

ÍNDICE

	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN.....	1
1.- Concepto de gestión colectiva.....	1
2.- Antecedentes históricos.....	4
CAPÍTULO I: La administración colectiva.....	6
1.- La administración colectiva y el ejercicio individual de los derechos.....	6
2.- Campos de acción de la gestión colectiva.....	8
CAPÍTULO II: Los entes de gestión a la luz de la legislación chilena y comparada.....	16
1.- Naturaleza jurídica.....	16
2.- Requisitos de constitución y funcionamiento.....	21
2.1.- Autorizaciones de funcionamiento.....	21
2.2.- Causa de la administración: cesión de derechos o mandato.....	27
2.3.- Contratación con los usuarios de los derechos. Contratos de licencia.....	29
2.4.- Determinación de aranceles.....	45
2.5.- Recaudación y Reparto de las regalías.....	47
2.6.- Representación judicial de los asociados.....	54
2.7.- Fiscalización de las sociedades.....	55
3.- Medios de solución de conflictos entre los titulares de derechos, las sociedades de gestión y los usuarios.....	58
CAPÍTULO III: Situación chilena y principales aspectos de la reforma a la ley N° 17.336.	63
1.- Breve reseña de la protección del derecho de autor en Chile.....	63
2.- La sociedad chilena del derecho de autor (S.C.D.).....	71
3.- Nueva Ley. Reforma al Título V de la Ley de Propiedad Intelectual.....	76

CONCLUSIONES..... 81

BIBLIOGRAFÍA..... 83