

Tabla de Contenido

Agradecimientos	3
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	8
I.	8
II.	13
CAPITULO 1. PERTENENCIA Y PERTINENCIA DE LA MEMORIA	20
1.1. Lugares de memoria: Simónides de Cea.....	26
1.2. La memoria mendaz, la exterioridad de la memoria.....	34
1.3. El trasplante de la memoria y los recuerdos muertos.....	40
1.4. La memoria es más grande que el yo.....	50
1.5. La memoria es inaccesible al yo.....	54
1.6. La memoria como un objeto de dominación.....	57
1.7. Consciente y memoria se excluyen en Freud.....	61
1.8. La memoria y la continuidad.....	65
1.9. Memoria, condición del relato.....	71
1.10. La memoria interroga el presente.....	75
CAPITULO 2. ABORDAJE DE LA MEMORIA A PARTIR DE LOS GÉNEROS AUTOBIOGRÁFICOS	79
2.1. Las confesiones: San Agustín, Rousseau y Derrida.....	83
2.1.1. El caso de las confesiones de San Agustín.....	87
2.1.2. Las confesiones de Jean-Jacques Rousseau (1712-1778).....	102
2.1.2. Confesiones de Derrida, la memoria cruda: Una "autobiotanotoheterografía" de Jacques Derrida.....	129
2.2. Autobiografías, la emergencia del recuerdo de la infancia.....	153
2.2.1. Las memorias de las palabras: Revisión crítica de la autobiografía de Infancia de Simone de Beauvoir.....	155
2.2.2. La memoria en la naturaleza ¿Por qué escribir de la infancia? Abordaje desde la literatura de Luis Oyarzún.....	197
2.2.3. La memoria de las cosas: Walter Benjamin.....	229
CAPÍTULO 3. CONSTITUCIÓN DEL YO QUE RECUERDA	261
3.1. La escritura de lo inmemorial.....	268
3.2.1. El desastre inmemorial.....	273
3.2.2. Miedo al derrumbe.....	273
3.2.3. Desastre en Blanchot.....	279
3.2.4. Infancia y literatura.....	288
3.2.5. El recorrido por el Mito de Narciso.....	292

3.3.6. La ley de la escritura: Todos los poetas son Narciso	299
3.2. Rilke y las agonías primitivas	304
3.3. El yo y el otro en la memoria	314
CAPITULO 4. INFANCIA Y TESTIMONIO	319
4.1. Infancia como testigo integral	319
4.2. Memoria y testimonio durante la infancia	324
4.3. La infancia como estado de excepción	333
4.4. Una memoria vincular	335
4.5. Memoria colectiva y memoria histórica	339
4.6. Testimonio e infancias	346
4.7. Las memorias de los otros	356
4.8. Diarios de vida y su relación con la memoria en y de la infancia	360
CAPITULO 5. ¿DÓNDE SE INSCRIBEN Y ESCRIBEN LOS RECUERDOS?	369
5.1. ¿Dónde se mantienen los recuerdos?	371
5.2. Recuerdo en el cuerpo del otro	382
CAPITULO 6. MEMORIA Y TRAUMA	386
6.1. Las resistencias de la memoria	386
6.2. Registros de la memoria	395
6.2.1. Psicoanálisis y memoria	395
6.2.2. La Historia contra la memoria: hacia el desasosiego empático	401
6.3. ¿Cómo recordar el trauma?	412
6.4. Lo inmemorial	420
6.5. Hacia una ética de la memoria del otro	425
CAPITULO 7. Memoria, reparación y perdón	428
7.1. ¿Qué ocurre con la memoria ante la injusticia?	430
7.2. Relaciones entre memoria, reparación y perdón	431
7.3. El perdón en Derrida	433
7.4. Sobre los usos y abusos de la memoria	444
7.5. Memoria y reparación	453
7.6. Reparación y perdón	459
CONCLUSIONES	464
BIBLIOGRAFÍA	500