... bueno, pero ella igual es un poco sobreprotectora pero no tanto

Entrevistador: ¿En qué sentido sobreprotectora?

Estudiante: Porque mi hermano... igual la pasó mal con mi hermano ehhh -mi hermana más o menos, que mi hermana es diferente-. Mi hermano en ciertas instancias de la vida tenía muchas libertades, porque mi mamá trabajaba entonces mi hermano salía y salía hacer lo que él quería, entonces a ella como que le ocasiono un voy a procurar que esto no pase de nuevo con mi otro hijo entonces en ese tema es como sobre protectora... como que ehhh ahora no tanto (risas) ehhh pero antes habían cosas que ahh mamá algo del colegio -quizá del colegio- o compañeros... no, ¿Por qué no? , Porque realmente no tengo como ir a buscarte no tienes en que venirte y tampoco quiero que te quedes en tal lugar... NO en ese ámbito ella era muy sobreprotectora.

Ehmmm ¿que estaba diciendo? Antes de que me preguntara (risas) se me perdió el hilo ehhh... eso. Maduré al tiro igual habían errores que cometía, errores que cometí.

Entrevistador: ¿Cómo que errores?

Estudiante: Ehmmm es que no me gustaría contarlos (risas) pero cosas que hice mal en el colegio y umm me ayudaron a entender otras cosas el tema es que, por ejemplo: cosas que entiendo mi hermano... el ha consumido drogas él toma y ehmm tiene, tenía malas amistades ahora ya no tiene malas amistades él ahora es como el hermano relajado –ahora es el hermano relajado- sí, buena onda ya no le gusta salir tanto le gusta trabajar ehh como decía emm yo que pensaba por ejemplo años atrás de las frogas eran algo malo todavía lo sigo pensando el salir tanto tampoco me gusta soy bien centralizado voy a ciertas cosas no voy así frío a lo gratis no voy a salir a ver qué pasa – voy a ver qué pasa ahí- (risas)- no ya no, no eso ya no -lo dejaste para el pasado- si emm bueno en la edad que tengo igual le pasa a hartas personas[mba1] ese periodo de libertad como en el que se siente libre de hacer que quieran para mí no sé si va a pasar en algún momento más adelante ehh yo creo que va ser muy corto , no se quizás , ya no pasó a esta edad ya no... Prefiero quedarme por ejemplo en mi casa de repente... depende de lo que me inviten yo voy (risas) a lo que hagan voy... ehmm no me gusta salir tanto, igual depende de lo que salga, por ejemplo la otra vez salí a andar en bici fui a juntarme con un compañero, quería salir a andar en bici porque quería irme relajado escuchando música yendo... fui a la isla en bicicleta – la de acá de Peñaflor, La Isla, uhh- me fui relajado escuchando música es rico a la vuelta si fue pesado porque La Isla uno va en subida entonces es complicado ehh pero ahí quiera salir, entonces, me gustó. Hice ejercicio (risas) que nunca hago realmente por eso depende a lo que me inviten yo salgo (risas).

Entrevistador: Y ahora tú me comentabas que estas más centrado, ¿cómo me puedes decir que estas más centrado en alguna meta, que cosas?

Estudiante: En conseguir lo que quiero y centralizado en forma de que soy predecible lamentablemente (risas) por ejemplo mi mamá ehh hay otras madres que pueden decir ehmm noo mi hijo de repente esta por acá en tan lugar botado yo no yo centralizado de forma tal que mi mamá predice que yo no voy a salir y voy a quedar en tal lugar botado porque tome mucho no, no soy una persona así no, no... velo harto por mi seguridad, quiero vivir, quiero vivir (risas) no quiero tomar esos riesgos, por eso igual soy predecible un poco.

Ehh metas, metas quiero viajar, quiero conseguir ciertas cosas, quiero trabajar, entonces tengo que portarme bien (risas).

Entrevistador: ¿Y para lograr esas metas que requieres, que necesitas?

Estudiante: Ehh las ganas solamente porque bueno yo soy harto yo soy harto de ese...– no sé si lo dije la vez pasada- del pensamiento de si uno quiere, uno tiene todas las ganas uno va a poder porque la determinación, me gusta eso el tema de la determinación, me gusta harto porque bueno me gusta harto jugar play y todo eso – hace tiempo que no juego porque los juegos que me gustaban ya los jugué todos, -se te acabaron ya-ya no tiene caso volverlos a jugar (risas) ehmm hay uno que me gusta mucho es muy bueno de hecho ayuda ... eso ojala hagan un estudio algún día porque ayuda con la depresión porque eso es verdad ehmm se llama el Dark Soul que se llama ¿no sé si conoce ese juego? -algo me suena porque a un estudiante me comentaba de un juego- ehmm es muy buen juego ayuda mucho ennnmm a mí me ayudó mucho en las ganas de vivir porque entendí que

el, el único límite que uno tiene es la determinación para hacer algo, es el único límite que hay, porque si uno lo quiere demasiado lo puede hacer uno busca la forma independiente de lo que, uno busca la forma porque el juego es muy difícil el juego lo jugué en tiempos de pandemia, porque mi hermano tenía la play 3 y entonces yo no me acuerdo de qué forma pirateé la play y conseguí juegos (risas) entonces descargue todos lo que –todos los- de una (risas) los que nos gustaban entonces empecé a jugar ese juego porque me atraía el último de la saga porque me atraía que era el 3 y empecé a jugar con el 1 y el 3 lo jugué un poquito en la play 4 de mi otro hermano que se la llevo y entonces ohhh quedamos sin ese juego -sin entretenimiento (risas)- entretenimiento entonces lo empecé a jugar, me gustó mucho era en tiempos de pandemia no salía de casa, no salía de la casa entonces no había nada más que hacer que estudiar y jugar entonces loh... En cada enemigo que vencía, así buscaba la forma ¡¡ohh¡¡ y eso¡ ¡ el juego a uno le hace sentir esa recompensa después de haber gastado tanta energía o tiempo en vencer a tal enemigo, entonces era como al tratar, tratar, tratar y después vencerlo no daba... daba como ah... mental no era como te doy a tal cosa, NO el juego era como te da la recompensa que te iba a dar por el enemigo y uno se siente como tan satisfecho ehh uno siente como ohh¡¡ lo hice, lo pude hacer -es el logro- ese logro , la satisfacción, entonces de ahí proviene eso que tengo que emm si yo quiero yo puedo hacerlo entonces ... si, si si, el día de mañana yo quiero trabajar le pongo toda la energía que... ue... que ... yo trabajo y gano lo que tenga que ganar entonces tengo mucho de eso (risas) mucha determinación pero determinación por periodos cortos. (Risas)

Entrevistador: Periodos cortos, ¿No se mantiene a largo plazo?

Estudiante: Sí, no se mantiene a largo plazo porque también sería muy aburrido porque tener determinación siempre ehh, eh,eh después se vuelve algo repetitivo entonces es determinación por moneas...momentos de ahí viene el bueno que a todos les pasa el ... el... tener como un desorden en la vida, el yo debería hacer tales cosas, debería hacer esto otro, esto otro y así sería mejor persona me sentiría mejor conmigo mismo pero en ocasiones uno tiene la determinación para hacerlo.

Entrevistador: Oye, te voy hacer una consulta ¿Felipe tú me has mencionado mucho acerca del tema de tu mamá y tus hermanos, pero no me has mencionado el tema de tu papá?

Estudiante: Ehh ehm es que mi mamá hizo la pega de papá y de mamá –por eso- entonces por ese lado no es como...no hay historia que contar entonces simplemente... bueno tenía o tengo contacto con el peor no es algo como se diría ehh un tema principal así como ¡no¡ hable con mi papá, no. – no está dentro de tuis prioridades- sí, muy superficial yo he hablado con él pero no creo – bueno él nunca me tuvo cariño- yy yo soy su hijo, el me reconoce como su hijo, él me dice hijo ... pero ahora ultimo no más me contacto porque... yo creo que le picaban un poco los pies porque al ver que pasa después de salir de 4to que vas a estudiar quizá o si es que va estudiar por eso seguramente me habló pero más allá de eso no, no tengo contacto con el –no hay como una voluntad por parte de él de estar presente- no, no hay así como hijo te invito a tal parte o vayamos a comer o juntémonos en tal parte así, porque una vez lo vi hace muchooo tiempo, cuando era chico pero ya ni me acuerdo como era él pero...

Entrevistador: ¿No te has visto personalmente con él?

Estudiante: Si, fue una pura vez cuando era chico nada más, -nada más- nada más, fue como una mala parte... de hecho fue como... yo en cierto punto de mi vida sentí el peso de cómo no tener papá, si lo sentí hartito

Entrevistador: ¿Y cómo a que edad lo sentiste?

Estudiante: Fue cuando yo era más chiquitito, a ver año... en 6to básico ¿uno que edad tiene? A ver ummm 11 años –por ahí, por ahí- uno tiene como 11 -14 en primero medio- como de eso hacia atrás sentí ese peso como... era como parte de esas cosas que uno dice yo no tengo esto... ¿así como de verdad tenía esto? –Te comparabas con los chicos- sí, creo que tengo recuerdo de eso.

Ehmmm fui a ¿conoce las F. de Bach? –Sí, las conozco- estuve tomando esas gotitas, eso es como una terapia – es como una terapia- una vez como al mes ehh y después la gotita necesitaba no me duele... ehh las gotitas son de plantas medicinal y lala lalalá... igual me ayudó hartito, nooo, yo no... a ver eso va en la espiritualidad y todo el tema, yo muy espiritual no soy, pero igual creo en algunas cosas, religioso no soy (risas). Ehmmm eso me ayudó ahh también a madurar en ese tiempo como que me dio el golpe cuando repetí, también ese fue un como un impulso, como un plus - como repetir fue un hito- si, como OH ¡repetí!, como que me pegué con la piedra en la cabeza como para darme cuenta eh de que estaba haciendo las cosas mal, entonces ahí como que cambió un poco y entonces como ya saliendo de un periodo entre igual me saqué malas notas en ese tiempo era como... un mal estudiante.

Entrevistador: ¿No caíste en algún momento en las drogas?

Estudiante: No, yo nunca he caído en eso (risas) de hecho una vez una compañera – tengo una anécdota- yo igual era chico así 6to básico, 11 años una compañera –bueno es que también uno es niño chico- así como que ehh... hablan puras tonteras pero una compañera de verdad juraba que yo “no, yo de verdad pensaba que tu consumías drogas” (risas) y yo quedé... como de verdad pensó que yo tenía esa cara (risas) y yo como; si yo era – quizás algún, algún tipo de estupefaciente para de estos que son no alucinógenos sino como de estos para mantenerte feliz-, porque que cuando era chico era muy energético y entonces –ahora ya no tanto- (risas) ahora no me muevo de la cama ehmm en ese tiempo me era como me gustaba correr hartito, ehmm entonces era como más enérgico entonces siempre andaba activo entonces seguramente por eso quizás, así como... tiene cara de raro usaba el pelo más corto eso si eran los estándares de ese tiempo , no pero nunca he caído en eso. Mi hermano actualmente, él fuma marihuana. Él una vez me dijo hace un tiempo atrás yo cuando tu cumplas 18 te voy a ofrecer sutilmente en algún momento (risas) porque yo pienso, a ver no pienso que sea malo, pero tampoco debe ser un exceso y tampoco debe consumirlo en exceso, a eso me refiero.

Entrevistador: ¿Y por otra parte yo te pregunto qué piensas que si es malo?, ¿que sería malo?

Estudiante: La cocaína, el éxtasis, todas las demás porque también uno ve noticias e investiga, igual viene de una planta eso y no es algo producido como la cocaína o la heroína o Breaking Bad

(risas) el... ¿cómo se llamaban los cristales? Tenían un nombre... eso es, se llama metanfetamina, no es un proceso químico, algo artificial es una planta que al prenderle fuego la hueles y eso hace algo en el interior, entonces igual lo encuentro algo no tan malo, pero igual a largo plazo puede hacer mal.

Entrevistador: Me quedan mucho más claro las cosas que me planteas Felipe, en serio, te agradezco tu sinceridad y tu punto de vista (risas), un gusto.

Entrevista #4 : K. F..

27 años.

Entrevistador: Buenas noches, mi nombre es Felipe Vera, le doy las gracias por participar en esta entrevista. Le quería hacer las primeras preguntas ¿cuál es su nombre? ¿Qué edad tiene?

Estudiante: Mi nombre es K. F., tengo 27 años, y estoy cursando tercero y cuarto en la nocturna, anteriormente la había cursado aquí igual, pero por tema de trabajo, los amigos, de repente de flojo, no lo quise terminar.

Entrevistador: ¿En qué año estuviste acá estudiando?

Estudiante: Sinceramente no lo recuerdo el año, sinceramente.

Entrevistador: ¿Al respecto cuéntame cómo ha sido este año de regreso en pandemia? ¿cómo lo has tomado

Estudiante: Si entretenido, y porque igual me han dicho mi madre y hermano que es útil, porque en todas partes piden el cuarto medio. Yo me siento grato y cómodo, y con ganas de seguir aprendiendo más cosas.

Entrevistador: Qué bueno que quiera seguir aprendiendo, es muy bueno. ¿Qué te gustaría hacer más adelante?

Estudiante: Tenía pensado que me gusta el arte y el dibujo algo que se asocie al dibujo al arte, eso se puede estudiar, o canto, a mí me gusta cantar, en ese ámbito.

Entrevistador: Más por las artes. Consulta, acá el tema ¿te nació de acá o en otra parte la idea del canto?

Estudiante: Desde pequeño mi padre, él pinta actualmente, yo lo miraba y empecé a imitarlo, me empezó a gustar, el canto desde hace dos años, igualmente desde chico, me gustaba, lo hacía a solas por vergüenza, por el qué dirán, después ya me explayé ya saqué personalidad. Pero ya cuando estuve en la iglesia, con un hermano, en la de cristo, mi hermano cantaba, desde allí me instruyó y me dijo que si quería cantar. Yo me motivé, hicimos un dúo, después nos separamos, fue como la escuela, me motivé y lo empecé a hacer solo ahora, independiente en ocasiones porque igual es caro.

Entrevistador: Claro teniendo esos factores. ¿Cómo has visto a tus compañeros?

Estudiante: Mis compañeros sinceramente en clases nomás, es muy poco lo que he conversado, hola y chao, porque están todos en su mundo, algunos tienen más química que otros o se afiitan más, pero los veo, algunos son tímidos, no sé qué pasará en su mente. Todos tienen diferentes personalidades, pero me caen bien, no tengo ningún drama con ninguno.

Entrevistador: ¿O sea un contexto positivo? ¿Se puede estudiar?

Estudiante: ¿Cómo?

Entrevistador: Se puede en que todos se respeten ¿se puede aprender fácilmente en clases?

Estudiante: Si, no hay ninguno, todos vienen a aprender, yo igual observo a mi alrededor. Algunos están con el celular, otros con ganas de aprender.

Entrevistador: O sea ¿qué hay varias perspectivas de los chicos?

Estudiante: Claro algunos vienen a sacar el cuarto medio y tienen ganas de aprender, otros vienen a sentarse y estar en la lista, para luego irse. Eso es lo que veo yo.

Entrevistador: Tú qué opinas ¿es importante sacar el cuarto medio?

Estudiante: igual es importante porque uno tiene que ir cumpliendo metas, no ser del montón. Hay que tener visión, hay que aprender cosas nuevas, superarse, yo pienso que uno es su enemigo, porque uno se limita y hay que aprender muchas cosas. Ese es mi pensamiento en estos momentos, lo que pienso en este momento, hay que sacar el cuarto medio.

Entrevistador: Es como tu filosofía.

Estudiante: no, es mi filosofía, no sé cómo decirlo. Es que siempre me dicen que hay que sacarlo, y yo encuentro la razón porque si uno no estudia siempre va a estar en el mismo círculo, cualquier trabajo te va a servir, pero va a estar en lo mismo, te sacaras la mugre. Entonces si tienes estudio, optas al cuarto, después a estudiar, es un sacrificio igual pero más adelante se verán los frutos de tu esfuerzo, es necesario en la actualidad, es necesario sacar el cuarto medio, es un paso para llegar al siguiente nivel.

Entrevistador: Que interesante que me planteas. Por otro lado, te quería preguntar ¿qué diferencias ves ahora en la escuela de la noche con la escuela de día? ¿En qué se diferencian?

Estudiante: la relación con los profesores y con los compañeros y compañeras, hay más fiato. Pero igual hay más tiempo para compartir y socializar. Pero como somos poco, cada uno está en la suya y se va para la casa, en el día igual tienes más tiempo, haces más actividades y pienso que igual se aprende de las dos maneras del día y la noche, se aprende igual de las dos maneras. No sé qué más diferencia puede ser del día y la noche, son más horas igual, mucho más tiempo.

Entrevistador: ¿La enseñanza es lo mismo o diferente?

Estudiante: Lo que recuerdo la noche pienso que te ayuda más que en el día. Te dan más facilidad, por lo que recuerdo yo, igual pasa por la persona, porque hay profesora o profesores que te ayudan tienen paciencia, igual te ayudan en el sentido no sé en buscar en internet un ejemplo, o unas cosas en inglés, traducirlo no, por lo que recuerdo porque hace tiempo que no voy a un liceo de día. Yo duré un mes en la Brasil, luego entré a la nocturna donde saqué primero y segundo, eso.

Entrevistador: Que interesante, ¿hasta qué año estuviste en la Brasil?

Estudiante: Estuve aproximadamente un mes, hasta que me echaron, me echaron porque, no sé si puedo contarlo.

Entrevistador: Dale, no hay problemas. [Risas].

Estudiante: Porque una auxiliar me pillo dándole un beso a una compañera, y yo igual en ese entonces era arrebatado, me enojé porque me acusaron, me acuerdo que di un puntapié al portón y el director y el subdirector me expulsaron. Volví aproximadamente al término y yo sabía que iba a repetir, al final me salí y me frustré, luego yo escuche de un amigo que hay nocturnas, por esa razón.

Entrevistador: Entonces ¿viste que la nocturna te facilitaba las cosas?

Estudiante: Claro sentía que no me gustaba estudiar en esa época y empecé a trabajar. Me era más fácil, me permitía trabajar de día, generar dinero, hacía dos en uno, no sólo estudiaba y llegaba a la casa. Pero igual pienso que me hubiese gustado estar de día, uno se pierde de varias experiencias igual o hasta no sé por, estar con tus compañeros y compañeras, ese momento de la adolescencia, igual eso faltó.

Entrevistador: Te faltó la licenciatura y todo.

Estudiante: Claro son bonitos momentos uno los tiene en el subconsciente y les tiene cariño, me acuerdo del puro octavo, me puse a llorar, llevaba varios años con mis compañeros, la nostalgia, la empatía y el cariño. Pero ya cosas que ya no son posibles, a mí me gusta venir aquí, lo había dejado de hacer por el tema del trabajo y por flojera. Yo antes llegaba del trabajo y me daba flojera venir.

Entrevistador: ¿Es con turnos?

Estudiante: No es de día nomás, día solamente, aquí en las piscinas del idilio en el Aquapark.

Entrevistador: Ah, ya.

Estudiante: Allí estoy de día de lunes a viernes, gracias a Dios, eh hasta las seis, allí me da tiempo para llegar al liceo, pero igual llegó más tarde por el tema de asearme y tomar once, igual es incómodo, pero allí estamos dándole gracias a Dios.

Entrevistador: Interesante, ¿y ahora cómo ves que ahora estamos entrando a octubre y se acerca el término de esta etapa?

Estudiante: Se me ha pasado rápido igual el tiempo, pero igual, a ver como lo puedo decir, no encuentro la palabra. Alegre igual que voy a terminar una etapa y lograr una meta, aunque sea pequeña, como es el terminar el cuarto y optar a otras actividades, estudiar en la educación superior. Pero igual me da nostalgia, igual uno crea vínculos, como con la profesora estando en ese momento de estudio. Aunque no conversemos tanto, la empatía igual los vas a recordar con cariño, pero uno alegre igual estar aquí estudiando, pero también tristeza porque queda poquito.

Entrevistador: Se pasa volando ¿Con quién profesor generaste un mayor vínculo? y ¿por qué?

Estudiante: Con la profesora de lenguaje, cómo canto, allí está el lenguaje. Yo les explicaba que esa materia me llamaba la atención. Entonces, no sé pienso que he creado un fiato como profesor estudiante, no sé cómo decirle [expuesto de forma pensativa].

Entrevistador: Descríbelo, describirlo.

Estudiante: Como que me siento a gusto en esa materia, como que la comprendo más, a veces como otras materias como pucha, no es que no me gusten, pero me pongo nervioso con otras asignaturas como matemáticas. Pero en lenguaje vengo a me toca lenguaje, como que vengo alegre es que igual lo comprendo más fácil, me gusta leer la palabra, todo lo que requiere el lenguaje en esa materia. Es simpática la profesora, explica bien con empatía, a eso le quería decir.

Entrevistador: Qué interesante, ¿y con qué te quedarías en la vespertina? ¿qué vas a recordar el día de mañana en la vespertina?

Estudiante: me acordaría de las personas que igual, pienso que las personas se esfuerzan, los profesores, la profesora. Es bonito el rubro de la enseñanza. O sea, no sé qué más decirle.

Entrevistador: Tranquilo, si igual estamos conversando los temas. ¿Algo que nos quieras aportar de la vespertina en estos momentos, algo que nos quieras comentar en estos momentos finales?

Estudiante: De la vespertina, me podría dar algo [se pone pensativo].

Entrevistador: Lo que has visto, ¿cómo te has sentido? algo que no hayamos conversado.

Estudiante: No sabría decirle.

Entrevistador: no pasa nada [se ríen].

Entrevista #5 : K. M.
19 años.

Entrevistador: - ¿Me puedes decir tu nombre, tu edad y hablarme un poquito de ti?

Estudiante: Soy K. M., tengo 19 años, me gusta el deporte ehh videojuegos, el mundo automotriz, ehhm la comida (Risas) ¿Cómo por ejemplo que comida te gusta comer? Los completos (risas) a mi igual, las comidas caseras en general de mi abuela que eran mis favoritas... ehhm no sé tengo un historial variado de deportes como atletismo fútbol, hándbol, voleibol, tenis y eso.

Entrevistador: ¿Qué te llamó la atención de estudiar aquí?

Estudiante: A mí no me llamó la intención estudiar acá, porque fue como mi última opción, mi única ... o últimas opciones de estudiar o última opción de terminar la media porque en 3ero medio repetí y ya tengo 19 años creo que ya no me pueden seguir aceptando en otro liceo porque ya soy mayor de edad y todo el tema no sé cómo va eso en general entonces por eso estoy acá... no que fue yo haya decidido, haya tomado la ... esta opción, eso.

Entrevistador: Sino que fue cómo tu única opción que te quedaba

Estudiante: Si, la ultimasssssss

Entrevistador: Mira que interesante lo que me comentas ¿En tercero medio me contabas que quedaste repitiendo, me podrías comentar un poquito más sobre ese punto?

Estudiante: Eeehm, repetí básicamente porque en el año 2020... creo... 2019 parece, no me acuerdo bien falleció mi abuela con quien conviví toda la vida viví toda mi vida con ella entonces a lo que conlleva el fallecimiento de alguien cercano que la pena, depresión o sea tenía depresión entonces al no hablar eso con nadie al no expresarme lo que sentía en ese momento, ehhh ni tener un cable... tener a alguien como de cable a tierra por decirlo así me deje llevar por lo que sentía ... o sea no querer hacer nada, no salir, estar encerrado y tratar de llevar la pena de cierto modo como a mi manera y el resultado de llevarme mis emociones a mi manera me llevo a eso repetir de curso y tener que venir aquí a estudiar en la nocturna.

Entrevistador: Mira que fuerte... yo ahí concuerdo contigo porque por esas mismas fechas partió mi papa así que se lo que se siente una pérdida cercana persona con quien uno vive. Dentro de eso me llama la atención el tema ¿tú como viste que te afectó en el estudio el tema de la pérdida de tu ser querido?

Estudiante: Yo creo que me afectó al 100% en tema de estudios porque no me metía a las clases online, no hacía los trabajos, no tenía ganas ni de estudiar ni de hacer cualquier otra cosa solamente trate de cómo vivir mí... miiii ¿cómo se dice? – Duelo- SI, mi duelo, osea a mi manera y eso mi familia con mi papá con mis hermanos con la gente que vivo en la casa nunca lo comenté nunca lo hice notar, nunca nada.

Entrevistador: Pero tú viste, tú sentiste que ellos en algún momento se dieron cuenta de lo que te estaba pasando

Estudiante: Eh, no. Pero yo soy en mí casa, o en cualquier lugar soy bastante poco demostrativo o sea me puede doler el estómago la cabeza la guata o la pata... cualquier cosas, puedes pasar cualquier cosas y yo puedo estar así como estoy ahora, sin demostrar lo que estoy sintiendo en verdad.

Entrevistador: Mira, mira lo que me cuentas dentro de esa situación que no pudiste demostrar y que tuviste dificultades ¿qué sentiste cuando tuviste que dejar los colegios del día?

Estudiante: Mira no sentí ni pena ni rabia porque yo generalmente con las personas que convivo así tipo curso gente en general o amigos no soy tan como afectivo no se no soy taaan no dependo de ellos como para ser feliz, o sea no... entonces fue como ahh voy a la nocturna no pasa nada, es, lo que tengo que hacer lo que debo hacer para seguir surgiendo más adelante, en el trabajo y todo... cosas así.

Entrevistador: Mira tú que interesante he escuchado mucho ese tema, conectando con la siguiente pregunta tú me hablas de lo que quieres ser más adelante, te quiero preguntar ¿tú qué quieres hacer más adelante, ¿qué quieres estudiar o hacer?

Estudiante: Ehhmm es que en general me gustan muchas cosas porque me gustaría ser jugador profesional de hándbol me gustaría ser ehh mecánico, ehh piloto de aviones, es que me gustan muchas cosas me gustan tantas cosas que no sé por cual ir o cuál sería la primera.

Entrevistador: Por ejemplo, mecánico ¿en qué sentido te llamaría la atención? ¿qué te permitiría, que te llama?

Estudiante: Me gusta más lo estético ehhmm y en si los mecanismos, cómo funciona el motor como el auto avanza, como retrocede, en sí todo lo que hace un auto – o sea toda esa estructura, todo ese sistema-

Entrevistador: ¿Y el hándbol?, ¿Porque te llamó la atención el hándbol como jugador profesional?

Estudiante: El hándbol me llamo la atención porque un día en básica creo que fue en 7mo o 6to que llego una persona a la mitad d la clase y pauso la clase y empezó a contar que él era entrenador de hándbol de club que el mismo había hecho y que estaba buscando ehh jugadores o sea no jugadores, o sea jugadores si pero estaba buscando como nuevos talentos entonces después invitó a todo el curso y a todos los cursos por los que paso en el colegio a que fueran a su club a que intentaran jugar que intentar como les iba saber si eran buenos si era lo suyo o si les llamaba simplemente la atención, de intentar por si les iba bien seguir y sino dejar, entonces yo con mi amigos que tenía en esos momentos eeeh me metí al club y estuve jugando alrededor de 2 años 3 años y después lo tuve que dejar por que le mismo profesor, por lo inultos que recibía humillaciones y todo ese tema entonces lo tuve que dejar y desde b ahí que no vuelvo pero yo creo que al terminar este año escolar voy a volver no al mismo club pero si voy a volver.

Entrevistador: Qué fuerte eso. ¿Ehh fue chocante ese tema de los tratos de esta persona?

Estudiante: Para mi si porque alrededor eran como... o sea había 50 personas en una pieza y el profesor había dicho que había que llevar un vestuario y no el otro ... entonces yo hice lo que él me dijo y al final había que llevar los dos vestuarios y me trató con insultos humillaciones delante

de toda la gente la gente se empezó a reír y yo me quería ir y al final no me podía ir porque estaba lejos de mi casa no tenía plata no me podían ir a buscar entonces mi única opción era quedarme ahí y seguir viéndole la cara seguir pensando en toda la gente que se rió de mí y todo el tema .

Entrevistador: O sea fue una situación bien chocante

Estudiante: Incluso si porque tenía 13 años creo... 13, 14 años. Entonces uno a esa edad estando solo con gente que casi no conoce estando lejos de la casa eeh igual yo creo que fue fuerte para mí, no sé.

Entrevistador: Fue fuerte esa escena. Y ahora lo vas cómo reinventando, ahora cómo que te atreverías volver a entrenar en otra parte

Estudiante: Si.

Entrevistador: Y si tuvieras que elegir y tú más adelante una de las dos áreas, con cual ¿con mecánica con hándbol o con otra te gustaría dedicarte toda la vida?, ¿cuál es la que te mueve más las cosas?

Estudiante: Yo creo que las dos, la automotriz mecánica y jugador profesional de hándbol porque igual yo creo que en la vida uno no se puede ehm cómo enfocar solamente en un tema porque por ejemplo puede tener una fábrica solamente de mecánica y no tener algo que te me dé por ejemplo dinero o sus... algo que sea sustentable por ejemplo si se echa a perder lo del tema de mecánica y no estudie otra cosa no me enfoqué en otra cosa en caso de sería... no sé.

Entrevistador: Cómo tener los huevos repartidos en diferentes canastas, muy bien. Y cuéntame un poco me llama también la atención ¿cómo fue el momento que llegaste acá, cómo te enteraste de acá todo eso de la vespertina?

Estudiante: ¿De qué iba a estudiar acá?

Entrevistador: SI

Estudiante: Yo a fin del año anterior yo tenía claro de que iba a repetir o sea que estaba repitiendo entonces solamente espere que mi papá se diera cuenta que lo llamaran del liceo y le dijeran que estaba repitiendo que ya no se podía hacer mucho que ya no había tanto tiempo y un día mi papá me llamó, yo estaba en la plaza de Peñaflor y me dijo que porque no le dije que estaba repitiendo que porque repetí y tampoco nunca le conté por qué repetí o por qué quise repetir.

Entrevistador: Por un tema de miedo, de vergüenza no le contabas que era el temor

Estudiante: Si yo creo que miedo y vergüenza sino... no a sus actos que él iba a hacer o pudo hacer ehh sino por el hecho de desilusionarlo... no sé por no ser lo que él pensaba a lo que yo le hacía creer en ese año.

Entrevistador: ¿Tú, al respecto le tienes mucha admiración y respeto a tu papá?

Estudiante: Sí.

Entrevistador: ¿Por qué K.?

Estudiante: Él sabe muchas cosas con respecto a construcción en ese ámbito laboral y también como persona porque ehmm mira a mi papá biológico no lo conozco no sé cómo se llama, no sé si está vivo no sé si está muerto entonces eso igual, o sea el acto que él hizo cuando yo era más pequeño me hace valorarlo y como admirarlo de cierta manera.

Entrevistador: Entonces eso genera una admiración hacia él, ¿y al respecto tú me comentas acerca de tu papá y de tu mamá?

Estudiante: Si o sea no vivo con ella como de los 3 años, pero si convivo con ella cada cierto día a la semana o en el mes o cuando ella puede o cuando quiere o cuando yo puedo o cuando yo quiero, pero, no es una relación distante es bastante cercana.

Entrevistador: Es bastante cercana pero no están viviendo juntos

Estudiante: No, no estamos viviendo juntos.

Entrevistador: ¿Y tú estás con tu papá, padrastro cierto?

Estudiante: Si

Entrevistador: Y eso fue hace mucho tiempo...mira que interesante lo que me cuentas ¿Y al respecto tus papás que te dicen que estés estudiando acá tu papá, tu mamá?

Estudiante: Nada mi papá me dice o sea me dijo que tenía que estudiar acá porque anteriormente mi hermano mayor también le pasó lo mismo o sea lo mismo o parecido que tuvo que terminar acá en este mismo liceo, colegio, instituto, no sé... entonces nada no me han dicho nada, me preguntan cómo me va y todo el tema. No me dicen nada.

Entrevistador: Ya ¿pero hay un apoyo?

Estudiante: Ah no si el apoyo está, pero depende de mí. -depende de ti-

Entrevistador: ¿Tu hermano qué edad tiene? Tú me cuentas que estaba

Estudiante: Mi hermano menor tiene o sea mi menor porque tengo un hermano, mi hermano menor tiene 12 años, mi hermano o sea no tan menor el- el siguiente- si el que me sigue (risas) tiene 17, después vengo yo con 19 y después viene mi hermano mayor con 20... 25... 24 no me acuerdo.

Entrevistador: A ya capaz que lo conozca, capaz que lo conozca.

Estudiante: Si está estudiando en la Santo Tomás se llama Alberto M..

Entrevistador: Puede que me suene, tengo que hacer memoria

Estudiante: Si es que estudio aquí también el profesor M fue profesor de él también.

Entrevistador: Si, si puede que lo conozca, interesante lo que me cuentas. ¿Tu mamá que te dice de donde estás estudiando?

Estudiante: Creo que no sabe.

Entrevistador: ¿Y por qué no sabes a que vienes? ¿No le tienes tanta confianza?

Estudiante: O sea el... no es un tema de confianza sino como de la desilusión que le voy a causar al decirle repetí, pasó esto, esto y esto que pasó hace tanto tiempo, igual eso está mal porque la mentira va creciendo, creciendo, creciendo, creciendo, creciendo hasta que un día va a explotar y va a pasar lo que va a pasar ella se va a enojar se va a desilusionar y todo el tema. Pero igual no estoy 100 por ciento seguros de que no sabe, pero yo creo que si porque mi papa con mi mama eeehhh tienen contacto mi viejo es sapo además entonces yo supongo que le habrá contado -Que tu papá le habrá contado- Sí.

Entrevistador: Mira, mira el tema que interesante. Dentro de esa visión tú papá y tú mamá, disculpando la pregunta, ¿Por qué se separaron, porque dieron término a su relación?

Estudiante: No lo sé [señalado de forma tajante].

Entrevistador: Siguiendo. Siguiendo la conversación que estamos viendo, ¿qué te ha parecido este año acá?

Estudiante: Este año académico, aquí. La verdad bastante mejores que los otros tres años he aprendido más que los otros 3 años porque que los al haber más personas unos se deja llevar más por los amigos no pone tanta atención no se enfoca en lo que hay que enfocarse pero cambio aquí uno al no tener que socializar tanto con las demás personas uno entiende más aprende más pone más atención y no se ceo que maduras uno madura de cierta manera en cómo ve las cosas o en cómo está aprendiendo las cosas o en cosas que debió aprender antes y no ahora, entonces igual prefiero hubiera preferido estudiar la media aquí o sea en la nocturna en vez de en el día.

Entrevistador: ¿Por qué?

Estudiante: Y porque lo mismo porque uno debe saber ciertas cosas que sirven, ciertas materias que en el otro horario no hubiera podido lograr aprender, por lo que dije antes por dejarse llevar por los amigos, por no tomar atención en clases y todas esas cosas.

Entrevistador: Has ido profundizando y me ha llamado la atención dejarse llevar por los amigos, ¿cómo es ese dejarse llevar por los amigos?

Estudiante: En tontear estudiar, jugar en clases hacer cosas que no hay que hacer en clases tipo jugar, jugar en el teléfono, estar en el teléfono, o no entrar a clases, quedarse afuera en el recreo o sea en el patio y cosas. -cosas así-

Entrevistador: Y no te llamaría la atención regresar al día.

Estudiante: No, por el hecho igual a mí no me gusta socializar tanto con gente que no conozco porque no sé cómo se llaman no sé dónde viven y cómo es, que me hacer el, si es bueno, si es malo entonces no me llama la atención – no te llama la atención- (risas)- que valido-, muy interesante lo que me explicas. Igual yo soy de súper pocos amigos de hecho hasta ahora tengo 2 o sea eso creo (risas) o eso me hacen creer

Entrevistador: ¿Y tú cómo te ves cómo amigo?

Estudiante: No mala persona ni tampoco el mejor o sea si me piden un favor depende el favor yo lo hago, yo lo hago si puedo hacerlo y quiero hacerlo lo hago ehh si me piden ayuda si puedo

prestar la ayuda el tipo de ayuda que me pida yo se la puedo dar, igual depende de en base a mis principios las cosas que puedo hacer por él – hay como un cierto limites- Si me pide no se comprar drogas en tal sector yo no, porque yo no tomo no fumo no me drogo ni nada.

Entrevistador: Al respecto ya me has contado un poco sobre el tema de como llegaste acá generalmente. Yo te quería preguntar ¿cómo ha sido tú convivencia con tus compañeros acá en este año?

Estudiante: Excelente diría yo no sé, no hay discusiones nada, faltas de respeto tampoco ni con los alumnos ni con los profesores porque ahora básicamente las profesoras son mis casi mis amigos no se nos tratamos x como amigos entonces yo me llevo bastante bien, me ha gustado como me siento aquí acá no me sentí incómodo, en ningún momento me he sentido discriminado o cosas así por el estilo.

Entrevistador: ¿Tú cómo podrías decir que tú los ves como amigos que te hace llevar a pensar eso?

Estudiante: Ehh no sé cómo son conmigo con el hecho de que me van a dejar a la casa que conversan a veces de sus cosas o el hecho de saludarse buenas noches, buenas tardes, depende del horario y en general cómo se comportan cuando estoy yo o al no estar.

Entrevistador: ¿Podrías decir que estás cómodo entonces?

Estudiante: Si, 100 por ciento cómodo.

Entrevistador: ¿Y en lo pedagógico como has visto tú las clases, el pasar de las materias, como te has sentido con eso?

Estudiante: Tranquilo no fue como yo esperaba porque yo esperaba ehh escribir algo Nota, escribir otra cosa Nota, respirar nota una cosa así. Pero la verdad han sido bastante ehh como relajados en ese tipo porque uno puede trabajar hacer otras cosas en el día y te da tiempo para hacer otra porquería entonces te dan más, plazo más plazo, más plazo, hasta poder completar la tarea hasta el 100% y obtener una buena nota – tú tienes una buena nota-

Entrevistador: Te quería preguntar al respecto tú cómo lo has visto cómo te acomodaste a este sistema. ¿Cuál es la diferencia que notas con el día?, ¿otra diferencia?

Estudiante: En lo cuanto uno aprende eso es lo que más puedo priorizar o sea diferenciar entre los dos horarios.

Entrevistador: Y tú me comentas que te acomoda mucho este horario de noche ¿tú que aprovechas de hacer en el día?

Estudiante: Yo trabajo en eventos.

Entrevistador: ¿Ya, cuéntame más de eso?

Estudiante: Son eventos Bad Bunny, Daddy Yankee, Coldplay, Guns and roses ehh Morat todos esos eventos por decirlo así es lo que yo trabajo.

Entrevistador: ¿Y ahí qué haces, K.?

Estudiante: Reparto las comidas – repartes las comidas (risas)- tipo papas fritas, papas con Nuggets. Hacer completos, entregar completos y también en general hacer lo que me pidan ir a buscar tomates aquí y a buscar esto allá traerlo aquí después allá, hacer esto, esto y eso es a lo que me he estado dedicando este último tiempo en ocupar mi tiempo libre y aparte de hacer las cosas de la casa como barrer, lavar la loza ehh comprar el pan, lavar la ropa porque soy el único que está en la casa en algunos días entonces si no lo hago yo -no lo hace nadie-no lo hace nadie (risas)

Entrevistador: ¿Y tú estás a cargo entonces de tus hermanos menores también?

Estudiante: Ehh no mi hermana menor vive con mi mamá, mi hermano pequeño o sea el que viene antes que yo, no después que yo se cuida prácticamente solo mi hermano mayor también se cuida solo, pero eso.

Entrevistador: ¿Tú vives entonces en la casa con tu hermano de?

Estudiante: Mayor, menor, mi papá y yo.

Entrevistador: Puros hombres [risas]. Yo nunca he tenido esa experiencia, ¿cómo es vivir con puros hombres?

Estudiante: La verdad es tranquilo o sea depende de las personas también, pero en mi caso es súper tranquilo porque mi hermano mayor cuando está en la casa está en su pieza, mi hermano también en su pieza, entonces cada uno como que se cuida solo en ese aspecto o estando en la casa.

Entrevistador: ¿Y tu hermano trabaja, estudia?

Estudiante: Mi hermano mayor está estudiando en el Santo Tomas, está estudiando preparador físico.

Entrevistador: ¿Y papá en qué trabaja?

Estudiante: En este tu momento se está dedicando o sea está en la municipalidad de Peñaflor, es como una especie de no rondín, pero si está ahí como cuidando por ejemplo a veces van señora, abuelitas no sé, van a hacer yoga y él le tiene que abrir el gimnasio, abrir la cancha abrir los baños generalmente lo que necesitan –como ahí una especie- como supervisor. Un supervisor, mira.

Entrevistador: ¿Y K. qué asignatura, que contenido te ha llamado más la atención de acá del colegio?

Estudiante: De aquí inglés historia ehh y matemáticas.

Entrevistador: ¿Por qué te ha llamado más la atención esos?

Estudiante: Porque me gustaría poder hablar inglés fluido eh en historia para saber que pasó en años anteriores por ejemplo la segunda guerra mundial, lo que pasó acá en Chile anteriormente y en general lo que haya pasado me llama la atención y la matemática es por algo que ehh que se debe aprender porque la matemática está en todos lados entonces uno tiene y debe aprender matemáticas (risas)

Entrevistador: La otra pregunta que tengo que hacerte es ¿tú cómo vas viendo que ya quedan dos meses, un mes y medio para salir de 4to medio, tú cómo te sientes con ese proceso?

Estudiante: Ehh no sé porque es un poco... uhmm no sé porque es un poco de intriga al que voy hacer después si voy a seguir estudiando en la enseñanza superior o voy a trabajar oh en sí saber que voy hacer me causa intriga. – Te causa intriga- o el cómo me va ir o el cómo voy a surgir en general en la vida porque después de terminar la media ya empieza como la vida adulta por decirlo así por el hecho de tener que trabajar de tener que comprarte tus cosas, de que tus papás ya no te van a sustentar como lo hacían cuando tenías 15 años 14 años -uhum- entonces eso me causa intriga por decirlo así. –Intriga- o sea te genera una situación de cómo algo que se viene como una incertidumbre- algo que hay que hacer

Entrevistador: Qué hay que hacer ¿Y eso te pone nervioso o no?

Estudiante: O sea, ahora que falta un mes y medio, dos meses no. Pero yo creo que en el momento en que ya falté muy poco tiempo o que ya me estén exigiendo no sé seguir estudiando o trabajar ahí va ser mi momento de mayor tensión en donde tengo que tomar la opción correcta saber que me conviene a mí y a mi vida en general – a ti y en tu vida en general-

Entrevistador: ¿Y tus papás no te han propuesto que estudies una carrera en específico o no se mete en eso?

Estudiante: Eeeh mi papá me ha dicho que estudie lo que quiera estudiar, que me sea factible (risas).

Entrevistador: ¿Qué es factible para ti?

Estudiante: Que me guste, que me entregue una buena economía, o sea, en general y eso que me guste y pueda vivir de eso de algo que me guste no de algo que me disguste, que tenga que levantarme cansado o sin ánimos de hacer ese trabajo que no quiero hacer o me va gustar y eso, pero siempre me han dicho que estudie yo que yo quiera y que me salga factible.

Entrevistador: ¿O sea tú te sientes apoyado por tu papa?

Estudiante: SI

Entrevistador: ¿Tu mamá al respecto te ha comentado algo?

Estudiante: Sí, es la misma, mi mamá dijo está en la misma.

Entrevistador: Ya K., la última pregunta para ir dando término ¿Cuáles son tus planes para futuro, ¿cuáles son tus motivaciones de vida para tu futuro?

Estudiante: Seguir estudiando y trabajar lo máximo posible para obtener las cosas que quiero

Entrevistador: ¿Qué cosas te gustaría obtener?

Estudiante: Mi casa, mi auto, mi trabajo, mi familia y poder viajar ehh durante el mundo o sea por el mundo, por los diferentes países

Entrevistador: ¿Algunos países en específico?

Estudiante: Ehh no, por ahora no. -Por ahora no, o sea viajar no más que salga el avión y- que me lleve (Risas)

Entrevistador: K. muchas gracias por la confianza y por participar de este estudio.

Entrevista #6 : P. M.
18 años.

Entrevistador: Buenas noches mi nombre es Felipe Vera, les doy las gracias por cooperar con este estudio de la educación nocturna. Para dar inicio ¿cuál es su nombre? ¿Cuál es su edad? Me podría hablar de usted

Estudiante: Mi nombre es P. M., tengo 18 años, estoy estudiando aquí en el Colegio Alborada, terminando mi cuarto medio de enseñanza media, estoy terminando en la nocturna porque en la mañana estoy trabajando. Todavía vivo con mis papas, eh. Mis metas en este momento es llevar el trabajo que tengo, trabajo que sea adecuado pensado a lo que quiero llegar más adelante en mi vida, el trabajo que tengo me está llevando, me está dando la oportunidad de ser trazador, ya que es un gran paso para ser jefe y ser casco blanco. Mis metas en sí, es llegar a formar una empresa, estudiar, formalizarme y aprender todo tipo de área de la construcción, yo aprendí básicamente gasfitería, ahora he ido aprendiendo lo que sé. En el colegio ha sido bueno, he aprendido varias cosas, me han explicado. Me ha sido más entendible para mí.

Entrevistador: En que se sentido ¿tú te has visto que este lugar te permitido facilitado las cosas?

Estudiante: Hay más cercanía, hay más habla uno con los profesores, más cercanía con los profesores, hablan más con uno que quieres, como te lo explico y explican con más facilidad para uno.

Entrevistador: O sea ¿Te sientes como aquí?

Estudiante: No me siento dejado de lado, que en el colegio que estaba antes sentía que estaba de lado, no me tomaban atención, no era nadie allí.

Entrevistador: ¿En qué sentido te sentías de lado?

Estudiante: Ellos dividían que nadie, había una parte que sabían y otros que no, pero al final no era así, como que en unas partes se especificaba y en otras no con ellos. Pero había otros que eran dejados de lado, supuestamente él pensaba que no les tomábamos atención, pero al final no era así, porque no se especificaba le tomaba atención, siempre estaba con ellos. Y con otros los dejaba de lado porque creía que no le tomábamos atención y realidad si le tomaba atención si quería aprender, pero no se daba cuenta el profesor, si el profesor de esa área, porque los otros profesores eran buenos profesores, todo. Pero era un profesor era muy dejado.

Entrevistador: ¿era un profesor de una asignatura muy específica?

Estudiante: Sí, Era la asignatura completa, porque yo estudiaba electrónica, yo hacía 100% por ciento electrónicas, y las otras asignaturas estaban asociadas para formar electrónicos. Para formar el trabajo todo, eran buenos en sí, eran 2 profesores de esa misma asignatura, uno era bueno

excelente profesor, me explicaba todo, bueno pero el profesor siempre estaba ahí cuando lo necesitaba. Pero el otro profesor, le pedía ayuda, no conversamos, hizo cosas que no debía haber hecho, también le recrimina cosas y pasaron puros roces.

Entrevistador: Cómo roces ¿Qué tipos de roces?

Estudiante: lo que pasa, que uno lo llamaba y no lo pescaba, pensaba que uno de nosotros era el desorden, una cosa así, yo no era el desorden porque se me acercaba gente para preguntarme cosas que no entendía. él me decía que no, tú tienes que aprender por lo suyo, si no aprendían mala suerte. ¡cómo va a ser eso! [Se toma la cabeza]. Si tiene que ayudar para que todos se formen, como debiese ser, pero a mí me gustaba enseñarle alegaba, y si no le pedía ayuda a un compañero también alegaba. Cosas que lo encontraba ilógico, porque todos querían aprender, llegar al mismo lado, uno le pedía ayuda y lo dejaba de lado, el tema de la pandemia nosotros segundo y terceros medios, poco hicimos, segundo nada. En realidad, la misma área es muy difícil, porque ya en sí cuando llegamos a tercero; cuarto explicaron todo por encima, nada fue muy concreto y siempre cuando les pedía ayuda por el teléfono la misma semana, te decían no chao, y cuando uno iba al colegio, recibía las cosas, igual te decían que hablaras con el profesor, que no tenía que ver. Él quería conversar conmigo de una forma que no tiene que ser con un alumno si estamos en el establecimiento si es a groserías, levantándose la voz, tratándose firmemente golpeado, pero me explicó y yo conversé con él, yo creí que esa situación, yo pensé que iba a hablarlo no sé con el P. con un a cosa, o con alguien, porque siempre dicen que los temas los tienes que hablar con los profesores y después no sé qué fue el momento en que hubo otro roce. Ah fue que en si que iba muy mal, pero yo no estaba entendiendo nada, lo que me frustra, porque me gusta el colegio, yo si fui relajado, mi persona fue muy relajado, pero si siempre aprendí todo lo que quería aprender más cosas, ahora siento que tuve que ser más concentrado para ser mejor. Pero ahora estoy tratando de ser el mejor, para ser mejor y no decir que me faltó, así que igual son cosas que se saben. Luego hable con mi mamá que me sacara y me sacó.

Entrevistador: ¿Cuándo te sacaron?

Estudiante: Antes que terminara el primer semestre.

Entrevistador: ¿De este año?

Estudiante: Si de este año,

Entrevistador: ¿Qué te dijo tu mamá con esto?

Estudiante: Mamá, sabe que yo en el colegio no estoy aprendiendo, el profesor en si no me da interés a mí no encuentro que me atrae. Porque yo quiero aprender, no me hayo me inquieto, como va a hacer eso un profesor, en los años que tengo porque a mí la electrónica a mí me servía hubiese entrado con el diploma, me hubiera servido caleta tener el diploma de electricidad en la

construcción, por lo menos electricidad, ya tener algo aprendido de gasfitería, igual buenas cosas, pero no se pudo, yo quería.

Entrevistador: ¿Sientes que te frustró?

Estudiante: me molestó, me salí igual lo dejé de lado, me pregunté por qué lo dejé, pero igual uno se pone a pensar, si no hubiera dado mi 100%, o quizás no era lo mío, uno se pone a pensar y se le aliviana el pensar.

Entrevistador: ¿Qué interesante es lo que me cuentas? ¿Cuándo llegaste acá cómo te sentiste en las clases?

Estudiante: Eh, las clases fueron buenas porque a pesar que no, lo que pasa es que entre comilla es gente más joven como yo de 18 años, igual uno dice ah que es fome y después se pone a leer. No poh acá están concentrado en hacer eso, uno acá igual lo concentra y lo deja mejor, porque uno quiere entenderlo, porque los demás no quieren interrumpirlo, acá nadie se interrumpe.

Entrevistador: ¿Cómo que quieren cooperar o aprender?

Estudiante: Exactamente aprender terminar la clase, dejar que todo avance.

Entrevistador: ¿Entonces cómo podrías decir cómo son tus compañeros?

Estudiante: son tranquilos, eso es lo que me gusta son todos tranquilos, si hay un tema se dialoga, no hay ningún corte o quiebre. Eso es lo bueno, hay una calma, pero si cada uno con su grupito o cada uno es distinta persona, todos llegan al mismo círculo en la sala.

Entrevistador: y con los profesores ¿cómo te llevas con ello en este proceso?

Estudiante: Bien, son agradables los profesores, me caen bien, el profesor de historia, la profesora de inglés, la profesora de lenguaje. En lenguaje ahora estoy entendiendo más, yo antes entendía poco, en inglés igual que perdí 2° y 3°, es una de las cosas que me gusta, pero los dejé de lado, más como inglés era bueno enseñaban hartas cosas para aprovechar el inglés, pero igual son cosas, igual uno tiene que aprenderlo por su método, se tiene que aprender.

Entrevistador: o se debe buscar alternativas.

Estudiante: pero la idea es llegar a la meta lo que uno tiene en mente.

Entrevistador: Claro hay diferentes caminos para llegar para la meta, como dicen hay diferentes caminos para llegar a Roma, como dicen.

Estudiante: Exacto.

Entrevistador: Viendo desde esta óptica que me contaste de tus compañeros ¿Al respecto tu mamá te apoya que llegaste a la vespertina? ¿qué dice al respecto?

Estudiante: Mi mamá siempre me ha apoyado en todo, en las decisiones a lo largo de vida, siempre ha estado ahí en las decisiones. Todo lo mío lo saben ellos, todo lo que hago lo saben, por sobre todo mi mamá. En el caso de mi papá no es lo mismo, pero mi mamá es lo que sabe todo, lo que hago aquí y lo que no hago aquí, lo de afuera, lo que no hago afuera, lo que hago en el mall o en el súper. Siempre saben lo que hago, por eso tengo confianza le converso los temas como me siento, como me ha ido, que me toman la atención, que termine, que no me la farrear, igual me ha costado hacer las tareas en todo, ese tiempo no tan solo lo dedico, igual los dejo pasar para hacer cosas que son importantes, pero igual lo que necesita uno tomar más en cuenta.

Entrevistador: Interesante ¿tú vives con tus hermanos, con tus papás?

Estudiante: somos cinco conmigo, tengo dos hermanos más, una hermana y un hermano, de 13 y 8 años. Mi mamá y papá viven conmigo.

Entrevistador: mira tú ¿tus hermanos que opinan que te encuentres estudiando en la vespertina?

Estudiante: si, ellos estudian aquí, me pregunta estudias aquí en qué sala, y ellos me conversan que si voy en la sala de ellos. Ellos les gusta que estuve con ellos, les gustaba que los viera en la mañana, les gusta que le ponga bueno al estudio. Yo igual les hablo que aprendan, a la larga les va a facilitar para que todo sea más fácil. El estudio abre muchas oportunidades.

Entrevistador: Que bueno eso y te pregunto ahora que queda un mes y medio o dos meses para que se acabe el año. ¿Cómo te sientes?

Estudiante: al respecto, sinceramente no me siento tan presionado, como me he sentido en otros años, sé que tengo que hacer las tareas, sé que tengo que ver tareas, trabajos, pruebas. Pero no como me sentía antes de la angustia de que tengo que irme bien, acá me siento relajado, siento que estoy aprendiendo, me siento más seguro para hacer las cosas. Eso es lo que me encuentro me han explicado varias cosas, me conversan.

Entrevistador: ¿Cómo te ves en ese día que te entreguen ese día la licencia?

Estudiante: Yo me sentiría feliz, contento y alegre que siento que era una etapa que estaba esperando porque yo la etapa ya se hubiera terminado, porque repetí un año, fue por descuidos míos esa repitencia, repetí más que nada, porque quise, que no padecí, podía pasar, pero en ese tiempo pasaron muchas cosas que la vida me hizo repetir, no porque quise yo, me hizo a que me diera cuenta, de pensar en sí. Yo en ese tiempo, no quería hacer en ese liceo, yo que me metí, ningún problema con nadie, yo repetí por problemas que estaban pasando en ese tiempo, ya uno dijo chao, no los pesco.

Entrevistador: Fuerte, en qué año, fue primero, en ¿qué año te acuerdas?

Estudiante: como los 15.

Entrevistador: como hace unos tres años, ¿qué problemas tuviste para salir del colegio?

Estudiante: más problemas familiares que después me decían, para que me poner a estudiar en este liceo, mejor me quería salir, igual no hacía nada, puro leseo, puro palomilleo. Entonces me desordené sí, no quise tomar atención, me iba bien, nunca he sido que me haya ido mal, nunca me ha gustado que me vaya mal, pero en las últimas pruebas, no sé qué me pasó que mi mente me dijo chao. No sé qué me pasó, porque yo no venía mal, esas pruebas me hicieron que me fuera, yo me hubiera sacado de un cuatro para arriba y pasaba, pero mi mente en ese momento.

Entrevistador: ¿Tenías juntas en ese momento?

Estudiante: No, pero sinceramente las juntas para mí no han sido un camino malo, aquí las personas tienen que ser la persona, a mí no me gusta que me guíen otra persona, yo voy porque quiero y sino no voy, no voy. No me gusta eso que me guíen una persona, si tú me decís que vamos a jugar vamos a jugar, si me dices de esto otro, no sabes que no quiero. Nunca he sido de que malas juntas, andando con las juntas, no me gustan que involucren a alguien, yo creo que las personas deben controlarse, no que las otras personas te controlen a ti, eso es lo que creo.

Entrevistador: ¿Fue más repitencia por motivación interna?

Estudiante: Si fue porque me mente, si fue mi mente la que me hizo un cambio en ese segundo, en ese momento. Porque yo encuentro que mi mente quiso ser otra en ese momento, tómalo así en ese minuto, sabes tómalo en ese minuto, es lo que sea a la suerte, si es así, pasái y pasái. Me tocó asumir no más po, así he aprendido a asumir todos los errores que he tomado y todos los errores, nunca he sido un niño malo o una mala persona, nunca he hecho nada malo en mi vida, porque siempre me he guiado por lo bueno, siempre me enseñaron los buenos, me enseñaron que trabajar era lo bueno, y yo desde chiquito me enseñaron a hacer varias cosas en el trabajo porque me enseñaron hacerlo, me enseñaron que así se hace, eso es lo que me gusta, también me enseñaron a estudiar.

Entrevistador: Te enseñaron a estudiar. Ahora te consulto con este tema del horario que tienes, en que estudias en la noche ¿tú a qué te dedicas en la mañana y en la parte de la tarde que te queda disponible?

Estudiante: en realidad el tiempo que ocupo en la mañana y en la tarde, lo ocupo todo para el trabajo, todo lo ocupo para el trabajo, hasta las seis de la tarde, allí regreso a casa. Después me baño, alisto los cuadernos, y ahí cuando los tengo ordenado, porque en realidad no los tengo ordenado, porque tengo la mochila del trabajo. [Se escuchan sonidos de trabajos de máquinas de construcción en el primer piso].

Entrevistador: Sigue nomás, continua.

Estudiante: Allí, es que después me organizo y me vengo al colegio, llego al colegio y comienza mi rutina en el colegio, así son todos mis días hasta el viernes; sábado y domingo, nada de trabajo solo dedicado a la casa, mi tiempo.

Entrevistador: Tu trabajo te queda muy lejos de acá de Peñaflor.

Estudiante: relativamente cerca porque es Talagante, no es tan lejos, por eso tomo colectivo allá afuera, el rojo me deja fuera del paradero, a la entrada en Talagante. Hay unas casas a mano izquierda, yendo hacia Talagante que se llama la foresta.

Entrevistador: Ahh, casi entrando a Talagante.

Estudiante: sí, allí ocupado todo eso, esas casas grandes son, yo ahí trabajo en el fondo, hay que caminar para dentro que no es nada y como trabajamos mi abuelo, mi papá y yo. Mi abuelo y mi papá trabajan primero, entonces como todos vamos al mismo destino hasta el momento vamos en auto. Pero cuando a mi papá se le echa a perder el auto, cualquiera me puede llevar, él hasta este momento no está trabajando, me voy en colectivo, no es nada, no es lejos. No encuentro que trabajo en colectivo o que camino un poco, lo encuentro relajante, activar la mañana.

Entrevistador: Activar la mañana, ¿a qué hora te vas para allá?

Estudiante: En auto a las 7 de la mañana parto en auto para afuera, comienza la salida para la casa, 7:10 o 7:00 depende cómo salga o cómo me quiera ir, a las 7:45 es donde debo estar listo ya para trabajar, tengo hasta las 7:45 para llegar. Ya a las 07:00 parto, pero si me voy en colectivo 6:30 me voy para allá, o 6:40 voy tomando el colectivo para llegar entre las 7:25. Hasta las 18:00. La hora de almuerzo es a la 12:15 hasta 13:15, de ahí hasta las 17:30 que es la hora en que se para la obra y las herramientas, más que nada para guardar. A las 18:00 se puede partir para venirse, 17:30 se puede ir y a las 18:00 llegar a la casa, el alargue del trabajo.

Entrevistador: Mira ¿te gustaría dedicarte a eso?

Estudiante: Si me gustaría tener una empresa, crear una empresa propia, formarla de 0 y llegar a tener mi empresa, y no trabajar sinceramente. Mi sueño y mi meta es no trabajar, es tener yo, ganar plata, ya no hacer nada, que solo me llegue a mí. Esforzarme, llegar al 100% mío darlo todo para seguir lo que quiero hacer, que es no es trabajar. Darle las de lujo.

Entrevistador: Mira, me llama la atención ¿qué es generar plata? [Suena la campana].

Estudiante: Es al principio haría para generar plata haría trabajos chicos, dependiendo lo que quiera hacer conexiones de agua, todo lo que yo sepa, la empresa mía comenzaría con mi padre y mi abuelo, más que nada para conocer todo, precios de cómo se cobra, cuánto, las medidas y todo.

Yo de allí seguiría aprendiendo hasta llegar a una casa, hasta llegar con trabajadores, de ahí tratar de tirarme hasta construir lo que más pueda.

Entrevistador: para ir cerrando te quería preguntar ¿cuáles son tus metas para el futuro?

Estudiante: Terminar el sueño de no trabajar, no es para no trabajar sino para estudiar otra cosa, lo que a mí me hubiese gustado estudiar en un principio, pero lo que yo quiero tener es una estabilidad económica para poder tirarme a lo que quiero, de relajarme. mi vida al ojo sería tener mi casta y estudiar agronomía, a cultivar cualquier tipo, lechuga, frutillas y sandías. Eso sería más que nada mi pensamiento, mi meta, mi sueño, algo

Entrevistador: ¿por qué la agronomía?

Estudiante: Sinceramente me llama la atención desde chico, en mi mente me llama la atención la tierra, el crecimiento, me gusta, bien trabajado, cualquier cosa. Me puesto a pensar igual que no da tanta plata, no sé po. Puede haber escasez de agua, los productos no pueden salir buenos. Entonces prefiero irme a la segura para después tomarla de lujo, y hacer lo que uno realmente quiere, para después tener plata para no sé, si quiero manejar una micro y manejo una micro. Por ahí ya tengo plata, para tener estabilidad económica para mantener a todos. Pero si quiero estar relajado, hago otra cosa, una cosa así quiero. Lo que quiero es tener plata para estar relajado, hacer nada, hacer lo que yo quiera, eso sinceramente.

Entrevistador: Que interesante. Te doy las gracias por la confianza y entregar tu punto de vista en este estudio. muchas gracias, ha sido de gran ayuda.

Estudiante: A usted.

Entrevista#7 : D. R.
18 años.

Entrevistador: Buenas Noches, mi nombre es Entrevistador Vera, Profesor e investigador y te doy las gracias por participar en este estudio que sirve para mejorar la educación vespertina. Mi primera pregunta es, ¿Cuál es tu nombre?, ¿Qué edad tienes?

Estudiante: D. R., tengo 18 años.

Entrevistador: Ya. D., ¿Me puedes contar un poco de ti?

Estudiante: Eh... Trabajo, Vivo con mi hermana y ... y eso.

Entrevistador: Trabajas. ¿En que trabajas?

Estudiante: Atendiendo una panadería ahora.

Entrevistador: Una Panadería.

Estudiante: Si.

Entrevistador: (Inentendible min 0:42) Interesante. Cuéntame, Como... ¿Cómo ha sido el estudio? ¿Te ha gustado estudiar?

Estudiante: Sii. O sea, de chiquitita tenía buenas notas, pero después tuve muchos problemas, bajé mis notas, repetí y ahora po' que estoy intentando sacar mi 4to. A ver, que pasa.

Entrevistador: ¿Cuánto tiempo llevas acá en el colegio?

Estudiante: ¿aquí?

Entrevistador: “asiente”.

Estudiante: Este año nomas llegué.

Entrevistador: Este año, sacando el 3ero y 4to medio.

Estudiante: Si.

Entrevistador: Ya y ¿te gusta estudiar? ¿Te gusto?

Estudiante: En verdad no me gusta mucho estudiar, pero... eh si, igual. Quiero seguir estudiando sí.

Entrevistador: Ya. Que interese. ¿Qué te gustaría seguir estudiando?

Estudiante: Ehm... ¿Cómo se llama? Estética profesional.

Entrevistador: Ya... eh, cuéntame un poco que yo soy bien ignorante. Cuéntame. ¿De qué trata?

Estudiante: Tiene que ver con la uña, hacer uñas, pestañas, maquillaje, el pelo, todo lo que tenga que ver con eso.

Entrevistador: Ya, y ¿Qué te llama la atención de eso? ¿Qué te permite?

Estudiante: Todo eso me gusta. Es como lo que a mí me gusta hacer. Me llama la atención todo eso, a parte a mí me gusta maquillarme, probar cosas, eso.

Entrevistador: Y y ¿Es muy difícil?, ¿Cómo se estudia? Llama la atención.

Estudiante: No, yo no lo encuentro difícil, es que, si es algo que me gusta, yo quiero hacerlo po'. Ahora que tengo el apoyo para poder hacerlo, quiero... quiero hacer eso po.´

Entrevistador: Ya y... interesante lo que me contas. Ahora con el apoyo ¿antes te costaba un poquito más?

Estudiante: Si, ahora no tanto

Entrevistador: ¿En qué sentido ahora es más fácil? ¿En qué te has aliviado?

Estudiante: Porque vivo con mi hermana.

Entrevistador: Ya.

Estudiante: Estoy más tranquila. Estoy bien. Hago, de repente soy un poco más libre de lo que era antes.

Entrevistador: Ya. Que interesante lo que me cuentas. Y en la vespertina de este colegio hay sentido, te ha permitido tener más tiempo, ¿Que te aportado la vespertina?

Estudiante: Eh... sipo, igual me gusta, o sea me gusta venir pa acá, como entramos, son 3 horas nomas po, no es como los otros liceos. A parte tengo tiempo, puedo trabajar. Eso es lo que más me gusta, a parte que... eso era lo que yo quería, que es lo que estoy haciendo.

Entrevistador: Si tuvieras que elegir entre un colegio del día y este colegio de la noche, ¿Con cuál te quedarías?

Estudiante: en el de la noche.

Entrevistador: Ya

Estudiante: Si.

Entrevistador: y ¿Por qué no el día? Que x3. ¿Qué tendría?

Estudiante: Porque en el día me costaría. Si fuera un liceo, así como... como no se po que yo salira, no sé, de las 8 a las 4 de la tarde, no me serviría porque no podría trabajar po, no podría tener plata, no podría comprarme mis cosas, así que, me gusta venir de noche.

Entrevistador: Mira tú, Mira tú. Por lo tanto, se acomoda como... a tu vida.

Estudiante: Si

Entrevistador: Ya

Estudiante: Si

Entrevistador: y pregunta, ¿Es muy difícil el estudio acá? O ¿Cómo lo has visto con otros?

Estudiante: Igual es difícil porque a mí me estaban pasando materia de 3ero, yo iba en 3ero y yo estaba estudiando contabilidad, entonces había varias cosas que me están pasando ahora que no me habían pasado y es difícil po.

Entrevistador: y los profes... ¿Le has comentado eso? ¿Cómo lo has visto con los profes?

Estudiante: Eh... no, es que igual trato, porque igual entiendo po, si igual le trato de poner empeño para entender.

Entrevistador: (Inentendible 5:04) ya en ese sentido. ¿Las pruebas son difíciles o no?, ¿Los trabajos?

Estudiante: Si algunos sí, es que de repente no los hago tampoco, porque no tengo tiempo, entonces ahí.

Entrevistador: ahí.

Estudiante: Ahí está.

Entrevistador: “Risa”.

Estudiante: Entonces no lo hago po.

Entrevistador: O sea te pilla un poco más el tiempo entre el trabajo y el estudio.

Estudiante: Si...

Entrevistador: es difícil o ¿no?

Estudiante: Si igual es difícil. Pero todo se puede.

Entrevistador: Ya, que bueno. ¿Te sientes como motivada aquí?

Estudiante: Si, me cae bien todos aquí, son todos súper amables, son simpáticos. Todos me caen bien. No tengo problemas con nadie y eso es bueno.

Entrevistador: Ya, interesante lo que me contas, es bien interesante. ¿a tus compañeros como los encontrái?, tú me habías contado que son simpáticos esas cosas, ¿alguna anécdota en el año?

Estudiante: No, me caen bien los chiquillos, igual lo he conocido, al principio igual, es que yo soy súper esquiva con la gente. Eh... entonces igual me costó y después los conocí, igual son simpáticos y todo. No son... son así tranquilos, no son pasados pa la punta. Me gusta la gente así.

Entrevistador: ósea, ¿tú los encontrái como respetuosos?

Estudiante: Si.

Entrevistador: ¿Y se pueden hacer clases acá? ¿Cómo tú lo ves? ¿Se puede estudiar bien o no?

Estudiante: Sipo, todos prestan atención callados. En otros colegios no, por ejemplo, al que iba yo no, yo iba en la Brasil

Entrevistador: A ya en, uh...

Estudiante: Si, ahí iba

Entrevistador: y ¿cuál era la diferencia con acá? ¿Cómo era la ...?

Estudiante: es que allá no hacíamos clases

Entrevistador: No me digai

Estudiante: No, hacíamos clases, nos escapábamos, no... los profesores no te decían nada, De repente los profes no hacían clases, entonces... no hacíamos nada y por eso mismo tuve malas notas, por eso mismo me cambié igual, porque si seguía ahí, iba a seguir portándome mal, iba a bajar más mis notas, iba a repetir y tampoco quería eso.

Entrevistador: No te convenía repetir entonces.

Estudiante: Nopo, tampoco, si ya repetí un año y yo quiero seguir estudiando po. ¿De qué me sirve después seguir estudiando? Voy a terminar mis estudios cuando tenga cuantos años. La idea es empezar ahora ya, altiro.

Entrevistador: Y esa situación de allá, te llamo la atención para venir para acá.

Estudiante: Sipo, aparte igual era muy rebelde yo, igual aquí he cambiado harto porque me relaciono con otro tipo de gente, no con la misma gente de allá entonces, como aquí todos son tranquilos, uno trata de adaptarse a ese sistema. Si nadie a mí me falta el respeto, tampoco lo voy a faltar. Si a mí me hablan bien, yo hablo bien. Entonces aquí todos me hablan bien y nadie me falta el respeto, entonces yo hago lo mismo aquí.

Entrevistador: Ya que importante lo que me dices, Cuando hay un ambiente de peleas así te tratan mal, se generan esas peleas.

Estudiante: Sipo, en ese ambiente sipo, si te metí en ese ambiente después... eso es lo bueno de acá. Igual me ha servido harto también acá porque estoy con personas igual más grande, uno ve, se fija en las cosas y piensa, igual va madurando po. Al contrario que mis compañeros eran... puros niñitos po.

Entrevistador: ¿te has sentido entonces que has madurado acá?

Estudiante: Si, si igual sí.

Entrevistador: Ya... ¿Te ha servido entonces?

Estudiante: Si... Si, harto.

Entrevistador: Interesante lo que me cuentas. ¿Y ahora? ¿cómo lo vas viendo ahora que estamos entrando a octubre y se viene toda esta nueva etapa?, ¿Cómo ves el fin de año?

Estudiante: No sé, ojalá que no repita nomas po. Estoy tratando de ponerme al día, haciendo las tareas. Cuando tengo tiempo, cuando no... porque hay semanas en las que tengo tiempo y otras semanas que no porque, de repente entro a las 9, ósea, a las 2 de la tarde y salgo a las 9 po y a las 2 de la tarde en ese lapsus yo hago la pieza, hago aseo, ayudo a mi hermana, veo a mi sobrino,

entonces ahí no tengo tiempo. Ahora sí porque ahora entro... entro a las 7 y media y salgo a las 2 de la tarde, entonces ahí tengo toda la tarde libre hasta las 7 que vengo acá.

Entrevistador: Entonces los turnos tuyos te afectan en... te afectan entonces tu estudio.

Estudiante: No porque... yo tengo una semana para ponerme al día con todas las tareas, la otra semana llego un poquito más cansada, así que no... trato que no, igual de repente uno es floja po, si... y no lo hace.

Entrevistador: Que interesante. Y ¿a tus amigos y a tu familia le has comentado que estas en la vespertina?

Estudiante: ¿Cómo es eso?

Entrevistador: A la gente que estas estudiando acá.

Estudiante: Sípo, mi mamá sabe, sabe mi papá. Todos saben que estoy aquí.

Entrevistador: Y ¿qué te dicen? ¿Qué te comentan?

Estudiante: Nada po... ellos no opinan, si igual era decisión mía.

Entrevistador: Ya... Interesante lo que me contas. Y... sobre eso ¿que más me podrías contar?, por ejemplo, algo que me puedas contar de la vespertina. Algo que te llame la atención, así.

Estudiante: eh... No sé, es que eso es más que nada lo que a mí me gusta de aquí po, aparte los profes enseñan bien po, son bien simpáticos y hacen clases po.

Entrevistador: Hacen clases.

Estudiante: Sípo.

Entrevistador: Y ¿cómo tú te has dado cuenta que hacen clases? ¿Cómo lo hay visto?

Estudiante: Porque... porque he venido po, he estado en las clases (Risas).

Entrevistador: (Risas).

Estudiante: No, pero... por eso po, a ya, no po, a parte aquí estoy en las clases. Me gusta igual.

Entrevistador: Te gusta.

Estudiante: Si.

Entrevistador: y ¿Los echarías de menos cuando se acabe...?

Estudiante: Si, yo creo que uno igual echa de menos después el colegio si... Yo al principio, cuando me metí aquí a estudiar, igual echaba de menos el otro liceo, decía, pucha, igual aquí... al principio po, al principio igual decía, oh, que es piola aquí, que tranquilo. Pero ahora nop, ahora me acostumbre, ahora me gusta.

Entrevistador: ahora te gusta más acá.

Estudiante: Sípo...

Entrevistador: Es interesante lo que me contai. Bueno.

ENTREVISTAS A PROFESORES:

Entrevista#1: F. M.

28 años, profesor de Historia,
1 semestre de experiencia.

Entrevistador: Entrevistando a la profesora F. M..

Entrevistador: Buenas noches profesora, esperando que se encuentre muy bien mi nombre Felipe Vera, soy Profesor de Historia, y estoy investigando para mi tesis de magíster en la Universidad de Chile. Profesora, la primera pregunta que quería abordar es ¿cómo ve la convivencia escolar en este establecimiento?

Profesora: Bueno, la verdad es que el establecimiento particularmente los asistentes que yo tengo en la sala, en los niveles de primero y segundo son bastantes pocos, poquitos entonces la convivencia que se da es buena, yo lo que veo es que se desarrollan bien, hay comunicación entre ellos. Aporta mucho de los mismos contenidos, ellos se ponen al día, te presto esta guía. Más allá de esos conflictos personales no ha habido acá, pero si ha habido conflictos personales entre ellos.

Entrevistador: ya

Profesora: Entonces cuando se empezaron a conocer acá, me enteré de un conflicto personal entre ellos, que supo responder el establecimiento se dieron opciones, eh, una de las chicas que quiso en su momento desistir de la educación adulta, y acá el director, le dijo que tenemos hartas posibilidades contigo. Entonces la chica pudo seguir con sus estudios, entonces en ese sentido el director es el que mantiene la convivencia acá bien.

Entrevistador: Es en ese sentido ¿Qué tipos de causas dan a estos conflictos?

Profesora: Eh la verdad, que uno piensa que cuando ya con personas adultas no se da ese tipo de conflicto la causa aquí han llevado la verdad que un beso cuando ya son personas adultas. Pero lo que, si se dio una de tipo amoroso, entonces recibo, fue algo muy personal, no algo que tenga que ver, como venido del clima acá, algo más extraescolar.

Entrevistador: interesante, interesante.

Profesora: Sí, uno que piensa que con adultos no va a pasar eso, casi toda la mayoría son los más chiquititos de 17, este Caballero, fue un caballero, un señor con una chica joven, entonces dice que

esas cosas no van a pasar ya siendo adultos, pero si pasan y fue algo violento, bastante violento la verdad.

Entrevistador: ya.

Profesora: Entonces lo que más me agrado es que se tomaron soluciones.

Entrevistador: Se tomaron entonces medidas.

Profesora: Acá el Caballero desistió de la educación, pero la niña, si en su momento dijo que no quiero estudiar, por miedo de toparme con el caballero, pero él se fue y el director le dio las opciones, que se fue que no vas a pasar peligro entonces era seguro para su continuidad en sus estudios.

Entrevistador: Fue igual una situación de tensión

Profesora: Sí, porque le pregunté a ella, hablé con ella, incluso se vio lesionada físicamente.

Entrevistador: O sea hubo violencia, entonces.

Profesora: fue, esa es mi primera experiencia haciendo clases en vespertina. Entonces lo que más me advirtió el director, era el Tema que quizás ya los chicos habían perdido el hábito de estudiar, pero estas cosas, como yo no pensaba que me iban a pasar. Como te digo, se tomaron las medidas, la chica siguió estudiando, estudian entonces.

Entrevistador: ahí se evitó entonces se tomaron las formas, entonces los docentes.

Profesora: Se evitó que ella despertara, porque ella trabaja, es una de las chicas más empeñosas que tiene el curso, me agradaron las formas de actuar, las opciones que se dieron.

Entrevistador: qué bueno, que bueno, que bueno, profesora. En ese punto, en tema de los estudiantes, ¿son competitivos entre ellos? ¿Son solidarios?

Profesora: La verdad podría decir, con lo que he observado en clase, no. Los chicos como son eh, muy cooperativos, como cuando a faltaste de esto, faltaste de este día tiene este contenido, se comunican tiene un grupo de WhatsApp dónde nos agregaron a los profesores, también hay clases hoy día, que contenidos se pasó, porque yo falte son súper poquitos son cinco que viene regularmente, entonces no he visto eso conflictos. Lo que sí he visto, para lo que es historia, que lo que más me gusta en general, que es el debate o el intercambio de opiniones, eso no se da, los chiquillos son cerrados a dar su opinión, me costó hacer es un comenzó a dar su opinión es ahí me cuesta un poquito hacer la clase de sentido, lo que más quiero es que participen.

Entrevistador: Con la lluvia de ideas.

Profesora: Sí., sus opiniones, su pensamiento crítico, que es lo que más se trabaja en historia, y lo que más me cuesta con ellos.

Entrevistador: Pero, en ese sentido ¿no hay ninguna limitante, no le ponen barreras?

Profesora: No, no nada acá los chiquillos son receptivos en ese sentido, los mismo si yo los tengo trabajando con una guía, cualquier cosita me la pregunta, pero de dar sus opiniones, me cuesta.

Entrevistador: Son tímidos.

Profesora: si, hay de hecho, me cuesta mucho que infieran información, como que no tenían interiorizada esas habilidades, también el tema de dar su opinión, cómo darla he, trabajo mucho en que ellos de que argumenten sus opiniones, entonces ahí, eh al principio costó, pero ya se fueron soltando, las fiestas van soltando los chiquillos, pero ahora, no dan pregunta que haya desarrollo ahora, porque ahora dan siempre su punto de vista. Eso es lo que me interesa de ellos, sobre todo en historia, de que no quiero, sino que me den su punto de vista, pero cuando tienen que exteriorizar y exponerlas frente a todo curso, ahí si no lo logro, si me lo escriben en un papel ningún problema con eso, pero cuando tienen que exteriorizar, se complican un poquito.

Entrevistador: Les cuesta entonces a ellos expresarse ante todos.

Profesora: Si, es lo que les cuesta a los chiquillos, les cuesta bastante de hecho me llaman muy urgido, el compañero dijo esto, están todos de acuerdo, yo estoy allí y ahí se genera un tipo de debate, que yo tenga que guiarlos, no nace de ellos.

Entrevistador: Tiene que ser de intermediaria. Profesora, ¿Cuál cree que sea la causa de la timidez?

Profesora: por lo que estado analizando y no solamente con la vespertina, sino con los más chiquitos, también el tema de decir algo erróneo y la vergüenza, como que siempre voy a decir esto, y quizás me vayan molestar porque me equivoque o dije, me quedé trabado, yo siento que eso.

Entrevistador: ¿qué otro elemento más profesora nos podría señalar de la dinámica del curso por ejemplo?

Profesora: mmm.

Entrevistador: En ¿Qué son solidario por ejemplo?

Profesora: en compartir los contenidos, que falta de una clase. Eso es lo que observado eso, no hay mala relación algunos chiquillos, pero siento que tampoco se comunican mucho, ya no sé qué más allá de WhatsApp o más allá de lo que ven en clase, como mucha comunicación, pero están pendiente, ya faltaste tal día, te falta esto, o no entendí esto, pero allí más allá no lo observo, pero como eso es lo que alcanzó a revisar. Cuando por ejemplo también mandó material al grupo de WhatsApp, también los chiquillos los estudiamos. Voy a faltar tal semana así que voy a necesitar que me ayude con los contenidos, es como eso.

Entrevistador: Profesora, siguiendo con la entrevista ¿cómo ven la convivencia escolar en el establecimiento sus colegas? Que nos puede compartir.

Profesora: Eh, entre los colegas, lo que más se habla es de la asistencia después de los Chico, como que este Chico no viene el cómo lo hacemos para evaluarlo, como lo hacemos si no entregan las guías, eh siempre están pendientes de los estudiantes, en el caso del problema anterior qué pasó con el señor, convivencia está al tanto de lo que está pasando con ellos. Acá los chicos la mayoría trabaja, si alguno que falta se preocupan al tiro, me pasa sobre todo con un curso de tercero y cuarto, que yo no le hago clases, pero siempre estoy escuchando que están pendiente de sin falta algún alumno, si faltó un niño es preocupante.

Ellos se preocupan mucho, los profesores viejos que llevan más tiempo que yo acá, se preocupan bastante. Acá hay un chico de primero y segundo que vende sus cositas, trabaja como reportero, los profes también están aportando en eso a su trabajo, le compran sus productos, se siente que hay una preocupación de los profesores, a como es el desarrollo de los chicos como se desenvuelve que es lo que está pasando. De repente y se desaparece uno se preocupa por el al tiro, de hecho, aquí el joven desapareció un buen tiempo.

Entrevistador: Je, je, je.

Profesora: Cuando lo vi, que bueno que haya vuelto, nos preocupa más así porque faltó tanto tiempo entonces, siempre está esa preocupación por ellos cuando falta mucho. Siempre esta esa preocupación.

Entrevistador: Interesante, profesora ¿qué me podría decir de lo que ven sus compañeros en comparación con años pasados con este año?

Profesora: En ese punto, yo no estuve el año pasado, lo que he hablado con el director. Está el tema de la pandemia ya fue un poquito difícil, no estaba tanto la preocupación porque siempre era el tema de la asistencia más relajado tras así se está preocupado que es lo que está pasando detrás del estudiante, por qué este estudiante está faltando, antes no era tan hace no no no eso

preocupación, como antes todo era online, no existían esa preocupación, pero ahora que ya los chicos volvieron de forma presencial, si existe esa inquietud de porqué desapareció, por qué no está viniendo, uno siempre está tratando de preguntar al director, sabiendo de los estudiantes, si está con licencia. Entonces eso creo que es comparado con el año pasado, que ahora sí existe esa preocupación es más latente que el año pasado, como que el año pasado se postergó un poquito, por esa preocupación de la asistencia.

Entrevistador: la preocupación, o sea, el tema foco ha sido el foco en estos momentos la asistencia.

Profesora: sí ahora, porque el año pasado, pero ahora si ya se preocupa por eso, aparte uno conoce también esa realidad del estudiante, de hecho, yo la primera vez que llegue acá, les preguntaba, qué es lo que pasó, porqué dejaron sus estudios o que pretenden, que es lo que quieren llegar, o si quieren estudiar, o que quieren quedarse ahí, o que quieren una profesión, ellos van contando, porque dejaron estudiada y cuáles son sus sueños. Entonces uno dice, pucha si faltó este chiquillo es por algo que está pasando, entonces uno allí se preocupa, que saben los objetivo que tienen los chicos.

Entrevistador: Los objetivos.

Profesora: Acá hay varios que me han dicho, cómo seguir una carrera, quiero seguir una Carrera, quiero sacar la Carrera, quieren seguir estudiando gastronomía, y hay varios que tienen ese sueño, pero hay algunos que no lo cuentan porque no se me va a cumplir se porque siempre que cuento algo no se me cumple, entonces, pero yo asumo que tienen proyecto, que es importante para ellos, que algo pasó y no porque quiera ver con un descuido de sus estudios y por eso entra a preocuparse.

Entrevistador: y usted ¿qué opina de estas expectativas de los chicos?, que tienen ¿cómo ve estas expectativas?

Profesora: A mí me parece genial, cuando veo gente mayor que estoy estudiando, es algo muy lindo, que prácticamente la mayoría tuvo dificultades en sus años regulares de estudio, y querer a pesar de todas las dificultades que pasado y que puedes seguir pasando ahora porque tienen que estudiar y tiene que trabajar, por tanto es más difícil, viendo que ello viene a clases a pesar de que quizás lleguen tarde, a pesar de que desaparece una semana, que quieren seguir viniendo para cumplir con su sueño, es una sensación muy bonita, por ejemplo acá un joven volvió a paso del tiempo, es porque hay algo detrás, pero que quiere seguir y lo está logrando hasta ahora.

Entrevistador: Y sobre esta visión profesora, ¿qué más le llamó la atención de la convivencia? en estos semestres que les ha hecho clases a los estudiantes.

Profesora: lo que más me ha llamado la atención, bueno es el empeño que le ponen los chicos, a veces los veo cansadísimo están súper cansados, hay una niña que viene semana por medio, se nota su preocupación por que ella me dice que no va a venir la próxima semana, pero me puede mandar la guía, me puedes mandar los contenidos, entonces es lo que más me llama la atención, que a pesar de todo de su dificultad que quieren sacar esto adelante, que a pesar del cansancio del cansancio de que quizá no durmieron bien de que están enfermo, ellos tienen la preocupación de ellos de que ponerse al día, profe no sé qué hicieron la semana pasada, yo misma he tenido que adaptar las clases a el contexto que hay acá, como no vienen de repente, viene muy poquito tengo que estar mandando guías de contenidos, guías extensa para y se pone al día, entonces es eso lo que me lleva la atención, que a pesar de que tienen sus dificultades, sigue adelante con su sueño, con su propósito.

Entrevistador: Mire que interesante profesora, muy interesantes, con ello me viene una pregunta como usted podría decir de la relación de los estudiantes ¿cómo se da esa dinámica?

Profesora: eh a ver, ellos si tienen una dificultad no la cuentan en el momento, pero al ver la preocupación que tiene uno por ellos, ya le voy a contar al profe lo que pasó, que al mismo director terminan en contándole las cosas, yo también termino enterando porque este chico desapareció, porque no vino a tal prueba, porque no me trajo la guía, entonces siento que los estudiantes todavía no tienen la confianza, para contarnos por ellos mismos, pero están ahí para contarnos las cosas, que pasó tal situación, ellos tienen esa confianza. lo que más recato de los chicos.

Entrevistador: Entonces todavía no abren sus experiencias.

Profesora: pero si de repente se acercan a uno, hay un chico que siempre llega a tardesito y siempre me pregunta si se pasó materia de repente sale algo. oh mi familia pasó esto, en el sur pasó esto tiene ascendencia indígena. empiezan a contar cosas de su vida. Entonces siento que está la instancia, e ir aprovechándose de su confianza para saber de contexto de ellos, pero también siento que muy importante, para saber por lo que están pasando los chicos, para tener consideración al menos personalmente yo voy al contexto a los chicos, no quiero perjudicarlos con alguna nota, quiero que me cuenten que lo que pasó, yo sí entiendo que están trabajando, entiendo que lleguen bien tarde. que lleguen cansados. Entonces pasa eso, hay que aprovechar esa confianza, que todavía no se desarrolla bien con nosotros.

Entrevistador: Entonces se va generando, como que va comenzamos.

Profesora: yo por ejemplo los veo dos veces a la semana, pero por lo menos las dos veces que lo veo en la semana, si tienen esa confianza conmigo y si están cansados que no quieren leer.

Entrevistador: Interesante esa situación, siguiendo con esa representación. ¿Algo que quiera agregar profesora?

Profesora: Siento que lo más importante es el rol del profesor la estrategia que va ocupando, valorar que estos chicos quieran estudiar a pesar de x situación, y que quieran seguir estudiando y se le dan opciones, hay profes que muchas veces el olvidan eso, que chicos trabajan y que por x motivos dejaron los estudios, considerarlo y adaptarlo a las estrategias de uno como profes, dar las opciones a los chicos, dar esas opciones, eso es lo que más quiero destacar que a pesar de estos chico y de todas las dificultades que pasaron quieren seguir cumpliendo con su sueño.

Entrevistador: Muchas gracias por su tiempo, damos por terminada la entrevista.

Entrevista#2: M. M.

52 años, profesor de Historia,
Más de 25 años de experiencia.

Entrevistador: Entrevista al profesor M M., Buenas noches profesor. Muchas gracias por apoyarme en esta investigación, esta investigación se basa en recopilar información sobre educación para adultos y profesor los datos van a hacer el confidenciales, van ser nombres e instituciones anónimos para la salvaguardar. La primera pregunta es ¿cómo usted ve la convivencia escolar en este establecimiento vespertino?

Profesor: Primero que todo buenas noches profesor y gracias por considerarme en su estudio. Como veo la convivencia en este momento en el colegio vespertino en realidad no veo tanta convivencia porque la matrícula ha disminuido y también hay mucho estudiante esporádico, ya entonces es muy distinto, es muy distinta la realidad con años anteriores donde había una mayor cantidad de estudiantes, dicho esto veo que la convivencia no es mala, pero tampoco es un afianzamiento de los estudiantes, básicamente por el la asistencia esporádica que tienen los estudiantes. Sin embargo, lo que sigue es que los estudiantes están en el colegio vespertino tienen bastante claro que ellos vienen a estudiar, en este momento no tenemos estudiante que vinieron para acá porque no lo recibieron en ninguno otro colegio, entonces por ende hay buenas relaciones en el sentido que hay respeto y son bastante cordiales, eso es lo primero que quiero destacar, lo segundo que he visto este año es la seriedad con que los chicos se están tratando de ellos que es muy muy adultos. Muy respetuosos también en tanto entre los estudiantes como hacia el trabajo de nosotros los profesores, ya eso es también es un punto a favor, de los estudiantes que vienen de forma esporádica, bueno vienen son más bien estudiantes pasivos, no activos en las salas de clases, por lo tanto, en ese sentido no es mucho lo que podemos hablar. Sin embargo, rescato el respeto que tienen estos estudiantes hacia el colegio y a sus compañeros.

Entrevistador: Muchas gracias profesor, en ese punto le quería consultar si ha visto algún conflicto dentro de la convivencia, ¿algo que le haya llamado la atención en este esquema en este año?

Profesor: Yo no he visto conflicto acá en el colegio lo que no significa que no los haya. Pienso que los estudiantes acá están teniendo como un lugar de acogida, en primer lugar; en segundo lugar ven un espacio donde se les escucha, y en tercer lugar aunque suene redundante ven un lugar de aprendizaje y eso no solamente en mis clases sino en las clases de los otros profesores, por ejemplo la profesora S los tiene bastante entusiasmados leyendo y cuando su foco está en el proceso de enseñanza y aprendizaje, las situaciones conflictivas desaparecen o bien quedan invisibilizadas, ya pero quedan invisibilizadas de buena forma y eso es muy buen augurio porque aquí se está formando no es una muy buena unión porque significa que aquí se está formando una normalidad de estudio, una normalidad de trabajo, entonces me da la impresión que los estudiantes conflictivos que pueden haber son los que asisten de manera esporádica al colegio, creo tampoco lo puedo comprobar pero creo que allí puede que sean personas conflictivas, eso lo hacen que vayan al

colegio y otras no porque estados de ánimo o también obligaciones que deben cumplir, horarios de trabajo, otro compromisos familiares, ya, eh que no los hacen no asistir a clases, por lo tanto podría haber una situación conflictiva.

Entrevistador: ¿profesor, y cómo ven sus colegas, desde su apreciación, los colegas la convivencia en este establecimiento?

Profesor: Mire, la convivencia es bastante buena. Primero que todo el hay mucho respeto por el trabajo que hacen los otros profesores, tanto en la forma como en el fondo, ya por ejemplo, eh cuando hay baja asistencia nosotros perfectamente nos organizamos, ya es usted tome los estudiantes, yo lo espero y nos vamos organizando, como eso en la parte formal; ahora ya, lo del quehacer hacer de cada uno, y también hay bastante aceptación, aquí por ejemplo no competimos por cual asignatura es mejor, simplemente es que hay un estudio y hay un aprendizaje, esto está en el foco en este momento, incluso somos muy buenos para conversar entre nosotros, eh, sin entrar en mayor grado de confianza, pero no personal, si profesionalmente, nosotros acá en las distintas áreas que hemos conversado, a mi como profesor de Historia, siempre me están preguntando el profesor de matemáticas, la guerra de Ucrania , incluso nos tiramos hasta bromas, a veces yo le pregunto por temas matemáticos que son más bien de interés personal, y siempre está la idea de escuchar al otro, ya y también el otro cuando me habla, cuanto me dice de su asignatura, como el trabaja no lo haces para brillar , ni para demostrar si no que es el trabajo cotidiano que hacemos, en este sentido hay una muy buena convivencia entre nosotros, incluso piense usted profesor que en esté colegio, el horario no lo hace un director acá si no qué el horario lo hace un colega, y el colega tiene la habilidad, el profesor J. P., dice ya cuál es la disposición de ustedes y por eso cedimos, puedo venir este día, ya perfecto ningún problema a tu ven este día, yo vengo otro día, no andamos posponiendo, eso ya va hablando de una buena convivencia.

Entrevistador: Profesor, ya me habló de la convivencia como de sus colegas entre ustedes. Pero, ¿cómo ven sus colegas la convivencia con los chicos? ¿cómo la ven? ¿cómo la aprecian?

Profesor: Mire, eh tiene una opinión similar a la mía, o sea estos estudiantes viene a clases, se les hace clases, los estudiantes aceptan las normas del juego, ya eh, y también, las distintas actividades entre ellos, no hay mayor inconveniente, ya no hay mayores problemas, yo diría que en este momento la convivencia de los colegios nocturnos, es muy semejante cuando yo comencé a trabajar el año 1997 en la nocturna. El año 2006 -2007 la convivencia en los colegios que me tocó trabajar, de hecho yo llegué a trabajar en el año 2005, era bastante buena la convivencia, en el sentido, que había compañerismo, que había colaboración, había empatía, había respeto también, después del 2007 que aumentó la matrícula, la convivencia de los colegios nocturno se anduvo deteriorando bastante, siendo un reflejo de cómo se fueron deteriorando las relaciones humanas dentro la sociedad chilena, y ahora post-pandemia y post-revuelta popular, eh a lo mejor es demasiado prematuro pero sobre todo la pandemia, fue una experiencia traumática que nos marcó a todos. Entonces a diferencia del colegio de día acá está viniendo los estudiantes que pueden venir,

pensemos que podemos tener mucha mayor matrícula, pero ahora que han estado cesantes un año más menos y después encontrar un trabajo y no tener terminado los estudios, siempre se va a priorizar por el trabajo y después por el estudio entonces se ha producido un reposicionamiento del estudiante de la nocturna.

Entrevistador: Ese reposicionamiento, ¿significa que están prefiriendo trabajar?

Profesor: Claro, están prefiriendo trabajar antes que estudiar, porque son adultos también, entonces tienen que generar ingresos y frente a eso, bueno siempre va estar la prioridad en los ingresos por sobre la educación, aparte que ellos vienen de experiencias que siempre se privilegió el ingreso y no la educación, por eso son estudiantes que están en este régimen. Ya y también los que han decidido seguir estudiando, son personas que han estado valorando más la educación, y eso ha sido algo a nivel nacional, antes de la pandemia la educación tenía una valoración, pero llega la pandemia y se hace una valorización de la educación y del rol del profesor y las situaciones de violencias que estamos viendo fíjese usted profesor que no han sido contra profesores, han sido entre estudiantes, porque fue gente que estuvo confinada, por lo tanto, la energía acumulada, frustraciones y también la falta de empatía un año a un año y medio desde sus casa, ya eh, se olvida la convivencia allí viene el tema, nosotros acá tenemos la ventaja que recibimos estudiantes que son personas formadas entonces por eso no tenemos esos problemas de conducta, porque son personas formadas. Disculpé que llegué a la ficción en supuestos.

Entrevistador: Sí.

Profesor: Pero si recibiéramos estudiantes de la misma jornada día lo más probable tendríamos problemas de convivencia, entonces básicamente este reposicionamiento de gente que puede estudiar y que quiere estudiar, valora el trabajo del profesor, y que a la vez valora al otro que estudia, porque sabe que ambos tienen que ir a una jornada en que no es cómoda. No es cómodo para nadie tener clases en la noche, sin embargo, están acá, significa que ellos ven que hacen el mismo esfuerzo que yo, eso es una comprensión del otro, hay una empatía.

Entrevistador: Entonces ¿qué valores ve en los estudiantes?

Profesor: En este colegio el primer valor es la responsabilidad, lejos cumplen en lo que pueden cumplen. Segundo, el respeto, sobre todo entre ellos, entre pares. En tercer lugar, está la empatía, el ponerse en el lugar del otro, de hecho, los chiquillos se presentan los cuadernos, por ejemplo, y nadie anda desconfiando que no me lo va a devolver, he las pocas veces que he hecho trabajo colaborativo entre los estudiantes, ellos cumplen bastante bien.

Entrevistador: ¿Este año?

Profesor: Sí, cumplen bastante bien, pasamos de la empatía, entonces esos son los valores que estaría destacando, mire sería muy pretencioso destacar la honestidad también, porque sería pretencioso porque no he tenido los mecanismos para demostrarlo lo que, si los chiquillos no se están copiando los trabajos entre ellos, ni las pruebas, yo diría que son los elementos, hay honestidad y honradez.

Entrevistador: Entonces ¿se puede decir que hay respecto a los profesores?

Profesor: Sí, sí lo hay usted mismo que estuvo en la clase, a lo mejor la clase no era tan entretenida, porque era expositiva, ninguno se anduvo quedando dormido, todos estuvieron atentos y escribían, y respondieron las preguntas que se hacían, hubo participación, no la participación ideal, pero sí un buen grado de participación de los estudiantes, lo que es también respeto al trabajo, ya así que sí.

Entrevistador: interesante profesor, ¿hay algo que quiera aportar más?

Profesor: Lo que a mí me está preocupando es el futuro de la educación de adultos, por qué, en primer lugar, a nivel país hay una baja asistencia por la coyuntura que se está viviendo, una pandemia, una crisis económica y como le decía más atrás los turnos, hoy la prioridad es generar ingresos, ya entonces no están los tiempos para decir que sabe que el estudio. Entonces ojalá que, de esta coyuntura, la educación nocturna pueda continuar siendo más atractiva para captar más estudiantes, esas son mis preocupaciones de momento. Ahora porque es una preocupación de momento es que hay tomar buenas decisiones porque esta situación es transitoria, cómo se proyecta la educación nocturna aquí a tres o cuatro años más, eh cuando hablamos que esperamos un mejor escenario político, pero también un mejor escenario económico, es lo que se vive el día a día, y que esta baja en la matrícula en la asistencia, en la que se podrá revertir. Hasta antes del comienzo de la pandemia en el año 2019, ¿sí? [Hace gesto de pensar].

Entrevistador: sí.

Profesor: Fíjese usted qué colegio como este llegaron a tener más de 55 estudiantes, ya hoy día el número es muy bajo, son números muy bajos. Estamos en un 10%, no un poco más 20%, entonces pero yo espero que vuelvan más estudiantes en los colegios nocturnos porque en realidad y la cobertura nacional este completa, pero hay muchas razones de que estudiantes no continúan en la jornada diurna, por adaptación, por problemas familiares, eh por temas de convivencia, por repitencias reiteradas, que ya después digamos terminen en los colegios nocturnos o porque no tienen matrícula en la jornada de la mañana, o chiquillos que ya dicen que no quiero seguir más porque son más mayores que en sus compañeros. Tiene que haber una educación nocturna que responda a esas necesidades, ya yo en ese sentido me preocupa bastante, que ya personas adultas quieran continuar con sus estudios, esa es la preocupación que se proyecta profesor. Yo estoy con la política que si viene un estudiante nocturno viene a clases, es que se debe hacer clases a ese

estudiante, tiempo atrás uno dice mire vienen pocos alumnos que saco, bueno uno igual hacia clase, pero con el tema ah le tengo hacer clase hoy [interpreta además de rechazo con el brazo]. Hoy en día, la consolidación de la educación nocturna parte de nosotros los profesores que atienden a los estudiantes, ya sean uno, dos o cuarenta alumnos en la sala de clases.

Entrevistador: Muchas gracias profesor por su tiempo

Profesor: Disculpe profesor por ser reiterativo.

Entrevistador: Nos ayuda muchísimo sus datos.

Profesor: Yo comencé a trabajar en el año 1997 en la nocturna y cuando voy a trabajar en la nocturna me veo en que debo enseñar lo mismo que en el día, y en la comuna se dio la paradoja que la educación nocturna era polivalentes, que estaban en extinción, sucede que cuando los estudiantes rendían la prueba [Prueba de Aptitud Académica], los mejores puntajes están en la educación nocturna, estamos hablando de puntajes sobre 600 puntos. Bueno también llegaron muy buenos estudiantes, dependía mucho del estudiante, nos encontramos que los planes y programas eran exactamente los mismo, hablando del decreto 300, que viene de la dictadura, lo mismo en el día se enseña en la noche, con la reforma educacional que se empieza a echar en marcha en 1998-1999, se reformó la nocturna, pero los planes y programas eran muy distintos. Se habló de una educación nocturna tipo taller, con libros muy bonitos, muy bien empastado, pero con actividades muy distintas a lo que haría en el colegio del día, contenidos distintos también, mira no sé, era que los estudiantes tuvieran un cuarto medio y que algo sepan. El curriculum fue pensado con bajas expectativas de los estudiantes, al decreto 300 podemos hacer muchas críticas, porque era racionalista y que fue inventado en dictadura, si yo tuviera que rescatar algo había mejores expectativas con los estudiantes, ahora lo pernicioso que tenía era que se le exigía lo mismo que en el día, tomando en cuenta que era una jornada distinta, o sea en ese sentido se les hacía competir con lo mismo y con mucha desventaja, que era tampoco era bueno, que había que modificarlo si, pero se pasa al algo completamente distinto.

Donde las expectativas son muy bajas con los estudiantes, donde había talleres, cuáles eran sus derechos y sus deberes, era un programa que tendió más a la cultura general y sucede que todas las modificaciones curriculares en nocturnas han sido exactamente igual, con bajas expectativas, en circunstancias en que los estudiantes tienen las mismas expectativas que el día, van a ser medidos por los mismo instrumentos que en el día, la Prueba de Selección Universitaria, después la Prueba de Transición Universitaria, si hoy pasaremos al pie de la letra el programa que entrega la educación nocturna, ninguno de los estudiantes podría rendir la prueba, no la podría rendir, le iría pésimo. Entonces por eso nosotros prácticamente no está siendo muy relevante el currículo, es súper feo decirlo para una entrevista, pero dígame usted profesor hoy hicimos una clase para segundo nivel, tercero y cuarto, con contenidos y habilidades de segundo medio, y ¿por qué es?

Entrevistador: Porque usted los está enfocando para potenciar para esas pruebas.

Profesor: Claro, entonces si yo me pongo con un programa que está más centrado en actividades y con bajo contenidos, entonces no va por ahí la cosa, entonces eso profesor. Lo otro es que se hacen reformas en educación nocturnas, pero las reformas que se han realizado en el día se ha realizado a nosotros cursos de apropiación curricular, ya los veranos tenemos que ir a cursos por obligación, se monitorea constantemente, pero en la nocturna eso no se da, no se está dando. simplemente ahí están los programas profesor, y que vayan los estudiantes a clases. No [Además de negación], fíjese que cuando van a cursos de perfeccionamiento docente, en los programas de capacitación que debemos hacer por las reformas, no hay de la nocturna, no tienen carácter de obligatoriedad. Entonces qué es lo que uno hace, a lo mejor si a mí me explicaran como se hace ese programa, cuáles son las bases, porque es lo que es, que es lo que apunta. A lo mejor tendría una visión distinta, pero mientras eso no suceda uno que es lo que hace, es lo que le ha dado resultados siempre o lo que ha sido lo mejor para los estudiantes. Yo estoy muy consciente de las arbitrariedades que estoy diciendo, uno también se lo cuestiona, no es que yo este con la mirada del experto que esto es así porque yo sé. Incluso uno está en la incertidumbre y sobre todo en una asignatura de letras, como es Estudios Sociales, entonces ojalá sea un momento para que haya un buen replanteamiento de la educación nocturna para fortalecerla, y como le decía en la entrevista, esta baja es transitoria, esto se va a normalizar, ya por lo menos en cantidad de estudiantes que lleguen y que allí haya una educación que sea atractiva para los estudiantes.

Entrevistador: ¿Falta mayor trabajo en políticas públicas?

Profesor: Falta un mayor trabajo de políticas públicas para la educación de adultos, ahora fíjese usted que ha sido tanta la desidia de los distintos ministros de educación, en las distintas administraciones que piense usted que el año 2005, comenzó un programa que se llama Chile Califica, en donde yo también participé, en donde se capacita a los estudiantes para que den una prueba, para que así puedan obtener su cuarto medio y fue un rotundo fracaso, un programa no elaborado por colegios, incluso formaron hasta en organizaciones que si tenía un Chile Califica. Bueno los resultados fueron bastante magros, ya fueron magros, y que fue lo que no se debía hacer en educación. Claro se tomó el modelo de exámenes libres, pero acá los estudiantes fueron a clases para rendir la prueba, un tremendo gasto en dinero que no fue significativo y que no mejoró la educación del país, sino a aumentar las estadísticas, ya y eso también fue un golpe muy fuerte para la educación de adultos.

Que en realidad por los tratados internacionales que estaba suscribiendo Chile en esos momentos, tenía que tener ciertos requisitos de escolarización para los efectos tenía que exhibir mejores indicadores en educación, eso era Chile Califica, yo me pregunto ¿Cuánto aprendieron esos estudiantes? Incluso se sacó el cuarto medio laboral, que era tener el cuarto medio, era una educación, más bien para llenar estadísticas, que proyecciones tiene el estudiante, y que con el consabido que la educación les sirva para la vida. Ahí matan la educación de adultos, o sea una

educación que les sirva para la vida, pero eso a la vez es muy reduccionista porque qué entiendo yo, que entiende usted, algo que me sirva para la vida. A lo mejor a mí me podrá servir para la vida de cuarto medio, para sacar la licencia para conducir de conductor profesional, pero esta educación para usted para que le sirva para la vida es continuar estudios, ya sea en la universidad, en un centro de formación técnica o un instituto, ya a lo mejor quiere ser pintor o poeta entonces con estos proyectos de educación no va a hacer ni lo uno, ni lo otro. Entonces a usted no le sirvió, distinto es cuando hay un currículo regular, ya con cierto nivel de exigencias, tanto, en contenidos como en actividades para habilidades de los estudiantes, yo feliz con el cuarto medio, puedo obtener una licencia de conducir, pero a la vez usted va a poder seguir incursionando que a lo mejor usted quiere ser escultor o ser profesor, o quiere ser un técnico de nivel superior, y allí esa es la educación para la vida. Allí estamos nivelando para abajo, entonces yo veo que todas esas interrogantes se debe plantear la educación de adultos, son interrogantes que se debe plantear, ya hacia dónde va, tiene que dejar de mirar que el estudiante va a sacar el cuarto medio para encontrar trabajo. Eso se da claro, que un número importante de estudiantes adultos esa sea su meta, está bien, es legítima, pero no es la única meta, sino que hay otros que desean continuar estudios, por ejemplo, piense usted en los años que llevo trabajando en educación de adultos.

Entrevistador: ¿Cuántos años lleva trabajando en educación de adultos?

Profesor: Yo aproximadamente este año llevo aproximadamente 25 años en educación de adultos, piense usted que tengo ex estudiantes, alumnos míos, yo en estricto rigor he trabajado en tres lugares de educación de adultos, en este ha sido el que he estado más tiempo. Pero piense usted que tengo ex alumnos que son profesores y profesoras, tengo ex alumnos de educación de adultos que estudian Licenciatura en Historia, hay otros chiquillos ex alumnos que han estudiado educación física. Otros estudiantes han estudiado derecho en diferentes universidades, tanto en el consejo de rectores como universidades que no pertenecen al consejo de rectores. Tengo estudiantes que hoy en día son técnicos para médicos, como se le denomina hoy en día técnico paramédico de nivel superior. Bueno otros estudiantes que han podido tener un cuarto medio y acceder a un trabajo. Entonces qué es lo que apunto que la educación de adultos debe estar para todos los requerimientos de los estudiantes y sacarse, derriba ese paradigma que solo son estudiantes que necesitan cuarto medio para poder encontrar un mejor trabajo. Allí hay un menosprecio a los estudiantes, se les está colocando un techo demasiado pronto, hay bajas expectativas y eso ya raya en la caridad practicante, y usted sabe perfectamente profesor que la caridad no genera derechos y si hablamos que la enseñanza de la historia busca formar ciudadanos y la educación en general, educa para hacer personas y mejores ciudadanos. Bueno los ciudadanos tienen derechos, pero si continuamos con esta caridad o asistencialismo, una educación con una mirada asistencialista no genera derechos en las personas, no el que recibe la asistencia, debe estar agradecido toda la vida. Bueno en que momento él va poder opinar por sí mismo, pensar por sí mismo, no porque pasaría a ser un mal agradecido, se da cuenta profesor.

Entrevistador: Claro.

Profesor: Va a ser un mal agradecido, el crítico es el mal agradecido y de allí llegamos a que la persona crítica es la persona conflictiva, que no valora el esfuerzo que se hizo por él [habla de forma exagerada]. Porque nos preocupamos, si a nosotros nos pagan un sueldo. El Estado tiene la obligación de educar, porque es un derecho, es un derecho humano fundamental, no es un acto de buena voluntad, no es un acto de caridad. También hay que dejarla de ver a la educación de adultos como la oportunidad que se le da, esta oportunidad, es un derecho, no solamente porque haya colegios de adultos, sino que haya una educación que cumpla con las expectativas individuales de cada uno, hoy en día se llenan la boca de la libertad de enseñanza, ya se llenan la boca con el discurso oficial, de que el derecho de educarse y que los estudiantes eligen, que se cumplan en todos los segmentos y todas las modalidades de la educación y no que haya esta contradicción no que saca el cuarto medio para que pueda defenderse en la vida. También la educación para que tenga un mejor trabajo.

Entrevistador: para que tenga un oficio.

Profesor: Claro para que tengan un oficio, resultado este es el país en el mundo que debe tener mayor cantidad de programadores en computación en el mundo en la educación del día. Los chiquillos terminan trabajando en cualquier cosa, el país con mayor cantidad de administradores de empresas, colegios técnicos, que ni siquiera tienen el título. Los cabros terminan trabajando en otra cosa, que no es malo, pero sucede que a estos estudiantes se le formaron expectativas, y sucede que no se cumplieron esas expectativas.

Entrevistador: Muchas gracias profesor por su entrevista.

Entrevista#3: C.R.

46 años, profesor de matemáticas,
5 años de experiencia en EPJA.

Entrevistador: Profesor C, buenas noches, muchas gracias por su participación en esta investigación. La primera pregunta ¿Cómo ve la convivencia escolar en este establecimiento?

Profesor: Es una convivencia pasiva, donde los estudiantes tienen pocas instancias de crear lazos, ya que por diferentes índoles muchos de estos estudiantes trabajan, tienen lagunas de asistencias. Entonces ese es uno de los motivos por lo que ellos no pueden crear lazos, en el último tiempo se ha ido deteriorando más esto. Ya no se ve un curso con una gran profundidad, con una cantidad grande de estudiantes, se ven desmembrados los cursos, se ven que aparecen dos, a veces cinco. Entonces la convivencia prácticamente no existe, bajo mis parámetros, son solo estudiantes, seres que vienen, cumplen con su clase y aparecen después en un par de días, y los pocos que siguen con la constancia, continuidad, es muy poco cuatro o tres alumnos. Sé que, de la convivencia, se podría decir que no, se ha podido completar en el establecimiento.

Entrevistador: interesante profesor, al respecto para profundizar ¿a qué se debe que estos estudiantes no generen lazos? ¿factores externos o internos?

Profesor: Yo creo más que por factores externos, que por la situación que existe en cada uno, como usted entenderá la mayor parte de ellos trabaja. Entonces de ahí empezamos a tocar puntos que están más allá de instituto (escuela vespertina), como por ejemplo una parte de ellos trabaja, pero no tienen ese apoyo laboral, que le puedan dar por un criterio un horario que les permita llegar al horario de clases. Entonces bajo esos factores ellos tienen dificultades para llegar y poca constancia en la asistencia. Por otro lado, muchos de ellos vienen con situaciones que vienen arrastrando de su experiencia profesional, en otros colegios, desmotivación, abandono, problemas sociales, y todo eso generalmente una parte de los estudiantes que llegan acá no han cumplido sus metas en los establecimientos. Por tanto, buscan una oportunidad, una solución para sus vidas, y una parte de ellos logran terminar, pero otra parte se termina yendo, por un tema que vienen arrastrando desde sus vidas y ambientes. Entonces son muchos los factores que se combinan entre sí, no logran llegar al colegio, a lo más algunos se inscriben, duran dos semanas y se pierden. Por lo que la descripción que estoy proyectando se da en varias partes, en varios institutos, así que una de las formas para mejorar esto, es que existiera una conexión entre el instituto con el trabajo del estudiante, donde el empleador le dé más opciones para llegar a estudiar al instituto en la noche. Para generar eso, se necesitan políticas, obviamente esto no se ha llegado por el tema de la nocturna, fue un proyecto, fue un proyecto que resultó al inicio, pero con el pasar de los años, se ha creado un abandono por parte del gobierno a la educación vespertina, bajo mi visión.

Entrevistador: Un abandono. Profesor me llamó mucho la atención esta situación ¿los estudiantes les comentan sobre esta situación de motivación en los trabajos?

Profesor: Hay muchos estudiantes que me comentan su situación laboral, entendiendo que algunos se pierden por los turnos. Turnos vespertinos, trasnoche y ellos comentan esta situación, nosotros como organismo o instituto, les damos todas las facilidades, somos tolerantes y conscientes de la situación que estamos viviendo y somos flexibles, tanto en la evaluación, en las clases, nos adaptamos a ellos, no ellos a nosotros. Pero los trabajos no se adaptaron a ellos, esa es la dicotomía entre nocturna y el trabajo laboral de los alumnos, entonces lo único que ello les queda es la flexibilidad que nosotros les damos, pero sus trabajos no. Esto es a nivel generalizado casi nacional.

Entrevistador: Que grave es lo que plantea. Por otro lado, la siguiente pregunta ¿cómo ven sus colegas la convivencia escolar con los demás profesores?

Profesor: Mira se produce una paradoja, como la gran mayoría de los profesores de la nocturna tienen doble jornada, vienen de otras realidades, otros colegios. Pero fíjate a pesar que es tan poco el tiempo que se permite el tiempo que se pueda compartir, el lazo es más fuerte los colegas de la noche con los colegas del diurno, el lazo es más sólido, más comunicativo, pero también es importante destacar porque somos pocos profesores. Sin embargo, trabaja un gran grupo de trabajadores por la cantidad de hora, espacios, porque genera una posible des comunicación en la mañana porque no se puedan encontrar, pero en la noche es distinto. Entonces la comunicación en la noche es más sólida y más cercana.

Entrevistador: Interesante, profesor viendo la relación que se va dando acá que es bastante positiva ¿no se ven casos de conflictos o tensiones en los docentes?

Profesor: Para nada, de hecho, en los años que llevo trabajando jamás he visto conflictos ni diferencias entre profesores, para nada, se ve en mi experiencia se ve una unidad más fuerte entre los colegas de la noche.

Entrevistador: Profesor que interesante es lo que plantea ¿cómo ven sus colegas la relación con los estudiantes?

Profesor: Evidentemente los estudiantes que se incorporan a la noche, vienen con mucha riqueza de experiencias, porque se podrá entender que una gran parte de ellos son mayores de edad, algunos son recientes entonces el lazo comunicativo que existe entre los estudiantes con el profesor, muy distintos al de la mañana, son jóvenes y niños. Es un lazo de comunicación, podríamos decir madura de comprensión, se comprende y existe el diálogo. Entonces acá no se tiene que llamar al apoderado, creo que la relación es de un nivel más de adultos, eso significa que uno puede llegar a acuerdos con ellos, viendo la situación. Creo que es más estable el lazo entre el estudiante de la noche con el profesor de la nocturna, distinto a la mañana.

Entrevistador: Distinto al de la mañana, actualmente se ve que la jornada de la mañana está marcada por hechos de violencia ¿se han visto hechos de violencia en la vespertina?

Profesor: No del tiempo que he estado acá no, porque como el hecho que la educación vespertina es un filtro, todas las personas que tienen la intención de llegar a la nocturna son personas que sienten una presión social por sus estudios. Además, quiere sentir un logro en su vida, cumplir un ciclo de la vida. Incluso en su periodo educacional, entonces bajo esos tres patrones, no llegan personas conflictivas acá, que ya tienen un norte. Sin embargo, en la mañana los estudiantes van por la obligación llegan por su cuenta, son conscientes de porque llegan, evidentemente las personas que llegan a terminar sus estudios de la noche no vienen con un grado de violencia, vienen con un grado de superación. Entonces por ese tal motivo no tenemos conflictos violentos con los estudiantes, al menos en esta atmósfera.

Entrevistador: Que interesante lo que me plantea, factores que enuncia. Profesor ¿Que nos podría aportar sobre la relación del ministerio con las vespertinas?

Profesor: Yo encuentro que el ministerio bajo mi visión, yo llevo 21 años en la educación.

Entrevistador: Disculpe profesor, ¿cuántos años lleva trabajando en la vespertina?

Profesor: Yo llevo 5 años, en vespertina lo personal con el ministerio, está muy mal enfocado en la realidad de los colegios. Me explico, voy a partir desde el origen, primero estamos en una educación que es la misma desde hace 20 o 30 años atrás, para empezar. Estamos con un horario extensivo en el día, yo de los 21 años que estoy en clases, está con el mismo formato, el mismo horario. La jornada completa fue un fracaso, no sé si un fracaso o un engaño, yo tengo entendido que la jornada completa era para que las clases fueran hasta medio día y después de mediodía, los estudiantes tuvieran elegir talleres dinámicos como educación física, no para que se retiren del colegio, sino que obtén en hacer actividades extra programáticas, cosa que no se ha cumplido a nivel nacional, los colegios en forma aislada hay colegios que pueden que tienen los recursos. Pero estamos hablando a nivel nacional, la gran parte de los colegios no cumplen con los objetivos de la jornada completa, que fue implementada, entre el año 1996 y que fue tomando, se fue adquiriendo de forma gradual en Chile, porque hasta el final, el 2010 terminó, ya los colegios ya estaban con sus jornadas completas, fueron procesos largos, pero los colegios en general no cumplieron los objetivos de la jornada completa.

El ministerio no ha cambiado su sistema educacional, frente a los cambios de los últimos 30 años, no se ha renovado, sigue con un sistema pragmático punitivo, con medición SIMCE que encuentro que ese es un sistema del año 90. Ahora estamos con otro tipo de estudiantes para empezar. Entonces tiene totalmente abandonado la educación, entonces al tener abandonado el sistema educacional diurno, de ahí está más lejos el sistema vespertino, o sea totalmente abandonado.

Durante los 21 años que he estado en la educación, yo no he visto que haya generado ningún cambio. Lo único que ha hecho el ministerio es mandar dineros a los colegios, algunos les hace buen uso y los otros no, tampoco fiscaliza, se manda dinero en la SEP, niños prioritarios, siento que muchos de los colegios mal distribuyen los recursos que manda el ministerio, esto es a nivel nacional y tiene totalmente abandonados a los colegios, hablando de la mañana, que se puede esperar entonces en la noche, siento que el sistema educacional de nuestro país quedó atrapado en el tiempo y no se ha podido renovar.

Entrevistador: Interesante profesor, que el sistema quedó atrapado en el tiempo y no se ha avanzado. Profesor ya para ir concluyendo con la entrevista, que nos podría decir a modo de cierre para nuestra investigación.

Profesor: A ver de mi experiencia aportada en este estudio, sería bastante positivo que estas entrevistas se puedan generar en todos los colegios y a todos los funcionarios. Así que creo que desde mi experiencia sería bastante fructífero que se hiciera de forma obligada a los colegios y que puedan abrir sus puertas para que otros pares puedan investigar, conocer y dar sugerencias de mejoras para la educación en Chile, eso.

Entrevistador: Interesante metodología para compartir visiones y mejorar. Muchas gracias.

Entrevista#4: J. D.

36 años, profesora de inglés,

3 años de experiencia en EPJA.

Entrevistador: Buenas tardes profesora.

Profesora: Buenas tardes profesor

Entrevistador: ¿Me podría comentar por favor de su experiencia?

Profesora: En los primeros años fueron temas de pandemia, estábamos con clases online, me voy a referir más que nada a este año. Este año me tocó presencial, mira son iguales, al principio empezaron varios alumnos, pero ahora en estas fechas en general, van súper pocos, y siempre los mismos, incluso hay unos pocos que dejaron de ir por temas laborales, o porque se cambiaron de domicilio, y por problemas familiares algunos. pero yo encuentro que el grupo del curso que se juntó este año son súper tranquilos, igual hay niños jóvenes, hay personas adultas que se van trabajando, es como bien tranquilos son súper respetuosos. Yo por lo menos me quiero llevar bien con todos los demás, con todos o trato de hacerlos, con los profesores, bueno yo igual me topo con tres profesores los días que voy, que son los jueves y los viernes, con el profesor de ciencias me llevó bien, obviamente tengo mayor comunicación, el profe de matemáticas me llevo bien, pero lo encuentro como muy hacia adentro, como introvertido; la D., es más sociable, la profesora de inglés. Pero en general me llevo bien con todos, hay un buen ambiente laboral y estudiantil.

Entrevistador: ya profesora, ya sobre ese punto de clima estudiantil, ¿este año le ha tocado ver un conflicto, alguna disputa o tensión entre los estudiantes?

Profesora: No, ninguno.

Entrevistador: Súper. Por otro lado, profesora me podría decir ¿cómo es la relación entre los estudiantes, se comunican, no se comunican? ¿cómo la ve entre ellos?

Profesora: mira los alumnos más jóvenes, son como más introvertidos, ya y la gente que trabaja, la más adulta es la responsable y está preocupada de lo que tiene que hacer, de lo que no tiene que hacer, lo que le falta conseguirlo, las dudas y las consultas. Pero en general son bien introvertidos.

Entrevistador: O sea ¿qué no dialogan mucho entre ellos?

Profesora: se conocen bien ya esta altura, lo que van generalmente, pero igual son como introvertidos algunos en el grupo curso, en general lo de primer año, por sobre todos, o sea que van súper pocos, e incluso no van a clases. Ellos son súper para adentro, son súper introvertidos, con ellos mismos y con los profesores en general. Como que los de segundo son más comunicativos, los del primero encuentro que le falta madurez, encuentro yo o como que les da cosa hablar con los profesores y entre ellos mismo. O sea, están en las salas los pocos que van, se conocen y todos, pero que conversen, como que no se comunican mucho, como que cada uno vive en su ambiente, en su espacio.

Entrevistador: ¿Cómo comparten esta visión sus compañeros?, sus colegas esta visión que me plantea.

Profesora: sí en general, yo te hablo con los que me contacto que son los jueves y los viernes, como la relación, pero sí en general que tenemos los mismo, en el caso del primer y el segundo nivel. O sea, son todos tranquilos, respetuosos, pero son más comunicativos cuando se les necesita los del segundo nivel que en vez de los de primer nivel.

Entrevistador: Súper, usted ¿cómo ve las características de los estudiantes en la vespertina? ¿con qué metas? ¿con qué dificultades?

Profesora: mira ¿por ejemplo en el primer nivel hay niños que lógicamente quieren terminar su enseñanza media? ellos tienen el objetivo de seguir en el segundo nivel. Igual el enfoque de segundo ciclo es diferente, tiene que seguir el próximo año, como que algunos se quedan allí, que se quedan pucha otro año, aunque quieran terminar sus estudios, cómo son más inmaduros. En el caso de los de primer año, son súper como te digo introvertidos, eh me da la impresión de repente que el próximo año, no vuelvan. En cambio, los de segundo si ya que están trabajando y lo hacen por temas de trabajo y otros niños están estudiando un técnico, entonces necesitan terminar sus estudios, son como son más responsables, como que ya les queda menos tiempo para terminar un ciclo, como que se enfocan en eso. Pero como los de primero, creo que en general y con lo que he conversado con otros profesores, como que hay mayor cantidad, pero viene poco, muchos desaparecen y no vuelven.

Entrevistador: Ya profesora, entonces la retirada de los estudiantes es un tema importante en su colegio ¿qué opina usted?

Profesora: O sea más que nada, los del primer nivel, porque los de segundo nivel continúan. Es que depende también de la calidad de los alumnos, por ejemplo, los chiquillos que están en segundo, algunos, pero como que tienen como otra visión, y en general por lo que me han comentado los demás profesores son los que continúan, son muy pocos los que pasan de primero

al segundo ciclo. En el caso del segundo ciclo, llegan nuevos, y obviamente los pocos que quedan de los que venían del primero, pero los que tienen mayor motivación a mi gusto son los de segundo ciclo, como que los encuentro más maduros y están como con otra actitud, y como los de primero tienen otra actitud, son igual jóvenes los chiquillos hay uno que iba pero que no ha aparecido, y que igual hacía unos comentarios para qué iba a ir si igual iba a pasar, igual por el tema de la pandemia. Ahora en el segundo ciclo no ha aparecido el niño, pero los de segundo son como más constantes, ya que somos maduros, como otro objetivo de cerrar un ciclo, como que necesitan como te digo como un tema personal de trabajo.

Entrevistador: Ya, profesora quería ahondar sobre el tema ¿cómo ve que los estudiantes perciben a los profesores? ¿cómo los ven?

Profesora: Mira igual yo te hablo por mí, yo soy súper sociable, y soy bien espontánea con ellos, ni que traten de ser irresponsables y groseros, con los otros profesores, en general, lo que yo he visto en las clases. No, son ellos bien respetuosos en general y los de primero, como que están ahí, no hablan, no se comunican, no son expresivos, sino hablan. Pero en general son bien respetuosos pero muy callados

Entrevistador: Ya, siguiente pregunta ¿cómo ve la situación de la educación vespertina?

Profesora: mira yo no llevo mucho en el tema vespertino, en el colegio en otros años que me han dicho de años pasados, hay pocos alumnos, pero al final a mitad de año quedan pocos, y a final llegan los pocos que son constantes de la clase, es el gran tema de la vespertina como que empiezan bien, pero igual se van desapareciendo, algunos, unos los trata de contactar, a unos le manda por el WhatsApp qué mensajes, escritos correos, he llamado y como que no he tenido respuesta. yo igual como que me he complicado por el tema que son pocos alumnos en el colegio, a lo que era antes que me conversaban los otros profesores. Antes de la pandemia había cursos que no se podían juntar porque eran muchos el número de alumnos, ahora a veces se unen los alumnos de los cursos porque como son pocos se unen en el caso de los segundos ciclos, no en todas las clases sino cuando se puede, ya dependiendo de la asignatura.

Entrevistador: Entiendo profesora, ¿algo más que quiera ahondar en ese punto de la educación vespertina?

Profesora: Yo encuentro que ¿en general o por el colegio?

Entrevistador: En este colegio principalmente.

Profesora: Yo encuentro un ambiente grato hay muy buena disposición de parte de los profesores y de los alumnos, por lo menos este año nos tocó un buen grupo, solo que van quedando muy pocos, que es como el problema que hay en el fondo, si es un grupo grande de estudiantes la idea es que continúe la mayoría de los estudiantes que se matriculan para terminar sus estudios. A veces avisan por esto y por esto otro, y uno tiene que estar contactando los, a veces no es posible desde el celular,

eso encuentro que el tema, el problema que yo veo en la vespertina en que trabajo [Breve interrupción, el hijo de la profesora se pone a llorar]. Disculpa, no tuve con quien dejarlo.

Entrevistador: No se preocupe

Profesora: Que es inestable en ese sentido, como que uno trata que todos terminen parejos, pero a veces no se puede, es como el tema de la presencialidad que ahora se da. Lo bueno que se da es que acá se les dan varias opciones a los que están trabajando, porque de repente hay alumnos que tiene turnos, hay por ejemplo estudiante en el segundo nivel, de que trabajan por turno en empresas, avisan que semanas vienen y que no, pero se van organizando y van avisando, por lo mismo tiene consideración con ellos, los que son responsable, y tiene el objetivo de terminar sus estudios a pesar de que están trabajando y tengan problemas de tiempo.

Entrevistador: Excelente, me aclara muchísimo su perspectiva de la flexibilidad que le da el colegio. Para ir concluyendo esta entrevista ¿tiene algunas palabras finales o una reflexión con la vespertina?

Profesora: A mí por lo menos, en mí me agrada trabajar en vespertina, porque es como otro ambiente, las personas que entran a estudiar allí, entran responsablemente para terminar sus estudios y poder ir avanzando en los estudios, como te digo lo que igual me da como cosa, es que empezamos con varios alumnos y ya varios van desapareciendo, pero de repente desaparecen, de respeten vuelven algunos, es la inestabilidad de los alumnos en el fondo, no te digo de todos se nota por lo menos ahora que este año, a estas alturas encuentro que para tener un nivel y dos segundos, hay súper pocos alumnos, deberían haber más. Eso, pero en general, yo encuentro que es un buen colegio, un buen instituto, porque se le da la oportunidad de que no se vayan a alejar o desertar, se les trata de apoyar, porque se están sacrificando para terminar sus estudios, uno los tiene que apoyar como profesores.

Entrevistador: Muchas gracias por toda la información que nos aportó en esta investigación.

Profesora: ya muchas gracias a ti.

Profesora: Como te digo, yo tengo un grupo de WhatsApp para poder ayudarlos, y para poder saber si tienen un problema. Para poder comunicarlo a la jefatura, yo soy profesora jefa del segundo ciclo A, iban como avión al principio, pero se fueron varios y quedaron los dos hermanos. En el caso del curso del J. P., que es el segundo b, que llegaron alumnos nuevos, partieron súper poquitos, todo lo contrario, a los míos y ahora son los que más van de hecho, si tú me hablas de segundo b son los que más van en general. En el segundo A, muchos se fueron por temas familiares o en el trabajo que no le daban el tiempo, ahí estamos, ahora yo no sé cómo llegaron los alumnos nuevos [el hijo de la profesora se pone a llorar], se fueron por contacto o llegaron solos, y ahí quedó. Entonces hay que ir viendo por si se suman más o nos quedamos con los que hay, en general el

colegio me dice que siempre pasa eso, que entran muchos y terminan pocos, o llegan nuevos entre medio como el caso de ahora, ahora me estoy dándome cuenta que es así este año.

Entrevistador: Ya.

Profesora: En general como te digo es un buen colegio, tiene un buen ambiente, buena predisposición de los profesores en general, otros profesores los ubico por los pasillos, pero no comparto con ellos. Por ejemplo, yo le pregunto al J. P., que él viene el día lunes, y comparte con otras profes que yo no comparto los jueves y los viernes si me he hecho la idea de cómo son, o en los consejos, pero no mucho al menos yo me siento bien en el colegio, lo único es la rotación, la circulación de los alumnos, pero en general los profes son profes tranquilos, respetuosos entre los pares, si uno le consulta les ayudan. Bueno tienen igual la predisposición de ayudar, igual con los alumnos así que no, yo estoy bien contenta en el colegio, en el tiempo que llevo.

Entrevistador: Qué bueno

Profesora: Cierto, el tema como te digo es el de la circulación de los alumnos [el hijo se pone a reclamar a la profesora]

Entrevistador: la circulación

Profesora: En general no te podría hablar tanto en clases presenciales como en clase online. El año pasado se prioriza, espérame un poco [profesora se pone a ver el tema del hijo]. No lo que te decía yo, que la clase online, por ejemplo, el año pasado les dieron prioridad a los ramos base historia, ciencias, lenguaje, matemáticas. Pero con los ramos que hago yo como filosofía, consumo y calidad de vida , y convivencia , los dejamos con guías porque no calzaban con los horarios, yo por ejemplo los ubicaba por las clases que hacía el J. P., yo no tuve contacto con clases online, porque no alcanzo a cuadrar todas las asignaturas por horario, porque tenían que darse vueltas entre el primer ciclo y el segundo ciclo, le dieron prioridad a la asignaturas básicas, esas fueron las que terminaron con las pruebas coeficientes 2, con el tema de contenidos , yo igual paso los contenidos a través de guías, yo igual estaba disponible si tenían dudas, yo les decía que si tienen dudas que me escribieran y me hablaran y así lo hacía, ellos no tenían mayores problemas. Esa fue mi experiencia después de la pandemia.

Entrevistador: queda muy claro Jocelyn por la entrevista.

Profesora: Disculpa por andar guateando por el tema del horario, quería enfatizar, pero el Nico me interrumpe (Hijo de la profesora).

Entrevista#5: S. A.

32 años, profesora de Lenguaje,

1 años de experiencia en EPJA.

Entrevistador: Buenas noches profesora gracias por la oportunidad de conceder esta entrevista. La siguiente entrevista se enmarca dentro de una investigación de Tesis de Magíster Universidad de Chile. Eh dentro de ese punto le voy a estar haciendo unas preguntas relacionadas con el tema de la convivencia escolar en la Escuela Vespertina.

Profesora: Perfecto, buenas noches Felipe.

Entrevistador: Profesora, la primera pregunta es ¿Cómo ve la convivencia escolar en este establecimiento?

Profesora: Ehm bueno durante este año que he tenido la oportunidad de conocer a los estudiantes ehm ya de adultos, verdad. En esta modalidad adulta primera vez que trabajo así me he dado cuenta que al principio la relación que tienen entre ellos es bastante distante, es bien asimétrica ehm por ejemplo en las mismas clases les da vergüenza participar en grupos hay que casi obligarlos a que participen de manera grupal o que conversen con un compañero, se ve poca comunicación en los recreos. Son pocas las instancias también que tenemos de participación que no sea la clase expositiva verdad o la clase de actividad, pero no hay otras actividades como si se hace en un colegio diurno, por ejemplo: el día del estudiante, algunas efemérides que se celebran. En la educación de adulto no es así, sin embargo, hemos hecho algunos proyectos con los profesores que han nacido desde nosotros para poder juntarlos y que ellos puedan generar esa convivencia, una convivencia sana y que también se vayan conociendo, lo hicimos así lo planteamos de esta manera para el día del estudiante eehh y solamente obtuvimos acá como eh asistencia diez estudiantes, diez estudiantes de cuarenta entonces fue bastante bajo. Y bueno ¿qué es lo que hicimos? Una convivencia compramos cositas, unas pizzas, bebidas. Claro, por supuesto manteniendo distanciamiento verdad y las medidas sanitarias que se requerían. Sin embargo, fue muy poco el diálogo que tenían entre ellos, siempre el profesor era el mediador de ... y eso que estamos hablando de adultos. Adultos dieciocho, diecinueve algunos estudiantes de cuarenta años, sesenta y cuatro en otros casos eehh la mayoría son mamás verdad con hijos ya, con una vida completamente ajetreada, mucho trabajo. La mayoría falta a las clases y es bastante complicado seguir una línea también en el contenido, porque nuevamente tenemos que estar haciendo recuento del contenido que pasamos porque una y otra vez los estudiantes que están viniendo no son los mismos se van cambiando, van rotando y eh la asistencia es muy muy baja. Entonces de acuerdo a la convivencia y el clima de aula yo creo que es un clima de respeto, no es igual a yo siempre lo tiendo a comparar con un colegio diurno verdad porque eh no se ve el mismo respeto hacia el docente, la figura del docente es vista de otra forma, tiene que ver también con algo generacional eh y con la forma que ellos fueron educados, también es un método totalmente distinto el que

aplicamos hoy en día con una pedagogía nueva. Entonces siento que la forma de enseñanza también debe ser distinta además pensando que hay un vacío muy grande entre el contenido, el tiempo, la dedicación que ellos también tienen acá al estudiar nuevamente. Eso podría decir profesor.

Entrevistador: Ya eh profesora consulta, dentro de lo que ha visto de su experiencia en el colegio ¿Ha visto un conflicto entre ellos? Conflictos, peleas, roces.

Profesora: Mira conflictos así eeh o peleas dentro de las salas, dentro del colegio no. Sin embargo, hay algunos eehm bueno conflictos menores diría yo ehm en el tema de desarrollo de la clase frente a una pregunta problemática o a algún tema de contingencia social donde no todos están de acuerdo, por ejemplo, la política. Lo vimos en el caso de eh en una clase en donde se habló de apruebo o rechazo a la Constitución a la nueva Constitución. También los vimos en eh en otra ocasión cuando hablábamos de la discriminación ya eh discriminación sobre todo a la orientación sexual. Y en otro caso, en un debate a ehm a las tres causales del aborto. Entonces frente a eso vamos a encontrar varias perspectivas, opiniones y eh ahí yo creo que se genera un poquito de roce y no saben tratar de mediar con el lenguaje, los turnos de habla les complica y ahí uno por supuesto tiene que estar mediando la situación, más como profesora de lenguaje.

Entrevistador: Muy bien profesora. Eh al respecto usted también había enunciado ciertas lógicas con el respeto de los estudiantes hacía usted. Eh ¿Cómo ven los estudiantes a usted? ¿Cómo los estudiantes... hay una situación de respeto, hay una competencia ¿Cómo podría decir que los estudiantes la tratan a usted?

Profesora: Bueno, mi caso eehh es mucho el respeto que se tiene, siendo que soy una profesora medianamente joven ya, podrían verme de otra manera eh yo sé que siempre el primer día son muchas miradas, prejuicios y todo ehm. Sin embargo, a medida que van avanzando las clases, uno se gana también el respeto como docente eh de acuerdo al trato, al vínculo. Y yo trato de tener siempre un vínculo cercano con ellos, moderando el lenguaje por ser por supuesto, o sea el “ustedes” yo no tuteo a mis alumnos y creo que eso esos pequeños como eehm puntos ahí dentro de la comunicación me favorecen también en el respeto eehm qué otra cosa como importante eeh bueno generar también este vínculo afectivo no siendo amigo de los estudiantes claramente, pero sí eh entendiendo la situación que ellos están viviendo. Porque es una situación difícil, trabajan durante todo el día tienen toda la jornada del día, tienen familia y después vienen acá a estudiar y ya es un doble o triple esfuerzo que ellos hacen, al poder recordar contenidos que lo ya habían olvidado o que ellos creen también eh eh el tema de jugar con la motivación porque ellos creen no ser capaces de, ellos se sienten excluidos del sistema, el sistema ya los empujó ya los botó no pudo con ellos no los retuvo y qué es lo que hacemos nosotros tratar de darle todas las armas posibles y las herramientas para que ellos se sientan parte del sistema nuevamente.

Entrevistador: Que interesante lo que plantea profesora de esa visión de los estudiantes hacia usted. Profesora por otro lado, quería consultarle sus colegas ¿Cómo ven la convivencia al interior de la escuela?

Profesora: Mira eh bueno, a diferencia de nuevamente lo digo de un sistema de educación diurna verdad eehm es bastante distinto entre la relación de colegas porque acá no se ve esa competencia, será que es más pequeñito, acá este colegio pero eh vemos como un proyecto, lo vemos como un proyecto, desafío ya no así en en el colegio en la mañana sistema diurno, porque son tantos profesores hay, tenemos a bueno tenemos a sesenta y dos colegas y eh todo tratan de de de luchar, es una lucha de egos verdad de figurar, de los mejores puntajes, los mejores promedios, entonces. Para nada, no. El ambiente laboral es súper grato, sí.

Entrevistador: Interesante. Ningún. Ningún conflicto a un docente ha visto tampoco.

Profesora: No. No, ¿acá? No, en este colegio no. Y tengo también otra experiencia de la colega de lenguaje que trabaja en otro colegio eh para educación adulta y es, y es un colegio más grande (¿acá en Malloco? Inentendible) y justamente ella me dice lo mismo, o sea ambas pensamos y coincidimos en eso en que la convivencia es totalmente eh sana no hay una competencia eh o. O roses de no se ideología acá, no se ve o por lo menos no, no se siente, ya.

Entrevistador: lo, la última pregunta profesora cómo se resuelven los. ¿Cómo se resuelven los conflictos acá en este... estos conflictos de convivencia entre estudiantes ¿qué? ¿cómo lo hace el colegio?

Profesora: (toma aire) Mira conflictos eh que son pocos los conflictos que se han tenido. Es el docente de aula, el docente de asignatura el que primero, en una primera instancia de manera protocolar resuelve el conflicto hablando con el estudiante de manera individual. Nunca de manera grupal porque de esa manera se ridiculiza y puede ser que eh, también le estemos generando un daño emocional al estudiante, no sabemos cuál fue su pasado no sabemos cuál fue su historia escolar eh y porqué desertó también de ese camino. Entonces cada vez que eh nos enfrentamos a una situación de conflicto, lo hacemos de manera particular eh aislada del grupo. Sí.

Entrevistador: De forma aislada entonces, ok. Profesora para ir terminando la entrevista ¿Algo que usted nos quiera compartir a nosotros de su punto de vista sobre esta temática?

Profesora: Mira sobre esta temática podría decir que, es bastante interesante siempre hacer ese paralelo y entender ¿Por qué, primero, el educando está, en eh en esta instancia... por qué él llega a esta instancia? En donde fue privado tal vez, socioculturalmente eh de él, del sistema educacional en su tiempo en su edad, verdad, de niñez, adolescencia y por alguna razón de su historia de vida, él llegó a esta instancia para volver a reeducarse. Por lo tanto, cuando entendemos eso, entendemos que son estudiantes que están volviendo a re encantarse con la situ, con la educación digo. Eh nosotros, nuestra situación es pensar justamente eso pensar, cómo aun así puedo generar esa motivación que a veces no es intrínseca. Esa motivación eh en ellos y darles esas herramientas para que se sientan capaces de poder tener su enseñanza media rendida. Y también pensar que eh para ellos es una meta no cumplida, fallida en tal vez en un eh en un, en un tiempo de su camino y, por lo tanto, si nosotros los re encantamos con la educación ellos también se van a re encantar con la educación, ¿y por qué no? pueden seguir estudiando tal vez, en un futuro. En una universidad, en un instituto, verdad. Y no desertar de este sistema que los ayuda a crecer.

Entrevistador: Profesora, al respecto me surge una última pregunta ¿Cómo se siente usted cuando sus estudiantes logran terminar su cuarto medio? Al estar aquí

Profesora: Mira eh este sería mi primer año de eso yo creo que por eso también estoy mucho mas energética ja (risa) o motivada. Eh, pero sería un logro eh personal también. Sentirme parte de un proceso de ellos, yo lo veo también como un proceso histórico de ellos. Eh porque ellos se sienten segregados del sistema, de ese sistema que los apunta con el dedo por no tener un cuarto medio, de ese sistema que los segrega en un trabajo, verdad, por no tener su cuarto medio. Entonces creo que esta instancia de educación es una instancia tan bonita tan enriquecedora para la sociedad que eh bueno y ahí viene una crítica también al, al, ministerio de educación porque justamente estos chicos y chicas adultos están siendo olvidados ¿y por qué lo digo? En los mismos planes y programas que son del 2006 que no se han renovado, verdad, y seguimos ocupando los mismos textos una y otra vez y que llegan a mitad de año recién el segundo semestre para ser utilizados por ellos, o sea, desde eso ya te digo que ellos están siendo olvidados, ¿me entiendes? Entonces nosotros tratamos, a mí me tocó enfrentar esta situación de no tener textos. De ver un plan y programa para planificar y darme cuenta que desde el 2006, o sea, eh todo. Todo apunta a que ellos están siendo olvidados, entonces eh si queremos una sociedad mejor también tenemos que preocuparnos de, justamente de estos estudiantes.

Entrevistador: Muchas gracias profesora por su tiempo y por colaborar con esta investigación.

Profesora: Muchas gracias a ti Felipe.

Entrevista#6: J. P. S.

45 años, profesor de ciencias,

18 años de experiencia en EPJA.

Entrevistador: Buenas noches profesor muchas gracias por la oportunidad de entrevistarnos en este momento. Eh queríamos preguntarle la... la lógica de las siguientes preguntas: Profesor ¿cómo la convivencia escolar en este establecimiento?

Profesor: Eh bueno, muy buenas noches colega. Eh bueno la convivencia escolar en este establecimiento es muy buena. Eh como puede apreciar los cursos eh no son numerosos en cuanto a cantidad de estudiantes. Por lo cual, yo he visto eh en el segundo b por ejemplo ya lazos de amistad entre algunos compañeros en el colegio, ya. Los que han venido desde principio de año. Entonces ya ha permitido lazos de afectivos, de amistad. Eh, se llevan bien no he visto ningún conflicto eh entre ellos, entre los pares. Por lo cual, de mi evaluación, cierto, desde principio de año, se podría decir resumiendo, que la convivencia es excelente. Al menos acá.

Entrevistador: Ya, en comparación con los años pasados, ¿hay algunas diferencias profesor? En...en dentro de esa lo... lo que plantea (ininteligible).

Profesor: A ver eh de lo que llevo trabajando acá bueno los dos años anteriores eh no podría evaluar porque estábamos en plena pandemia, con clases remotas. Por lo cual, no a lugar el tema de la convivencia física, se podría decir, presencial. Pero sí los años anteriores a la pandemia, ya sea 2019, cierto, 2018 eh acá no ha habido problema de (pausa) Sí Haciendo memoria si. Acá recibimos un tiempo a estudiantes que vienen del sector del... del día eh muy problemáticos ya. Algunos de ellos eh de hecho repetían de curso acá y hubo un momento que había una persona muy desagradable eh que por ejemplo tomaba fotos de los profesores, eh hacía memes los ridiculizaba, cierto. Los subía a la red. Eh, eh, tuvo problemas serios conmigo, con otro profesor y al final se tuvieron que, se tuvo a al menos ese estudiante eh ser expulsado del colegio, ya, como a mitad de año. Y era... entonces si se veían problemas de convivencia, pero con casos aislados y más que nada con contra los profesores, ya. Desconozco si por ejemplo ese mismo estudiante eh tenía problemas con, con sus pares, ya. Pero si al menos conmigo y otro profesor tuvo eh serios problemas. Entonces ahí ya afectaba la convivencia porque ya no era grato hacer clases a ese curso

donde estaba dicho estudiante. Bueno también han pasado acá eh estudiantes drogadictos cierto, algunos que eh han tratado de hacer trafico dentro del colegio, donde apenas fueron sorprendidos se fueron expulsados, ya. Lógicamente ustedes saben que con eso eh afecta la convivencia, ya. Gracias a Dios, respondiendo lo anterior, eh este año es nada con respecto a eso, salvo un incidente a principio de año de un estudiante que vino con las intenciones de buscar potenciales clientes, cierto. Fue detectado y expulsado inmediatamente eh del colegio.

Entrevistador: ¿Y esto en qué sentido profesor?

Profesor: eh por ejemplo acá... ve venía primero y le ofreció eh droga a un compañero, ya. Compañero no nunca se ha drogado, él puso alerta nos comunicó a nosotros y al director y acto seguido se actuó, ya. Eh sacando al estudiante, pero salvo ese incidente de tratar de incluir drogas eh no, al menos este año y como yo le dije el, ese año donde estaba ese estudiante eh igual fue terrible. Yo como persona yo me sentí muy mal eh porque a uno lo trataban de ridiculizar eh y no eh no era justo eh para uno, eh tampoco era justo que otro colega también pasara malos ratos. Porque acá nosotros venimos a hacerle clases a gente adulta, pero lamentablemente o no sé si tan lamentablemente eh viene mucho estudiante al sector eh vespertino eh alumnos problemas de que son expulsados o sacados del sistema del día. Perdiéndose todo el, la finalidad de para qué fue creado la de este tipo de colegio, cierto, para gente trabajadora, esforzada, cierto. Que los que han venido eh si han sido buenos estudiantes y han tratado de sacar su cuarto medio, ya. Pero también hemos recibido a estudiantes que también salieron del día, pero de forma voluntaria y han sido un verdadero aporte eh muy buenos estudiantes de hecho, han quedado en la universidad. Entonces, pero si, igual ellos eligieron por iniciativa propia salirse del sistema que les correspondía que era del día. Entonces yo veo que, yo veo que cada vez hay eh hay menos gente trabajadora real que viene a estudiar, si bien ingresan, pero después desertan, hay mucha deserción. De hecho, este año eh ha habido bastante deserción con el segundo medio "a". Segundo medio "a" eh, de hecho, vienen muy pocos estudiantes y los que vienen por temas de horario a veces vienen y a veces no, no vienen, pero por temas que, su sistema de turno en el trabajo. Eh segundo "b" sé si es más completo, pero hay pura gente joven, ya. De hecho, son contados con los dedos si alguno está trabajando, ya. Y los que eran del segundo "b" que trabajaban ya no están, eh ya sea por no sé motivos de su trabajo eh bueno, eh tienden a desertar. Eso se podría decir en cuanto a convivencia.

Entrevistador: Profesor

Profesor: Y comparándolo con años anteriores.

Entrevistador: Interesante lo que me plantea profesor. Hay una cosa que quería que, si me podría profundizar un poco más ¿Por qué esos estudiantes del día, que usted encuentra que son buenos estudiantes, desertan de la jornada del día y se vienen para acá?

Profesor: Yo creo que, bueno en el caso particular de un estudiante eh a veces también el día o depende del tipo de colegio, a veces a los bueno estudiantes también no te permite, a veces, estudiar y también en el caso particular de esa estudiante que era muy buena a ella no le gustaba levantarse temprano, ya. Motivo por el cual usted sabe que en el colegio del día uno tiene que entrar a las ocho de la mañana, y eso implica levantarse temprano y a ella no le gustaba eso. Entonces esa era la razón de eh en parte de la deserción del día. Entonces en la noche claro po más libre, se levantaba más tarde tenía tiempo para estudiar, para hacer sus cosas, de hecho, ella también iba a preuniversitario. Pero uno ya va manejando los horarios eh de preuniversitario y esas cosas, pero no es así en la entrada en los colegios del día.

Entrevistador: (toma aire). Intere...interesante punto, interesante punto. Profesor

Profesor: Mmh

Entrevistador: Usted [...] Profesor al respecto ¿Cómo ve usted la, el tema de sus colegas, la convivencia escolar, ¿cómo ellos ven la convivencia en este establecimiento?

Profesor: (toma aire) Mira por a muestra un botón o a modo de resumen, eh nosotros estamos como equipo constante sin variación. Todos venimos gratamente a trabajar, sabiendo que es pesado eh trabajar en la noche. Porque todos venimos del día donde es muy agotador, cierto. Al menos en mi caso personal yo trabajo en un colegio municipal vulnerable, donde es muy complicado y es muy cansador hacer clases. Pero acá uno independiente del cansancio que uno puede traer, acá

encontrarse con gente que sí viene, al menos ahora puedo decir, si gente que viene a estudiar no hacer desorden como le expliqué delante cierto del caso puntual de un estudiante eh. Es reconfortante y todos, yo creo que eh opinamos lo mismo, por algo seguimos acá, eh trabajando acá. Porque es como muy familiar este colegio, nosotros lo vemos como una pequeña familia, donde trabajamos en equipo, somos bien unidos nos conocemos bastante e independiente de que nos veamos al me con algún colega eh solo un día, ya. Pero se han generado lazos muy importantes de convivencia y e insisto todos si yo creo que estamos acá es porque la convivencia entre nosotros y en el colegio en general es muy buena y más ahora que eh que no vienen muchos estudiantes entonces se generan más espacios enriquecedores, cierto, para hacer clases o para conversar con los estudiantes, ya de algunas cosas o aconsejarlos etc. ya. Entonces yo le pongo un siete a la convivencia entre mis pares, ya. No, no ha habido roce de mi parte y creo que tampoco ha habido roces entre ellos, al menos que yo, yo sepa.

Entrevistador: Profesor, a raíz de eso me, me surge otra consulta en el sentido de ¿Cómo usted piensa que sus estudiantes los ven a ustedes como a los profesores? ¿Cómo creen que los ven?

Profesor: Eh a ver, yo pienso que por su forma de actuar eh nos ven cercanos no distantes, ya eh ellos conversan con nosotros ya sea en el aula cuando estamoh en clases o en periodo de recreo, ya. Acá no es que, al menos yo hablo por mí, yo no soy un profesor que en el recreo se va aislar y no va a tener contacto sino todo lo contrario, es donde hay más contacto con los estudiantes, ellos se acercan se sienten gratos conversando con nosotros, también yo pienso que nos ven como personas competentes y que si pueden estar sacando un buen provecho educativo por parte de nosotros. Porque no somos malos profesionales y yo lo poco y nada que conozco a mis colegas pienso que todos son bien profesionales y... y los estudiantes que están acá eh vienen por nosotros, por lo que les brindamos ya sea de conocimiento y de convivencia, cierto. De una relación distinta a lo que yo podría evidenciar en el día. Bueno también esto lo permite que el colegio es chico, también eso es un plus para que se dé eso, pero independiente de que sea chico si los profesores fuéramos apáticos o lo quisieramoh no sé eh que no hay que eh interactuar con los estudiantes, bueno independiente de que sea chico a lo mejor tampo... no existiría esa relación de convivencia. Pero eh se dan todas las cosas, colegio chico, los otros somos bien eh fraternos y creo que ellos nos

respetan. De hecho, yo siento que los respetan bastante eh a cada uno de nosotros y eh eso, más o menos.

Entrevistador: Interesante punto de vista profesor, me llama mucho la atención. Eh profesor, ehm para ver como último punto que quisiera hacerle preguntas, profesor ¿Algo que nos quiera compartir a nosotros sobre la convivencia escolar o sobre el sistema vespertino que nos quiera a, a modo de cierre?

Profesor: Mira, con respecto al colegio vespertino, mira yo tengo no tanta experiencia, pero sí he trabajado en colegios grandes, donde al igual que en el día son un número los estudiantes, ya, eh no les importa lo que eh es de sus vidas, si vienen del trabajo, no les acomodan las clases, no les dan oportunidades, ya. Eh no voy a dar el nombre del colegio, pero sí he trabajado en colegios que bueno tiene las tres modalidades: día, eh tarde y noche, ya, pero la parte vespertina no, es igual que en el día o en la gran mayoría de los colegios donde los niños son, buenos los niños (corrige) los estudiantes son eh un simple número, cierto. A ellos les interesa solamente la, la parte de subvención. Pero eh en este otro tipo, en este tipo de colegio ahora que es más pequeño, comparándolo, lo que, si puedo hacer un reproche a la educación vespertina que, como le dije en un principio, hay mucha deserción. Deserción de la gente que trabaja, ya. La gente que ha entrado a estudiar con ganas de sacar el cuarto medio, y... y se ha bajado ya, deserta. Yo creo que no les da el tiempo, entonces, acá pucha acá en este colegio se les da toda la oportunidad habida y por haber a lo a lo cómo se llama, a la gente que trabaja, cierto, especialmente a los que tienen turnos. Y esas personas lo saben, y por eso siguen acá. De hecho, en el segundo medio “a”, los dos personas que vienen generalmente a clase, son trabajadores y trabajan con turnos y ellos cuando pueden venir, vienen, y lo hacen. Pero también había compañeros de ellos que lamentablemente partieron muy bien el año, y... y se bajaron. Entonces eh la parte de jóvenes, ahora igual hay, hay jóvenes eh no sé, no... no del día no, pero si gente ya de 19, 20 años veintitantos, algunos trabajan algunos no, pero ese es como la crítica que, que le hago a la educación vespertina, la deserción, cierto, de los trabajadores que vienen a estudiar y también la asistencia ya que no es muy, salvo algunas excepciones cierto, no es muy frecuente. Entonces eso también cuesta en el proceso que los compete po de evaluaciones y todo lo que concierne a las evaluaciones. Eh yo encuentro que está muy descuidada la educación vespertina progra... programas de estudio eh ya con hartos años,

cierto. Los textos que dan también tienen hartos años no, no habido por parte del Estado, cierto, del Ministerio de Educación una preocupación real por la educación vespertina. De hecho, eh cuando se toman medidas, cierto, para los colegios eh siempre se omite la educación vespertina eh entonces no no [...]

Profesor: [...] Eh por este tipo de educación, eh a mí me gustaría que se pusieran las pilas. Hubiese cambios de programa, que hubiese una mayor preocupación eh y se considerara si somos parte del sistema educativo y yo siento como un profesor que trabajo en los dos sistemas, ya sea del día y el vespertino. Eh ‘tamos muy abandonados eh entonces yo encuentro que eso se debiese cambiar y eso, en parte. ¿Y que era más lo que me habías dicho?

Entrevistador: Si...

Profesor: Con respecto

Entrevistador: Con respecto de la convivencia o que quiera agregar de del sistema vespertino, pero eso...

Profesor: Claro eh la otra eh cosa no sé si será buena, pero también encuentro que se está utilizando o se está mal utilizando la educación vespertina, con el tema de recibir estudiantes que son problemáticos del día. Y yo lo puedo decir con, con evidencia porque yo trabajo como les dije antes en un colegio vulnerable municipal. Y cuando hay problemas, problemas con algún estudiante los mismos directivos del colegio le sugieren tanto al apoderado de que se vayan a los dos por uno. Y, de hecho, hacen contacto como para encontrarle matrícula y dejarlos en este tipo de colegio. Entonces se están utilizando como “o los sacamos el estudiante problema, pero se lo tiramos a la noche”. Puede que ellos enganchen en la noche y si se encuentran con gente trabajadora y adulta ellos no van a poder eh seguir su comportamiento como en el día, pero si encontramos que en un colegio en un curso hay puros de distintos colegios en la misma situación se va hacer un caos y de hecho se hace un caos en la educación vespertina. Si consideramos, no se po, cursos con puros estudiantes que vienen eh eh sacados del, del día eh no tiene sentido. Entonces también encuentro que se ha “chacreado” mucho también la educación vespertina. De hecho, no, no tiene el espíritu

con que fue creada que es educación de adultos, de adultos, trabajadores que en su momento de la vida no pudieron eh estudiar y que por voluntad propia si lo están tratando de hacer y también si, ahora recordando a veces también algunas eh gente adulta trabajadora eh también a veces se sentía molesta con este tipo de niños inmaduros, desordenados, que en años anteriores venían a eh a veces a molestar acá al colegio, entonces les costaba ubicarse. Eso, así que necesito que se trate de cambiar el eh este tipo de educación, ya sea actualizándola y, y preocupándose el ministerio de educación, de que realmente existe la educación vespertina y, y tienen que preocuparse. Eso no más podría decir.

Entrevistador: Muchas gracias profesor. Quedamos muy agradecidos como equipo ante su, su aporte a este plan. Muchas gracias.

Profesor: Mh ya. Gracias a usted también profesor.

Entrevista#7: R. S.

36 años, profesor de inglés y coordinador de la jornada

7 años de experiencia en EPJA.

Entrevistador: Segunda grabación entrevista a R. S., 5 del 8 del 2022, 18:32. Muchas gracias profesor por colaborar con nosotros en esta entrevista va a ser de mucho aporte su información sobre el tema de convivencia en la escuela vespertina. Profesor la primera pregunta que le quería hacer es ¿Cómo Ud. ve la convivencia escolar en este establecimiento?

Coordinador: Mira la convivencia en este establecimiento la convivencia escolar siempre ha sido súper positiva ya que no es un colegio gigante, el grupo de profesores también es súper ameno, tenemos la misma visión de enseñar por lo tanto, nos llevamos súper bien entre colegas y también eso se refleja en los estudiantes, entre estudiantes y profesores también hay una buena relación ya que al ser un equipo joven y que está con una predisposición enseñar se mantiene ese como buen fiato entre alumnos y profesores.

Entrevistador: entonces se ve que hay un ambiente bien ameno, bien cordial en este establecimiento. ¿Al respecto profesor han surgido tensiones o conflictos entre estudiantes este año que pueda ver o señalar cómo se resolvieron?

Coordinador: a diferencia de otros años este año no ha habido ningún conflicto entre estudiante, ni entre pares, si bien en el colegio de diurnos ya, de básica existen que los alumnos llegaron como con mucha agresividad y como con mucha energía ya, pero en el nocturno ha existido un cambio en cuanto a la personalidad de los alumnos y están, no sé si será porque son más pequeños o porque, no sé o por la pandemia que llegaron, así como súper suave y con disposición a aprender.

Entrevistador: con mucha predisposición entonces para aprender, profesor al respecto cómo Ud. ve con sus colegas la convivencia, sus profesores, ¿Cómo ve la convivencia?

Coordinador: como te respondí en la primera pregunta al ser un equipo joven y que está bien afiatado, eso se representa también en los alumnos, por lo tanto, tenemos una súper buena

convivencia entre pares y entre alumnos. Porque al ser pocos profesores y pocos alumnos tenemos como una disposición a conversar aparte de las clases, en los recreos nos sentamos a conversar con los alumnos, estamos abiertos a responder dudas, consultas. Tenemos también la posibilidad de entregarle algún café, té o lo que necesiten ellos en nuestra cocina y a ayudarlos y apoyarlos en su vida.

Entrevistador: Muchas gracias profesor, sobre ese punto como ve la relación dentro de los estudiantes, entre ellos, ¿entre pares?

Coordinador: Entre pares como te decía son más chicos, el promedio (de edad) que teníamos es mucho más bajo, pero se llevan bien, se llevan bien, si bien son como de la edad parecida, en la noche, por lo menos este colegio no existe esa rivalidad o conflictos o esas cosas y normalmente los mismos compañeros van expulsando a esos otros alumnos que están dando algún problema o algo.

Entrevistador: O sea que el mismo grupo va expulsándolos y ¿cómo se da esa expulsión, que van haciendo el grupo curso para ya manifestar esa salida?

Coordinador: Los alumnos vienen a informar de inmediato a la dirección del establecimiento, si pasa algo, si están haciendo algo malo, pero ellos mismos también como que van alejándolos y como dejándolos de lado porque, no sé, nos pasó un caso una vez que había un alumno que les ofreció droga, por lo tanto, para que no siguiera el haciendo abuso de estas cosas.

Entrevistador: Muchas gracias profesor. Ahora en el caso de ud como coordinador, ¿cómo ve ud el tema de la educación vespertina, si me podrías profundizar en ese punto, en general, en su establecimiento y en la provincia?

Coordinador: mira desconozco en la provincia como están funcionando los otros colegios en cuanto a cómo a la convivencia escolar, desconozco en los otros colegios cómo se cómo se está realizando. Supongo que trabajan de la misma manera y al ser adulto igual tiene ese plus, de qué es distinta la mentalidad de lo de los estudiantes ya y hacer una educación de adultos...hay años

anteriores, había una variedad de edades dentro de un curso que ellos mismos se iban regulando en cuanto a cómo la conciencia escolar.

Entrevistador: ¿Y a nivel ministerial están actualizados los planes de estudio, los manuales de convivencia con vespertina profesor?

Coordinador: No, los planes de estudio son los que vienen como del 2006 o 2004 y no se han actualizado y los planes de convivencia escolar están recién como dándole un plus como algunas cosas, pero siempre envían la información del día, como para la información de la educación de adulto en la noche, pero no hay una especialización, así como en convivencia escolar de adultos.

Entrevistador: Entonces, por lo tanto, siempre están con lo que plantea, con lo que le llega al día.

Coordinador: Exacto, claro, nosotros nos quedamos con lo que llega al día. Por ejemplo, si llega una efeméride tenemos que hacerlo igual como lo que llega al día, si llega alguna información para transmitir a los alumnos en cuanto a bullying, cyberbullying, acoso o esas cosas o ese tipo de información también hay que informárselo a los alumnos del colegio adultos porque es la que manda el Ministerio nos mandan a todos por parejo, pero no hay una distinción en cuanto a educación de día, digamos como regular y la educación de adulto.

Entrevistador: Muy interesante lo que plantea, al respecto ¿Ud. que piensa que podría hacer el Ministerio para mejorar la situación de las escuelas vespertinas?

Coordinador: Para mejorar la situación en cuanto a la comunidad escolar yo creo que diferenciar y hacer, así como cómo hacen la diferencia entre educación pre-básica, básica y media, también debería haber una diferenciación entre pre básica, básica, media y educación de adulto, pero la educación de adultos queda muy muy muy de lado en cuanto a planes de programas, a convivencia escolar, a información que envía el Ministerio. Lo mismo esta información que envió acerca de las vacaciones ahora de invierno que se adelantaban, que se extendían una semana, nos tomó de la misma forma a colegio de adultos y a Colegio regular en el día porque nos dio información que

tenían que mantener abiertos los establecimientos, pero nunca pensó en que los colegios de adultos nocturnos no es necesario tenerlos abiertos, entonces mandó una información como para todos.

Entrevistador: O sea, hay un vacío importante en lo que plantea profe.

Coordinador: Hay un departamento de educación de adultos, pero también están atados de manos en la provincial porque la información que mandan del ministerio es como para todos, pero no es como específica para la población de adultos y las necesidades de los estudiantes de colegio de adulto es distinta.

Entrevistador: Interesante profesor. Por otro lado, ¿Ud. tiene comunicación, hay una red que se ponga en contacto en Peñaflor?

Coordinador: Hay una red provincial, en donde están todos los colegios de la provincia, que vendría siendo Peñaflor, padre hurtado, isla Maipo, Melipilla, Talagante, María Pinto y Peñaflor y estamos, tenemos un grupo de WhatsApp y tenemos las reuniones los miércoles a las 7, no todos los miércoles, pero casi el último miércoles del mes en donde nos juntamos y planteamos algunas temáticas de la información de educación de adultos.

Entrevistador: ¿Y por lo general cuales son las problemáticas que plantean los otros establecimientos?

Coordinador: Esta misma problemática por ejemplo de, más que problemáticas nos damos información, por ejemplo, un colegio expone acerca de la convivencia escolar, pero al buscar información de la convivencia escolar no existe mucha información acerca de la convivencia escolar en colegios de adultos o nocturnos. Por lo tanto, ahí nosotros nos damos cuenta de toda esta problemática y que las planteamos y hemos conversado varias veces que claro quedamos fuera de la información de los alumnos porque quedamos como si fuésemos colegios regulares, pero nosotros somos educación de adultos que es distinto, el alumno es distinto, su socioemocional es distinto, su cultura es distinta, todo es distinto. Entonces deberíamos tener aparte la información.

Entrevistador: Interesante lo que plantea, de hacer una diferenciación en esos planos. Profesor el último elemento que nos podría decir, ¿Qué nos podría comentar para portar en esta investigación y mejora de la educación vespertina?

Coordinador: La educación vespertina es súper importante para el país nivel país. el país siempre habla de que necesitamos que haya mejor educación que mejoren los trabajos, pero exigen ciertas cosas, por ejemplo, tengo alumnos que este año se inscribieron para estudiar en 4° medio porque sus trabajos se lo exigieron ya que el próximo año no podían renovar el contrato sino tenían 4° medio, pero tampoco nos planteamos como país, Ministerio de Educación si hay, si existe una buena enseñanza para los alumnos de educación de adultos, como te decía en las preguntas anteriores estamos muy dejados de lado y a trasmano en cuanto actualizaciones de plan y programa información, notas, evaluaciones. Se habla mucho de evaluación de diversificada en el día pero nunca hay como un plano una estrategia una metodología para la educación de adulto, yo creo que eso es lo que es importante que se den cuenta que nosotros, hay en la realidad del país hay gente que tiene que trabajar cuidar a su hermano, tengo alumnos que vienen en la noche porque tienen que cuidar a sus hermanos, su mama tiene que trabajar y no tienen con quien deja al niño, entonces tiene que cuidar a su hermano y tiene que venir al colegio la noche entonces es importante que nos visualicen como una educación de calidad también.

Entrevistador: ¿Acá se flexibiliza entonces esas condiciones para que pueda estudiar?

Coordinador: Por supuesto, nosotros le damos la oportunidad a los alumnos en cuanto a horarios en cuanto a turnos de trabajo porque se le exige que tengan un nivel de estudio mínimo el cual nadie lo ayuda ni nadie les da la posibilidad de que puedan o faltar o conseguirse las guías, entonces nosotros si le damos la oportunidad a esos alumnos de que vengan, lo importante es que vengan a clases, que mantengan la información que estudien, que mantengan sus notas pero hay que entender la realidad de cada de cada colegio, de cada estudiante perdón.

Entrevistador: Muchas gracias por su colaboración por su entrega de información nos será de bastante ayuda para contribuir a la investigación y mejora a este nivel que está tan abandonado.