

TOMO I

Contexto migrante y su desarrollo en la ciudad

Integración social - espacial de los migrantes en la periferia de la región metropolitana

Estudiante: Ignacio Alarcón Leal

Profesor Guía: Camilo Arriagada Luco

Seminario de Investigación

Políticas Públicas

Semestre Primavera 2021 - Otoño 2021

TOMO I

INDICE

1. DEFINICIÓN DE ÁREA Y PROBLEMA	1
2. PREGUNTA, HIPÓTESIS Y OBJETIVO GENERAL.....	4
3. MARCO TEÓRICO	7
3.1 INTEGRACIÓN SOCIAL Y URBANA	8
3.1.1 COMO SE ENTIENDE LA POLITICA DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y URBANA	8
3.1.2 OBJETIVOS DE LA INTEGRACIÓN Y BASES CONCEPTUALES.....	10
3.1.3 CONTEXTO URBANO ACTUAL COMO SOPORTE DE LA INTEGRACIÓN.....	12
3.2 MIGRACIÓN INTERNACIONAL Y DESARROLLO URBANO	12
3.2.1 MIGRACIÓN COMO PROCESO	12
3.2.1.1 MOVILIDAD HUMANA Y CONTEXTO MIGRACIONAL	13
3.2.1.2 MOMENTO DE LLEGADA	13
3.2.2 MIGRANTE COMO SUJETO SOCIAL	14
3.2.3 MIGRANTE COMO SUJETO DE DERECHO, NORMATIVA NACIONAL	14
3.2.4 CONTEXTO PANDEMIA	15
3.2.5 DESARROLLO URBANO Y LOCALIZACIÓN MIGRANTE EN LA CIUDAD.....	15
3.3 CULTURA MIGRANTE.....	16
3.3.1 PROCESOS DE ADAPTACIÓN CULTURAL	16
3.3.2 CULTURA Y CONTEXTO MIGRANTE; APROPIACIÓN DE ESPACIO PUBLICO.....	18
3.3.2.1 HAITÍ.....	18
3.3.2.2 VENEZUELA	19
3.3.2.3 COLOMBIA	19
3.3.2.4 PERÚ	20
3.3.2.5 BOLIVIA.....	20
3.4 ESTRUCTURA URBANA Y PERIFERIA.....	21
3.4.1 DEFINICIÓN ESTRUCTURA URBANA	21
3.4.2 MODELO DE ANILLOS.....	22
3.4.3 CIUDAD FRAGMENTADA Y PERIFERIAS SEGREGADAS.....	22
3.4.4 PERIFERIA COMO PIEZA URBANA CON IDENTIDAD	23
3.4.4.1 CONTEXTO ACTUAL	23
3.4.4.2 CULTURA SOCIAL Y URBANA DE LAS PERIFERIAS	24
4. SELECCIÓN CASOS DE ESTUDIO	27
4.1 ANALISIS CUANTITATIVO DATOS MIGRANTES REGIÓN METROPOLITANA	28
4.2 ANALISIS CUALITATIVOS; COMPARATIVA CASOS DE ESTUDIOS PUENTE ALTO – MELIPILLA – SAN BERNARDO	37
4.2.1 ANALISIS IMÁGENES TERRITORIO.....	37
4.3 ANALISIS ENTREVISTAS A MUNICIPIOS, MIGRANTES Y LOCATARIOS	40
4.3.1 MUNICIPALIDADES.....	41
4.3.2 MIGRANTES	44
4.3.3 LOCATARIOS CHILENOS	47

5. CONCLUSIONES	48
5.1 RESULTADOS Y REVISIÓN HIPÓTESIS GENERAL	49
5.2 CONSIDERACIONES Y PROPUESTAS A FUTURO	50
5.2.1 COMO ABORDAR EL CARÁCTER SOCIAL Y CULTURAL DE LOS MIGRANTES EN EL HABITAT DE LOS TERRITORIOS PERIFERICOS	50
5.2.2 LINEAMIENTOS BASES PARA UNA CORRECTA INTEGRACIÓN TERRITORIAL, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS MIGRANTES PARA LA PERIFERIA	51
BIBLIOGRAFÍA	53

TOMO II

ANEXO

CULTURAS MIGRANTES: CARACTERIZACIÓN ORIGEN MIGRACIÓN	
HAITÍ	
VENEZUELA	
COLOMBIA	
PERÚ	
ENTREVISTAS	
PUENTE ALTO	
SAN BERNARDO	
MELIPILLA	

1. DEFINICIÓN DE ÁREA Y PROBLEMA

Formulación de la Investigación: En Santiago a lo largo de los últimos años se ha visto un gran aumento de la población migrante, “El fenómeno de la migración internacional ha cobrado mayor interés a nivel mundial y en Chile. Los flujos migratorios en el país han aumentado en los últimos 5 años, superando los 1,4 millones de personas en 2019” (INE & DEM, 2020). La gran parte se han ido insertando en sectores que propicien mayores facilidades para una rápida adaptación siendo el centro de Santiago el sector preferido, este caso ha generado problemas de hacinamiento además de una segregación territorial.

En relación a esto en los últimos años ha ido variando el contexto migrante en Santiago, viéndose como nuevas olas migrantes han buscado nuevas condiciones de vida, insertándose en barrios de sectores periféricos de la ciudad, siendo relevante preguntarse, el porqué de esta nueva situación.

Considerando lo anterior, existen temas importantes relacionados a este fenómeno, como el desarrollo social, integración territorial, la mixtura cultural. Siendo esta última importante ya que según como se desarrolle el involucramiento migrante en los sectores periféricos es que se potenciará integrándose o se segregará en la comunidad periférica.

Las periferias por su parte han sido un objeto de interés de larga data sobre temas de segregación socio-espacial dado el impacto de conjuntos de viviendas social que en este estudio son reinterpretadas a la luz de la irrupción de los nuevos flujos de migración internacional desde el centro a la periferia. Estas temáticas fueron materia de investigación específicas en ciudades norteamericanas como por ejemplo en el RIIM Project de la U. British Columbia, Canadá), cuyo objetivo es bajo sus propias palabras: “Comprender los desafíos y oportunidades de la migración transfronteriza. Realizamos investigaciones sobre una amplia gama de temas relacionados con la migración, incluida la inclusión e integración social, la política de inmigración, la opinión pública y la xenofobia, la política fronteriza y la intersección de la indigeneidad y la inmigración” (University of British Columbia, s.f.), siendo temáticas que en Chile y Latinoamérica no han sido documentada.

Tema y Enfoque: El estudio tiene un carácter exploratorio en el sentido que analiza un fenómeno poco documentado como son las comunas periféricas que reciben migrantes internacionales, como así mismo por el foco en lo que respecta a la integración socio cultural en este tipo de barrios. Junto con ello tiene asimismo un carácter descriptivo, porque documenta y describe casos de barrios seleccionados intencionalmente por su concentración migratoria.

Tipo de estudio: El presente estudio es una investigación de tipo mixta que combina técnicas cuantitativas de procesamiento de datos secundarios para la selección y caracterización de comunas periféricas de enclaves de migrantes; con técnicas cualitativas (entrevista a actores) y técnicas de etnografía urbana combinando imágenes, con pauta de observación y caracterización del entorno a escala micro.

Interés de proceso investigativo: Proceso de periferización y cultura migrante, desarrollo de relaciones bidireccionales entre sectores periféricos y migrantes, nuevos enclaves migrantes y su penetración en zonas periféricas.

Desarrollo temporal: Periferias a través del tiempo enmarcando segregación / integración en el ingreso migrante en la región metropolitana en el tiempo.

Escalas de trabajo:

-Contextualización localización de migrantes en la Región Metropolitana Análisis anillos y zonificación urbana centro, pericentral, periferia y periferia rural.

-Selección casos de estudios a nivel comunal y barrios migrantes específicos.

-Estudio de casos comparativos dentro de la periferia entre comunas, con análisis variantes de nacionalidades migrantes.

2. PREGUNTA, HIPÓTESIS Y OBJETIVO GENERAL

- **¿De qué forma está ocurriendo la integración social-cultural entre migrantes y chilenos en barrios periféricos?**

Se debe considerar que la parte central de la ciudad es un caso de estudio frecuente, mientras que la tendencia de la migración a la periferia es un caso más reciente, “frecuentemente vemos que los inmigrantes recientes se ubican en enclaves étnicos...Sin embargo... pasada una primera etapa, <tienden> a cambiar de residencia y ocupar también otras zonas en la medida en que aumentan sus ingresos y conocen otras alternativas. Estaríamos frente a trayectorias “hacia arriba” y “hacia afuera”, en un proceso de integración que es tanto socioeconómica como espacial” (OCDE, 2018). Considerando que en el territorio periférico existen mayores grados de segregación y exclusión, proveyendo menos oportunidades y con mayores limitaciones, además de verse a los migrantes como una minoría que se insertan, puede darse un distanciamiento de los vecinos y conflictos de convivencias o pueden rescatarse experiencias de intercambio de manifestación cultural que favorecen la integración de migrantes en algunos casos.

- Como objetivo de la investigación se buscará comprender el proceso del Desarrollo de relaciones bidireccionales entre sectores periféricos y migrantes. Llegando a conclusiones respecto a cómo se adaptan las culturas migrantes en sectores periféricos interrelacionando sus preceptos bases, para desarrollar y planificar mejores lógicas territoriales pudiendo hacer uso de la cultura como mecanismo integrador.

Preguntas e hipótesis específicas:

- **¿Cuáles son los cambios que reporta la localización y enclaves de los migrantes en la estructura urbana de la región metropolitana y cuáles son los casos comunales periféricos que se perfilan como nuevas zonas de concentración?**
 - Contemplando el nuevo contexto de migración interna dentro de la región metropolitana las periferias se posicionan como enclaves referenciales dada sus características, como una mayor facilidad a vivienda, trabajo o relaciones personales con la población de estos sectores, generando así impactos en el espacio público con el surgimiento de expresiones culturales, ya sea gastronómicas, religiosas, etc. Además de plantearse a los campamentos como enclaves de viviendas para esta nueva población migrante.
- **¿Por qué las poblaciones migrantes están llegando a las periferias, siendo sus enclaves naturales los barrios centrales?**
 - Se puede considerar el aumento del valor de la vivienda además del hacinamiento considerando el COVID como un punto de quiebre para la búsqueda de nuevas áreas habitables. La distribución dentro de la ciudad se puede dar por una búsqueda de reducción de costos de viviendas, contactos laborales y apertura de nuevos nichos comerciales.
- **¿Cuál ha sido la experiencia y la trayectoria de la población extranjera que a colonizado nuevos barrios periféricos en Santiago?**
 - En la periferia hay puntos críticos en donde se generan instancias de interacción social, como ferias libres, plazas, etc. Propiciando la integración en el barrio y la aceptación por parte de los habitantes, pudiendo generar nuevos barrios con una mixtura cultural y social.
 - La experiencia de colonización de la periferia será variable por género, edad, nacionalidad y grado de integración del barrio.

Para una mayor claridad en el proceso investigativo se plantean objetivos específicos con la finalidad de encauzar las búsquedas además de estructurar los métodos de búsqueda de información y los instrumentos con que se desarrollara la investigación.

Tabla objetivos y requerimientos:

Objetivos Específicos	Información Necesaria	Instrumentos para revisar
Determinar la magnitud y composición de la llegada de los migrantes a comunas periféricas.	-Saber cuántos migrantes de que nacionalidad género y edad han llegado a las comunas periféricas.	-Censo migrantes. (INE,CEPAL,CENSO 2017)
Investigar las causas y motivaciones que explican el desplazamiento de inmigraciones recientes desde el centro a la periferia .	-En que barrio se concentran. -Saber porque y como llegaron los migrantes a esos determinados sectores.	-Sistemas de indicadores sociales comunales.(PLADECO). -Entrevistas a migrantes.
Determinar mediante un estudio de casos de barrios periféricos la experiencia y trayectoria de los migrantes; (considerando variaciones de edad, género y nacionalidad).	-Lugares de trabajo (¿generan nuevos o se trasladan a otras partes?)	
Explorar situaciones de integración de la cultura migrante con la cultura popular periférica (ferias libres, skateparks, etc.)	-Como es el día a día en las zonas periféricas, espacios de mayor uso o instancias de encuentro.	-Entrevistas a expertos en contexto migrante.
Llegar a conclusiones de cómo se adaptan las culturas a las situaciones que se enfrentan en los lugares de destino, ya sea adaptándose, abandonando o incorporando sus costumbres, modificando o generando nuevos espacios.	-Desarrollo de interacción social entre vecinos del barrio y nuevos migrantes. -Materia de entrevistas y encuestas.	-Estadísticas o informes países extranjeros de integración migrante (comparativa) -Encuestas generales en Santiago, percepción de la problemática -Encuestas residentes barrios involucrados. -Mapeos Satelitales.
Levantar información respecto a espacios potenciales que permitan la integración social y cultural de los migrantes.	-Índices de aceptabilidad de la población migrante en la periferia.	-Revisión bibliográfica de Informes y mapeos respecto a la segregación migrante.
Estudiar las problemáticas provenientes de la migración en sectores periféricos y con las problemáticas ya preexistentes en este sector.	-Relación entre asentamientos migrantes con población preexistente. -Documentar situaciones y procesos en lugares más específicos en donde ha ocurrido una hiper-separación vs una integración urbana.	-Revisión bibliográfica problemáticas sociales y estructura de la ciudad. -Imágenes barrios para contextualización del territorio.

Fig. 1: Tabla objetivos; Fuente: Elaboración propia.

3. MARCO TEÓRICO

conectividad y falta de acceso a bienes públicos urbanos. (MINVU, 2014) además de plantearse que “posiblemente el principal desafío sea un cambio cultural, donde la valoración de lo público y las expresiones colectivas alcance un lugar preponderante, dando cuenta que las ciudades y pueblos son mucho más que la aglomeración de construcciones privadas” (MINVU, 2014).

Como objetivo principal de la integración social se definió:

*“Velar porque nuestras ciudades sean **lugares inclusivos**, donde las personas estén y se sientan protegidas e incorporadas a los beneficios urbanos: acceso a los espacios públicos, educación, salud, trabajo, seguridad, interacción social, movilidad y transporte, cultura, deporte y esparcimiento. Para ello el concepto de integración social debe relevarse en los mecanismos de gestión de suelo urbano y programas de vivienda.”* (MINVU, 2014).

En conjunto a su objetivo se adjunta una tabla resumen con algunos de los ítems que se consideran dentro de este ámbito en el “Compromiso 4 · Mayor integración social y calidad de barrios y viviendas” de (Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, 2018):

Tabla resumen Compromiso 4 · Mayor integración social y calidad de barrios y viviendas Fuente: (Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, 2018)

ID	Atributo	Indicador	Tipo de Indicador	Fuente del Indicador	Escala del Indicador
IS_31	Déficit habitacional cualitativo	Porcentaje de viviendas particulares que requieren mejoras de materialidad y/o servicios básico	Estructural	MINVU	Agrupación Vecinal
IS_32	Déficit habitacional cuantitativo	Requerimiento de viviendas nuevas	Estructural	MINVU	Área urbana funcional
IS_33	Déficit habitacional cuantitativo	Porcentaje de hogares en situación de hacinamiento	Estructural	MINVU	Agrupación Vecinal
IS_34	Déficit habitacional cuantitativo	Porcentaje de hogares con situación de allegamiento	Estructural	MINVU	Agrupación Vecinal
IS_39	Proximidad residencial de grupos de distinto NSE	Distribución espacial de la población vulnerable	Estructural	MDS (Registro Social de Hogares) / INE (Censo)	Agrupación Vecinal
IS_30	Desarrollo de proyectos con integración social	Porcentaje de vivienda social en Proyectos de Integración Social (D.S.19)	Complementario	MINVU (Base de Datos Subsidios Habitacionales)	Área urbana funcional
EA_33	Terrenos con ocupación irregular	Superficie de campamento	2° orden	TECHO	Comuna
IS_03	Localización vivienda social	Porcentaje de subsidios otorgados para adquirir y construir vivienda en sectores consolidados	2° orden	MINVU	Área urbana funcional
IS_04	Consumo y uso eficiente del suelo urbano	Valor promedio áreas homogéneas definidas por el Servicio de Impuestos Internos	2° orden	SII	Área urbana funcional
IS_08	Sentido de pertenencia	Porcentaje de respuestas “de acuerdo y “muy de acuerdo” con la afirmación “me siento orgulloso de vivir en este barrio” en la EPCVU	2° orden	MINVU (EPCVU)	Área urbana funcional

Fig. 3: Tabla resumen integración social programa de desarrollo urbano; Fuente: (Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, 2018)

La política nacional de desarrollo urbano consciente de que requiere mayores precisiones y definiciones para los distintos grupos vulnerables, ha encomendado estudios destinados a levantar enfoques y propuestas más adecuadas, para lograr un desarrollo integrando a los grupos que se ven aun desprotegidos, como mujeres, niños, adultos mayores y migrantes internacionales, a lo cual se rescata el estudio de SUR

profesionales en la definición de un enfoque atingente a este estudio sobre el caso de la migración internacional, en donde:

*“La noción de **Gestión Integral de la migración**, por su parte, resulta estratégica para la tarea de integrar la migración y los migrantes en los ejes de la PNDU. Ello, porque el crecimiento actual de la migración marca un desafío nuevo relacionado con **la heterogeneidad creciente de migrantes**, como asimismo con la heterogeneidad de los impactos sobre las distintas dimensiones del desarrollo socioeconómico, a la par de efectos indeseados como la acentuación o surgimiento de nuevas formas de desigualdad en las ciudades chilenas.”* (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019)

3.1.2 OBJETIVOS DE LA INTEGRACIÓN Y BASES CONCEPTUALES

Dentro de un nuevo contexto social, dado por los fenómenos migratorios es necesario generar una búsqueda de objetivos que propicien y generen las instancias para la integración, tanto social como territorial para los migrantes, siendo pertinente considerar al urbanismo como uno de los instrumentos para la integración, el que debería entenderse como poder disfrutar **de ciudades inclusivas** que tengan en cuenta **la diversidad real** que caracteriza a los espacios urbanos, y así poder hacer posible que el **derecho a la ciudad** sea un derecho humano para todas las personas (Muxí, 2011, pág. 107). Para caracterizar el concepto de diversidad es que se remitirá a la ideología de Lefebvre (La producción del espacio, 1974) en donde “No hay un espacio social, sino varios espacios sociales e incluso podríamos decir que una multiplicidad ilimitada; el término «espacio social» denota un conjunto innumerable”, los cuales se van entrelazando, conformando una red con una multiplicidad de relaciones, además el derecho a la ciudad se entiende como el poder acceder a lo urbano, lo que ofrece la ciudad, “el espacio urbano supone simultaneidad, encuentros, convergencia de comunicaciones e informaciones, conocimiento y reconocimiento, así como confrontación de diferencias (también ideológicas y políticas). Es lugar de deseo, de desequilibrio permanente, momento de lo lúdico y de lo imprevisible.” (Lefebvre, 1974)

Siendo un objetivo intrínseco a la integración la **equidad de derechos en la ciudad** es que se deben plantear metas en conjunto para los actores pertenecientes a un determinado territorio, permitiendo el encuentro y desarrollo de una comunidad “Todos podemos ser a la vez ciudadanos, creyentes, hijos y padres. Pero hasta que no **creemos un horizonte de valores comunes** donde los individuos de las nuevas sociedades plurales se reconozcan, los recién llegados volverán a sus raíces en busca de un conjunto de valores en los cuales se puedan reconocer” (Urbano, 2012), el mantener las raíces para los migrantes recién llegados puede determinar su contextualización al territorio siendo por asimilación o generando una integración, siendo esta última la que puede dar instancia al **multiculturalismo** y por consecuencia la **interculturalidad**, esto a partir del desarrollo en conjunto de la sociedad. Como ya se ha visto en las sociedades con un mayor éxito en la integración de los migrantes, las que por lo general adoptan políticas multiculturales en la base de sus constituciones.

Como base conceptual para el desarrollo de los objetivos de la integración el trabajo de F. Heckman y D. Schnapper en la introducción a la obra por ellos coeditada “The Integration of Immigrants in European Societies”, es relevante ya que en este se enmarcan los elementos necesarios para una integración en “cuatro niveles; estructural, social, cultural e identitario. Y los entienden de la siguiente forma:

- **Nivel Estructural:** El que constituye el suelo objetivo básico de toda **interacción social coherente**. Comprende los **marcos legislativos, la organización económica y las condiciones de vivienda y hábitat**.
- **Nivel cultural:** El del uso del **saber cotidiano** por el que se condiciona la circulación de las personas en la vida diaria (**conocimientos de uso común importantes para los inmigrantes**, capacidad para expresarse y comprender palabras y cosas corrientes). Constituye el suelo subjetivo de la **interacción social**.

- **Nivel Social:** El de la **interacción cotidiana** que sobre lo anterior puede construirse.
- **Nivel identitario: Autocomprensión** positiva de los individuos en cuanto **a su lugar en la vida social.**” (Aparicio, 2004.)

Este marco propuesto en base a niveles permite entender el desarrollo de la integración en un nivel macro, comprendiendo los sistemas afectados por partes y sus relaciones, para este trabajo se tendrá en mayor consideración el apartado cultural, social y estructural; en falta de una mayor definición en el hábitat o espacio vivido, comprendido como el lugar donde se da desarrollo conceptual y tangible a los niveles anteriormente mencionados, es que se toma como referencia la trialectica propuesta por (Lefebvre, 1974), en donde cada uno de los tres espacios definidos cumple un objetivo.

- **ESPACIO CONCEBIDO:**
 - * Espacio abstracto que es representado y conceptualizado por “especialistas”. Fundamental su influencia para el **proceso de producción del espacio.**
 - * Contexto **normativo, derechos y aspectos jurídicos**, tratados internacionales y obligaciones nacionales en torno a **aspectos urbanos.**
- **ESPACIO PERCIBIDO:**
 - * **Prácticas espaciales** y forma en que se llevan a cabo en base a las relaciones sociales, percepción de los **usos cotidianos.**
 - * Diagnóstico, estadísticas, cifras y porcentajes en la RM, censo, gráficos, esquemas y mapas; casos referentes nacionales e internacionales, índice de vulneración y selección de casos críticos.
- **ESPACIO VIVIDO:**
 - * **Espacio experimentado por sus habitantes**, supera lo físico ya que se incorpora **elementos simbólicos**, la imaginación humana busca **apropiarlo** y los especialistas codificarlo. Vinculado a lo clandestino o marginal de la **vida social y el arte.**
 - * Evaluación y propuestas, experiencias, vivencias y percepciones; entrevistas casos locales, respuestas autónomas de migrantes y municipios; propuestas urbano-arquitectónicas como aporte y resolución del estudio. (Berríos, 2021)

Lefebvre en su enfoque de derecho a la ciudad plantea que se debe analizar la inserción urbana desde los siguientes puntos de vista: **espacio concebido** condicionado por el nivel estructural, referido a los marcos legislativos y organización económica; el **espacio percibido** se ve implicado por el nivel estructural, social y cultural, en cuanto a lo urbano y experiencias diarias de vida se refiere; el **espacio vivido** se conforma por lo cultural, social e identitario, viéndose envuelto en la concepción del desarrollo de significancias personales y colectivas a un lugar generando identidad y apego al espacio. Esto abordado en mi investigación se indagará en el **espacio concebido** por las **instituciones locales** (municipios y servicios públicos), el **espacio percibido** tanto por los **chilenos** como los **migrantes** en su **interacción** y el **espacio vivido** por los **migrantes** en su sentido **social, cultural e identitario** como señala Lefebvre.

Bajo estos objetivos y definiciones bases es que se debe plantear la concepción de la integración, comprendiendo el entorno de inserción del migrante y los niveles que estructuran sus posibilidades en el nuevo contexto que se ve inmerso, buscando la construcción de un hábitat adecuado para los migrantes, partiendo desde el marco político regulatorio en donde la urbanización debería formar parte del **paquete de medidas para la integración de inmigrantes**, a fin de evitar que se produzcan fenómenos de urbanización “cerrada” y lograr que **la ciudad receptora** sea también una **ciudad inclusiva**” (Urbano, 2012), llegando al desarrollo del lugar como medio de inserción y expresión cultural, generando una integración del ser con el entorno y su evolución como un conjunto.

3.1.3 CONTEXTO URBANO ACTUAL COMO SOPORTE DE LA INTEGRACIÓN

Al contexto en el que se integra el migrante en la región Metropolitana, es una ciudad se ha ido conformando en el último tiempo por las necesidades del mercado debido al sistema neoliberal, Esta condición del espacio concebido ha ido mermando las **relaciones sociales**, propiciando un **espacio percibido** en el que se replica las lógicas marcadas por los **marcos normativos**, en el que predomina el **valor del terreno** en búsqueda de un mayor **costo-beneficio** por sobre el carácter o rol social del lugar, derivando en **deficiencias urbanas** que generan choques en el espacio público, en el ámbito laboral, entre otros aspectos de la ciudad y la vida cotidiana, generando finalmente que se **disgregue la población** y exista un quiebre en el sentido de comunidad a nivel local. (Berríos, 2021)

El espacio público que se presta para la interacción social y por ende la integración, ha transmutado su significado original de ágora en la Grecia antigua. En términos prácticos y para la mirada que acompaña a la especulación inmobiliaria... este es concebido como el espacio que no es privado, en otros términos, el **sobranante de lo construido** (Carrión M., 2007, pág. 80), bajo esta premisa es que se desarrollan ciertas partes de la ciudad, denotando que “La ausencia de espacio social... anulan la expresión de sus habitantes, el espacio que no existe como soporte de las expresiones culturales; inhibe asociatividad; surge el miedo y la criminalización de la pobreza repelen a los nuevos habitantes siendo confinados en su propia esfera.” (Berríos, 2021). El estado al ver las carencias más allá de involucrarse como se prometía en la política de desarrollo urbano nacional ha tomado otro rol siendo un Estado subsidiario dedicándose a entregar bonos y subsidios a los sectores sociales más pobres, para tratar de suplir **la pobreza y la marginalidad** que ocasiona el mercado” (Rodríguez M. , 2010).

Dado por el contexto urbano presentado, no se pueden asegurar condiciones que propicien una integración real, dentro de este ámbito “un punto importante y fundamental para lograrlo es la generación de encuentros exitosos en la **dimensión socioespacial de los espacios públicos**” (Asselin et al., 2006) citado por (Pereda, 2019), es así que “Para caminar hacia una integración exitosa entre migrantes y la sociedad anfitriona se hace necesario **observar y estudiar** la vida pública desde la **interculturalidad**, ya que esta engloba la **diversidad de actividades sociales y culturales**” (Gehl Institute for public life, s.f) citado por (Pereda, 2019).

3.2 MIGRACIÓN INTERNACIONAL Y DESARROLLO URBANO

3.2.1 MIGRACIÓN COMO PROCESO

En el apartado de la migración, hay definiciones pertinentes para este caso de estudio, según la Organización Internacional para las Migraciones (2017) se define como: “el acto de migrar es el **desplazamiento** desde un territorio de un Estado hacia el territorio de otro Estado, o bien dentro del mismo. Se trata de cualquier **movimiento de población**, independientemente de su tamaño, composición o causas”, es decir, se comprende la migración como el acto de trasladarse de un punto a otro, más allá de cantidad o diferencias de los migrantes; Según el sociólogo Iain Chambers (1994); “la migración implica un movimiento en el que el lugar de partida y el punto de llegada **no son inmutables ni seguros**. Exige **vivir en lenguas, historias e identidades** que están sometidas a una **constante mutación**” citado por (Sánchez E. , 2000), en esta definición se aprecia la inclusión del carácter cultural e identitario de la migración, además de integrar la idea de la mutación de esta, considerando la inserción en un nuevo contexto, entendiendo la migración como un proceso con variables a lo largo de esta.

Considerando lo anterior, se puede diferenciar en dos corrientes, la migración individual y la migración colectiva; La primera se debe a:

*“toma de decisiones individual es estudiadas por actores racionales que buscan **mejorar su bienestar** al trasladarse a lugares donde la recompensa por su trabajo es mayor que la que puedan obtener en su país en una medida*

suficientemente alta como para compensar los costos tangibles e intangibles que se derivan del desplazamiento” (Sánchez E. , 2000)

Mientras que la segunda es “causada **por la oferta y demanda de mano de obra**, así como por las diferencias salariales que se generan por la condición económica de cada país.” (Sánchez E. , 2000)

“la **migración internacional** se aborda como un proceso de suma importancia para algunas economías nacionales tanto de los **países de arribo** (captación de capital humano calificado y mano de obra barata), como de salida (ingreso de remesas); como asimismo con la creciente **internacionalización de empresas y sus vínculos flexibles horizontales a escala mundial**. Este potencial económico se ve limitado, entre otras, por las dificultades que enfrentan **los migrantes** —en especial los indocumentados—, cuya **desprotección** les impide ejercer plenamente sus **derechos fundamentales**.” (OIM; 2018; BCN, 2015) citado por (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019)

3.2.1.1 MOVILIDAD HUMANA Y CONTEXTO MIGRACIONAL

El fenómeno de la migración internacional ha cobrado mayor interés a nivel mundial y en Chile, viéndose en **Los flujos migratorios del país, que han aumentado en los últimos 5 años, superando los 1,4 millones de personas en 2019**” (INE & DEM, 2019), este flujo migracional se puede asociar a procesos que están ocurriendo en Latinoamérica, refiriéndose a los contextos actuales de cada país, como puede ser un ejemplo claro el caso de Venezuela y su derivación de la población en distintos países de la región, es así que se reflejan distintos casos de migración, entre los cuales se incluyen los solicitantes de asilo, migrantes económicos, migrantes en situación irregular, personas traficadas, víctimas de trata y migrantes varados.” (CEPAL, 2020)

En este marco migratorio es que se comienza a cuestionar la sobrepoblación en las ciudades, viéndose a los migrantes como un problema o carga, más que como un elemento participe de la ciudad, al que había que integrar y hacer partícipe de ella, lo que podría causar un mejor desarrollo de los niveles estructurales, sociales, culturales e identitario, es así como

*“un Informe sobre las Migraciones en el Mundo de 2015 defendía el punto que **la migración no debía entenderse como una carga para las ciudades**, sino como un conjunto de **potenciales beneficios significativos y colaboraciones** entre las ciudades y los migrantes (contribuyentes importantes en cuanto trabajadores, emprendedores y empleadores, y como **puentes de comercio y cultura** entre las ciudades y sus lugares de origen, por citar algunos roles.”* (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019)

En esta misma línea, se puede diferenciar por qué Chile se impone como un país de destino a estas olas migratorias, ya que exhibe una relativa estabilidad económica y política, lo que asegura mayores oportunidades laborales y mejor calidad de vida en relación a los países de origen (Arriagada, 2019). Aunque es considerable decir que “la CEPAL ha advertido que hay diferencias importantes en la incidencia que **la pobreza** tiene en **las personas migrantes** y en las que permanecen en su país nativo. **Chile**, Colombia y Costa Rica son los países cuyos **migrantes tienen mayores niveles de pobreza** relativa respecto de las poblaciones de origen.” (CEPAL, 2020), por lo cual se puede entender que la mayor parte de nueva población migrante que llega a nuestro país es de estratos sociales marcados por la pobreza, referenciándose en el concepto de la migración colectiva por causas económicas.

3.2.1.2 MOMENTO DE LLEGADA

Según los datos del censo 2017, muestra que la comuna de Santiago concentra la mayor cantidad de migrantes con 80.094 personas, equivalente al 25,6% de los 327.873 migrantes que se reportan para la región. Le siguen Las Condes, Independencia, Estación Central y Recoleta. (ATISBA, 2018), aunque se debe considerar que dependiendo del país de origen el lugar de establecimiento puede variar, buscando redes de apoyo de su misma nacionalidad o por afinidad al contexto nuevo en relación al de origen; esto se debe

a que buscan evitar episodios de xenofobia y racismo, algo propenso en nuestra sociedad y más hacia los ciudadanos de países vecinos, sobre todo hacia “los pobres” que migran buscando trabajo, lo cual se complementa y agudiza con la discriminación étnico-racial”. (Robles Moreno, 2009, pág. 7).

3.2.2 MIGRANTE COMO SUJETO SOCIAL

Para definir al migrante, la OIM lo ha descrito como: “todos los casos en los que la decisión de migrar es tomada **libremente** por la persona concernida por “razones de **conveniencia personal**” y sin intervención de factores externos que le **obliguen a ello**. Así, este término se aplica a las personas y a sus familiares que van a otro país o región con miras a mejorar **sus condiciones sociales y materiales y sus perspectivas y las de sus familias.**” (OIM & Corte Interamericana de derechos humanos, 2006); con el paso del tiempo se reconfiguro la definición asignando un periodo temporal a los casos, siendo “cualquier persona **que ha cambiado su país de residencia habitual** y distinguen entre “migrante por **breve plazo**” (aquel que ha cambiado su país de residencia habitual durante al menos tres meses, pero no durante un plazo superior a un año) y “migrante **por largo plazo**” (aquel que lo ha hecho durante al menos un año)”.(OIM; 2018). Citado por (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019).

Otra definición atingente al contexto mundial actual ligado al neoliberalismo, “**El migrante** es un cuerpo extraño que penetra **al Estado** nación pero que “**sólo existe por el trabajo, para el trabajo, en el trabajo; fuera del trabajo no hay salvación para él**” (Sayad 2010a: 252), un trabajo barato indispensable para el **mantenimiento del sistema**” (Gerbeau, 2020). En síntesis, al migrante se le relaciona con el proceso de desplazamiento de un lugar a otro en búsqueda de un mejoramiento de sus condiciones de vida individual como colectiva en relación a su familia, esto en un periodo de tiempo y en un contexto en el que el rol laboral juega un papel relevante para si inserción.

La idea del migrante es una construcción social que lo cataloga como un extranjero de otra parte distinto al ciudadano del país de destino, con menores derechos de ciudadanía que los locales y frecuentemente la misma idea de migrante tiene una carga de clases social subordinada y de etnias o razas diferente infraclase visible , proyectándose desde el primer minuto de la migración con una desventaja, viendo que

“el abandonar la realidad que les es conocida para intentar mejorar su condición en un medio diferente, potencialmente hostil y en el que, por lo general, encontrarán un menor nivel de capital social respecto al que podían acceder en su país de origen” (Aninat & Vergara, 2019).

Es así como se remiten a una posición desde la que buscan su inserción al nuevo medio social en el que se insertan, debiendo buscar opciones y métodos adaptativos ante estas circunstancias.

En relación a su inserción, remitiéndonos a la definición del **migrante como un trabajador que aporta a una ciudad**, es que se puede ver sus aportes más allá que solo en la economía, sino que se puede comprender como un **trabajador social**, el cual puede aportar mucho más que solo mano de obra a su nuevo lugar de destino, sumando un nuevo marco identitario, **desarrollando su cultura** y dando un **nuevo punto de vista a una sociedad constituida**, “exponiendo **nuevas potencialidades sociales y urbanísticas** destacando el **potencial transformador y creativo** de los migrantes para la **nueva economía, <cultura y estructura**; Se debe considerar en este caso las **percepciones pesimistas** sobre la capacidad efectiva de los países de **absorber e integrar flujos masivos de migrantes vulnerables** provenientes de países con crisis económicas, sociales y conflictos, especialmente en momentos de oscilación del crecimiento económico y tensiones de bienestar social en las sociedades de destino de la migración”(Hass, 2010) citado por (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019)

3.2.3 MIGRANTE COMO SUJETO DE DERECHO, NORMATIVA NACIONAL

Dentro de la percepción chilena respecto a los migrantes, la normativa y su marco conceptual respecto a la visión de estos ha afectado a gran parte de las generaciones de chilenos, puesto que esta es un remanente

del periodo de la dictadura en el país expresado en el Decreto Ley N°1.094, de 1975, el que se conforma bajo la concepción de seguridad social frente a la migración “inspirada en la doctrina de la seguridad nacional y la política de control de las fronteras, consolida un estatuto jurídico para el extranjero y migrante que atenta contra una serie de garantías constitucionales” (Sánchez V. B., 2020).

Con el paso del tiempo este decreto se ha ido relacionando con normativas internacionales en busca de estandarizarse y consignarse más “amistoso” frente a la migración, como el 24 de septiembre de 1993 en donde “Chile adhiere a la Convención Internacional sobre **la Protección de los Derechos de todos los Trabajadores Migratorios y sus Familiares**, de 1990 (Naciones Unidas). El mismo sería ratificado mediante Decreto N°84, de 8 de junio de 2005, del Ministerio de Relaciones Exteriores.” (Sánchez V. B., 2020).

Un ítem destacable de este decreto es el numeral 4 del artículo 15 del DL, en donde “se prohíbe el ingreso al país de los extranjeros “que **no tengan o no puedan ejercer profesión u oficio**, o carezcan de recursos que les permitan vivir en Chile sin constituir carga social” (Sánchez V. B., 2020) dando una visión del migrante como un sujeto de fuerza laboral que debe ser partícipe de la economía, siendo descontextualizado de otros caracteres y formas de aporte en lo social a nuestro país viéndose encasillado en mano de obra, visión que se mantiene hasta el día de hoy. En los nuevos proyectos de leyes migratorias siendo la del 2018 del gobierno de Sebastián Piñera una de las más consistentes ya que pasados “gobiernos habían desarrollado **acciones dispersas, fragmentadas y sin continuidad en el tiempo**; pero, desde ese año, se despliega un conjunto de medidas consistentes a nivel administrativo, legislativo y de relato” (Thayer, 2021); a pesar de ser más reciente aún mantiene ese remanente de la visión respecto a la migración en donde la “prioridad no está puesta en la integración de las personas migrantes, sino en la supuesta capacidad del estado de controlar, seleccionar y restringir la movilidad de las personas que proyectan en Chile su vida” (Thayer, 2021) demostrando aun las falencias existentes respecto a la concepción y percepción que tenemos sobre los migrantes en cuanto a sus derechos y vulneraciones como sujetos de aporte a la sociedad en una gran gama de ámbitos.

3.2.4 CONTEXTO PANDEMIA

En el marco de la pandemia los migrantes han sido una parte de la población que se visto mayormente afectada, ya sea en el caso del hacinamiento al que se ven expuestos como a la cobertura en el sistema de salud siendo que el 16,3% de los inmigrantes en Chile no son beneficiarios de ninguna de las modalidades de seguro de salud disponibles, frente al 2,3% de la población chilena (Programa de Estudios Sociales en Salud, ICIM; Facultad de Medicina Clínica Alemana, Universidad Del Desarrollo, 2021), bajo las condiciones actuales los migrantes se ven envueltos en “una dicotomía relacionada con la prevalencia de un **modelo de desarrollo excluyente y desigual**, frente a la **contribución del trabajo migrante, flexible y desprotegido**, que está en la primera línea durante la crisis actual y que, a su vez, tiene un potencial importante para facilitar **la reactivación económica** postpandemia” (CEPAL, 2020), viéndose expuestos constantemente a actividades de contacto lo que hace que se les haga imposible para una gran mayoría adherir a las medidas preventivas como distanciamiento social o realizar las cuarentenas obligatorias emanadas de la autoridad sanitaria, ni las cuarentenas preventivas en caso de ser contacto estrecho o dar COVID-19 positivo. (Programa de Estudios Sociales en Salud, ICIM; Facultad de Medicina Clínica Alemana, Universidad Del Desarrollo, 2021). El migrante se ha consignado con un rol fundamental en la pandemia demostrando sus capacidades de aporte a la sociedad chilena, pero aun así sus derechos se ven degradados al mínimo siendo mayormente vistos como inferiores por algunos sectores de la sociedad chilena, siendo necesario replantearse nuestro concepto como sociedad en cuanto a la materia de integración y desarrollo social.

3.2.5 DESARROLLO URBANO Y LOCALIZACIÓN MIGRANTE EN LA CIUDAD

Siguiendo la línea de la migración internacional y su desarrollo en la ciudad, es que la OIM (2015, pág. 28) ha definido esta relación como parte de un proceso asimilado en Latinoamérica, asociado migraciones

forzadas como puede ser el caso de Venezuela, que se considera como el grueso de migrantes internacionales en estos últimos años;

*“Durante los últimos decenios, particularmente en el Sur Global, la **migración urbana mal gestionada** ha dado lugar a soluciones improvisadas para superar las deficiencias en la atención de las necesidades básicas, y a situaciones de exclusión de los migrantes al acceso formal a la tierra, la vivienda y los mercados de trabajo, así como a los servicios de salud y educación. Según ONU-Hábitat, **una de cada tres personas de las ciudades del mundo en desarrollo vive en barrios marginales, habitados por migrantes y otras personas pobres**”*

Bajo esta mirada de desarrollo social se puede ir definiendo un perfil de los migrantes y su derivación dentro de la ciudad, pudiendo asociarse a sus **capacidades económicas ligadas a un empleo**, además de buscar una integración territorial dada por la misma inserción laboral o un apoyo social por comunidades haciéndose partícipes de ellas como puede ser el caso de las periferias, estos procesos pueden darse en las olas nuevas de migrantes o antiguas ya asentadas que busquen una mejora en su calidad de vida. Este fenómeno ya ha sido observado por la OCDE (2018) que lo definió de la siguiente manera:

*“frecuentemente vemos que **los inmigrantes recientes se ubican en enclaves étnicos, tanto por contactos previos como por el acceso a redes de apoyo** (ver también el capítulo de Mascareño en este volumen). Sin embargo, es igualmente frecuente que **los inmigrantes o sus hijos tiendan, pasada una primera etapa, a cambiar de residencia y ocupar también otras zonas en la medida en que aumentan sus ingresos y conocen otras alternativas**. Estaríamos frente a trayectorias **“hacia arriba” y “hacia afuera”**, en un proceso de integración que es tanto socioeconómica como espacial”*

Considerando la búsqueda de comunidad y aceptación por parte de los migrantes es que la literatura especializada muestra que los migrantes internacionales llegan a los barrios de las ciudades de destino por redes de contacto muy frecuentemente. Por ejemplo, Referente a la instalación de campamentos haitianos en Quilicura Eleonora López (2021), socióloga dijo:

*“fue por una cuestión de **red social** también, **tienes un amigo que tiene un espacio para vivir seguramente tú te vas a ir a vivir con él**, o sea como que son varios factores y yo creo que el establecimiento de estas migraciones... se empezó a **estigmatizar** muchísimo el espacio porque por un área de **oportunidad establecimiento**”*

Entendiendo las escalas de los enclaves migrantes y su disposición dentro de la ciudad es que debemos proyectar las lógicas territorial como un soporte para la integración, tratando de enfatizar este enfoque en la eliminación de la estigmatización y segregación territorial, pudiendo abarcar este problema a partir de la unidad territorial base de las periferias como lo son los barrios, “En Chile ya es necesario empezar a **crear políticas públicas barriales integradoras y diversificadas** (Corraza, 2014), y para esto, es necesario pensar en. **dónde están viviendo y cómo están viviendo los nuevos integrantes inmigrantes de nuestra sociedad.**” (Arriagada & Lopez, 2018)

3.3 CULTURA MIGRANTE

3.3.1 PROCESOS DE ADAPTACIÓN CULTURAL

En materia de integración migrante al territorio, es que hay que definir los términos referentes a los conceptos diferenciadores de este proceso de **adaptación de los inmigrantes en la sociedad de destino**, cómo se configura y reconfigura **la identidad** de los inmigrantes en el **nuevo espacio**, las prácticas transnacionales, la **apropiación y reinterpretación de los espacios públicos**, todo esto como estrategias de **adaptación sociocultural** y vivencias de los inmigrantes en Chile.” (Alvarado, 2020). A continuación, se expondrá un listado con términos asociados a la adaptación migrante, referentes a la cultura y a la definición de los procesos:

- **Multiculturalidad** (Descriptivo): “puede ser entendida como el fenómeno que señala **la existencia y convivencia** de varios **grupos culturales en un territorio** o en una situación o bien dentro de un mismo Estado”. (Reyna, 2007)
- **Multiculturalismo** (Normativo): “expresa un concepto que se refiere a Sobre los sentidos a **modelos de sociedad** que pueden servir como guía **para establecer o modificar relaciones sociales**, para diseñar y justificar políticas públicas, para tomar decisiones y para realizar acciones (Reyna, 2007) / “Valora la formación de **comunidades heterogéneas con derechos de igualdad social y la protección social y control de la discriminación e intolerancia**” (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019)
- **Interculturalidad**: “refiere a **la interacción o al encuentro específico** entre dos o más **grupos culturales**, suponiendo que las sociedades son **multiculturales**... asume que **se dan encuentros momentáneos** de culturas, o encuentros en donde una cultura sea desconocida para la otra, y aunque esto suceda en una situación o una sociedad, el énfasis es puesto en el **encuentro, la interacción y la relación**” (Reyna, 2007)
- **Integración**: “cuando hay **identificación con la cultura de origen e interés y valoración** hacia los nuevos grupos de la **sociedad receptora**.” (de Lobera Pérez-Mínguez, 2004) / “Proceso por el cual los inmigrantes, tanto individualmente como en grupo, son aceptados en una sociedad. Los requisitos particulares exigidos para su aceptación por una sociedad varían de un país a otro.” (OIM & Corte Interamericana de derechos humanos, 2006)
- **Asimilación**: “cuando **se rechazan** los rasgos de la **cultura de origen** y se tiende a **imitar**, a valorar muy positivamente, los rasgos que definen la **cultura de la sociedad receptora** para poder ser aceptados”. (de Lobera Pérez-Mínguez, 2004) / “Postula que el grupo inmigrante **gradualmente toma las características, las costumbres y cultura del grupo dominante**, al mismo tiempo que **se desprenden** de las características distintivas que **generaban exclusión**, junto con asimilar **el idioma nacional y prácticas sociales y culturales de la comunidad receptora**” (SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación, 2019) / “Adaptación de un grupo social o étnico -generalmente una minoría- a otro. Asimilación significa la adopción del idioma, tradiciones, valores y comportamientos e incluso de cuestiones vitales fundamentales y la modificación de los sentimientos de origen.” (OIM & Corte Interamericana de derechos humanos, 2006)
- **Separación**: “(caso estrictamente contrario al anterior) cuando se mantiene **una fuerte identificación** con los **grupos de pertenencia** de la sociedad de origen y **se rechaza** el contacto con **nuevos grupos**.” (de Lobera Pérez-Mínguez, 2004)
- **Marginación**: “cuando **no se mantienen lazos** con los grupos de pertenencia **y tampoco con los nuevos grupos del país receptor**” (de Lobera Pérez-Mínguez, 2004)

A modo de ejemplo se toma una cita de Eleonora López (2021) referente a la adaptación cultural:

*“Depende también mucho de migrantes de que es **una decisión consciente** de querer cortar con sus raíces también por una cuestión muchas veces de **estigmatización**, de que entre menos peruano, menos haitiano, menos mexicano me vea o me escucha mejor, **voy a tener más integración en la sociedad** también es una decisión consiente en algunos grupos no en todos”*

En este ejemplo ella aclara que los proceso son determinados por los factores externos a los que se ven enfrentados al momento de insertarse en una sociedad, decisión que hará mutar sus costumbres y raíces

culturales en pro de encajar en un entorno determinado, esto se puede encasillar la acepción de la asimilación de la cultura chilena por parte de los migrantes, para una mayor adaptación social.

3.3.2 CULTURA Y CONTEXTO MIGRANTE; APROPIACIÓN DE ESPACIO PUBLICO

Dentro de los países y contextos migratorios a analizar se seleccionaron 5 países dado que son los más característicos de la integración migracional al país dentro de un contexto latinoamericano, estos países son Haití, Venezuela, Colombia, Bolivia y Perú. A continuación, se expondrán ciertas características culturales que los distinguen por sobre el resto de los países migrantes, ya sea a nivel de estigmatización por rasgos físicos o culturales, o bien elementos que los hace integrarse de una mejor forma a la sociedad, como aspectos de carisma o rasgos característicos amenos para los chilenos, rompiendo ciertas pautas clásicas de la concepción del migrante.

3.3.2.1 HAITÍ

Al momento de salir de su país gran parte de las primeras olas migratorias haitianas se componían por personas con estudios superiores “muchos de los haitianos que logra llegar al país, se desempeñaba en la isla en otro tipo de trabajos, tenían alguna clase de profesión o venían de familias con cierto poder adquisitivo” (Rojas & Koechlin, 2017), sin embargo al momento de llegar al país se enfrentan a otra realidad totalmente distinta quedando **“relegados a salarios que rondan el sueldo mínimo , en el área de servicios, de la construcción, del aseo, o incluso se ven obligados a desempeñarse en algún tipo de trabajo de carácter informal”** (Rojas & Koechlin, 2017), esto último caracterizaría a los haitianos como fuerza laboral a lo largo de los años venideros en conjunto a las nuevas olas migratorias de esta nación.

En nuestro país se caracterizan por una baja relación con los chilenos por lo general, “la carencia de contactos o de cercanía con “nuevos amigos chilenos” y también en muchos casos producto de una interacción de baja intensidad con la propia comunidad haitiana” (Rojas & Koechlin, 2017) a nivel cultural ellos buscan expresar seguridad y confianza en sí mismos como buenos trabajadores dado que según ellos mismos “el rigor del sistema educacional haitiano les habría reportado mayor capacidad e inteligencia, y también su profunda religiosidad los haría más confiables, disciplinados y respetuosos que los propios chilenos” (Rojas & Koechlin, 2017), bajo esta premisa los migrantes suelen transmitir hacia Haití que se encuentran “bien”, aunque cuenten con pocas amistades chilenas y un incipiente contacto con otros compatriotas. (Rojas & Koechlin, 2017); en términos asociados a su imagen buscan proyectar todos sus valores a través de su persona siendo que los migrantes haitianos no sólo se auto representan como personas de “bien”, serias y confiables, sino también procuran parecerlo y transmitirlo. (Rojas & Koechlin, 2017), esto se evidencia al momento de ver **sus vestimentas, mayormente asociados a la religiosidad con trajes formales según corresponda.**

Para terminar los haitianos buscan mantener sus creencias más allá de las diferencias en su estilo de vida las que se ven enfrentados en nuestro país, en relación a esto se destaca una cita del libro “Migración haitiana hacia el sur andino” (Rojas & Koechlin, 2017) que expresa este carácter ideológico:

“Pasamos nuestras vidas con nuestra cultura, ¡con un estilo de vida! Aun cuando cambiamos de país, hay cosas que tenemos dentro, nos criamos con ellas, resulta difícil olvidarlas. (...) Creo que cada 18 de mayo en la iglesia (una iglesia de la comunidad haitiana) que va [su pariente en Chile], nos manda fotos de la celebración del día de la bandera haitiana y con chilenos como invitados”(hombre, 25 años, residente en Puerto Príncipe / primo de hombre, 27 años, Quilicura, Puerto Príncipe).

Es así como ellos como conjunto se pueden considera que buscan su **integración** como grupo cultural tratando de mantener sus orígenes culturales, pero adaptándose a su nuevo entorno “con optimismo suponen que la experiencia migratoria articularía de una u otra forma ambos espacios culturales (lo haitiano y lo chileno)”. (Rojas & Koechlin, 2017)

3.3.2.2 VENEZUELA

Al momento de migrar los venezolanos buscan mejorar su calidad de vida, además de ser un aporte para sus familiares que aún se mantienen en el país de origen, su forma de **insertarse en la ciudad es a través de enclaves o grupos ya conformados anteriormente** llegando a “vivir junto con familiares o amigos que habían viajado antes. De esta forma, llegan provisoriamente a alguna comuna desde donde buscan trabajo y estabilizarse económicamente” (Gissi, Ghio, & Silva, 2019), siendo así el **aspecto laboral y familiar sus principales prioridades**; al caracterizarse como un grupo social sus dificultades las conllevan en conjunto con los grupos hechos en el país de destino “lo que hace menos “dura” la salida de su país. Por esta razón dicen ya no necesitar nada de lo que se quedó allá, pues aquí lo tendrían todo” (Gissi, Ghio, & Silva, 2019), esta característica es relevante al identificar que pueden desarraigarse de su país de origen mientras mantengan a su familia y redes con ellos.

Al desarrollar su vida se ven enfrentados a las diferencias culturales causadas por su migración, en esto es que ellos caracterizan a los chilenos como más hostiles un ejemplo de esta diferencia es la cita rescatada de “Diáspora, integración social y arraigo de migrantes en Santiago de Chile” de (Gissi, Ghio, & Silva, 2019) en donde se retrata el carácter familiar y se representa a la navidad como una fiesta potente para su cultura.

“La navidad para nosotros es como las fiestas patrias para los chilenos, y ahí se dan vacaciones colectivas en la empresa, casi todo el mes, y nosotros teníamos por costumbre, en la familia, irnos a una casa, y encerrarnos una semana o hasta dos semanas, encerrados en una casa grande, y todos los niños, los sobrinos, todos compartíamos. O sea, la navidad en Venezuela es una fiesta de casi todo el mes. La navidad es comer y comer la comida típica” (Juan, 47, arquitecto).

Para concluir ellos se asientan en los países con un planteamiento de **asimilación** por parte del país de destino en donde se adaptan buscando un mejor futuro para ellos y su familia, esperando que en un futuro puedan generar una mezcla cultural, como expresa una venezolana en el texto de (Gissi, Ghio, & Silva, 2019) “Creo que eso es un legado que tiene que dejarles a los hijos, el poder integrar las dos culturas. Sacar lo mejor de cada uno” (40, psicóloga).

3.3.2.3 COLOMBIA

En relación a los colombianos hay un consenso en que dado su carisma, la población chilena tiende a aceptarlos, “varios entrevistados a afirmar que a los chilenos les agradan los colombianos, que les gusta su personalidad, alegría, forma de ser, incluso de hablar” (Gissi & Ghio, 2017), aunque se deben mantener ciertas acepciones según **sectores sociales y rasgos físicos como se ven en las clases sociales más bajas asociando sus condiciones con términos xenófobos y racistas**

“los inmigrantes de estratos bajos y medios-bajos también están expuestos a situaciones en las que es más probable que reciban algún maltrato, al igual que la población chilena de esos estratos, pero en el caso de ellos las ofensas se expresan en términos discriminatorios y xenofóbicos”. (Gissi & Ghio, 2017)

Por lo tanto, es algo que se puede comprobar que los afrocolombianos sufren una discriminación muy superior a sus compatriotas del mismo estrato social (Gissi & Ghio, 2017) siendo este el punto negativo de su integración social y cultural; aunque “en el discurso dominante del colectivo de inmigrantes colombiano, se plantea que las discriminaciones que han vivido no afectan de manera importante el proceso de integración”. (Gissi & Ghio, 2017)

Es así como caracterizar a la población colombiana residente en Chile es difícil puesto que posee diversidades que no son comunes en otros colectivos de inmigrantes, específicamente la **heterogeneidad socioeconómica y la “racial** (Gissi & Ghio, 2017) marcando un mayor espectro determinado por aspectos de poder económico y físicos como el color de piel.

3.3.2.4 PERÚ

Debido a un precepto histórico es que los enclaves migrantes peruanos se han ido desarrollando bajo la idea de asimilarse a la población receptora, ellos **“reconstruyen su identidad en la sociedad que los recibe**, estén cargados con su experiencia de discriminación y rechazo por parte de la sociedad de acogida (Márquez & Correa, 2015), esta carga se asocia además a sus características físicas más arraigadas a lo indígena, todo lo contrario a lo que busca la sociedad chilena, tratando de desapegarse de sus raíces aspirando a cánones más europeos es así “que la condición del migrante mestizo e indígena en nuestras sociedades latinoamericanas, provoca respuestas y emociones contradictorias. Porque siendo cercanos – habitan entre nosotros y son tan latinoamericanos como nosotros– a ellos se los sitúa culturalmente lejos” (Márquez & Correa, 2015)

De los elementos más destacables de la cultura peruana que han logrado asentarse en el país es la **gastronómica**, siendo un referente de esta cultura, a pesar de esto gran parte de la población queda estigmatizada y relegadas a roles de servicios ya sea del hogar para las mujeres o de venta y automotriz para los hombres.

Bajo una lógica de asimilación para insertarse a la sociedad es que “el desarraigo suele acrecentarse ante la desorientación por la pérdida de las redes sociales de origen, de la intimidad, y el silenciamiento o invisibilidad a la que son sometidos los migrantes” (Márquez & Correa, 2015) siendo esto una gran problemática en términos sociales y por consecuencia afecta directamente a la interacción poblacional en el espacio.

3.3.2.5 BOLIVIA

En el último caso está la migración boliviana, un caso parecido al peruano dado su lógica andina y transfronteriza, aunque esta migración se da en menor medida, siendo los bolivianos de los grupos más pequeños de migrantes, en su caso la **discriminación por sus rasgos** también se hace parte de su día a día, “la inmigración andina nos vuelve a enfrentar con nuestra identidad mestiza y nos recuerda aquello que intentamos eliminar a fuerza de olvido” (Lube y Garcés, 2014, p.225) citado por (Berríos, 2021)

En este caso es interesante realizar un contraste entre las lógicas espaciales y culturales adoptadas por la población migrante boliviana, siendo en el caso de nuestro país de una manera más dispersa y en enclaves de baja cantidad de personas, llevando una vida más “familiar”, planteando baja interacción entre ellos mismos y la población chilena. En contraste en el caso migratorio argentino es diferente en donde:

“La inmigración boliviana en el Sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires ha creado paisajes propios que, como expresión de una construcción cultural de los territorios, están marcados por las técnicas materiales que la sociedad domina, por las prácticas y por las creencias, objetivos, intercambios, signos, símbolos, significados y valores de los grupos.” (Sassone, 2007)

Esta expresión espacial da cabida al desarrollo de una comunidad con una identidad más fortalecida en donde las expresiones culturales pueden tomar forma:

“En la medida en que se desarrolla un mayor espíritu comunitario también trasladan las expresiones de fe desde el ámbito privado al espacio público. La traslación del culto a una de las advocaciones de la Virgen María o a la figura de Jesucristo hacia el lugar de destino suele originarse en el seno de una familia que tiene esa devoción y posee una imagen”. (Sassone, 2007)

Mas allá de lo religioso el pueblo boliviano, como tantos otros y desde hace siglos, utiliza el baile en el lugar de destino migratorio como forma de expresión de su identidad cultural (Sassone, 2007) y a esto se le suma lo culinario en donde **“los olores, colores y sabores se diseminan e invaden los espacios públicos por ellos apropiados, particularmente en las ferias. Siempre que se organizan ferias callejeras”** (Sassone, 2007).

Es interesante como la cantidad de migrantes y el espacio prestado para su desarrollo da origen a **otras dinámicas culturales que impactan en el espacio público**. Pudiendo observarse que en Chile se genera un mayor desarraigo de sus culturas para asimilarse a la sociedad, mientras que en Argentina se da una forma más organizada en donde se integra sus valores y culturas como un bloque característico de su origen.

3.4 ESTRUCTURA URBANA Y PERIFERIA

3.4.1 DEFINICIÓN ESTRUCTURA URBANA

En búsqueda de entender la ciudad, que es en donde se desarrolla la vida de las personas, como el soporte físico en el que se desenvuelven los niveles de las escalas de integración, es que definimos a la estructura urbana como la **organización espacial** que pretende la **distribución óptima de las actividades e intercambios de la ciudad**” (Aja, 2014), a esto hay que agregar que la ciudad va desarrollando su morfología respecto a las necesidades de la sociedad que la habita, viéndose así como los niveles sociales, identitario y cultural, reflejan sus requerimientos en el espacio percibido.

Llevándolo a la ciudad de Santiago, es que se puede observar cómo su constitución actual, evidencia **zonas y sectores** que expresan una **sociedad específica** según el lugar en el que viven, pudiendo diferenciar una centralidad con servicios y elementos administrativos fundamentales, sectores medios con una mayor densidad habitacional reflejando la expansión de las necesidades del centro, un polo económico derivado de una sociedad con mayores estándares de estudios y riqueza económica la que se va desprendiendo de la realidad social del resto del ciudad, y por ultimo una periferia constituida en su mayoría por sectores de viviendas sociales, con deficiencias en servicios, constituyéndose como un sector de “viviendas dormitorio” ya que esta población se debe desplazar para trabajar, estudiar, dar servicios, etc. Al resto de la ciudad.

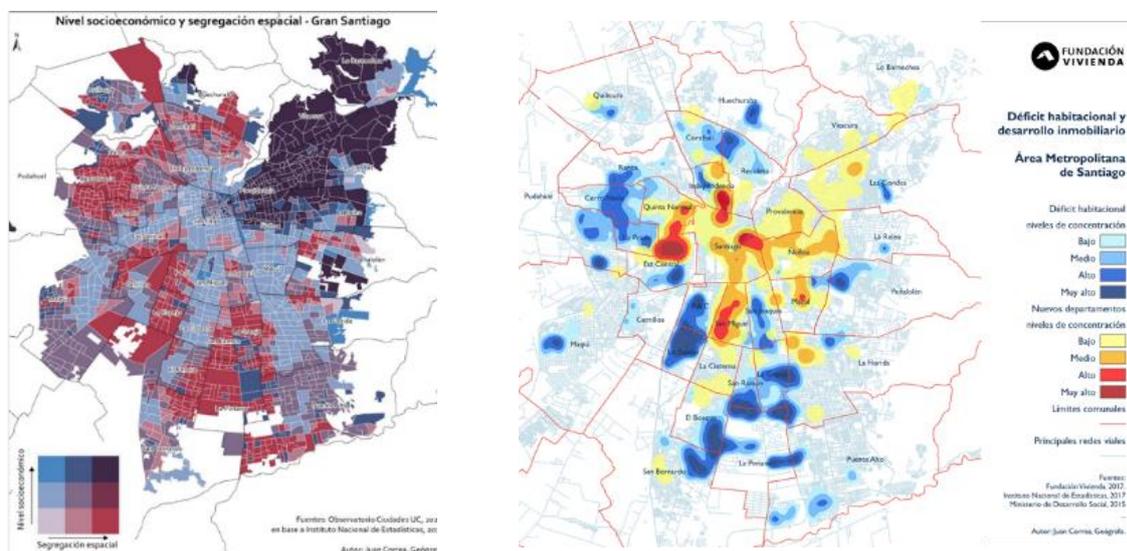


Fig. 4 y 5; Mapeos nivel socioeconómico y segregación espacial; Déficit habitacional y desarrollo inmobiliario Santiago de Chile. Fuente: Repositorio Juan Correa; Vía: Twitter: https://drive.google.com/drive/folders/1tJz_LKJhYulqjX_XPstSD-nHODbLysB

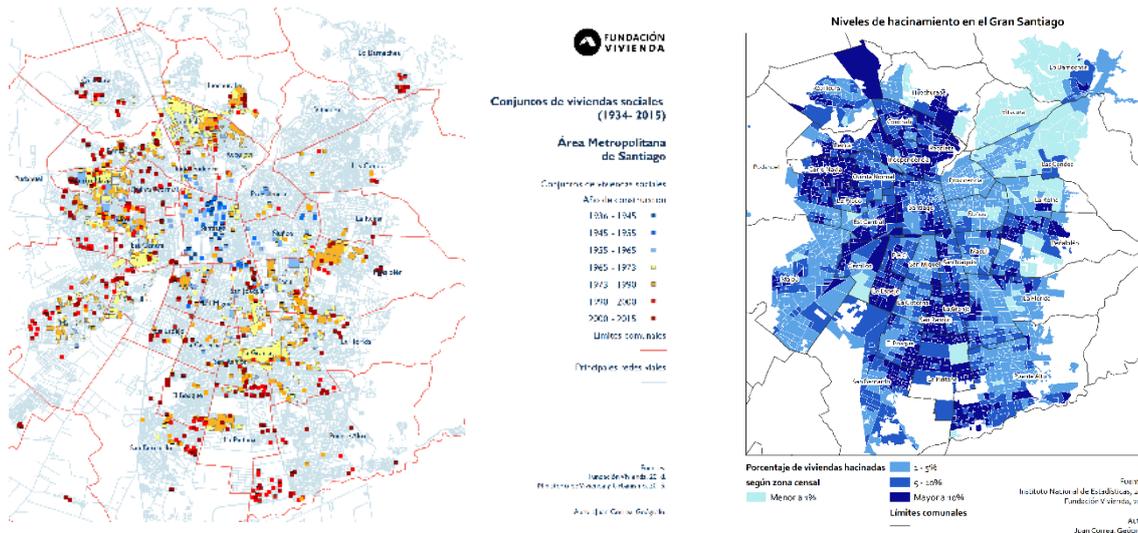


Fig. 6 y 7: Viviendas sociales y niveles de hacinamiento en Santiago de Chile. Fuente: Repositorio Juan Correa;
 Vía: Twitter: https://drive.google.com/drive/folders/1tJz_LKJhYulqjX_XPstSD-nH0DbLysB

3.4.2 MODELO DE ANILLOS

Para comprender la dimensión espacial de la ciudad de Santiago hay que dirigirse a la concepción de la ciudad moderna y sus estructuras, las que aún se observan en la ciudad como remanentes de nuestro pasado. Dentro de Santiago se puede identificar la herencia espacial derivada de las ciudades europeas, más compactas en su conformación y con orden lógico establecido según los usos y zonas siendo “una ciudad compacta europea alrededor del centro histórico, que valora la mixtura de usos y el espacio público como fuente de ciudadanía y estatus.” (Arriagada C. , 2012, pág. 62); Bajo una lógica de segmentación social, es que la ciudad fue avanzando y desarrollando sus lógicas estructurales a partir de anillos concéntricos en el siglo XIX, desde los cuales se iba controlando la expansión territorial en base a las necesidades mismas de la ciudad, como industria, vivienda , etc. Esto evidenciado en la ciudad industrial y post industrial en donde:

“Las ciudades se volvieron más extensas, los barrios obreros se localizaron cerca de las fábricas en las periferias industriales, generalmente muy lejos de las zonas elegidas por las clases altas, y en el medio se ubicaron los estratos medios. La distancia espacial generalmente replicaba el gradiente social” (Kozak, 2018)

Hoy en día, es más acertado asociarla con un orden propio adoptado por las ciudades latinoamericanas en las que se caracterizan por “su **segmentación social, cohabitación de modernidad con marginalidad**, y desarrollo de un cono de alta renta y su origen en la urbanización rápida e inmigración rural-urbana de la post segunda guerra mundial”. (Arriagada C. , 2012, pág. 62). Bajo este lógica se fue desarrollando la periferia de Santiago en donde los perjudicados fueron las clases obreras que se adjudicaron estos sectores para el desarrollo de su vida, caracterizando estas áreas hasta el día de hoy como sectores populares “en la primera parte del Siglo XX sólo las oligarquías exportadoras fueron protegidas; durante la fases de industrialización vía sustitución de importaciones los excluidos fueron los campesinos, trabajadores agrícolas, comunidades indígenas, descendientes de africanos, y trabajadores urbanos del sector informal”. (Barba, 2011)

3.4.3 CIUDAD FRAGMENTADA Y PERIFERIAS SEGREGADAS

Dentro de la ciudad en la que habitamos actualmente, es necesario comprender el concepto de segregación socio espacial, puesto que es atingente a la situación social de las periferias y hoy en día además, se asocia a la migración internacional al momento de integrarse a la sociedad; dentro de esto se destacan dos definiciones respecto a la segregación que son pertinentes al caso de estudio, siendo la primera “el grado

en el que dos o más grupos sociales viven de manera separada el uno del otro, en partes distintas del espacio urbano» (Massey & Denton, 1988, p. 282) citado por (Tocarruncho, 2020); y la segunda “la existencia de una diferenciación o distribución desigual de ciertos grupos sociales al interior del espacio urbano” (Brun, 1994, p. 22) citado por (Tocarruncho, 2020), ambas citas permiten dar un contexto al uso y las referencias que se hacen al momento del uso de este concepto.

La globalización que es “la **fragmentación mundial de procesos productivos** antes concentrados en **sociedades centrales**” (Arriagada C. , 2012, pág. 43) a partir de este proceso es que las ciudades fueron desarrollándose como una red integral basada en las interrelaciones en base a una economía global “que funciona como unidad a nivel planetario en tiempo real o potencialmente real” Castells y Borja (1997) citado por (Arriagada C. , 2012, pág. 42). Este proceso supone la “**desnacionalización o universalización de lo local**, junto con nuevos espacios de interacción digitales” (Sassen, 2007). Citado por (Arriagada C. , 2012, pág. 44).

Referente a la fragmentación se puede entender como “un conjunto de procesos paralelos que acciona sobre redes de infraestructura ‘desagregándolas’ en modos que contribuyen a sostener la fragmentación del tejido social y material de las ciudades” (Kozak, 2018), hoy en día la ciudad se ve fragmentada a partir de la segregación que “alude a cómo los grupos sociales ocupan diferencialmente el espacio en el que residen de acuerdo a las **disparidades socioeconómicas** (de clase social y de estatus), pero también **raciales, étnicas o incluso religiosas**” (Cuenya, 2017), esto fomentado por el valor de suelo dentro de la ciudad, que ha mantenido a lo largo del tiempo a las clases trabajadoras en la periferia, sin mejoras considerables en su calidad de vida.

La vida en esta ciudad segregada se caracteriza por los factores adyacentes a la calidad de vida, como las facilidades de accesibilidad a trabajo, educación y salud dependiendo de la ubicación dentro de la ciudad. Es así como se han ido desarrollando propios **microcentros dentro de la periferia** que tratan de suplir ciertas necesidades, pero que o quedan cortos en el suplirlas o conllevan otros problemas, como atochamientos, inseguridad, etc. Problemas más latentes hoy en día considerando la pandemia como un punto de inflexión en nuestro día a día, un claro ejemplo de esto son los “malls” que “del mismo modo que vivir cerca de la fábrica era –y sigue siendo– la estrategia más conveniente para la clase obrera en las “ciudades industriales”, vivir cerca de barrios cerrados y shopping malls lo es para una creciente población pobre de las metrópolis contemporánea” (Kozak, 2018).

Asimismo, las relaciones dadas en la ciudad no deben darse en el espacio público, puesto que hay varias variables que afectan en su disposición espacial como su accesibilidad, seguridad, etc. Ya que lo que se denomina “público” hoy en día no es necesariamente representativo del público general, puesto que se han ido estigmatizando o separando a propósito, según el carácter de la sociedad que lo rodea “Vivir cerca no implica compartir espacios de sociabilidad en ciudades donde cada vez existen menos lugares de encuentro universal y el principio de exclusividad es el que con mayor potencia rige la producción de nuevas tipologías urbanas” (Kozak, 2018).

Este último punto también se puede llevar a la lógica de las viviendas, puesto que el desarrollo de conjuntos habitacionales en la periferia por parte de sectores de mayor adquisición no quiere decir que en estos territorios se vayan a mezclar las clases sociales, ya que **su inserción en estos lugares es por motivos meramente económicos**.

3.4.4 PERIFERIA COMO PIEZA URBANA CON IDENTIDAD

3.4.4.1 CONTEXTO ACTUAL

En relación al contexto actual de la periferia hay que explicitar que desde su concepción la segregación territorial es una constante que se ha mantenido hasta los tiempos actuales, en donde las tendencias del

mercado actualmente son las que regulan la vivienda, marcando un notable aumento en zonas céntricas por parte de viviendas en alturas aprovechando servicios cercanos, mientras que a la periferia se retrata otra forma, a través de agrupaciones de viviendas sociales, esto también se asocia al desplazamiento de las personas de escasos recursos cada vez más lejos “tiene que ver con la localización cada vez más periférica de enormes conjuntos de vivienda social que están aglomerando a los pobres a decenas de kilómetros en el borde de la ciudad.” (Cuenya, 2017).

La vivienda y espacio público de las periferias se mantiene supeditado al desarrollo inmobiliario, siendo el interés de las empresas constructoras lo que define la calidad de vida de gran parte de la población de Santiago, dando por resultado una repetición monótona de casas, de filas de casas y de espacios residuales” (Rodríguez & Sugranyes, 2004) esto define la tónica de la mayoría de las comunas, espacios deficientes, con masividad de viviendas de baja calidad en el que se busca satisfacer una necesidad de cobijo pero no se considera otros elementos complementarios al hábitat e indispensables para **tener una vida social o comunitaria digna** (García, 2001).

Bajo este precepto de vulnerabilidad social, es donde se destaca la comunión social que se forma en donde gran parte de los vecinos puede desarrollar un apego a su comunidad, dando como resultado organizaciones territoriales, que lucha y defiende ciertos derechos mínimos. Dentro de este marco es que **el barrio como entidad propia, capaz de proveer apoyo a los residentes se ha vuelto vital para la vida en periferia**, ya sea en el desarrollo de comitativas, o en el día a día proyecto servicios o seguridad en el territorio. El barrio

“es un espacio de puente entre el hogar y la ciudad; mediador entre la vida privada y la vida pública, articulador de las escalas macro y micro de la vida social urbana, con espacios de uso común y compartido visibles, que permite la socialización y un tipo particular de relaciones sociales más frecuentes que posibilitan la solidaridad, usos comunes, la resolución de conflictos y el control social. En lo medular, un barrio para ser tal permite protegerse de los desconocidos a los vecinos; tiende redes con la vida pública por medio de sus organizaciones e instituciones; ayuda a los niños a integrarse a una vida social urbana responsable, y plantea problemas y soluciones comunes al bienestar de los vecinos (cita de Jane Jacobs, 1967 en Aguirre, 2005)” citado por (Arriagada C. , 2012, pág. 64)

remitiéndonos a lo anteriormente dicho, es que se puede concluir que a lo largo del tiempo y a pesar de las vulneraciones a las que se han visto sometida la comunidad de los sectores periféricos, han sido capaces de desarrollar un esquema social de ayuda mutua, desde las poblaciones “callampas” hasta las viviendas sociales de hoy en día, dando como resultado una **cohesión social**, más allá de las **deficiencias territoriales, desarrollando estructuras de sociabilidad propias**, que bajo la luz de este trabajo puede ser un indicio del porque la población migrante considere estos sectores como atractivos para su desarrollo pudiendo conseguir viviendas por bajo valor he insertándose en un espacio social más amistoso bajo sus condiciones de llegada y proyecciones.

3.4.4.2 CULTURA SOCIAL Y URBANA DE LAS PERIFERIAS

Cuando se caracteriza el rol de la periferia dentro de la ciudad se entiende que es un espacio social, en el que las personas mayoritariamente se ven como iguales, ya que son “situados en condiciones y sometidos a **condicionamientos semejantes**, y tienen todas las posibilidades de tener disposiciones e intereses semejantes, de producir por lo tanto practicas también semejantes.” (Bourdieu, 1998); haciendo hincapié en este punto es que “para ellos, vivir en una población, asociada a la marginalidad y la pobreza, ya les entrega una dimensión del lugar que ocupan en la ciudad” (Cabalin, 2012). A pesar de las mejoras en estándares de vivienda, salud, conectividad, etc. La periferia se mantiene caracterizada por el estigma de la pobreza, tal como define Cristian Cabalin (2012) en “Identidad cultural y ciudadanía en los sectores pobres de Santiago de Chile”:

“La pobreza no está sólo asociada a los recursos materiales que poseen, sino a la manera en la que se sitúan en los marcos de la interacción social. Es decir, para ellos ser habitante de una población como La Victoria los relaciona automáticamente con la pobreza. Se establece, nuevamente, una identificación con el territorio y con la historia compartida, pues pese a reconocer que hoy las condiciones materiales son mejores que las del pasado, los pobladores perciben que estos avances no han impactado su vida de manera decisiva.”

En relación al rol político social de estos sectores es destacable la cita de Pedro Castillo (2018) en “Entre Barrios Nacional-Populares y Neoliberales: Cohesión Barrial en Poblaciones y Villas del Gran Santiago” que define esta memoria y rol social cultural de la periferia

“la historia o la memoria social con que cuentan las comunidades, los barrios y poblaciones, y que son parte de su identidad. En este sentido, la memoria colectiva que 'recuerda' los esfuerzos realizados en conjunto: las luchas, las invenciones, aprendizajes y adaptaciones, los múltiples ensayos y errores, las respuestas 'exitosas' frente a los cambiantes y sucesivos desafíos a la vida, la seguridad y la supervivencia; no menos que las festividades celebradas para consagrar todo eso. Por esto, las comunidades locales fuertes conservan una memoria viva del pasado; ya que éste, al 'producir' el presente, pervive como parte de éste, y también, por tanto, como parte de su proyección futura” (Salazar 1996).

A lo anterior asociado a la construcción del marco socio-cultural periférico se le debe sumar la noción más contemporánea del mismo, en este ámbito un término de relevancia con que se le denomina a varios sectores de la periferia es con el nombre de guetos siendo este entendido como lugares “de pobreza y exclusión del “sistema globalizado”, en los cuales se manifiestan formas **alternativas de convivencia y socialización propias de un segmento apartado y aislado, en términos espaciales y culturales**” (Ortega, 2014), esto derivado de las anteriormente mencionadas poblaciones y campamentos conformados en las décadas pasadas.

Los guetos mantienen un sesgo asociado a la criminalidad y delincuencia dada por la segregación territorial y la búsqueda de una mejora en las condiciones de vida de algunos habitantes, viendo el crimen como una vía de escapatoria a su baja calidad de vida, dado por las bajas oportunidades laborales para este determinado grueso de la población, “en términos culturales, la cesantía o la explotación laboral refuerzan los rasgos negativos de la subcultura de la pobreza: negación de sí, sobrevaloración de los que tienen más, fatalismo, resignación e impotencia que dificultan su superación futura (Astudillo & Bustos, 1997). Es así como una aseveración pertinente es que la criminalidad deriva de una baja calidad de vida, asociada a una baja integración territorial entendiéndose como ‘patología social’ que impide el correcto funcionamiento y equilibrio del sistema social. (Ortega, 2014)

Siguiendo la línea planteada sobre la marginalización de la periferia se le puede sumar como otra expresión de cultura o contracultura la juventud que en esta habita, en relación a la juventud se entiende en un rango aproximado de 15 a 25 años, en donde refiriéndonos a la juventud periférica es acertado decir que “el joven no está integrado, está fuera de la sociedad, en la medida que aún no participa del proceso productivo y, por lo tanto, no tiene la “...capacidad de incidir y sin capacidad de decidir, menos de proponer...” (Astudillo & Bustos, 1997) por lo cual su postura ante el resto de la sociedad se puede definir en, buscar la integración a esta misma o desentenderse de esta y desarrollar su propia vía de desarrollo en conjunto a otros jóvenes, generando su propio estilo de vida, derivando en subculturas. El territorio es algo relevante al momento de configurar las experiencias espaciales de los jóvenes ya que “la definición física del barrio denota una percepción del entorno inmediato que logra articular su propio sentido de pertenencia... tanto para el uso como para la apropiación simbólica del mismo” (Ortega, 2014)

Este desarrollo de la periferia a limitado la cohesión social mencionada en décadas pasadas dado que el uso desmedido del alcohol y las drogas, así como el comercio ilegal, son materias de gran preocupación entre los vecinos de zonas periféricas pobres de la ciudad (Dammert & Oviedo, 2004), **bajo este contexto el reconocer a los vecinos del barrio y mantener relaciones es vital como medida de seguridad.**

Para concluir es importante decir que este **carácter social, popular y de apoyo mutuo** para salir adelante que ha enmarcado los habitantes periféricos, puede ser vital para entender el vínculo con la población migrante, ya que como se ha definido anteriormente gran parte de los migrantes de los migrantes, busca una mejor vida, como el venezolano que quiere integrarse con sus familias, o como los haitianos que se caracterizan por el esfuerzo por surgir, también los colombianos quienes han sufrido de estigmatización social y por ultimo los peruanos y bolivianos quienes comparten la discriminación por sus condiciones socioeconómicas y roles sociales dentro de la ciudad; es así que ellos pueden insertarse en la periferia sin sentirse como entes aparte ya que comparten una igualdad de condiciones con la población chilena, en la que todos tienen como meta el surgir y encontrar una mejor calidad de vida.

4. SELECCIÓN CASOS DE ESTUDIO

4.1 ANALISIS CUANTITATIVO DATOS MIGRANTES REGIÓN METROPOLITANA

Para la selección de casos dentro de la región metropolitana se tomaron en cuenta los datos migracionales del censo 2017, seleccionando cuatro nacionalidades para el estudio, dentro de las que se encuentran: Venezuela, Perú, Haití, Colombia y Bolivia. Una vez recopilada la información se procedió a zonificar la región metropolitana para la caracterización zonal de la condición migrante bajo cuatro preceptos; comunas centrales y pericentrales, sector oriente, periféricas y periféricas rurales. De este proceso se obtiene que en las periferias existen un menor número de migrantes en contraste a las zonas centrales y pericentrales.

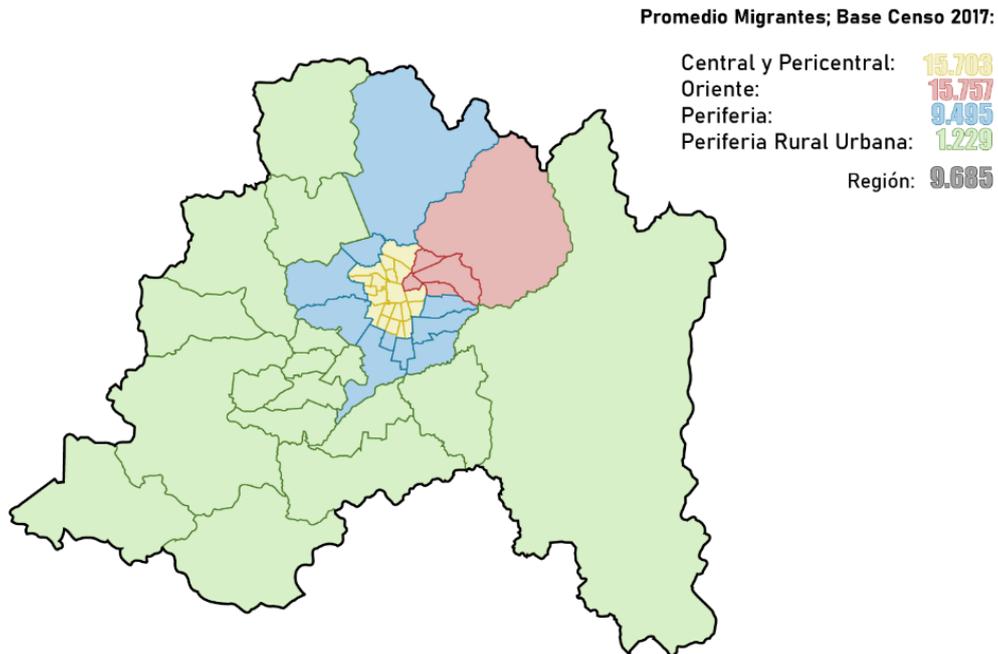


Fig. 8: Mapa promedio migrantes por anillos en Santiago de Chile. Fuente: Elaboración Propia; en base a datos censo 2017.

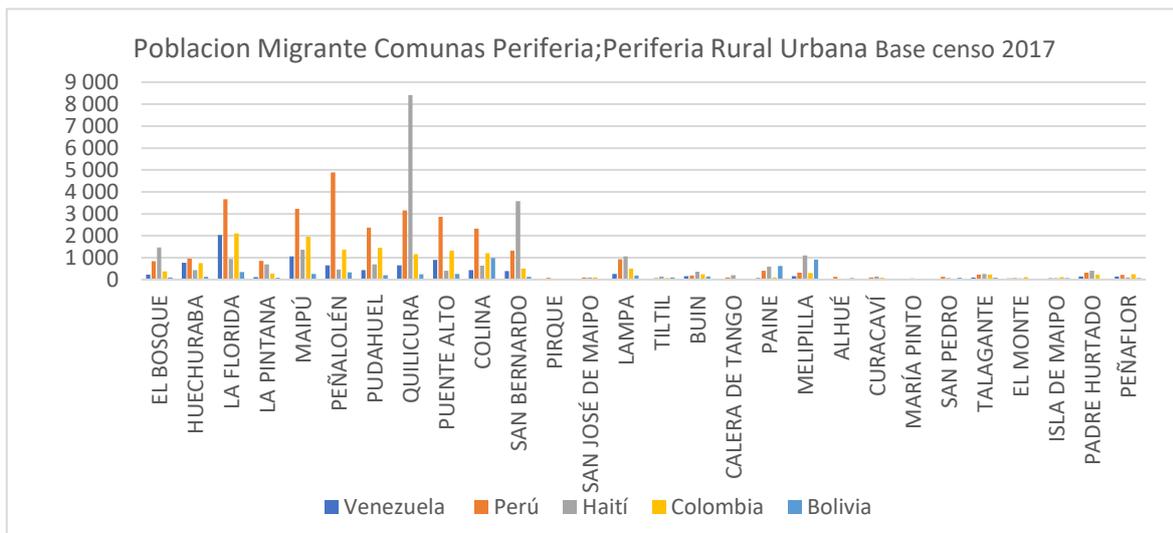


Fig. 9: Gráfico población migrante por comunas periféricas en 2017. Fuente: Elaboración Propia; en base a datos censo 2017.

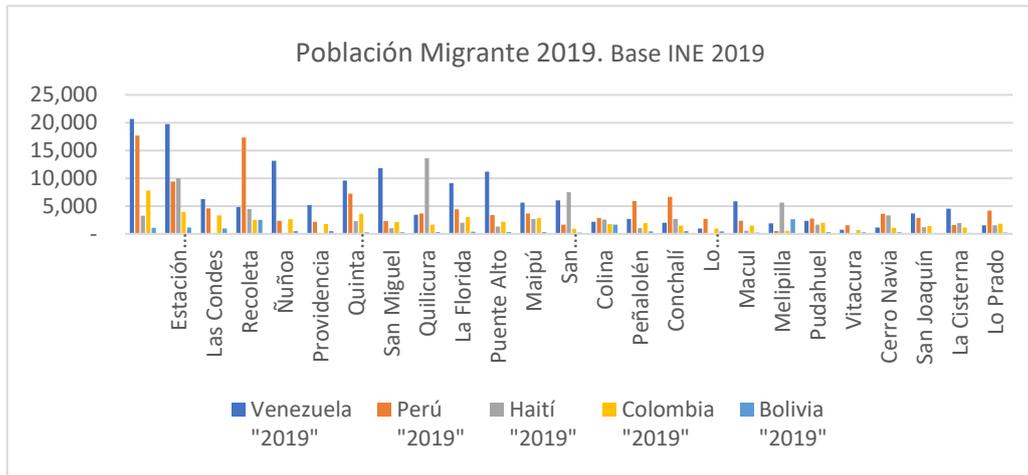


Fig. 10: Grafico población migrante por comuna en 2019. Fuente: Elaboración Propia; en base a datos INE 2019.

Para la selección de casos dentro de las comunas periféricas se contrasta la base de datos del censo 2017 con datos extraídos de Ine 2019, en donde se destacan tres casos que presentaban un aumento considerable tanto en la variable porcentual como absoluta de migrantes, para un mayor espectro investigativo se seleccionan dos casos de periferia y uno de periferia rural, lo cuales serían : Puente Alto, San Bernardo y Melipilla.

	Comuna	Venezuela	Perú	Haití	Colombia	Bolivia
2019	LA FLORIDA	9,145	4,397	1,978	3,064	419
2017	LA FLORIDA	2 036	3 665	937	2 104	346
	Aumento Absoluto	7109	732	1041	960	73
	Aumento Porcentual	349.17%	19.97%	111.10%	45.63%	21.10%
2019	QUILICURA	3,424	3,644	13,617	1,658	340
2017	QUILICURA	649	3 155	8 410	1 165	237
	Aumento Absoluto	2775	489	5207	493	103
	Aumento Porcentual	427.58%	15.50%	61.91%	42.32%	43.46%
2019	PUENTE ALTO	11,171	3,386	1,294	2,151	322
2017	PUENTE ALTO	890	2 860	401	1 316	259
	Aumento Absoluto	10281	526	893	835	63
	Aumento Porcentual	1155.17%	18.39%	222.69%	63.45%	24.32%
2019	MAIPU	5,648	3,674	2,672	2,882	336
2017	MAIPÚ	1 057	3 224	1 362	1 965	249
	Aumento Absoluto	4591	450	1310	917	87
	Aumento Porcentual	434.34%	13.96%	96.18%	46.67%	34.94%
2019	SAN BERNARDO	6,018	1,664	7,520	920	198
2017	SAN BERNARDO	391	1 326	3 569	505	128
	Aumento Absoluto	5627	338	3951	415	70
	Aumento Porcentual	1439.13%	25.49%	110.70%	82.18%	54.69%
2019	COLINA	2,188	2,840	2,584	1,775	1,645
2017	COLINA	438	2 319	628	1 196	985
	Aumento Absoluto	1750	521	1956	579	660
	Aumento Porcentual	399.54%	22.47%	311.46%	48.41%	67.01%
2019	Peñalolén	2,692	5,913	1,046	1,944	433
2017	PEÑALOLÉN	650	4 885	453	1 364	327
	Aumento Absoluto	2042	1028	593	580	106
	Aumento Porcentual	314.15%	21.04%	130.91%	42.52%	32.42%
2019	MELIPILLA	1,882	490	5,628	540	2,609
2017	MELIPILLA	156	315	1 094	299	909
	Aumento Absoluto	1726	175	4534	241	1700
	Aumento Porcentual	1106.41%	55.56%	414.44%	80.60%	187.02%
2019	SANTIAGO	110,657	42,294	7,630	26,268	3,239
2017	SANTIAGO	35 323	34 364	4 027	18 768	2 270
	Aumento Absoluto	75334	7930	3603	7500	969
	Aumento Porcentual	213.27%	23.08%	89.47%	39.96%	42.69%

Fig. 11: Tabla comparativa migrantes por comunas periferia. Fuente: Elaboración Propia; en base a datos Censo 2017 e INE 2019.

SELECCIÓN COMUNAS DE ESTUDIO:

A continuación, se caracterizarán las comunas seleccionadas:

Comunas	Habitantes	Superficie	Sueldo Promedio	Migración Predominante
Puente Alto	568.106 Hab.	88 km ²	\$425.115 pesos	Venezuela
San Bernardo	301.313 Hab.	155 Km ²	\$340.000 pesos	Haití
Melipilla	123.627 Hab.	1.345 km ²	\$301.222 pesos	Haití

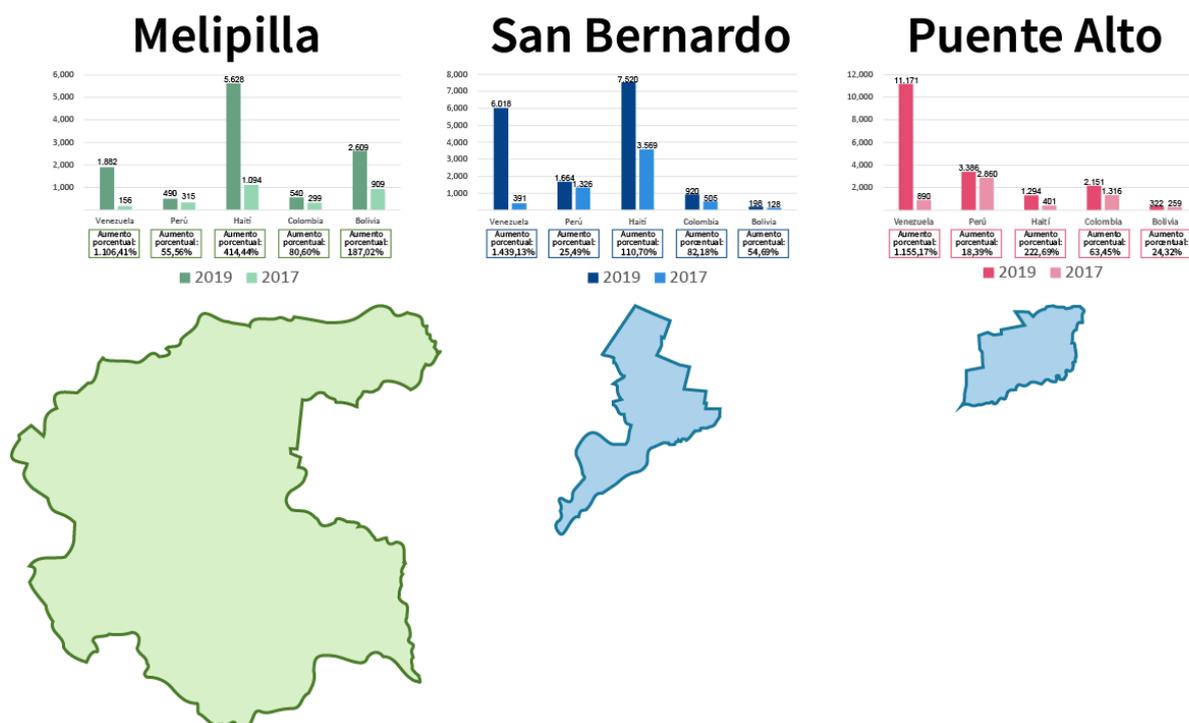


Fig. 12: Comparativa migrantes por nacionalidad en comunas seleccionadas, contraste tamaño de comunas. Fuente: Elaboración Propia; en base a datos Censo 2017 e INE 2019.

Puente Alto: esta comuna se constituye según el CENSO 2017, por 568.106 personas, siendo 292.959 mujeres y 275.147 hombres distribuidos en 88 km² de superficie que componen a la comuna, teniendo una densidad de 6455,8 Hab/km².

En relación al ámbito laboral dentro de la comuna Las principales industrias de Puente Alto son Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas, Industrias manufactureras y Construcción. Siendo según datos de CASEN 2015 \$425.115 pesos el ingreso medio de la población.

Dentro de la migración destacan los inmigrantes peruanos, venezolanos, colombianos y haitianos como el grueso migracional.

Dentro de la comuna se caracteriza el contexto migrante por distrito en base al censo 2017, a escala de distrito se selecciona el número 18 puesto que tanto el porcentaje como en cantidad total de migrantes por habitante corresponde a un número elevado en comparación al resto de distritos, siendo así seleccionado para un estudio en mayor profundidad sobre la concentración periférica migrante y su contexto en el territorio.

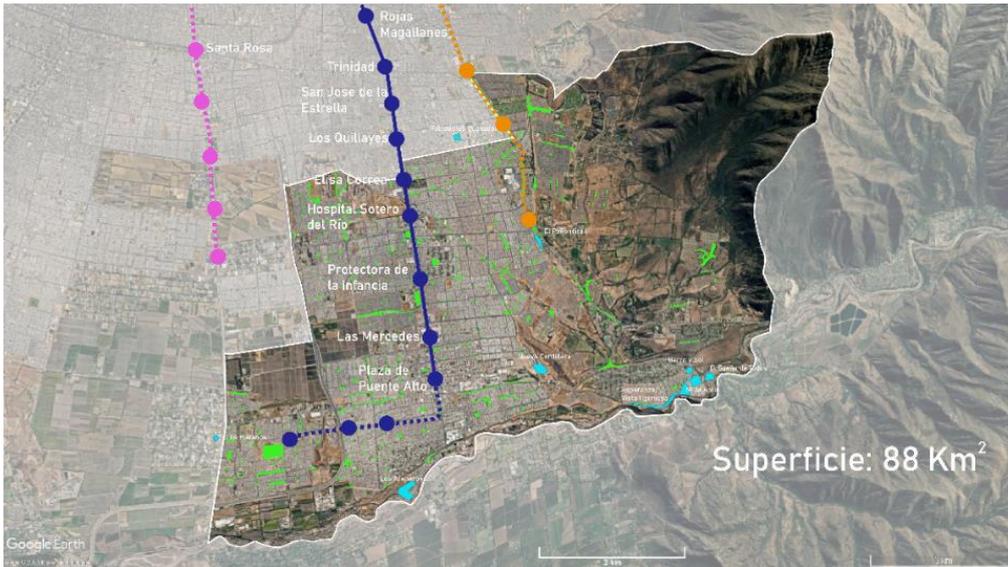


Fig. 13: Caracterización área verde y transporte Puente Alto; Fuente: Elaboración Propia.

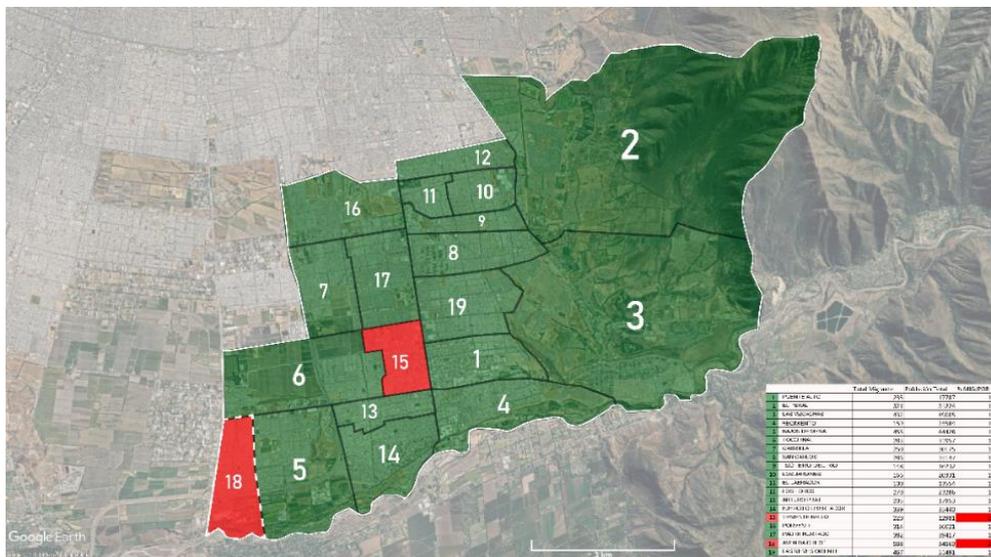


Fig. 14: Porcentaje de Migrantes X Población nacional en cada distrito de Puente Alto; Fuente: Elaboración Propia, en base Censo 2017.

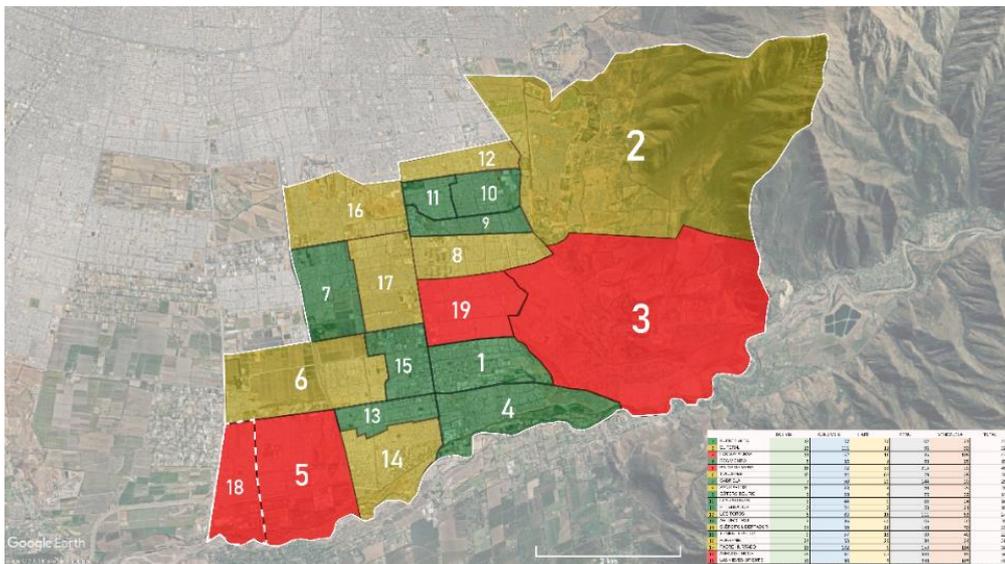


Fig. 15: Migrantes totales en cada distrito de Puente Alto; Fuente: Elaboración Propia, en base Censo 2017.

Dentro del distrito se analizan los Sistema de Indicadores y Estándares del Desarrollo Urbano(SIEDU) para caracterizar el sector, junto con buscar referencias sobre el carácter barrial e indicadores de desarrollo social para la vida migrante. En la revisión de los indicadores se destaca en el distrito sus espacios desprotegidos como sititos eriazos y basurales, acompañado de una tasa de robos bastante alto en contraste a otros sectores, en cuanto a los índices SIEDU, se aprecia una buena tasa de escolaridad que en su mayoría se compone por escuelas públicas, esto contrasta con el porcentaje de vulnerabilidad de los hogares, en gran parte es mayor al 20%, siendo el sector que presenta mejor cantidad un área industrial y de trabajo rural.

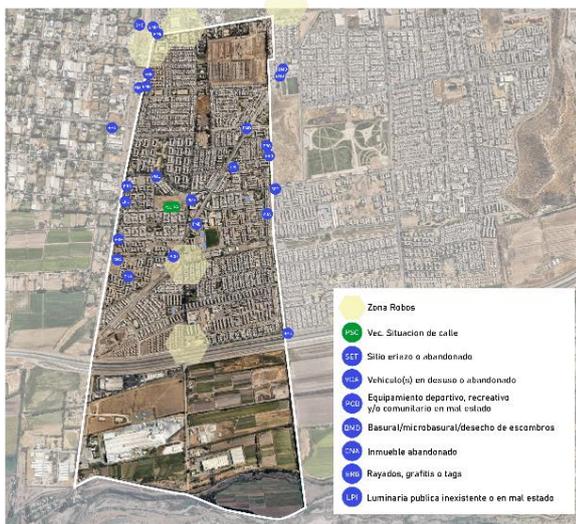


Fig. 16: Registro criminalidad distrito 18 Puente alto;

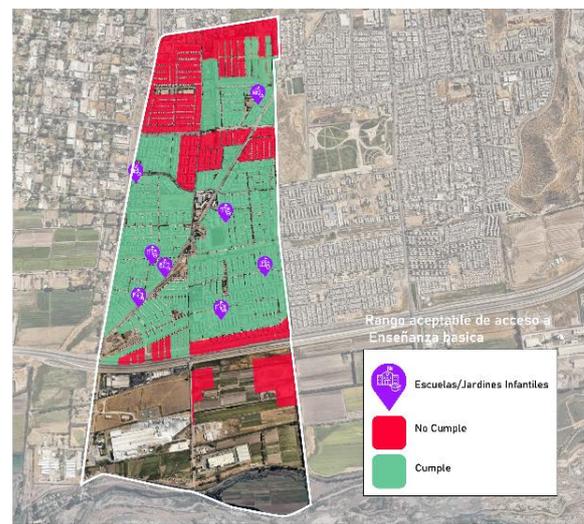


Fig. 17: Rango de acceso enseñanza básica distrito 18 Puente alto;

Fuente: Elaboración propia, en base a datos carabineros de Chile.

Fuente: Elaboración propia, en base a datos SIEDU.

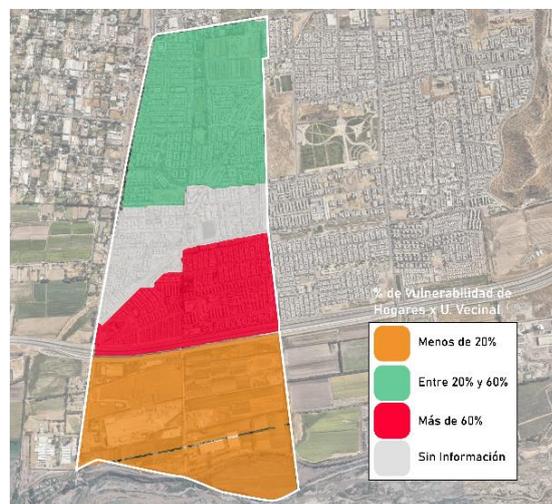


Fig. 18: Porcentaje de vulnerabilidad de hogares distrito 18 Puente alto; Fuente: Elaboración propia, en base a datos SIEDU.

San Bernardo: Según el CENSO 2017 la comuna se compone por 301.313 habitantes, los que se dividen en 147.800 hombres y 153.513 mujeres, distribuidos en 155 Km² de superficie comunal, teniendo una densidad de 1944 Hab/km².

En la comuna las principales industrias son Industrias manufactureras, Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas y Transporte y almacenamiento. Siendo el ingreso promedio según CASEN 2015 \$340.000 pesos.

En relación a los migrantes dentro de la comuna la mayoría se encuentra entre haitianos, venezolanos, colombianos y peruanos.

Dentro de la comuna se caracteriza en contexto migrante por distrito en base al censo 2017, a escala de distrito se selecciona el numero 5 puesto que tanto el porcentaje como en cantidad total de migrantes por habitante corresponde a un número elevado en comparación al resto de distritos, siendo así seleccionado para un estudio en mayor profundidad sobre la concentración periférica migrante y su contexto en el territorio.

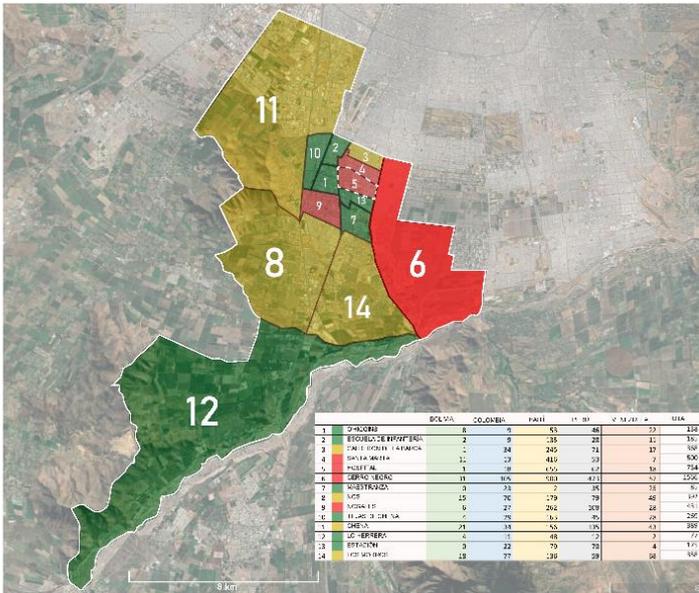


Fig. 19: Migrantes totales en cada distrito de San Bernardo; Fuente: Elaboración Propia, en base Censo 2017.

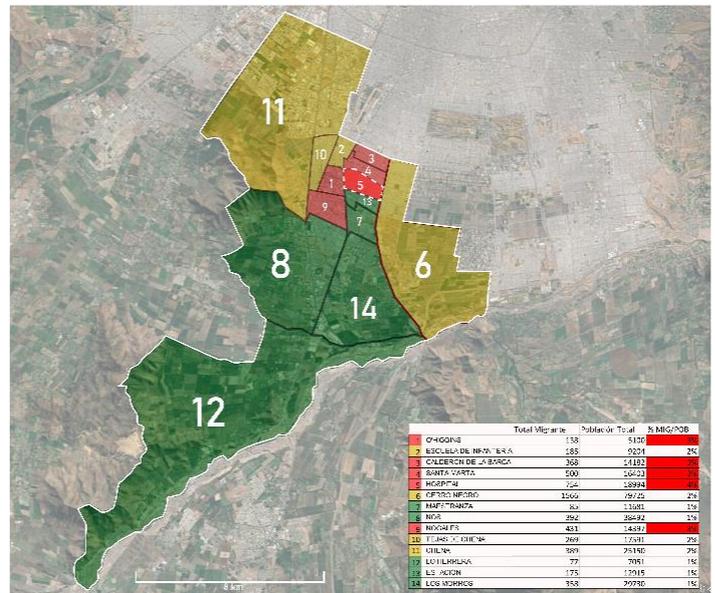


Fig. 20: Porcentaje de Migrantes x Población nacional en cada distrito de San Bernardo; Fuente: Elaboración Propia, en base Censo 2017.

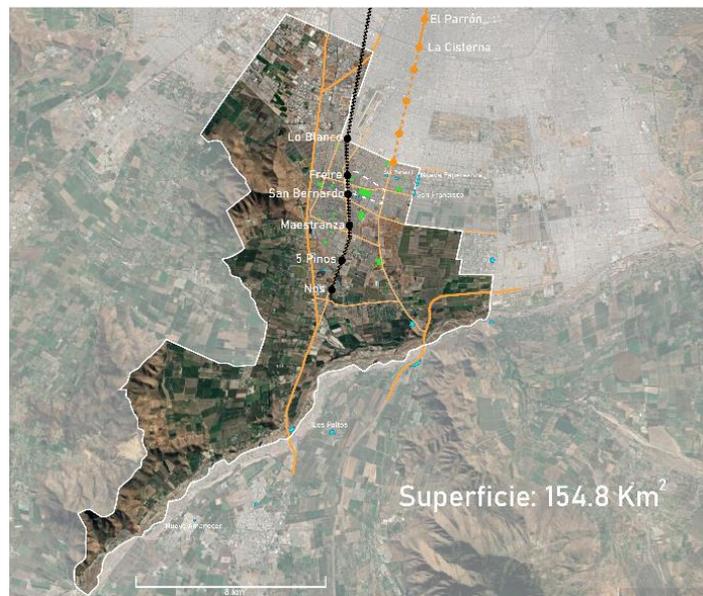


Fig. 21: Caracterización área verde y transporte San Bernardo; Fuente: Elaboración Propia.

En el distrito se analizan los Sistema de Indicadores y Estándares del Desarrollo Urbano(SIEDU) para caracterizar el sector, junto con buscar referencias sobre el carácter barrial e indicadores de desarrollo social para la vida migrante; Dentro del sector lo más relevante es considerar el porcentaje de vulnerabilidad que a pesar de estar en un sector céntrico de la comuna mantiene por sobre un 60% casi la mitad del distrito, asimismo se presenta solo un centro educacional, aunque es recalable la cercanía a centros hospitalarios como el Hospital parroquial de San Bernardo. En cuanto a la criminalidad las zonas de robos se asocian al sector sur del distrito incluyendo espacios desprotegidos en cuanto a iluminación y sectores abandonados.

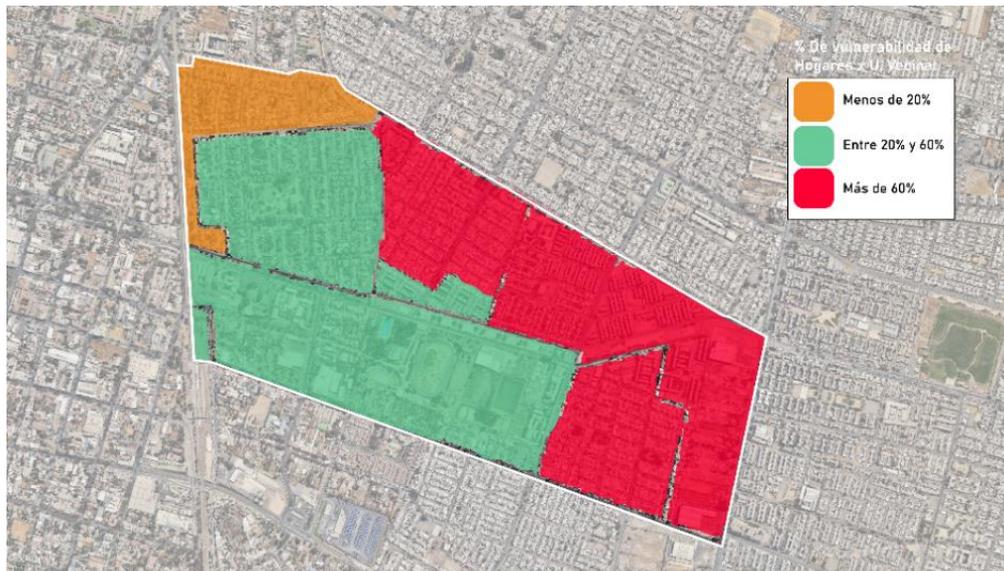


Fig. 22: Porcentaje de vulnerabilidad de hogares distrito 5 San Bernardo; Fuente: Elaboración propia, en base a datos SIEDU.

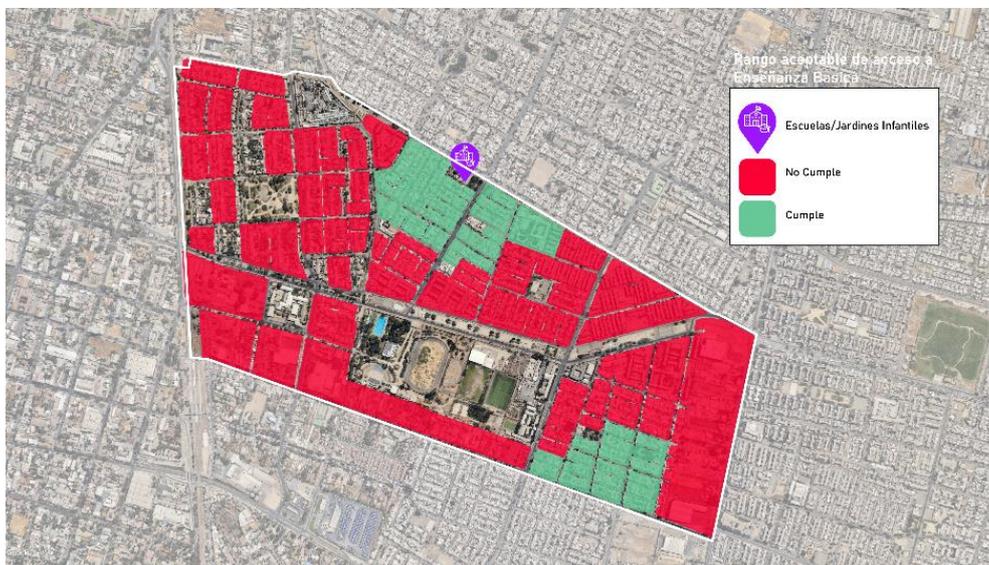


Fig. 23: Rango de acceso enseñanza básica distrito 5 San Bernardo; Fuente: Elaboración Propia, en base a datos SIEDU.

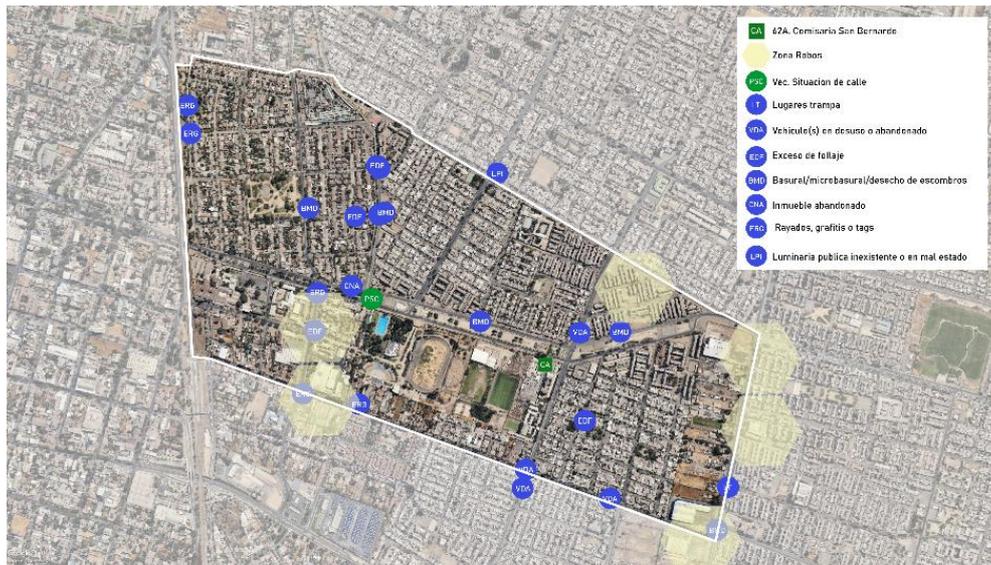


Fig. 24: Registro criminalidad distrito 5 San Bernardo; Fuente: Elaboración propia, en base a datos carabineros de Chile.

Melipilla: dentro de los casos seleccionados Melipilla se impone como la comuna periférica rural como caso de estudio, la que según el CENSO 2017 se compone por 123.627 habitantes, los que se dividen en 61.410 hombres y 62.217 mujeres, distribuidos en 1.345 km² de superficie comunal, teniendo una densidad de 91,93 Hab/km².

Dentro de las principales industrias de Melipilla se encuentran la Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca, Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas e Industrias manufactureras. Además, según CASEN 2015 el sueldo promedio es de \$301.222 pesos.

En relación a los migrantes dentro de la comuna la mayoría se encuentra entre haitianos, bolivianos, venezolanos y peruanos.

Dentro de la comuna se caracteriza en contexto migrante por distrito en base al censo 2017, a escala de distrito se seleccionan los números 1,2 y 14 pertenecientes a la ciudad central de la comuna en las que se presentaron la mayor cantidad de migrantes, ya dentro de los distritos se caracterizan por zona censal, de las cuales destaca la zona censal 2 del distrito 14 puesto que el porcentaje de migrantes por habitante corresponde a un número elevado en comparación al resto de zonas, siendo así seleccionado para un estudio en mayor profundidad sobre la concentración periférica migrante y su contexto en el territorio.

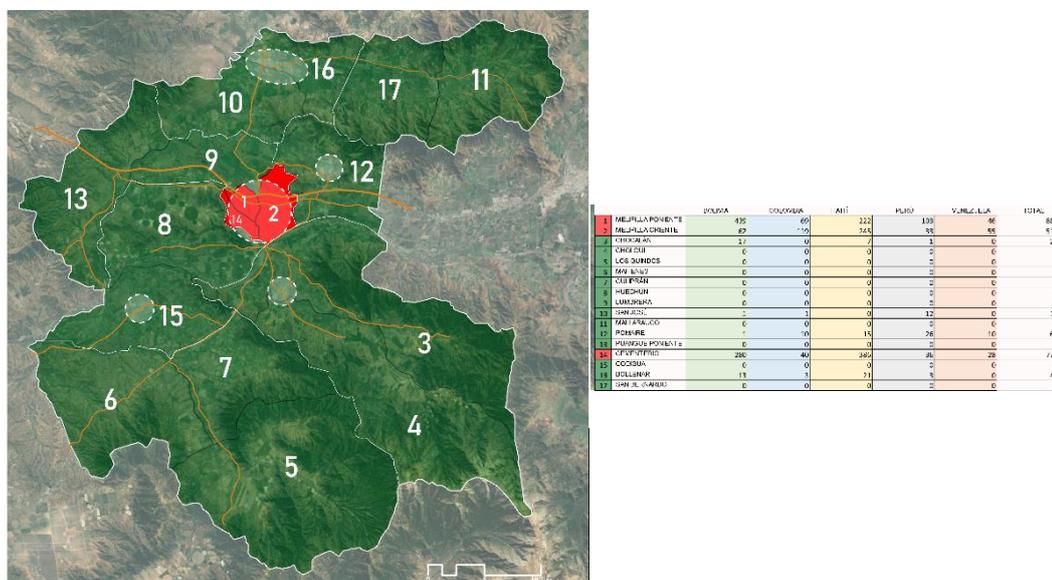


Fig. 25: Migrantes totales por distrito en Melipilla; Fuente: Elaboración Propia, en base Censo 2017.

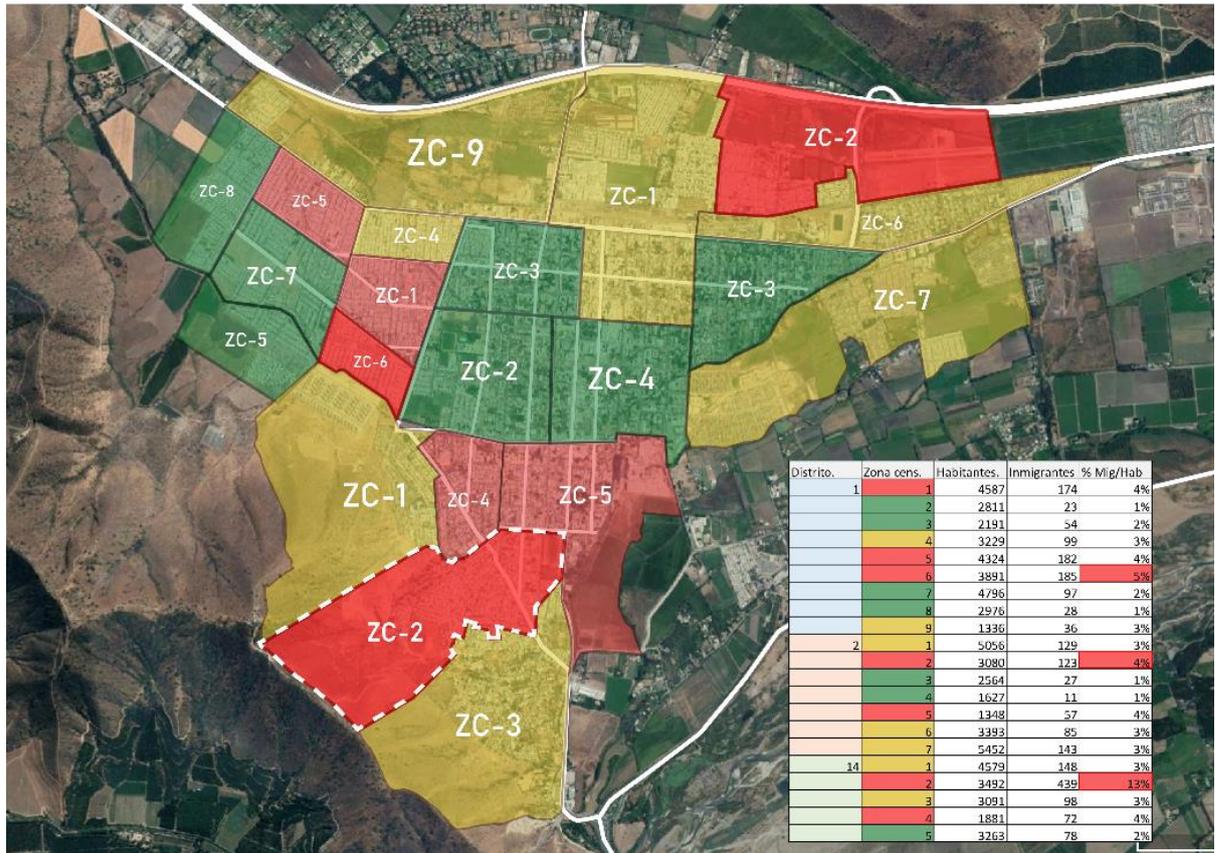


Fig. 26: Porcentaje de Migrantes x Población nacional en cada zona censal en Melipilla; Fuente: Elaboración Propia en base a datos censo 2017.

En la zona censal los Sistema de Indicadores y Estándares del Desarrollo Urbano(SIEDU) evidencian una falta centros educacionales, además el sector se compone meramente por bloques de vivienda y zona rural en general, a pesar de esto el sector cuenta con un equipamiento deportivo tal como el estadio de Melipilla. A nivel de criminalidad se presentan bajas cantidades de sectores desprotegidos, a pesar de eso se presentan zonas con índices de delitos.

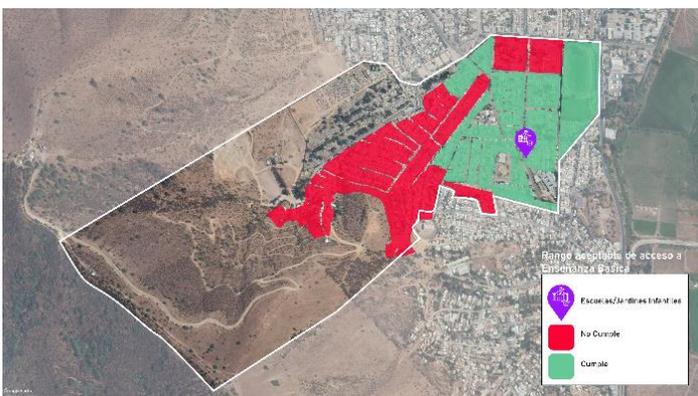


Fig. 27: Rango de acceso enseñanza básica zona censal 2 Melipilla; Fuente: Elaboración Propia, en base a datos SIEDU.

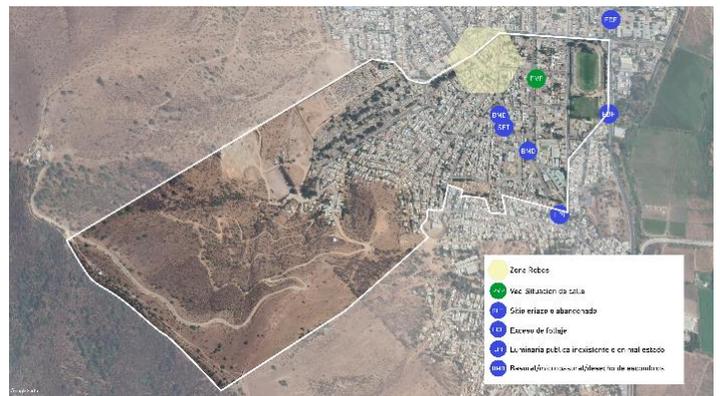


Fig. 28: Datos criminalidad zona censal 2 Melipilla; Fuente Carabineros de Chile.

4.2 ANALISIS CUALITATIVOS; COMPARATIVA CASOS DE ESTUDIOS PUENTE ALTO – MELIPILLA – SAN BERNARDO

4.2.1 ANALISIS IMÁGENES TERRITORIO

Para el desarrollo de la integración territorial, se genera un estudio cualitativo de las condiciones espaciales de cada caso, contrastando imágenes de barrios caracterizando sus potencialidades, debilidades y elementos destacables para la integración, generando así un catastro base para la comparativa de los casos de estudio, dando luces de su nueva posición como receptores de la migración:

Caso Melipilla:



Fig. 29: Mapeo zonas relevantes en Melipilla. Fuente: Elaboración Propia.

Dentro de Melipilla al ser una ciudad acotada, presenta varias instancias en poco territorio, la parte central de Melipilla gira en torno a la plaza de armas y las vías Ortuzar y Serrano como avenidas principales; A nivel de cultura migrante esta se inserta en el lugar como se puede ver en la imagen 1 y 2 como las culturas a través de grafitis y grafismos se van adueñando de espacios, siendo la gran mayoría muestras de razas y culturas distintas a las nacionales, siendo en la imagen 2 también ligada a locales comerciales. En cuanto al ámbito laboral de la ciudad, el comercio se ubica en el centro cercano a la plaza de armas siendo gran fuente laboral para migrantes, generando empleos como vendedores y mismos dueños de los locales (Ref. imagen 5) ; Asociado a esto la plaza de armas misma es un link al presentarse como espacio disponible para expresiones culturales, teniendo stands disponibles para ferias (Ref. imagen 4,5,6), además de un escenario en el que se desarrollan ciertas actividades culturales, esto idea la refuerza uno de los entrevistados migrantes asociado a la oportunidad laboral *“vamos a la plaza de armas y nos comemos un helado, si están vendiendo empanadas también, en la plaza se ve de todo, además en el comercio se ven bastante migrantes y lo veo con sentido, porque de una manera u otra no trabajan solo en la cosecha”* (Johan; 42 años;

Venezolano). Para finalizar las viviendas de la ciudad se ubican más en las zonas periféricas, gran parte formada por viviendas de baja densidad, en contraste a concentraciones de edificaciones de bloques de vivienda que presentan una mayor densidad, concentrados en barrios más marginales, viviendas que en su mayoría son de migrantes (Ref. imagen 3), las que a pesar de ser viviendas sociales la morosidad es pan de cada día para los migrantes, obligándolos a vivir en lugares marginales con arriendos altos, ya que no tienen oportunidad de aumentar sus ingresos para cambiar de sector,

"Sí, hay lugares sobre todo la zona donde estoy viviendo no es tan tranquila, pero es que los arriendos han sido tan altos costosos que ahí donde estamos podemos manejar el pago del arriendo, pero en las zonas que son un poquito más segura son muy costosas... no podemos pagar un arriendo de 300.000 o 350.000 pesos que son las zonas donde uno más tranquilo puede estar" (Paola Zequera; 31 años; Venezolana).

Caso Puente Alto:
Caracterización general del lugar



● La plaza esta subdividida en sectores, con personas locales en estado de ebriedad, mientras que en otros hay familias con niños pequeños y en los fines de semana con migrantes.



● El espacio vecinal esta regulado por vacios urbanos, con sitios eriasos y basurales.



● Las ferias libres rotan por la comuna, los días martes, miércoles, viernes y sábado. Se posicionan como lugares de interacción entre las personas Chilenas y migrantes.



● La iglesia Evangelica se postula como un referente de las religiones dentro de la comuna, sus sedes se implantan dentro de sectores desprotejidos.



● La tipología de vivienda más común en el sector son edificaciones de 3 pisos en donde el espacio publico es residual.



● Se evidencian locales de comida asociados a sectores de enclaves migrantes .

Fig. 30: Mapeo zonas relevantes en Puente Alto. Fuente: Elaboración Propia.

En el distrito donde se ubican más migrantes en Puente Alto se evidencia un espacio público mayormente deficiente (Ref. imagen 2) asociado a las viviendas las que en su mayoría son bloques de 3 pisos, siendo el espacio público un residuo de las viviendas (Ref. imagen 5), esto es un reflejo de la imagen dada como comuna dormitorio de Puente Alto, en donde mayormente la gente realiza sus actividades recreativas como laborales fuera de la misma comuna. Siguiendo esta línea las actividades realizables en el sector son bajas, y más para los migrantes, es así que la iglesia, en específico la iglesia evangélica toma preponderancia (Ref. imagen 5) como organizador de instancias de participación tal como dice Emanuel, entrevistado haitiano , "Voy a las plazas, hay canchas, la iglesia, no tengo problema en ir a esos sectores, a lo que más voy es a la iglesia todas mis actividades las hago ahí", en cuanto al equipamiento barrial existen calles y plazas que se presta para estas actividades (Ref. Imagen 1) aunque la delincuencia e inseguridad son parte de la experiencia diaria de estos sectores. En el ámbito laboral que mantiene el sector las ferias libres y locales

de comida rápida (Ref. imagen 3 y 6), en conjunto a las barberías son los nichos de trabajo para migrantes, dado que son trabajos informales y sin contrato, es así que al integrarse por estas vías son capaces a su vez de ser partícipes culturalmente, siendo un ejemplo el caso de las ferias libres en donde los migrantes haitianos son casi una necesidad por cada puesto para poder relacionarse con sus connacionales dado las dificultades idiomáticas, habiendo casos que ellos mismos abren puestos con comida y productos directamente de sus países.

Caso San Bernardo:



Fig. 31: Mapeo zonas relevantes en San Bernardo. Fuente: Elaboración Propia.

En consideración al distrito de mayor densidad migrante de San Bernardo, se presentan situaciones de viviendas informales presentes en sitios eriazos, generando lugares de inseguridad siendo poco concurridos por la gente del sector (Ref. imagen 1), en conjunto a esto cercana a estas zonas se organizan ferias libres con puestos de migrantes, generando gran afluencia de sus connacionales dado que venden comida asociada a la migración haitiana y venezolana según se pudo observar (Ref. imagen 4). En contraste a las comunas analizadas anteriormente en el lugar se presentan grandes áreas de equipamiento deportivo y de dispersión siendo el complejo deportivo de San Bernardo (Ref. imagen 2) y el skatepark en la avenida Colon Sur (Ref. imagen 5), estos lugares dan lugar a la integración dado las actividades deportivas y organizativas capaces de incluir a los migrantes. Las plazas y parques del sector presentan gran cuidado (Ref. imagen 6) y en general se observó el uso por parte de la población chilena, mientras que la población migrante se observaba darles uso los fines de semana, esto se puede asociar a los horarios laborales a los que están supeditados los migrantes. El barrio se compone mayoritariamente por viviendas de baja densidad siendo bastante seguro, aunque se presentan zonas cercanas a avenida Colon con bloques de vivienda en donde

se hacen alusiones a personajes del sector delictivo ya fallecidos, siendo estos sectores más peligrosos por sobre el resto.

Como conclusiones de la comparativa de los tres sectores analizados se puede observar cómo cada uno mantiene sus propias lógicas y características, en primera instancia Melipilla al ser un ciudad compacta cuenta con gran cantidad de afluencia en sectores centrales con oportunidades laborales tanto en tiendas como en zonas agrícolas; Puente Alto mantiene su lógica de comuna dormitorio teniendo pocas instancias de inserción territorial en el espacio público siendo evidente la gran cantidad de espacios eriazos; en San Bernardo se da un punto intermedio, ya que cuenta con equipamiento adecuado, aunque prevalece la vivienda. Los tres casos coinciden en caracterizarse por tener zonas marginales de vivienda en donde a sus cercanías se presentan las viviendas de los migrantes, esto pudiendo asociarse a un menor valor en la vivienda siendo este un atractivo para migrantes con escasos recursos.

4.3 ANALISIS ENTREVISTAS A MUNICIPIOS, MIGRANTES Y LOCATARIOS

Siguiendo el análisis cuantitativo se realizaron entrevistas a migrantes pertenecientes a las comunas de estudio, a las instituciones municipales y locatarios chilenos insertos en los enclaves migrantes; este plan de entrevista busca tener una visión más totalitaria de los habitantes del sector periférico, teniendo como centro del enfoque preguntas asociadas a la integración social, cultural y territorial, la percepción del aumento migrante y su adaptación al territorio, además el desarrollo y planificación a futuro de los nuevos enclaves migrantes. Respecto a los entrevistados en los municipios se logró realizar al departamento migrante y funcionarios del área comunitaria de San Bernardo, en Melipilla se realizó el contacto con el municipio, quien dada su reciente elección como nueva administración no contaban con departamento encargado de migrantes ni similares, siendo así derivado por ellos a la fundación caritas Melipilla quien realiza trabajos con migrantes en el sector, en cuanto al municipio de Puente Alto el contacto fue realizado pero por agenda y contratiempos no se pudo llevar a cabo las entrevistas.

Respecto a los migrantes la gran mayoría dentro de las tres comunas fueron venezolanos, quienes fueron la comunidad más predispuesta al dialogo, mientras que otras comunidades al momento de las consultas presentaban un sesgo de miedo a represalias por sus posibles respuestas, el rango de entrevistados abarca de los 20 años hasta los 52 años. Para finalizar los locatarios se contactaron en terreno, siendo personas en contacto directo diariamente con la situación migrante presente en los sectores, dado sus trabajos en locales de comida rápida y almacenes.

PLAN DE ENTREVISTAS INTEGRACION SOCIAL CULTURAL

MIGRANTES	San Bernardo	Puente alto	Melipilla
Hombre	1 Locatario local de sushi; venezolano X	1 Trabajador construcción; Haitiano 1 Locatario comida rápida Venezolano	1 Conductor venezolano X
Mujeres	1 Dueña de casa (trabajadora social) Venezolana 1 Trabajadora local de sushi Venezolana	1 Trabajadora Mall; Colombiana X	1 Dueña de casa (Peluquera) venezolana 1 Dentista boliviana
LOCATARIO Zonas Afluencia Migrante	1 Trabajador local de comida rápida	1 Locataria Chilena Venta sopaipilla plaza Karol Wojtyla	1 Trabajadora local persa zona centro
MUNICIPIO o FUNDACIONES	1 Trabajadora social de profesión y actualmente a cargo de la Oficina de Migrante	X	1 Obispado Melipilla Fundación Caritas
TOTAL	5	4	5

A continuación, se presenta una tabla resumen con citas relevantes entregadas por los entrevistados separados por temáticas, permitiendo su comparativa respecto a tópicos relevantes sobre la integración social, territorial y cultural de los migrantes:

4.3.1 MUNICIPALIDADES

A continuación, se presentan tablas comparativas citas municipio y fundación por temáticas:

	Municipalidad de San Bernardo	Fundación Caritas Melipilla
Percepción Aumento migración en la comuna	"Lo que queremos proponer es tener en cuenta que existe una población inmigrante que ya está instalada en San Bernardo y que esta es perteneciente a flujos migratorios como de otros años que es la población de peruanos y bolivianos que ya llevan mucho más tiempo en Chile, que están instalados y ya llevan generaciones aquí en la comuna, distinto es el caso de los de los residentes de la gente de población haitiana o venezolana que todavía esperan un proceso de adaptación que aún no saben si se van a quedar, entonces ahí con ellos como probablemente el trabajo sea distinto y lo que hagamos con ellos sea como un trabajo más de caracterización de la población más que un trabajo comunitario , que sea permanente en el tiempo o abarcar solo el territorio con ellos o trabajar temáticas de interculturalidad porque nosotros no solo queremos trabajar con migrantes sino también con gente local de la comuna que convive conmigo ya entendiendo que también hay barrios que no son únicamente exclusivamente de gente extranjera."	"yo creo que es por la oportunidad laboral que se genera y también pasa por un tema de educación, los peruanos, bolivianos que llegan acá son de bien bajo nivel educacional en muchos casos nulos, los haitianos son los mismos, los que se quedan en la capital son los que tienen mayor manejo del español, y otros llegan por el trabajo de temporada , además el vivir es más económico por acá , yo creo que el tema de afinidad sociales lo último que piensan, rotan bastante, eso pasa por el tema de las oportunidades. "
Gestión de la vivienda en el hacinamiento, arriendos morosos	"Los arriendos informales hoy en día está dejando mucho y las personas que más están pagando por los arriendos son las personas migrantes y de ahí es muy difícil regular esta situación porque ahí no cuentan con contratos entonces ellos también tienen miedo, y eso hace que tampoco haya una denuncia formal... yo creo que para poder regular el tema de los arriendos netamente habría que levantar una normativa o algún decreto que salga desde la municipalidad para poder hacer estas fiscalizaciones que no son tampoco tanta fiscalizaciones, pero sí para poder regular el tema del arriendo de vivienda, nosotros hemos podido ver que hay 3 comunas que tienen un reglamento, tienen una normativa para poder regularizar esto y que nació desde el Consejo, desde el municipio donde se trabaja en conjunto para poder formalizar esto "	"En las condiciones que viven ellos tu les dices como puedes vivir en estas condiciones y ellos te decían pero si yo antes me bañaba en un canal no tenía luz ni agua potable, igual sienten que están mejor aunque para nosotros sea inhumano " "según nuestras investigaciones el dueño pago 70.000\$ y el estado se la dio por que eran familias vulnerables, hoy ellos lucran por nunca... entonces tú vas y hay 20 personas por casa 3 durmiendo por cama, si cuentas la nuca cuánto dinero hacen . Hay galpones con 150 personas en donde hay unos box de verdad que ahí ya no caben más, si uno se enferma todos se enferma, nosotros hemos visto una vulnerabilidad en todos los extremos, ellos llegan ahí por el boca a boca y acá en Melipilla se andan peleando por los arriendos "
Calidad de vida	"San Bernardo a diferencia con las otras comunas aquí lo tienen casi todo por decir, tiene un barrio industrial donde pueden generar trabajo, tienen un barrio céntrico que está todo el comercio y servicios, tenemos una zona rural donde puedan generar ciertos trabajos de temporeros, tenemos además que en San Bernardo estaba instalada la Gobernación donde hace un par de meses estaba la oficina de Extranjería donde podían realizar ciertos trámites, entonces es una comuna dormitorio también dónde podían encontrar arriendo un poco más barato que en otros lugares entonces efectivamente podrían insertarse en esta comuna y adquirir la mayor cantidad de servicios, podrían trabajar incluso en la misma comuna, podían hacer sus trámites en la misma comuna y vivir dentro."	"Cuando comenzó la migración y se vio que la gente estaba muy desprotegida, muy sola , comenzamos a intervenir en orientaciones intentando también de incluirlos en los cotidiano de la comuna de Melipilla. Ya que si bien están aquí se encuentran alrededor de toda la zona rural alrededor de la región metropolitana, si bien hay poca oportunidad para estas comunas había que igual hacer un trabajo de inclusión "

Fig. 32: Tabla comparativa cita Municipalidad San Bernardo y Fundación Caritas Melipilla (1). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- Al desglosar las temáticas se puede llegar a ciertas conjeturas respecto a la comparativa de las comunas, en Melipilla **el trabajo agrícola y el bajo costo de la vivienda** son cosas que propician el aumento migracional, mientras que en San Bernardo las condiciones estructurales de **una subcentralidad** con equipamiento a distintas escalas que generan instancias laborales y de vivienda cubriendo las partes más básicas de las necesidades migrantes son las que condicionan la migración

especifica a esta comuna, además de que ya se encontraba población antigua dando un respaldo a la nueva que se va integrando a partir de **puestos laborales** dentro de la misma comuna.

Proyectos para el trabajo con la sociedad migrante	"Yo creo que con éxito, el estar implementado el programa "chile te recibe" que es un programa que busca regularizar la situación migratoria de niños y adolescentes sin importar la situación migratoria de sus padres o del adulto responsable el cual nosotros lo estamos aplicando hace bastante tiempo y hemos obtenido bastante buenos resultados con la comunidad migrante ya que las solicitudes de visa que se realizan son bastante más efectivas a través de la oficina que si ellos la hicieran por fuera ya que ahí se demora bastante más entendiendo que los tiempos de extranjería son bastante distintos a los de nosotros, por ende obtener una visa se puede demorar hasta un año y medio, por ende nosotros podemos conseguir que se apruebe la visa para los niños en alrededor de unos 6 u 8 meses , que efectivamente es mucho tiempo pero viendo la carga laboral y tiempo de desfase que tiene extranjería es bastante favorable para las familias obtener el carnet para sus hijos o hijas. "	"en primera instancia aquí en Melipilla se hizo una mesa de trabajo para generar afiches, trípticos para poder acercar y educar a las comunidades migrantes específicamente Haití, se comenzó con una escuela de español y una escuela de Creole para funcionarios públicos en una oficina de carabineros y ahí algunos profesionales del área público y privada aprendimos Creole ... luego estamos con charlas sobre migración em conjunto a INCAMI somos como una mini sede que es el instituto católico chileno de migración donde además estuvimos en Melipilla con los temas migratorios en donde ellos cuentan con todo equipó multidisciplinario de abogados, asistentes sociales, sociólogos, etc. entonces ellos venían acá y nos ayudaban con las comunidades. "
Gestión del trabajo territorial	"el trabajo territorial hoy en día está dividido en 11 zonas, en estas zonas hay un encargado territorial donde maneja todo el contexto de ese territorio y dependiendo de eso también nos van enriqueciendo de la información de este territorio que es pertinente para nosotros como oficina, mira tenemos que estar al tanto de las situaciones que se viven fuera de la oficina , los vecinos, también las organizaciones funcionales que llegan con gente, la Junta de vecinos vienen a solicitar apoyo también, porque ellos conocen también una vulnerabilidad de la población migrante y ellos mismos vienen y nos comentan como oye sabes que hay un grupo de chicos que les pasa esto"	"la verdad es que nosotros ya con el trabajo que llevamos tenemos como líderes en ciertos sectores además por los grupos de WSP , y te llaman siempre inclusive los servicios públicos, los consultorios, jardines, siempre estamos vinculados en el apoyo en trámites migratorio , entonces cuando los encargados nos pueden hacerse cargo lo derivan a nosotros los casos, y con los mismos agentes que tenemos en cada comunidad nos vamos informando y hacemos el vínculo, porque si bien con todo esto que estamos viviendo no nos podemos movilizar mucho hacemos la gestión de llevar el recurso a tal lugar o ellos lo van a buscar, esas son las formas que tenemos para seguir vinculándonos."
Oportunidad laboral para migrantes en la comuna	"Tenemos un trabajo con los emprendedores donde trabajamos con la Fundación trascender donde buscamos ayudar a emprendedores migrantes entregando herramientas para que se pudieran ir mejorando cómo entender que ahora se está digitalizando y por el tema pandemia llegaron bastante emprendedores de la comuna donde ellos tenían productos netamente de su país... un ejemplo es una señora de nacionalidad venezolana y que tenía esta empanada chilena y venezolana, nombres para así también llamar la atención del otro pero manteniendo también su origen."	"Hubo un abuso importantísimo en los trabajos de temporada , que acá en Melipilla se acentúan desde agosto hasta como marzo es la época del boom del trabajo de cosecha, pero hay un abuso impresionante , la chiquillas haitianas no sabían español, y todas se paraban en una esquina esperando que pasara un contratista a buscar para trabajar y muchos de esos contratistas se quedaban con sus pasaportes ya que era una forma de mantenerlos como prisioneros, y que los chiquillos no los delataran en el trato que estaban teniendo, todavía persiste a menos escala pero persiste."
Instancias de participación en organizaciones territoriales por los migrantes	"la Junta destina a cumplir un rol bastante importante en el municipio y es algo transversal durante los años, entonces el trabajo desde que se le dio la importancia que requería la Junta de vecinos, por ende, la gente confía mucho en sus juntas de vecinos está todavía en San Bernardo que la gente perdió la credibilidad en ciertas instituciones, pero no dejó de creer en su vecino"	
Desarrollo del área deportiva como potencial integrador		"Lo otro en donde se da una vinculación son los clubes deportivos, aquí hace hartó tiempo en verdad que se están dando campeonatos interculturales , eso también ayuda porque el futbol vende, de verdad que acá hay campeonatos impresionantes interculturales, y eso sirve para la integración de los chiquillos"

Fig. 33: Tabla comparativa cita Municipalidad San Bernardo y Fundación Caritas Melipilla (2). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- Respecto al **equipamiento** se destacan ciertas instancias semipúblicas como las juntas vecinales por el lado de San Bernardo, mientras que la iglesia y centros deportivos en Melipilla son los elementos relacionadores, más allá las ferias libres que son transversales para los dos casos como lugares de exposición de cultura y de desarrollo laboral y social de los migrantes. En ambas comunas el proceso

de integración se busca abordar desde edades tempranas favoreciendo la inserción en escuelas, practicando elementos culturales de las distintas nacionalidades, siendo así un trabajo diferenciado al del migrante adulto, que se basa mayormente en la información.

<p>Como se aborda el desarrollo social y la integración con los migrantes</p>	<p>"Lo que pasa es que diferentes migrantes buscan relacionarse con su misma nacionalidad, es por un tema cultural ya que hay una empatía y hay intereses de por medio igualitarios, sin embargo nosotros trabajamos con esos migrantes donde participan de diferentes tipos de nacionalidad que hemos levantado proyectos donde participan de diferentes nacionalidades incluyendo también chilenos, en el cual hemos podido lograr ese objetivo de juntarlos a todos y porque ellos tienen algo muy parecido, son todos inmigrantes, sin embargo la migración en todos son muy diferentes porque todas tienen problemáticas y necesidades muy distintas, sin embargo nosotros hemos podido lograr esa interacción, sin embargo lo más complejo es con la comunidad local, más allá de entre extranjeros"</p>	<p>"Nosotros comenzamos una escuela con 80 alumnos en los primeros meses luego teníamos más de 400 chiquillos, luego tuvimos que coordinar y nos prestaron un colegio en el sector de huilco y teníamos el colegio copado con más de 200 alumnos después, celebrábamos el día del alumno celebrábamos las graduaciones, y ahí respetábamos las celebraciones incluso el primero de enero porque Haití celebra el día de la patria ese día, el 18 de mayo ellos celebran el día de la libertad, todos esos hitos que son importantes los incluimos en los nuestros, y siempre compartiendo porque de eso trata este proceso de inclusión y de enseñar el español, también cosas básicas. Como sus costumbres que acá no son tan bien vistas"</p>
<p>Como se aborda el desarrollo cultural y la integración con los migrantes</p>	<p>"el intercambio cultural se da a nivel alimentario, por ejemplo para los venezolanos y colombianos son bien parecidos gastronómicamente, y así es como uno ve que de ahí se van insertando en la feria... los haitianos tienen como no quiero generalizar pero tienen esas características de querer insertarse y lo logran, uno ve que a veces llevan nueve meses y hablan un español que igual puede comprenderse, entonces hay un ánimo igual como de querer adaptarse prontamente como a los países de acogida es cosa también de ver el comercio ambulante podemos ver diferente tipo de ropa diferente a la de los chilenos y chilenas que están más de negro, ellos traen el color, el mismo tema de la gastronomía, hoy en día es más fácil acceder a ella; la música también ayuda bastante eso de que hoy en día podemos ver haitianos cantando en español, con chilenos cantando en creole, entonces es bastante entretenido, la música venezolana y colombiana que es bastante sabrosa por decirlo así, también los locales sobre todo aquí en San Bernardo... podemos encontrar en los barrios como en negocios de algún migrante que tiene productos de su nacionalidad y eso también es bastante bueno porque así le llega a su misma gente e igual no falta el chileno que igual pasa y compra algún producto, poco a poco nos hemos dado cuenta como que lo hemos normalizado, también que las barberías son colombianas pero ya pensamos que son chilenas entonces como que cierta manera igual vamos normalizando ciertas cosas."</p>	<p>"en nivel de integración se trabaja netamente en los colegios, y donde interactúan más los muchachos es en las ferias, tu dónde vayas veras a uno de los muchachos adonde vayas en los locales veras un haitiano, claro porque también los comerciantes tuvieron que reinventarse, es una mano por otra, a ellos le sirve que le trabajan, pero también me ayudan a atender a, porque la comunidad van todos a la feria, y siempre escucharas la talla de que no se si estoy en Chile o en Haití... nosotros antes hacíamos el día del migrante y ferias gastronómicas, pero ahora con la pandemia es re poco lo que se puede hacer, antes celebrábamos en la plaza de armas en donde ellos países presentaban sus bailes típicos sus comidas típicas y habían muchísima gente que participaba, ahora en donde interactúan más en los trabajos agrícolas y los campeonatos, también en las iglesias. Además, celebrábamos la navidad el 18 multicultural, el día del niño y ahí invitábamos a migrantes y niños chilenos que los integrábamos en las actividades."</p>
<p>Percepción de la Segregación y Xenofobia</p>	<p>"En los discursos se ve reflejado, en las redes sociales mismas, a veces han publicado actividades de nosotros mismos o cosas que se menciona y ahí uno puede ver reflejado el discurso de la xenofobia y el racismo súper instalado a nivel nacional, no solo de la comuna migrantes de que existe, existe, entonces ahí está el trabajo de nosotros de la visibilizarían de esas situaciones por lo tanto eso lleva al trabajo no solo con el migrante si no con gente local de la comuna."</p>	<p>"Yo diría que, si sobre todo para el sector de Huilco en donde la gente no quiere ver más migrantes, están chatos, pero eso sobre todo por la delincuencia, ya que algunos chiquillos han ido adquiriendo malas costumbres, ahora hay mucho migrante narcotraficante entonces la comunidad se está separando o directamente reclamando"</p>

Fig. 34: Tabla comparativa cita Municipalidad San Bernardo y Fundación Caritas Melipilla (3). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- El migrante de San Bernardo se diferencia al de Melipilla si se considera el nivel de alfabetización existiendo problemáticas en Melipilla asociadas a esto, tales como el abuso y desprotección de los migrantes en el área laboral, debiendo centrarse los trabajos en el mejoramiento de estas situaciones, En cambio en San Bernardo los migrantes al no tener esta problemática en demasía, utilizan los apoyos dados por el municipio para aprender en emprendimientos y desarrollo de pymes locales, por lo tanto se demuestran distintas necesidades para cada uno y focos de trabajo territorial.

Al momento de analizar la xenofobia y segregación se aprecia en ambas comunas siendo además una tónica generalizada en el país en estos últimos tiempos, esto deriva en la sectorización migrante en

las comunas generando hacinamiento, este se considera algo intrínseco en ambas comunas siendo la morosidad algo recurrente, lo que sí es destacable la altura de miras en San Bernardo al momento de apuntar a ideas de cómo poder llegar a soluciones respecto a esta temática refiriéndose a otros casos respecto a las políticas internacionales y nacionales.

4.3.2 MIGRANTES

Tablas comparativas citas migrantes por temáticas:

	SAN BERNARDO	PUEENTE ALTO	MELIPILLA
Caracterización de la periferia como nuevos enclaves migrantes	"Puedo mantener mi vida en san bernardo, y bueno me vine buscando estabilidad laboral aquí en estos momentos la hemos tenido tanto yo como mi hija... me ha gustado San Bernardo en cuanto a la tranquilidad... hoy vengo a mi trabajo... tenemos todo muy cerca, podemos ir a restaurantes y toda la cosa es que una necesita". (Beatriz Ledesma; 52 años; Venezolana)	"Acá obviamente depende de las condiciones que viene las personas, la mayoría llega con una mano por delante y la otra por detrás, es decir medio corto de lucas, y ciertamente ahorita las condiciones no está nada económico en temas de arriendo, pero podría ser una buena opción puente alto en ese sentido, siendo además que existe una gran cantidad de venezolanos en el sector, entonces creo que se podría dar una buena acogida." (Fawad Halabí; 27 años; Venezolano)	"Aquí tengo todo lo que necesito para mi día a día, así que no veo el problema de tener que cambiarme a otro sector más central... Yo creo que Melipilla es un 80% migrante, entre los venezolanos, haitianos, bolivianos, colombianos. De verdad no se ha visto desprecio por los migrantes, una que otra ocasión, pero ha sido muy escaso." (Paola Zequera; 31 años; Venezolana)
Situaciones de integración o exclusión por parte de los chilenos hacia los migrantes	"Cuando yo llegué aquí vi que el chileno nos miraba como la competencia, decían el venezolano viene a quitar los trabajos, y eso no lo creo porque a uno le ponen mil trabas, siento que hay bastante trabas para poder integrarnos nivel laboral en distintas labores". (Beatriz Ledesma; 52 años; Venezolana)	"En las actividades de la junta de vecinos participan de todo, ahí tengo un programa que es para conversar y conocer más a las personas es de psicología y después tengo uno de gasfitería y ahí otros de colombianos, venezolanos para cortar el pelo a la gente y todo eso. Estas actividades no las podía hacer antes donde vivía porque era haitiano, había algo, pero no sé porque no me daban el espacio para hacerlo y cuando vine para acá altiro me recibieron con los brazos abiertos" (Emanuel; 42 años; Haitiano)	"Mira la verdad nada más llegar tuve algunos problemas cuando me escuchaban hablar altiro veían que era venezolana y miraban medio mal, pero una que otra vez, aunque me cómo se dice en donde me he desenvuelto han sido muy muy buenas personas te puedo decir que este desde que llegué esto fue otro mundo para mí, porque muchas personas sin conocerme me ayudaron me dieron cosas, aunque yo no estaba pidiendo" (Paola Zequera; 31 años; Venezolana)
Percepción seguridad y discriminación	"hay un sector aquí que se llama el Manzano, es terrible ahí queda el CESFAM del Manzano y yo no iría, yo particularmente no iría si me tocará hacer una consulta médica es muy fuerte en cuanto a inseguridad" (Leticia Zerpa; 47 años; Venezolana)	"En el centro si me he sentido más discriminado, cuando vivía en la cisterna me discriminaban, un día fue un chofer de autobús, ... en cambio aquí no, es distinto puedo ir a cualquier lado, puedo andar en la calle y altiro a negrito, buscas algo, te puedo ayudar y eso siempre, no sé si es porque es más campo, pero la gente de acá es más filantrópica." (Emanuel; 42 años; Haitiano)	"colombianos y haitianos y por el tema de color o forma de verse nos confundían, pero cuando veían que éramos venezolanos cambiaban, ahora tenemos amigos y estamos más a gusto con nuestro núcleo." (Johan; 42 años; venezolano)

Fig. 35: Tabla comparativa citas migrantes San Bernardo, Puente Alto y Melipilla (1). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- En la visión de migrantes sobre la **inserción de nuevos migrantes** en las comunas, a lo cual se establecen dos vías, siendo algunos con un rol de acoyo y de integración a nuevos migrantes connacionales como los venezolanos en San Bernardo, generando grupos de apoyo por redes sociales y tomando contacto con los municipios, mientras que en Melipilla la concentración actual de migrantes se considera perjudicial, dado los roces entre las comunidades además de las malas condiciones de vida a las que se está exponiendo gran parte de los migrantes debido al arriendo irregular.

situación laboral migrante	"yo soy profesional, yo soy educadora entonces buscando ingresar en el campo educativo comienza el tema de los títulos la cosa entonces era costoso en ese entonces me imagino que ahora está peor... tras eso, pero me ha costado insertarme en el campo laboral entonces comencé a trabajar en lo que me saliera" (Beatriz Ledesma; 52 años; Venezolana)	"Para relacionar más los chilenos y los migrantes especialmente con los haitianos, aceptaría el papel de las profesiones de haitianos acá, porque mira, tengo mucho amigos que tienen su papel allá, pero vinieron para acá y no les sirve para nada, solo tienen su conocimiento, pero su profesión no" (Emanuel; 42 años; Haitiano)	"En Melipilla hay más empleos para hombres que mujeres por el tema agrícola y todo eso, pero si hay varias oportunidades, ahora seré sincero por el tema de la migración Melipilla se ha llenado de migrantes en las esquinas pidiendo dinero, y tal como ha llegado gente honrada, hay gente maliciosa" (Johan; 42 años; venezolano)
Concepto de multiculturalidad	"Es aprender del otro conocer al otro saber que ese otro existe y que para nosotros es otro es importante que nosotros también somos importantes para él" (Leticia Zerpa; 47 años; Venezolana)	"Pienso en un espacio donde se comparten las culturas, por ejemplo, la gastronomía, eso lo comparto en mi negocio, mi negocio es una parte de integración de comida chilena y comida venezolana ya es un negocio multicultural porque integra ambas partes." (Fawad Halabí; 27 años; Venezolano)	"Es la convivencia entre ambas culturas, ahora en estos momentos viendo la cantidad de migración del país, tenemos que hablar de una multiculturalidad, hay que promoverlo a través de algunas instituciones u organizaciones, para que la cultura no se pierdan y cada cultura migrante pueda sentirse parte y se pueda dar a conocer más a los chilenos." (María Belén Mercado; 39 años; Boliviana)

Fig. 36: Tabla comparativa citas migrantes San Bernardo, Puente Alto y Melipilla (2). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- En relación a los **aspectos culturales** en las tres comunas se llega al consenso de la falta de espacios macros que permitan las expresiones culturales, siendo esta abordada por los mismo migrantes en instancias de su hogar, compartiendo entre ellos mismos o en lugares semipúblicos como negocios o almacenes; además hacen alusión a que tratan de mantener sus costumbres y características a pesar de tener que ir dejando de lado en las nuevas generaciones de migrantes para poder integrarse mejor. Es así como espacios de dispersión culturales, como carnavales o celebraciones de fiestas típicas extranjeras haciendo símil a las nacionales pueden propiciar tanto el mantener, como dar a conocer otras culturas sin necesidad de hacer abandono de estas.

Relación cultural entre chilenos y migrantes	"En cuanto más a lo cultural de nosotros les hemos ido metiendo la arepa para todas partes, de hecho, yo le dije a mi vecina que tiene un almacén que me tenía que traer harina pan porque no puedo comer pan todos los días... hemos llegado a entregar muchas cosas, e igual nos hemos ido culturizando de otras cosas también, entonces es una relación de ganar y ganar por ambos lados" (Leticia Zerpa; 47 años; Venezolana)	"Nosotros somos también bastante fiestero, no sé, por ejemplo las fiestas patrias aquí, que son las fiestas más importantes de ustedes, a raíz de esas fiestas he generado bastante relaciones con chilenos, he trabajado en las fondas, y me he divertido mucho, aquí no he podido compartir mucho fiestas venezolanas, lo que si las fiestas de fin de año nosotros tradicionalmente hacemos comidas típicas y nos sentamos y compartimos, eso sí lo he mantenido con mis amigos más allegados e intentamos mantenerlos vivo." (Fawad Halabí; 27 años; Venezolano)	"Yo personalmente creo que es importante siempre mantener la cultura, y mantener lo que nosotros tenemos, hay que enseñar nuestra cultura y también adquirir la cultura del país, ... debe ser mutuo, en si es eso, igual aquí se han mantenido las culturas, aquí por lo menos en la comuna hay lugares, aquí que puedo conseguir comida boliviana, los hombres arman equipos de bolivianos y las mujeres se juntan a conversar, pero quien arma todo eso un chileno, entonces eso es integrar en la junta de vecinos, si se están integrando e impartiendo la cultura." (María Belén Mercado; 39 años; Boliviana)
Relación social entre chilenos y migrantes	"Por lo menos tuve la suerte de que desde que llegue no me han tratado mal, alguna que otra persona pesada, me he integrado con la comunidad del departamento, me he sabido adaptar y así sigo." (Adrián; 20 años; Venezolano)	"cuando trabajaba de garzón y en momentos acá en mi negocio también, he sentido ese rechazo por personas puntuales, que uno puede comprender que son personas más cerradas, yo realmente trato de entenderlos igual, pero si a su vez me he sentido integrado porque me siento afín con su cultura" (Fawad Halabí; 27 años; Venezolano)	"Yo la verdad comparto más con los chilenos, yo no tengo familia acá, no tengo amigos que hayan venido de Bolivia acá, pero si por la pastoral y ayuda social tengo contacto con bolivianos y demás migrantes también, pero si tú me dices con quien me relaciono más son puros chilenos, en tema trabajo, en tema de amigos, no me siento distinta a los chilenos." (María Belén Mercado; 39 años; Boliviana)

Rol del estado y municipio para la integración migrante	"Por lo menos con el tema de los emprendimientos de los extranjeros que sean más entendibles con los documentos, ya que los procesos son largos, que sean válidos los documentos transitorios del papeleo de visa definitiva porque eso siempre retrasa." (Adrián; 20 años; Venezolano)	"Yo creo que pudiera mejorarse integrando parte en el tema político porque ellos son los que manejan más masas, pudieran crearse actividades, si congresos o agrupaciones de que puedan debatir respecto a la migración, yo creo que para integrarse todos debemos aportar" (Fawad Halabí; 27 años; Venezolano)	"En ese aspecto hace falta integrar, en las ferias que se hacen en las plazas de armas ahí sería bueno integrar a los migrantes, emprendedores, yo creo que falta eso y hace mucha falta de información, entonces integrarlos y hacerlos partícipes de esto, ahora va ser el aniversario de Melipilla entonces hacen cosas chilenas, pero hay que ir más allá porque tu avanzas y en unas cuadras hay más migrantes que chilenos, entonces sería bueno por esa parte el municipio podría integrar a los emprendedores." (María Belén Mercado; 39 años; Boliviana)
---	---	---	---

Fig. 37: Tabla comparativa citas migrantes San Bernardo, Puente Alto y Melipilla (3). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- En cuanto a la **integración social** propiciada por algunas instituciones en San Bernardo y Puente Alto, la junta de vecinos como unidad territorial del barrio toma relevancia en conjunto a la iglesia evangélica, quienes han sido clave para el desarrollo de la integración de migrantes, brindando apoyo en alimentación, capacitación con cursos de oficio, vestuario para quien lo necesite, además de generar el vínculo de relación con los chilenos que se hacen parte de esta institución; en contraste en Melipilla este rol lo toma la iglesia católica dando las mismas características de apoyo y sumándole debido a sus recursos, asesorías legales en tramitación además de integración educacional en colegios y jardines pertenecientes a esta institución.

	San Bernardo	Puente Alto	Melipilla
Utilización del espacio público como medio de integración social	"En cuanto a la aceptación hay que hacer más pública la integración del extranjero, a través de puestos culturales, del trabajo, de actividades deportivas" (Beatriz Ledesma; 52 años; Venezolana)	"Voy a las plazas, hay canchas, la iglesia, no tengo problema en ir a esos sectores, a lo que más voy es a la iglesia todas mis actividades las hago ahí...cada fin de semana nos reunimos gente para jugar basquetbol y futbol, también ayudamos a un grupo de jóvenes, enseño mi profesión de gasfitería, electricidad, porque hay una junta de vecino y ahí nos reunimos para aprender algo" (Emanuel; 42 años; Haitiano)	"Aquí en la comuna exclusivamente en la feria es ese espacio donde se mezclan ambas culturas, yo creo que en la parte deportiva lo hacen medio independiente igual, pero si yo creo que aquí el área donde se aprecia a simple vista es la feria, porque se siente se habla de otras formas, venden productos distintos, entonces ahí es donde realmente se ve la interculturalidad." (María Belén Mercado; 39 años; Boliviana)
Condición de equipamiento en los barrios	"tenemos el mall plaza sur cercano a aquí, como un lugar de distracción para nosotros, tenemos un consultorio, tenemos los SAPU, la parte de salud en el servicio de verdad que yo no le envidio nada a ninguna otra comuna te lo juro. No necesito hacer ningún trámite en Santiago centro, nosotros todos lo tenemos aquí." (Leticia Zerpa; 47 años; Venezolana)	"Donde vivo ahora puedo ir a cualquier lado a la plaza grande más arriba, al complejo deportivo, comisaría a paseos piscina sin problemas, fui con mi esposa hijo, amigos de la iglesia y a todos lados sin problemas no hay discriminación, cerca del centro más sí, pero adonde vivo ahora no, todos amigos." (Emanuel; 42 años; Haitiano)	"Por aquí hay una tienda llamada antojitos que es venezolana, y también un almacén del centro en el que venden puro productos venezolanos y compramos allí, pero así de que te diga solo venezolano no lo se, en la feria uno va y también encuentra, y así nos hacemos parte de la comunidad, el saludar y todo eso." (Johan; 42 años; venezolano)

Fig. 38: Tabla comparativa citas migrantes San Bernardo, Puente Alto y Melipilla (4). Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

- En el **espacio público** las ferias libres se posicionan como uno de los espacios de mayor interacción y desarrollo de la diversidad cultural, siendo esto dado por que en la periferia estas toman gran preponderancia, siendo una de las principales fuentes de obtención de alimentos, contar con presencia de los vecinos a lo largo de toda la semana, dado por el rol de la "dueña de casa" y además es una fuente laboral para migrantes sin estudios, pudiendo integrarse ya en puestos establecidos o generar puestos propios integrando alimentos de sus culturas originarias.

4.3.3 LOCATARIOS CHILENOS

Tabla comparativa citas locatarios por temáticas:

	SAN BERNARDO; José; 49 años; locatario comida rápida	PUENTE ALTO; Sonia; 45 años; locataria carro de sopaipillas	MELIPILLA Maricarmen; 42 años; Locataria zona persa
Llegada migrante al sector	"Se ha visto que ahora andan más migrantes, de distintas nacionalidades, si creo que son un aporte, dan otra visión de las cosas, aparte ahora en las ferias venden sus cosas de sus países y aportan a ver otras cosas."	"Dentro de San bernardo y Pte. Alto se ve bastante, mucho y Stgo. centro igual. Aquí alrededor no hay lugar específico, se ve bastante en general que han llegado más migrantes"	"son un aporte, pero ahora hay una sobrepoblación de migrantes, porque se ha visto más migrante ahora que hace un par de años"
Percepción afinidad migrantes y residentes chilenos	"Hay afinidad encuentro, no se ve como peleas ni nada y cada vez se van a ir mezclando más los migrantes con los chilenos." "Son un aporte, dan cosas que antes no se veían, aparte en el local se generan nuevas relaciones, sus palabras, o te dicen que traiga tal comida, por ejemplo"	"Los más chicos se ven que interactúan más, porque son chicos, más que los adultos" "Aquí llegaron dos migrantes preguntando por arriendo y yo les dije que aquí era escaso porque desocupan y al tiro lo arriendan, y para mí es fome imagínate uno que fuera valiente tal como ellos de arriesgarse a un lugar que tú no tienes familia , llegar de la nada, al menos yo por mi parte lo veo difícil."	"Yo creo que ahora hay más aceptación antes era más peleado con los peruanos y bolivianos, pero ahora el chileno ha aprendido a convivir con los migrantes." "Uno tiende a mirarlo inferiores por las condiciones en que viven, pero es más por desconocimiento."
Impacto del aumento migrante	"En el persa de los morros se ven varios, aparte en los blocks han llegado varios haitianos."	"Hay más afinidad dentro del sector, se ve mucho, bastante en general, los venezolanos sobre todo... se siente como traen esas culturas de afuera y eso es bueno para diversificar un poco más"	"Ahora se ve mucho más venezolanos y bolivianos, pero ellos por tema más de trabajar en el área agrícola" "Depende del sector, en el área de los locales, porque por ejemplo en la parte de comercio generan mucha basura."
Uso del espacio publico	"Se ven más los fines de semana, y en las tardes... ahora hay más negocios, puestos en las ferias libres, que ellos se ganan con sus cosas, más que nada los haitianos además que ayudan en otros puestos."	"No se ven que ocupen tanto las partes públicas. Siempre andan trabajando." "respecto a los locales si hay harto, han aumentado harto y eso es positivo, mucho porque el chileno es más dejado y ellos son más movidos, entonces te despierta la curiosidad de hacer lo mismo"	"Lo ocupan más que los chilenos, no sé si tendrá que ver con su cultura, pero se ven más que los chilenos." " Son beneficiosos para la economía porque anda más flujo de gente"
Integración migrante	"Por parte de ellos se aíslan un poco más, pero creo más que nada que es por el idioma y esas cosas como que hasta que no aprenden español les cuesta un poquito." "Yo los considero igual que a mí, yo no soy nadie para sentirme más que otra persona."	"considero que son un aporte, además donde uno llegue va a tener que integrarse, lamentablemente nosotros como chilenos somos muy racistas, no le damos la oportunidad a los demás a veces."	"Aunque puede ser por prejuicios de uno, ellos son de vivir más en comunidad, andan varios juntos y hacen más fiestas entonces se ven más peligrosos... yo creo que ellos comparten más entre ellos y les cuesta un poco más abrirse e integrarse"

Fig. 39: Tabla comparativa citas locatarios de San Bernardo, Puente Alto y Melipilla . Fuente: Elaboración Propia, en base a entrevistas realizadas.

A partir de las entrevistas a locatarios de los sectores de llegada migrante se puede inferir el reconocimiento que estos tienen hacia el aporte generado por sus nuevos vecinos migrantes, se destaca el aporte en lo cultural y la variedad que aportan a las comunas, a pesar de esto también se nombra una baja participación en el espacio público derivado de los trabajos generalmente; por otro lado a nivel de convivencia se aprecia que aún falta mucho trabajo para el desarrollo integral de las comunidades, dado ciertos prejuicios como la suciedad, o la imagen jovial expresada por ciertas nacionalidades, asimismo los chilenos y migrantes mantienen sus círculos de cercanos cerrados, siendo en excepciones donde se abren para integrar a otro grupo integralmente.

5. CONCLUSIONES

5.1 RESULTADOS Y REVISIÓN HIPOTESIS GENERAL

A partir del análisis de los resultados del estudio se revalida la hipótesis planteada al inicio del trabajo, contrastándola con los datos recabados dentro del trabajo.

A continuación, se expone la pregunta e hipótesis general realizada en un inicio:

- **¿De qué forma está ocurriendo la integración social-cultural entre migrantes y chilenos en barrios periféricos?**
- Se debe considerar que la parte central de la ciudad es un caso de estudio frecuente, mientras que la tendencia de la migración a la periferia es un caso más reciente, “frecuentemente vemos que los migrantes recientes se ubican en enclaves étnicos...Sin embargo... pasada una primera etapa, <tienden> a cambiar de residencia y ocupar también otras zonas en la medida en que aumentan sus ingresos y conocen otras alternativas. Estaríamos frente a trayectorias “hacia arriba” y “hacia afuera”, en un proceso de integración que es tanto socioeconómica como espacial” (OCDE, 2018). Considerando que en el territorio periférico existen mayores grados de segregación y exclusión, proveyendo menos oportunidades y con mayores limitaciones, además de verse a los migrantes como una minoría que se insertan, puede darse un distanciamiento de los vecinos y conflictos de convivencias o pueden rescatarse experiencias de intercambio de manifestación cultural que favorecen la integración de migrantes en algunos casos.

A nivel de investigación el método cualitativo fue fundamental al momento de determinar las comunas con mayor cantidad de migrantes, pudiendo posteriormente contrastar sus condiciones territoriales a través de los métodos cuantitativos de análisis de imágenes y desarrollo de entrevistas a los protagonistas de esta situación; es así como el uso de ambas herramientas complementarias fue determinante para la recopilación de información.

A nivel territorial se estudió las relaciones bidireccional entre migrantes y chilenos en la periferia, la que se consagra como un nuevo espacio que contrasta con la ciudad central de Santiago, a partir de la recopilación de datos cuantitativos se pudo llegar a tres casos claves de estudio, cada uno con sus características propias, pero que compartían la premisa del aumento migrantes, estos casos son Melipilla, Puente Alto y San Bernardo; estos sectores comparten que los nuevos enclaves con la migración reciente, se forman por la llegada de manera individual por lo general, dado el valor de la vivienda o búsqueda de mayor comodidad y una vez ya establecido se integran en redes de apoyo emergentes por parte de migrantes, siendo más fácil su inserción dado un bajo valor de arriendos, acompañado de mayor disponibilidad y espacialidad de la vivienda, priorizando las casas por parte de familias numerosas, como lo es el caso de venezolanos y haitianos, además son capaces de explotar nichos laborales nuevos no aprovechados por los chilenos, esto acompañado de una sensación de apoyo y seguridad dada por el apoyo de instituciones de menor escala en el territorio periférico como departamentos migratorios municipales, juntas de vecinos y la iglesia católica y evangélica.

En la estructura urbana el potencial transformador en el desarrollo social y urbanístico se establecen ciertas similitudes bases en las tres comunas de interés, siendo, referente a las diferencias apreciadas en la comuna de San Bernardo se presentan con mayores servicios tales como extranjería, supermercados, áreas verdes, centros de salud, etc. posicionándose como una **subcentralidad** destacada por los migrantes. Melipilla se presenta como una ciudad con gran **disponibilidad de trabajo** en el área agrícola, además de contar un red central con tiendas y mercados, siendo así el área laboral lo más llamativo de esta; para finalizar puente alto se considera más bien una **comuna dormitorio**, dado por su cantidad de viviendas en contraste a la oportunidades de trabajo, en las que los migrantes se aprovechan de nichos no explotados por chilenos,

como locales de comida, barberías y peluquerías, centros de estética, etc. La ciudad fragmentada por polos, atingente a los migrantes.

En el balance que se realiza sobre la integración del migrante se observa en la investigación que la afinidad del territorio de inserción con el territorio de origen de los migrantes genera un apego y una capacidad de integrarse en un territorio cohesionado socialmente por su rol social marcado históricamente, siendo más amistoso que otros territorios; el estigma social queda de lado, asimismo el equipamiento característico de la periferia como almacenes, multicanchas y plazas (foco de esparcimiento juvenil), skateparks, ferias libres, etc. se plantea como el universo de uso espacial de la comunidades aludiendo a que no necesitan nada más para poder llevar una vida digna, esto puede contrastar con lo dicho por Gehl ya que los fenómenos interculturales no se expresan en el espacio público, si no en los semipúblicos a través de la gastronomía y música generalmente siendo estos espacios donde se da cabida a la interacción social y expresiones culturales.

5.2 CONSIDERACIONES Y PROPUESTAS A FUTURO

5.2.1 COMO ABORDAR EL CARÁCTER SOCIAL Y CULTURAL DE LOS MIGRANTES EN EL HABITAT DE LOS TERRITORIOS PERIFERICOS

Gran parte de la migración que llega a la periferia proyecta su futuro dentro del país, debiendo hacernos cargo de las **necesidades sociales como culturales** de estos mismos, a pesar de que estas quedan relegadas ante otras necesidades más inmediatas, como lo son el proceso de tramitación de su estadía de manera legal en el país, o la búsqueda de un trabajo estable como manera de subsistir. Dejando de lado estas necesidades primarias su desarrollo a nivel territorial es primordial considerando la cantidad de migrantes proyectada a futuro que llegarían a estos territorios, contemplando un ciclo de llegada migrante por el sector central de la región, para posteriormente llegar a la periferia, siendo así y su proceso de inserción en etapas tempranas va a ser fundamental, ya que en estos momentos tenemos la oportunidad de generar un **hábitat adecuado**, respecto a esto en los casos de las comunas seleccionadas se evidencio que si se deja de lado la integración puede llegar a generarse problemáticas tales como roces sociales con la sociedad chilena, **generación de barrios migrantes estigmatizados** sin interacción social habiendo indicios de esto en el caso de Melipilla existiendo casos específicos de integración dado por redes negativas asociadas a bandas delictuales chilenas desarrollándose una red de criminalidad, etc. La **buena gestión territorial** en cambio puede traer consigo instancias de **participación migrante** generando un **territorio multicultural**, con espacios de expresiones culturales que se deben potenciar y otros los cuales deberían de generarse, para lo cual los espacios residuales instaurados en la periferia pueden ser ideales.

En la migración se está dando un proceso más de **asimilación** que de **integración** en las tres comunas por regla general, debiendo enfocarnos en **desarrollar una multiculturalidad** que favorezca a la sociedad receptora, ya que se debe **estructurar el territorio en base a las necesidades y requerimientos de sus habitantes**, construyendo un hábitat adecuado para los migrantes y chilenos, siendo así necesario espacios que permitan la inserción territorial, estos se pueden enfocar según las características intrínsecas de cada barrio, siendo el caso de Melipilla por ejemplo en donde **las actividades sociales y culturales** específicas pueden tener mayor preponderancia dada la proporción entre migrantes y chilenos, viendo que la migración esta instaurada hace mayor tiempo, pudiendo ir un paso más adelante, en el caso de San Bernardo y Puente Alto las falencias en el **espacio público son cubiertas por otros espacios semipúblicos**, como negocios, escuelas, iglesias y áreas deportivas; los que asimismo, deberían contemplarse en una **planificación integral del espacio público y semipúblico de las periferias** generando así un espacio cohesionado tanto en su planificación generando instancias referenciales con el rol social de estas mismas dando a luz así a **barrios multiculturales**, bajo esto las medidas integradas por San Bernardo y su obtención del sello migrante dado su trabajo territorial vislumbran un mayor avance que en Puente Alto, dado esto,

el uso de **programas territoriales** como “quiero mi barrio” sumándole una perspectiva multicultural podría ser clave para una mejora en el territorio.

5.2.2 LINEAMIENTOS BASES PARA UNA CORRECTA INTEGRACIÓN TERRITORIAL, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS MIGRANTES PARA LA PERIFERIA

Como lineamientos bases hay que considerar los elementos que tienen influencias sobre el territorio, dentro de estos **las tendencias del mercado** son un factor clave, dado que sus elevados precios en viviendas céntricas y la masividad de estas son en gran parte la consecuencia de la derivación migrante a la periferia, además el efecto del mercado de arriendo moroso aqueja en sobremanera a los migrantes; mientras que en la misma periferia su influencia se refleja en viviendas y espacios públicos de menor calidad espacial, estos elementos deben ser regulados y trabajados de una manera general tanto para migrantes como chilenos, con un desarrollo de la planificación territorial respecto a la calidad de las viviendas sociales y su incorporación en territorios segregados, además la integración de un sistema de arriendo protegido permitirían una mejora sustancial en el territorio evitando problemáticas sociales básicas, pudiendo enfocarnos en el desarrollo de las problemáticas de inserción migrante.

La calidad de vida de las personas debe ser considerado como un **eje central de la política de integración social**, siendo los **migrantes vistos como sujetos de derecho**, debiendo desarrollar todas las propuestas con una continuidad en el tiempo entendiendo sus derechos y su desarrollo en el territorio; en la política nacional de desarrollo urbano debería hacerse realidad lo que en ella se enmarca como su objetivo,

“El objetivo principal de esta Política es generar condiciones para una mejor “Calidad de Vida de las Personas”, entendida no solo respecto de la disponibilidad de bienes o condiciones objetivas sino también en términos subjetivos, asociados a la dimensión humana y relaciones entre las personas.” (MINVU, 2014)

Para esto hay que romper con las estigmatizaciones y desarrollar el trabajo territorial debidamente apegándose a las **necesidades reales y futuras de la nueva periferia de la región metropolitana**, haciendo hincapié en el **potencial transformador y creativo de las migraciones** enfocándose en un nuevo horizonte multicultural.

Centrándonos en los territorios estudiados se desprenden ciertas **instancias de participación territorial** para cada una, si se considera el derecho a la ciudad hay que trabajar el límite urbano definido como espacio para integrar la cultura en el espacio público, siendo el caso de Melipilla en donde su morfología de ciudad compacta con zona central y rural deben verse reflejadas en el trabajo territorial con el migrante, en donde las instancias de participación territorial contarán con diferentes características, algo que se ve reflejado en la intervención de la iglesia y su forma de hacerse participe en el ámbito laboral y de educación en las zonas rurales, mientras que en las zonas centrales se enfocan en actividades y apoyo social. En el caso de San Bernardo se debe apuntar a un trabajo focalizado aprovechando el avance realizado por la municipalidad incorporando a esto el trabajo de las juntas vecinales y los espacios comerciales desarrollados por los migrantes, pudiendo desarrollar una red de inserción y apoyo entre estos entes, además de dar a conocer la multiculturalidad a la población chilena del sector. En el caso de Puente Alto se debe privilegiar un trabajo de mejora en la calidad de sus espacios públicos y semipulidos, siendo el equipamiento algo clave como mejoras además de poder proveer oportunidades laborales, ya que hasta ahora percibe una baja participación de territorio, siendo solo utilizada como comuna dormitorio, un caso positivo del espacio es el de las ferias libres en donde los migrantes se han insertado y tomado un rol fundamental.

En definitiva en los tres casos de estudio la percepción integral del territorio y **la gestión de suelo** puede ser un aporte con capacidad de adaptación para evitar el choque dado en algunos espacios o promoviendo los que ya funcionan como potencialidad para la construcción de un **imaginario colectivo** que propicie la integración, cambiando el enfoque y la falta de **aprovechamiento de unidades territoriales** en la escala

barrial como un potencial integrador, de desarrollo y fomento de **equipamiento social**, capaz de **desarticular las barreras culturales puestas a migrantes**, re pensando el espacio público considerando nuevos requerimientos culturales migrantes de forma gradual, evaluando la percepción y apoyo de población nacional, asimismo pudiendo aprovechar estos espacios como integradores, al igual que sacándole el máximo provecho desarrollando el espacio social, como decía (Lefebvre, 1974), “todo ello encuentra su materialización en las ciudades mediante la construcción de edificios apropiados. Así pues, el espacio social y, sobre todo, el espacio urbano emerge en toda su diversidad”.



Fig. 40: Niño migrante en San Bernardo. Fuente Imagen: Elaboración Propia.

BIBLIOGRAFÍA

- ATISBA. (Julio de 2018). El mapa de la inmigración en Santiago.
- Abufhel, V. (2019). La política de la pobreza y el gobierno de los asentamientos informales en Chile. *EURE*, vol.45 no.135.
- Aja, A. H. (2014). La ciudad estructurada. *Boletín CF+ S,,* (13).
- Alvarado, S. V. (2020). Los estudios sobre inmigración internacional en Chile en el siglo XXI. Un estado de la cuestión. *Biblio3W Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 25.
- Aninat, I., & Vergara, R. (2019). *Inmigración en Chile. Una mirada multidimensional*. CEP.
- Aparicio, R. T. (2004.). Buenas prácticas de integración de los inmigrantes. Madrid: Instituto Universitario de Estudios Sobre Migraciones.
- Arizpe, L. (1980). *La migración por relevos y la reproducción social del campesinado*. Mexico: Centro de estudios sociológicos .
- Arriagada, C. (2012). Megaciudades Globales Emergentes: Formación de nuevas clases sociales y su relación con nuevas formas de segregación.
- Arriagada, C., & Lopez, E. (2018). *SOBRE VIVIENDA E INSERCIÓN LABORAL DE INMIGRANTES LATINOAMERICANOS EN CHILE. UNA INTERVENCIÓN URGENTE. VIVIENDA, TRABAJO Y EMPRENDIMIENTO CENTRALES*.
- Astudillo, G. A., & Bustos, V. P. (1997). *Los de Abajo: Una expresión cultural de los tiempos modernos*. U.ARCIS.
- Barba, C. (2011). Revisión teórica del concepto de cohesión social: hacia una perspectiva normativa para América Latina. Buenos Aires: CLACSO.
- Berríos, M. L. (2021). *VULNERABILIDAD Y CONDICIONES DE VIDA DE LOS INMIGRANTES EN LA RM, diagnostico y propuestas urbano-espaciales para operativizar sus derechos en Chile*. Tesis; Universidad de Chile.
- Bourdieu, P. (1998). Espacio social y poder simbólico. *Revista de occidente*, (81), 97-119.
- Cabalin, C. (2012). Identidad cultural y ciudadanía en los sectores pobres de Santiago de Chile. *Perfiles latinoamericanos*.
- Carrión M., F. (2007). Espacio Público: punto de partida para la alteridad. En C. d. Educación, Espacios Públicos y Construcción Social; Hacia un ejercicio de ciudadanía. Santiago: Ediciones Sur.
- Castillo, P. (2018). Entre Barrios Nacional-Populares y Neoliberales: Cohesión Barrial en Poblaciones y Villas del Gran Santiago.
- CEPAL. (2020). Los efectos del COVID 19: una oportunidad para reafirmar la centralidad de los derechos humanos de las personas migrantes en el desarrollo sostenible.
- Chambers, I. (1994). *Migración, cultura, identidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

- Congreso Nacional. (1906). *Ley N.1838; Habitaciones para obreros*. Santiago de Chile: Imprenta Cervantes.
- Consejo Nacional de Desarrollo Urbano . (2020). Declaración: Actualización de la Política Nacional de Desarrollo Urbano. Chile.
- Consejo Nacional de Desarrollo Urbano. (2018). *Sistema de Indicadores y Estándares de Calidad de Vida y Desarrollo Urbano*.
- Cuenya, B. (2017). Consensos y puntos de debate en torno a los conceptos de segregación y fragmentación urbanas. *Revista Iberoamericana de Urbanismo*, 14.
- Dammert, L., & Oviedo, E. (2004). Santiago: Delitos y violencia urbana en una ciudad segregada. En C. De Mattos et. al. (Eds.), *Santiago en la globalización: ¿Una nueva ciudad?* .
- de Lobera Pérez-Mínguez, M. R. (2004). Inmigración, diversidad, integración exclusión: conceptos clave para el trabajo con la población inmigrante. *Revista de estudios de juventud*, (66), 11-21.
- Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas. (s.f.). *ONU*. Recuperado el 22 de Mayo de 2021, de <https://refugeesmigrants.un.org/es/definitions>
- Fadda, G., Jirón, P., & Cortés, A. (2005). Diferencias en la calidad de vida en el centro y periferia de Santiago. *Incidencia de las políticas públicas*.
- Gámez, V. (2006). CIUDAD Y PERIFERIA METROPOLITANA EN TRANSICIÓN, Configuración de entidades comunales en el Gran Santiago. *Diseño Urbano y Paisaje*.
- García, D. L. (2001). EL BARRIO....¿Una dimensión incomprendida ? . *Revista* , 59.
- Gerbeau, Y. M. (2020). Ecología-mundo, un nuevo paradigma para el estudio de las migraciones internacionales. *Empiria: Revista de metodología de ciencias sociales*, (46), 23-44.
- Gissi, N. B., & Ghio, G. S. (2017). Integración y exclusión de inmigrantes colombianos recientes en Santiago de Chile: estrato socioeconómico y “raza” en la geocultura del sistema-mundo. *Papeles de población*, vol.23 no.93.
- Gissi, N. B., Ghio, G. S., & Silva, C. D. (2019). Diáspora, integración social y arraigo de migrantes en Santiago de Chile: imaginarios de futuro en la comunidad venezolana. *Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, (47), 61-88.
- H. Sampieri, R., F. Collado, C., & B. Luco, P. (2006). Similitudes y diferencias entre los enfoques cuantitativos y cualitativos. *Metodología de la Investigación*.
- INE, & DEM. (2019). *Estimación de personas extranjeras residentes habituales en Chile al 31 de diciembre 2019*.
- IPPDH, & OIM. (2017). Derechos humanos de personas migrantes. Manual Regional. Obtenido de <https://repositoryoim.org/bitstream/handle/20.500.11788/1698/ROBUE-OIM%20024.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Kozak, D. (2018). Revisitando el debate sobre la Fragmentación Urbana. Una década y media después de “Splintering Urbanism.”. *Revista Iberoamericana de Urbanismo*.

- Lefebvre, H. (1974). La producción del espacio. *Primera edición en Capitán Swing: 2013*. Capitán Swing Libros, S. L.
- Lopez, E. (20 de Enero de 2021). (I. A. Leal, & C. Buatos, Entrevistadores)
- Márquez, F., & Correa, J. J. (2015). Identidades, arraigos y soberanías. Migración peruana en Santiago de Chile. *Polis*.
- MINVU. (2014). Política Nacional de Desarrollo Urbano; Ciudades Sustentables y Calidad de Vida. Chile.
- Muxí, Z. C. (2011). ¿Qué aporta la perspectiva de género al urbanismo? Feminismo/s. *Universitat d'Alicant*, (17), 105-129.
- OCDE. (2018). "Spatial segregation of migrants in EU cities". *Divided Cities: Understanding Intra-urban Inequalities*. París: ocde Publishing.
- OIM & Corte Interamericana de derechos humanos. (2006). *Glosario sobre la migración*.
- OIM. (2015). INFORME SOBRE LAS MIGRACIONES EN EL MUNDO 2015; Los migrantes y las ciudades: Nuevas colaboraciones para gestionar la movilidad. Organización Internacional para las Migraciones. Obtenido de https://publications.iom.int/system/files/wmr2015_sp.pdf
- Ortega, T. (2014). Criminalización y concentración de la pobreza urbana en barrios segregados. Síntomas de guetización en La Pintana, Santiago de Chile. *EURE*, pp. 241-263.
- Pereda, C. (2019). Observación de la vida pública y el espacio público intercultural: Análisis de las relaciones socioespaciales entre migrantes internacionales y chilenos en el espacio público.
- Programa de Estudios Sociales en Salud, ICIM; Facultad de Medicina Clínica Alemana, Universidad Del Desarrollo. (Marzo de 2021). Migrantes Internacionales en residencias sanitarias en Chile durante la pandemia COVID-19: Hacia una respuesta ética en emergencias sanitarias. Santiago.
- Reyna, M. H. (2007). Sobre los sentidos de multiculturalismo e interculturalismo. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 429-442.
- Robles Moreno, V. (2009). Inmigrantes Bolivianos Aymaras: Integración Social Y Laboral en Lugares Fronterizos Chilenos.
- Rodríguez, A., & Sugranyes, A. (2004). El problema de vivienda de los "con techo". *EURE*, 53-59.
- Rodríguez, M. (21 de noviembre de 2010). En las profundidades sombrías del Estado subsidiario. Obtenido de <https://coyunturapolitica.wordpress.com/2010/11/18/en-las-profundidades-sombrias-del-estado-subsidiario/>
- Rojas, N. P., & Koechlin, J. (2017). *Migración haitiana hacia el sur andino*. Perú: Universidad Antonio Ruiz de Montoya.
- Sánchez, E. (2000). *Definiciones y conceptos sobre la migración*. Obtenido de catarina. udlap.mx: http://catarina.udlap.mx/u_l_a/tales/documentos/lri/guzman_c_e/capitulo1.pdf.

- Sánchez, V. B. (2020). ¿ El migrante como enemigo?: una aproximación al Decreto Ley N° 1.094 desde el derecho administrativo del enemigo. *Revista de Estudios Ius Novum*, 13(2).
- Sassone, S. M. (2007). Migración, territorio e identidad cultural: construcción de " lugares bolivianos" en la Ciudad de Buenos Aires. *Población de Buenos Aires*, 4(6), 9-28.
- SUR Profesionales Consultores / SUR Corporación de Estudios Sociales y Educación. (2019). *Informe 4; Migrantes Internacionales y desarrollo urbano*. Santiago de Chile.
- Thayer, L. E. (27 de 04 de 2021). Nueva ley de migraciones: por qué precariza el trabajo y la residencia de los migrantes y puede promover más ingresos clandestinos. *Ciper*. Recuperado el 23 de 07 de 2021, de <https://www.ciperchile.cl/2021/04/27/nueva-ley-de-migraciones-por-que-precariza-el-trabajo-y-la-residencia-de-los-migrantes-y-puede-promover-mas-ingresos-clandestinos/>
- Tocarruncho, W. Y. (2020). Aproximación conceptual de la segregación socio espacial y residencial en ciudades intermedias en América Latina. *Revista Boletín Redipe*, 9(8), 96-115.
- University of British Columbia. (s.f.). *ubc*. Recuperado el 23 de 07 de 2021, de Centre of Migrations Studies: <https://migration.ubc.ca/about-us>
- Urbano, E. (29 de Febrero de 2012). *ecosistemaurbano.org*. Obtenido de <https://ecosistemaurbano.org/tag/multiculturalismo/>